



# বাংলা প্রবাদ

ছড়া ও চলতি কথা

শ্রী সুশী ল কু **মার দে** সম্পাদিত

এ মুখাজ্জী এণ্ড কোঃ লিঃ, কলিকাতা



প্রকাশক:

ত্রীঅমিয়রগ্রন ম্থোপাধ্যায়

ম্যানেজিং ডিরেক্টার

এ, ম্থার্জ্জী এণ্ড কোং লিঃ

২, কলেজ ধ্যোয়ার, কলিকাত্য

প্রথম সংস্করণ—আধিন ১৩৫২ দ্বিতীয় সংস্করণ—ভাত্র ১৩৫৯

মূল্য কুড়ি টাকা মাত্র

মুদ্রাকর—পৃষ্ঠা ১-৪০০ বি. কে. সেন, মডার্ণ ইণ্ডিয়া প্রেস, ৭ ওয়েলিংটন স্নোয়ার, কলিকাতা; পৃষ্ঠা ৪০১-৮৫৬ রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য, প্রভু প্রেস, ৩০ কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা; অবশিষ্টাংশ ত্রিদিবেশ বস্তু, কে. পি. বস্থ প্রিন্টিং ওয়ার্কস, ১১ মহেন্দ্র গোঁসাই লেন, কলিকাতা



শ্রীমান্ সঞ্জীবকুমার ও তৎকনিষ্ঠা শ্রীমতী কৃষণা বস্থ পরমকল্যাণভাজনেষ্

## जूष्ठी

সম্পাদকের নিবেদন			
ভূমিকা	***	***	٥
প্রবাদ-সংগ্রহ			27
পরিশিষ্ট .			
১। অতিরিক্ত প্রবাদ	***	***	bot
২। খনার বচন		***	b28
৩। প্রমাণ-পঞ্জী	***	***	४७३
উদাহরণে উদ্ভ গ্রন্থ ও গ্রন্থকারের নাম	-স্চী		603
প্রবাদে ব্যবহৃত প্রয়োজনীয় শব্দের স্থচী	***	***	৮৫৭
<b>गः</b> टभावन			

A frequent review of Proverbs should enter into our reading.

—Isaac D'Israeli Curiosities of Literature.

## বিবেদ্ব

বর্তুমান সংগ্রহে নর হাজারের অধিক প্রবাদ-বাক্য বা প্রবাদমূলক বাক্যাংশ সঙ্গলিত হইয়াছে। প্রকাশিত যতগুলি সংগ্রহের কথা আমাদের জানা আছে, তাহার কোনটিতে এতগুলি প্রবাদ পাওয়া যায় না; কিন্তু ইহাই যে চূড়ান্ত সংগ্রহ, তাহা মনে করিবার কারণ নাই।

প্রবাদ বলিতে আমরা যাহা বুঝিয়াছি, তাহা আমাদের ভূমিকায় বিবৃত করিয়াছি। অবিকাংশ বাংলা প্রবাদ ছড়ার আকারে প্রচলিত, কিন্ত ছড়া বলিতে এখানে ছেলে-ভূলানো ছড়া অথবা পল্লীগীতির ছড়া বুঝায় না, তাহ। বলা বাহুলা। প্রবাদের ছড়া সম্পূর্ণ ভিন্নপ্রকৃতির; কিন্তু অতিঅল্প ক্ষেত্রে, যেধানে অন্ত ধরণের ছড়ার কোন বাক্য বা বাক্যাংশ প্রবাদ-তুলা হইয়া গিয়ছে, সেথানে সেই অংশটুকু আমাদের সংগ্রহে গ্রহণ করিতে হইয়াছে। বর্ত্তমান প্রসঙ্গে চন্তি কথার পূর্ণাঙ্গ সঙ্গলনের প্রয়োজন নাই ; কারণ যাহা সাধারণ বাংলা idiom বা গীতিগত বাক্যাংশ, তাহ। আমাদের উদ্দেশ্যের বহিত্তি। কেবল প্রবাদমূনক চল্তি কথাই এখানে সঙ্গলিত হইয়াছে। অনেক সময় পার্থক্য থ্বই সুন্ধ, কিন্তু উদাহরণ-স্বরূপে বলা যাইতে পারে,—'মাথা কাটা যাওয়া', 'মাথা কেনা', 'মাথা থাওয়া', 'মাথা থোঁড়া' বা 'মাথা কোটা', 'মাথা মৃতু', 'মাথা বাঁধা দেওয়া', 'মাথা হেঁট হওয়া', 'মাথা ঘামানো', 'মাথা চুল্কানো', 'মাথা কাড়া দেওয়া', 'মাথায় ওঠা বা চড়া', 'মাথায় ক'রে নাচা', 'মাথায় পড়া', 'মাথায় হাত', 'মাথায় হাত বুলানো', 'মাথায় পা দেওয়া', 'মাথার ঘাম পায়ে ফেলা', 'মাথার ঝিকুট নড়া', 'মাথায় বুদ্ধি গজানো', প্রভৃতি অসংখ্য চল্তি কথা সাধারণ বাক্যগত idiom মাত্র; কিন্তু 'মাথা মৃড়িয়ে ঘোল ঢালা', 'মাথায় ক'রে এনে পা দিয়ে ছানা', 'মাথার মণি, মাথার ঠাকুর, মাথার চূড়ো', 'মাথায় লাথি মেরে পায়ে গড় করা', 'কার ঘাড়ে ছটো মাথা', 'মাথায় শকুনি ওড়া', 'মাথায় আকাশ ভেঙে পড়া' প্রভৃতি প্রবাদমূলক চল্তি কথা বলিয়। গণ্য হইতে পারে। সাধারণ প্রবাদ-সংগ্রহের অন্তভূতি এই ধরণের বাক্যগুলিকে কোন বিচক্ষণ লেখক 'a heterogeneous conglomeration of sayings, colloquialisms,

idioms, slangs, bonmots, rhymes, riddles' বলিয়া বিজ্ঞপ করিয়াছেন। হয়ত এরপ অসহিষ্ণু সমালোচনা অধিকাংশ ক্ষেত্রে প্রয়োজ্য; কিন্তু যথন বাংলা চল্তি কথার যথোচিত সংগ্রহ বা Dictionary of Phrases and Idioms আজ পর্যান্ত সঙ্গলিত হয় নাই, তথন আশা করা য়য়য়, এ বিষয়ে য়ি বাছলাদোষ ঘটয়া থাকে তবে তাহা মার্জ্জনীয় হইবে।

এই প্রদদে বলা প্রয়োজন, শুধু প্রবাদ-বাকা বা বাক্যাংশের সংগ্রহে নয়,
নির্বাচনেও বিশেষ যত্নের আবশ্যক। পূর্বের সংগ্রহগুলি য়থাবোগা বাবদ্ধত
হইলেও, আমাদের বর্ত্তমান সংগ্রহ যে পুরাতন সংগ্রহের পুনক্ষক্তি মাত্র নয়, তাহা
মিলাইয়া দেখিলেই ব্রুমা য়াইবে। ইহাতে য়েমন সাহিত্য বা লোকের ম্থ হইতে
সংগৃহীত অনেক নৃতন প্রবাদ আছে, তেমনই অনেক পুরাতন তথাকথিত প্রবাদ
বিজ্ঞিত হইয়াছে। পূর্বের সংগ্রহে য়ত প্রবাদ যে স্থলে নির্ম্বক, রিসিকতাশৃত্ত,
ভ্রান্তিমূলক, অথবা তুচ্ছ ইয়ারকি, গালগল্পের জের, প্রাদেশিক কৌতুকমাত্র
বিলিয়া মনে হইয়াছে, সে স্থলে তাহা গৃহীত হয় নাই। নিছক প্রাদেশিক
প্রবাদগুলিও সব সময় ধরা হয় নাই, কারণ ইহাদের নিজস্ব ভাষা, ভঙ্গী অথবা
স্থানীয় বৈশিষ্টা পরিবর্ত্তন করিয়া দিলে তাহাদের আর কোন ম্লা থাকে না।

যে সমস্ত সংস্কৃত বাক্য বা বাক্যাংশ (যেমন, 'গুভল্য শীদ্রম্') অথবা তথাকথিত হিন্দী প্রবাদ (যেমন, 'বাপকা বেটা, দিপাহীকা ঘোড়া') বাংলা প্রবাদের সামিল হইয়া গিয়াছে, তাহার মধ্যে যেগুলি স্থপরিচিত বা নিত্য ব্যবহারে প্রচলিত, কেবল সেইগুলি চয়ন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু এগুলির সংখ্যা যাহাতে বেশি না হয় সেদিকে দৃষ্টি রাখা হইয়াছে। ভারতচন্দ্র, ঈশ্বর গুপ্ত, দাশু রায় প্রভৃতি প্রসিদ্ধ লেখকদের অনেকগুলি বাক্য বর্তমান সংগ্রহে স্থান পাইয়াছে; প্রকৃত পক্ষে এগুলির স্থান Dictionary of Quotations বা উদ্ধৃত বাক্যের অভিধানে হওয়া উচিত। কিন্তু কবিদের স্বর্গচিত হইলেও, যাহা জনশ্রুতি হইতে ধৃত বলিয়া মনে হয়, অথবা য়াহা নিত্য উদ্ধৃত হইয়া প্রবাদবাক্যের মত হইয়া গিয়াছে, কেবল তাহাই এখানে গৃহীত হইয়াছে।

প্রবাদগুলি বহু বর্ষ ধরিয়া বহু লোকের মুখফেরতা হইয়া, অথবা প্রস্তাবান্ত্যায়ী রূপান্তরিত হইয়া, অনেক সময় বহু বিচিত্র আকার ধারণ করিয়াছে। সেইজন্ত পাঠান্তর অবশুস্তাবী, এবং সব সময়ে ইহাদের আদিম বা যথার্থ রূপ নির্ণয় করা সহজ নয়। যেথানে সম্ভব হইয়াছে, সেথানে পুরাতন সংগ্রহ বা সাহিত্যিক প্রয়োগের উপর নির্ভর করিয়া, যে রূপটি অধিকতর প্রামাণিক অথবা স্থপরিচিত, তাহাই গৃহীত হইয়াছে। দব পাঠান্তর লিপিবন্ধ করা দন্তব হয় নাই; কিন্তু বিশেষ পাঠান্তরগুলি সঙ্গে দঙ্গে চয়ন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। একই ধরণের প্রবাদ বেখানে ভাষায় বা ভাবে স্বতর হইয়া গিয়াছে, দেখানে অবশ্য দেওলিকে স্বতরভাবেই লিপিবন্ধ করা হইয়াছে; কিন্তু একই প্রবাদের কেবল পাঠান্তর-মূলক প্রকৃত্তি মথাসন্তব বর্জন করিয়া শুধু cross reference বা পুননির্দেশ দিয়া ধরা হইয়াছে। প্রবাদগুলি সাধারণতঃ চল্তি ভাষায় পাওয়া য়য়, সেই জন্ম সাধু ভাষায় অয়থা পরিবর্তিত করিয়া দিবার চেষ্টা করা হয় নাই। প্রবাদগুলি প্রায়ই সহজবোধা, এবং প্রয়োগ অয়্পারে তাৎপর্যোরপ্ত বিভিন্নতা ঘটিয়া থাকে; সেই জন্ম বিস্তৃত ব্যাখ্যা আবশ্যক বলিয়া মনে হয় নাই। এই উপলক্ষ্যে একটি বিদেশী প্রবাদ অরণযোগ্য—When a fool is told a proverb, the meaning of it has to be explained to him! কিন্তু স্থানে স্থানে অপ্রচলিত বা ছক্কহ শব্দাদির, কিংবদন্তীর অথবা মূলগত ধারণার সামান্য টিপ্লণী দেওয়া ইইয়ছে।

ক্ষিরি থাতিরে কোন প্রবাদ বাদ দেওয়া যায় না। প্রবাদগুলির ভাষা, ভাব ও ভঙ্গী তাহাদের নিজম্ব; বদলাইয়া দিলে, প্রবাদগুলি আন্ত থাকে না, তাহাদের রূপ ও রসের বৈশিষ্টা ক্ষ্ম হয়, ঐতিহাসিক ম্লাও নষ্ট হয়। কোন কোন লেথক বা সংগ্রাহক এরূপ করিয়াছেন; তাহাতে সাময়িক ক্ষির মুখ রক্ষা পাইয়াছে বটে, কিন্তু তথা ও তত্ত্বের অপলাপ করা হইয়াছে।

প্রবাদগুলি সাজাইবার পদ্ধতি সম্বন্ধে তুই-একটি কথা বলা প্রয়োজন।
আমাদের সংগ্রহে প্রবাদগুলি প্রথম শব্দের বর্ণের অনুক্রমে সম্বলিত হইয়াছে।
এই পদ্ধতি যে সম্পূর্ণ সন্তোষজনক তাহা নয়; কারণ, দেখা যায় অনেক প্রবাদ
লোকম্থে পরিবর্ত্তিত হইয়া বিভিন্ন শব্দের দারা আরম্ধ হইয়াছে; যেমন, 'মাথা
নেই, তার মাথাবাথা', 'যার নেই মাথা, তার কিসের ব্যথা', 'যেমন মাথাও নেই,
তেমন বাথাও নেই' ইত্যাদি। সব রূপান্তরগুলিকে বর্ণের অনুক্রমে সাজাইলে
পুনক্ষক্তি অনিবার্যা। এ ক্ষেত্রে, ভাব ও ভাষা সম্পূর্ণ বিভিন্ন না হইলে, যেটি
প্রবাদের প্রামাণিক বা স্থপরিচিত রূপ, কেবল তাহাই একবার গ্রহণ করিয়া সঙ্গে
সঙ্গে পাঠান্তরগুলিও ধরা হইয়াছে। কোন কোন প্রবাদের বাকা-বিপর্যায়ও
দেখা যায়; যেমন, 'পান্তা ভাতে ঘি নষ্ট, বাপের বাড়ী ঝি নষ্ট' এই প্রবাদটি
'বাপের বাড়ী ঝি নষ্ট, পান্তা ভাতে ঘি নষ্ট' এইরূপ অনুক্রমেও কথিত হয়।

आभारमत भ्रश्वर विक्रक्ति कहा इस नाहे विनित्ता, धक्रेश एटन अवारमत घुटेरि বাকোরই প্রথম অক্ষর খুজিলা লইতে হইবে। অনেক সমল সমগ্র প্রবাদ-বাকাটি না বলিয়া, তাহার অংশমাত্র বলা হয়; বেমন, 'না আঁচালে বিখাস নেই' (নং ৬৬), 'নিরেনক্ ইয়ের ধাকা' (নং ৪০০৬), 'ভবা ভোলবার নয়' ( নং ৩৮৭৮), 'যার বেখানে বাথা তার দেখানে হাত' ( নং ২৯৮) ইত্যাদি। এ স্থলে কেবল সমগ্র প্রবাদটি দেওয়া হইয়াছে; স্বতম্ব না হইলে, অংশের পুনক্ষক্তি করা হয় নাই। তবে অধিকাংশ ক্ষেত্রে cross reference দে ওয়। হইয়াছে। বর্ণাত্মক্রমে সাঞ্জাইবার প্রতিতে এই স্ব অস্ত্রিধা আছে স্তা, কিন্তু আশা করা যায়, আমাদের শক্তার সাহাবো কোনও প্রবাদ খ্জিয়া বাহির করা কঠিন হইবে না। প্রবাদের বিষয়বস্তু বা প্রয়োজনীয় শব্দের অনুযায়ী সাজানোও শস্তবপর, কিন্ত ইহাতেও পুনক্জির যথেষ্ট সম্ভাবনা রহিয়াছে। প্রয়োগের সার্থকত। অনুসারে একটি প্রবাদের একাধিক বিষয়বস্তুর কল্পনা করা যাইতে পারে, এবং নিতান্ত প্রয়োজনীয় শদ একাধিক হওয়া বিচিত্র নয়। বেমন বুদ্ধিমান ও মূর্য একই প্রবাদ-বাকো পাশাপাশি থাকিলে প্রবাদটিকে একাধিকবার বিভিন্ন শব্দ ব। বিষয়বস্তুর প্রদঙ্গে ধরিতে হয়। এই প্রণালী গৃহীত না হইলেও, গ্রন্থের শেষে যে প্রয়োজনীয় শব্দের স্থচী দেওয়া হইয়াছে, ভাহাতে এই ধরণের সাজানোর উদ্দেশ্য হয়ত অনেকটা সিদ্ধ হইবে।

W. G. Smith সম্পাদিত Oxford Dictionary of English Proverbs (Clarendon Press, 2nd Edition, Oxford, 1936) নামক স্থবহং প্রবাদ-অভিধান হইতে আমাদের সম্পাদন-প্রতির আদর্শ মোটাম্টি গৃহীত হইয়াছে। এই অভিধানে প্রত্যেক ইংরেজী প্রবাদ-বাক্যের বিভিন্ন প্রোগের দৃষ্টান্ত, বিভিন্ন যুগের ইংরেজী সাহিত্য বা সাময়িক রচনা হইতে চয়ন করিয়া দেওয়া হইয়াছে, য়হাতে প্রবাদগুলির প্রাচীন রূপ, রূপান্তর, লোকপ্রিয়তা ও প্রয়োগ পরম্পরার ধারাবাহিক ইতিহাস পাওয়া যাইতে পারে। আমাদের সংগ্রহে এই আধুনিক পদ্ধতির অনুসরণ করা হইলেও, আমাদের উদ্দেশ্য প্রবাদের বিস্তৃত অভিধান রচনা নয়, প্রধানতঃ স্থপরীক্ষিত, নির্ভরযোগ্য ও য়তদ্র সম্ভব সম্পূর্ণ সংগ্রহ মাত্র সম্পাদন করা,—য়হা এপর্যান্ত কোনও মনীয়ীর মনোযোগ আকর্ষণ করে নাই। বিভিন্ন যুগের বাংলা সাহিত্য হইতে উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে; কিন্তু এরপ সঙ্গলন পূর্ণান্ধ করিতে হইলে শুধু

সাহিত্যের পুঞারপুঞ্জরেপে অরুশীলন নয়, বিবিধ সাময়িক রচনারও যে প্রীক্ষার প্রয়োজন আছে তাহা অধিকতর সময়সাপেক্ষ বলিয়া সম্ভবপর হয় নাই। তথাপি প্রয়োলের যে উদাহরণগুলি আমরা দিয়াছি, তাহা অধুনাতন বা জীবিত লেথকদের রচনা হইতে গৃহীত হয় নাই, প্রাচীনত্বের নিদর্শনস্কর্জপ যথাসম্ভব পুরাতন রচনা হইতেই অধিকাংশ উদ্ধৃত করা হইয়াছে।

ডাকের বা খনার বচন বলিয়া যে সব বাকা বা ছড়া প্রচলিত আছে, তাহা প্রবাদের অক্তরূপ, কিন্তু সবস্থলি প্রবাদ বলিয়া গণ্য হয় নাই। ইহাদের অবিকাংশেরই বিষয়বস্ত হইতেছে চাষবাস, জল-হাওয়া, শুভক্ষণ বা তিথি-গণনায়ার শুভাশুভ লক্ষণ প্রভৃতি বিশিষ্ট প্রসঙ্গ। যথেষ্ট মূলা থাকিলেও এ পর্যান্ত এওলির সম্পূর্ণ বা প্রামাণিক সংগ্রহ প্রকাশিত হয় নাই। ডাকের বচন হইতে চয়ন করিয়া অনেকগুলি বাকা আমাদের প্রবাদ-সংগ্রহে অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে। খনার বচনের মধ্যে তিথিক্ষণগণনা প্রভৃতি সংক্রান্ত পারিভাষিক বচনগুলি বাদ দিয়া, ক্ষবিসহন্দীয় যেগুলি অবিকতর প্রচলিত ও প্রয়োজনীয়, পরিশিষ্টে তাহার একটি সংক্রিপ্ত সংগ্রহ সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে অনেকগুলি (যেমন—'বাম্ন বাদল বান, দক্ষিণা পেলেই যান') সাধারণ প্রবাদ-বাকারপে চলিয়া গিয়াছে; এগুলি আমাদের প্রবাদ-সংগ্রহে স্থান পাইয়াছে। দাশর্থি রায় বলিয়াছেন—'য়ে না মানে খনার বচন সেই বেটা বড় গাধা'; ইহা হইতে ব্রা যাইবে য়ে, এই বচনগুলির উপর এককালে কিরপ গভীর শ্রান্ন ছিল।

প্রবাদ-সংগ্রহের শব্দস্টী একটু বিস্তৃতভাবেই সঙ্গলিত হইয়াছে। ইহা কেবল বিশিপ্ত প্রবাদ খুঁজিয়া লইতে সাহায্য করিবে, তাহা নয়; এই শব্দগুলি যে সব বস্তু বা বিষয়ের বাচক, তাহার সম্বন্ধে বিবিধ প্রবাদ যিনি একত্র আলোচনা করিতে ইচ্ছা করেন, এরূপ স্ফুটী তাঁহার সাহায্য করিতে পারিবে। ইহা ছাড়া, সাধারণ বাংলা শব্দগুলির পৌনঃপুনিক প্রয়োগ-প্রাচুর্যার (word-frequency-র) ইহা একটা মোটাম্টি ধারণা দিবে। ভাষা-আলোচনার দিক হইতেও এরূপ বিস্তৃত শব্দস্টীর প্রয়োজন রহিয়াছে।

যাঁহার। এই বহুশ্রমসাধ্য ও তুরুহ কার্যো সম্পাদককে উৎসাহ দিয়াছেন, তাঁহাদের কেহই ধন্তবাদের অপেক্ষা রাখেন না; কেহ কেহ বা এখন সকল ধন্তবাদের অতীত। তথাপি তাঁহাদের মধ্যে,—যিনি ছিলেন বাংলা দেশ, বাংলা

ভাষা ও বাংলা দাহিতোর একাত অহুরগোঁ, এবং যিনি নিতাত মেহের প্রপাতে এই গ্রন্থের প্রকাশ আগ্রহের সহিত অপেকা করিতেছিলেন, সেই অকস্মাৎ অর্গত স্কৃষ্ণ ও সাহিত্য-সতীর্থ ঘোহিত্যাল মজুমনারের নাম সর্বাত্যে শারণ করিতে হয়।—প্রথম সংহরণে ভক্টর এনামূল হক ও অধুনা পরলোকগত বন্ধ নলিনীকাস্ত ভট্শালী, বর্তমান সংস্করণে আমার কল্যাণভাজন পূর্বতন ছাত্র প্রীযুক্ত আশুতোর ভট্টার্যা, পূর্দ্ধবদের প্রবাদগুলির আলোচনা ও সংগ্রহ সম্পর্কে সহায়ত। করিয়াছেন। বীরভূমনিবাসী বন্ধু ত্রীযুক্ত হরেক্ষণ মুগোপাণ্যায় পতঃপ্রবৃত্ত ভইয়া রাচে প্রচলিত অনেকগুলি প্রবাদ দংগ্রহ করিয়া দিয়া, এবং গ্রশিল্পী স্ক্রর শ্রিষ্ক বিভৃতিভ্যণ ন্থোপাধ্যায় কতকগুলি অতিরিক্ত প্রবাদের সন্ধান দিয়া স্বিশেষ আন্তর্লা করিয়াছেন। শ্রীগুক্ত অমরেন্দ্রনাথ রায়ের সৌজত্তে বন্দবাদী পত্রিকায় বহুপূর্ব্বে প্রকাশিত ও তৎকর্তৃক সঞ্চিত প্রবাদ-সংগ্রহের মংশগুলি দেখিবার স্থােগ হ্ইয়াছে। বদীয় সাহিত্য পরিষদের অনেকগুলি তুস্পাপ্য গ্রন্থ ও পত্রিকা ব্যবহারের স্থবিধা করিয়া দিয়াছেন পরিষদের সম্পাদক বনুবর শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধাায়। St. Xavier Mission-এর বন্ধভাষাভিজ Father Fallon ও Father Dontaine স্মালোচনা ও পুস্তক-সংগ্রহাদির দারা সহদয়তা দেখাইয়াছেন। আমার স্বেহাস্পদ ছাত্রী ও লেভি ব্রেবোর্ণ কলেজের অধ্যাপন্মিত্রী শ্রীমতী শিবানী সেন (সম্প্রতি দাসগুপ্ত ) দিতীয় সংস্করণের থস্ডা প্রস্তুত করিবার সময় নানা বিষয়ে সাহায্য করিয়াছেন। বর্তুমান গ্রন্থের সহিত ইহাদের সকলের নাম সংযুক্ত করা, সম্পাদকের কেবল কর্ত্তব্য নয়, ঋণ-পরিশোধের ভদ্রতামাত্র নয়, আন্তরিক ক্বতজ্ঞতার প্রকাশ।

স্থপরিচিত প্রকাশক শ্রীযুক্ত সমিয়রঞ্জন মুখোপাধ্যায় সবিশেষ আগ্রহ ও যত্নের সহিত গ্রন্থ-প্রকাশের ব্যবস্থা করিয়া দিয়া সম্পাদকের অশেষ ক্বতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

বর্ত্তমান সংস্করণে গ্রন্থটি আমূল পরিশোধিত, এবং প্রায় আড়াই হাজার অধিক প্রবাদ ও উদাহরণ-টিপ্পণী প্রভৃতির দারা দিগুণ পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে। এই হিসাবে ইহা প্রায় নৃতন করিয়া সঙ্গলিত বলিলেও চলে।

গবেষণা-বিভাগ, সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা, ১২ ভাস্ত ১৩৫৯

## ভূমিকা

#### এক

প্রায় সকল দেশে ও সকল কালে প্রবাদ-বাক্যের প্রচলন আছে, কিন্তু কৰে বা করূপে প্রবাদের প্রথম উত্তব হইয়াছিল, তাহার পরিচয় পাওয়া যায় ন।। নিরর্থক না হইলেও, এই যদ্চ্ছাক্ত থও ভুচ্ছ বাক্যগুলি কবিতা নয়, তত্ত্বকথা নয়, নীতি-প্রচারও নয়, অথচ লোকশৃতিতে চিরকাল প্রবাহিত হইয়া আসিয়াছে। প্রবাদের আদি-কথা যাহাই হউক না কেন, খুব সম্ভব এই প্রবাহের প্রথম উৎস তথনই মান্তবের মনে স্বতঃ উৎসারিত ইইয়াছিল ব্ধন তাহার প্রত্যক্ষ জ্ঞান বা অমুভূতি আপন সরস বেগে ও সহজ ভাবার নিঃস্ত হইরাছিল। গ্রছাদি-রচনার বহু প্রের্ও প্রবাদ বা প্রবাদমূলক চল্তি কথার অস্তিত্ত ছিল বলিয়া অনুমান করা যায়; কারণ, এগুলি রচনা করিবার জন্ম রচিত হয় নাই, মান্তবের মনে আপনি জিনায়াছে, তাই মান্তুষের মুখে আপনি প্রচলিত হইয়াছে। প্রথম যিনি কাটা ঘারে মুনের ছিটের জালা-পরম্পরার হঃসহতা, রথ দেখা কলা বেচার পরস্পরাম্যন্ত্রক সম্ভোদ, তুথের সাধ ঘোলে মিটানোর অমুপযোগী তুঃসাধ্যতা, অথবা অতিভক্তি-রূপ চোরের লক্ষণের সহজ কোতৃক অমুভব করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহার প্রত্যক্ষ ভাবটি দৈনজিন সাধারণ বুদ্ধির টুকরা হিসাবে বিবৃত করিয়া যে ক্ষিপ্র টিপ্পণী কাটিয়াছিলেন, তাহা ক্রমে অভ্যস্ত বাক্যে, জনশ্রতিতে বা প্রবাদে পরিণ<mark>ত হই</mark>য়াছিল। সাক্ষাৎ-অর্থে প্রযুক্ত এই শমস্ত কথিত বাক্য কালক্রমে কোন সাধারণ বিষয়, বস্তু বা ঘটনার উপলক্ষ্যে ব্যবহৃত হইয়া প্রবাদের একটি বিশিষ্ট লক্ষণের সৃষ্টি করিল।

তাই মনে হয়, প্রবাদ-বাক্যের আদি-স্রষ্টা ছিল সাধারণ মান্ত্র্য, যাহার
সাধারণ বৃদ্ধির বহুদর্শিতা প্রথমে প্রবাদের উপকরণের, পরে প্রবাদের, স্ষ্টি
ও প্রচলন করিয়াছিল। যাহা পিতার বচন ছিল, তাহা কালক্রমে পুত্রের
সম্পত্তি হইল; গৃহিণীর সরস বুলি গৃহের বাহিরেও মেয়েলি ছড়ায় নিত্যতা
লাভ করিল; গ্রান্মের নোড়লের রসিকতা গ্রামের আপ্রবাক্যে পরিণত
লাভ করিল; গ্রান্মের নোড়লের রসিকতা গ্রামের আপ্রবাক্যে পরিণত

হইল; শিল্পী বা কারিগরের ধারাবাহিক শিল্প-রহস্ত কোন প্রবচনের সংক্ষিপ্ত হায়িছে স্বর্গায় হইয়া রহিল। প্রবাদের রচয়িতার নাম লুপ্ত হইল বটে, কিন্তু তাহার চউকলার বাক্য সাধারণের প্রত্যক্ষ জ্ঞান বা বাস্তব অন্তর্ভুতির নির্যাস হিসাবে লোক-প্রিয়তার ক্ষিপাপরে উর্ভার্ণ হইয়া লোকপরম্পরায় প্রচলিত হইল। ক্রমে সাহিত্যিক রচনায় উদ্ধৃত বা চল্তি কথায় অন্তর্ভুক্ত হইয়া ইহাদের রূপ ও রূদ পরিপ্তি ও স্থায়িছ লাভ করিল।

কিন্তু সাধারণ মামুন ছাড়াও আর এক ব্যক্তি ছিলেন প্রবাদের উৎপত্তির মূলে, সমাজে যিনি ছিলেন বিছা ও বৃদ্ধির মর্য্যাদার জানী পুরুষ ব। oracle বলিয়া পরিচিত। যাহাদের চিন্তা করিবার সময় বা শক্তি ছিল না, তাহার৷ জ্ঞানী ব্যক্তির স্থ্রিবেচিত ও স্বল্লাক্রে সংক্ষিপ্ত বাক্যস্ত্র-গুলিকে জীবনের বিধি বলিয়া गানিয়া লইত। বাইবেলের পূর্ব্ব খণ্ডে সলোমন-সংগৃহীত ' Proverbs পুস্তকে যে 'words of the wise and their dark sayings' আছে, তাহার অধিকাংশই এই ধরণের অতি প্রাচীন প্রবাদ-বাক্য। কিন্তু এই প্রাক্ত বচন, যাহাকে ল্যাটিন ভাষায় sententia বলে, তাহা সব সময়ে ঠিক প্রবাদ বা proverbium নয়। এগুলি জ্ঞানীর জ্ঞানের নিদর্ষ,—স্কুচিন্তিত, স্থব্যক্ত এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রে উপদেশমূলক নীতি-বাক্য; কিন্তু প্রবাদে পাণ্ডিত্য, চিন্তা বা উপদেশের প্রয়োজন নাই। কোন বিশিষ্ট ব্যক্তি, বস্তু বা ঘটনার উপলক্ষ্যে প্রবাদ-বাক্য বিশিষ্টভাবে অভিব্যক্ত—যেমন, 'দ্বিতীয়ার চাঁদ দেখে, তেঁতুল রইল গাছে বেঁকে'; জ্ঞানীর বচনে এরূপ কোন উপলক্ষ্য না থাকায় তাহা বিচ্ছিন্ন ও সাধারণভাবে নিশ্মিত—যেমন, 'অহিংসা পরম ধর্ম'। একটি, বিচিত্র বহুদশিতার স্বতঃপ্রবৃত্ত ও সরস সংক্ষেপ; অগুটি, জ্ঞান ও চিস্তার পরিপাকে প্রস্তুত নীতিকথার নির্য্যাস। কিন্তু লোকোক্তি ও প্রাজ্ঞোক্তি উভয়ের মধ্যে পার্থকাসত্ত্বেও ব্যবহারিক জগতে উভয়ই কার্য্যকরী, এবং, জনসাধারণের দারা প্রবাদ বলিয়া গৃহীত হইলে, উভয়ের স্থ্য স্বাতন্ত্র্য আর তেমনভাবে লক্ষিত হয় না।

<sup>&</sup>gt; সলোমনের নামে চলিলেও, এই সংগ্রহের মধ্যে ছুইটি বিভিন্ন সময়ের স্তর বিশ্লেষিত হইয়াছে; প্রাচীনতম অংশ পারস্ত আমলের, কিন্তু ইহার বর্ত্তমান আকার গ্রীক সময়ের। এখানে ইহার বিচার নিপ্রয়োজন। ✓

উত্তর ক্লেত্রেই, উপর হইতে নাচে, নীচ হইতে উপরে, ক্রমিক ব্যাপ্তির প্রক্রিরা দেখা যায়। এক দিকে যেনন লোকোক্তি প্রাজ্ঞের চিস্তায় ও কর্মে প্রবেশ করে, অন্ত দিকে তেমনই প্রাজ্ঞাক্তি লোকের দৈনন্দিন ভাষায় ও জীবনে বিস্তার লাভ করে। উত্তরের মধ্যবত্তী হইয়া বিরাজ করে সাহিত্যের চিরস্তন ঘূর্ণামান চক্র, যাহার ধারা তাহারা উত্য়ই কালে-কালে গৃহীত, পরিত্যক্ত বা পরিবর্ত্তিত হইয়া আসে। অবশেষে যথন পার্থক্যের রেথা মূছিয়া যায়, তথন পরস্পরের সীমা-নির্দেশ আর সম্ভবপর হয় না। অনেক গ্রন্থকারের রচনায় প্রবাদ-বাক্য স্থান পাইয়াছে, কিম্ব সেগুলি তাঁহাদের স্বরচিত, না জনগ্রুতি হইতে ধৃত, তাহা সব সময় নির্ণয় করা কঠিন। তেমনই জন-প্রবাদেও এমন অনেক বাক্য দেখা যায়, যাহা শেষ পর্যান্ত গ্রহকারবিশেষের রচনায় চিহ্নিত করা যায়।

প্রবাদ-বাক্যের যেরূপেই উৎপত্তি হউক না কেন, ইহা জাতির জীবনের প্রায় সমুদয় স্তরই ব্যাপ্ত করে। কিন্তু প্রবাদের সমস্ত লক্ষণের মধ্যে একটি প্রধান লক্ষণ এই যে, ইহা প্রবাদ বলিয়া লোক-সমাজে গৃহীত হইবে। অর্থাৎ ইহার সাফল্য নির্ভর করে লোক-মনের সরল স্বাভাবিক সমর্থনের উপর; নিজের সঙ্গে নিজের পরিচয়ের যে আকস্মিক বিশায় ও আনোদ, তাহাতেই ইহার রসের উপলব্ধি হয়। কোন কালে কোন বিশিষ্ট ব্যক্তির দারা কথিত হইলেও ইহা সাধারণের নির্কিশেষ সম্পত্তি; সেইজ্ঞ রচয়িতার নাম বা সাল-তারিথ মনে রাথিবার প্রয়োজন হয় নাই। ই<mark>হার</mark> বা উহার, একালের বা সেকালের নয়, ইহা সর্বকালের ও সর্বজনের। ব্যক্তিগত কিছু নাই বলিয়া ইহা জাতিগত এবং অনেক সময়ে <mark>ইহা</mark> ব্যক্তির মুখে জাতির সমষ্টি-জ্ঞানের অভিব্যক্তি। বিশিষ্ট আকারে ও <mark>প্রকারে</mark> প্রকাশিত হইলেও, ইহা সাধারণভাবে প্রযুক্ত; কাহাকেও লক্ষ্য করা নয়, অথচ সকলকেই লক্ষ্য করা ইহার উদ্দেশ্য। এক জনের সহজ বুদ্ধি<mark>তে</mark> সহসা প্রতিফলিত হইলেও, ইহা বহু জনের <del>স্থলত</del> বুদ্ধির উপায় ও ক্ষি<mark>প্র</mark> প্রাগের অস্ত্র,—'the wit of one man and the wisdom of many'! ইহা সত্য সত্যই folklore।

সেইজন্স, জাতির মনস্তত্ত্ব বা আচার-ব্যবহার হিসাবে প্রবাদের যথেষ্ট মূল্য রহিয়াছে, কিন্তু নিছক নীতি বা তত্ত্বকথা হিসাবে এই মূল্য চিরন্তন বা সার্বজনীন নয়। নীতি-বাক্যের সঙ্গে প্রবাদের পার্থক্য এইখানে যে, উচ্চ আদর্শ, তত্ত্বজ্ঞান বা লোকশিক্ষা প্রবাদের মূল কথা নয়। প্রবাদের মধ্যে চির্ত্তনত্ব আছে, কিন্তু চির্ত্তন সভ্যের নির্দেশক বলিয়া ইহার চির্স্তন্ত্ব নয়। 'ধর্মের কল বাতাসে নড়ে'—নৈতিক জগতের সত্য হইলেও বাবহারিক জগতের তথ্য নয়; তেমনই 'জন, জামাই, ভাগনা, তিন নয় আপন্য'—ব্যবহারিক জগতের তথ্য হইলেও, নৈতিক জগতের সত্য নয়। প্রবাদের প্রধান অমুপ্রেরক নৈতিক জ্ঞান নয়, সাংসারিক জ্ঞান ; প্রোক্ষ চিন্তা নয়, প্রত্যক্ষ অন্নভূতি। যাহা নিত্য দৃষ্ট ও নিতাম্ভ পরিচিত, তাহা ভুরোদর্শন,—তাহাই যে বিভন্ন সভ্য হইবে, এমন নয়; কিন্তু ভাহাই অধিকাংশ প্রবাদের খোরাক যোগায়। প্রবাদের মধ্যে যে সত্য নিহিত <mark>থাকে, তাহা প্রায়ই আপেক্ষিক সত্য—তত্ত্বের সত্য নয়, তথ্যের সত্য।</mark> প্রবাদের অনেক দিক আছে, কিন্তু প্রবাদ মুব্যতঃ বাস্তব্দেঁলা—ইহা প্থবাটের প্রাক্তনা, প্রাত্তিক অভিজ্ঞতার স্ক্রন্দ প্রকাশ—'a short sentence drawn from long experience' ! সেইজন্ম ইয়া চট্ট करिता गत्न नाशिया यात्र, अनः श्राताङन इटेल ४ हे करिता नाहित লাগানো যায়। এমন খুব কম প্রবাদ-বাক্য আছে, যাহ। বর্দ্ধনান রাজবাচীর মহাভারতের মত বুবাইয়া ন। দিলে বুবিতে পারা বার না। সহজ্বোধ্যতা ও সহজপ্রয়োগ প্রবাদের লোকপ্রিয়তার ও লোকশ্বতিতে লুপ্ত ন। হইবার একটি প্রধান কারণ।

কিন্তু প্রবাদের নধ্যে যে সত্য বা তথ্য নিহিত থাকে তাতা অনেক সময়ে শুধু নিরতিশয় সহজ নয়, নিতান্ত সাধারণ ও সামান্ত, যাহাকে ইংরেজীতে platitude বলে। অনেকের ধারণা, এই বিয়য়বস্তর তুচ্ছতা বা দৈন্তের জন্তই প্রবাদে পটু ও কটু রিসকতা, ছড়ার ছল, মিলের পারিপাট্য ও অনুপ্রাস প্রভৃতি শন্ধালদ্ধারের ভিদ্ধানা প্রয়োজনীয় হইয়া পড়িয়াছে। সেইজন্ত তাঁহারা প্রবাদ-বাক্যকে মস্করা, ভাঁড়ামি বা চামাড়ে ইয়ারকির চটকদার রূপান্তর বলিয়া মনে করেন। পরে আমরা এই মনোভাবের আলোচনা করিব; এখানে বাংলা প্রবাদ সম্বন্ধে এইটুকু বলিলেই চলিবে যে, এরূপ ধারণার মূলে রহিয়াছে বাঙালী জাতির ভাব, ভাষা ও রসিকতা সম্বন্ধে জানদৈন্ত, মর্ম্মগ্রাহিতার অভাব, অথবা উৎকট স্লাচার-বিলাসিতা। ইহা সত্য যে, প্রায় অনেক বাংলা প্রবাদেই স্বভঃক্ত্র কৌতুক বা ঝাঁবালো রসিকতার আমেজ আছে, কিন্তু সকল প্রবাদই যে রঙদার হইবে এমন নয়;

এবং অমুপ্রাস মিল প্রভৃতি ইহাকে লোকপ্রিয় করিলেও, এগুলি প্রবাদের অপরিহার্য্য অঙ্গ নয়। এ কথাও ঠিক নয় যে, প্রবাদ-বাক্য গ্রাম্য ইতরতার সামিল। গ্রামের জীবন হইতে আসিয়াছে বলিয়া, যাহাকে bucolic wit বলে, তাহা বাংলা প্রবাদে স্কুম্পষ্ট; কিন্তু প্রায় সকল দেশের প্রবাদেই ইহা অন্নবিস্তর দেখা বায়, এবং যাহা গ্রামের তাহাই গ্রাম্য নয়। অব্ভ, প্রবাদের ভাষা প্রায়ই জোরালো, এবং অনেক সময় অনেক কথা খুব থোলাখুলিভাবেই বলা হইয়াছে ; কিন্তু ইহার ভাষা দৈনন্দিন ব্যবহারের শক্তিশালী ভাষা, এবং জীবনের ঘনিষ্ঠ অভিজ্ঞতা হইতে ইহাকে বিচ্ছিন্ন করিয়া দেখা যায় না। এই ধরণের ইংরেজী প্রবাদ সম্বন্ধে কোনও লেখক বলিতেছেন—"many of the coarsest proverbs are typically English"; বাংলা প্রবাদ সম্বন্ধেও ঠিক এই কথা বলা যায়। এ কথা মনে রাখিতে হইবে যে, প্রবাদের সাফল্য ইহার বিষয়বস্তুর উপর নির্ভর করে না, নির্ভর করে ইহার সহজ প্রকাশ-ভঙ্গীর উপর, ইহার সাধারণ বুদ্ধির সর্<mark>স চমৎকারিন্তের</mark> উপর, ইহার সংক্ষিপ্ত ও সাভিপ্রায় প্রয়োগের <mark>সার্থকতার উপর ৷ শব্দের</mark> স্বরতা ও অর্থের আধিক্য প্রবাদের একটি সাধারণ লক্ষণ, কিন্তু epigram বা লঘু বাক্সুত্রের যে সংহত চাতুর্য্য তাহা<mark>ই ইহার একমাত্র সম্বল নয়।</mark> প্রবাদের উপযোগিতার মূল কথা এই যে, যাহা বলা হয় তাহা এত সহজ ও স্বজ্ঞাত যে তৎক্ষণাৎ তাহার প্রয়োগের অভিপ্রায় বা সঙ্কেত মর্ম্মে আসিয়া প্রবেশ করে। যথন আমরা বলি—'একে কাটে প্রারে, আরে কাটে ভারে', তখন ধারে-কাটা ও ভারে-কাটা তুইটি নিতাস্ত পরিচিত বস্তুর তুলনায় আমরা ইহাই ইঙ্গিত করি যে, শুধু গুণীর গুণ নয়, নিগুণের সহায়সম্পত্তিও সমান শক্তিশালী, তবে গুণই আসল জিনিস। যে বিষয়ের উপলক্ষ্যে প্রবাদের প্রয়োগ তাহা অব্যক্ত থাকিলেও অস্পষ্ট নয়, এবং চুম্বকে-প্রকাশিত ব্যঞ্জনা ও দৃষ্টাস্তের সহজ সার্থকতার উপরই প্রবাদের মূল্য ও স্মাদ্র নির্ভর করে। সংস্কৃত কোশ-কাব্যে যাহাকে অগ্রাপদেশ ( এক বস্তুর উপলক্ষ্যে অগ্ন বস্তুর বর্ণনা ) বলে, অথবা সংস্কৃত আলঙ্কারিকদের মতে যাহা উপমা-ধ্বনি, অপ্রস্কৃত-প্রশংসা বা ব্যাজস্তুতি, প্রবাদের মধ্যেও সেই ধরণের সঙ্কেত অমুপ্রবিষ্ট থাকে।

সকল প্রবাদের ছাপ ও পোশাক ঠিক একরকম নয়; কিন্তু মনে হয়, প্রাচীনকালের প্রবাদগুলি ছিল সংক্ষিপ্ত, বাস্তবনিষ্ঠ ও উপদেশমূলক, এবং অতি সাধারণভাবে সাধারণ কথাই প্রকাশ করিত। পরে, দেশ কাল ও পাত্রের উপবোগী সাভিপ্রায় রসভাষণ প্রবাদের একটি প্রয়োজনীয় লক্ষণ হইয়া দাঁড়াইল। কোন কোন পাশ্চাত্য পণ্ডিতদের মতে—

Wickedness proceedeth from the wicked বাইবেলের এই যে বাক্যটি, সলোমনের প্রবাদ-সংগ্রহে নয়, সানুয়েলের প্রথম ভাগে (1 Sam. 24. 13) পাওরা যায়, তাহাই মাকি সবচেয়ে প্রাচীন প্রবাদ-বাক্য। কন্ত গাঁহারা একথা বলেন, তাঁহারা হয়ত বৈদিক বা সংয়ত সাহিত্যের থবর রাখেন না। বৈদিক বা সংয়ত সাহিত্যে কতটা প্রবাদের প্রয়োগ ছিল, তাহার কোন আলোচনা এ পর্যান্ত হয় নাই; কিন্তু অমুসন্ধান করিলে বোধ হয় উক্ত প্রবাদ-বাক্যের চেয়ে প্রাচীনতর দৃষ্টান্ত ভারতবর্ষের সাহিত্যে পাওয়া যাইবে। উদাহরণ-স্বরূপ বলা যাইতে পারে, ঋণ্বেদের একটি প্রসিদ্ধ সংবাদ-স্তক্তে (১০)৯৫।১৫) উর্কেশীর যে-উক্তি—

ন বৈ স্ত্রেণানি সখ্যানি সস্তি সালাবৃকাণাং হ্বদরায়েতা ॥°

অথবা, অন্ত একটি সাধারণ অধিনা-হুক্তে (২০।৪০।২) ঘোনা কাক্ষীবতীর যে সরস উপমা—

কো বাং শয়্ত্রা বিধবেব দেবরং মর্য্যং ন যোগা রুণুতে সধস্থ আ ॥8

তাহা প্রবাদ-বাক্যের অতি প্রাচীন সাহিত্যিক প্রয়োগ বলিয়াই মনে হয়। পরবর্ত্তী সংস্কৃত সাহিত্যের লৌকিক আভাণকের কথা ছাড়িয়া দিলেও, প্রাচীন ব্রাহ্মণে ও বৌদ্ধ গ্রন্থেও এই শ্রেণীর বাক্য বিরল নয়।

উল্লিখিত কারণগুলি ছাড়া, আর একটি কারণেও প্রবাদ-বাক্য সফল ও সমাদৃত হইয়াছে। বিভিন্ন যুগের লেখকদের রচনাতেও প্রবাদ-বাক্য বাক্যা-লঙ্কার হিসাবে আদর ও আভিজাত্য লাভ করিয়াছে। ব্যাখ্যা বা দৃষ্টান্ত হিসাবে, কোন বিবয়বস্তুকে স্থাপিত ও পল্লবিত করিবার জন্য, অথবা অল্ল কথায়

২ কিন্তু মিশর দেশের Book of the Dead পৃতকে যে সব নীতি-বাক্য আছে, তাহা অন্ততঃ খ্রীষ্টপূর্ব ৩৭০০ সালে প্রচলিত ছিল; এবং Ke'gemni ও Ptah-Hotep-এর রচনায় যেসব প্রবাদতুল্য বাক্য রহিয়াছে, তাহার তারিথ অন্ততঃ খ্রীষ্টপূর্ব ৩০০০!

৩ নারীর সঙ্গে সথা নাই, নারীর হৃদ্য হইতেছে সালাব্কের হৃদ্য ৷

৪ বিধবা বেমন দেবরকে, নারী বেমন পুরুষকে শ্যায় আহ্বান করে।—ইহা উল্লেখযোগ্য বে উভয় বচনই 'মেয়েলি' কথা।

অনেক কথা বলিবার উদ্দেশ্যে যে প্রবাদের উপকারিতা আছে, তাহা একালের ও সেকালের লেথকেরা অরবিস্তর অন্তব করিয়াছেন। বাংলা সাহিত্যে কতটা এবং কি ভাবে প্রবাদ বা প্রবাদমূলক চল্তি কথা ব্যবহৃত হইয়াছে, তাহার সবিস্তর আলোচনা এ পর্যান্ত হয় নাই; কিন্তু চর্য্যাপদ ও রুক্ষকীর্ত্তন হইতে আরম্ভ করিয়া চণ্ডীমঙ্গল ও অন্নদামঙ্গল পর্যান্ত সাহিত্যে যে অসংখ্য প্রবাদ-বাক্য প্রযুক্ত বা স্বন্ত ইইনা আসিয়াছে, তাহার যথেই নিদর্শন পাওয়া যায়। সাহিত্যিক রচনায় বৃত প্রবাদের রূপের স্থিরতা নাই. প্রস্থাবান্ত্রযান্ত্রী অথবা রিশিষ্ট লেথকের মনোমত পরিবর্ত্তন অস্থাভাবিক নয়। এমন কি, কোন্গুলি প্রবাদ এবং কোন্গুলি লেথকের স্থরচিত, তাহাও সব সময়ে ঠিক করিয়া বলা যায় না। কিন্তু নিম্নোদ্ধ্ ত বাক্যগুলির অন্থরূপ প্রবচন বর্ত্তমান কালেও প্রচলিত রহিয়াছে, এবং এগুলি যে মূলতঃ জনশ্রুতি হইতে গৃহীত, তাহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই।

চর্য্যাপদে অন্ততঃ ছয়টি প্রবাদ-বাক্য পাওয়া যাইতেছে, যাহার অন্তর্মপ দৃষ্টান্ত পরবর্তী বা বর্ত্তমান কালেও পাওয়া যাইবে—

আপনা নাঁসে হরিণা বৈরী ॥ (ভুস্কু )
ভাক বোব সে সীসা কাল ॥ (ভুস্কু )
বর স্থা গোহালী কি সো হুঠ্ট বলন্দে ॥ (সরহ )
হাথেরে কাঙ্কণ মা লোউ দাপণ ॥ (সরহ )
হহিল হুধু কি বেন্টে সামাঅ ॥ (চেন্টণ )
হাড়ীত ভাত নাহি নিতি আবেশী ॥ (চেন্টণ )

লোক-সাহিত্যের প্রভাবে বড় চণ্ডীদাসের রুঞ্চবির্ত্তনে অধিকতর প্রবাদ-বাক্যের প্রয়োগ রহিয়াছে—

ললাট লিখিত খণ্ডন না জাএ॥ ( প্রথম সং, ১৩২৩, পৃ. ৩৮)

পরে কৃষ্ণকীর্ত্তনের দৃষ্টান্তে ইহার পুনরুত্তি রহিয়াছে। বিভাপতি—'হরিণী জাগায় ভাল কৃট্র বিবাদ'।

৬ 'হুট গরুর চেয়ে শৃত্য গোয়াল ভাল'—আধুনিক প্রবচন। সং—বরং শৃত্যা শালা ন চ থলু বরং হুটব্যভঃ।

প 'হাতে শাধা দর্পণে দেখা'—আঃ প্রঃ। 'হথে কল্পং কিং দর্পণে—কপুরমপ্ররী। 'হাথক কাঁকণ আরমী কি কাঙ্গ'—বিভাপতি। 'হাতে শল্প, দেখিতে দর্পণ নাহি খুঁজি'—ঘনরাম চক্রবর্তী।

৮ 'দোয়া হুধ বাঁটে সামায় না'—জাঃ প্রঃ।

দেখিল পাকিল বেল গাছের উপরে। <mark>আরতিল কাক তাক ভধিতেঁ না পারে।। ( পৃ. ৪৫ )</mark> জরুরা দেখিআঁ যেহ্ন রুচক আহল। (পু. ৪৯) লাজে সে হারায়ি কাজে॥ ( পু. ৫৩ ) পর্ধন দেখিলেঁ কি পাএ ভিখারী ॥ ( পৃ. ৫১ ) মাকড়ের হাথে বেহু ঝুনা নারীকল ॥ । ( পৃ. ৭২ ) চারি পাস চাহোঁ যেন বনের হরিণী ল নিজ মাঁসে জগতের বৈরী ॥> ॰ ( পৃ. ৭৮ ) পোএর মুখে পরবত টলে॥ (পৃ. ৫০) যে থানে সুঁচা ন জাএ তথা বাটিআ বহাএ॥ ১১ (পু. ২৬) <mark>আপনার মাঁসে হরিণী জগতের বৈরী।। (পু. ৮৮)।</mark> আপনা গাএর गाँসে হরিণী বিকলী।। (পু. ১০০) বিবাইল কাণ্ডের ঘাএ যেহেন হরিণী ॥ (পু. ৩৯২) এতে হো নাহি ঘুচে তোর মুখে ত্ধবাস।। (পৃ. ৯৫) যাত থিশা বলে । কিবা তার কাঁচা পাকাএ। (পু. ৯৮) তোক্ষে রাখোআল জনে কড়া চারি কড়ি ধনে

আপণাক জাণহ ঈশরে॥ (পৃ. ১০৬)
জুড়ায়িলেঁ সোআদ লাগে তপত হুণ॥ (পৃ. ১১৮)
ভূখিল হয়িলেঁ কাহ্নাঞিঁ হুই হাথে না থাইএ॥ १२ (পৃ. ১১৮)
নাকড়ের যোগ্য কভোঁ নহে গজমুতী॥ (পৃ. ১২২)
ভাতের ভোথ কাহ্নাঞিঁ কলেঁ না পালাএ॥ (পৃ. ১২৮)
আপণা রাখিএ আপণে॥ (পৃ. ১৩৭)
মূদিত ভাণ্ডার তাতে না সাম্বাএ চুরী॥ (পৃ. ৯৮, ১৫০)
সাপের মূখেতে কেহে আব্বল দেসী। (পৃ. ১৭২)
হাথ বাড়ায়িলেঁ কি চান্দের লাগ পাই॥ (পৃ.১৮০)

<sup>»</sup> পরে চণ্ডীদানের পদ হইতে উদ্বৃত অনুরূপ প্রবচন দ্রষ্টব্য ।

কবিকল্প—'জগৎ হৈল বৈরী আপনার মাংদে'।

<sup>&</sup>gt;> 'যেথানে ছুঁচ চলে না সেথানে বেটে চালায়'।

১২ সংস্কৃত ফুভাষিত—'বুভুক্ষিতঃ কিং দ্বিকরেণ ভুংক্তে'। 'বড়েও ভুথল নহি হুহু করে খাএ'—বিভাপতি। 'ক্ষিদে পেলে কি হুহাতে খায়'—আঃ প্রঃ।

গোপত কাজত কাহ্নাঞিঁ ছয় আঁখি বারী ১৩॥ (পৃ. ১৮৫) আলপ কাম কৈলেঁ হৈব বড় কাজ।। (পৃ. ১৯৭) দেখিআঁ সাধুর ধন চোর পড়ি মরে॥ ( পৃ. ১৯৮) পাত পাতিআঁ কেহেু নাহিঁ দেহ ভাত ॥ ( পৃ. ২১<mark>৩ )</mark> বন পোড়ে আগ বড়ায়ি জগজনে জাণী। মোর মন পোড়ে যেহ্ন কুন্তারের পণী <sup>১৪</sup>॥ ( পৃ. ২৯৪ ) দহ বুলী ঝাঁপে দিলোঁ। সে মোর স্থাইল ল ॥ (পৃ. ৩৪৪) কাটিল ঘা মত লেম্ রস নেহ কত॥ (পৃ. ৩৯৪) মারস্তাক যে না মারে তার পানী ল্য়ে ন পীতরে।। ( পৃ. ২৭৬ ) ি যে ডাল করেঁ। মো ভরে সে ডাল ভাঙিয়া পড়ে॥ ( পৃ. ৩৭২ ) ভাত না খায়িলি তবেঁ তাহার কারণে। শাক রথহিতে তোক্ষে আদরাহ কেছে॥<sup>১৫</sup> (পৃ. ৩৯৭) সোনা ভাঙ্গিলেঁ আছে উপাএ জুড়িএ আগুনতাপে। পুক্ষ-নেহা ভাঙ্গিলেঁ জুড়িএ কাহার বাপে ॥ (পৃ. ৩৬৭) ভাঁগিল সোনার ঘট ষ্ড়ীবাক পারি। উত্তম মনের নেহা তেহেন মুরারী॥ যে পুণি অধম জন আস্তরে কপট। তাহার সে নেহা যেহু মাটির ঘট ॥১৬ (পৃ. ৩৯৭) ইত্যাদি।

এইরপ মঙ্গলকাব্য-সমূহে, কুতিবাস ও কাশীরামের রামায়ণ ও মহাভারত প্রভৃতি প্রাচীন গ্রন্থে প্রবাদের টুকরার অভাব নাই। কাশীরাম দাসের পরে নিন্দ, নাহি দেখ ছিদ্র আপনার। চোরা নাহি শোনে কভু ধর্ম্মের কাহিনী॥ কুকুর যজ্ঞের হবি খাইতে ইচ্ছিল।

১৩ বারী=বৈরী।

১৪ পনী=পোয়ান, চুলী। যথা, 'কুমারের পনে যেন পোড়ে পোড়ে পোড়'—ঈখর গুগু। 'বন পোড়ে সবাই দেখে, মন পোড়ে কেউ দেখে না'—আঃ প্রঃ।

১৫ ধর্ণন তাহার জন্ম অন ত্যাগ করিলে, তথন সামান্ত শাকে আদর কেন ?

১৬ আঃ প্রঃ—'ভালর পিরীত দোনার বাসন, ভাঙলে বানান্ যায়। ধলের পিরীত মাটির হাঁড়ি, ফাট্লে ফেলায়।' বিভাপতি—'ফুজনক প্ৰেম হেম সমত্ল। দহিতে কনক বিঙণ श्रुरम् मृन्।।'

কতক্ষণ জলের তিলক রহে ভালে। কতক্ষণ রহে শিলা শৃত্যেতে মারিলে॥১৭

### কুত্তিবাসের

আপ্ত ছিদ্র না জানিস্ পরকে দিস্ খোঁটা॥ আপনি কুঠার মারি আপনার পার॥ বামন হইরা হাত বাড়াইলি চাঁদে॥

### কবিকন্ধণের

জামাতা ভাগিনা জন আপনার নয়॥ জান্থ, ভান্থ, রুশান্থ, শীতের পরিত্রাণ॥

## ঘনরাম চক্রবর্তীর

ন্থতের কলস নারী, প্রুষ অনল ॥ বিকল জীবন যার স্বতন্তরা নারী॥ অথবা মাণিক গান্ধলির

বাড়ারেছি চাঁদে হাত হইয়া বামন ॥

না যায় খণ্ডন কভু কপালের লেখা॥

প্ৰভৃতি বাক্য এখনও জনশ্ৰতিতে লুগু হয় নাই।

কতকগুলি প্রবাদ আবার লেখক-পরম্পরায় পুনরুক্ত হইয়া আসিয়াছে। যেমন, ক্বতিবাসের ( অঞ্চদ রায়বার )

শিরে কৈল সর্পাঘাত কোথা বাঁধিবি ভাগা।।

বাক্যের অমুরূপ আমরা পাইতেছি কবিকল্পণে

লোচনে দংশিল অহি কোনখানে দিব তাগাবন্ধ।।

রামপ্রসাদের বিভাস্থন্দরে

কোথা বান্ধিবেক তাগা শিরে সর্পাঘাত॥ এবং গোপাল উড়ের গানে

শিরে এখন সর্পাঘাত তাগা দিব কোথা।।

১৭ অর্জুনের লক্ষাভেদ-বর্ণনায়। ঘনরাম চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গলে এই পংক্তি ছুইটি এইরূপ পাওয়া যায় (কানাড়ার স্বয়ংবর)—'কতক্ষণ জলের তিলক রয় ভালে। কতক্ষণ রয় শিলা শ্ন্তেতে ফেলিলে।'—প্রাচীন সাহিত্যে উদাহত অন্যান্ত প্রবচন বর্ত্তমান সংগ্রহের মধ্যেই যথাস্থানে উদাহরণ-স্বরূপ পাওয়া যাইবে।

আবার, কবিকন্ধণের

কুপুত হইলে মা না হয় বিমুখ।

বাকাটি মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম্মফলেও দেখিতে পাই

কুপুত্ৰ হইলে তাকে মায়ে নাহি ফেলে।

তেমনি দাশু রায়ের পাঁচালীতে

কুপুত্র অনেক হয়, কুমাতা কথনো নয়॥

ঈশ্বর গুপ্তের কবিতায়

কুপুত্র অনেকে হয়, কুমাতা ত কেহ নয়।

এবং আণ্টুনি ফিরিন্সির কবি-গানে

অতি কুমতি কুপুত্ৰ ব'লে, আপনিও কুমাতা হ'লে আমার কপালে ॥

দীনবন্ধু মিত্রের গগুপত্থে—

কুপুত্র অনেক হয় কুমাতা কথনো নয়॥

ধারাবাহিক উদাহরণ হিসাবে আমরা আরও পাইতেছি, কৃতিবাসের

(কিছিকাকাতে)

পিপিড়ার পাথা-উঠে মরিবার তরে॥

এই প্রবচনটি প্রতিধ্বনিত হইয়া আসিয়াছে কবিক্সণের চণ্ডীমঙ্গলে

কিবা মৃত্যুহেত্ পাথ উঠে পিপিড়ার॥

শাণিক গান্ধুলির ধর্মমন্সলে

পিপীলা পালক বাঁধে মরিবার তরে॥

রামেশ্বরের শিবায়নে

পিপীলিকার পাথ-দণ্ড মরিবারে উঠে॥

এবং ঈশ্বর গুপ্তের রচনায়

মরণের হেতু উঠে পিপীড়ার পাখা।

বৈষ্ণব পদাবলী গীতধর্মী, কিন্তু পদাবলীর মধ্যেও যথেষ্ট প্রবাদের প্রয়োগ

রহিয়াছে। চণ্ডীদাসের নামে প্রচলিত

চোরের মা যেন পোরের লাগিয়া ফুকরি কান্দিতে নারে॥

পদের অমুরূপ পদ বিভাপতিতে রহিয়াছে

চোর-রমণী জনি মনে মনে রোয়ই অম্বরে বদন ছপাই।

এবং জ্ঞানদাসের একটি বাক্যও তাহার অন্তরূপ

চোরের রমণী যেন ফুকরিতে নারে॥

এগুলি যে প্রবাদ-বাক্য, তাহা বিভিন্ন রচিয়িতার প্নক্ষক্তি হইতে বুঝা যায়, এবং বর্ত্তনান কালেও এই তাৎপর্য্যের প্রবাদ স্থপরিচিত। বড় চণ্ডীদামের সম্পাদক দেখাইয়া দিয়াছেন যে, উপরে উদ্ধৃত

মাকড়ের হাথে যেহ্ন ঝুনা নারীকল ॥

এই বাক্যটি চণ্ডীদাসের ভণিতাযুক্ত একটি অপ্রকাশিত পদেও পাওয়া যায়

মাকড়ের হাতে নারিকল।

থাইতে সাধ ভাষিতে নাহি বল ॥

এবং ইহার সহিত তুলনীয় দান্ত রায়ের

নারিকেল কি থেতে পারে বানরে ॥
উদাহরণস্বরূপ আরও বলা যাইতে পারে যে, বিভাপতির
বানর-কণ্ঠে কি মোতিমমাল ॥
বড়েও ভূপল নহি হুহু করে খারে ॥
হাথক কাঁকণ, আরসী কি কাজ ॥

## চণ্ডীদাসের

যাহারে মরমী কহি সে বাসয়ে পর ॥
ননদিনী দেখরে চোখের বালি ॥
শঙ্খ-বণিকের করতে বেমন আসিতে বাইতে কাটে ॥
জিহ্নার সহিত দত্তের পিরীতি সময় পাইলে কাটে ॥

#### জ্ঞানদাসের

পানি তৈল নহ গাঢ় পিরীত। বরাকের দানী সোনায় সাধ। পদাঘাত কৈন্তু কোন ভূজঞ্জ-মাথায়।

## গোবিন্দদাসের

কাকর অঙ্গনে কো পুন নাচে॥ হাতক লক্ষী চরণপরে ডারম্থ॥ না কহিলে মরি কহিলে খাঁকারি॥

### অথবা লোচনদাসের

সতাসতী সব বিড়ালনী ভাল আমি জানি॥ প্রভৃতি নিছক প্রবাদ বা প্রবাদের সামিল বলিয়াই মনে হয়। অপেক্ষাকৃত আধুনিক সময়ে ভারতচন্ত্রের রচনায় প্রযুক্ত বা স্বর্গতিত প্রবাদের ছড়াছড়ি রহিয়াছে—

> হাভাতে যদ্গপি চায় সাগর শুকায়ে যায়॥ किए क्रुका हिं ए परे वन्न नारे किए वरे কড়িতে বাঘের তুধ মিলে॥ কড়িতে বুড়ার বিয়া কড়ি লোভে মরে গিয়<mark>া।।</mark> যার কর্ম তারে সাজে অন্ত লোকে লাঠি বাজে। মস্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন। যদি দেখে আঁটাআঁটি কাঁদিয়া ভিজায় মাটি॥ ভাবিতে উচিত ছিল প্ৰতিজ্ঞা যথন॥ বাণিজ্যে লক্ষীর বাস, তাহার অর্দ্ধেক চায, …ভিক্ষা মাগা নৈব নৈব চ॥ সে কছে বিস্তর মিছা যে কছে বিস্তর। এবে বুড়া তবু কিছু গুঁড়া আছে শেষে॥ হায় বিধি, পাকা আম দাঁড়কাকে খায়॥ বেড়া নেড়ে যেন গৃহস্থের মন বুঝা॥ তিন কাল গেল মোর এক কাল আছে॥ যত আনি তত নাই, <mark>না ঘুচিল খাই খাই ॥</mark> মাতঙ্গ পড়িলে দ'রে পতঙ্গ প্রহার করে।। মুখে এক মনে আর। যতন নহিলে নাহি মিলয়ে রতন॥ এক ভশ্ম আর ছার, দোষগুণ ক'ব কা'র। অন্য লোকে ভুৱা দেৱ, ভাগ্যে আমি চিনি। মিছা কথা সিঁচা <del>জল কতক্ষণ</del> রয় ॥ লোকে বলে—পাপ কাপ ক'দিনে লুকায়॥ হাটের হুয়ারে কি কপাট॥ রোগী যেন নিম থায় মুদিয়া নয়ন॥ পরম্পরা-পরস্পর শুনি এই সূত্র। স্ত্রীর ভাগ্যে ধন, পুরুষের ভাগ্যে পুত্র।। স্থুয়া যদি দেয় নিম সেই হন চিনি। তুয়া যদি চিনি দেয় নি<mark>ম্ হন তিনি ॥</mark>

খরধার ছুঁতে কাটে মাছি॥ সাপের বাসায় ভেকেরে নাচায়॥ অসার সংসারে সার খন্তরের ঘর॥ নাই-যরে সদা থাই থাই॥ বাবণের দোবে যেন সিন্তুর বন্ধন ॥ আমার ঘটিল ছুর্ব্যোধনের মরণ॥ আলোতে কিঞ্চিৎ তাল, প্রমাদ আঁধারে।। বুঝি বা চোরের ধন বাটপাড়ে থায়॥ চোষের কথায় কোথা কে করে প্রত্যয়॥ কত কষ্টে মিলে এঁটে, নাহি মিলে থোড়॥ কুঁরে তাঁতী হয়ে দেহ তসরেতে হাত॥ বয়সে না দেখি গাছ পাধর বন্ধাক॥ সোনা ফেলি কেবল আঁচলে গিরা সার॥ দানী ভাঁড়া যায়, সঙ্গী ভাঁড়া যায় কৰে॥ লক্ষী হইল লক্ষীছাড়া॥ অরপূর্ণা যার ঘরে, সে কাঁদে অমের তরে ॥ মাটিমুঠা ধর যদি সোনামুঠা হবে॥ ভবিষাৎ ভাবি কেবা বর্ত্তমানে মরে॥ উলটিয়া চোর গৃহী বান্ধে বুঝি শেষে॥ বাতাসে পাতিয়া ফাঁদ ধ'রে দিতে পারি চাঁদ॥ যাহার লাগিয়া চুরি করি গিয়া সেইজন কহে চোর।। ওঝার ঘাড়ে বোঝা॥ স্ত্রীলোকের মত পড়ি মারি থেতে পারে ॥ যার ঘরে সিঁদ সে কি যায় নিদ॥ তুই নারী বিনা নাহি পতির আদর॥ রসিকের স্থানে হয় রসের বিস্তার। ভেকে ভুলাইয়া পদ্মে ভূ**ল** মধু খায়॥ আটে-পিঠে দড় যেই সেই দড় হবে॥ নারী যার স্বতস্তরা সে জন জীয়স্তে মরা॥

গোডায় কাটিয়া মাথায় জল ॥ দা'য়ে কাটে কুমড়া যেমন॥ পুরুষের ভার যাহা, নারা নাকি পারে তাহা॥ কতেক কহিব আর পুঁথি বেড়ে যায়।। কার ঘাড়ে হু'টা মাথা এ কর্ম্ম করিবে॥ অন্তরে না সহে ব্যাজ বাহিরে বাডায় লাজ। লাভ কে করিতে চায়, মূল রাথা হইল দায়॥ অরণ্য-রোদনে কিবা ফল॥ পূজা না হইতে মাগে আগে-ভাগে বর॥ স্ত্রীলোক করিতে নারে শ্রুতির বিচার॥ তুর্দ্দিব যখন ধরে তাল কর্ম্ম মন্দ করে॥ দৈৰ বিনা কোন কৰ্ম না হয় ঘটনা।। মঙ্গল কলস হায় চরণে ঠেলিলে॥ হাত ছোট, আম বড়, এ বড় প্ৰমাদ॥ পেয়েছ অভাবে ভাল নাতিনীজামাই॥ যে জন আপন বুঝে, পর হুঃখ তারে স্থ্যে। বুঝ নর যে জান সন্ধান॥ নগর পুড়িলে দেবালয় কি এড়ায়॥ পড়িলে ভেড়ার শৃঙ্গে ভাজে হীরাধার॥ ত্রিভুবনে তুমি ভাল, আর সব কাল লো।। नीठ यनि छेक्र ভार्य, स्यूषि छेड़ां शास ॥ তঃথ বিনা নহে স্থা। না মিলিল দড়ি, না মিলিল কড়ি, কলসী কিনিতে তোর। একে আরন্তিতে হয় আরে অবসর॥ আদর কাজের বেলা তারপর অবহেলা। যেমন আপন নীতি পরে দেখ সেই রীতি॥ গুণ হইয়া দোষ হইল বিতার বিতায়। চুণকালি দিলি গালে॥ পুরাণে কোরানে দেখ সকলি ঈশ্বর।। সহসা করিতে কর্ম্ম ধর্মশাস্ত্রে মানা॥

কাছে ভাল বল যারে, পাছে মন্দ বল তারে।।
বড়র পিরাতি বালির বাঁধ, ক্ষণে হাতে দড়ি ক্ষণেকে চাঁদ।।১৮ ইত্যাদি। রামপ্রসাদের গানেও

পাকা ধানে মই ॥

নাধা নাই মাধাব্যথা ॥

মার সোহাগে বাপের আদর ॥

ছেলের হাতে কলা নর মা, কাঁকি দিয়ে কেড়ে থাবা ॥

বিধিলিপি কপালজোড়া ॥

বরে বেড়াও ভূতের বোঝা ॥

কলুর চোথচাকা বলদের মত ॥

এ দেহ পাচ কলের সাজি, তুই হলিনে কাজের কার্জা ॥

কাচমূল্যে কাঞ্চন বিকালি ॥

নইক আমি আটাশে ছেলে, ভর পাব না চোথ রাঙালে ॥

জাগা ঘরে চুরির কথা ॥

জাগরণে ভরং নান্তি ॥

ভূতের বেগার মর খেটে ॥

কল খেরে কিল চুরি ॥

এ সংসার ধোঁকার টাটি ॥

প্রভৃতি স্থপরিচিত প্রবচনের অভাব নাই। রামপ্রসাদের বিতাস্থলরেও যথেষ্ট দৃষ্টাস্ত পাওয়া যায়—

বিবম বছুকভাঙা পণ॥

এক গালে চুণ দিল, আর গালে কালি॥

আজি ঘর কালি কি পান্দাড় ভাব, প্রভু॥

হানিরা খাঁড়ার চোট ঘসে দিস্লোন॥

কে পারে ভুলাতে কার ঘাড়ে হু'টা মাথা॥
উল্টা চোরা গৃহী বান্ধে॥
ভাল বটে জীয়স্ত মাছেতে পোকা পাড়॥

অশ্বথামা হত বাক্যে হত্যা জোণাচার্য্য॥

১৮ ভারতচন্দ্র হইতে এই উদ্ধৃতি সম্পূর্ণ নহে। অহাত উদাহরণ আমাদের সংগ্রহের মধ্যে যথাস্থানে পাওয়া ঘাইবে।

গলায় আঙুল দিয়া কেন তোল কাশ।
খুঁড়িতে কেঁচুয়া পাছে উঠে কালসাপ।
আপনার মান গো আপনি যত্নে রাখি।
লোকে বলে কাটা কান চুল দিয়া ঢাকি।
কুকুরে প্রশ্রয় দিলে কান্ধে চড়ে এক তিলে।
গল্ল ঝাড়ে বড়ই আঠারমেসে যত।
ছোঁড়ার হাপানে ছুঁড়ী হল তম্ভসারা।
আকাশে ফেলিতে ছেপ এসে গায়ে পড়ে।
অতিবুদ্ধি পোঁদে দড়ি তার ভোগ করি।
আকাশের চাঁদ সে পায় নিজ হাতে।
খাও হে বাপের কলা দিয়া ছোলা গুড়। ইত্যাদি। ১৯

তেইরূপ প্রাচীন সাহিত্যে প্রবাদের যে যথেষ্ট প্রয়োগ রহিয়াছে, তাহার সমত্ব ও সবিশুর আলোচনা না হইলে, এগুলির লোকপ্রিয়তা, ব্যবহারের পারম্পর্য্য ও প্রাচীন রূপের নির্ণয় করা যাইবে না। Oxford Dictionary of English Proverbs ২০ নামক ইংরেজী প্রবাদের অভিধানে প্রায় দশ হাজার ইংরেজী প্রবাদ সংগৃহীত হইয়ায়ছ, এবং ইংরেজী সাহিত্যের আদি-কাল হইতে আধুনিক সময় পর্যান্ত প্রত্যেক প্রবাদ-বাক্যের প্রয়োগের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে। সাহিত্যের দিক হইতে, বাংলা প্রবাদেরও এই ধরণের নিতান্ত প্রয়োজনীয় অভিধান সক্ষলিত হওয়া বাঞ্ছনীয়, তাহাতে সন্দেহ নাই।

## ছুই

পূর্বের আলোচনা হইতে বুঝা যাইবে যে, প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের কোন যুগেই প্রবাদ-বাক্যের প্রয়োগ উপেক্ষিত হয় নাই। কিন্তু এই সাহিত্য ছিল মোটামুটি গন্তীর প্রকৃতির রচনা, যাহা দেবদেবীর উপাথ্যান,

১৯ রামেখরের শিবায়ন প্রভৃতি গ্রন্থেও যথেষ্ট প্রবাদ ও চল্তি কথা রহিয়াছে, কিন্তু বাহুলোর ভয়ে তাহা উদ্ধৃত ইইল না। উদাহরণ বর্ত্তমান সংগ্রহের মধ্যেই জ্রন্টব্য।

২০ জগতের বিভিন্ন জাতি ও দেশের প্রবাদের সংখ্যার ইয়ন্তা নাই। ইংলণ্ড, জর্মানি, ফুইডেন, কুশিয়া, ফিনল্যাণ্ড ও এস্টোনিয়া, ইউরোপের কেবলমাত্র এই ছয়টি দেশের লিপিবন্ধ প্রবাদের সংখ্যা নাকি প্রায় বিশ লক্ষ।

কিংবদন্তী ও শক্তিবর্ণনার বাহুল্যে, অথবা বাৎসন্যা, ভক্তি ও প্রীতির সঙ্গাতমাধুর্য্যে পর্যাবদিত ছিল। জনসাধারণের সাহিত্য বলিয়া প্রবাদের অবসর
ছিল, এবং নেথানে সম্ভব নেথানে প্রবাদের টুকরাওলি যে ইতন্ততঃ
বিক্ষিপ্ত হর নাই তাহা নয়; কিন্তু এই প্রাচীন সাহিত্যের গতি ও প্রকৃতি
ঘরোয়া প্রবাদ-কৌভুকের ঠিক অন্তকুল ছিল না। পরবর্ত্তা সময়ে ভারতচন্দ্র
প্রভৃতির রচনাবলীতে প্রবাদের যে অধিকতর প্রাচুর্য্য দেখিতে পাওয়া যায়,
তাহার কারণ, লৌকিক সাহিত্যের বান্তব প্রেরণা, আনোদ ও রিসকতা এই
ধরণের রচনায় অধিকতর আমপ্রকাশ করিয়াছিল। বাক্য-রীতিকে সরস,
সহজ ও সতেজ করিবার জন্ম ইহাতে যে লৌকিক প্রবাদ বা প্রবাদমূলক
বাক্যাংশ আপনা-আপনি আসিয়া পড়িবে, তাহা কিছুই আশ্চর্য্য নয়।
তাহা ছাড়া, ভারতচন্দ্র ছিলেন সংস্কৃত ভালা ও সাহিত্যের স্বল্লাকর গাড়রচনার
রসজ্ঞ। সংস্কৃতের আদর্শে বাক্-সংহৃতি ও বাক্চাভূর্য্যের যে চমৎকারিত্ব
ভারতচন্দ্রকে প্ররোচিত করিয়াছিল, তাহার সঙ্গে প্রবাদের সংক্ষিপ্ত ও
সাভিপ্রায় রসিকতার অনৈক্য ছিল না। এমন কি, তাঁহার অনেকগুলি সরস
প্রবচন সংস্কৃত বাক্যের ভারান্থবাদ বলিলে অত্যুক্তি হয় না।

ভারতচন্দ্র, রামপ্রসাদ ও রামেখরের রস-রচনায় যে প্রবাদ-প্রবণতা দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার জের উনবিংশ শতাব্দীতেও চলিয়াছিল; কিন্তু আধুনিক বাংলা সাহিত্যে প্রবাদ-প্রয়োগের সমধিক প্রাচুর্য্য দেখিতে পাওয়া যায় উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয় হইতে চতুর্থ পাদ পর্যন্ত । ভবানীচরণ, হুতোন ও টেকচাঁদ হইতে আরম্ভ করিয়া দাশু রায়, দিখর গুপ্ত ও দীনবন্ধ পর্যান্ত বাংলা ভাষায় যে বিচিত্র বেগবান রস-সাহিত্যের স্পষ্ট হইয়াছিল, তাহা প্রবাদ ও চল্তি কথার সরস থওগুলিকে বাংলা বাক্য-রীতির ও রসিকভার খাঁটে নিদর্শন হিসাবে সাদরে ও স্বছলে গ্রহণ করিয়াছিল। এই সকল রচনায় প্রবাদ-বাক্যের যেয়প অবাধ ও নিরবছিয় প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাতে মনে হয়, ইহাই ছিল বাংলা সাহিত্যে প্রবাদের য়ুগ। তাই কেবল রস-রচনাতে নয়, সে-মুগের অক্সবিধ রচনাতেও এয়প প্রবৃত্তির অভাব নাই। উদাহরণস্বরূপ বলা যাইতে পারে, ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত গৌরমোহন বিভালন্ধারের 'ন্ত্রীশিক্ষা বিধায়ক' গুন্তিকার প্রথম বিশ পৃষ্ঠায় প্রায় পয়বিশটি, প্রবাদ-বাক্যের প্রয়োগ রহিয়াছে। তথনকার দিনে নিতাস্ত অচল চলিত-ভাষার স্বপক্ষে ও নিতান্ত অসাধু সাধু-ভাষার

বিপক্ষে যে আন্দোলন শুরু হইয়াছিল, তাহার দারা প্রবাদ-বাক্যের প্রবেশের দার অবারিত হইয়াছিল। পরে যথন বাংলা রস-সাহিত্যে বাংলার নিজস্ব ভাব ও ভঙ্গীর স্বাভাবিক সৌন্দর্য্য ও উপযোগিতার প্রথম উপলব্ধি হইয়াছিল, তথনই প্রবাদের বহুল প্রচলন পুনরায় আরব্ধ হইয়াছিল।

ইহা সম্ভব ও স্থসাধ্য হইয়াছিল কারণ, এই সকল রচনা হইতে দেখিতে পাই যে, একালের চেমে সেকালে প্রবাদের যথেষ্ট রেওয়াজ ছিল। প্রত্যেক দশটি বাক্যে একটি প্রবাদ বা প্রবাদমূলক বাক্যের ব্যবহার বাংলা বাক্য-রীতির বৈশিষ্ট্য হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। এখনও এমন অনেক বয়স্ক লোক আছেন, যাহাদের ইহা চিরাগত অভ্যাস। স্নতরাং এই অভ্যাস বা কথাবার্ত্তার ধারা যে রস-সাহিত্যে প্রতিফলিত হইবে, তাহা বিচিত্র নয়। থাহারা লেখক তাঁহারা নিছক কল্লনা-ব্যবসায়ী বা তত্ত্জানী ছিলেন না; তাঁহারা ছিলেন সংসারাভিজ্ঞ বাস্তব-সচেতন র<mark>স্</mark>জ্ঞ শিল্পী। বিদেশী <mark>ভাব</mark> ও ভঙ্গীর আমদানী সত্ত্বেও বাঙালীর রস-জীবন যে বাঙালীর ভাব ও ভাষা হইতে দূরে থাকিতে পারে না, তাহা <mark>তাঁহারা বেশ ভাল করিয়াই বুঝিয়া-</mark> ছিলেন। তাঁহারা যে-চিত্র আঁকিতেন, তাহা নিখুঁত ও সম্পূর্ণ করিয়াই আঁকিতেন; স্থ্যাচারনিষ্ঠার থাতিরে কোন কিছু বাদ দিয়া তাহাকে কুত্রিম ও অস্বাভাবিক করিতে পারিতেন না। তাই তাঁহাদের চিত্রে সাধারণ মা<mark>সুব,</mark> তাহার দৈনন্দিন কথাবার্তা, ভাবভঙ্গী, আচার-ব্যবহার, সমস্ত লইয়াই সহজ ও সমগ্রভাবে আবিভূতি হইয়াছে; এমন কি, তাহাদের যথেচ্ছ-প্রবৃক্ত প্রবাদ-বাক্য ও চল্তি কথার মধ্য দিয়াই তাহারা যেন জীবন্ত হইয়া উঠিয়াছে। অনেক প্রবচন এখন বহু ব্যবহারে জীর্ণ হইয়া গিয়াছে, কিন্তু তথনকার দিনে তাহাদের নৃতনত্ব ও সার্থকতা ছিল। শুধু তাহাই নয়, 'আলালের <mark>ঘরের</mark> ছলাল', 'বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁা', 'কুড়ে গরুর ভি<mark>র গোঠ', 'সংবার</mark> একাদশী', 'চক্ষুদান', 'উভয় সঙ্কট', 'রুপণের ধন', 'যেমন কর্ম্ম তেমনি ফল', 'যেমন রোগ তেমনি রোঝা', 'হিতে বিপরীত', 'ভাগের মা গঙ্গা পায় না<mark>'</mark> প্রভৃতি তৎকালীন গ্রন্থের নামকরণ হইতেই গ্রন্থকারদের প্রবাদ-ব্যবহারের পক্ষপাতিত্ব কিন্নপ ছিল, তাহা বুঝা যাইবে।

এইরপে, শুধু প্রাত্যহিক জীবনে নয়, সাহিত্যিক নিবন্ধেও, প্রবাদ বা প্রবাদমূলক বাক্যাংশ বাঙালীর ভাব ও ভাষার ভিত্তি হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, প্রয়োগের সার্থকতা হইতেছে প্রবাদের লোক- প্রিয়তার একটি কারণ, কিন্তু আর একটি সাধারণ ও বছবিন্থত কারণ হইতেছে

স্বান্থাতিকতা। বাহা সহজে সিদ্ধ হয়, তাহার জয় কট স্থাকার করা
মান্থানের স্বভাববিক্ষা। একজন যাহা বলিয়া গিয়াছে ও পাঁচজনের মুখে যাহা
চলিয়া আসিতেছে তাহা আগুরাকোর সামিল; কার্যাক্ষেত্রে ব্যবহার করিলে
তাহা নির্ম্বর্ক পুনকুল্জি নয়। মুখকেরতা হইলে চল্তি কথার কদর বাড়িয়া
যায়, রস ত নিশ্চয়ই বাড়ে; এবং তাহাতে স্থবিধাও অনেক। পুরাতন কথা
আবার ন্তন করিয়া চিন্তা করিবার ও ন্তন ভঙ্গীতে প্রকাশ করিরার আয়াস
হইতে অব্যাহতি পাওয়া বায়। এমন অনেক বিনয় আছে, যাহা ভাল করিয়া
বা জােরের সহিত বুঝানো কঠিন, অথবা বুঝাইতে হইলে অনেক বাক্যবায়
করিতে হয়। সেখানে যদি হাতের কাছে তৈয়ারি ত্ই-চারিটি প্রবাদ-বাক্য
থাকে ও তাহার সমর্থ ও সংক্ষিপ্ত ব্যঞ্জনা কার্যাকরী হয়, তবে এত মাথা
ঘামাইবার বা মুখ নাড়িবার প্রয়োজন কি 
প্রবাদের বাঁধা রাস্তার চিন্তার
বা প্রকাশ-প্রয়াসের বালাই নাই; বরং লােকমান্ত বলিয়া প্রমাণ, রূপক, দৃষ্টান্ত
বা নজির হিসাবে, প্রবাদের সয়্প ও শক্তিশালী গুরুত্ব এবং স্ক্লয়গ্রাহিতা
লােকপ্রতারের ক্ষিপ্ত অন্ত হইয়া দাঁড়ায়।

কিন্তু প্রবাদের লোকপ্রিয়তা ও উপকারিতা সত্ত্বেও এ কথা বুঝিতে বিলম্ব হইল না যে, সাহিত্যে বা দৈনন্দিন ব্যবহারে প্রবাদের অত্যধিক অথবা অবিচারিত প্রয়োগ সকল সময়ে বাঞ্চনীয় নয়। নিত্যদৃষ্ট বস্তুর মত যাহা চিরাগত জনশ্রুতিতে অত্যক্ত পরিচিত, অথবা ভাড়াটিয়া গাড়ির মত যাহা সাধারণের কার্য্যে নিতান্ত জীর্ণ ও অবসন্ন, তাহার চমৎকারিত্ব কমিয়া আসে। সচরাচর ব্যবহৃত প্রবাদ-বাক্য কালক্রমে অকিঞ্চিৎকর, ভূচ্ছ ও নিক্ষল হইয়া যায় এবং তাহার প্রয়োগ, বুদ্ধির নয়, বুদ্ধিহীনতার পরিচয় দেয়। Wise men make proverbs and fools repeat them—এ কথাও প্রবাদ-বাক্য হইয়া গিয়াছে। অভ্যন্ত প্রবাদের যথাতথা ব্যবহার মৌলিক চিন্তা বা ভাব-প্রকাশের পরিচয় দেয় না, অক্ষম ও অলস মনের স্থলভ উপায় বা আবরণ হইয়া দাঁড়ায়। সাহিত্যের বা শিক্ষা-বিস্তারের যে-বুগে বিচার-বুদ্ধি, চিন্তা-শক্তি, ভাব-ভূয়িষ্ঠতা, অথবা স্কট্টর বৈচিত্র্য ও প্রাচুর্য্য দেখা যায়, সে-বুগে বাক্যালঙ্কার হিসাবে প্রবাদের নিত্য-নৈমিত্তিক বা সাহিত্যিক মূল্য অনেক পরিমাণে কমিয়া যায়। গত শতাক্ষীতে যথন নৃতন যুগের নৃতন শিক্ষা শুধু আত্মসাৎ নয় আত্মন্থ হইল এবং সাহিত্যিক আদর্শের ও শিক্ষিত জীবনের

নোড় ফিরাইয়া নিল, তথন বাংলা সাহিত্যের ভাব, ভাষা ও ভঙ্গী নৃতন করিয়া গড়িয়া উঠিল। ব্যক্তিগত ভাবৃকতা ও করনার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে লোকসাহিত্য ও লোকের বৃহত্তর দৈনন্দিন জীবনের প্রভাব আর তেমন শক্তিশালী হইয়া রহিল না। নিতান্তন প্রেরণায় অধিকতর প্রতিভাশালী লেখকদের নিজস্ব উদ্বাবনী শক্তি নিত্যন্তন বাক্য-রীতির স্বষ্টি করিতে লাগিল; তথন আর প্রবাদের মামূলী ভাব ও ভাষার অবকাশ রহিল না। করনার প্রাচূর্য্য, ভাবের সমৃদ্ধি, ভঙ্গীর নৃতনত্ব ও ভাষার ঐশ্বর্য্য বতই উৎকর্ষ প্রাপ্ত হয়, ততই প্রচলিত প্রবাদ-বাক্যের প্রাতন প্রয়েজন বাতিল হইয়া যায়। ব্যক্তির স্বাতত্ত্র্যান্তর্বাদের ফলে প্রাতাহিক জীবনেও মামূর্য নিজের অভিজ্ঞতা নিজেই অর্জন করিতে চায়, নিজের ভাব নিজের ভাষায় ব্যক্ত করা শ্রেয়স্বর মনে করে। কিন্তু প্রবাদগুলি অচল হইয়া আসিলেও, প্রবাদমূলক বাক্যাংশগুলি থাকিয়া যায় এবং ভাষার অস্থিমজ্জাগত হইয়া তাহার সরস বাক্য-রীতির অপরিহার্য্য অঙ্গ হয়া দাডায়।

ইহা হইতে বুঝা যাইবে, প্রত্যেক যুগের একটি বিশিষ্ট মনোধর্ম থাকিলেও, যখন মামুষের মন বস্তুগত বিশেষ হইতে ভাবগত নির্ব্ধিশেষে পৌছায়, তথনই তাহা প্রবাদের ব্যবহার হইতে অব্যবহারে চলিয়া যায়। অন্ত সাহিত্যের ইতিহাসেও ইহার উদাহরণ পাওয়া যায়। ইংরেজী সাহিত্যে মধ্যযুগের প্রবাদ-মনস্কতার উত্তরাধিকারী হইয়াছিলেন চসার ও এলিজাবেথীয় সাহিত্যিকগণ; কিন্তু সেক্সপীয়র ও মিল্টনের আবির্ভাবের পর, প্রবাদ-প্রয়োগ এতই জীর্ণ ও বিস্থাদ হইয়া গিয়াছিল যে লর্ভ চেষ্টারফিল্ড তাঁহার প্রকে শিষ্ট আদর্শের উপদেশ দিয়া লিথিয়াছিলেন ঃ 'A man of fashion never has recourse to proverbs and vulgar aphorisms!' তেমনই আধুনিক কালের কোনও উপক্যাসিক লিথিতেছেন ঃ 'What is all wisdom save a collection of platitudes? Take fifty of our current proverbial sayings—they are so trite, so threadbare, that we can hardly bring our lips to utter them!'

আমাদের দেশে, সাহিত্যের আদর্শ ও রুচির পরিবর্ত্তনের ফলে, আধুনিক কালের ভাব-বিলাসী সাহিত্যে, এমন কি রস-রচনাতেও, প্রবাদের ব্যবহার বিরল হইয়া পড়িয়াছে। কিন্তু গত শতাব্দীতে শুধু সাহিত্যে নয়, দৈনন্দিন জীবনেও, প্রবাদের প্রচুর প্রচলন ছিল। এমন দিন ছিল যথন আমাদের

Accession No. 3.24.66.49

দেশের নেয়ের। কথার কথার ছড়া কাটিত; এবং কথার কথার প্রবাদের অবভারণা প্রুদের রসিকতার অন্ন ছিল। এখনও হয়ত ছই-একজন প্রাচীন কালের রসিক প্রুব আছেন, বাহারা প্রবাদের সংবাদ রাথেন; কিন্তু এক ব্র্নীয়সী মহিলা ভিন্ন আজকালকার ছেলে বা মেয়েদের কাছে ইছা শুনিবার প্রত্যাশা নাই; তাহারা ইছা জানে না এবং জানিবার কোত্ইলও রাথে না।

উপরে জাতির চিন্তার ও সাহিত্যে যে নৌলিকতা-বৃদ্ধির কথা বল। হইয়াছে, তাহা সাধারণ কারণ হইলেও, বাংলা প্রবাদের প্রতি বাঙালীর অশ্রদ্ধা বা উদাসীনতার ক্ষেক্টি বিশেষ কারণ আছে। অসংখ্য বাংলা প্রবচনের মধ্যে বাঙালীর যে তীক্ষ রুসবৃদ্ধির পরিচয় আছে, তাহা আমরা এখন জানি না বা বুঝিতে পারি না, তাহার একটি কারণ হইতেছে যে, আমরা শিক্ষায়, ভাবে ও চিস্তায় বাঙালী হইয়াও অবাঙালী হইতে বসিয়াছি। আমরা নৃতন আদব-কায়দায় অভ্যন্ত হইয়াছি, নূতন ধরণের ভদ্রতা শিথিয়াছি : চাপা হাসি ও মাপা কথার কৃত্রিম সৌজন্মে আমরা স্কৃত্ব ভাব ও সবল ভাষার স্বাভাবিক স্বচ্ছতা স্বীকার করি না ; নিছক মনোবিলাসের মোছে প্রাণের সহজ অনুভূতি ও আনন্দটুকু প্রায় ভুলিয়া গিয়াছি। তাই একদিন বিদেশী কেতায় স্বদেশী <mark>আন্দোলন শু</mark>ক্ত করিয়া বিজাতীয় ভাবে স্বজাতিকে ভালবাসিবার ভান করিয়াছি। ইহার ফলে যে স্থল সৌখিন দেশ-কাল-নিরপেক্ষ কালচার-বিলাসী মনোভাবের আবির্ভাব হইয়াছে, তাহা নবশিক্ষিত বাঙালীর রস ও ক্ষচির অমুভবকে জনসাধারণের জীবন হইতে অনেক দূরে লইয়া গিয়াছে। সে জীবন যত সত্য, যত স্বাভাবিক, যত আন্তরিক হউক না কেন, আধুনিক সভ্যতার ভদ্রসমাজে তাহার গ্রাম্যতা ও অর্দ্ধনগ্নতার স্থান নাই। দেবে<del>ল্</del>দ্রনাথ ঠাকুর রামক্তঞ্চ পরমহংসকে জামা-কামিজ পরিয়া তবে তাঁহার বৈঠকখানায় আসিতে অমুরোধ করিরাছিলেন। আধুনিক ডুয়িংক্রমের আবহাওয়াতে, যাহা কথাবার্ত্তায় বেশভূষায় কেতাত্রস্ত নয়, তাহার অসভ্য উপস্থিতিতে যে ক্ষৃচিবিলাসী বাঙালী শিহ্রিয়া উঠিবেন, তাহা কিছুই বিচিত্র নয়।

কিন্তু গত বুগের বাঙালীর দেহ ও মনের স্বাস্থ্য অটুট ছিল, তাই তাঁহাদের বলিষ্ঠ উপলব্ধিতে সহজ জীবনের স্বাভাবিক গ্রাম্যতার আবিষ্কার ভয় বা লজ্জার কারণ ছিল না। প্রাণ ছিল বলিয়াই তাঁহারা প্রাণ খুলিয়া হাসিতে পারিতেন, প্রাণ খুলিয়া কথা বলিতে পারিতেন; এবং তাঁহাদের স্বতঃস্কৃত্তি প্রাণের আনন্দ স্কল বা ক্লিয়া কচির অপেক্ষা রাখিত না।

ঠেটামি, নোংরামি বা ভাঁড়ামি রসিকতা নয়, কিন্তু যাহা বাঙালীর জীবনের স্বতঃসিদ্ধ ও নিজস্ব বৈশিষ্ট্য, যাহা তাহার চিরস্তন ভাবভঙ্গী, চালচলন, রীতিবিধির স্বভাবতঃ অমুকূল ও উপযোগী, বাঙালীর সেই প্রাণথোলা কথাবাৰ্তা ও জীবন্যাত্ৰার অনাড়ম্বর প্রণালী, আজ্ব<mark>াল বিজাতীয় শিষ্টাচারের</mark> কৃত্রিম ও প্রাণশৃত্য আবরণে ঢাকা পড়িয়াছে। স<del>ুমাত্ন জেঠানি দেহ ও</del> মনের যোগ রাথিত, কিন্তু অধুনাতন নেকামি নিৰ্জী<mark>ব ও অসার।</mark> পূর্বকালের ভাবভঙ্গী হাস্তকৌতুক সবই যে ভাল ছিল তাহা নয়; কিন্ত সেকালের রঙ্গ-তামাসা, শ্লেব, গালিগালাজ, এমন কি আদিরসাত্মক উক্তির মধ্যেও একটি স্বাভাবিক সবল ও খাঁটি বাংলা স্থর ছিল, যাহা আধুনিক ভাবগদ্গদ বিলাতী-বাংলা গৎ-এর মধ্যে আত্মপ্রকাশ করিতে পারিতেছে না,—সেইটুকুই ছিল বাঙালীর প্রাণের জিনিস। বর্ত্তমান কালে এই ত্বস্থ প্রাণধর্মের সহজ রসজ্ঞানের পরিবর্ত্তে আমরা মা<mark>জ্জিত কচির</mark> শুচিবাইগ্রস্ত হইয়াছি। পরের মূথে ঝাল থাইয়া পুঁথিপড়া কালচারের উত্তাপে আমর। অতীন্দ্রিয় রসের রসিক হইয়াছি, তাই রসিকতা জিনিসটি কি তাহাও বুঝাইয়া দিতে হয়! ভাব-সর্বস্থ সাহিত্যের ভিতর দিয়া রবীল্র-যুগ যে মাজ্জিত ক্রচির প্রবর্ত্তন করিয়াছে, তাহা উৎকট ক্রচিবাগীশতায় আসিয়া পৌছিয়াছে বলিয়া, অনেকে ইহাকে ব্রাক্ষ মনোভাবের যুগ বলিয়াছেন; কারণ এই বৃগের আধিপত্যের সময় হইতেই যে আমাদের ক্রচিধ্বজ্বিতা চরমে উঠিয়াছে, তাহা অস্বীকার করা যায় না।

এরপ মনোভাবের আওতায় বাংলার নিজস্ব প্রবচনগুলি যে লুগুপ্রায় হইয়া যাইবে, তাহা সহজেই বুঝা যায়। এগুলি একদিন সর্বসমাজের ও সর্বপ্রেণীর সম্পদ ছিল; পুরাতন হইলেও অপরিবর্ত্তনীয় পুরাতন। যাহায়া এগুলি বাস্তব জীবনে অমুভব করিয়াছিলেন, তাঁহায়া একালের নন, সেকালেরও এগুলি বাঙালী। যেমন গানে, উপাখ্যানে ও মঙ্গলকাব্যে, তেমনই শ্রন, সর্বকালের বাঙালী। যেমন গানে, উপাখ্যানে ও মঙ্গলকাব্যে, তেমনই প্রবাদের মধ্যেও বাঙালীর বাঙালীয়ানা নানার্রপে নানাভঙ্গীতে ফুটিয়া প্রবাদের মধ্যেও বাঙালীর বাঙালীয়ানা নানার্রপে নানাভঙ্গীতে ফুটিয়া প্রবাদের মর্মগ্রহণ করিতে হইলে বাঙালী হইয়া বাঙালীকে বুঝিতে উঠিয়াছে; ইহার মর্মগ্রহণ করিতে হইলে বাঙালী হইয়া বাঙালীকে বুঝিতে ছইবে। ইহার রস-প্রেরণা আসিয়াছে দেশের আলো-বায়ু-জল হইতে, হইবে। ইহার রস-প্রেরণা আসিয়াছে দেশের আলো-বায়ু-জল হইতে, জাতির জীবিত চেতনা হইতে। উচ্চ ভাবুকতা ও কল্পনা ব্যতিরেকেও জাতির জীবিত চেতনা হইতে। উচ্চ ভাবুকতা ও কল্পনা ব্যতিরেকেও লাতির জীবিত কেতনা হইতে। উচ্চ ভাবুকতা ও কল্পনা ব্যতিরেকেও লাতির জীবিত প্রতাক্ষ, বাঙালীর সেই রস-জীবনই এগুলিতে রপান্তরিত নহে, যাহা প্রকৃত ও প্রত্যক্ষ, বাঙালীর সেই রস-জীবনই এগুলিতে রপান্তরিত নহে, যাহা প্রকৃত ও প্রত্যক্ষ, বাঙালীর সেই রস-জীবনই এগুলিতে রপান্তরিত

হইয়াছে। কিন্তু বাঙালী জীবনের এই সনাতন সংশ্বার ও সংশ্বতির সঙ্গে সম্পর্ক হারাইয়া বর্ত্তনান শিক্ষিতস্মতা বাঙালী। তাহার বাঙালী হিট্কুও হারাইয়াছে, সস্তার পরের ধনে বড়মান্থনি করিতে গিয়া নিজের ঘরের প্রীজ্ঞর কথা ভূলিয়া গিয়াছে। স্কৃতরাং বাঙালীর চিরন্তন প্রবচনগুলিও যে লুপ্তপ্রায় হইয়াছে, তাহাতে বিশ্বিত হইবার কিছুই নাই, ছঃথিত হইবার ব্রেপ্ট কারণ আছে।

এরূপ মনোভাবের আর একটি আন্থৃদিক কারণ আছে। প্রবাদ-বাক্যগুলি যে জীবস্ত ভাষায় রচিত, সে ভাষা আমর। প্রায় ভ্লিয়া গিয়াছি, সে ভাষার রস ও রহস্ত এখন আর তেমন করিয়া আস্বাদ করিতে পারি না। আধুনিক অভিজাত সাহিত্যের বা জীবনের যে ভাষা তাহা আর যাহাই হউক, বাঙালীর সনাতন বাংলা নয়। বাহারা এই অধুনাতন ভাষার অধিকারী, তাঁহারা শ্রন্ধা করিয়া থাকেন, বিশ্ব-সাহিত্যের আওতার স্বষ্ট তাঁহাদের অতীন্দ্রি-রস-গ্রাহী যে বিশ্বভাষা, তাহার নাকি কোন ভৌগোলিক পদ। नारे, छाতিগত मः अতिর সংস্কার নাই, রীতি-বিশুদ্ধির বালাই নাই। স্থৃতরাং বাংলা ভাষার নিজস্ব বাণাভঙ্গার অথবা ইহার বহুসাধনালক চিরাগত রূপ ও রুসের কোন খবর রাখিবার বা আয়ত্ত করিবার প্রয়োজন তাঁহারা सीकात करतन ना। इंश मंछा (य, लाथक-वित्भारत वाक्तिशंक जावात तीकि তাহার বিশিষ্ট পরিকল্পনা বা অন্তর্গত তাব-প্রবাহের উপর নির্ভর করে; কিন্তু একথাও অস্বীকার করা যার না যে, ভাষার সাধারণ ভাব-প্রকাশের যে পদ্ধতি, বাক্যরীতির যে চিরস্তন ভঙ্গী, তাহার গুপ্তমূল কেবল ব্যক্তির মনোভূমিতে নয়, জাতির রসচেতনার মধ্যেও বিস্থৃত। প্রত্যেক ভাষার একটি সনাতন ও সার্ব্বজনীন বৈশিষ্ট্য আছে, যাহাকে ইংরেজীতে ইহার genius বা ভাব-প্রকৃতি বলে। ভাষার এই স্বভাবধর্মের নিখুঁত লক্ষণ निट्रिंग कता यात्र ना, कात्र हैश यूर्ण-वूर्ण वह भनीयीत माधनात दिकित्वा প্রিপুষ্ট। ইহা কেবল ব্যাকরণ, অভিধান বা অলম্কার মাত্ত করিয়া শব্দবিভাসে পর্য্যবসিত নয়; ইহা জাতির আত্মচৈতন্তের উপর প্রতিষ্ঠিত, তাহার স্বকীয় চিস্তার ধারা, রীতি-নীতি, চাল-চলন, রাগ-বিরাগ, ভাব-কলনার স্বতঃসিদ্ধ প্রকাশ-পদ্ধতি। বাংলা ভাষারও এইরূপ একটি বিশিষ্ট ভঙ্গী আছে, যাহাতে শুধু ব্যক্তিগত ভাবনা নয়, সমষ্টিগত প্রাণের চেতনাও নিজস্ব রূপ ধারণ করে। সাধু বা কথ্য ভাষার প্রশ্ন নিরর্থক, কারণ যাহা বাংলার প্রকৃত ভাষা তাহা

সাধুও নয়, কথ্যও নয়, ভাহাই ইহার একমাত্র স্থস্থ স্থলর প্রাণবান ভাবা, ইহার স্বাভাবিক প্রকাশংশ্যের ও ঐতিহাসিক পরিণতির সহজ বিকাশ।

জাতির যে রসচেতনার উপর বাংলা ভাষার এই অধুনা-বিরল প্রকাশ-পদ্ধতি প্রতিষ্ঠিত, তাহার একটি বিশিষ্ট রূপ আমরা দেখিতে পাই বাংলা প্রবাদগুলির মধ্যে। ইহা এত সহজ ও স্বভাবা<mark>মুগত যে অসংখ্য প্রবাদ বা</mark> প্রবাদের টুকরা বাংলা idiom বা বাক্য-রীতিতে অবাধে মিশিয়া গিয়া ভাষার ভিত্তিমূল গঠিত করিয়াছে। সেইজগু ভাষার দিক দিয়াও এই প্রবাদগুলির যথেষ্ট মূল্য রহিয়াছে। গত বুগে ধাহার। বাংলা সাধুভাষা গড়িয়<mark>া</mark> তুলিয়াছিলেন, তাঁহার। সংস্কৃতের মোহে ইহার পাশ কাটাইয়া গিয়া একটি অশ্রদ্ধেয় ও অসাধু ভাষার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। অধিকতর অজ্ঞতার বশে, অথবা নৃতন শিক্ষার প্রবলতর মোহে, আধুনিক শিক্ষিত-নামধেয় নাগরিকের। প্রবাদের সনাতন ভাষাকে গ্রাম্যতাদোষ-ছুষ্ট মনে করেন, ইহার নাকি কোন আভিজাত্য নাই! তাঁহাদের ধারণায় বাংলা প্রবাদ-বাক্যগুলি সমাজের নিয়ন্তরে নামিয়া গিয়াছে, শিক্ষিত লোকের মুথে শোভা পায়<mark>না। কিন্তু</mark> তাঁহারা একথা জানেন না বা মানেন না যে, জাতির ভাষা ও জীবন পরস্পর-বিচ্ছিন্ন হইয়া থাকিতে পারে না। আধুনিক তথাক্<del>থিত অভিজাত</del> সাহিত্যের ভাষায় মনের সৌথিনতা আছে, কিন্তু জী<mark>বনের স্পক্ন নাই।</mark> বাংলা প্রবাদের ভাষা সেই স্পন্দনে স্পন্দিত, যাহা বাঙালীর <mark>বাস্তব জীবনের</mark> নিজস্ব। ইহার আভিজাত্য প্রমু্থাপে<del>ক্ষী ভদ্রতামুকরণ ন্য়, জাতির</del> প্রাণের পরম্পরাগত সম্পদের উপর প্রতিষ্ঠিত। বিজ্ঞাতীয় ভাব ও ভঙ্গী<mark>র</mark> পাকে প্রস্তুত অথবা ইংরেজী-তর্জ্জমা-করা অতি আধুনিক ভাষায় ঘাঁ<mark>হারা</mark> অভ্যস্ত, তাঁহার। ইহার মর্ম্ম গ্রহণ করিতে পারেন না, মর্য্যাদাও বুঝেন না।

প্রবচনগুলির ভাষা মার্জিত ও ভদ্রসমাজের উপযোগী নয় বলিয়া যে উপেক্ষার প্রবৃত্তি দেখা যায়, তাহার মূলে রহিয়াছে এই বিকৃত বিজ্ঞাতীয়ভাবাপয় ভদ্রতায়কারী মনোভাব। এ কথার উল্লেখ আমরা পূর্বেই ক্রচি সম্পর্কে করিয়াছি; কিন্তু এই ভাষার স্থান-কালোপযোগী সরসতা ও স্বতঃ ফুর্ত্ত সরলতাকে যে-সব কালচার-পন্থী ক্রচিবাগীশেরা গ্রাম্যভার সরসতা ও স্বতঃ ফুর্ত্ত সরলতাকে যে-সব কালচার-পন্থী ক্রচিবাগীশেরা গ্রাম্যভার নামান্তর বলিয়া মনে করেন, তাঁহারা ভূলিয়া যান যে, বাস্তব-পরায়ণতা ইহার নামান্তর বলিয়া মনে করেন, তাঁহারা ভূলিয়া যান যে, বাস্তব-পরায়ণতা ইহার গুণ, দোষ নয়। ভাষার অসংযম ভাবের প্রাবল্যই স্থচিত করে, কারণ এই গুণ, দোষ নয়। ভাষার অসংযম ভাবের প্রাবল্যই স্বৃতিত করে, কারণ এই জোরালো ও রসালো ভাষার জন্ম হইতেছে জাতির অতি-জাগ্রত বাস্তব-জোরালো ও রসালো ভাষার জন্ম হইতেছে জাতির অতি-জাগ্রত বাস্তব-

অয়ভূতির স্বাভাবিক রসপ্রেরণায়। হরত কথাগুলি আরও ফুল ও মার্ক্তিত করিয়া বলা যাইতে পারিত, কিন্তু তাহা তত খাঁটি হইত না। 'খাঁটি' শন্দের আর্থে আমরা ইহাই বুনি যে, এই ভাষা বাংলার অন্তঃপুর, হাট-বাজার, মাঠঘাটের ভাষা; ইহার প্রকাশভঙ্গী বাংলার নিজস্ব সংস্কার ও সংস্কৃতির স্বাভাবিক পদ্ধতি। ভেজালের যুগে খাঁটির আদর নাই; কিন্তু ভাবে, ভদীতে, বর্ণনায়, সর্ব্বিক ক্রিমতার একান্ত অভাব হইতেছে এই ভাষার একটি প্রধান গুণ। ইহার মধ্যে অযথা আকানি বা ক্রিম ভাব-কর্ত্রনার ফুল শিষ্টাচার নাই। আধুনিক মাপকাঠিতে অশিষ্ঠ ও অমার্জিত হইলেও, ইহা প্রত্যক্ষ অন্তুতির ফল এবং ভাষার প্রকৃতিগত সহজ সাম্প্রে স্ক্রেও স্বাচ্চন্দ।

<mark>আজকাল আমরা মভ্য হইরাছি, মেইছ্ল মহজ কথা মহজ করিয়া বলিতে</mark> পারি না। কুত্রিম সভ্যতার একটি অ**দ** হইতেছে—ইহার বাহিরের ফিট্ফাট্ট চাক্চিক্য। ভিতরে ছুঁচোর কীর্ত্তন হউক না কেন, বাহিরে কোঁচার পত্তন পাকিলেই হইল। ভাষাগত কুকুচিতে আমরা শিহরিরা উঠি, কিন্তু ভাবগত কুরুচি, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে আকারে ও ইঞ্চিতে, গোপন বিষবিসর্পের মত ওতঃপ্রোত থাকিলে আমাদের ক্রচিধ্বজ্বিতার ব্যাঘাত হয় না। রাস্তার নীচে প্রচ্ছন্ন পৃতিগন্ধনয় শৌচস্রাব থাকিলে কি হইবে, আধুনিক সভ্য নগরীর উপর ত পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন রাস্তাঘাট, পার্ক-ময়দান, ইলেকট্রিক আলো ও ব্যাগুষ্ট্যাও রহিয়াছে। সেকালে রাস্তার উপরেই একধারে প্রঃপ্রণালী থাকিত, যাহারা পথ চলিত তাহারা ইহাকে প্রত্যক্ষভাবে দেখিয়াই পরিহার করিত। কিন্তু এখন আমরা সভ্যতার উৎকর্ষে উঠিয়া, সমস্ত বিষ্ফ্রাবকে মক্ত জগতের আলো ও বাতাস হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া, গুপ্তভঙ্গীর স্কুঞ্ চালাইয়া দিয়া, আরও ভয়াবহ রোগের আমদানি করিয়াছি। সেকালের বসিকতা, বাঙালীর বারওয়ারীতলায়, অন্ত রসের মধ্যে বা পশ্চাতে, অনেক সময় উলঙ্গ হইয়া নামিত, অথবা আসরে নামিয়া নাচিতে নাচিতে উলঙ্গ হইত। কিন্তু আজকালকার ক্রচিসন্ত্রত রসিকতা, বিনয়াভিমানী সূন্ধাচার-নিষ্ঠতার আবরণে, ডুয়িংক্ষের আদ্ব-কায়দার গুঢ়তায়, অর্দ্ধনগ্নতার ভদ্নী ও ইঙ্গিতে, লোভয়িত্রী বিষক্সার মোহিনী মূর্ত্তি ধারণ করিয়াছে। প্রবাদের cynic বলিয়াছেন—'সবাই জানে সব তত্ত্ব, কাপড়খানা মধ্যস্থ'। কিন্তু আধুনিক সভ্যতা, কাপড়থানি নহে, কাপড়ের ভগ্নাংশটুকু, কি ভাবে মধ্যস্থ রাখে তাহা সর্বজনবিদিত।

আধুনিক ভদ্রসমাজে ও ভদ্রসাহিত্যে বাংলা প্রবাদগুলি প্রত্যক্ষতাবে নিন্দিত না হইলেও প্রোক্ষভাবে উপেক্ষিত হইয়াছে। কিন্তু প্রবাদের যাহা সার ও বৈচিত্রা, তাহা রসবোধহীন কালধর্মে বিস্থান বা বিতাড়িত হইলেও কোনদিন একেবাবে কুঃ হইবার নয়। পূর্কেই বলিয়াছি, প্রবাদগুলি বজ্জিত হইলেও, প্রবাদমূলক বাক্যাংশগুলি বাংলা ভাষার স্নাত্ন idiom বা স্রস্ বাক্য-রীতির মধ্যে নিমজ্জিত হইয়া গিয়াছে; তাহার পরিত্যাগে ভাষার অঙ্গহানি হয়। এ পর্যান্ত বাংলা ভাষার Dictionary of Phrases and Idioms বা বাক্য-পদ্ধতির অভিধান সঙ্কলিত হয় নাই। থাঁটি বাংলার idiomগুলি আমরা প্রায় ভূলিতে বসিয়াছি; ইহার সংরক্ষণের জন্ম প্রবাদ-বাক্য বা বাক্যাংশের সংগ্রহ নিতান্ত প্রয়োজনীয়। তাহা ছাড়া, সাহিত্যেও প্রবাদের স্থবিচারিত, সার্থক ও অনতিরিক্ত প্রয়োগ, ব্যঞ্জনে লবণের মত, চিরকালই বাক্যালন্কার হিসাবে স্থান পাইয়াছে ও পাইবে, যদিও তাবানুতার মিষ্টতালোলুপ আধুনিক সৌথিন পাঠক তাহার আস্বাদ বরদান্ত করিতে পারেন না। আর্ট-সর্বস্থ ভদ্রসাহিত্য ও ক্রচি-সর্বস্থ ভদ্রসমাজ যতই ক্রকৃটি বা নাসিকা-কুঞ্চন করুক না কেন, বাংলা প্রবাদগুলি বাঙালী জনসাধারণের নিতান্ত নিজস্ব ও চিরস্তন সম্পদ, যাহা তাহাদের প্রাত্যহিক ভাষায়, স্থলভ জ্ঞান ও সহজ রসিকতার উপায় হিসাবে, অস্তর্ভূত হইয়া গিয়াছে। সাধারণ প্রবাদগুলির অধিকাংশই বাংলা দেশের গ্রামের ছবির, গ্রামের স্মৃতির অপেক্ষা রাথে, কিন্তু আধুনিক কালে গ্রামের জীবনেও পরিবর্ত্তন আসিয়াছে; নৃতন সভ্যতার দ্রব্যসামগ্রী, চালচলন, ভাবভাষা লইয়া কৃত্রিম নাগরিক মনোবৃত্তি প্রামের মধ্যেও ছড়াইয়া পড়িয়াছে। সম্প্রতি বাংলা সাহিত্যে গ্রামের ও জনসাধারণের জীবনের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ পরিচয় স্থাপন করাইবার চেষ্টা দেখা ইহা উল্লেখযোগ্য, যে সকল আধুনিক শক্তিশালী লেখকের এ বিষয়ে প্রত্যক্ষ জ্ঞান ও অনুভূতি আছে, তাঁহাদের মধ্যে তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের গলগুলিতে যথেষ্ট প্রবাদ-বাক্যের প্রয়োগ দেখা যায়, যাহা অপ্রাসন্তিক বা নিরর্থক হয় নাই।

## তিন

যাঁহারা বাংলা প্রবাদগুলি লইয়া নাড়াচাড়া করিয়াছেন, তাঁহারা জ্বানেন যে, বাংলা প্রবাদগুলির একটি বিশিষ্ট রূপ এবং বাঙালীর কাছে একটি বিশিষ্ট রস আছে, যাহা গভীর ও অক্ষয়। কিন্তু যেমন সদীতের রূপ ও রস তাহার স্থরের অভিব্যক্তিতে, না শুনিলে তাহার মাধুর্য্যের উপলব্ধি হয় না, তেমনই প্রবাদের রূপ ও রস তাহার বলিবার ভদীতে; চাকৃষ না দেখিলে বা কানে না শুনিলে, তাহার সম্পূর্ণ আস্বাদ পাওয়া যায় না। বাহারা প্রাচীনাদের মুখে

অবাক করলে নাকের নথে, কাজ কি আনার কানবালাতে ॥
আয়েশ লুকুবি বয়েস লুকুবি, গালভাঙা তোর কোথার থুবি ॥
কোথা থেকে এল শাঁথ, শাঁথের মেকুমেকানি দেখ ॥
আহলাদী যার মরতে, তিনকুল যার ধরতে।
ও আহলাদী মরিস্ নি, লোক-হাসানো করিস্ নি ॥
কারে এলি শেখাতে, কাঁচকলা দিয়ে কান বেঁধাতে ॥
ওদ্বের বউ নথ পরেছে, সাত সালাতে বয়।
নাকে কেমন রয়, না, ওরাই শুধু কর।

প্রভৃতি সরস নেয়েলী টিপ্লণিওলি, অনুরূপ মূখ, স্বর ও অঙ্গভঙ্গীর সহিত গুনিয়াছেন, তাঁহারাই ইহাদের রস-ব্যঞ্জনা স্পষ্ট অনুভব করিতে পারিবেন; পুরুষ লেখক শুধু প্রবন্ধ লিখিয়া তাহা বুঝাইতে পারিবে না।

কারণ, বাংলা প্রবাদের একটি বৈশিষ্ট্য বা নিজস্ব রূপ এই যে, আনাদের অধিকাংশ প্রবাদ বা চল্ভি কথার ভাষা নেয়েদের ভাষা, যাহা এখন প্রুম্বদের ভাষাতেও নির্মিরাদে চলিয়া গিয়াছে। 'ফোড়ন দেওয়া', 'তেলে বেগুনে চ'টে ওঠা', 'মাছের তেলে মাছ ভাজা', 'ম্থে থই ফোটা', 'ছাই ফেলতে ভাঙা কুলো', 'কুলোর বাতাস দিরে তাড়ানো', 'শক্রর মুথে ছাই দেওয়া', 'বুকে ব'সে ভাত রঁখা', 'ঢেঁকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে' প্রভৃতি নিতান্ত ঘরোয়া কথার মধ্যে রহিয়াছে রায়ায়র, ভাঁড়ারঘর অথবা ঢেঁকিশালের মেয়েলী অভিজ্ঞতার সরস প্রকাশ। প্রবাদগুলি প্রায়ই ছড়ার আকারে ব্যক্ত, কিন্তু এগুলি ঠিক কবিতার চরণ নয়। তবে পদের মিল, শক্রের অম্প্রাস, নিত্যদৃষ্ট ও নিতান্ত পরিচিত সামগ্রীর তুলনা, সহজ প্রকাশের ভঙ্গী ও সংক্রিপ্ত ব্যক্তনার সরসতা ইহাদিগকে লোকপ্রিয় করিয়া, ইহাদের ভাষাকে অন্তঃপ্রের সন্ধীর্ণ গণ্ডি হইতে বৃহৎ জনসমাজে ব্যাপ্ত করিয়া দিয়াছে। তাই প্রবাদের শক্ত্রিল বেশ জোরালো, বিশেষণ-শ্বলিও ঝাঁঝালো। নিজেদের লজ্জাশীলা বা 'অবোলা' বলিলেও, এই

ভাষার সরস্বতীদের মুথে কোন বোলই আটকায় না, ভাষাতেও রাথাঢাকার বালাই নাই। কিন্তু মেয়েলী ভাষার একটি সাধারণ লক্ষণ এই যে,
ইহা রক্ষণশীল। ঘরের ভিতরের ভাষা বলিয়া বাহিরের সম্পর্কে বা নৃতনম্বের
আকর্ষণে ইহা খুব কমই রূপান্তরিত হইয়াছে। ভাষাতত্ত্বের দিক হইতে
শীযুক্ত পুকুমার সেন বাংলা মেয়েলী ভাষার আলোচনা করিয়াছেন, এবং
সেই সম্পর্কে তিন শতের উপর প্রবাদের উদাহরণ দিয়াছেন। তিনি
দেখাইয়াছেন, ইহার সনাতন বাক্য-রীতি বাংলা চল্তি ভাষার মেক্রন্ত,
এবং গতামুগতিকতার জন্ত ইহাতে এমন অনেক শব্দ ও বাক্যপদ্ধতি
পাওয়া যায়, যাহা প্রাচীনকাল হইতে আজ পর্যান্ত বাংলা ভাষাকে রসসমৃদ্ধ করিয়াছে।

এই সব মেয়েলী ছড়ায় বাংলার মেয়েদের চিরস্তন মনস্তত্ত্বের এমন একটি আভাস পাওয়া যায়, যাহা অন্তত্ত হুৰ্লভ। বাংলা ছেলে-ভূলানো ছড়ার আলোচনা উপলক্ষ্যে রবীন্দ্রনাথ ছড়াগুলিকে টুকরা জ্বগৎ বা আন্ত জ্বগতের ভাঙা টুকরা বলিয়া বণিত করিয়াছেন। প্রবাদের ছড়াগুলিও সেইরূপ। কিন্তু ছেলে-ভুলানো ছড়াতে রবীক্তনাথ বাংলার মায়েদের যে কল্পনাবহুল ও স্নেহপ্রবণ স্থদয়ের পরিচয় দিয়াছেন, তাছার উন্টা দিকের বাস্তব চিত্রই প্রবাদের অনতিরঞ্জিত ছড়ার ব্যঙ্গ-বিজপে মৃত্তিমান হইয়াছে। ইহা ভাবের স্ষ্টি নয়, আদর্শের কথা নয়, একাস্ত ঘরের কথা, সাংসারিক ঘটনা, প্রত্যক্ষ অমুভূতির অকৃত্রিম প্রকাশ। প্রায় প্রত্যেক ছড়ার টুকরায়, প্রত্যেক তৃচ্ছ কথায়, বাঙালী-ঘরের বহু বিচিত্র বিশ্বত স্থপ ছঃখ ও হাস্ত-কৌত্কের কণা শতধা-বিক্ষিপ্ত হইয়া রহিয়াছে। ইহাতে বাংলা দেশের প্রাত্যহিক গৃহস্থালীর দ্বন্দ কলহ, দেষ হিংসা, উত্তেজনা অবসাদ, দৈতা সন্ধীর্ণতা, অক্ষমা অসহিফুতা, পানাপুকুরের ঘাট হইতে পিছনের আঁস্তাকুড় প্রয়ন্ত, কোন কিছুই বাদ পড়ে নাই। এখানে মান্ত্ৰ দেবতা নয়, ভাল ও মন লইয়া রক্তনাংসে-গড়া নিতান্ত কুদ্র তুর্বল মান্তব; তাই বাঙালীর পারিবারিক ও সামাজিক জীবনের এমন নিখুঁত ঘরোয়া চিত্র অন্তত্ত্র পাওয়া যায় না।

এই বাস্তবপরায়ণতার জন্ম বাংলা প্রবাদের পরিহাস ও বাঙ্গ নিরতিশয়
কটু ও তিক্ত, এবং ভাষাও সেইরপ স্পষ্ট ও তীক্ষ। মামুষের ভাল দিকের
প্রতি যে দৃষ্টি নাই তাহা নয়, কিন্তু অধিকাংশ বাংলা প্রবাদের বৈশিষ্ট্য
প্রতি যে দৃষ্টি নাই তাহা নয়, কিন্তু অধিকাংশ বাংলা প্রবাদের বৈশিষ্ট্য
প্রতি যে, ইহা ঘোরতর cynical। মমুষ্য-বিদ্বেষ নয়, মমুষ্য-বিদ্রেপ

হইতেছে ইহার মূল কথা। অতিজাগ্রত বাস্তব-চেতনা হইতে, প্রতিদিনের সঙ্কীর্ণ জীবনের ভুচ্ছতা ও কৃত্রতার সংস্পর্ণ হইতে যে তাঁক্দ সাংসারিক জ্ঞান, তাহাই ইহার তাঁর রসিকতায় উৎসারিত হইয়াছে। প্রায় সব দেশের জন-প্রবাদেই এইয়প দেখা যায়, কিন্তু মনে হয় বাংলা মেয়েলী ছড়ায় ও প্রবাদে ইহা অতিমাত্রায় প্রকাশ পাইয়াছে। তথাপি, যে শিপ্রতা, সন্থাব ও কল্যাণ মান্থবের জীবন ও চরিত্রের মূলগত বিধি, তাহার প্রতিবিধাস অন্তর্হিত হয় নাই; এবং এই বিশ্বাদের প্রেরণা যতই গভীর, মান্থবের ভড়ঙ ও ভঙামি, ভাকামি ও নোংরামির উপর বিদ্রাপ ততই প্রবল হইয়াছে।

বাংলার মায়েদের স্নেহ-স্থকোমল মর্মগ্রাহী অন্তরের কথা যে এ প্রবাদগুলিতে নাই, তাহা নয়। অনেকগুলি ছড়ায় তাহা অতি সহজভাবে ৰলা হইরাছে—

চিঁড়ে বল, মৃড়ি বল, ভাতের বাড়া নেই।
পিসী বল, মাসী বল, মায়ের বাড়া নেই।
কিসের মাসী, কিসের পিসী, কিসের বৃন্দাবন।
মরা গাছে ফুল ফুটেছে, মা বড় ধন।
মা নেই যার, না' নেই তার।
হাটে মাঠে ঘুরে এলাম, ঘটে নেই না'।
রণে বনে ফিরে এলাম, ঘরে নেই মা।
অশথের ছায়াই ছায়া, মায়ের মায়াই মায়া।
মায়ের বল কালো কালো, যার ছেলে তার মায়ের ভালো॥
মায়ের চেয়ে দরদ যার, তারে বলি ডা'ন।
কিন্তু মায়ে পোয়ে সংঘর্ষ, অথবা বউয়ের সোহাগে মাকে অবহেলা বাস্তব

মায়ের গলায় দিয়ে দড়ি, বউকে পরাই ঢাকাই শাড়ি॥

শায়ের পেটে ভাত নেই, বউরের গলায় চন্দ্রহার॥

গিল্লীর হাতে রাঙা পলা, বউয়ের হাতে সোনার বালা॥

বাছার কি দিব তুলনা,

মায়ের হাতে তুলার দাঁড়ি, মাগের কানে সোনা। এরপ নিতান্ত ব্রৈণ পুত্রের প্রতি অস্বাভাবিক নয় মায়ের সতর্ক দৃষ্টি, পাছে ব্রিশনাড়ী-ছেঁড়া ধন আপন সন্তান পর হইয়া যায়, কারণ সন্তান বুকে থেঁরে মুখে মারে ॥

যতক্ষণ তৃথ, ততক্ষণ পুত ॥

মায়ের পুত নয়, খাগুড়ীর জামাই ॥

মাগ মাগ মাগ, মাগ আগে থাক ।

মাগ মাগ মাগ, মাগ মাথার পাগ ॥

মা বাপ চেওচেক্না, শালাশালাজ নে' ঘরকরা ।

ঘরে আছেন সিদ্ধেশ্বরী, তার কথা নে' কর্ম্ম করি ।

বেটা বিয়লাম বউকে দিলাম, ঝি বিয়লাম জামাইকে দিলাম ।

আপনি হলাম বাদী, পা ছড়িয়ে ব'মে কাঁদি ॥

কি করবে পুতে, নিত্যি সে ত কান-ভাঙানীর কাছে যায় শুতে ॥

আজকের মাগ তৃমি, কেঁদো না, কেঁদো না ।

চাল চিবিয়ে থাব আমি, রেঁধো না, রেঁধো না ॥

স্থতরাং, খাশুড়ীর বাক্য-যন্ত্রণা গিয়া পড়ে পিতৃগৃহ হইতে সজোবিচ্ছিক্সা
নববধ্র উপর—

মাগের ইচ্ছা ভাতারটি॥
শুন ভাই কলির অবতার।
কোণের বউড়ী বলে—ভাতার ভাতার॥
মা চায় আঁত পানে, মাগ চায় ভাত পানে।

অতএব স্থলরী বধ্ না আনাই ভাল—

ঘর বাঁধো খাটো, গরু কেনো ছোটো। বিয়ে কর কালো, তাই গেরস্থের ভালো॥

কিন্তু 'যারে দেখতে নারি তার চলন বাঁকা', স্থতরাং উঠিতে বসিতে বউরের চালচলনের ব্যাখ্যার অবধি নাই; মাতৃহদয়ের স্নেহের ধারা যেন এই বচনগুলির মধ্যে লুপু হইয়া গিয়াছে—

বউয়ের চলন-ফেরন কেমন, তুর্কী ঘোড়া যেমন।
বউয়ের গলার স্বর কেমন, শালিথ কেঁকায় যেমন॥
সেই কড়ি ক্ষয়, তবু বউ স্থানর নয়॥
কোন্কালে বউ রূপসী।
জাড়কালে বউয়ের জাড়-কাঁটা, গ্রমকালে ঘামাচি॥
বউ নয়—বোবা, বউ নয়—বাবা॥

অকাজে বউড়ী দড়, লাউ কুটতে খরতর॥ ৰউটি ভাল বটে, ঠোকনা খেয়ে বাটনা বাটে।। মিড়মিড়ে পিদ্দিম, নিড়বিড়ে বঙ ॥ ছোট শরাটি ভেঙে গেছে, বড় শরাটি আছে। নাচ-কোঁদ কেন বউ, আমার হাতের আটকাল আছে।। বউ নয় তো হীরে, কাল দিয়েছি পাটের শাড়ি আজ দিয়েছে ছিঁড়ে। কাল এল নেড়ী, আজ ভাঙল হাঁড়ি॥ গিরীর ওপর গিল্লীপনা, ভাঙা পি<sup>\*</sup>ড়েয় আ**ল্**পনা॥ একে বউ নাচুনী, তার থেন্টার বাজনি॥ বউ উঠতে ঠাই <mark>পান্ন না, উঠানজোড়া দাসী</mark>॥ আপনি থাকতে নেই ঠাই, বউরের সঙ্গে সাভটা ধাই নরম বিবির খড়ম পা, হাঁটতে বিবির নড়ে না গা॥ লাজে বউ হাঁ না করে, চালতা হেন গেরাস ধরে॥ মেঘে মেঘে বেলা যায়, কনে-বউ সাত্বার খায়॥ শুনলে কথার ছন্দ, হাঁড়ি ভেঙে মাছ পালাল ঝোল রইল বন্ধ।। শাকেই এত নাড়া, ডাল হ'লে ভাঙত হাঁড়ি, ভাসত পাড়া-পাড়া॥ নোলা করে সক্সক্, ও নোলা তুই সামাল কর। আগে যাবি, নোলা, বাপের ঘর, তবে থাবি, নোলা, তু্ধসর ॥

মেয়ে চির কালই ভাল, বউ মন্দ, তাই মায়ের আক্ষেপ—
পদ্মমুখী বি আমার পরের ঘরে যায়।
থেঁদানাকী বউ এসে বাটায় পান খায়।
স্থতরাং খাশুড়ী-বউরের কুরুক্তেরে ননদের খোঁটা ও পড়শীদের বচন বউরের গায়ে হল বিঁধিতে ছাড়ে না—

ষেমন দাদা গুণমণি, তেমনি বউ রাসমণি ॥
কাছের গোড়ায় শোয়, কানের গোড়ায় কয়।
তার কথা কি কথনো লজ্জন হয় ॥
মায়ে বিয়লে, মাগে পেলে, কার ধন কার ॥
গরু আর হাল বেচে ভাতার, কিনলেন মাগের গলার হার॥

আদর বিবির চাদর গায়, ভাত পায় না ভাতার চায়॥
কাঁথে কলসী চড়কপাক, গিয়ী হবার বড় জাঁক॥
বউ গিয়ী হ'লে তার বড় ফরফরানি।
মেঘভাঞ্জা রোদ্দুর হ'লে বড় চড়চড়ানি॥
কলির কথা কই গো দিদি, কলির কথা কই।
গিয়ীর পাতে টক আমানি, বউয়ের পাতে দই॥
শশুরকে ভাত দিয়ে পড়ল মনে, আমানি নিয়ে বউ ছোঁচাল কোণে॥
দেখে দেখে লাগল ধাঁধা, পেজীর পোদ পেতলবাঁধা॥
ঠাকরণ গো ঠাকরণ, ভূমি কোট চাল্তা, আমি কুটি লাউ।
আর গতরক্তী বউকে বল ধান ভানতে যাউ॥

স্থতরাং এ কথা নিরর্থক নয় যে

লোহা জন্দ কামারবাড়ী, বউ জন্দ শ্বগুরবাড়ী ॥
তবে, অভিজ্ঞ পাড়াপড়শীরা জানে শ্বাগুড়ী না বউ দজ্জাল—
বউ ভাঙলে শরা, গেল পাড়া-পাড়া।
গিন্নী ভাঙলে নাদা, ও কিছু নয় দাদা ॥
তেলের ভাঁড়ে তেল নেইক, পলায় মারে ঘা।
এতদ্দেশের বউকাট্কী ছিদাম তেলীর মা ॥

কিন্ত 'কাঠকুটা আনে চুলার মুখ, শ্বাশুড়ী আনে বউয়ের মুখ', স্বতরাং 'কলির বউ ঘর ভাঙানী' সব সময় চুপ করিয়া থাকিবার পাত্র নয়—

জা-জাউলী আপনাউলী, ননদ মাগী পর।
খাগুড়ী মাগী গেলে পরে হব স্বতন্তর ॥
ভাতারের মা খাগুড়ী তারেই বড় মানি।
কোথা থেকে এলেন আমার খুড়শাশ ঠাকুরাণী ॥
ত্তন গো খণ্ডর, শুন গো ভাস্থর, বলি ভোমাদের পার।
আর রণে মাততে গেলে গামছা থাকে না গায়॥
খণ্ডরবাড়ী গেলাম, কাঁকালে ঘড়া।
বাপের বাড়ী এলাম, ঢেঁকিতে বারা॥
খাগুড়ী ম'লো সকালে।
থেয়ে দেয়ে বেলা থাকে ত কাঁদেব আমি বিকালে॥
ননদেরও ননদ আছে॥

দিও না ননদ-নাড়া, এর পর শুনবে বাড়া॥
সব কাজ ত যত্ন করে শিবিয়েছিল মায়ে।
পিঁড়ে ভেঙে গেল তবু বাতাসের ঘায়ে॥
ননদিনী রায়বাঘিনী, দাছিয়ে আছে কালদাপিনী॥
ননদিনী বালবাঘিনী পাড়ায় পাড়ায় কুছে গায়।
ননদিনী যদি নরে স্থেরে বাতাস বইবে গায়॥
আউস ধানের চিঁড়ে আর ঠাকুরঝির গাল॥
কাজকর্মে আমি নেইক, ঠাকুরঝি।
চেপে চেপে ভাত বেড়ো, আমি বালশ পোয়াতী॥

শেষোক্ত ছড়ার উপভোগ্য ভাকামিটুকু কথনো কথনো সদরহীনতার চরমে উঠে। মেয়ের খাণ্ডড়ী মৃত্যুশযার, মেয়ের মা বলিতেছেন—

একলা ঘরের গিন্নী হলি নাকি মা।

মেয়ে প্রত্যুত্তর দিতেছে—

নিখাসকে বিশ্বাস নেই নড়ছে হুটো পা॥
অর্থাৎ শ্বাশুড়ীর নিশ্চিত মৃত্যুর এখনও বিলম্ব রহিয়াছে বলিয়া খেদ! ননদকে
ঘাট হইতে কুনীরে ধরিয়া লইয়া গিয়াছে, তবুও যেন এমন কিছু ছুর্ঘটনা
হয় নাই, এইভাবে শ্বাশুড়ীর কাছে বউয়ের ব্যাজোক্তি শুনিতে পাই—

ভাল কথা মনে পড়ল আঁচাতে-আঁচাতে। ঠাকুরবিকে নিয়ে গেল নাচাতে-নাচাতে। ঠাকরুণ গো ঠাকরুণ,

জলের ভেতর তোমাদের কি কুটুম আছে ॥ দেওরের সঙ্গে স্পষ্ট রসিকতার মধ্যেও ননদকে খোঁটো দেওয়া বাদ পড়ে না—

দেওরা রে দেওরা এর বেওরা কি। নন্দাইএর কোলে কেন শোয় না ঠাকুরঝি॥

প্রতরাং শান্তড়ী-ননদহীন নিরমুশ ঘরসংসারই সকল বধ্র কাম্য-

একলা ঘরের গিন্নী হব, চাবিকাঠি ঝুলিয়ে নাইতে যাব॥

কিন্তু দাম্পত্য-জীবনের বিদ্ন ও অন্তরায় শুধু ইহাই নয়, আরও রহিয়াছে— এক দিকে নির্কোধ স্বামীর অপদার্থতা, অন্ত দিকে সতীন ও সতীন-কাঁটার জালা। নূতন প্রেমে নূতন মধু, কিন্তু প্রাতন হইলে—

নূতন নূতন তেঁতুলের বীচি, পুরানো হলে আতায়-বাতায় গুঁজি॥

পিরীত যথন জোটে, ফুট্কড়াই ফোটে। পিরীত যথন ছোটে, ঢেঁকিতে ফেলে কোটে॥ অবশ্য সব দোবই স্বামীর, স্কুতরাং সতীলন্ধীদের উক্তিগুলি থ্বই স্পষ্ট—

পুরুষের ভালবাসা, মোলার মুরগী পোষা।। যার কাছে ব্যবস্থা, সেই করে তিন অবস্থা। এত ক'রে করি ঘর, তবু মিন্সে বাসে পর ॥ যার জন্মে বুক ফাটে, সে আমারে এঁকে কাটে॥ যার জান্ত করলাম জো. সেই বলে পৈথানে শো। যার জন্ম বনবাসী, সেই দেয় গলায় ফাঁসি॥ মিন্মিনে পিদিম,আর পিট্পিটে ভাতার॥ ঠাকরুণের গর্ভ চমৎকার, বিইয়েছেন বাঁদর অবতার॥ কাজে কুড়ে খেতে নেড়ে, বচনে <mark>মারে তেড়ে-ফুঁড়ে॥</mark> চেঁড়ো শাক সিজাব কত, হাবা ভাতারকে বোঝা<mark>ৰ কত॥</mark> অবুঝে বুঝাব কত, বুঝ নাহি মানে। টেকিরে বুঝাব কত, নিত্য ধান ভানে। ভাতারে কিবা স্থুখ, পোষ মাসে ভাতের <mark>ছুখ ॥</mark> ভাত দেয় না ভাতারে, ভাত দেয় গতরে॥ ভাত দেবার ভাতার নয়, কিল মারবার গোঁসাই। উপোসের কেউ নয়, পারণের গোঁ। সাই।। মাগের কাছে পাগের বড়াই॥ যৌবনের টস্টসানি নেইক কোন রস। কেবল পুরান টোলে কষ। রঙ গেল, ঢঙ গেল, রস গেল দূর। নিধ নের হাতে পড়ে দর্গ হল চুর।। গুণের কথা বল্ব কত, কুন্তুকর্ণ নিদ্রাগত। শেজে-মুতো রাতকানা, তুর্বাক্য বিষের পানা। এক তোলো কচুশাক, এক তোলো পানি। বাপে-পুতে সলা ক'রে পেয়েছ রঁ াধুনী॥ দরবারে মুখ না পায়, ঘরে এসে মাগ ঠেঙায়॥ খোড়া ভাতার, বুড়ো বেহাই, কোন দিকে স্থ নাই॥

পড়েছি দজ্জালের হাতে, জঞ্জ জড়ায় দিন রাতে॥
পড়েছি মোগলের হাতে, খানা খেতে বলে সাথে॥
ভাতারে পোঁছে না, মোর নাম সোহাগী॥
মাগ কাটে কাট্না, ভাতারের দেখ্নাচনা॥

কিন্তু 'বেমন হাঁড়ি তেমনি শ্রা', 'রাজার রাণী, কানার কানী', 'বেমন রাধা তেমনি কান্তু'; স্কৃতরাং স্বামীটিও ছ্-চার কথা গুনাইতে ছাড়েন না—

বুনলান তোমার গিন্নীপনা, তেল থাকে তো হ্ন থাকে না॥
ভাল দেখে বট আনলান মরে, বাশ দেখে বট বাজি করে॥
পান থেকে চুন থসে না, এমনি হল গিন্নীপনা॥
আপনি গিন্নী স্বনংবরা, কি বিলায় মোর থট কলা॥
রান্নান্ন জুড়োর প্রাণ, গা-মন্ন হলুদ॥
ছিঁড়ে-কুটে কাটুনী, পুড়ে-ঝুড়ে রাাধুনী॥
ঘর-সর্কন্ন তোমার, চাবিকাঠিট আমার॥
বেচে থাক মোর চূড়ো-বাশা, মিলবে রাধা হেন দাসী॥
মা নন্ন যে তাড়িয়ে দেব, বাপ নন্ন যে ভাত দেব না,
পরের মেনে রাখি কোথা?

প্রতিকার যে স্থার হাতে নাই, তাহা নয়, কারণ, 'যেমন দেবা তেমনি দেবী', 'যেমন নেড়া, তেমনি নেড়া, বনপুঁই শাক ছড়া হাঁড়ি', স্কুতরাং—

নিপ্ত । মিন্সের তিন গুণ মাগ ॥
কুড়ে ভাতারের পাটকেল শিথান ॥
প্তরে আমার তুমি,
তোমার জন্মে চাল ভিজিয়ে চিবিয়ে মরি আমি ॥
পাস্তাভাত ভক্ষণ, এই ত পুরুষের লক্ষণ ।
আমি অভাগী তপ্ত থাই, কোন্ দিন বা ম'রে যাই ॥
ঈশ্বর যদি করেন, কন্তা যদি মরেন, তবে ঘরে ব'সেই কেন্তন শুনব॥

তবু সব ৰাগড়াৰাঁটির মধ্যেও

যারে যেমন গড়েছে বিধি, সেই ভাতারের পরম নিধি। যেন বাহিরের দ্বন্দকলহ না থাকিলে ভিতরের প্রীতি জমে না, তাই দাম্পত্য-প্রহসনেরও অভাব নাই—

বর-সোহাগী নাচন চার, মাগ-সোহাগী ঝাঁটো খায়॥

যে ঘাটেতে জল নেই, পাথর কেন ভাসে। যার সঙ্গে ভাব নেই, সেই বা কেন হা<mark>সে</mark>॥ ভাবের ঘটাঘটি, না দেখলে থাকতে নারি, দেখ<mark>লে চটাচটি।।</mark> ওলো আমার কমলীলতা, জল শুকোলে রইবি কোণা।

এইরূপ স্বামীস্ত্রীর স্থথে-ছঃথে দিন কাটিলেও, স্বামীর জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ ল্রাতা চিরকালই শ্রন্ধা বা স্নেহের পাত্র। 'দেবর লন্ধণ' কথা<mark>টি ব্যক্ষোক্তি</mark> হিসাবে প্রযুক্ত হইলেও, ইহা দেবরের প্রতি নিঃসঙ্গ ভ্রাতৃবধূর পক্ষপাতিত্বেরও নিদর্শন। তেমনি আবার অন্ত দিকে—

> ভাস্থর মেগেছেন ভাত, সে তত্ত্বে আছি। সকালবেলায় তুলি শাক, সন্ধ্যেবেলায় বাছি॥ এত ডাল দিয়েছি ভাতে, তবু নেই বট্ঠাকুরের পাতে॥ এত কলাই ভাতে, ছোট্ঠাকুরের পাতে।

ভাস্থর-ভাদরবউয়ের সাক্ষাৎ কথাবার্ত্তা নিষেধ, কিন্তু মাঝথানে 'কাঁথখান' ( দেওয়াল ) আড়াল রাথিয়া বউ বলিতেছেন—

কাঁথখান, কাঁথখান, বট্ঠাকুর কি পাঁকাল মাছ খান।

বট্ঠাকুর জবাব দিতেছেন—

থান, থান, থান, থান পাঁচ ছয় থান। এখন একটু তেল পেলে <mark>নাইতে যান।</mark> তেমনই কৌতুককর হইতেছে একটি ছড়ায় বাড়ীর বড় বউ হইতে ছোট বউয়ের ব্যাখ্যামূলক বর্ণনা—

বড় বউ বড়ালের ঝি, কোণে ব'সে কর কি ? মেজ বউ মেঝের মাটি, সকল কথায় ঝাঁঝের আঁটি। সেজ বউ সেজুনী, সব কাজেতে এগুনী। ন' বউ নতা, সকল ঘরের কতা। নূতন বউ নথনী, শেওড়াগাছের পেত্নী। ছোট বউ আতরের শিশি, ছোট্ঠাকুরপোর গোঁফে ঘষি॥

তেমনই বউয়ে বউয়ে কোঁদলের নমুনা খুবই বাস্তব— কি বলব ভাস্থ্র ঘরে, নইলে তোর ছেলে মোর ছেলে মারে॥

কিন্তু স্তীনের জালা হইতেছে স্বচেয়ে বড় জালা। বৈদিক যুগ হইতেই সতীনের ঘর করা আমাদের দেশের মেয়েদের ছুর্ভাগ্য ও অভিশাপ।

সপত্নীর প্রতি স্বামীর পক্ষপতি এবং অন্ত্রুকিক সপত্নীবিদ্যেত্র মর্ম্মন্ত্রল বেদনা ও গৃহের অশান্তি অসংখ্য প্রবাদ-বাক্যে চিরন্তন হইয়া রহিয়াছে। বাংলা রূপ-ক্ষার স্তুয়ো রাণী হুয়ো রাণীর বিবাদ প্রবাদে বাস্তব হুংগের রূপ ধরিয়াছে—

> একচির পান ছচির হল, সোনার পাটে ভাগ বসল। স্থাের সোনার হুধের বাটি, হুহাে মাগের ওচ্লা মাটি॥ স্যো হল রাজরাণী, হয়ে। হল ঘুঁটেকুড়ানী।। অভিমানী স্তুয়ো, নেটিপেটি ছুরো। স্তরো যদি নিম দেয়, সেই হয় চিনি। তুরো যদি চিনি দের নিম হন তিনি॥<sup>२३</sup> স্থ্যো মাগের ধোল আনা, গুয়োর নাম নাই। একচোথো ভাতারের মূথে বাসি আথার ছাই।। রে ধে-বেড়ে ম'লো হুয়ো, হাত নেড়ে পরসাল স্থয়ো।। ছোট মাগ পাটরাণী, বড় মাগ ধানভানানী॥ একা ছিলাম ঘরের মাঝে মাথার ঠাকুর। সতীন এলো, আঁস্তাকুড়ের হলাম কুকুর॥ কাল ছিলাম ব'সে স্বৰ্ণিপিঁড়ে আজ বসেছি আঁস্তোকুড়ে॥ আন মাগীর আন চিন্তে, হুয়ো মাগীর ভাতার চিন্তে। ছুই সতীনের ঘরকলা, ঘরে গিলী ভাত পান না॥ তুই সতীনের ঘর, খোদার রক্ষা কর॥ দিন গেল ছেলা-কেলায়, রাত হল সতীনের জ্বালায়॥ সাত সতীনে নড়িচড়ি, বেড়া আগুনে পুড়ে মরি॥ যে নারী সতীনে পড়ে, তারে বিধি ভিন্ন গড়ে॥ থল্সে মাছ দিয়ে আজ রাঁধলাম ঝোল। সতীন আমার রাগ করেছে, মাথা ধ'রে তোল।। একমেগোর পাতে ভাত, হুইমেগোর গালে হাত॥

সতীনের চেয়ে সতীনের ছেলে—সতীন-কাঁটা—এমন কি, সতীনের আত্মীয়বর্গ আরও অসহ্য—

সতীনের পুত, স্থন্দরও ভূত॥

২১ উপরে ভারতচন্দ্র দ্রষ্টবা।

সতীনের পুত হোক্, পড়শীর ভাত হোক্ ॥
সতীনের ঘা সওয়া যায়, সতীন-কাঁটা চিবিয়ে থায়॥
জালা দিতে নেই ঠাই, জালা দেয় সতীনের ভাই॥
ইহার উপর যদি বোন-সতীন হয়, তাহা হইলে ত কথাই নাই—
আন্-সতীনে নাড়ে-চাড়ে বোন-সতীনে পুড়িয়ে মারে॥
নিম তেতো, নিসিন্দা তেতো, আর তেতো থ'র।
তার চেয়ে অধিক তেতো বোন সতীনের ঘর॥
স্থতরাং, সপত্মী-বিদ্বেষ যে চরমে উঠিবে তাহা বুঝা যায়—

যমকে ভাতার দিতে পারি, সতীনকে তবু দিতে নারি॥
তাই 'সতীনের বাটিতে গু গুলিয়া থাওয়া' হইতেছে, 'নিজের নাক কেটে
পরের যাত্রাভঙ্গের' মত, এই হিংসাপ্রবৃত্তির অপরূপ অভিব্যক্তি। হাজার
ভাল হইলেও, সতীনকে কোনদিন বিশাস নাই—

সতীনের হাত সাপের ছোঁ, চিনি দিলে তুলে থো।
সতীনের ডাক নিশির ডাক, তিন ডাকে চুপ ক'রে থাক।
এবং সপত্নী-বিনাশের উৎকট আনন্দের তুলনা নাই—

অশথ কেটে বসত করি, সতীন কেটে আলতা পরি ॥
বাঙালী-ঘরের এই যে তুঃখের জীবন, তাহার চিত্র প্রাচীন বাংলা সাহিত্যেও
বিরল নয়। স্থতরাং ভারতচন্দ্র নারীদের কথায় যে বলিয়াছেন—'সতিনী
বাঘিনী, শাশুড়ী রাগিণী, ননদী নাগিনী বিষের ভরা', তাহা একেবারেই
অতিরঞ্জিত বা নির্থক নয়।

সৎমা ও সৎমায়ের ব্যবহার উপলক্ষ্য করিয়া যে সব প্রবাদ প্রচলিত রহিয়াছে, তাহাও ইহার সঙ্গে ধরিতে হইবে। 'বাপের উপরোধে সৎমার পায়ে গড়' করিতে হইলেও, 'বিমাতা বিষের ঘর'—

সংমার ছেদ্দা পাস্তা ঘি, মাথাটা মুড়িয়ে এস তেল-পলাটা দি'।।

যাহারা দোজবরে, তাহাদের 'নাকে দড়ি দিয়ে ঘোরা' নির্কোধ আসজিও
কৌতুকের বিষয়—

ছেঁড়া কচুর পাত, এক মাগকে ভাত দেয় না, আবার মাগের সাধ। দোজবরে ভাতারের মাগ, চতুর্দ্দশীর চোদ্দ শাক। একবরের মাগ হেলা-ফেলা, দোজবরের মাগ গলার মালা। দোজবরের মাগ গজরা হাতী, ভাতারকে মারে তিন লাখি। দোজবরের মাগ সেঁাদরবনের বাঘ ॥

একবরের মাগ নাড়ে-চাড়ে লোজবরের মাগ পুড়িয়ে মারে ॥

এবং যাহারা ভৃতীয় বা চতুর্থ বার বিবাহ করেন, তাহাদের ব্যাখ্যা শুনিতে
পাই-

একবরে ভাতারের মাগ চিংড়িমাছের খোসা।
লোজবরে ভাতারের মাগ নিত্যি করেন গোসা।
তেজবরে ভাতারের মাগ সঙ্গে বসে খায়।
চারবরে ভাতারের মাগ কাঁধে চড়ে খায়॥

প্লতরাং 'বুড়ো বয়সে ছ্ধতোলানি' যেমন বিসদৃশ, তেমনই হইতেছে বুদ্ধের তরুণী ভার্য্যা—

বুড়ো বয়সে নবীন নারী, জর বিকারে বিলের বারি।
আধ্যরা হয় নয়নবাণে, দেখতে পায় না চোথে কানে॥
বুড়ো বয়সে বিয়ে, পুরানো কাপড় সিয়ে॥
সাঁজ গেলে দীয়া, বয়স গেলে বিয়া॥
বড় গিয়ে ঝাঁপি, বয়স গিয়ে বিয়ে॥

প্রবাদের আর একটি চিরস্তন কৌতুকের বিষয় হইতেছে 'পুষ্মি এঁড়ে' এবং পোষ্মপুত্রের সামিল নেরুদগুহীন হতভাগ্য ঘর-জামাই—

পহেলা কুতা কুতা বোলে, দোসর। কুতা ঘর-ঘর বুলে।
তিসরা কুতা জরুকা ভাই, চৌথা কুতা ঘরজানাই ॥
ঘরজানাইরের নান নাই, লোকে বলে ফলনীর জানাই ॥
বাইরের জানাই নধুস্দন, ঘরের জানাই নোধাে।
ভাত থাওসে মধুস্দন, ভাত থেসে রে নোধাে ॥
যা ছিল আনানি পান্ত, মারে-ঝিয়ে থেয় ।
ঘরজানাই রামের তরে ধান শুকোতে দিয় ॥
রাজার যুবরাজ, নোহান্তের চেলা, ফলনীর জানাই, এ নয়৻ভালা ॥
দূর জানাইরের কাঁপে ছাতি, ঘরজানাইরের মুখে লাথি ॥
শিশুরবাড়ী স্থথ বড়, ঘরজানাই কিলে দড় ॥
রুইয়ের মুড়ো কেঠো-মুড়ো, দাও আনার পাতে।
আড়ের মুড়ো ঘিয়ের মুড়ো, দাও জানাইয়ের পাতে।

কারণ, নিজের মর্য্যাদা নিজে না রাখিলে অত্যে তাহ। রাখে না—
খণ্ডরবাড়ী মধুর হাঁড়ি, তিন দিন পরে ঝাঁটার বাড়ি ॥
খণ্ডরবাড়ী জামাইরের বাসা, একজনেরে মারলে তিন জন গোসা॥
জামাই এল কামাই করে, বসতে দাও গো পিঁড়ে।
জলপান করতে দাও গো সক্র ধানের চিঁড়ে।
যাচলে জামাই খান না পিঠে, শেষে মরেন ঢেঁকশাল চেটে॥
যাচলে জামাই খান না, শেষে আমানিও পান না॥
যাচলে জামাই কাঁঠাল খান না, শেষে জামাই ভোঁতাও পান না॥

স্থতরাং ঘরজামাই পড়িয়াছে সংসারের অবাঞ্চিতদের পর্যায়ে— কালো বাম্ন, কটা শুদ্বুর, বেঁটে মোছলমান। ঘরজামাই, পু্যিপুত্বুর—পাঁচ বেটাই সমান॥ মামা, ভাগনে, জামাই, শালা, আর পোয়পুত। ঘরে ঘরে বিরাজ করেন এই পাঁচটি ভূত॥

সন্তান-স্নেহ জীবনের সোভাগ্য; 'ঘরের গাছা পেটের বাছা'—ছই
সমান প্রিয়, তাই 'কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন' বা 'গোগা ছেলের নাম
তর্কবাগীশ' হওয়া স্বাভাবিক। স্থলরী বধ্ যদি প্রবতীও হয় তবে গরবের
সীমা নাই—

একে গোরা গা', তায় পোয়ের মা।

পুত্রবতী হওয়ার কামনা কিল্লপ তাহা একটি সাধারণ প্রবচন হইতে বুঝিতে পারা যায়। সধবা স্ত্রীর পুনরায় পুত্রসম্ভাবনা রহিয়াছে বলিয়া পুত্র বিগত হয়—

এয়োতীর পুত থেল্তে যায়।

কিন্তু এক সন্তান তুর্ভাবনার বিষয়—

এক পুতের আশা, বালুর তীরে বাসা॥ এক পুত পুত নয়, এক কড়ি কড়ি নয়, এক চোখ চোখ নয়॥

বিল্প এক সস্তান—'আলালের ঘরের ছ্লাল'—কিন্নপ 'আদরে বাঁদর' ছইতে পারে, তাহাও অজ্ঞাত নয়—

পুত, না ভূত॥

হয় ত পুত, না হয় ত ভূত॥

এক মারের এক পুত, থার দায় যমের দৃত॥ যেমন কপাল, তেমনি গোপাল। একলা মায়ের ঝি, গরব করব না ত কি॥ অপদার্থ সন্তানের প্রতি মর্ম্মান্তিক বিভ্রপণ্ড বিরল নর-— অনেক কালের ছিল পাপ, ছেলে হল সতীনের বাপ ॥ বাছ। আমার ছিরিখণ্ডী, বসে আছেন বড়াই-চণ্ডী॥ বাছার কিবা মুথের হাঁই, তরু হলুদ মাথেন নাই।। বাছার আমার কিবা রূপ, ঘুঁটে ছায়ের নৈবিভি থেংরাকাঠির ধূপ। <mark>বাছা আমার ভরমের টাটি, কাঁকালে পাঁচছয় চাবিকাটি</mark>॥ <mark>বাছা আমার বঁ:চলে বাঁচি, বাছার আমার হুধে অ</mark>রুচি॥ কিবা নেয়ের ছিরি, বাঁশবনের প্যারী। বাছার আমার বাড়াবাড়ি, ছ' আনা কাপড়ে ন' আনা পাড়ি॥ যাহার অনেকগুলি সন্তান তাহার জালাও অনেক— অভাগীর হুটা পুত, একটা দানা, একটা ভূত॥ এক ছেলে তার ফুলের भয়া, পাঁচ ছেলে তার কাঁটার শয়া॥ র্তানেক সস্তান যার, পাপের সাজা তার।। যে করে পাপ, সে হয় সাত বেটার বাপ।

কারণ, 'পাঁচ আঙ্গুল সমান নয়', তাই—
এক লাউয়ের বীচি, কেউ বা করে কচর-কচর, কেউ বা আছে কচি ॥
এক ঝাড়ের বাঁশ, কোনটিতে হর হুর্গার কাঠামো, কোনটিতে হর হাড়ীর ঝুড়ি॥
কিন্তু আমাদের দেশে অতি প্রাচীনকাল হইতে ছেলের আদর,
মেয়ের অনাদর—

পুতের মুতে কড়ি, মেয়ের গলায় দড়ি ॥
গাইয়ের বেটী, বউরের বেটা, তবে জানবে কপাল গোটা ॥
পুত্র ও কগ্যার মধ্যে তারতম্য থাকিলেও, উত্তরকে মামুন করার দায়িত্ব সমান—
বিয়ের জ্বালা বুকের খোঁচা, পুতের জ্বালা ভূতের বোঝা ॥
ছেলে নষ্ট হাটে, ঝি নষ্ট ঘাটে ॥
আবালে না নোয়ালে বাঁশ, পাকলে করে ট্যাশ-ট্যাশ ॥
পাখ, পায়রা, পাঁচালী, তিনে ছেলে মজালি ॥
পড়াবি ত পড়া পো', না পড়াবি ত সভায় থো॥

কিন্তু পুরের চেয়ে কন্সা আমাদের গৃহে একটি মস্ত দায়—

মেয়ে মেয়ে মেয়ে, তৃষ করলে খেয়ে।

হরিভক্তি উড়ে গেল মেয়ের পানে চেয়ে॥

স্থতরাং 'নেয়ের মানের পাঁচটা প্রাণ' এই প্রবাদ-বাক্য তাহার সহিষ্ণুতার নিদর্শক। মেয়েকে যত শীঘ্র পাতত্ব করা যায়, তত শীঘ্র এই দায়িত্ব হইতে উদ্ধার পাওয়া যায়, কারণ 'মেয়েমান্থ্যের বাড়, কলাগাছের বাড়'। কিন্তু ক্যাকে অপাত্রে দানের মত আর পারিবারিক হুর্ঘটনা নাই। অতএব

অন্ন দেখে দেবে ঘি, পাত্র দেখে দেবে ঝি ।
ভাল নেয়ে হইলেই যে ভাল ঘরে পড়িবে, এমন নয়—

অতিবড় ঘরণী না পায় ঘর, অতিবড় স্থলারী না পায় বর ।
অতিচতুরের ভাত নেই, অতিস্থলারীর ভাতার নেই ॥
ভাত-ঘর দেখে দিলে কাঠ-ঘর হয় ।
কাঠ-ঘর দেখে দিলে ভাত-ঘর হয় ॥
থেমন কলা রেবতী, তেমনি পাত্র গনাহাতী ( = বলরাম ) ॥

গৌরী লো ঝি, তোর কপালে বুড়ো বর আমি করব কি।

সকল নেয়ের ত্বথ-সমৃদ্ধি সমান নয়—

সকল মেয়েই মেয়ে, কেউ যায় পালকি চ'ড়ে, কেউ বা থাকে চেয়ে। কিন্তু বিবাহের পর মেয়ের বাপের বাড়ী থাকাও বিপজ্জনক ও অযশস্কর—

বাপের বাড়ী ঝি নষ্ট, পাস্তাভাতে ঘি নষ্ট ।

সোনা নষ্ট বেনের বাড়ী, মেয়ে নষ্ট বাপের বাড়ী ।

কথায় কথা বাড়ে, জলে বাড়ে ধান ।

বাপের বাড়ী থাকলে মেয়ের বাড়ে অপমান ।

দেইজির উঠান ঝাঁট সেও ভাল হয়।

বাপের বাড়ী দাস-দাসী তবু ভাল নয় ।

তথাপি মেয়ে নিজের নয়, পরের। মেয়েকে শ্বন্তরবাড়ী পাঠানো নিশ্চিত্ত হইবার উপায় হইলেও, আমাদের দেশের একটি চির্তুন অন্তর্কেদনা—

মেয়েছেলে কাদার ঢেলা, ধপাস্ করে জলে ফেলা।

মেয়ের নাম ফেলী, পরে নিলেও গেলি, যমে নিলেও গেলি।

খিশুরবাড়ী যাইবার সময় মাকে কাঁদিতে দেখিয়া মেয়ের সান্তনা—

কোঁদে কেন মর, আপনি ভাবিয়া দেখ কার ঘর কর।

কিন্তু 'যথা স্ত্রীণাং তথা বাচাং সাধুত্বে ছুর্জনো জনঃ'—মেয়ের স্থ্যাতি জীবদ্দশায় নাই, মৃত্যুর কঠিন নিক্ষে তাহার যাচাই হয়—

পুড়ল মেয়ে উড়ল ছাই, তবে তার গুণ গাই॥

पतের মধ্যে, ভাইয়ে ভাইয়ে যেমন ভাব—

মার পেটের ভাই, কোথা গেলে পাই॥

ভাই ভাই, মেরে যাই ত ফিরে চাই॥

ভাইয়ের ভাই, বাঁ হাত দিলে ডান হাত পাই॥

রাম লক্ষণ হুটি ভাই, রুপে চ'ড়ে স্বর্গে যাই॥

তেমনই আবার দক্ত—

ভাই ভাই ঠাঁই ঠাঁই। রানের ভাই লক্ষণ আর কি॥ ঘরের শক্র বিভীষণ॥

ভাইয়ের তুল্য মিত্র নেই, ভাইয়ের তুল্য শক্ত নেই। ভাই-বোনের টান স্বাভাবিক, কিন্তু তাহাতেও পার্থক্য আছে—

শশা খেরে যেমন জলকে টান, তেমনি ভাইয়ের বোনকে টান। গুড় খেরে যেমন জলকে টান, তেমনি বোনের ভাইকে টান॥ ভাইয়ের প্রতি বোনের দরদ বেশি হইলেও, ভাইয়ের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকা বাঞ্জনীয় নয়—

ভাই রাজা ত বোনের কি ? আতৃজারার হাততোলা হইরা থাকা আরও কষ্টকর— ভাইরের ভাত, ভাজের হাত॥ তবে অনেক সময়ে যেমন ভাই, তেমন বোনও হয়— আমার ভাই রাবণ রাজা, আমি শূর্পণখা। ধরামাঝে এমন জোড়া পারিস যদি দেখা॥

বাংলা গার্হস্থ্য-জীবনের এই স্থেগ্যুংথের চিত্র অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়, যদি পাড়ার যিনি প্রতিবেশী, বিশেষতঃ প্রতিবেশিনী, তাহার কথা এথানে না বলা হয়। বিপদে-আপদে প্রতিবেশীর প্রয়োজনীয়তা আছে। 'পাড়া-পড়শীর গুণে বেঁড়ে গরুও বিকিয়ে যায়'; কিন্তু

> এক ঝিকরে মাছ বেঁধে না, সেই বা কেমন বঁড়শি। এক ডাকেতে সাড়া দেয় না, সেই বা কেমন পড়শী॥

তথাপি ইহাদের অপরিসীম কোতৃহল প্রবাদের কোতৃকদৃষ্টি এড়ায় নাই— পড়শী নয়, বঁড়শি॥ পড়শী নয়, আরসি॥ পড়শীর সঙ্গে পিরীত রাথো, তার বেড়া কিন্তু নেড়ো না'ক॥

খল পড়শী, নাতান ভাই, তার সাথে বসত নাই॥

সব ঘরের সব কিছুর খবর রাখা, 'পরের ভাতে কাটি দেওয়া' ইহাদের জীবন্যাপনের একমাত্র উপায়—

ঘাটে গেছল জায়ের মা, দেখে এল বাঘের পা।

সে দেখল, আমি শুনলাম, মরি বৃত্তি বাঘ দেখলাম ॥

যার বি তার জামাই, পাড়াপড়শীর কাটনা কামাই ॥

যার বি তার পোড়া, পাড়াপড়শীর কান খাড়া ॥

মা বিয়ল, না, বিয়ল মাসী, ঝাল খেয়ে ম'ল পাড়াপড়শী ॥

মায়ের পোড়ে, না, মাসীর পোড়ে, পাড়াপড়শীর ধবলা ওড়ে ॥

যার ভাতার তার ভাতার, কেঁদে মরে হরে ছুতার ॥

খাইয়ে পরিয়ে রাখলাম দাসী, কিন্তু সে হল পাড়াপড়শী ॥

আমি খাই ভাতারের ভাত, তোর কেন গালে হাত ॥

ইহাদের মধ্যে নাকি জ্ঞাতি-শক্রই বড় শক্র—

মিত্রের শ্রেষ্ঠ জ্ঞাতি ভাই, তার বাড়া শক্র নাই ।
জ্ঞাতি-শক্র সবথান, কুকুরেরও হয় না গঙ্গাস্পান ।
জ্ঞাতি-শক্র পথে পথে, মক্কায় পারে নাক থেতে ।
থাকলে জ্ঞাতি ভাতে থায়, মরলে জ্ঞাতি কাঁধে থায় ।

তাই 'আপনি মরিয়া জ্ঞাতির হাঁড়ি ফেলান' স্বজন-প্রীতির উৎকট উদাহরণ!

এহেন শুভামুধ্যায়ী পাড়াপড়শীর সকল বিষয়ে মাথা গ<mark>লানো সত্ত্বেও</mark>
আটে-কাটে দড় বড় শক্ত মেয়ে যেই।

পাড়াপড়শীর বুকে ব'সে ঘর করছি তেই॥

Love thy neighbour—অতি উচ্চ আদর্শ, কিন্তু প্রাত্যহিক জগতে হলুদ জব্দ শিলে, বউ জব্দ কিলে।
পাড়াপড়শী জব্দ হয় চোথে আঙুল দিলে॥

এই সব প্রতিবেশিনীদের মধ্যে যিনি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য, তিনি হইতেছেন পাড়ারুঁছ্লী; তাঁহার চিত্র খুবই পরিস্ফুট— মিনসের কোলে ছেলে দিয়ে মাগী যায় লড়ায়ে ধেয়ে। <mark>তিনি কোঁদল ভিন্ন থাকিতে পারেন না। যদিও 'কোঁদলে জাত নই,</mark> রোগেতে রূপ নই', তবুও

কুঁছলে নাড়ী কোঁ-কোঁ করে, কোঁদল নইলে থাকতে নারে ॥

নিয়ে আয় ত বউ নোড়া, যাই কোঁদলের পাড়া।

আর চাই না বউ নোড়া, পেয়েছি কোঁদলের গোড়া॥

পেয়েছি কোঁদলের গোড়া, আর যাব না উত্তর পাড়া॥

কি দিব কি দিব খোঁটা, গয়াতে মরেছে বাপবেটা॥

গেছলাম তোর বাপের দেশ, দেখে এলাম তোর মায়ের বেশ॥

কিন্তু কোঁদলের অন্ত নাই, কারণ

ঝগড়াটে লোক যারা ঝগড়া নাহি পায়। বেনাগাছে পোঁদ চুলুকে গড়াগড়ি যায়।

## চাব

শুধু পারিবারিক সম্বন্ধ নয়, বাঙালীর গৃহের ও সামাজিক জীবনের এমন দিক নাই, যাহা হইতে বাংলা প্রবাদ-বাক্যের উপকরণ আহত হয় নাই এবং গৃহস্থালীর এমন কোন বস্তু নাই বাহা উপেক্ষিত হইয়াছে। নেকড়া কানি, ছেঁড়া চেটাই, কাণা কড়ি, ভালা কুলা, ছাইয়ের গাদা, ঘট বাটি, হাঁড়ি শরা, ঘড়া কলসী, থালা কাঁসি, ঢেঁকি চরকা, ছুঁচ চালুনি, গান চাল, ভাত কাপড়, ফুন তেল, শাক মাছ, ঘি বড়ি, পিঠে আদকে, থই কলা, মুড়ি মিছরি, লাউ কুমড়ো, আম কাঁঠাল, ওল ঘোল, তেঁতুল আমড়া, আদা স্থপারি, শালুক শামুক, তামা তুলসী, দা কাটারি, বাঁট ঝাঁটা, কুড়ুল কোদাল, ঢাক ঢোল, জাঁক জমক, কোঁচা কামিজ, হাট বাজার, চাব বাস, কাটনা কাটা, বাটনা বাটা, ঘরদোর, চাল-চুলো, পথ ঘাট,—এমন কি গৃহপালিত গরু মোন, ভেড়া ছাগল, হাতী ঘোড়া, কুকুর বেড়াল হইতে কাক বক, ছুঁচো ইঁছুর, সাপ ব্যাং পর্য্যন্ত নিখুঁতভাবে প্রতিবিম্বিত হইয়া বাস্তব ভাব ও ভাবার, শ্লেব ও কৌতুক, ব্যঙ্গ ও বিদ্রূপ, জ্ঞান ও গর্হার নিরবজিয় থোরাক যোগাইয়াছে।

সবগুলির বিস্তৃত উদাহরণ এখানে দেওরা সম্ভবপর নয়। আমরা শুধু আমাদের নিত্যপরিচিত ঢেঁকির কথা উল্লেখ করিব। পূর্ব্বের অনেকগুলি উদ্ধৃত প্রবাদে ঢেঁকির কথা আছে, কিন্তু তাহা ছাড়া অসংখ্য প্রবাদে আমাদের ঘরের ঢেঁকি লোকসমাজে মূর্ত্তিমান হইয়াছে। ঢেঁকি অনেক প্রকার—'বুদ্ধির টেঁকি', 'আমড়া কাঠের টেঁকি', 'নারদের টেঁকি', 'টেঁকি অবতার,' 'ঘরের টেঁকি কুমীর'; তেমনি আবার 'টেঁকির অঁকেশনী', 'টেঁকির কচকচি ও ঢাকের বাणি', 'টেঁকি ভজে স্বর্গে সাওয়া', 'টপরোবে টেঁকি গেলা', টেকশেল দিয়ে কটক যাওয়া', 'ফোঁপরা টেঁকির পাড়ে গুমর', 'বুকে টেঁকির পাড় পাড়া' ইত্যাদি প্রবাদ বা চল্তি কথা হইতে টেঁকির গুফুর বুঝা যাইবে। তাহা ছাড়া—

টেকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে॥ অবুঝে বোঝাৰ কত বঝ নাহি মানে। টেকিরে বোঝাব কত নিত্য ধান ভানে॥ ७ र्व क्नभी, इन कि हन्, एं कि कू र्वे वान ॥ টেঁকির নয় ছয়, কুলোর উনিশের বন্ধ। উঠলে ঢেঁকি, বসলে পাট, সাত পাথর আমানি, যত পার ভাত ॥ টেকি কেন গাঁ বেড়াক না, গড়ে পড়লেই হ'ল। ঢেঁক্শেলে যদি মাণিক পাই, তবে কেন পৰ্বতে যাই ॥ টেক্শেলে না উঠতে পায়, হাবলে-হাবলে কুঁড়ো খায়॥ আসল ঘরে মশাল নেই, টেকশেলে চাঁলোয়।।। নামের ভাকে গগন ফাটে, টেকিশালে কুঁড়ো চাটে॥ টেকি-ঘরের আবার পাছ হ্যার॥ টেকির সঙ্গে তুলোর জোঁকা ( = ওজন )।। টেকি আড় কাটে, <mark>আপনার ক্ষয় করে।।</mark> ছিল টেকি, হ'ল শূল, কাটতে কাটতে নিৰ্ম্মূল॥ চাল না চুলো, ঢেঁকি না কুলো, বিধাতা করেছে দোর বুলো-বুলো॥ এক পাঁরে টেকি পড়ে, আর গাঁরে মাথাব্যথা॥ পরের ফোডা, ঢেঁকি দিয়ে গালে ॥ লাখির টেকি চডে ওঠে না। লাথির টেকি মাথায় চডে॥ কতকের ঢেঁকি ? না, বাবলা কাঠ॥ টেকিগড়া ছুতোর, তার আবার গ্রিশকাফ ॥ যার ঘরে নেই ঢেঁকি মুসল, সে বউঝির নেই **কুশল**।। বড় বাড়ী, তার ঢেঁকিশালা॥ যেই টেকিশালা, তার আবার আধ্বরা॥

হেদী কয় পেঁদীরে— বোঝা লো, চেঁকি দিয়ে কান বেঁধা লো॥
বেমন কেপা, তেমনি কেপী, তুলো পিঁজতে আনে চেঁকি॥
বামনে দক্ষিণা ব'রে চেঁকির নামেও চণ্ডা পড়ে॥
কোন্ পুরুষকে কুমীরে থেলে, চেঁকি দেখলে ভয়॥
মা ডাকলে, খেলাম না, বাপ ডাকলে, খেলাম না।
সাতপুরুষের টেঁকি বলে—পাস্তা খা, পাস্তা খা॥
পিরীত যখন ছোটে, চেঁকিতে ফেলে কোটে॥

ইত্যাদি সর্ব্বতি টেকির মহিমা বিরাজমান। তেমনি 'ভাত' বা 'গক্ষ' কেবল এই শব্দ ছুইটি অবলম্বন করিয়া কত বাংলা প্রবাদ পাওয়া যায় তাহা আমাদের শব্দ-স্থচী দেখিলেই বোঝা যাইবে।

বেমন গৃহস্থালীর নানা দিক ও দ্রব্যের, তেমনই সামাজিক জীবনের নানা শ্রেণী, সংস্থান ও সম্পদের টুকরা ছবি অসংখ্য প্রবাদ-বাক্যে বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। এমন নিত্যদৃষ্ট বিনর নাই, যাহা ইহার কৌতুক ও বিদ্ধারের পরিধির মধ্যে আসে নাই। চাযা গরলা, তাঁতী নাপিত, কলু কামার, বেণে সেকরা, গ্রাকা বোকা, বায়ন বোইম, কায়েত বৈছ, কাজী পেয়াদা, পীর বাদী, গুরু চেলা, হিঁহু মোছলমান, প্রজা জমিদার, চোর ছাঁচড়, ছোট বড়, ধনী রূপণ, গরীব কাঙাল, আপন পর, বেকার বেগার, নেয়ে মেয়ে, ভূত পেজী, বুড়ো বুড়ী, মরদ মাগী, কাণা খোঁড়া, হাগুন্থী নাচুন্থী, ভড়ঙ ভণ্ডামি, চুরি বাটপাড়ি, নষ্টামি ছুষ্টামি, আয়েশ আমিরি, অনাচার অনাস্থাই, স্বাস্থ্য স্থ্য, রোগ শোক, পরচর্চা পরনিন্দা, ঘোঁট দলাদলি, গঙ্গামান তীর্থযাত্রা, চড়ক গাজন, হুর্গোৎসব ঘোঁটু-পূজা, মনসা শীতলা, বন্ধী স্থবচনী, পানাপুকুর ভাঙ্গা বেড়া, থাল বিল, থানা নর্দমা, গু গোবর, ভাগাড় আঁক্তাকুড়, ক্ষেত থানার, বাগান বাশবন,—কোন কিছুই বাদ পড়ে নাই। সমস্তপ্তলির আলোচনার স্থান আমাদের নাই; কেবল উদাহরণস্থিরপ হুই-চারিটি বিষ্যের কথা বলিব।

ব্রাহ্মণ সমাজের শীর্ষস্থানীয় হইলেও, জন্মফলারে যজমানী 'কলির ব্রাহ্মণে'র লোভ, মূর্যতা ও অনাচার কিরূপ কঠিন বিদ্ধাপের বিষয় ছিল, তাহা প্রবাদের 'গলায়-দড়ে জাত' এই অভিগান হইতেই স্কুম্পষ্ট হইবে। ব্রাহ্মণ দক্ষিণা পাইলে চেঁকির নামেও চণ্ডীপাঠ করে, তাহা কোন পূর্ব্বোদ্ধত প্রবাদে দেখিয়াছি। আমরা আরও শুনিতে পাই—

উড়ে, নেড়ে, গলায়-দড়ে, কথা কইবে এ তিন ছেড়ে॥

বামুন, বাদল, বান, দক্ষিণা পেলেই যান ॥ বামুন, বাসক, বাঁশ, তিনে বাস্ত্রনাশ ॥ বামুন, মুচ্ছুদ্দী, ধোপা, গোমস্তা, তার নেই কোন বুঝ-ব্যবস্থা। বামুন, গরু, ছাগল, তিনই দডির পাগল। বামুন, গণক, কাউয়া, তিন পরের থাউয়া॥ লাখ টাকায় বামুন ভিখারি॥ यादि ना वामून विल, छात्र शादि नामावली ॥ কালির অক্ষর নেইক পেটে, চণ্ডী পড়েন কালীঘাটে॥ ভট্চায্যের श्रुँটের श्रुँট, श्रुष्ठाয় नवः म् वृष्टे ॥ ভেড়া ম'রে ভট্টািয্য । ব্রাহ্মণের উদর, ছিটে বেডার ঘর॥ মরা বামুন গাঙ্গে ভাসে, চিঁড়ে দইয়ের নামে উঠে আসে ॥ বার নারবেল তের বামুনের ঘাড় ভাঙে॥ মুং চোরা বামুন, আর কেশোরোগী চোর ॥ চোর মরে কাশে, বামুন মরে আশে॥ জ্পের সঙ্গে খেঁ,জ নেই কপালজোড়া ফোঁটা। বিভাশন্ত ভট্টাচার্য্যের প্রকার বড় ঘটা॥ কপালে দীর্ঘ ফোঁটা, দর্শনী চোদ্দ টাকা ।। বামুনে দক্ষিণা ধরে, টেকির নামেও চণ্ডী পড়ে॥ দেখাও পৈতে, মারো ভাত॥ মাগ্নার ওপর টাক্না, তার ওপর ভিথারি বামনা ॥ বামুন ঘরে থাবে ভাত, গোবর দেবে আড়াই হাত। পোঁদে গু বড়বড় করে, আলোচালের হবিষ্যি মারে॥ কলির বামুন ঢোঁড়া সাপ, যে না মারে তার পাপ। বামুনবাড়ীর ভাত, কপালে দিও হাত ॥ মরা মরে গঙ্গায় যাউক, যেমনে-তেমনে বাম্নে পাউক॥ যেথা করেন চণ্ডীপাঠ, ভিটে বেচে বসান্ হাট॥ 'শতমারী ভবেদ বৈছঃ', স্কুতরাং বৈছের আনাড়ী চিকিৎসার বিজ্ঞপ<mark>ও</mark>

যথেষ্ট রহিয়াছে—

লাথি চড়ে নাহি লাজ, আমার নাম কবিরাজ।

इर्न, िछा, ठानवाकि, जिन नित्त कविताकी॥ কথা, কড়া, কারসাজি, তিন 'ক'তে কবিরাজী॥ আমার এমনি ছাত্যশ, এ-পাড়ায় যদি ওয়ুধ থাওয়াই ও-পাড়ায় মরে গণ্ডা দশ।। মরণ নেই নরবি কিসে, আমার কাছে ওবুধ নিসে॥ ছিলাম ভাল শুয়ে ব'সে, কাল করল বৈছ এসে॥ বৈশ্যের বড়ি, ছু লেই কড়ি॥ ঘরামির ভাঙা ঘর, বগ্যির বউরের নিত্যি জ্বর ॥ হরি বাঁচান প্রাণ, বিভির বড় মান ॥ বেজ (= বৈজ ), বানিয়া, বোড়া, তিন নষ্টের গোড়া॥ नारम ध्वरुति, कारक यम। मूर्च देवण, दवरेमान, इरे किंक यरमत ममान ॥ নাপিত, বল্পি, ধোপা, চোর, যুগী বৈরেগীর নেইক ওর॥ আধুনিক ডাক্তারির কথাও একটি আধুনিক প্রবাদে স্থান পাইয়াছে— জল, জোলাপ, জোচ্চোরি, এই তিন নিয়ে ডাক্তারি॥ কায়স্থের মুন্সীয়ানার সঙ্গে তাহার ধূর্ত্তা প্রবাদে প্রসিদ্ধ হইয়াছে— কলমে কায়স্থ চিনি, গোঁকে রাজপুত। বৈত্য চিনি তারে, যার ওষুধ মজবুত॥

কলমে কায়স্থ চিনি, গোকে রাজপুত।
বৈশ্ব চিনি তারে, যার প্রব্ধ মজবুত ॥
কায়েতের ছেলের কলমের আগায় ভাত ॥
কায়েতে, কালসাপ, বেদো নারী, তিন জনকে পরিহারি ॥
কায়েতের মূর্ব, কলুর বলদ ॥
কায়েতের মরের বেরালটাও আড়াই অক্ষর পড়ে ॥
কাক ধূর্ত্ব, আর কায়েত ধূর্ত্ব।
কায়েত ম'রে জলে ভাসে, কাক বলে—ফিকির আসে ॥
কায়েতের বুড়া হীরার ধার, নাপিতের বুড়া ছারের ছার ॥
কায়েতের বুজি আঁতে, বাঁদরের বুজি দাঁতে ॥
কায়েতের মড়া কাকেও ঠোক্রায় না ॥
কায়েতের হাড়া, বেগুনের খাড়া ॥
দাঁত থাকে না ব'লে কায়েত মায়ের পেটের মাংস খায় না ॥
ইহা উল্লেখযোগ্য, কেবল 'কালীর দোহাই দিয়ে পাঁঠা খাওয়া' ইত্যাদি

ত্ব-একটি প্রবাদ ছাড়া, শাক্তের কথা বড় একটা শোনা যায় না ; কিন্তু বোষ্ট্য বৈরাগীর নষ্টামি প্রবাদের একটি উপাদের বিষয়—

পাঠা ম'রে বোইম। বোষ্টম হবার বড় সাধ, তৃণাদপি <sup>২২</sup> শুনে শুনে লেগে গেছে বাদ। माध यात्र ताष्ट्रेम इ'एठ, পোদ कार्षे त्यारफाव २७ मिएठ ॥ জাত খোয়ালেই বোষ্টম ॥ তেলক কাউলেই বোষ্টম হয় না॥ ত্র'দিন হয়েছেন বৈরাগী, ভাতেরে বলেন-পরসাদ॥ गाना त्वादात्वर देवतां भी रस ना ॥ সাধে কি বৈরাগী নাচে, ভাতের পালা হাতের কাছে॥ जिल्हीन ज्वन, नवग्हीन वाक्षन ॥ ভজনের সঙ্গে খোঁজ নেই, ভোজন ছত্রিশ জাতে॥ বৈরাগীর রাগটুকুও আছে, ভাগটুকুও আছে॥ হরি বড দ্যাময়, কথায় বটে কাজে নয়॥ কাজে এডা, ভোজনে দেডা, সে থাক গিয়ে বৈষ্ণবপাড়া। গোঁসায়ের চেয়ে কসাই ভাল॥ কীর্ত্তনীয়ার অভাব নেই॥ কেন্তৰ ছাডিয়ে দশা॥ নিম্বর্গা কীর্ত্তনীয়ার ধামালি সার ॥ ব্রজের রজে গড়াগড়ি॥ নিমাই মোড়ল না হইলে শান্তিপুর আঁধ। রসের ঘরেই গৌর নাচে॥ গোর হতে বাকি ক'দিন॥ শুধু গৌর নয়, গৌরহরি॥ যুবতীর কোল, শিঙি মাছের ঝোল, মুথে হরিবোল। বেদবিধি ছাড়া, যা' বৈরেগীপাড়া॥

২২ চৈতক্তের বৈঞ্ব-লক্ষণের শ্লোক— "তৃণাদ্পি স্থনীচেন ভরোরিব সহিকুণা। স্থমানিনা মানদেন কীর্তনীয়ঃ সদা হরিঃ।"

২৩ বৈক্ষবের মহোৎসব।

আগে বেশ্যে, পরে দাস্তে, মধ্যে মধ্যে কুট্নী।
সর্ব্ধ কর্ম্ম পরিত্যজ্য এখন বোষ্টমী॥
মাছ খাই না মাংস খাই না, ধর্মে দিয়েছি মন।
বৃদ্ধ বেশু। তপস্থিনী যাচ্ছি বৃন্দাবন॥
বোষ্টমী লো চঙ্চঙ, পাঁঠা খেতে বড় রঙ॥
কাঁদে পরণ কাছিমের লাগি. নাম রটেছে বৈরগী॥
আগে ছিলাম ছোঁচা বেরাল, ধর্মে দিয়েছি মন।
তুলসীমালা গলায় দিয়ে যাচ্ছি বৃন্দাবন॥
আমি কাঁদি পিরীতের ছন্দে, হরিদাস বাবাজী কাঁদে কি সম্বন্ধে॥
শাস্তিপ্র রসের সাগর, এক এক ঘরে তিন তিন নাগর॥
তুমি রাধা, আমি শ্রাম, এই কাঁধে বাড়ি বলরাম॥
১৯

শুধু চৈতন্তথর্মী বৈশ্বৰ নয়, রঘুনন্দনপন্থী গোঁড়া আর্হ্ত, এবং কোলীন্যপ্রধা-প্রবর্ত্তক বরাল সেনের অন্থগানা কুলান-সপ্রান্তার, সকলকেই স্বানভাবে উপলক্ষ্য করিয়া একটি সামাজিক ইতিহাসমূলক প্রবাদও প্রচলিত আছে যাহা এই সম্পর্কে বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য—

্রযু, চৈতা, বলা, এ তিন কলির চেলা ॥<sup>৭৫</sup>
কর্ত্তাভজা সম্প্রদায়কেও লক্ষ্য করিয়া উক্ত হইয়াছে—
নারী হিজড়ে, পুরুষ থোজা, তবে হয় কর্ত্তাভজা ॥

হিন্দু সম্প্রদায়ের মত, মুসলমান সম্প্রদায়ও যুগে-বুগে বাংলা প্রবাদ-সাহিত্য পরিপুষ্ট করিয়। আসিয়াছে। স্থতরাং পূর্বেক্ত সম্প্রদায় এবং তাহার পীর-মোল্লাও ব্যঙ্গবিদ্ধপের উপলক্ষ্য হইয়। প্রবাদের মধ্যে আসিয়াছে—

নেড়ে নয় ইষ্টি, তেঁতুল নয় মিষ্টি ॥
ধানের মধ্যে আগুনবাণ<sup>২৬</sup>, মান্থবের মধ্যে মোছলমান ॥
গরুর মধ্যে এঁড়ে, জাতের মধ্যে নেড়ে ।
খাওয়ালে-দাওয়ালেও মারে তেড়ে ॥
জল, জঙ্গল, আঁধার রাত, এঁড়ে গরু, নেড়ে জাত ॥
হাটের নেড়ে হজুগ চায় ॥

২৪ তৃতোম পোঁচার নক্শায় বারোয়ারী পূজা নিবলে গুরুপ্রসাদীর বিবরণ দ্রষ্টবা।

э ৫ এইরাপ একটি অধ্বাচীন সংস্কৃত শোকও প্রচলিত আছে—নং ৭৫ ০৫ দ্রষ্টবা।

২৬ এক রকম নিকৃষ্ট ধান।

নেড়ে খোঁজে ঈদ্ পরব ॥ পীর-বরাবর নেডে, সোনার-ক্ষুরে এঁড়ে। মোলার দাড়ি ওষুধে লাগে। মোলার দৌড় মশজিদ তক ॥ এক হাটে পেয়াজ বেচলাম, চাচা, মোলা হলে কবে। আগে কাজী, পরে হাজী, শেষে পাজী॥ যত হাজী, তত পাজী॥ দাড়ি না গজাতেই কাজী॥ পীর, না, পরগম্বর ॥ কলিকালের মুন্সী মোল্লা, নামে হবে দড়। না মানবে কোরান কেতাব, হুজ্জৎ করবে বড়। পাঁচে পূজলে পাথরে, সেও পীর হয়ে পড়ে॥ বাজারে আগুন লাগলে পীরের ঘরও বাঁচে না। পীরের কাছে মামদোবাজি॥ আগে থাকে আল্লা উল্লা, পরে হয় উদ্দীন। তলের মহম্মদ উপরে যায়, কপাল ফেরে যদিন। ডুব দিয়ে পানি থাই, সারাদিন রোজা থাই। কেতাব নেই, কোরান নেই, মন্নু থোন্দকার॥ মুরগীর পোঁদে তেল হলে মোল্লার দোর দিয়ে রাস্তা। আরের সঙ্গে যেমন তেমন, পীরের সঙ্গে মস্করী-করণ। আগের বিবি আগ-স্থরতী, মাঝের বিবি স্থয়া। শেষের বিবি নাঙ-খাটার্ন। ঠারে ভাঙে গুয়া।

মুছলমানের বালা, শাস্ত্র পড়লেও ছাড়ে না'ক ত্যাল খ্যাড় ক্যালা।
একটি প্রবাদে ধর্মপরিবর্ত্তনেরও ইন্ধিত রহিয়াছে—
এক একাদশী ছাড়াই, ত্রিশ রোজা বাড়াই।।
মুসলমান ভায়ারাও যে ছাড়িয়া কথা কহিত, তাহা নহে, যেমন—
হিঁহদের হুগ্গোপ্জো, উপরে চিকণ-চাকণ, ভেতরে খড়ের বুজো।

শহর্দের হুগ্রেণাপুরের, তারের কাজকর্ম 'ইস্তক জুতা সেলাই নাগাদ চণ্ডীপার্ঠ' সমাজের নানা শ্রেণীর কাজকর্ম 'ইস্তক জুতা সেলাই নাগাদ চণ্ডীপার্ঠ' পর্য্যস্ত, অথবা বিবিধ ক্রীড়াকৌতুক হইতে বিবিধ প্রবাদের উৎপত্তি ইইয়াছে; কিন্তু সেগুলি সব এখানে বিস্তারিতভাবে আলোচনার স্থান নাই। তাস, পাশা বা দাবা খেলা হইতে 'হাতের পাঁচ', 'টেক্কা দেওয়া', 'পোরা বারো', 'উঠসার কিস্তিতে নাত' প্রস্থৃতি স্পষ্টই গৃহীত হইয়াছে। 'হালে পানি পায় না', 'হাল যদি ধরে ঠেসে, তুকানে নাও যায় কি ভেসে', 'দাঁড়িকে মাঝি করা, মাঝগাঙে ডুবে মরা',—নৌকার মাঝির অভিজ্ঞতা ; 'এক হেঁসেলে তিন রাঁধুনী, পুড়ে মরে তার ফেনগালুনী', 'কি বা করে তেলে ঝালে, কি বা না হর দম্কা জ্বালে', 'ধুঁয়া যার সর না, সে রাঁধুনী হয় না'—পাকা রাঁধুনীর বিজপ; 'এলো শ্রান্ধের ওঁতো দক্ষিণা'—শ্রান্ধের পুরোহিতের আক্ষেপ; 'সেকরার ঠুক্ঠাক্, কামারের এক ঘা', 'শাঁথের केतांठ, चामराठे कारहे, खराठे कारहें, 'कूँरनत मूर्थ वाँक थारक ना', <mark>'কামার বুড়োলে লোহা শক্ত', 'কু</mark>ঁয়া **তাঁ**তীর তসরে হাত',—শ্রমজীবীর শিল্পরহস্ত ; 'কোন্ কালে বা চুরি করেছি, ঘরে ভাত নেই তাই এসেছি'— চোরের সাফাই; 'চাকুরি, না, গুখোরি'—চাকুরিজীবীর মন্দভাগ্য; 'গাইতে গাইতে গায়েন, বাজাতে বাজাতে বায়েন', 'আতি-চোর পাতি-চোর হ'তে হ'তে সিঁধেল চোর', 'ছিঁড়ে কুটে কাটুনী, পুড়ে ঝুড়ে রাঁধুনী'— অভ্যস্ত কার্য্যের বহুজ্ঞতার ফল; 'উঠস্ত মূলো পত্তনেই চেনা যায়', 'দেখাদেখি চান, লাগালাগি বাঁশ', 'ক্ষেতের কোণা, বাণিজ্যের সোনা', 'নোটে থেটে আড়ায়ে, সজনে বারো মাস', 'আছে গরু বয় না হাল, তার হুঃথ সর্ব্বকাল'—প্রভৃতি চাষবাদের কথা; 'আসলের চেয়ে স্ক্ মিষ্টি'— সকল স্থদথোরই জানে; 'হাকিম ফেরে ত হুকুম ফেরে না', 'জামিন দেয় মরতে, গাছে উঠে পড়তে', 'ঘুষ পেলে আমলা তুষ্ট'—প্রভৃতি আইন-আদালতের বিচিত্র পদ্ধতি; 'বাপ পোয় বরতী, মায় ঝিয়ে এয়োতী', 'বাপ পুরুত মা এয়ো, ঘরের জিনিস বাইরে না যেও'—যজমানী বামুনের পেশা সম্বন্ধে উক্তি; 'রেওর স্বর্গেও চিঁড়ে দই'—রেওভাটের হুর্ভাগ্যের কথা; 'গুড়ের ঘরে ডেঁয়ো কর্জা'—ভাঁড়ারীর কথা; 'সাপের হাঁচি বেদেয় চেনে', 'সাপের কাছে বেঁজি নাচে, তবে জানি রোজা আছে'—প্রভৃতি সাপুড়ের কেরামতির বিবৃতি। নিজ নিজ জাত-ব্যবসাই যে সবচেয়ে ভাল, তাও বলা হইয়াছে—'জাত-ব্যবসা নরের ভূষা, আর সব ফাসাফুসা'।

কেবল সমাজের কোন বিশেষ শ্রেণী বা বিশেষ আচার-ব্যবহার লক্ষ্য করিয়া নয়, সাধারণভাবেও সমাজের নানা কৌতুককর বিষয় লইয়া অসংখ্য বাংলা প্রবাদ প্রচলিত আছে; তাহার তুই-চারিটি নমুনা দিয়া আমরা এই প্রসঙ্গের শেষ করিব। সংসারে 'কাছাখোলা' নেকা ও বোকার অভাব নাই, কিন্তু

নেকা, বোকা, ঢলচলে কাছা, তিনে প্রত্যয় ক'রো না, বাছা।
নেকা, আজ্লে, চাল্শে কাণা, জল ব'লে থায় চিনির পানা।
কারণ, জনেক সময় নেকামি ও বোকামি ভান মাত্র, তাই—

কুলোর শুয়ে তুলোর হুধ খান ॥
ভাজা মাছটি উলটে থেতে জানেন না ॥
নাচতে কি আমি জানি নে, মাজার ব্যথার পারি নে ॥
ঘোমটার ভেতর খেমটার নাচ ॥
বড় ভাইরের মাগ নেই, সেই ভাবনার ঘুম নেই ॥
খেতে পারি না সকে না (= রুচি হয় না), মুখে দিলে থাকে না ॥
আবিয়স্তীর ঠুন্কোর বাথা ॥
নাচতে নেমে ঘোমটা ॥
নাচতে জানি নে, আমায় ধ'রে এনেছে।
খিদ নাচি, তবে আমার ছেলে নেবে কে ॥

খাব না খাব না অনিচ্ছে, তিন রেক চাল এক উচ্ছে । প্রভৃতি এই শ্রেণীর লোকদের প্রতি প্রযুক্ত। কিন্তু সংসারে নিতান্ত হাস্তকর ও অযৌক্তিক ঘটনা বা আচরণ নিতাই দেখা যায়—

দেখে ঘোর কলি, হাড়ে মাসে জ্বলি
অবাক্ করলি, রাধা, অন্বলে দিলি আদা ॥
অবাক্ কলি রাধা, অন্বলে দিলি আদা ॥
অবাক্ কলি অঘোরে, গুড়ছোলা থেলে গা ঘোরে ॥
অবাক্ কলি বাক্ সরে না, গুড় দিয়ে মুড়ি পেট ভরে না ॥
অবাক্ কলি বাক্ সরে না, গুড় দিয়ে মুড়ি পেট ভরে না ॥
অবাক্ কলির ক্ষি, গুড়ে নেই মিষ্টি ॥
অবাক্ কলির অবতার, ছুঁচোর গলায় চন্দ্রহার ॥
অবাক্ কলির অবতার, ছুঁচোর গলায় চন্দ্রহার ॥
অবাক্ লোকের অবাক্ কথা, চুল থাকতে পোড়ে মাথা ॥
আ মরি, মিন্সে লোক হাসালে, গোঁফ রেখেছে ভোবড়া গালে ॥
আ মরি, আ মরি বালাই যাই, গুড় দিয়ে তোর গাল চেটে থাই ॥
বিয়ের কনে বলে—হাগব ॥

আমার হাগা পেলে জাগিয়ে দিও॥ খ্যাদা নাঁকে নথ, আর গোদা পারে মল।। চালুনিতে ঘোল বিলান। কোন্ কালে হবে পো, নেকড়াকা<mark>ন্তি</mark> তুলে পো। হাণ্ডন্তির লাজ নেই, দেখুতির লাজ। এ কি বিধির লীলাথেলা, কাকের গলার ভুলদীমালা ॥ ছুঁচো মাথে চন্দ্ৰন গায়, এ ছুঃথ কি সওয়া যায়॥ দই খেয়ে ভাঁড়ের বিচার॥ নেউটা পোঁদে পরে কাপড়, পোঁদ বলে—বড় ফাঁপর ॥ <mark>নিজের মা ভাত পান্ না, পরের মা</mark>রের তরে কারা॥ সোদর বাপ প'তে মল, বেরাইরের বাপের শ্রান্ধ হল ॥ এঁ ড়ে গরু, না, টেনে দো। আমানি থেয়ে দাঁত ভেঙেছে, সিঁহুর পরবি কিসে ? দই দেখলে মৃষ্ঠা যায়, পেঁরাজ রস্থন শুঁটকি খার ॥ মা আইবুড়ো, বেটী শ্বন্তরবাড়ী যার॥ রথ দেখতে ভাতার ম'লো, দোল দেখতে যাই॥ वूनलाम थान, जूनलाम जिल, ज्लल क्षांक, (थलाम किल ॥ ধান হলাম না, আগড়া হলাম, কুলোর ডগায় নেচে মলাম ॥ কিসে নেই কি, পাস্তা ভাতে ঘি॥ <mark>ভূতে</mark>র ভরে উঠলাম গাছে, ভূত বলে—মামি পেলাম কাছে ॥ <mark>হাতী ঘোড়া গেল তল, বেতো বলে হাঁটু-জল।</mark> কত শত গেল রথী, শেওড়াতলার চকোতি॥ মান্তবের যোগ্যতার চেয়ে আশা বেশি, তাই সংধের অস্ত নেই—

মনে বড় সাধ, চড়ব বাঘের কাঁদ।
কত সাধ যায় রে চিতে, মলের আগায় চুট্কি দিতে।
কত সাধ যায় রে চিতে, ফোগলা দাঁতে মিশি দিতে।
কত সাধ যায় রে চিতে, বেগুন গাছে আঁক্শি দিতে।
কত সাধ যায় রে প্রাণে, ঝুলব গিয়ে আম-বাগানে।
সাধ করেছেন কাও, পাকলে খাবেন ভাঁও।
সাধ যায় বাদশা হতে, খোদা মেগে দেয় না খেতে।

সাধ করে বেঁধালাম কান; কাঠি দিতে যায় প্রাণ ॥

যার মোটে বিয়ে হয়নি, তার ঠাকুরঝি বল্বার সাধ ॥

চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকির পোদে বাতি ।

মোগল পাঠান হন্দ হল কারসা পড়ে তাঁতা ॥ २ १

বারো হাত কাপড়ের তেরো হাত বাচি ॥

বারো হাত কাপড়ের তেরো হাত দশী ॥

বারো হাত গরুর তের হাত শিঙ ॥

বারো প্রসা আয়ে তের প্রসা পোবাণি ॥

দাওয়ের চেয়ে ভাঁট দীঘল ॥

ফকির পেকে দ্রগা উঁচু ॥

ছেলের চেয়ে ছেলের গু ভারি ॥

বাহিরে জনুস ভিতরে ফাঁকা, ব্যর্থ আত্মন্তরিতা বা হাম্বড়াই—ইহাও এক শ্রেণীর নেকামি, বোকামি, ভণ্ডামি বা ভড়ঙ, যাহা বিবিধ প্রকারে দেখা যায়; তাই এ সম্বন্ধে বিবিধ প্রকারের প্রবাদের শেষ নাই, আমরা কেবল কয়েকটি এখানে চয়ন করিয়া দিলাম—

বাইরে কোঁচা লম্বা, ভেতরে অষ্টরজা।
বাইরে কোঁচার পত্তন, ভেতরে ছুঁচোর কেন্ডন।
ভেতরে কাঁক যত যার, বাইরে ঢাকা তত তার।
ঘরে নেই ভাত, কোঁচা তিন হাত।
ঘরে নাই ঘটিবাটি, কোমরে মেলাই চাবিকাঠি।
ঘরে নেই ভাজাভুজা, নিত্য করেন গোঁসাই-পূজা।
ঘরে নেই ভাত, দোরে চাঁদোয়া।
ইটে নেই, ভিটে নেই, চৌধুরীর পূত।
ইটে নেই, ভিটে নেই, বাইরে মর্দ্ধানি।
গোঁদে নেই চাম, চৌধুরী নাম।
চৌধুরী চৌধুরী বড় নাম, ছাগলে চিবায় পোঁদের চাম।
গোঁদে নেই ইন্দি, ভক্র রে গোবিন্দি।
উদ্ থেতে কুদে নেই, নেউলে বাজায় শিঙে।

২৭ এই মুপরিচিত প্রবাদের বিবিধ রূপান্তরের জন্ম নং ২৮৯৩-৯৭ স্তইবা।

আলা এলে, ডালা এলে, মুই পুতের মা। পাইক এলে, পেয়াদা এলে, মুই কিচ্ছু না॥ জপের সঙ্গে খোঁজ নেই ফটিকে রাঙা থোপ। কুটানির মামা, ভিতরে কপ্নি উপরে জামা। পেটে ভাত নেই, ঠোঁটে আন্তা। ছুঁচোর গোলাম চামচিকে, তার মাইনে চোদ সিকে। ফেন দিয়ে ভাত খায়, গল্পে মারে দই। মেটে হুকোয় তামাক থায়, গড়গড়াটা কই। থড়ো ঘরে ঝাড় টাঙান॥ মেটে দেওয়ালে গাঁকীর কাজ। যরে শাকসজনা, বাইরে বাবুয়ানা॥ পরের ঘরে খায় দায়, আঠারো মানে বছর যায়। পেট ভরে না ভাতে, সোনার আঙটি হাতে॥ পরবার নেঙ্টি নেই, দরগায় যেতে চায়। বার হাটের বাছ কড়ি॥ বাঁচতে পায় না ভাত কাপড়, মরতে হল দানসাগর। চাল নেই, তার ধুচ্নি নাড়া, নাক নেই, তার নথ নাড়া। থেতে পায় না শাকসজনা, ডাক দিয়ে বলে—ঘি আন না॥ তপ্ত ভাতে মুন জোটে না, পাস্তা ভাতে ঘি॥ ভাত পায় না কুঁড়োর নাগর, আমানি থেয়ে পেটটা ডাগর॥ ভাত পায় না, মল প'রে নাচে॥ ক্দের জাউ পায় না, ক্ষীরের জন্ম কাঁদে॥ कून भाग्र गा, मनुकादत काँरन ॥ পোঁদ নেঙ্টা মাথায় ঘোমটা॥ ফোগলা দাঁতে মিশি, জ্বিল দেখিয়ে হাসি॥ পাঁয়ে মানে না, আপনি মোড়ল। ছাতার বলে—গাঁ আমার॥ চাল নেই, চুলো নেই, হাটের মাঝে রাজস্ব॥ ঢাল না তলবার, নিধিরাম সদ্ধার॥ নি**মু**র পিরানে আত্মারাম সরকার॥

কুকুর কি জানে তুলসী বন, ঠেঙ তুলে মৃততে মন। যত ছিল নাড়াবুনে, হ'ল সব কীৰ্ত্ত্ৰনে। বাপ মেরেছে উকুন তাই ছেলে ধমুর্দ্ধর। যায়ের নাম পোঁটাচুন্নী, ছেলের নাম চন্দনবিলাস। ঘুঁটেকুড়ুনীর বেটা ভাঙাগাঁয়ের মোড়ল। ঘুঁটেকুড়ানীর বেটার উড়ানি গায়। কোন কালে নেইক গাই, চালুনি নিয়ে হুইতে যাই। চুল নেই, তার পেটো পাড়া। চুলের সঙ্গে খোঁজ নেই, তার বোঝা পাঁচ ছয় দড়ি॥ ছাই পায় না, মুড়কি জলপান ॥ সবাই যদি হবে সে, এঁটোপাত কুড়োবে কে। হাতী বলে—আমারও হুই দাঁত, শ্যুর বলে—আমারও হুই দাঁত। হায়রে হায় হাজার টাকায়, কাটা কান জোড়া না যায়॥ মা পায় না ছেঁড়া কাঁথা সেলাই করবার স্থতো। বেটার পায়ে দেথ গিয়ে চোদ সিকের জুতো। মা বেচে থায় কলমিশাক, বেটার মাথায় ফরমেসে পাগ। বড় গাঁ তার মাঝের পাড়া, বড় নাক তার নথনাড়া। বড় বাড়ী, তার ঢেঁকিশালা॥ বাড়ীর মধ্যে একটি ঘর, তার আবার সদর অন্দর॥ কালী নেই, কলম নেই, বলে—আমি মুন্সী॥ আমি কি নেড়ী-ভেড়ী, আমার পাঁচথানা কাপড় ধোপার বাড়ী। কানকাটা কই তালগাছ বায়, কালামুখ নিয়ে দরবারে যায়॥ ছাঁচের জলে থাবি খায়, সমুদ্দর পার হতে চায়॥ ভাত রোচে না, রোচে যোয়া, চি<sup>\*</sup>ড়ে রোচে পোয়া-পো<mark>য়া।</mark> বড় নাক, তার গোঁফের বাহার। ভারি বিয়ে, তার ত্বপায়ে আলতা। গাজনের নেই ঠিক ঠিকানা, ডাক দিয়ে বলে—ঢাক বাজা না ॥ শিবের সঙ্গে খোঁজ নেই, গাজনের ঘটা॥ ছিল নাক ঘেঁ টুপূজো একেবারে দশভূজো। তিন দিনের যুগী, তার পা পর্য্যস্ত জ্বটা।

খোসের তেল নেই, কলাবড়ার সাধ। বাপের বয়সে কলমা নেই, পাজাভরা দাড়ি॥ বাপ বলবার নাম নেই, হিদে ভোলার নাতি॥ বিষের সঙ্গে খোঁজ নেই কুলোপানা চকর॥ বিবহারা ঢেঁ।ড়া, তার গর্জন দেশজোড়া॥ আরন্তলা আবার পাখী ॥ তেলাপোকা আবার পাঝাঁ, ভেরণ্ডা আবার গাছ। হেলে ধরতে পারে না, কেউটে ধরতে চায়। মঙ্গলচণ্ডী পূজা পায় না, স্থবচনী হাত বাড়ায়। **সকলে গেল মরে, কর্ত্তা হল হরে**॥ হার রে আমড়া, আঁটি আর চামড়া।। বেণ্ডন তোর পোঁদ কেন খাড়া, নোর বংশাবলীর ধারা ॥ হায় তরমুজ, করব কি, বোটা নেই ত ধরব কি॥ আপনি গেলে ঘোল পায় না, বেঁশোকে পাঠায় হুধের তরে॥ আপনি পায় না শঙ্করাকে ডাকে॥ আমি বেহায়া পেড়েছি পাত, কোন্ বেহায়া না দেয় ভাত॥ ত্র্গাপ্জার শাঁক বাজে না, ব্লীপ্জার ঢোল। ঘণ্ট। বাজিয়ে হুর্গোৎসব, ইতুপূজার ঢাক ॥ যত ছিল শেজ-মুতনী, হল সব বড় রাঁধুনী। নিত্য চাবার ঝি, বেগুন-ক্ষেত দেখে বলে—এ <mark>আবার কি।।</mark> ছিল খুঁটেকুড়োনী, পেয়েছে রাজপুত্র বর। মুড়ি মুড়কি দেখে বলে—কি গাছের ফল॥ কাঠকুড়োনীর মেয়ে, রাজা আনলে ঘরে। খাট পা**লন্দ** দেখে দেখে হেসে হেসে মরে॥ স্ক্তরাং মরদের মুরদের বলিহারি প্রায়ই শোনা যায়—

মরদ চলেছে পথে, হুব্বার কোস্তা ছাতে॥
মরদ বড় তেজী, তাড়া করেছে বেঁজি॥
মরদ বড় ভারী, তার তেড়া পাগড়ি॥
মরদ বড় হেঙ্গা, তার শণকাঠিখান ঠেঙ্গা॥
মুরদ বড় মান, তার ছেঁড়া হুটো কান॥

তিনি আছেন রাজপথে, হুবো ঘাসের কোঁৎকা হাতে॥ গজপৃঠে যে বা যায়, ফেউ দেখে সে ডরায়॥ मूत्राम्ब त्ने जीत्म, तथ मिराह नित्म । জন্মের মধ্যে কর্ম্ম নিমুর চৈত্র মাসের রথ। বড় বড় বানরের বড় বড় পেট। লকা ডিঙোতে সব মাথা করে হেঁট। মরদ বটি, চিঁড়ে কুটি, যখন যেমন তখন তেমন। একশ কোঁড়া গুণে থান, ফুলের ঘায় হুর্চ্ছ। যান । কচুর বেটা ঘেঁচু, বড় বাড়েন ত মান ॥ টাঙ্গন ঘোড়া খায় যা', বেতো ঘোড়া চায় তা'। টুনটুনির হয় না গরুড়ের পাথা।। ভিজে কম্বল নিজে ভারি॥ মরা গাঙ্গের ফোঁপানি সার॥ আমার নাম রণরঘু, ভিটাতে চরাই ঘুঘু। আমার নাম নিতাই, এক থাই এক থিতাই। পূর্ণিমার চাঁদ দেখে তেঁতুল হল বঙ্ক। গেঁড়ি গুগ্লি বলে এরা—আমরা শঙ্খ। ডেংরা কাক বলে—আমি করব একাদশী। লেজকাটা কুকুর বলে—যাব বারাণসী॥

পরচ্ছিদ্রের অন্বেবণ মাস্কুবের স্বাভাবিক তুর্বলতা, কিন্তু আত্মচ্ছিদ্রের কথা মনে থাকে না—

চালুনী বলে—ছুঁচ, তোর পোঁদ কেন ছেঁদা।
আপন দোষ দেখেন না যার সর্বাঙ্গেই বেঁধা ॥
পরের দোষ আকাশ-জোড়া, আপন দোষ ছোটো।
চালুনী বলে—ধুচুনী ভায়া, তুমি বড় ফুটো ॥
চালুনীর পোঁদ ঝর ঝর করে, চালুনী ছুঁচের বিচার করে ॥
ওল বলে—মানকচু ভায়া, তুমি নাকি লাগ ॥
গুয়ে বলে—গোবরদাদা, তোর গায়ে বড় গন্ধ ॥
রস্থন বলে—পোঁয়াজ ভাই, তোর গন্ধে মরে যাই ॥
রস্থন বলে—কোঁচকলা ভাই, তোর বড় খোসা॥

আনারস বলে—কাঁঠাল ভাই, তোর গা বড় থস্থসে।
পোঁচা পিঁ পড়েকে বলে—সর লো সর, থেবড়ামুখী।
আপ্তচ্চিদ্র ন জানাতি, পরচ্ছিদ্র পদে পদে।
পরের ছিদ্র বেল, নিজের ছিদ্র সরবে।
ঘুঁটে পোড়ে, গোবর হাসে, সবার একদিন আছে শেবে।
আজ থেয়ে নেড়া নাচে, কালকে গোবিন্দ আছে।
সকালে থেয়ে ককির নাচে, বিকালের তরে থোদা আছে।

স্থতরাং, আপন ও পর এই পার্থকোর প্রতি মামুবের মন খুবই সজাগ। এ সম্বন্ধে বহুসংখ্যক প্রবাদ আছে, তাহার কতকগুলি এখানে চয়ন করা যাইতে পারে—

আপনি রাঁধি, আপনি খাই, আপনি তার বলিহারি যাই॥ আপন বেলা আঁটাআঁটি, পরের বেলা দাঁত-কপাটি॥ আপন বেলা চাপন-চোপন, পরের বেলা ঝুরঝুরে মাপন।। পরের ভিটায় জরীপ এলে—মাপ রে মাপ। নিজের ভিটায় জরীপ এলে—বাপ রে বাপ ॥ আপনার বেলায় ছ' কড়ার গণ্ডা, পরের বেলায় তিন কড়া**য় গণ্ডা**॥ আপনারটিতে খোদার দোহাই, পরেরটিতে আন্ খাই॥ তোরে, না, মোরে, প্রতি ঘরে ঘরে॥ আপন চোথে সোনা বর্ষে, পরের চোথে রূপা। যত লোকে কথা কয় গাপা আর গুপা # আপন ছাগল বেঁধে রাখি, পরের ছাগল ছেড়ে দিই। আপন ঘোল কেউ টক বলে না ॥ আপন কোলে ঝোল সবাই টানে ॥ আপন কোটে পাই, চিঁড়ে কুটে খাই॥ আপনি বড় ভালো, তাই পরকে বলে কালো॥ আপন বগলে গন্ধ নেই, পরের বগলে গন্ধ॥ আপনার পানে চায় না শালী, পরকে বলে টেবোগালি॥ আপনার হাতে পড়লে হাঁড়ি, ভাত রেখে আমানি বাড়ি॥ তোর ঢাকা থাক্, মোর বিকিয়ে যাক্॥ তোর চুপড়ি খসা, মোর চুপড়ি বসা।

কাঁঠালটি আমার দাও, বীচি গুণে কড়ি নাও ॥ পরের মাথায় কাঁঠাল ভাঙ্গা ॥ পরের মাথায় হাত বুলান। পরের গোয়ালে গোদান। আপনি সয় না তুলা এক পোয়া, পরের মাথায় দেয় তু'ম<mark>ন লোহা।</mark> পাসরে পাসরে মরি, পরের হাঁড়ির ভাত নিয়ে নিজের হাঁড়ি ভরি । আপুনার কথা পাঁচ কাছন। পরের মাথা কেটে নাপিত॥ পরের মাথায় দিয়ে হাত, কিরা করে নির্ঘাত 🛭 পরের জিনিস পায়, হেগো পোঁদে খায়॥ পরের ধন, আপন ছালা, যত ইচ্ছা ভরে ফেলা। পরের চাল, পরের কলা, ব্রত করেন চন্দ্রকলা। পরের ঘরে সাদী, নাচে হারামজাদী। পরের ভাত, আপন হাত। আপনি নেঙাই, পরকে ভেঙাই ॥ আমার নাম যমুনাদাসী, পরের থেতে ভালবাসি। পরকে দিতে জ্বরে গা', পরের নিতে সরে গা' ।। আমার দইয়ের এমন গুণ, এক সের দইয়ে তিন সের **হন।** আপন ঘরের ধোঁয়ায় নিজের চোথ কানা। পরের ধনে পোদারগিরি, লোকে বলে লক্ষীশ্বরী। পরের ধনে বরের বাপ॥ পরের পিঠে বড় মিঠে । পরের ভাতে কুকুর পোষা॥ পরের কাপড়ে ধোপার নাট। পরের ঘোল খাবার লোভে নিজে গোঁফ কামান। পরের ঘি পেলে, প্রদীপ দেয় মেলে॥ পরের ডাল, পরের চাল, নদে করেন বিয়ে॥ পরের ছেলে ছেলেটা, খায় দেখ এতটা, বেড়ায় যেন বাঁদরটা। আমার ছেলে ছেলেটি, খায় শুধু এতটি, বেড়ায় যেন গোপালটি॥ পরের ফোড়া, ঢেঁকি দিয়ে গালা।

পরের ধন, আপন আয়ু, কেউ দেখে না অল্ল ক'রে।
পরের লেজে পা পড়লে তুলোপানা ঠেকে।
নিজের লেজে পা পড়লে কেঁক করে ডাকে।
পর আপন হয় না, পরকে বিশ্বাস নাই, পর-প্রত্যাশী হওয়া বা

কিন্তু পর আপন হয় না, পরকে বিশ্বাস নাই, পর-প্রত্যাশী হওয়া বা পরহিংসা বিড়ম্বনামাত্র—

পর আর পর্মেশ্বর॥ পরচিত্ত অন্ধকার॥ পরের মন, আঁধার কোণ ॥ <mark>আপন বুদ্ধিতে ফ্</mark>কির হই, প্রবুদ্ধিতে বাদশা নই ॥ পর হয়েছে পরে<mark>র</mark> কাল, ভাবে না আছে পরকাল। পরের আশ, গাঙপারে বাস ॥ আপন বৃদ্ধিতে তর, পরবৃদ্ধিতে মর॥ নিজের বুদ্ধিতে ভাত, পরের বুদ্ধিতে হা<mark>ভাত ॥</mark> পর-প্রত্যাশী নর, উপোস ক'রে মর॥ পর-প্রত্যাশী ধন, পর নিয়ে গমন॥ পর রেখে ঘর নই ॥ পরে দেবে চেয়ে, পেট ভরবে খেয়ে। পরের কথায় লাথি চড়, নিজের কথায় ভাত-কাপড়। পরের ঘর ঢুকতে ডর, নিজের ঘর হেগে ভর॥ পরের ছেলে খায়, আর পথ পানে চায়।। পরের সোনা দিও না কানে, কেড়ে নেবে হেঁচকা টানে। পরের হুধে দিয়ে ফুঁ, পুড়িয়ে এলেন আপন মু'॥ পরের দেখে তোলে হাই, যা ছিল তাও নাই।। নিজের নাক কেটে পরের যাত্রাভ**জ**। নিজে ম'রে জ্ঞাতির হাঁড়ি ফেলান। পরের হাতে ধন, পেতে অনৈকক্ষণ ॥ পরের মুখে ঝাল খাওয়া॥ আপন চরকায় তেল দাও॥ আপন ঘরে সবাই রাজা॥ আপন কোটে কুকুরও বড়॥

আপন মান আপনি রাথি, কাটা কান চুল দিয়ে <mark>ঢাকি।</mark> আপন মুখ আপনি দেখ। আপনার কামার, আপনার খাঁড়া, যেখানে পড়াবি, সেইখানে পড়া। ছি ড়ি কুটি নিজের হত, মারি ধরি নিজের পুত॥ আপন বোন ভাত পায় না, শালীর তরে মোণ্ডা। আপনার আপনি, ডোর আর কপনি॥ আপন হাত জগনাথ, পরের হাত এঁটোপাত। আপন ধন পরকে দিয়ে, দৈবক। বেড়ায় মাধায় হাত দিয়ে। আপন পাজি দিয়ে পরকে দৈবজ্ঞ বেড়ায় প**েণ্-পথে।** আপনি বাঁচলে বাপের নাম।। নিজে আগে সামাল কর, পরে গিয়ে পরকে ধর। নিজের আছে ত থাও, নইলে ফেলফেলিয়ে চাও। সময়-গুণে আপ্ত পর, খোঁড়া গাধার ঘোড়ার দর॥ ফেল ক'ড়, মাথ তেল। দয়া আছে, মায়া আছে, গলা ধরে কাঁদি। আধ পয়সার আটটি কলা পরাণ গেলেও না দি'॥ চাচাই वन, काकाई वन, कनां है शांठ कड़ा॥ ফেল কড়ি, ত দেব বড়ি॥ তোমায় বড় ভালবাসি, তাই তোমার আঙিনা চষি॥

ভালবাসার বিচিত্র পদ্ধতি ও নারীজাতির ভালমন্দ সম্বন্ধে প্রবাদের অভাব নাই, কিন্তু অধিকাংশরই বিদ্রূপ তীক্ষ্ণ ও তিক্ত। দাম্পত্য-প্রীতি ও দাম্পত্য-প্রহসনের কথা পূর্কেই বলা হইয়াছে, এখন প্রেম সম্বন্ধে সাধারণ কয়েকটি প্রবাদ তুলিয়া দেওয়া হইল—

যার ইষ্টি তার মিষ্টি॥

চোথে চোথে ষতক্ষণ, প্রাণ পোড়ে ততক্ষণ॥
কাছে থাকে থতক্ষণ, আমার আমার ততক্ষণ।
পথে গেলে পোড়ে মন, বাড়ি গেলে চন্চন্॥
ভালবাসার এমনি গুণ, পানের সঙ্গে যেমন চুণ।
বেশি হ'লে পোড়ে গাল, কম হলে লাগে ঝাল॥
ছিল না কথা, হল গাল, আজ না হয় ত হবে কাল॥

দেখা দেয় না, ছোঁয়া দেয়, বাটি ভ'রে ছালন দেয়। পেটে ক্ষিদে মূথে লাজ, সে পির্রাতে কিবা কাজ। মনেরে পাথর করে যেই, পিরীত-পথের পথিক সেই॥ যার সঙ্গে যার মজে মন, কিবা হাড়ী কিবা ডোম।। যার সঙ্গে মেলে মন, সেই আমার আপন জন। যারে যেমন গড়েছে বিধি, সেই ভাতারের পরম নিধি। পিরীতের নৌকা পাছাড়েও চলে। ভালবাস কেমন ? ভালবাস যেমন ॥ ভালবাসি যারে রূপের দেখি তারে॥ পিরীতের ফের মেচকে। ফের ॥ যাকু জীয়তি, থাকু পিরীতি॥ নূতন পিরীতে বড় আঠা। চোখ থাকতে হয় রে কানা, যে জন প্রেমের ভাব জানে না॥ চেতনেতে অচেতন, পিরীতে যার টানে মন॥ পিরীত যথন জোটে, ফুট্কড়াই কোটে। পিরীত যথন ছোটে, ঢেঁকিতে ফেলে কোটে। পিরীত আর গীত, জোরের কাজ নয়। পিরীত থাকলে তেঁতুলপাতায় হ'জন শোয়া যায়। অপিরীতে মান-পাতায় জায়গা না কুলায়॥ পিরীত, আগুন, কাশ, রয় না অপ্রকাশ। <mark>পিরীতের কত খেলা বুঝে ওঠা ভার।</mark> চুলের সাঁকোয় ভূলে দিয়ে করায় সাগর পার॥ লোক-দেখানে ভালবাসা, ভাত্র মাসের কচি শশা। দেখলে পরে হর লোভ, খেলে পরে পিত্তের কোপ। পিরীতের পেদ্বীও ভাল। गिष्टित मधु, इष्टित वधु । : যার সঙ্গে ভাব, তার মুখ দেখাও লাভ। যার রূপে প্রাণ কাঁদে, সে কেন আর চূড়া বাঁধে। অতিভাব যেখানে, নিত্যি যাবে সেথানে। যদি যাবে নিত্যি, ঘটবে একটা ক্ৰিভি ॥

ঠারার ঠারীর ঘর, কারো কখনো মাথাব্যথা, কারো কখনো জ্বর ॥

যেথানে কম জাের, সেখানে ভ্রেঁড়ে ডাের ॥

যােরে নিয়ে লীলাথেলা, তারে আবার অবহেলা ॥

কপট প্রেমে লুকােচ্রি, মুথে মধু প্রাণে ছুরি ॥

যতদিন রস, ততদিন বশ ॥

পুরুষ আর স্ত্রী, আগুন আর দি ॥
ভাবে ডগ্মগ্ তেলাকুচাে, হেসে মরে যত কালাে ছুঁচাে ॥

যথানে গুড়, সেখানে পিঁপড়ে ॥

মধুপান করতে পারি, মাছির কামড় সইতে নারি ॥

কিন্তু যাঁহারা পুরুষের ব্যাখ্যা করেন ও বলেন—'পুরুষের ভালবাসা, মোলার সুরগী পোনা'—সেই মেয়েদের স্বরূপ ও গুণ-কীর্ত্তন, অনেক সময় মেয়েদেরই সুথে, কিছু কম যায় না, বরং মাঝে মাঝে ভব্যতার বাহিরে চলিয়া যায়—

> গড় করি মেয়েদের পায়, ধানভানা চাল ঠাকুরে থায়॥ নারীর বল, চোথের জল। তুফানে যে হাল ধরে না, সেই বা কেমন নেয়ে। পড়লে কথা বুঝতে নারে, সেই বা কেমন মেয়ে॥ টিপ বোঝে না, টাপ বোঝে না, সেই বা কেমন মেয়ে। ধার বোঝে না, চর বোঝে না, সেই বা কেমন নেয়ে। তিন মাইয়া যেখানে, কাঞ্চীর বিচার সেখানে ॥ নদী, নারী, শৃঙ্গধারী, এ তিনে না বিশ্বাস করি॥ সিঁড়ি, তুমি কার ?<sup>°</sup> যে যায় তার ॥ ঝাল, টক আর কড়া ভাতার॥ ছাঁদন-দড়ি গোদা-বাড়ি, যে আমার আমি তারি। নাও, ঘোড়া, নারী, যে চড়ে তারি। শতেক কথায় সতীও ভোলে। মেয়ে চিনি হাসে, পুরুষ চিনি কাশে॥ লেপলে-পুছলে বাড়ী, সাজলে-গুজলে নারী॥ যার হাতে খাইনি, সে বড় রাঁধুনী। যার সঙ্গে ঘর করিনি, সে বড় ঘরণী।

গুরুবের গুরুবিনী, এই পরেন নাকে নথ, এই পরেন কানে॥ ভাতারে না ডাকে কাছে, নাগ বলে—মোর আদর আছে।। সতী হ'লি কৰে ? না, সে মরেছে যবে।। জন্ম গেল ছেলে খেয়ে, আজ বলে ডা'ন।। সব জন্ত মোট বয়, ধরা পড়েছে গাধা। সবাই সতী কবলায়, ধরা পড়েছে রাধা।। সবে মিলে খাবে ননী, বাঁধা পড়বে নীলমণি॥ শনিবারেও হাট, র'ববারেও হাট। সহজে রাধা কলিছনী, বুক চিতিরে হাঁট। ঠাকুরজামাই, চাকরি কামাই, মাসে ছ'দিন এস। ঠাকুরঝিকে যেমন তেমন, আমায় ভালবেস।। মাগ ভাতারে দেখা নেই, ষ্টাপুজোর ধৃম॥ যতই কর শিব-সাধনা, কলঙ্কিনী নাম যাবে না॥ নষ্টনারীর পরিচয়, বুদ্ধিগুণে সতী হয়॥ মাছ খায় না যতনী, পাতে তিনটে খলুসে। কি করে না যতনী, কোণে তিনটে মিন্সে॥ সকল ব্রত করলে যশী, বাকি আছে ভাম একাদশী॥ সকল পাথ।তে মাছ খায়, মাছরাঙার কলঙ্ক॥ বিষের বাকি মাস পাঁচ ছয়, কাপড় তে'<mark>লে হাত পাঁচ হয়</mark>। এই ফুরালে থাবে কি, ঘরে ত নেই আইবুড়ো ঝি॥ ভাদ্রমাসে কচুর লতি, বুড়া হলে সবাই সতী। ভাত খাই ভাতারের, গুণ গাই নাগরের ॥ ভাতারের খায়-পরে, ভাতারকে লাঠি ধরে। অভাগীর বক্ত, জোয়ান দেখে ধরলাম ভাতার সেও হাগে রক্ত। বার করলাম, ব্রত করলাম, স্বর্গে দিলাম বাতি। যুবকালে রঙ্গ করে বৃদ্ধকালে সতী। বেরিয়ে এলাম, বেশ্যা হলাম, কুল করলাম ক্ষয়। এখন কিনা ভাতার শালা ধমকে কথা কয়। সতী যায় সোঁতে, অসতী যায় রুখে।

বারো কাঁদি নারকেল, তের কাঁদি কলা। আজ আমাদের রাণীর উপবাসের পালা ॥ ভবী হ'ল বনবাসী, বাসনকোসন একরাশি॥ ভাবুনী লো ভাবুনী, তোর ঘর পুড়ে যায়। যাকুণে মোর ঘর পুড়ে, মোর ভাবুন বয়ে যায়। মিটি লাগল ছাই (= পিঠের পুর), স্বামী-পুতকে নাই। লাজের বুড়ী আগে হাঁটে॥ র্গাড়ী বেটীর বিয়ের সথ, উনায় রসের কত ঠমক॥ লোকলজ্জায় র । ধি-বাড়ি, পেটের জ্ঞালায় খাই। লজ্জাসরম আছে ব'লে কাপড় প'রে যাই॥ ঈশ্বর যদি করেন, কর্ত্তা যদি মরেন, তবে ঘরে ব'সেই কেতন শু<mark>নব।</mark> সাত রাড, এক এয়ো, যার কাছে যাই সেই বলে—আমার মত হয়ো। সাতভাতারী সাবিত্রী, বারভাতারী এয়ো। একভাতারী পোড়াকপালী ছুয়ার দিয়ে না যেয়ো। ভাবনা কি তোর, হাবী। তোর পেটের তলায় যে ধন আছে তাই ভান্ধিয়ে থাবি। ভাল ভাল ক'রে গেমু কালোর মার কাছে। কেলের মা বলে—আমার বেটার সঙ্গে আছে। ভালমান্ত ষর কাছে ব'সে খাই গুয়াপান। অম. <del>সু</del>ষের কাছে গিয়ে কাটাই <mark>হুটি কান।</mark> কপালে ছিটে-ফোঁটা, তুম্ব ঝুলি হাতে। মাইরি দিদি, তোর মাথা থাই, কিছু নেইক তাতে॥ দেখে গেছ সেই, নিয়ে বসেছি এই, তবু আবাগীরা বলে কতই থাই। কাঁকালে হাত দিয়ে দাঁড়িয়ে কে, কাল মঙ্গলবার করবে যে। ও ত বরং দাঁড়িয়ে আছে, আমার শুনে কাঁকাল ভেঙে গেছে। দেখে যা পাড়ার লোক চোরের দাগাদারি। যে ঘরেতে রাঙা বউ, সেই ঘরেতে চুরি ॥ নাক নেই বেটীর নথের সথ, ফেল্না বেটীর কত ঠমক। মুরদের জিদে বাদশা, মাইয়ার জিদে বেশু।।

এইরপ সাংসারিক জীবনের বিবিধ বিষয়ের বিবিধ প্রবাদ প্রচলিত আছে। উপরের উদাহরণ হইতে বুঝা যাইবে যে, একই ধরণের বা মূলতঃ একই বিষয়বস্তু লইয়া, নানা অভ্যস্ত পদার্থের চিত্র অবলম্বন করিয়া, একাধিক প্রবাদ-বাক্য রচিত হইয়াছে। আগে আমরা ছুঁচ ও চাল্নি সম্বন্ধে স্থপরিচিত প্রবাদের বিভিন্ন রূপান্তর দেখিয়াছি, তেমনই—

উড়ো থই গোবিন্দায় নমঃ॥ এই স্থপ্রসিদ্ধ প্রবচনটি বিবিধ সরস রূপে দেখিতে পাই—

হাটে কলা, নৈবেন্থার নমঃ॥
গাছে ফুল, শ্রীকৃষ্ণার নমঃ॥
মগডালের ফুল দেবতাকে দান॥
বিছুটি ঝাড়ের আম গোপীনাথের॥
কাটলে পড়ল নাড়, গোপালার নমঃ॥
নিমন্ত্রণ বাড়ার ভাতে কাঙালী-বিদার॥
সাঁকো থেকে পড়ে, অমনি জুম্মার গোসলও করে॥
ঘরে নেই ভাত, ধর্মের উপোস॥

অল্ল যে তুচ্ছ নয় বা অল্পেও বৈশিষ্ট্য আছে, এ সম্বন্ধে অনেকগুলি একই ধরণের প্রবাদ আছে—

অল্প বিভা ভয়ঙ্করী ॥

অল্প আগুনে শীত হবে, বেশি আগুনে পুড়িয়ে মারে ॥

অল্প বৃষ্টিতে কাল হয়, অনেক বৃষ্টিতে সালা হয় ॥

অল্প মারে কাঁলে বালী, অল্প বোঝায় কাটে চাঁদি ॥

বোঝার ওপর শাকের আঁটি ॥

অল্প শোকে কাতর, অনেক শোকে পাধর ॥

অল্প জলের মাছ, করকরানি বেশি ॥

আগ গাগরী জল, করে ছলছল ॥

অল্প আগুনে তামাক যেমন, ছোট লোককে খোসামোদ তেমন ॥

অনেক খাবে ত অল্প খাও, অল্প খাবে ত অনেক খাও ॥

খুঁট-আঁখুরে গাঁয়ের বালাই ॥

ধানি লক্ষা ॥

সরবের দানা ছোট হলেও ঝাল কম নয় ॥

ছোট কলসীর বড় কানা॥
সজনে-শাক বলে—আমি সকল শাকের হেলা।
আমার খোঁজ পড়ে কেবল টানাটানির বেলা॥
ছোট কাঁটাটি ফোটে পায়, তুলে ফেল, নইলে দায়॥ ইত্যাদি।
একধর্মী লে'কের পরস্পরসাসত্য প্রবাদ-প্রসিদ্ধ কৌতুকের বিষয়—

চোরে চোরে মাসতৃতো ভাই ॥

চোরের সাক্ষী গাঁটকাটা, শুঁড়ার সাক্ষী মাতাল ॥

আমে হুধে এক হয়, আদাডের আঁটি আদাড়ে যায় ॥
উনোনমুখো দেবতা, তার ঘুঁটে ছাই নৈবেগু ॥

যেমন গুরু তেমনি চেলা, টকু ঘোল তার ছেঁদা মালা ॥

যেমন রাধা, তেমনি কাছু ॥

যেমন বিয়ে, তেমনি বাগি ॥

যেমন ভোজন, তেমনি দক্ষিণা ॥

যেমন কুলা, তেমনি চলা ॥

যেমন বুনো ওল, তেমনি বাগা তেঁতুল ॥

যেমন হাঁড়ি তেমনি শরা, যেমন নদী তেমনি চড়া ॥

যেমন জগরাধ, তেমনি স্বভন্তা ॥

এক ভন্ম আর ছার, দোষ গুণ কর কার।।
স্থতরাং বিপদের ঘরে ব্যথার ব্যথীর অভাব নাই—
কান কাঁদেন সোনা রে, সোনা কাঁদেন কান রে।
তুই খল্সে, মুই খল্সে, একই বিলের মাছ।
তোর মরণে মরব আমি, আমার কোমর ধ'রে নাচ।

কিন্তু পরস্পরের চালাকি পরস্পরের অবিদিত নয়— কানের সোনা কান কাটে। তুমি থাও ভাঁড়ে জল, আমি থাই ঘাটে।

তুমি ফের ডালে ডালে, আমি ফিরি পাতে।
আমায় না দিয়ে থাবে ননী, কত ধন বাঁধবে, ধনী।

এক হাটে পেঁরাজ বেচলাম, চাচা, মোলা হলে কবে।

স্বাস্থ্য সম্বন্ধীয় কতকগুলি জনশ্রুতি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য, যাহার
মধ্যে সহজ প্রাত্যহিক অভিজ্ঞতা স্বন্ন কথায় ধরিয়া দেওয়া হইয়াছে—

অনেক থাবে ত অৱ থাও, অৱ থাবে ত অনেক থাও।। আঁতে তেতো, দাঁতে মুন, পেট খালি এক কোণ। এবেলা ওবেলা শৌচে যায়, তার কড়ি কি বৈত্তে খায়। থেয়ে হাগে, শুয়ে জাগে, তার গত্তি কভু না লাগে।। আলো হাওয়া বেঁধো না, রোগে-ভোগে সেধো না ॥ দিনে বালিশ, রাতে চালিশ। যার দাঁত সাফ নয়, তার আঁত সাফ নয়॥ থায় না খায় সকালে নায়, হয় না হয় তিনবার যায়। তার কডি কি বৈছে খায় । সকাল বিকাল নিকাল দেয়, তার কড়ি কি বৈছে খায়॥ একবার যায় (=শোচে যায়) যোগী, হবার যায় ভোগী, তিনবার যায় রোগী॥ সকালে শুয়ে সকালে উঠে, ভার কড়ি না বৈত্যে লুঠে॥ বেড়াও যদি ভোরের বেলা, থাকবে না আর রোগের জ্বালা। কানে কচু, চোথে তেল, তার বাড়া না বৈগ্ন গেল। নিমনিসিকা বেখা, মাস্থ্য মরে না সেখা।। তাল, তেঁতুল, দই, বৈল্প বলে ওবুধ কই।। পুঁই, কচু, ঘেসো, তিন আমাশার মেসো। কথনো থেও না ওলে আর ঘে:লে, কথনো ভূলো না চেম্নার বোলে॥ মাংসে মাংস-বৃদ্ধি হয়, স্বতে বৃদ্ধি বল। **१८४ १**३ वै:र्या-तृति, भारक तृष्ठि गन ॥ মুড়ি আর ভুঁড়ি, সব রোগের গুঁড়ি॥ তেল, গুগগুল, ভেলা, তিন বৈচ্যের জ্বালা। শাক, অম্বল, পাস্তা, তিন ওয়ুধের হস্তা।

তেমনই অভিজ্ঞতার নির্য্যাস-স্বরূপ অবাঞ্চিত ব্যক্তির বা অযশস্কর কার্য্যের কতকণ্ডলি উপাদের ফিরিস্তি পাওয়া যায়। ইহার ছই-চারিটি পূর্ব্বেই উদ্ধৃত হইয়াছে, আরও কয়েকটি যথেষ্ট কৌতুকজনক—

ছেঁদা ঘটি, চোরা গাই, পাপ পড়শী, ধৃৰ্দ্ত ভাই।

মুৰ্খ ছেলে, মাগ নষ্ট, এ ছয়টি বড় কষ্ট॥

নদীর ধারে চাম, বালির ওপর বাস।

স্থ-অদৃষ্টের আশ, নারীর মুথের হাস। এর ওপর যার বিশ্বাস, তার সাতপুরুষে কাটে ঘাস। ভাস, তামাক, পাশা, এ তিন কর্মনাশা। খাতিরের বাপের নাম থেসারত। বাচাল, বেতাল, বেকুব, বদমাইস, শুনবে না এদের কোন ফর<mark>মাইশ।</mark> বাকি, বাক্য, বাটপাড়ি, এই তিন নিয়ে দোকানদারি। আহার, নিদ্রা, ভয়, যত কর তত হয়॥ চোর, ছিনার, চোপায় দড়, আগে যায় শীতলা মাড় ( = মন্দির)। টাক, প্রকৃতি, গোদ, ম'লে হয় শোধ। বামুন, বাকস, বাঁশ, তিনে বাস্তনাশ। তাল, তেঁতুল, মাদার. তিনে দেখায় আঁধার। তাল, তেঁতুল, কুল, তিনে বাস্ত নিৰ্মাল । নিম, নিসিন্দা, তেঁতুল, তাল, ঘরে পুঁতো না কোনো কাল। ঘোল, কুল, কলা, তিনে নষ্ট গলা। তাতা, তিতা, চুকা, ঝাল, এই চার পুরুষের কাল। টক, ঝাল, কড়া ভাতার, মাগ বলে—এই চাই আমার। আগে হাঁটে, পাঁঠা কাটে, পিদিম উস্কোয়, দই বাঁটে। ভাণ্ডারী, কাণ্ডারী, রাঁধুনী বামুন, যশ পায় না এই সাতজন। আগে হাঁটুনী, পান-বাঁটুনী, বউয়ের ধাই, এ তিনের যশ নাই॥ টেরা চোথ, মাথায় টেরি, পিঠে কুঁজ, গলায় গড়গড়ি। ত্ব' চোখ ডাঁসা, এক চোখ কাণা, বজ্জাতের এই নিশানা॥ ধরণ, মরণ, পানি, তিন নাহিক জানি॥ ওল, কচু, মান, এ তিন সমান॥ গুরু, গরু, আগুন, পায় আর বাড়ে দ্বিগুণ॥ জন, জামাই, ভাগনা, তিন নয় আপনা ॥ মাতালে দাঁতালে বিশ্বাস নেই॥ উই, ই<sup>\*</sup>হুর, কুজন, ভাল ভাঙে তিনজন ॥ মন, মাতাল, দাঁতাল, বেঁধে কর সামাল। সাপ, শালা, জমিদার, এ তিন নয় আপনার॥ গরু, জরু, ধান, না দেখলেই যান।

কাণা, খোঁড়া, কুঁজা, তিন চলে না উজো ॥
কাণা, কুঁজো, খোঁড়া, তিন অসতের গোড়া ॥
কাণা, খোঁড়া, একগুণ বাড়া ॥
কাণা খোঁড়ার হাজার দোষ, কুঁজোর নাই অন্ত ।
একশো বিয়ারিশ দোষ উঁচু যার দম্ত ॥
ধোপা, নাপিত, কুমোর, কামার, যে বিশ্বাস করে সেও চামার ॥
নদী, নারী, শৃষধারী, এ তিনে না বিশ্বাস করি ॥
গাঁজা, গেরুরা, গোঁকলাড়ি, এই তিনে সাধু ভারি ॥
ঘরের পাপ বুড়ী, পেটের পাপ মুড়ি ॥
ঘরের শক্র কানা, পুকুরের শক্র পানা ॥
জল, আগুন, মন, বশে যতক্ষণ ॥
পোঁয়াজ, ধ্ম, নই নারী, চক্ষে আনে অঞ্বারি ॥
রোগের শেষ, আগুনের শেষ, শক্রর শেষ, ঋণের শেষ রাখতে নেই ॥
গাঁথি, কলম, ঘড়ি, নারী, নই করে যে আনাড়ি ॥

তেমনই হেমস্ত কালে প্রশন্ত হইতেছে—

তেল, তামাক, তপন, তুলা, তপ্ত ভাতে ঘি। পাছুড়ি ( = উত্তরীয় বস্ত্র), থিচুড়ি, আর খাশুড়ীর ঝি॥ পান, পাণি, পিঠা, জাড়ে লাগে মিঠা॥ যুও, যুবতী, ভাজা, তিন বাদলের মন্ধা॥

সব সময় ভাল যাহা, তাহারও তালিকা পাওয়া যায়—
উচ্ছের কচি, পটোলের বীচি, শাকের ছা, মাছের মা।
শাকের মধ্যে পুঁই, মাছের মধ্যে রুই।
ধানের মধ্যে কট্কী, বউয়ের মধ্যে ছোট্কী।
মাছের মধ্যে রুই, শাকের মধ্যে পুঁই, মাস্কুষের মধ্যে মুই।
কুটুমের মধ্যে শালা, গয়নার মধ্যে বালা।
সাজের মধ্যে মালা, বাসনের মধ্যে থালা।
কচি পাঁটা, পাকা মেষ, দইয়ের আগা, ঘোলের শেষ।
কালি, কলম, মন, লেখে তিন জন।
ছুঁচ, সোহাগা, স্কুজন, ভাঙা গড়ে তিনজন।
জন্ম, মৃত্যু, বিয়ে, তিন বিধাতা নিয়ে॥

জন্ম, মৃত্যু, বাণী, তিন নাহিক জানি॥
জল জল ইন্দ্রের জল, বল বল বাহুর বল॥
ফলের মধ্যে আমফল, জলের মধ্যে গঙ্গাজল॥
হুগ্ম, শ্রম, গঙ্গাবারি, এ তিন বড় উপকারী॥
ইষ্টকালয়, শ্রামা নারী, বটচ্ছায়া, কুপবারি॥

অনেকগুলি ভাষায় ও ভাবে মনোগ্রাহী উপদেশমূলক প্রবচন আছে,
তাহার কয়েকটি এখানে উদ্ধৃত করিয়া আমরা এই প্রসঙ্গ শেষ করিব—

এই যে দন্ত জোরমন্ত, পড়লে হবে বুড়া। এই যে কেশ দেখতে বেশ, পাকলে শণের মুড়ি॥ কালের কোমল চরণপাত, লোহার মত শব্জ হাত॥ কায়া ছেড়ে ছায়ার পিছে যে ছোটে তার জীবন মিছে॥ কথার নাম মধুবাণী, যদি কথা কইতে জানি॥ কথাতে হাতী পায়, কথাতে হাতীর পায়॥ কৃষ্ণ কেম্ন ? যার মনে যেমন। পাথরে তুলো না হাত, পরাজয় নির্ঘাত। গতর খাটাও, গতর খাটাও, সোনার মত জ্ব<mark>লে।</mark> গতর পোষ, গতর পোষ, রাঙের মত গ<u>লে।</u> মন মানে না তীর্থ করে, মিছে কা<del>জে ঘুরে মরে।।</del> গেল যে, গন্ধার হাটী। আছে যে, লোহার কাঠি॥ শ্রীরের নাম মহাশ্য়, যা' সহাও তাই সয়॥ যা<sup>'</sup> না দেখে ববি, তা' দেখে কবি ॥ এ কি বিধির বিবেচনা, লোহা দিয়ে পেটে সোনা। স্বাই জানে স্ব তত্ত্ব, কাপড়থানা মধ্যস্ত ॥ দশের মুখে জয়, দশের মুখে ক্ষয়॥ ফুল ঝরে ত কাঁটা ঝরে না। কানে শুনে কালা হও, চোথে দেখে কানা হও। ছোট, বড়, খেঁকি, দাঁত পাতলে একই। ভাব ফেলে ভাষায় তোষা, শাঁস ফেলে ছোবড়া চো<mark>ষা।।</mark> মালা জপ মিছে, মন নেই পিছে॥ ভাক, ডুব, মুঠো, <del>আর সব ঝুটো।।</del>

দেবতা বাদী, উত্তর না দি'॥

নিদানের সারথি বুড়মায়ুদের ভারতী॥

মায়ুদের মন কুমোরের চাক, পলকে দের আঠারো পাক॥
পর হরেছে পরের কাল, ভাবে না আছে পরকাল॥

বিধি যথন চাপার, উপরি উপরি ছাপায়॥

মনের অগোচর পাপ নেই, মারের অগোচর বাপ নেই॥
পাপী যাবে গলামানে, সাধু য'বে কোন্থানে॥

বৃষ্টির জলও লুকায়, চোথের জলও শুকায়॥

যমের বাড়ী নেই পাঁজিপুঁথি॥

বিপদে শিবের গোঁড়া, সম্পদে শিব ত নোড়া॥

### পাঁচ

অনেকগুলি সংস্কৃত বাক্যাংশ এত প্রচলিত যে সেগুলি প্রায় বাংলা প্রবাদ হইয়া গিয়াছে; যেমন—'শুভক্ত শীঘ্রম্', 'মধুরেণ সমাপ্রেং', 'গতক্ত শোচনা নান্তি', 'অশ্বথানা হত ইতি গজঃ', 'নয়াণাং মাতুলক্রমঃ', 'দ্রীবৃদ্ধিঃ প্রলয়ংকরি', 'অয়চিন্তা চমৎকারা' ইত্যাদি। কিন্তু কতকগুলি বাক্য আবার সংস্কৃত হইতে বাংলায় আসিবার সময় কিঞ্চিৎ বেশ-পরিবর্ত্তন করিয়া লইয়াছে; যেমন 'কা কন্ত পরিদেবনা' বাক্যটি 'কা কন্ত পরিবেদনা' হইয়া অধিকতর স্করোধ্য ও সচল হইয়াছে। আরও কৌতুককর উদাহরণ হইতেছে—'একেন পাপ, শতেন পাপ'; 'আপ্রছিদ্র ন জানাতি পরিছেদ্র পদে পদে'; 'মুথেন মারিতং জগৎ'; 'ন চায়া সজ্জনায়তে'; 'য়য়ন্ দেশে য়দাচার,'গামলা চ'ছে গঙ্গাপার'; 'গয়ংগছেয়পে চলা'; 'য়ুর্য্ত নাস্তোম্বধ্য' স্থলে 'মুর্য্ত লাঠ্যৌমধ্য'; 'কতরং বা ভবিশ্যতি' স্থলে 'কত রম্ভা ভবিশ্যতি, আরো কিবা আছে গতি' প্রভৃতি আধা-সংস্কৃতের টুকরা, অথবা সংস্কৃত ও বাংলার অপূর্ব্ধ ও সরস্বিতৃছি। আবার কতকগুলি বাংলা প্রবাদ স্পষ্টই সংস্কৃতের ছম্বাদ, যেমন—

মাথা নেই তার মাথাব্যথা,—শিরো নান্তি শিরোব্যথা।। তুর্ভিক্ষ অব্লকাল, স্মরণ থাকে চিরকাল,—

হভিক্ষমলং স্বরণ চিরায়॥

আশা আশা পরম ত্ব্ব, নিরাশাই পরম স্ক্ব,— আশা হি পরমং তৃঃখং নৈরাশ্যং পরমং স্ক্রম্ম। বৃহন্নলা সার্থি যার, পরাজয় কোণা তার.—

বৃহরলা রথ। যশু কুতস্তম্ভ পরাভব: ॥

কাঁটা দিয়ে কাঁটা তোলা,—কণ্টকেনৈৰ কণ্টকম্॥ কুপুত যদিও হয়, কুমাত। কথনো নয়,—

কুপুত্রাঃ কুত্রচিৎ সস্তি ন কদাপি কুমাতর:॥

এক চাঁদে জগং আলো,—এক\*চন্দ্রস্তমো হস্তি। এক চাকায় রথ চলে না,—যথা হ্যেকেন চক্রেণ ন রথস্থ গতি<mark>র্ভবেৎ।।</mark> ঘি দিয়ে ভাজ নিমের পাত, নিম ছাড়ে না আপন জাত,—

পয়সা সিঞ্চিতো নিত্যং ন নিষো মধুরায়তে॥

নিমোক্ত ধরণের কতকগুলি প্রবাদ, ঠিক তমুবাদ না হইলেও, প্রাচীন ভাবের প্রতিধ্বনি করে। যেমন—

জামাইয়ের জন্যে মারে হাঁস, গুষ্টি শুদ্ধ থায় মাস।

এই প্রবাদ-বাক্যে 'জামাত্রর্থং শ্রমিত স্থানেরতিথ্যুপকারকত্বং' এই লৌকিক স্থায়ের দি প্রতিধ্বনি পাওয়া যায়। তেমনি 'অর্কে চেন্মধু বিন্দেত কিমর্থং পর্বতং ব্রজেং' এই লৌকিক স্থায়ের সহিত তুলনীয় বাংলা প্রবাদ 'আকন্দে যদি মধু পাই তবে কেন পর্বতে যাই'। কিন্তু মনে হয়, অপেক্ষারুত আধুনিক সময়ে পণ্ডিতেরা যেমন কতকগুলি সংয়ত বাক্যকে বাংলা করিয়াছেন, তেমনই আবার কতকগুলি বাংলা বাক্যকেও চন্তি সংয়তে তমুবাদ করিয়াছেন। যেমন—

চালে ফলে কুমাণ্ড, হরির মায়ের গলগণ্ড। এই প্রবাদ-বাক্যকে বেবাক্ পণ্ডিতী সংস্কৃতে অমুবাদ করা হইয়াছে—

চালে ফলতি কুন্মাণ্ডং হরেম তুর্গলে ব্যথা। এইরূপ কতকণ্ডলি বিচিত্র অর্কাচীন সংস্কৃত শ্লোকাংশও প্রবাদ-বাক্যে পরিণত হইয়াছে—

বালালা যদি মামুষা, হরি হরি প্রেতাস্তদা কীদৃশাঃ॥ ইলিশো খলিশশৈচৰ ভেট্কি মদ্গুর এব চ। রোহিতো মৎস্তরাজেন্দ্রঃ পঞ্চ মৎস্তা নিরামিষাঃ॥

ৰচ সংস্কৃত লৌকিক জায় ঠিক প্ৰবাদ নয়। যেখন, আধু'নক Hobbesian ব্লাজনীতি war of every man against every man in a state of nature—প্ৰতিফলিত ইইয়াছে 'মাৎক্ত স্থায়ে'— এক মাছ অজ মাছকে থাইয়া ফেলে—কিন্তু ইহা প্ৰবাদ নয়। এইরপ হিন্দী, মৈথিলী, এমন কি ইংরেজি প্রভৃতি ভাষা হইতেও অনেক প্রবাদ-বাক্য হয়ত বাংলায় গৃহীত হইয়াছে, কিন্তু তাহা কতন্র বা কিভাবে হইয়াছে, তাহার আলোচনা হয় নাই। তবুও মনে হয়, এমন অনেক বাংলা প্রবচন আছে, যাহা ভাষাত্তর হইতে আপন বেশে বা ছলবেশে আসিয়া জুড়িয়া বসিয়াছে।

এই প্রসঙ্গে বাংলা প্রবাদের আর একটি বৈশিষ্ট্যের কথা বলা যাইতে পারে। পরিচিত পৌরাণিক ঘটনা, বস্তু বা ব্যক্তি উপলক্ষ্য করিয়া বাংলার বৃহসংখ্যক প্রবাদ-বাক্য বা বাক্যাংশ প্রচলিত আছে, যাহা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। প্রবাদের মধ্যে আমর। পাই, রামায়ণ-বিষয়ক—

একা রামে রক্ষা নেই, স্কর্গ্রাব দোসর॥ আজ মরে লক্ষণ ওষুধ দেব কথন॥ রাম মারলেও মারবে, রাবণ মারলেও মারবে॥ ে এগুলে রাম, পেছুলে রাবণ। রাম না হতে রামারণ॥ এক নিঃখাসে সাতকাণ্ড রামারণ॥ সাতকাণ্ড রামায়ণ পড়ে সীতা কার ভার্য্যা॥ কালনেমির লক্ষাভাগ। কোণা রাম রাজা হবে, কোণা রাম বনবাসে যাবে॥ বড় বড় বানরের বড় বড় পেট। লঙ্কা ডিঙোতে সব মাথা করে হেঁট॥ সে রামও নেই সে অযোধ্যাও নেই॥ বাঁছা রাম, তাঁছা অযোধ্যা॥ যে যায় লঙ্কায়, সে হয় রাবণ ॥ একে হমুমান, তাতে আবার রামের বাণ। লবের বাণ সইতে পারি, কুশের বাণে জলে মরি॥ মরিয়া না মরে রাম এ কেমন বৈরী। রাবণের দোষে সমুদ্র-বন্ধন॥ রাম লক্ষণ হটি ভাই, রথে চ'ড়ে স্বর্গে যাই॥ রামের বাণে মরি সেও ভাল, বাঁদরের দাঁতখি চুনি সয় না॥ রামের ভাই লক্ষণ আর কি॥

## ভূমিকা

দেবর লক্ষণ। ঘরের শত্রু বিভীষণ॥ লঙ্কায় সোনা সন্তা, তঙ্কায় তিন বস্তা। লঙ্কায় গেলেন দরিক্রা, নিয়ে এলেন হরিক্রা।। আমার ভাই রাবণ রাজা, আমি শূর্পনথা। ধরামাঝে এমন জোড়া পারিস্ যদি দেখা। লঙ্কা বহুদূর ॥ লঙ্কায় রাবণ ম'লো, বেহুলা কেঁদে র ছৈ হলো। লঙ্কায় বাণিজ্য ক্ষেতের কোনা। কাঠবিড়ালের সাগর বাঁধা॥ রাবণের পুরা ছারথার। ঘরসন্ধানে রাবণ নষ্ট॥ ষাবৎ সীতা তাবৎ পরীক্ষা॥ যাবৎ সীতা তাবৎ হঃখ, মরবে সীতা ঘুচবে হঃখ। সীতাহারা হয়ে রামের বাদরে আদর॥ রাজ্য পেল রামচন্দর, কলা থেল যত বান্দর। এই যদি তোর ছিল মনে, তবে সাগর বাঁধ**লি কেনে**॥

তেমনই মহাভারত ও পুরাণ অবলম্বনে—

যা নেই ভারতে, তা নেই ভারতে।

মহাভারত অগুদ্ধ হবে না।

সথা যার জনার্দ্দন, তার সঙ্গে কি সাজে রণ ?

বৃহন্নলা সারথি যার, পরাজয় কোথা তার।
ভীল্ম, দ্রোণ, কর্ণ গেল, শল্য হ'ল রখী।

চন্দ্র-স্থ্য অস্ত গেল জোনাকি ধরে বাতি।

যুদ্ধে দ্রোণ, কথায় বন।

এক পালি ধানে মহাভারত।

বেশভূষা কেন করিস্ রাই, আসবে না আর তোর কানাই।

তোমারে মারিবে যে, গোকুলে বাড়িছে সে।

কাম্ম ছাড়া গীত নেই।

না বিইয়ে কানাইয়ের মা।

গুণের আর সীমা ন'ই, ওরে মোর ভাগনে কানাই। শুধ কানাই নয়, তার দাদা বলাই।। কত ছুংখের নীলমণি, জানে তা দিদি রোহিণী। রাজার নন্দিনী প্যারী, যা' করে তা' শোভা পায়॥ নিজের ধন পরকে দিয়ে, দৈবকী বেড়ায় মাথায় হাত দিয়ে ॥ যশোদা কি ভাগ্যবতী, পরের পুত্রে পুত্রবতী॥ কুঁতিয়ে ন'ল দৈবকী, নাম পাড়াল যশোদারাণী॥ সবে মিলে থাবে ননী, ধরা পড়বে নীলমণি। যত দোৰ নন্দ ঘোৰ।। সবাই সতী কবলায়, ধরা পড়েছে রাধা। দেবতার বেলা লী:লাখেলা, পাপ লিখেছে মা**মু**ষের বেলা ॥ শিবের যাঁড়কে কি বাঘে ধরে না॥ শিব গডতে বাঁদর॥ সাপ মারলে শিবকে লাগে। শনির দৃষ্টি নাহি নড়ে, গণেশের মাধা থসে পড়ে॥ শবের ছঃথে শিব কাঁদে॥ থাকে যদি চূড়ো বাঁশী, মিলবে রাধা ছেন দাসী। যার রূপে প্রাণ কাঁদে, সে কেন আর চূড়া বাঁধে। কেষ্টবিষ্ট্র মধ্যে একজন।। যেমন দেবা, তেমনি দেবী॥ যেমন কন্তা রেবতী, তেমনি পাত্র গদাহাতী ( = বলরাম) ॥ লক্ষী হলেন লক্ষীছাড়া, শঙ্কর ভিথারী॥ রুষ্ণ কেমন ? যার মনে থেমন। লক্ষীর ঘরে কালপেঁচা॥ যেমন দেবী, তেমনি বাহন ॥ শালগ্রামের ওঠা-বদা।। তুলস।গাছে কুকুর মুতে, তবু পূজা হয় জগতে। রাখালসভাতে যা', রাজসভাতেও তা'। লক্ষীর মাভিক্ষা পায় না॥ রূপে লন্দ্রী, গুণে সরস্বতী ॥ ইত্যাদি ।

প্রবাদ-বাক্যাংশ হিসাবে কয়েকটি উদাহরণ---

অগস্ত্যথাতা। হরিহর-আত্মা। কংস্মামার আদর। কিঙ্ক্ষ্যাকাণ্ড। লক্ষাকাও। কুন্তকর্ণের নিদ্রা। কুন্তার মন্ত্রণা। খাওবদাহন করা। গরবিণী রাই। সবেধন নীলমণি। গোকুলের ধাঁড়। চতুর্জ হওয়া। জড়ভরত। জ্বাসক বধ। তিশস্থুর স্বর্গ। দক্ষমজ্ঞ। ত্রিভঙ্গ মুরারি। দর্শহারী মধুস্থদন। লক্ষীর পেঁচা। গোবর-গণেশ। নব কার্ভিক বা ময়ূর-ছাড়া কার্ত্তিক। ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির। দাতা কর্ণ। শকুনি মামা। দেবর লক্ষণ। ছুর্যোধনের মত জলস্তম্ভ ক'রে থাকা। লক্ষণের ফল ধরা। দৈত্যকুলে প্রহলান। কলা বউ। বক-ধার্মিক। ধ্যুক-ভাঙা পণ। পিতামহ ভীশ্ব। ভীশ্বের প্রতিজ্ঞা। প্রতনা রাক্ষ্মী। শিবরাত্তের সলতে। বিহুরের কুদ। বিন্দে দৃতী। বিশ্বকর্মার ছুঁচ গড়া। বিশকর্মার বেটা বেয়াল্লিশ-কর্মা। ব্যাস-কাশী। কাক-ভূগুণ্ড। নারদের ঢেঁকি। শুল্ড-নিশুল্ডের যুদ্ধ। মুসল পর্ব্ধ। রামের হ**মু**মান। উচ্চোগ পর্ব্ব। রাবণের চিতা। রাবণের স্বর্গের সিঁড়ি। রাবণের গুষ্টি। রামরাবণের যুদ্ধ। তুর্য্যোধনের মরণ। সদাশিব। রাবণের বেনি শূর্পনথা। ব্রজের ছুলাল। নাড়্গোপাল। ঠুঁটো জগন্নাথ। রামরাজ্য। হরিশ্চন্দ্রের স্বর্গ। ইন্দ্রের শচী। কুরুক্ষেত্র ব্যাপার। পরশুরামের কুঠার। কীচক বধ। গন্ধমাদন আনা। কুরু-পাগুবের যুদ্ধ। কানায়ে ভাগনে। জটায়ু পক্ষীর রথগেলা। আসল মতলব দ্বৈপায়ন হ্রদে ডুবিয়ে রাখা। গজকচ্চপের যুদ্ধ। ইত্যাদি॥

অনেকগুলি প্রবাদে জাতীয় ইতিহাসের টুকরা রহিয়া গিয়াছে, যাহা অন্তন্ত্র পাওয়া যায় না। যেমন—

হুসেন শাহের আমল ॥
ধান ভানতে মহীপালের গীত ॥
ঘুঁটে কাঠ কুড়তে গেমু, মহীপালের গীত পেমু ॥
কৃত্তিবেশে কাশীদেশে আর বামুন-ঘেঁষে, এই তিন সর্ব্বনেশে ॥
কামু ছাড়া গীত নেই ॥
পিঁড়েয় ব'সে পেঁড়োর (= পাঞ্চ্যার) খবর ॥
বিরূপান্দের ফাটা, কালাপাহাড়ের কাটা ॥
বাঘব বায়ের কাল ॥
যারে দেয় না খোদাতালা, তারে দেয় আসফ্ উদ্দৌলা ॥

এক ঠগ হুই ঠগ তিন ঠগের খেলা।

ঠগের গুরু যজেশ্বর, রামচন্দ্র তার চেলা॥

মগের মুল্লুক॥

হিল্লী দিয়ে দিল্লী যাওয়া॥

মোবের শিং ভেড়ার শিং, তারে বলি কি শিং।

সিংএর মধ্যে সিং ছিল এক গলাগোবিন্দ সিং॥

দিনে ডাকাতি॥

রাজা নবরুষ্ণ আর কি॥

মোড়ার ক্লুরে উড়ে গেল পলাশী প্রগণা॥

নবাব থাঞ্জা খাঁ॥

তেমনই স্থানীয় ঘটনা, প্রথা বা ব্যক্তিবিশেবের কথা অনেক প্রবাদে প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে—

> হরি ঘোষের গোয়াল।। গোপাল সিংহের বেগার॥ লাগে টাকা দেবে গৌরী সেন ॥ রমানাথের এঁড়ে, বইবে না বইতে দেবেও না॥ রতন বাবুর নাতি, স্বর্গে দেবে বাতি॥ দেডবুড়ির ভাড়ানী, চাটগাঁয়ে বরাত॥ একে রামানন্দ, তার ধুনার গন্ধ॥ কালে বাণুও পণ্ডিত হল।। ভূঁইশূন্ত রাজা ক্ষেত্রমোহন॥ কুকুরের বিয়ের লাথ টাকা খরচ॥ উঠল বাই ত কটক যাই॥ মুনের ভাঁড়, তেলের ভাঁড়, তাকে কি বলি ভাঁড়। ভাঁড়ের মধ্যে ছিল এক নদের গোপাল ভাঁড় ॥ ধনীর মধ্যে অগ্রগণ্য রামছলাল সরকার। বাবুর মধ্যে অগ্রগণ্য প্রাণক্ষ হালদার ॥ উহুথলে ফুদ নেই, চাটগাঁয়ে বরাত॥ कानी घाटित का क्षानी ॥ কালীঘাটের চণ্ডীপাঠ ॥

কুড়ের বাধান বৈজ্ঞনাথ ।
তনতেই শোনা যায় সোনারগাঁ বিক্রমপুর ।
ধাপধাড়া গোবিন্দপুর ॥
বিক্রমপুরে পাঠানো ॥
কোথায় রাজা ভোজ, কোথায় গঙ্গারাম তেলী ॥
সাতগেঁয়ের কাছে মামদোবাজী ॥
জগনাথের আটকে বাঁধা ॥
কালো হাঁড়ি, কেয়াপাত, তবে যাবি জগনাথ ॥
হাতে কড়ি, পায়ে বল, তবে চলি নীলাচল ॥
গোরচন্দ্রিকা ॥
নিমাই গোড়ল না হইলে শাস্তিপুর আঁধ ॥

সামাজিক ইতিহাস, স্বানীয় গালগন্ন বা রসিকতা—যাহাকে ফরাসী ভাষায় বলে blasons populaires,—অথবা প্রাদেশিক বৈশিষ্ট্যের কৌতুককর বর্ণনা বা বিদ্রূপ অনেক প্রবাদে স্পষ্ট পাওয়া যায়—

> সাজা, বাজা, বেশ, বাংলা দেশে বেশ ॥ কাঙালী বাঙালী মরে মাছে আর ভাতে। তেরি-মেরি বাঙালী, কছশাকের কাঙালী। ভেতো বাঙালী॥ রাচ, না, চোয়াড়॥ হুমুরে চীন, হুজুতে বাঙ্গাল। घत्रमुर्था वाङानीं, त्रगमुर्था स्मिशह ॥ বাঙাল, পুঁটিমাছের কাঙাল।। বাঙাল মহুয়া নয়, উড়ে এক জন্তু॥ ভাঙা নৌকাই বাঙ্গালের গোঁসাই॥ যস্মিন্ দেশে যদাচার, গামলা চ'ড়ে গঙ্গাপার। উত্তরের মেয়ে, পূবের নেয়ে॥ পশ্চিমে সাধু, পূবে বাবু। মাঝে মাঝে আছে কেবল কতকগুলি হাবু॥ গঙ্গার পশ্চিমকুল বারাণসী সমতুল ॥ হিঁ হুর বাড়ী, মোছলমানের হাঁড়ি॥

मुथ्ि कृषिन वज्, वन्त्रपि माना। এদের মাঝে বসে আছেন চট্ট হারামজাদা॥ ঘোৰ, বোস, মিত্র, এরা কুলের অধিকারী। অভিযানে বালীর দত্ত যান গডাগডি॥ উলোর মেয়ে কুলুজী, অগ্রদ্বীপের খোঁপা। শান্তিপুরের হাতনাড়া, গুপ্তিপাড়ার চোপা॥ আম, আমড়া, কুঁজড়া ধান, এই তিন নিয়ে বুর্দ্নমান॥ লম্বা কোঁচা, কাছা টান, তবে জানবে বৰ্দ্ধমান।। কলাপাতা, কাঠের আঁটি, এই নিয়ে বৈছবাটি। বেটী, মাটি, মিথ্যাকথা, এই তিন নিয়ে কলকাতা॥ কলকাতার ছিষ্টি, গুড়ে নেই মিষ্টি. তেঁতুলে নেই টক, কলকাতার ঢপ।। আঁকুড়া বাঁকুড়াবাসী, মুড়ি খায় রাশি রাশি॥ পোস্ত, টক, কলাইয়ের ডাল, এই তিন বীরভূনের চাল ॥ চোর, চোট্টা, হারামজাদ, এই তিন নিয়ে মুশিদাবাদ॥ চিঁড়ে, চেটাই, ঝেঁতলা, তিন নিয়ে চেতলা। তাঁতী, গোঁসাই, পচা ভুর, এই তিন নিয়ে শান্তিপুর। শান্তিপুর রসের সাগর, এক এক ঘরে তিন তিন নাগর॥ হাতে শিকরে, সঙ্গে কুকুর, জানবে সাতজোড়ার ঠাকুর॥ গাঁজা, গুলি, অন্নভাঙা, তিন নিয়ে ফরাসডাঙা॥ মোগল, মিশি, মাথাঘসা, তিন দেখতে হুগলী আসা।। কাঙ্গাল, বাঙ্গাল, খড়ে, তিন নিয়ে নছে॥ বাঁশ, বাকস, ডোবা, তিন নদের শোভা॥ ধান, খুন, খাল, তিন নিয়ে বরিশাল।। বেহায়া, বেরসিক, বাঁকা, তিন নিয়ে ঢাকা।। চাল, চিঁড়ে, গুড়, তিন নিয়ে দিনাজপুর॥ কুঁজড়া, কাওয়ারী, মুর, তিন নিয়ে মেদিনীপুর॥ মুখে পান, হাতে চুণ, তবে জানবে মানভূম॥ পোল, পাগল, পুলো, তিন নিয়ে উলো॥ কাগজ, কলম, কালি, তিন নিয়ে বালি॥

গাঁজা, তাড়ি, প্রবঞ্চনা, তিন নিয়ে শরশুনা॥
গুলি, খিলি, মতিচ্র, তিন নিয়ে বিয়্পূর্র॥
বাঁদর, সভাকর, মদের ঘড়া, এই তিন নিয়ে গুপ্তিপাড়া॥
গুপ্তিপাড়ার মাটি, বাঁদর গড়ে খাঁটি॥
তাল, বাবলা, ছুঁচো, বোঁচা, এই চার নিয়ে মুড়োগাছা॥
রাস, তাস, জোরের লাঠি, তিন নিয়ে পাণিহাটী॥
তরকারিতে দের লা মূন, বাড়ী কোথা না আমারুণ॥
কালো কাপড়, মাথায় চুল, বাড়ী কোথা না ভাটাকুল॥
দাতে মিশি, কাপড় বাসি, বাড়ী কোথা না কুড়মন পলাসী॥
বাঁকা সিঁথে, লম্বা ছোট, তবে জানবে পঞ্চকোট॥
তল থাকতে কক্ষু গা, থরসান থাবি ত সামস্তভূম যা॥
রাঁড়, বাঁড়, সন্মাসী, তিন নিয়ে বারাণসী॥
রাঁড়, বাঁড, সিঁডি, তিন কাশীর বৈরী॥

কতকগুলি এমন প্রবাদ আছে যাহা সাময়িক আচার-ব্যবহার, লোকপ্রথা বা বিশ্বাস না জানিলে বোঝা যাইবে না। যেমন—'কুড়ে ক্ন্যাণ অমাবস্থা খোঁজে'—এই বাক্যটি অমাবস্থায় হলচালনের নিষেধ হইতে প্রচলিত হইয়াছে।

> আবাঢ়ে না হ'লে স্বত, হা স্বত জো স্বত। যোলতে না হলে পুত, হা পুত জো পুত॥

কারণ আঘাঢ়ান্ত বেলা দীর্ঘকালস্থায়ী, তাই স্থতা কাটিবার উপযুক্ত ও যথেষ্ঠ সময় পাওয়া যায়। অতিশয় অলস ব্যক্তিকে বুঝাইতে 'গোঁফ-খেজুরে', বা কোন ব্যক্তির বিরুদ্ধে দশজনে বড়যন্ত করিলে 'দশচক্রে ভগবান্ ভূত', নির্ব্ব দ্বিভার উদাহরণস্বরূপ 'খইয়ে বন্ধনে পড়া' প্রভৃতি প্রবাদ কোতুককর কাহিনী বা কিম্বদন্তী হইতে উদ্ভূত হইয়াছে। পেটভাতায় বেগার দেওয়ার রেওয়াজ হইতে

বেকারের চেয়ে বেগার ভাল ॥
বেগার-ঠেলা কাজ ॥
অরাজ্যে বামুন বেগার ॥
বেগারের দৌলতে গঙ্গাস্কান ॥
দিল্লী ওপার, ত নেই বেগার ॥

নিয়ে যায় বেগারে, হাসি ব'সে পগারে॥

প্রভৃতি বহু প্রবাদ রচিত হইরাছে। মুসলমান আমলের কাজী ও কাজীর বিচার সম্বন্ধে প্রবাদগুলি স্থপরিচিত। 'চাফা না জানে মদের সোরাদ'— এই প্রবাদ হইতে মনে হয়, তথনও পাত্রেশ্বরীর থোলা ভাটির আস্বাদ থ্রামের মধ্যেও বিস্তৃত হয় নাই। সতীদাহ প্রথা উপলক্ষ্য করিয়াও তৃই-একটি প্রবাদ আছে। যেমন,

মেয়ে যেন আমের ডাল ধরেছে॥

এই প্রবাদটির উৎপত্তি হইরাছে, সহমরণোগ্যতা সতীর একটি আমের ডাল ধরিরা দাঁড়াইয়া নিজের অভিপ্রায় জ্ঞাপনের প্রথা হইতে ( নং ৬৯১৭ দ্রষ্টব্য )। ভুল করিয়া কোন কলু বউকে অন্যের চিতায় দাহ করিবার উপলক্ষ্যে, বলপূর্ব্বক সতী-দাহের নিষ্ঠুর প্রথার নিদর্শন রহিয়াছে একটি প্রবাদে—

> কার আগুনে কে বা মরে, আমি জাতে কল্। মা আমার কি পুণ্যবতী, বলছে—দে' উলু॥

চারিটি প্রধান একাদশী (শ্রন, উত্থান, পার্শ্বপরিবর্ত্তন ও ভীম) এবং শিবচতুদ্দশী ও তুর্গাষ্টমী পালন সম্বন্ধে প্রবাদ রহিয়াছে—

শরন উথান পাশমোড়া, তার মধ্যে ভীমে ছোঁড়া। ক্ষেপার চোদ্দ, ক্ষেপীর আট, এই ধ'রে বছর কাট॥

এইরপ বহু প্রবাদে প্রাতন স্মৃতির বা লোকাচারের চূর্ণ অংশ ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে।

বাংলা প্রবাদের নিজস্ব রূপ ও রসের কিঞ্চিৎ আভাস উল্লিখিত আলোচনা ও দৃষ্টান্ত হইতে পাওরা যাইবে, কিন্তু বাংলা প্রবাদের এত বিভিন্ন দিক আছে যে সামান্ত বিবরণও এখানে সম্ভবপর নয়। জাতির আভ্যন্তরীণ বাস্তব বিবরণ, তাহার ব্যঙ্গবিদ্ধপ ও রসিকতা, তাহার জীবস্ত ভাষা ও বিচিত্র ভূরোদর্শন, তাহার পর্যাকর্ম, বিভাশিল্প, ব্যবসা-বাণিজ্য, চানবাস, জলহাওরা, আচার-ব্যবহার, সংস্কার-সংস্কৃতি, শাসন-শিক্ষা, সমাজের সকল শ্রেণীর ও সকল স্তবের বৈশিষ্ট্যের যথেচ্ছ চিত্র প্রবাদগুলিতে ব্যাপ্ত হইয়া আছে—যাহা কল্পনার রঙে রঙিন বা ভাব-মাধুর্য্যে অতীক্রিয়ে নয়, নিতান্ত ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য ও বাস্তব-বৃদ্ধির ঈক্ষণে সরস ও সজীব।

#### ছয়

সর্ব্বপ্রথম বাংলা প্রবাদ-পৃস্তক, বোধ হয়, ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত ও উইলিয়াম ন্ট্ৰ (William Morton) সংগৃহীত 'দৃষ্টাস্ত-বাক্য-সংগ্ৰহ'। ইহাতে ৮০৩টি বাংলা প্রবাদ আছে, কিন্তু এগুলি বর্ণ বা বিষয়ের অমুক্রমে সাজানো হয় নাই, যদুচ্ছাক্রমে দেওয়া হইয়াছে। ইংরেজি অমুবাদ ও সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাও আছে, কিন্তু ব্যাখ্যার অনেক স্থলে ভুল দেখা যায়। শেষের দিকে ৭০টি সংশ্বত বাক্যও আছে। ১৮৩৫-৩৬ সালে Calcutta Christian Observer পত্রিকায় মর্টন আরও প্রবাদ প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহার পূর্বের, ১৮২৫ গ্রীষ্টাব্দে, বঙ্গদূত-সম্পাদক নীলরত্ব হালদার তাঁহার কবিতা-রত্বাকর' পুস্তকে ২০৩টি সংশ্বত নীতি-বাক্য বা প্রবচনের সংগ্রহ করিয়াছিলেন। এই পুস্তকের দ্বিতীয় সংস্করণে (১৮৩০) জন মার্শম্যান সাহেব বাক্যগুলির रेश्टतिक अञ्चर्याम मश्रयाक्रम कतिया नियाहित्नम। किन्छ रेहात मरलिन বাংলায় প্রবাদ বলিয়া গৃহীত নয়। ইহার পর ১৮৬৮-৬৯ খ্রীষ্টাব্দে পাদরী জে. লঙ্ (J. Long) সাহেব হুই খণ্ডে যে 'প্রবাদ্যালা' প্রকাশিত করিয়াছিলেন, তাহাতে মর্টনের প্রায় সবগুলি প্রবাদ-বাক্যই ধৃত হইয়াছে, কিন্তু সংগ্রহ হিসাবে ইহা সর্কাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। প্রথম খণ্ডে লঙ্ সাহেবের নাম নাই, কিন্তু দ্বিতীয় খণ্ডের ভূমিকায় আছে। প্রথম খণ্ডে ২৩৫৮টি বাংলা প্রবাদ বর্ণাস্কুক্রনে দেওয়া আছে, কিন্তু দ্বিতীয় <mark>খণ্ডের উদ্দেশ্য অন্তবিধ। সংগ্রহকারের</mark> বিশ্বাস যে বিভিন্ন জাতির চিস্তার যাহা বৈশিষ্ট্য, তাহা তাহাদের প্রবাদ-গুলিতেই প্রতিফলিত হয়, সেইজন্ম দ্বিতীয় খণ্ডে এশিয়া ও ইউরোপের বিভিন্ন প্রধান ভাষা হইতে সঞ্চয়িত প্রবাদগুলি রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্ত্ব সরস বাংলায় অনূদিত হইয়াছে। ইহার পরে ১৮৭২ গ্রীষ্টাব্দে লঙ**্সা**হেব আর <mark>একটি</mark> অফুরূপ বাংলা 'প্রবাদ্যালা' প্রকাশিত করেন ; ইহার প্রবাদ-সংখ্যা ৩ ৪২৯।

পরবর্তী বাংলা প্রবাদ-সংগ্রহগুলি অল্পবিস্তর লঙের বা নিজেদের পূর্ববর্তী সংগ্রহগুলিকে অবলম্বন করিয়া সঙ্কলিত হইরাছে। ইহার মধ্যে বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য হইতেছে—১৮৯৩ গ্রীষ্টাব্দে দারকানাথ বন্ধ প্রণীত 'প্রবাদ-পুস্তক' এবং বর্ত্তমান সময়ে (সপ্তম সংস্করণ, ১৯৩৬) স্থবলচন্দ্র মিত্রের বাঙ্গালা অভিধানের পরিশিষ্টে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা সহিত সঙ্কলিত "প্রবাদ ও প্রবচন"। উভয় সংগ্রহই বর্ণামুক্রমে সজ্জিত, কিন্তু কোনটিতে প্রবাদের ক্রমিক সংখ্যা দেওয়া নাই। আমাদের গণনায় প্রথমটিতে ২২৭১ ও দ্বিতীয়টিতে ৩২০১ প্রবাদ

<mark>আছে। দ্বিতীয় সঙ্কলন্টিতে প্রবাদগুলির তাৎপ্র্য্য দেওয়া হুইয়াছে,</mark> <mark>কিন্তু একই প্রবাদ বিভিন্ন বর্ণের অমুক্রনে অনেক স্থলে প্নরুক্ত হইয়াছে।</mark> তথাপি লঙ্ সাহেবের ছুইটি 'প্রবাদমালা' ছাড়িয়া দিলে, এই সংগ্রহটি সর্ব্বাপেক্ষা বৃহৎ ও মূল্যবান। আশুতোৰ দেবের অভিধানে যে প্রবাদ-সংগ্রহ রহিয়াছে, তাহা সংক্ষিপ্ততর এবং ত্ব-দশটি ভিন্ন অধিকাংশ প্রবাদ উপরোক্ত <mark>গ্রন্থভিলিতে পাওয়া যায়—প্রবাদ-সংখ্যা ১৮৩০। বামাবোধিনী (১২৯৩,</mark> সালে) ও বলবাসী পত্রিকার বাংলা প্রবচনের বৰ্ণান্মক্ৰমিক সংগ্ৰহ ধারাবাহিক রূপে প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু উল্লিখিত <mark>সংগ্রহগুলিতে বাহা আছে, ইহাতে তাহার অধিক বিশে</mark>ব কিছু পাওয়া <mark>যায় না। বাকি সংগ্রহগুলির নধ্যে, ১৮৯০ গ্রীষ্টান্দে কানাইলাল ঘোনাল</mark> <mark>সঙ্গলিত 'প্রবাদ-সংগ্রহ' ও পরে মধুমানব চট্টোপাধ্যায় রচিত 'প্রবাদ-</mark> পদ্মিনী' প্রভৃতি গ্রন্থে উল্লিখিত সংগ্রহগুলির তুলনায় খুব কমই অতিরিক্ত প্রবাদ আছে। প্রথম পুস্তকে কতকগুলি নিপ্রয়োজন হিন্দী ও সংস্কৃত প্রবচন দেবনাগর অন্ধরে অন্তভুক্তি করা হইয়াছে ; এগুলি বাদ দিয়া আমাদের গণনায় কেবল বাংলা প্রবাদের সংখ্যা নাত্র ১২১৮। সঙ্কলয়িতা ভূমিকায় লিখিয়াছেন ঃ "স্ত্রীলোক ও গ্রামবাসীর নিকট শুনিয়া সংগ্রহ করিয়াছি এবং তাহার! কি ভাবে তাহার ব্যবহার করিয়াছে তাহা দেখিয়াই ভাবার্থও লিখিয়াছি"; কিন্তু প্রবাদগুলির উপর যে সংক্ষিপ্ত টিপ্পণী আছে, তাহা সর্কতি নিভূলি নয়, এবং অনেকগুলি প্রসিদ্ধ প্রবাদের রূপও যথাযথভাবে দেওয়া হয় নাই। দ্বিতীয় বিচিত্র রচনাটি ঠিক প্রবাদ-সঙ্কলন নয় কতকগুলি প্রবাদ লইয়া রসিকতা মাত্র। গ্রন্থটি ১৩০৫ হইতে ১২০৯ সাল পর্য্যস্ত চার থণ্ডে প্রকাশিত হইয়াছিল, কিন্তু প্রবাদ-সংখ্যা মোট ১০৪, এবং একটিও অসাধারণ নয়। সংগ্রহের চেয়ে এক একটি প্রবাদের উপর গতে ও পতে উত্তট ব্যাখ্যার বহরই বেশি। গ্রন্থের ভূমিকায় গ্রন্থকারের উদ্দেশ্য এইরূপ বিবৃত হইয়াছে : "অশ্লীল অংশ পরিত্যাগপূর্ব্বক স্বকপোলকল্পিত এবং তন্ত্র-পুরাণাদি হইতে উদ্ধৃত করিয়া নানা উদাহরণ ও গল্প-পল্লাদি ছন্দে কুদ্র প্রবন্ধ রচনা দারা পরিপুষ্ট করতঃ সাহিত্য-সরোবরে প্রবাদ-পদানীকে প্রস্ফুটিত করিয়াছি।" প্রত্যেক থণ্ডে রচয়িতার ছবি ও স্বাক্ষর আছে। মথুরামোহন বিশ্বাসের 'বাক্য-বিস্থাস'ও (১২৫৫ সাল) এই ধরণের বই; পাদপূরণ প্রভ-রচনার বাবদে কতকণ্ডলি প্রবাদ ব্যবহার করা হইয়াছে।

ইহা ছাড়া, বন্ধীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার ত্রয়ন্ত্রিংশ ভাগে (১৩৩৩ সালে) এবং কলিকাতা বিশ্ববিচ্চালয়ের Journal of the Department of Letters অপ্তাদশ থণ্ডে (১৯২৮ খ্রীপ্তান্দে), যথাক্রমে 'বাঙ্গালায় নারীর ভাষা'ও 'Women's Dialect in Bengali' শীর্ষক প্রবন্ধবয়ের পরিশিষ্টে, ডক্টর স্কুকুমার সেন ভাষাতত্ত্বের উপলক্ষ্যে অনেকগুলি মেয়েলী ছড়া ও প্রবাদের দৃষ্টান্ত লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। ইহার মধ্যে, তাঁহার বাংলা প্রবন্ধে মাত্র বিশটি প্রবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে, কিন্ত ইংরেজী প্রবন্ধে প্রায় ৩১০টি প্রবাদ বিষয়ান্থক্রমে সজ্জিত ও ইংরেজীতে অন্দিত হইয়াছে; এবং শেষে প্রাচীন বাংলা সাহিত্য হইতেও পাঁচিশটি প্রবাদ অন্ধুবাদ সহিত চয়ন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। ১৩৩৭-৩৯ সালের 'পঞ্চপুষ্প' পত্রিকায় 'ছড়া' শীর্ষক প্রবন্ধে শ্রীযুক্ত ইন্দ্রিকাশ বন্ধ মোট ৮০০ প্রবাদ-ছড়া, বিষয় বা বর্ণান্থক্রমে নয়, যদৃচ্ছাক্রমে সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। উপরোক্ত ত্বইটি রচনাতেই অনেকগুলি অতিরিক্ত প্রবাদের সংবাদ পাওয়া যায়।

স্থানীয় বা প্রাদেশিক বাংলা প্রবাদের ছুই-এক<mark>টি ইতস্ততঃ সংগ্রহ</mark> প্রকাশিত হইয়াছে, কিন্তু এ বিষয়ে এ পর্য্যন্ত কাজ বেশি হয় নাই। ১৮৭৩ খ্ৰীষ্টাব্দে কলিকাতা হইতে প্ৰকাশিত হইয়াছিল Captain T. H. Lewin সাহেবের Hill Proverbs of the Inhabitants of the Chittagong Hill Tracts। এ পুস্তক আমরা দেখি নাই, কিন্তু ১৮৯৭ গ্রীষ্টাব্দে জে. ডি. আান্ডার্সন্ ( J. D. Anderson ) সাহেব 'Some Chittagong Proverbs' নাম দিয়া যে সংগ্রহ প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহাতে ৩৫২টি প্রবাদ ইংরেজী অমুবাদ ও টিপ্পণীর সহিত দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার অন্থসরণ করিয়া ডক্টর এনামূল হক ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত <mark>তাঁহার</mark> 'চট্টগ্রামী বাঙ্গালার রহস্তভেদ' নামক পুস্তিকার পরিশিষ্টে দৃষ্টান্তস্করপ প্রায় এক হাজার স্থানীয় প্রবচন সংগ্রহ করিয়া বর্ণান্থক্রমিক পদ্ধতিতে সাজাইয়া দিয়াছেন। র**ঙ্গপু**র সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার অষ্টম ভাগে ( ১৩২০ সালে ) শীর্ক্ত তারাশঙ্কর তর্করত্ব স্থানীয় প্রবাদগুলি ক্রমশঃ প্রকাশ করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন, কিন্তু ইহা সম্পূর্ণ হয় নাই; মাত্র ৬৫টি প্রবাদ সংগৃহীত হইয়াছে। ১৩২০ হইতে ১৩২৩ সাল পর্যাস্ত ঢাকা সাহিত্য-পরিবদের 'প্রতিভা' পত্রিকার ভূতীয় হইতে পঞ্চম খণ্ডে 'পূর্ব্ববঙ্গের মেয়েলী শ্লোক' শীর্যক নিবন্ধে শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রকিশোর রক্ষিত ও গোপীনাথ দত্ত ঢাকা

অঞ্চলের সহস্রাধিক প্রবাদ ও ছড়া প্রকাশিত করিয়াছিলেন; পরে এগুলি উক্ত পরিবদ কর্ত্বক পুস্তকাকারেও মৃত্যিত হইয়াছিল। ইহার পর ১০৪০ সালে ঢাকা হইতে মৃহশ্বদ হানীফ পাঠান 'প্রন্নী-সাহিত্যের কুড়ান মাণিক' এই নাম দিয়া ঢাকা অঞ্চলের ২৫০টি প্রবচন সংগ্রহ করিয়া সংক্ষিপ্র ব্যাখ্যার সহিত প্রকাশ করিয়াছেন। কেলারনাথ মক্ত্মদার প্রবৃত্তিত ও ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত 'সৌরভ' পত্রিকার পঞ্চদশ বর্ষে (১০০০-০৪ সাল) কুমুদচন্দ্র ভট্টাচার্য্যের 'প্রবাদের আবাদ' শীর্ষক সঙ্কলনে ঢারি শতের অধিক স্থানীয় প্রবাদ সংগৃহীত হইয়াছে। এই সংগ্রহগুলিতে লিপিবদ্ধ অনেক প্রবাদ সাধারণ প্রবাদের প্রাদেশিক রূপান্তর মাত্র; কিন্তু অবশিষ্ট প্রবাদগুলির অধিকাংশ স্থানীয় ভাষায় ও ভাবে রচিত, বাহা সাধারণো বাংলা প্রবাদ বিলয়া গৃহীত হয় নাই। তথাপি, নানাদিক হইতে এরপ সঙ্কলনের আবশ্বকতা আছে, তাহাতে সন্দেহ নাই।

প্রাদ-সংগ্রহ

## ব্যবহৃত সাঙ্কোতক অক্ষরের নির্দ্ধেশ

নং = একই ধরণের প্রবাদের শব্দগত বা ভাবগত তুলনার জন্ত প্রবাদাস্তরের ক্রমিক নম্বর বা সংখ্যা।

পা = পাঠান্তর।

সং = সংশ্বত বাক্য বা বাক্যাংশ।

প্ৰা=প্ৰাদেশিক শব্দ।

আ = আরবি; ফা = ফারসি; ইং = ইংরেজি; হি = হি<mark>ন্দী।</mark>

# প্রবাদ-সংগ্রহ

- অকাজে বউড়ী দড়, লাউ কুট্তে খরতর।
  - [ > অন্ত আনাজের চেয়ে লাউ কোটা বেশি সহজ। নং ৭৯,৬১০,৩৬০৩ ]
- ২ অকালকুথাও।°

[ > ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রদের কুমাগুরূপে জন্মের কাহিনী হইতে।
'বাবা, তৃমি বোকারাম অকালকুমাও, তুমি বেখার
বজ্জাতির অস্ত পাবে ?'—সধবার একাদশী। 'আমি কাল
পত্র করেছি, সে পত্র ভেন্দে এই অকালকুমাওকে মেয়ে
দেব ?'—গিরিশচন্দ্রের বলিদান। 'নাহি কি জ্ঞানকাণ্ড ?
অকালকুমাও'—দ্বিজেন্দ্র রাম ]

- অক'লে খেয়েছ কচু, মনে রেখ কিছু কিছু।
- ৪ অকালে বাড়ে সকালে মরতে ।

[ > পা---যায় ]

[ ১ 'এই বুড়ো বেটা কি অকালের বাদলা হয়ে আমাদের প্রেজার নষ্ট কত্তে এল'—একেই কি বলে সভাতা ]

৬ অকালের তাল বড় মিষ্টি।

[ > লীলাবতীতে প্রযুক্ত ]

৭ অকূল পাথারে ভাসা।

[ > 'তিনি দয়ার সাগর, আমাদের অকুল পাথারে ভাসাবেন না'—লীলাবতী ]

৮ অকূলে কূল পাওয়া।

[ > পা—অকূল সমুদ্রে। ২ 'অকুলে না কূল পায়, দারুণ শৃঙাল পায়'—গিরিশচন্দ্র ]

৯ অকেজো নাপিতের বোঝাভরা ক্ষুর।

[ > नः >१>> ]

১০ অকেজোর তিন কাজ বড়, ভোজন নিদ্রা ক্রোধ দড়।

[ > পা — নিক্ষা প্রথের তিনটি বড়, আহার নিদ্রা রাগটি

১১ অগস্ত্য যাতা।

ি মাদের প্রথম দিনে যাত্রা নিবিদ্ধ; কারণ, ভাদ্র মাদের প্রথম দিনে নাকি স্থ্যাদির গতিরোধকারী বিদ্ধা পর্বত গুরু অগস্ত্যের নিকট মাথা অবনত করিলে, অগস্ত্য তাহাকে সেইরূপ থাকিতে বলিয়া আর ফিরিয়া আসেন নাই। অর্পাৎ, বে যাত্রার প্রত্যাবর্ত্তন নাই। 'যে যাবে সে যাবে, হবে অগস্ত্যগমন প্রায়'—রাম বস্থ কবিওয়ালা। 'একেবারে গিইচি, রামবারু, ছেড়ে দাও আমি অগস্ত্যযাত্রা করি'— সধবার একাদশী]

- ১২ অগুণ মানুষ গুণ না চিনে, মূবা না চিনে বিড়ালী।
  অপ্রেমী যে প্রেম না চিনে, কাঠ না চিনে কুড়ালী।
- ১০ অগুরু চন্দন কেলে চায় শেওড়া কাঠ।
  কোকিলের ধ্বনি ফেলে বানরের নাট॥
- ১৪ অগ্নি ব্যাধি ঋণ, তিনের রেখো না চিন্। গ [১ চিহ্ন । নং ৭৬৯২]
- ১৫ অগ্রদ্বীপের গোপীনাথ ঘোষ ঠাকুরের পাটে। মাণিক পীর দেওয়ান আছেন নাগরীর হাটে।
- ১৬ অঘটন ঘটায় বিধি।
- ১৭ অঘটন ঘটায় যত, বিজে আর বল্ব কত।
- ১৮ অঘটির মটি হল, জল খেতে-খেতে প্রাণটা গেল।
  [১ পা—আদেখ্লের]
  অঘাট ঘাট হল, অপথ পথ হল, নং ৩৪২৫ দ্রষ্টব্য।
- ১৯ অচেনা পথ আর জঙ্গল সমান। অজানা জল আর জানা শাশান। ১ ভয়ের কারণ ী
- ২০ অজগরের দাতা রাম।

[ > স্থাণুবৎ নিশ্চল অজগরের আহারের উপায় করেন ভগবান্ রামচন্দ্র ৷—প্রবোধচন্দ্রিকা, দ্বিতীয় স্তবক, পঞ্চম কুস্থম দ্রষ্টব্য ]

- ২১ অজতি পুত্রের নামকরণ।<sup>3</sup>
  - [ > সং 'অজাতপ্ত্রনামোৎকীর্ত্তন' লৌকিক স্থায় ৷—
    নং ৮৫৪৫ ]
- ২২ অজাপুত্রং বলিং দভাৎ।<sup>5</sup>
  - [ > সং 'অশ্বং নৈব গজং নৈব ব্যাম্রং নৈব চ নৈব চ।
    অজ্ঞাপুত্রং বলিং দভাদ দেবো তুর্বল্যাতকঃ ॥ ]
- ২০ অজাযুদ্ধে আঁটুনি সার।
  - [ > সং—অজাযুদ্ধে ঋষিশ্রাদ্ধে প্রভাতে মেঘডম্বরে।
    দাম্পত্য-কলহে চৈব বহুবারড্তে লঘুক্রিয়া।—নং ৫৫২২।
    'তবে শাস্ত্র ত মিথা। হইবার নহে—দম্পতির কলহ অবশেষে
    লঘু ক্রিয়াতেই পরিণত হইত বটে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের
    প্রেম ও প্রহার।
- ২৪ অজ্ঞানে করে পাপ, জ্ঞান হলে মনস্তাপ।
- ২৫ অজ্ঞানে করে পাপ, জ্ঞান হলে সরে ।
  সজ্ঞানে করে পাপ, সঙ্গে সঙ্গে ফেরে ।
  - [ > পা—সারে। ২ পা—থণ্ডাইতে নারে ]
- ২৬ অজ্ঞানে বাপান্ত করে, জ্ঞানবানে কি তাই ধরে। '
  [ > দাশু রায়; কিন্তু পাঠ আছে 'অজ্ঞানে' স্থলে 'বালকে',
  'জ্ঞানবানে' স্থলে 'জ্ঞানবস্তে']
- ২৭ অজ্ঞানের কালে জানে না, অমানুষের কালে মানে না।
  [১পা—করলে]
- ২৮ অজ্ঞানের পাপ জ্ঞানে যায়, জ্ঞানের পাপ তীর্থে <mark>যায়।'</mark>
  [ > 'ভেবেছিলাম জ্ঞানকত পাপ খণ্ডাইব তীর্থে'— দাশু রায় ]
- ২৯ অতি-আদরের তুলাই বা, তুরুকে বিলে করবে কি। ত হিলালী বা তুলারী অর্থে। ২ তুরুক সওয়ার বা অশ্বারোহী সৈতা। ৩ নং ৩৬৯]
- ৩০ অতিআশ সর্বনাশ।
- ৩১ অতিকুধা যার, হাড় কাঁটা তার।
- ৩২ অতি-চতুরের ভাত নেই, অতি-সুন্দরীর ভাতার নেই।

- ৩০ অতি-চালাকের গলায় দড়ি, অতি-বোকার পায়ে বেড়ি। অতিথ দেখলে কুপিত ইত্যাদি, নং ৭৭০ দ্রষ্টব্য।
- ৩৪ তিদর্পে হতা লক্ষা।

[ > সং—অতিদর্পে হতা লঙ্কা অতিমানে চ কৌরবাঃ। অতিদানে বলি বৃদ্ধঃ সর্ব্যমত্যস্তগৃহিত্য। নং ৩৫ দ্রুইব্য। 'ভাল নয় অতিশয়, বৃদ্ধি হলেই পড়তে হয়, অতিশয় দর্পে রাবণ মলো'—দাশু রায়]

<mark>৩৫ তিদানে বলির পাতালে হইল ঠাই।</mark>

[ > নং ৩৪ দ্রষ্টব্য। 'অতিদানে বলি গেল পাতালে'— দাশু রায়। 'অতিদানে বলি বদ্ধ বামনের ঠাই'— রামেশ্বরের শিবায়ন]

- ৩৭ অতিদোসর হয়, গালে তুলে দেয়, না চিক্লেণ ত নয়।

  " [ > পা—গিল্লে ]
- ৩৮ অতিপিরীত যেখানে, অতিবিচ্ছেদ সেখানে। । ১ পা—অতিপিরীতে অনেক বিচ্ছেদ ।
- ৩৯ অতিপিরীত যেখানে, কীর্ত্তি ঘটে সেখানে। [১ নং ৪৫ দ্রুইব্য ]
- ৪০ অতিবড় ঘরণী <sup>১</sup> না পায় ঘর, অতিবড় **স্থন্দরী <sup>২</sup> না পায় বর ।** [ ১ পা—অতিঘরন্তী । ২ পা—অতিবর্তী ]
- ৪১ অতিবড় সোদর, তিন দিন করবে আদর।
- ৪২ অতিবাড় বেড়ো না, ঝড়েতে উড়াবে । অতিনিমু হয়ো না, ছাগলে মুড়াবে ॥

[ > পা—ঝড়ে ভেঙে যাবে ; ঝড়ে ভাঙে মাথা। ২ পা— অতিছোট। ৩ পা—ছাগলে মুড়িয়ে থাবে ; ছাগলে খায় পাতা।—নং ৭৭৩, ৫৪২৪, ৫৮৮৪ ]

৪৩ অতিবৃদ্ধি পোঁদে' দড়ি।

[ > পা—হাতে; গলায়। ২ পা—অতিবৃদ্ধির হাভাত। 'অতিবৃদ্ধি পোঁদে দড়ি, তার ভোগ করি'—রামপ্রসাদ, বিভাস্থন্দর] ৪৪ অতিভক্তি চোরের লক্ষণ।

[ ১ 'অস্তরে এত খলতা, মুখেঁ তোর অতি শীলতা, অতিভক্তি চোরের লক্ষণ'—দাশু রায় ]

প্রতভাব যেখানে, নিত্যি যাবে সেখানে ।
যদি যাবে নিত্যি ঘট্বে একটা কীর্ত্তি ॥ ²

[১ নং ৩৯ দ্রষ্টব্য ]

৪৬ অতিমন্থনে বিষ ওঠে।

৪৭ অতিমেঘে অনাবৃষ্টি।

৪৮ অতিলোভে তাতী নই।

[ > 'থাচ্ছিল তাঁতী তাঁত বুনে' ( নং ২১৬৪ ) ইত্যাদি ইহার জ্ঞাপক প্রবাদ। 'অতি লোভে তাঁতী নষ্ট, মিছে কষ্ট কেন করি'—আজু গোঁসাই। 'অনেক পরিবারে ঘটে কষ্ট, অতি লোভে তাঁতী নষ্ট'—দাশু রায়। টেকচাঁদের মদ থাওয়া বড় দায় গ্রন্থেও উদ্ধৃত। পা—অতি লোভে তাঁতী ডোবে ]

- ৪৯ অতিসাধ অতিবিযাদ।
- ৫০ অদন্তের দাঁত হল, কামড় থেতে প্রাণটা গেল।
- ৫১ অদন্তের হাসি বড় ভালবাসি।<sup>১</sup>

[ ১ জামাই বারিকে উদ্ধৃত ] অদৃষ্ট ছাড়া পথ নেই, নং ১৩৭৯ ক্রষ্টব্য। অদৃষ্ট যদি মন্দ হয় হুবো বনে ইত্যাদি, নং ৬৯৫৯ ক্রষ্টব্য।

৫২ অদৃষ্টে করলা ভাতে, বীচি কচ্কচ্ করে তাতে, পড়ল বীচি বুড়োর পাতে॥'

> [ > পা—অদৃষ্টে করলা ভাতে, বীচি গজ্গজ্ বুড়োর পাতে। প্রবাদের রূপান্তর—অদৃষ্টে করলা ভাজা বীচি ঘস্ঘস্। কচু থেকে লতা ভাল খায় ফস্ফস্॥]

৫৩ অদৃষ্টের<sup>১</sup> কিল পুতেও<sup>৬</sup> কিলোয়।

[ > পা—কপালের ৷ ২ পা—বাপেও ]

৫৪ অদৃষ্টের ফল, কে খণ্ডাবে বল।'

[১ নং ৭৭৩৩]

৫৫ অন্ত ভক্ষ্যো ধনুগুৰাঃ ।

[ > 'নাসনেকং নরো যাতি দ্বৌ নাসে। নৃগশ্করো।
আহিরেকং দিনং যাতি অন্ত ভক্ষ্যো বস্তুর্পঃ'—হিতোপদেশে
শৃগালের উক্তি। 'তোমার হল অন্ত ভক্ষ্য বস্তুর্পণ,
যতক্ষণ গতর খাটিয়ে কিছু আন্বে, ততক্ষণ পাঁচটির পেট
ভরবে'—অমৃত বস্তুর বৌমা]

৫৬ অত যুদ্ধং হয়। ময়া।

ি সপ্ত সিংহা জিতাঃ পূর্বাং পঞ্চ ব্যাঘান্তমো গজাঃ। পশুস্ত দেবতাঃ সর্বা অন্ত বৃদ্ধং হয়া ময়া॥]

- <mark>৫৭ অধিক খেতে করে আশা, তার নাম বুদ্ধিনাশা।</mark>
- <mark>৫৮ অ</mark>ধিকং তু ন দোষায়।'

[ ১ 'আমি অধিকন্ত ন দোবার বিবেচনার নাগা সৈত্য সংগ্রহের অমুমোদন করচি'—কমলে কামিনী ]

- ৫৯ অধিবাসের গুঁতো সামলালে বিয়ে করা ত অল্প কথা।
- ৬০ অন্কিও কামড়ালে চুলকোয় গাওঁ, একটু তেল দে অমর্ত্তর মা।

তেল আছে, নেই পলা, কাল এস ছুপুরবেলা॥

[ > পা—ওয়ান্কি। অতি কুজ মক্ষিকা, যাহা নোংরা স্থানে বা মাথার ওপর ঝাঁক বাঁধিয়া ওড়ে। 'চোথের আগে অন্কি ওড়ে'—কুহু ও কেকা]

৬১ অন্টনের হুনো ব্যয়।

৬২ অনন্ত দেবের অনন্ত লীলা, ছকু দাদার আঠারো লীলা।

৬৩ অনভ্যাসের ফোঁটা কপাল চড়্চড়্করে।

৬৪ অনাথের দৈব স্থা।

ি সং—অনাথো দেবরক্ষকঃ। 'সেরেস্তাদার যে আমুকুল্য করে তাহাও অসম্ভব, এক্ষণে অনাথার দৈবসথা'—আলালের ঘরের ত্লাল। টেকচাঁদের যৎকিঞ্চিৎ গ্রন্থেও প্রবৃক্ত ]

৬৫ অনাবৃষ্টে রাজ্য মজে, পাপে মজে ধর্ম। কোটালেতে চোর মজে, আলস্থে মজে কর্ম॥

৬৬ অনাহ্বানের নিমন্ত্রণ , আঁচালে বিশ্বাস ।

[ > পা—বেলিকের ; কলার। ২ পা—জোচ্চোরের বাড়ী

ফলার। ৩ পা—আঁচালেই সিদ্ধি; না আঁচালে বিশ্বাস নেই। 'এখন চুপ করো, না আঁচালে বিশ্বাস নাই'— গিরিশচন্দ্রের য্যায়সা কা ত্যায়সা ]

- ৬৭ অনুরাগ বিনে গৌর আস্বে কেনে।
- ৬৮ অনেক কাঠখড় লাগবে।°

[ অর্থাৎ পোড়াইবার জন্ম ! নং ৫২৬৫। অনেক জোগাড় যন্ত্র অর্থে প্রযুক্ত। 'আর একবার দেখলে হত, কিন্তু অনেক কাঠখড়'—জামাই বারিক]

- ৬৯ অনেক কালের ছিল পাপ, ছেলে হল সতীনের বাপ।
- ৭১ অনেক গৰ্জনে ফোঁটা বৃষ্টি।<sup>১</sup>

[ > পা—অনেক গৰ্জন বিন্দু বৰ্ষণ ]

৭২ অনেক জলের মাছ।

[ > পা—অগাধ; গভীর ৷—নং ১৬৪ ]

৭৩ অনেক তুর্ভাগ্য যার ঘরে নেই মা।
অনেক তুর্ভাগ্য যার নেই অন্ন ছা॥
অনেক দেখেছি চুরি করতে ইত্যাদি, নং ৩৭৩৩ দ্রপ্রবা।

98 অনেক যদি মাছ পায়, বেরালে কাঁটা বেছে খায়। 

[ > পা—সম্ভা মাছে বেরাল কাঁটা বাছে ]

৭৫ অনেক**ং স**ন্ধ্যাসীতে গাজন নষ্ট।

[১পা—বিস্তর; অধিক]

<sup>৭৬</sup> অনেক সন্তান যার, পাপের সাজা তার।'

[১ নং ৭২৯১]

<mark>৭৭ অন্তরে না সহে ব্যাজ,</mark> বাহিরে বাড়ায় লাজ। <mark>'</mark>

[ ১ ভারতচন্দ্র ] অন্ধকার ঘূরঘুটি ইত্যাদি, নং ৩১৫৫ দ্রষ্টব্য।

<sup>৭৮</sup> অন্ধকারে ' ঢেলা মারা বা ঢিল ছেঁ ড়ো। <sup>২</sup>

্ > পা---আঁধারে; আড়াল থেকে। ২ 'এ কি চাঁদ, অন্ত

কর্ম, অন্ধকারে মারবে ঢেলা'—গোপাল উড়ে। 'আমাকে অন্ধকারে ঢেলা মারিয়া বেড়াইতে হুইবে'—আলালের ঘরের হুলাল। 'বাবা, আঁধারে ঢিল মারো, উতোর শুনে যাও'—লীলাবতী]

৭৯ অন্ধকারে লাউ কোটা।

[ > 파? > ]

৮০ অন্ধের কিবা রাত্রি কিবা দিন।<sup>3</sup>

[ > পা—অন্ধ জাগো, না, কিবা রাত্রি কিবা দিন। এইরূপ পাঠ লঙ্এর প্রবাদমালায় ধৃত ও দিজেজ রায়ের সাজাহানে প্রযুক্ত। 'অন্ধের দিন রাত্রি নাই, ও ত কিছুই বুঝিতে পারিবে না; স্থতরাং ওকে অবিশ্বাস নাই'—ছুর্গেশনিদিনী ]

৮১ অন্ধের নড়ি<sup>১</sup>, কুপণের<sup>২</sup> কড়ি।

[ > পা—য়ষ্টি। ২ পা—কাঙালের। ৩ 'অন্ধক জনের
নিজ, রূপণ জনার কজি'—মাণিক গাঙ্গুলী। 'রাণী বলে তুমি
নোর ক্লপণের কজি। আন্ধার-মাণিক তুমি অন্ধকের
নিজি'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'বাছা, তোমার জননীর
তুমি অন্ধের নজী'—নবীন তপন্ধিনী। 'তুমি আমার অন্ধের
নিজি, আমার ভাঙা ঘরের চাঁদের আলো'—বিয়ে পাগলা
বুজো। 'সেই সব গুণধর এই অন্ধ বাজালার নিজি'—
হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়]

৮২ অন্ধকে<sup>3</sup> দৰ্পণ। <sup>2</sup>

[ > পা—অন্ধের হাতে। ২ সং লৌকিক 'অন্ধদর্পণ'-স্থায় ]

৮০ অন্ন অধিক নাহি দান, তা ছাড়িয়া না দিহ আন। । [ > ডাকের বচন ]

৮৪ অন্ন-কাঙালী যায় নগরে নগরে, বস্ত্র-কাঙালী যায় বনে বনে।

৮৫ অন্নচিন্তা চমৎকার, বস্ত্রচিন্তা নৈরাকার । তার থেকে অধিক চিন্তা তামাক নেই যার॥

[ > এই শব্দের প্রয়োগ, যথা—'নিরঞ্জন নৈরাকার'—
শৃত্যপুরাণ; 'বাড়ী মোর বন্নুকার, পূজি ধর্মা নৈরাকার'—
ধর্মপ্জাবিধান]

- ৮৬ অরচিন্তা চমৎকারা, কালিদাস হয় বুদ্ধিহারা।
- ৮৭ অন্নচিন্তা চমৎকারা', ঘরে ভাত নেই জীয়ন্তে মরা।
  [১ সং—দরিদ্রশু গুণাঃ সর্বে ভস্মাচ্ছাদিতবহ্নিবং।

  সম্বিদ্যা সংক্ষা কাজুর কবিছে। কল্পাচ্ছাদিতবহ্নিব কিছু ১

অন্নচিস্তা চমৎকারা কাতরে কবিতা কুতঃ ॥—'উপরি কিছু? সেটা বড় ছেলেবেলা থেকে নেই, অন্নচিস্তা চমৎকারা করেছে'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

- ৮৮ অন্ন দেখে দেবে ঘি, পাত্র দেখে দেবে ঝি।
  অন্ন নেই ঘরে, তার মানে কিবা করে, নং ৬১৯৭ দ্রষ্টব্য।
- ৮৯ অন্নপূর্ণা যার ঘরে, সে কাঁদে অন্নের তরে। '
  [১ ভারতচন্দ্র। 'অনুপূর্ণা মা থাকিতে আমার ভাগ্যে
  একাদশী'—রামপ্রসাদ ]
- ১০ অন্নবল নেই, অগ্নিবল<sup>3</sup> আছে।
  [ > অর্থাৎ জঠরাগির জোর ]
- ৯১ অন্ন বিনা চর্ম্ম দড়ি, তৈল বিনা গায়ে খড়ি?।

  [ > 'যৌবনে হইলাম বুড়ী, তৈল বিনা উড়ে খড়ি'—

  কবিকস্কণ। 'তৈল বিনা তন্ততে কেবল খড়ি উড়ে'—

  মাণিক গাসুলী]
- ৯২ অন বিনা ছন্নছাড়া।
- ৯৩ অন্নের জালা বড় জালা, এক দিনে কানে লাগে তালা।
- ৯৪ অন্য লোকে ভূরা দৈয়, ভাগ্যে আমি চিনি। বিদ্যালি কিনি। বিদ্যালি কিনি । বিদ্
- ৯৫ অন্তে পরে কা কথা।

[ > কুলীনকুলসর্ব্বস্থে প্রযুক্ত। সং—রামো যেন বিড়ম্বিতোহিপি বিধিনা চান্তে পরে কা কথা।]

- ৯৬ অপমানের পরাণ, সম্মানকে ডরান্।
- ৯৭ অপরং বা কিং ভবিষ্যতি।

[ > আলালের ঘরের ছলালে উদ্ধৃত। সং—মর্কটিশু স্থরাপানং পশ্চাদ্ বৃশ্চিকদংশনম্। তন্মধ্যে ভূতসংচারোই-পরং বা কিং ভবিশ্যতি। অথবা,—ভোজনং যত্ত কুত্রাপি শ্বনং হট্টমন্দিরে। মরণং গোনতীতীরে২পরং বা কিং ভবিশ্বতি । নং ২৩১৮ দ্রষ্টব্য ]

- ৯৮ অপার নদী কোথায় আছে ?
- ৯৯ অপ্রবাদী অঝণী, পুণ্যবান্ তারে চিনি।

[ > 'অঝণী চাপ্রবাসী চ স বারিচর মোদতে'—মহাভারত, যক্ষপ্রশ্ন। 'ঋণ প্রবাস রোগ বজ্জিত তাকেই বলি স্থথী' —দান্ত রায়। নং ৭১৬৮]

- <mark>১০০ অবলার মুখে বল।</mark>
- <mark>১০১ অবস্থা বুঝে ব্যবস্থা।</mark>

[ ১ পা—যার যেমন অবস্থা, তার তেমন ব্যবস্থা।—'তা দেখ কর্ত্তাবাবু, অবস্থা বুঝে ব্যবস্থা'—গিরিশচন্দ্রের আয়না ]

- ১০২ অবাক্ করলি রাধা । , অস্বলে দিলি আদা। । 
  [ > পা—কাল করলি। ২ পা—ভবী। ৩ পা—হদ্দ করলে পদ্ম পিসী অম্বলে দিয়ে আদা ]
- ১০০ অবাক্ করলে নাকের নথে, কাজ কি আমার কানবালাতে।
- ১০৪ অবাক্ করলে বেগুনে,
  ফুঁ দিতে মুখ পুড়ে গেল তুষের আগুনে ।
  [ ১ অপচ বেগুন পুড়িল না ! ]
- ১০৫ অবাক্ কলি অঘোরে, গুড়ছোলা খেলে গা ঘোরে।
- ১০৬ অবাক্ কলি পাপে ভরা।
- ১০৭ অবাক্ কলি বাক্ সরে না, গুড় দিয়ে মুড়ি পেট ভরে না।
- ১০৮ অবাক্ কলি বোঝা ভার, গুপ্ত লীলা চমৎকার।
- ১০৯ অবাক্ কলির অবতার, ছুঁচোর গলায় চক্রহার । [১নং ১৭৯১]
- ১১০ অবাক্ কলির সৃষ্টি, গুড়ে নেই মিষ্টি<sup>১</sup>।
- ১১১ অবাক্ কিবা কলিকাল, মণ্ডায় লাগে বড় ঝাল। অবাক্ বুড়ো রসের গুঁড়ো, নং ৫৯১৫ দ্রষ্টব্য।

অবাক্ লোকের অবাক্ কথা, চুল থাকতে পোড়ে মাথা। 275 অবাক্ স্থ<mark>ষ্টি করলেন চুপে, নাক নেই তার আতর গোঁপে।</mark> 220 অবিয়ন্তীর ঠনকোর ব্যথা। 228 > প্রস্থতির স্তনের রোগ অবুঝে বোঝাব কত, বুঝ নাহি মানে। 226 ঢেঁকিরে বোঝাব কত নিতা ধান<sup>2</sup> ভানে॥ [ > পা—আবরে । ২ পা—বারা ] অবোধারে মারে বোধায়, বোধারে মারে খোদায়। 336 ি ১ পা— ঠকায় ] অবোধের । গোবধে আনন্দ। 229 [ > পা—পাগলের ] অবোলা বলে বড় ই, অফলা ফলে দড় ই। 336 ্র পা—বিস্তর। ২ পা—বিস্তর] অব্রাহ্মণের দীর্ঘ ফোঁটা। 279 অভজা বরষা কাল, হরিণী ' চাটে বাঘের গাল। 320 শোন্রে হরিণী ' তোরে কই, সময়গুণে স্বই ' সই॥ [ > পা—হরিণ। ২ পা—সকল] অভাগা চোর যে বাড়ী যায়, 752 হয় কুকুর ডাকে নয় রাত পোহায়। অভাগা যেদিকে চায় ইত্যাদি, নং ৮৭৬৬ দ্রষ্টব্য। অভাগার কপালে স্কুখ নেই ইত্যাদি, নং ৫২৬৪ দ্রষ্টব্য। অভাগার ঘোড়া মরে ইত্যাদি, নং ৫৩৮৯ দ্রষ্টব্য। অভাগার দশা, শ্বন্তরবাড়ী বাসা, নং ৮০২৯ দ্রষ্টব্য। অভাগার বাপ মরে ভাজ মাসে। 255 ভাগ্যবস্তের বাপ মরে পৌষ মাসে॥ অভাগার যমও নেই। 350 অভাগারে পায় ভূতে, ঘর ছেড়ে বাইরে শুতে। \$28

- ১২৫ অভাগীর° ছুই পুত, একটা দানা°, একটা ভূত।
  [১ পা—ভাগ্যবানের; কাজী সাহেবের। ২ পা—বাঁদর;
  কানা]
- ১২৬ অভাগীর বক্ত<sup>১</sup>, জে য়ান দেখে ধরলাম ভাতার, সেও হাগে রক্ত ॥ [১ ভাগ্য]
- <mark>১২৭ অভাগীর বক্ত কাটা, তিন ঠাই তার ইতুর কাটা।</mark>
- ১২৮ অভাগীর মুখ নড়ে চড়ে, লগির > গুঁতা গালে পড়ে। [১পা—চইরের (প্রা)]
- ১২৯ অভাগীর ' লগ্নে, চাঁদ যায় ' দখণে । [ > পা—অভাগার। ২ পা—ওঠে। ৩ দক্ষিণে ]
- ১৩০ <mark>অভাবে নাতজামাই ভাতার।°</mark> [ ১ 'অভাবে পেয়েছ ভাল নাতিনীজামাই'—ভারতচন্দ্র। 'লোকে বলে—না পেতে নাতজামাই ভাতার'—কুলীন**-**কুলসর্বস্ব ]
- ১৩১ অভাবে স্বভাব নষ্ট, মুখ নষ্ট বরণে।
  ব্যায় ক্ষেত্ত নষ্ট, স্ত্রী নষ্ট মারণে।
  [ > ব্রণে। পা—দান অব্রাক্ষণে। ২ পা—যাচনে মান নষ্ট।
  ত মারধর করিলে। নং ৮৫১৪]
- ১৩২ অভিমানী ছয়ো<sup>২</sup>, নেটিপেটি স্থয়ো<sup>২</sup>।
  [ > পা—স্থয়ো। ২ পা—ছয়ো]

অভিমানে বালির দত্ত যান গড়াগড়ি।

- [ > কায়স্থ ঘোষ বস্থ ও মিত্রের মত কোলীস্ত-মর্য্যাদা না পাইয়া।— সধবার একাদশী দ্রষ্টব্য। নং ২৮৫৮]
- ১৩৩ অভুক্তা বড়ই, ভুক্তা বেল, ডাক বলে—পরাণ গেল। ২

  [ > বড়ই বা বড়ুই কুল। ২ অর্থাৎ থালি পেটে কুল ও তরা পেটে বেল থাওয়া অনিষ্টকর। নং ৮৮৯৩ দ্রষ্টব্য।—
  ডাকের বচন ]
- ১৩৪ অভেদাত্মা হরিহর। <sup>১</sup>
  [ ১ নং ৮৫৭৬ 'হরিহরাত্মা' দ্রষ্টব্য ]
- ১৩৫ অভ্যাসে সয়, অনভ্যাসে নয়।

১৩৬ অমানুষ মানুষ নিন্দে, বদ্না নিন্দে ঝারি'। জোনাকি পোকায় সূর্য্য নিন্দে, করুয়া নিন্দে কারি'॥

[ > ঝারি = ছোট ঘট; যথা, 'এক ঝারি জলে রাজার প্রাণ রক্ষা কর'—মাণিকচন্দ্রের গান। ২ কারি = শিরকার্য্য। পাঠান্তর—এই তৃঃথে মরি ]

১৩৭ অমানুষের বোল, তিত পরোলের 'ঝোল।
[ > তক্ই ফলের ]

১৩৮ অমাবস্থার চাঁদ।

১৩৯ অমাবস্থার পিদ্দিম টিপ-টিপ করে।

১৪০ অমৃতং বালভাষিতম্। ?

[ > 'অমৃতং বালভাষিতং—আর একবার বলো'—লীলাবতী। 'বলুক গে ছেলেমামূষ, অমৃতং বালভাষিতং'—ইন্দিরা]

১৪১ অমৃতে অরুচি।<sup>3</sup>

[ ১ 'জিহ্বা তিক্ত, অমৃতে অরুচি'—দাশু রায়। '<mark>অকস্মাৎ</mark> অমৃতে অরুচি যে দাদা'—শরৎচন্দ্রের বোড়শী ]

১৪২ অস্থল কম্বল ডস্বল<sup>১</sup>, তিন শীতের সম্বল। [ ১ ইং Dumb-bell, অর্থাৎ ব্যায়াম ]

১৪৩ অ্যাচন্তীর মান বাড়া।

১৪৪ অযোধ্যার রঘু, বাঁশবনের বুঘু।
[> গা—বাঁশবাগানের; স্থলরবনের]

১৪৫ অর্গুণ নেই, বর্গুণ আছে, শৈতে নেই ডুগড়ুগি আছে।

[ > 'আমাদের সহরে বড়মামুখদের অর্গুণ নেই, বর্গুণ আছে'—ছতোম পাঁচার নক্শা। অর্গুণ = অস্পুর্ণ, বর্গুণ = বহিপ্তাণ, এরপ অর্থ করা হইয়াছে। অথবা, অর্গুণ = হরগুণ; হর বা শিবস্থলত গুণ নাই, শিবায়নে বাণিত হর-গোরী বিবাহে বরস্বরূপ হরের বিসদৃশ বা অভ্ত অশিব গুণ আছে; এইরূপ ব্যাখ্যা জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাসের অভিধানে আছে। 'আর গুণ নেই, ছার গুণ আছে'— এরূপ পাঠও শোনা যায়। ২ পা—ডম্কু ]

১৪৬ অরণ্যে রোদন। <sup>°</sup> [ 'অরণ্য-রোদনে কিবা ফল'—ভারতচন্দ্র। 'হেন অরণ্য- রোদনে ফল আছে কি'—হরু ঠাকুর। 'কি ফল আছে অরণ্যের মধ্যে রোদন করি'—দাশু রায়। 'আনাদিগের অরণ্যে রোদন করা'—আলালের মরের ফুলাল (এই গ্রন্থে 'বাশবনে রোদন করা' এরূপ প্রয়োগও আছে)। 'তোর যা বন্তে হয় ওকে বল্, আমার কাছে বলা অরণ্যে রোদন'—নীলদর্পণ। ইত্যাদি। কথাটি বহু প্রাচীন, যথা, 'অরণ্যে মএ রুদিঅং আসি'—শাকুস্তল। সংশ্বত লৌকিক 'অরণ্যরোদন'-ভাগ্ন ]

<mark>১৪৭ অ</mark>রণ্যের ছরাত<sup>়</sup>।

[ > ছরাত বা ছরা = কুদ্র নদী ('স্রোত' বা 'সরিৎ' হইতে ) ]

১৪৮ অরসিকেষ্ রসস্থ নিবেদনম্।<sup>১</sup>

[ > সং—ইতরপাপশতানি যথেচ্ছয়া বিতর তানি সহে চতুরানন। অরসিকেষু রসস্থ নিবেদনং শিরসি মা লিথ মা লিথ মা লিথ ॥]

১৪৯ অর্থ ই অনর্থ।

[ > 'অর্থমনর্থং ভাবয় নিত্যম্'—মোহমুদ্গর। 'অনর্থের মূল
অর্থ মন্ততার ঘরে'—রামেশ্বরের শিবায়ন ]

১৫০ অর্কচ<u>ন্দ্র।</u>

[ অদ্ধিচন্দ্রাকৃতি হস্তাগ্র দ্বারা প্রবৃক্ত বলিয়া গলাধাকা অর্থে ব্যবহৃত। 'বক্তেশ্বরও অদ্ধিচন্দ্রের দাপটে গলাফুলা পায়রা হন'—আলালের ঘরের জ্লাল ( নং ২৪১৫ দ্রষ্টব্য )। 'আদর স্থক্র লাঠি জ্তায় শেষে অদ্ধিচন্দ্র'—দ্বিজেন্দ্র রায়। কথাটি প্রাচীন; যথা, শৃগালাঃ সর্বেহপার্য চন্দ্রং দল্পা নিঃসারিতাঃ; প্রশ্চ, তদ্দীয়তাং দ্রাগেতভার্য চন্দ্রঃ—পঞ্চত্তঃ; তচ্ছীদ্র-মর্ব চন্দ্রোহন্ত গলেহস্মিন্ দীরতান্—কথাসরিৎসাগর, ইত্যাদি ]

- ১৫১ অর্দ্ধেক আচার, অর্দ্ধেক বিচার।
- ১৫২ অর্দ্ধিক সকল ঘরগোষ্ঠী, আর অর্দ্ধেক মা ষষ্ঠী।
- ১৫৩ অরাজ্যে বামুন বেগার<sup>১</sup>।

[ > বিনা বেতনে কর্ম্মচারী ]

১৫৪ অর শুনীর হাতে পড়ে রুই মাছ কাঁদে। না জানি র শুনী মোরে কেমন ক'রে র শৈধে॥

[ > পাঠাস্তরের জন্ম নং ৫১৪৬ দ্রষ্টব্য ]

১৫৫ অরুচির অম্বল, শীতের কম্বল। ° বর্ষার ছাতি, ভট্চায্যির পাঁতি °।

> [ > নং ৩৫০৩,৭৬৮৮।২ শাস্ত্রীয় ব্যবস্থাপত্র ( 'পং<mark>জি'</mark> হইতে )। 'পু<sup>\*</sup>থি' অপপাঠ ]

১৫৬ অলকাতিলকা<sup>১</sup> সার।

ি কেশবিন্তাস তিলকাদির দারা অঙ্গরাগ; প্রাচীন বাংলায় এই অর্থে বহুল প্রয়োগ আছে, যথা, 'অলকাতিলকা ভালে সাজে'—কাশীরাম; 'অলকতিলকা বেশ নয়ানে কাজল'—কবিকঙ্কণ, ইত্যাদি]

১৫৭ অলক্ষীর দ্বিগুণ ক্ষিধে<sup>ই</sup>।ই

[ > পা—অলন্দ্রীর হাড়ে কুধা। ২ নং ৭৭০৭, ৮৭৬৮]

- ১৫৮ অলক্ষীর নিদ্রা বেশি, কাঙালের ক্ষুধা বেশি।
- ১৫৯ অলক্ষী হাটের বাজনা সার।
- ১৬০ অলাভের<sup>•</sup> বাণিজ্য কচকচি<mark>ই সার।</mark> পো—লাভ নেই]
- ১৬১ অল্প আগুনে তামাক যেমন, ছোট লোককে খোসামোদ তেমন।
- ১৬২ অল্প আগুনে শীত হরে, বেশি আগুনে পুড়িয়ে মারে।
- ১৬৩ অল্প জলের তিত পুঁটি, তার এত ছট্ফটি।<sup>১</sup>
  [১নং ৩০৩৬]

১৬৪ অল্ল জলের মাছ।

[ > नः १२ ]

- ১৬৫ অল্ল ধনে মহাজনী করে, খাতক থাকতে মহাজন মরে।
- ১৬৬ অল্প বয়সে শোথে তরে, বেশি বয়সে শোথে মরে।

্ > বাঁচিয়া যায়। স্ফীততা বা ফোলা রোগকে শোথ বলে।

—নং ৫৯৩৪ ]

বাংলা	প্রবা	4
-------	-------	---

٢	0	5
---	---	---

১৬৭ অল্প বিন্তা ভয়ন্করী ।।

[ ১ সং—বিন্তা শুভকরা কিন্ত স্বরবিতা ভরঙ্করী ]

- ১৬৮ স্বল্ল বৃষ্টিতে কাদা হয়, অনেক বৃষ্টিতে সাদা হয়।
- <mark>১৭০ অল্প শোকে কাতর, অনেক শোকে পা</mark>থর।
- ১৭১ অলি অলি অলি,
  দম্কা জালে চৈতে পিঠে, নিভা জালে পুলি।
- ১৭২ অশথ কেটে বসত করি, সতীন কেটে আল্তা পরি। [ > নং ৬৪৪৪, ৫৪০৪। পল্লীগীতি হইতে ]
- ১৭০ অশথের হারাই ছায়া, মায়ের মায়াই মায়া। [১পা—বটের]
- <mark>১৭৪ অশ্বতরী<sup>১</sup> গর্ভ ধরে আপন মরণে।</mark>

[ > থচ্চরী ( 'কাঁকড়া' এইরপ অপব্যাখ্যা করা হইরাছে )।
'স মৃত্যুনেব গৃহ্লাতি গর্ভনশ্বতরী যথা।'—পঞ্চতন্ত্র ( ২।৩২ ;
৪।১৫ )। ইহা সংস্কৃত লৌকিক 'অশ্বতরীগর্ভ'-ভারের
প্রতিধানি মাত্র। রঘুনাথ বর্মের লৌকিক-ভার-সংগ্রহ
( কাশী ১৯০২ ) অথবা G. A. Jacob সংগৃহীত লৌকিকভারাঞ্জলি ২য় ভাগ, পৃঃ ৭ দ্রপ্টব্য। কিন্তু ইহা উল্লেথযোগ্য যে, mule ও hinny এই তুই শ্রেণীর অশ্বতরীই গর্ভনারণে
অক্ষম ও বন্ধ্যা—আধুনিক Biologyর এইরপ সিদ্ধান্তঃ!

## ১৭৫ অশ্বত্থামা হত ইতি গজঃ।<sup>১</sup>

ি দোণপর্বে ঠিক এই বাক্য বৃধিষ্ঠির বলেন নাই;
সেথানে আছে—তমতথ্যভয়ে মগ্নো জন্তে সজো বৃধিষ্ঠির:।
অব্যক্তমব্রবীদ্রাজন্ হতঃ কুপ্তর ইত্যুত। কিন্তু কাশীরাম
দাসের বাংলা মহাভারতে এই স্থানে আছে—'কছেন-ধর্মের স্থত অশ্বথামা হইল হত, ইতি গজ এই সত্যভাষ।।'
—'অশ্বথামা হত ইতি গজ বলে শেষে। ধর্ম্মপুত্র ঠেকিল
তথাপি কর্ম্মদোষে ।'—ঘনরাম চক্রবর্তী; 'অশ্বথামা হত
বাক্যে হত্যা দ্রোণাচার্য্য'—রামপ্রসাদ, বিভাস্কুন্তর ]

১৭৬ অষ্টম-খন্তম আগে মিটিয়ে নষ্ট-কোষ্ঠা-উদ্ধার। । ি 'সকল কর্ম্মের অষ্টম খন্টম আগে মিটাইয়া নষ্ট কোষ্ঠা উদ্ধার করিতে হয়'—আলালের ঘরের ছুলাল। ইং ১৮১৯ সনের অষ্টম আইন (Regulation VIII of 1819) অন্থুসারে নিদ্দিষ্ট দিনে সরকারী থাজনা দাখিল না করিলে জামিদারি নিলাম হয়; থষ্টম = নির্থক সহচর শব্দ; নষ্টকোষ্টা শব্দও শ্লিষ্ট;—এইরূপ ব্যাথ্যা করা হইয়াছে। এ ধরণের শ্লেষ থাকা সম্ভব, কিন্তু মনে হয়, 'অষ্টম' ও 'নষ্টকোষ্টা' শব্দের দারা রাশিচক্রের অষ্টম স্থানে গ্রহ-সংস্থানেরও উল্লেখ করা হইয়াছে ]

১৭৭ অসতী সতী নিন্দে, ঘৃত নিন্দে মাতওয়ালা। বেশ্যা যে সে পুত্র নিন্দে, চোর নিন্দে কোতওয়ালা॥ অসতীর পতি যেন ইত্যাদি, নং ৮১১৮ দ্রষ্টব্য।

অসতার পাত যেন হত্যাদি, নং ৮১১৮ এ৪বা। অসংনারী বন্ধ জল ইত্যাদি, নং ৮১১৭ এ৪বা।

১৭৮ অসইরণ সইতে নারি, পোঁদ দিয়ে শিকেয় ঝুলে মরি । ।

[> অসহ্ন ব্যাপার। > পা—শিকেয় বসে ঝুলে মরি ;
থালার জলে ডুবে মরি (নং ৩৯৪৭)। ৩ হুতোম প্যাচার
নক্শা 'কলিকাতার বারোইয়ারি পূজা' নিবন্ধে ইহার
ব্যাখ্যা দুষ্টব্য ]

১৭৯ অসংতুষ্টা দিজা নষ্টাঃ।<sup>১</sup>

[ ১ সং—অসংতৃষ্টা দিজা নষ্টাঃ সংতৃষ্টা ইব পার্থিবাঃ। সলজ্জা গণিকা নষ্টা নির্লজ্জাশ্চ কুলন্তিয়ঃ॥]

১৮০ অসার সংসারে সার শ্বস্তরের ঘর।

[ > ভারতচন্দ্র। সং—অসারে থলু সংসারে সারং খণ্ডর-মন্দিরম্। হিমালয়ে হরঃ শেতে হরিঃ শেতে মহোদধৌ॥]

১৮১ অসারে জল সার ।

[ ১ বৃক্ষাদির উর্ব্বরতা সাধক বস্তু অর্থে ]

১৮২ অস্থানে তুলসী, অপাত্তে<sup>3</sup> রূপসী।

[ > পা—অজাতে ]

১৮০ অস্থিত পঞ্চে পড়া।<sup>১</sup>

্ > অর্থাৎ বিষম সমস্থায় পড়া। অস্থিত বা অস্থির পঞ্চম পাটীগণিতের সমস্থামূলক অঙ্ক বিশেষ—indeterminate equation। 'অঙ্ক হলে অস্থির স্মৃস্থির করে লয়',—১০৮৯ মন্ত্রাব্দের গণিতের প্র্রিথ হইতে (শ্রীস্থকুমার সেনের সৌজ্ঞ )।—'আমি অস্থিত পঞ্চে পড়েচি, কিছুই স্থির কত্তে পারচি না'—দীনবন্ধু মিত্রের লীলাবতী ]

১৮৪ অস্থির পঞ্চানন বা অস্থির-পঞ্চম লোক।<sup>১</sup>

[ > অস্থিরচিত্ত বা ব্যস্তবাগীশ অর্থে। খুব সম্ভব উপরি-লিখিত (নং ১৮৩) বাক্যের সহিত সংবদ্ধ ]

<mark>১৮৫ আই-ঘর যাও, ভাই-ঘর যাও, কাটনা কেটে ভাত খাও।</mark>

<mark>১৮৬ আইবুড়ো নাম খণ্ডান বা ঘোচান।</mark>

[ ১ 'হ'হাতে এক হয়ে বাবে, আইবুড়ো নাম খণ্ডাবে'—
গোপাল উড়ে। 'বল্বো আর কি, আইবুড়ো নাম ঘুচে গেল'
—গিরিশচন্দ্রের ল্রান্তি। 'তোমার পছল আর বিবেচনার
ওপর নির্ভর করে থাকতে হলে, আমাকে আইবুড়ো নাম
খণ্ডাতে আর এক জন্ম এগিয়ে যেতে হবে'—শরৎচন্দ্রের
শ্রীকান্ত ২য় পর্বর। 'কত শঙ্খ চিলে করিয় প্রণান, ঘুচিল না
তবু আইবুড়ো নাম' —দেবেন্দ্র দেনের দগ্ধ কচু]

১৮৭ আইবুড়ো পথ বদলান।

[ > যে পথ দিয়া বিবাহ করিতে যায়, তাহার অন্ত পথ দিয়া প্রত্যাবর্ত্তন করিতে হয় ]

১৮৮ আইবুড়ো বট্ঠাকুর।

১৮৯ আইল<sup>১</sup> অন্তর শশা, যার যেমন দশা।

[ > ক্ষেত্রের আলি বা সীমা। ২ খনার বচন নং ৮৮ দ্রপ্টব্য ]

১৯০ আইল কেটে খুনের দায়।

১৯১ আউলিয়া গাড়ে<sup>২</sup> পড়ে, বসে থাকতে প্রাণে মরে।

[ ১ বিশৃঙ্খল, অস্থির। ২ গর্ত্তে, ডোবায় ]

১৯২ আউলে বাঘ জালে<sup>3</sup> পড়ে।

[ ১ পা—ফালে = (ফা) বিপদে ]

১৯৩ আউশ ' ধানের চাল ', আর ঠাকুরঝির গাল।

[১পা—চিঁড়ে]

আউশ ধানের চাল দড় ইত্যাদি, নং ১২২১ দ্রষ্টব্য। আউশ ফুরালে আমন ইত্যাদি, নং ৬৯৫০ দ্রষ্টব্য।

- ু. ১৯৪ আউশেও যা পৌষেও তা।
  - ১৯৫ আউশে পৌষে মাগ মরা নির্বংশে। আউশে বিঁধালাম কান, নং ৮৩২১ দ্রষ্টব্য।
  - ১৯৬ আও যাও ঘর তোমরা, খানে মাঙ্গো তুশমন হাম্রা।
  - ১৯৭ আকন্দে যদি মধু পাই, তবে কেন পর্বতে যাই।

[ > মৃত্যুঞ্জয়ের প্রবোধচন্দ্রিকায় আভাণকের উদাহরণে উদ্ধৃত। সং—অর্কে চেন্মধু বিন্দেত কিমর্থং পর্বতং ব্রক্তেং।
—নং ৫৩৬, ৩৭১৬]

১৯৮ আকরে টান।

[ > আধার, সঞ্চিত দ্রব্য বা লভ্যাংশ (?)। পা—আকরে টানে (লঙ সাহেবের প্রবাদমালায় ) ]

১৯৯ আক(খ)কাটা মানুষ।

🗜 🗅 গোঁয়ার, নিরেট। সম্ভবতঃ ইহা হইতে 'আকাট' (মূর্থ) 🛚

২০০ আকাটা<sup>২</sup> নায়ের সাজ বেশি<sup>২</sup>।

[ > ফোঁপরা কাঠের, বা যাহাতে কাঠের সার বেশি নাই। ২ পা—তিনটা গলুই (= নৌকার প্রান্তের সঙ্কীর্ণ স্থান)। —নং ৩২৯ ]

- ২০১ আকাঁড়া গালের মাঝের দাকান।
  [১ অপরিষ্কৃত। ২ অর্থাৎ হাটের মাঝখানে স্থাপিত]
- ২০২ আকাল গৈল, সুকাল এল,
  কত দোব দিয়ে বোন্পো গেল। ২
  [ ১ ছভিক। ২ পরবর্তী সংখ্যা দ্রষ্টব্য ]
- ২০৩ আকাল গেল, স্থকাল এল, খেলেও কাঁঠালের কোষ।
  এখন কি ব'লে পালাবে বোন্পো,ই দিয়ে মাসীরত দোষ।
  [১—পাকল। ২ পা—আজ বন্ধু ছেড়ে যাও। ৩ পা
  —আমার ]
- ২০৪ আকালে কি না খায়, বিবাদে কি না যায়।
- ২০৫ আকালের ঝারি<sup>২</sup>, মায়ে আর ঝিয়ে মরি জল পিয়ে।<sup>২</sup>

[ ১ পা—বারি। ২ প্রবাদের পাঠাস্তর—কাঙালের হয়েছে ঝারি, মায়ে আর পোয়ে পানি থেয়ে মরি; ছিল না জল হরেছে ঝারি (অথবা, বাপের কালে নেইক ঝারি), নায়ে ঝিয়ে জল পিয়ে মরি ]

২০৬ আকালের ভাত যুগের গোঁটা।
[১ গা—অকালের]

২০৭ আকাশ-কুসুম।<sup>১</sup>

ি 'যদি পরমেখরের কিছুমাত্র বিনয়জ্ঞান থাকতো, তা হলে সাধ করে ঘোড়ার ডিম ও আকাশকুস্তারে দলে গণ্য হতেন না'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'সে আমার আকাশকুস্তম বোধ হর'—লীলাবতী। 'আকাশকুস্তম আকাশেই শুকাইয়া গেল'—শ্রীকান্ত ২য় পর্বা। 'আকাশকুস্তম করিয়ু চয়ন হতাশে'—রবীজনাথ। যাহা অসম্ভব এই অর্থে চর্যাপদে 'আকাশকুলিআ' (৫০।৪) ও সংস্থতে 'থপুপ্প' শন্দের প্রয়োগ আছে (মৃগহ্ফান্তিমি মাতঃ শশশুসংম্বরিঃ। এব বক্সাস্থতো যাতি থপুপ্রকতশেখরঃ॥ এই শ্লোকে অনেকগুলি অসন্ভব বস্তর একসঙ্গে উল্লেখ আছে)]

- ২০৮ আকাশ থেকে পড়ল এটা ঘুণে-থেকো চান্দ। নিমাই মোড়ল না হইলে শান্তিপুর আন্ধ।
- ২০৯ আকাশ পাতাল তফাৎ।

  [পা—আশ্যান জনীন। 'তফাৎ আসমান্ জমী'—অমৃত
  বস্তুর ডিস্মিশ্]
- ২১০ আকাশ বা আকাশের চাঁদ হাতে পাওয়া। [ > 'আকাশবাণীতে হাতে পাইল আকাশ'—ভারতচন্দ্র। 'আকাশের চাঁদ সে পায় নিজ হাতে'—রামপ্রসাদ,

বিভাস্থনর চাদ দে পার । নাল খাতে —রান্তানাদ, বিভাস্থনর। 'হাতে আনি দিতে হয় আকাশের চাঁদ'— রামেশ্বরের শিবায়ন। 'মিষ্ট কথা বলে কয়ে আকাশের চাঁদ হাতে দিয়ে'—গোপাল উড়ে]

২১১ আকাশে খুঁটি দেওয়া।

২১২ আকাশে গুড়গুড়ে পাখী, উড়লেই চিল হয় নাকি। আকাশে গেরণ লাগলে সবাই দেখে, নং ২৫৯৫ দুঃব্য।

.২১৩ আকাশে<sup>১</sup> থুতু ফেল্লে নিজের গায়ে<sup>২</sup> পড়ে।°

[ > পা—চিৎ হয়ে। ২ পা—মুখে। ৩ 'আকাশে ফেলিতে ছেপ এসে গায়ে পড়ে'—রামপ্রসাদ। 'ফেলে আকাশে থুতু গায়ে লাগবে'—দাশু রায়। তুলনীয়—প্রে হি নভিসি ফিপ্তঃ ক্ষেপ্তঃ পততি ম্ব নি। নং ২৯৪৫, ৩৯৫৩]

- ২১৪ আকাশে ধূলো ছে<sup>†</sup>ড়ে, আপন চোখে এসে পড়ে।
- ২১৫ আকাশে<sup>১</sup> ফাঁদ পেতে চাঁদ ধরা।<sup>২</sup>

[ > পা—বাতাসে। নং ৫৬০৯। ২ 'আমি যদি মনে করি, কাঁদ পেতে চাঁদ ধরতে পারি'—গোপাল উড়ে। 'তিনি আকাশে কাঁদ পেতে চাঁদ ধরে দিতে পারেন, হয়কে নয় করেন, নয়কে হয় করেন'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'সাহেব বড় ধর্মনিষ্ঠ, তিনি অনেক মকদ্দমা আকাশে কাঁদ পাতিয়া নিকাশ করিয়াছেন'—আলালের ঘরের ছলাল। 'আমরা যাই আকাশে কাঁদ পাততে জ্বানি, তাই তোমার আকাশের চাঁদ ধরে এনে দিয়েছি'—ইন্দিরা]

- ২১৬ আকাশে যত ঝড় ওঠে, গোয়ালে তত গরু ছোটে।
- ২১৭ আকাশের চাঁদে আর বানরের ভালে। শ্বেত চামরে আর ঘোড়ার বালে॥ [১ নং ১৮৭৩, ৮০৩৯]
- ২১৮ আকাশের দীপ, করে টিপ্টিপ্।
- ২১৯ আঁকুড়া বাকুড়াবাসী, মুড়ি খায় রাশি-রাশি। ১ পা—আঁকডাধারী বি
- ২২০ আঁকে কেটে ব্রহ্মোতর।
- ২২১ আকেল গুড়ুম। বাকেল সেলামি।

  [ > 'সেই কথা শুনেই ত আকেল শুড়ুম হয়ে গেল'— প্রভাত
  মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য ]
- ২২২ আকেলে সকল বন্দী, জালে বন্দী মাছ। স্ত্রীর কাছে পুরুষ বন্দী, ছালে বন্দী গাছ।
- ২২৩ আখ আর সরষে, না পিষলে র**স** কিসে।
- ২২৪ আখক্ষেত থাকতে সেলামালি ' নেই। [ > 'সেলাম আলেকুম' অভিবাদন ]
- ২২৫ আখগাছটি দিয়ে মারলেও মিষ্টি লাগে না।
- ২২৬ আথগাছটির লোভে গুড়পেয়েটি গেল।

<mark>২২৭ আখ ছে চতে কুক্সিমের</mark> বাত<sup>ু</sup>।

[ > কুক্শোঙা বা কুকুরশোঁকা গাছ, blumea lacera, ভেঁচিয়া দিলে কাটা স্থানে রক্ত বন্ধ হয়। ('কুকুরশোঁকার জন্মল'—দিজেন্দ্র রায়ের বন্ধনারী)। ২ অবাস্তর 'কথা', অথবা হাত কাটিবার আগেই তার উমধের কথা]

২২৮ আখ দিতে পারে না, গুড়ের নাদা ধ'রে দেয়। । [১ পা—আগে আখগাছটি দেবে না, শেশে গুড়পেয়েটা দেবে।—নং ২২৬]

২৩০ আথের চেয়ে সেঁ দিলি মিঠে।
[ > বিদ্ধপে প্রযুক্ত। সোঁদালের (cursia fistula) বীজ কতক তিক্ত কতক মিষ্ট ]

<mark>২৩১ আগ চুল ধ'রে টানা।</mark>

<mark>২৩২ আগভালের বাঁদর।</mark>

২৩৩ আগ নাঙলা থে দিকে যায়, পাছ নাঙলা সেদিকে ধায়। ২ [ ২ পা—নাঙ্গলে। কবির লাজল। ২ পা—আগওয়ালাও যেখানে, পাছওয়ালাও সেখানে ]

২৩৪ আগ নায়ে দরখাস্ত, পাছ নায়ে বরখাস্ত।

২০৫ আগাছার বড় বাড়। আগুন আর ঘি, বা আগুনের কাছে ঘি ইত্যাদি, নং ৫১৮০ দ্রষ্টব্য।

২৩৬ আগুন খায়, আঙরা হৈগে। । । [১ অঙ্গার। ২ পা—আগুন (বা কাঠ) খাবে যে, আঙরা হাগবে সে; যে আগুন (বা কাঠ) খাবে, সে আঙরা বর্ধাবে ]

২৩৭ <mark>আগুন চাপা থাকবার নয়।°</mark>
[ ১ নং ১৭০৩, ৩১৭৯। সধবার একাদশীতে উদ্ধৃত।
'আগুন কি চাপা থাকে, আপনার কথায় ধরা পড়েছেন'
—অমৃত বস্থর একাকার। 'আগুন আর কত দিন চাপা

থাকে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের ভীন্ম ] আগুন দেওয়া চরকিবাজি।

[ ३ नः २৯०० ]

২৩৯ আগুন নিয়ে খেলা।

২৩৮

280	আগুন পোহাতে গেলে ধোঁয়া সইতে হয়।
582	আগুন বেটা কুড়ে, মানুষ দেয় না ছেতে ।
	রোদ বেটা রাজা, মানুষ করে তাজা ॥
<b>२</b> 8२	আগুন লাগলে কুয়ো খোঁড়া।
<b>২</b> 8৩	আগুনে আগুন নেভে না।
	[ ১ 'আগুনে আগুন দিয়া আগুন নিভাই'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
<b>২</b> 88	আগুনে ঘি ঢালা।
	[ ১ নং ৩৫০৪। 'কুসস্তান হইলে সেই শোকানলে যে স্বত্ত পড়া'—আলালের ঘরের ছ্লাল ]
\$8¢	আগুনের ফিন্কি, শেষ হয়নি। <sup>১</sup>
	[ > আলালের ঘরের ত্লাল ]
286	আগুনের ফুল্কি ,
	যার চালে পড়বে তার ভিটেয় ঘুঘু চরাবে।
	[ > নবীন তপস্বিনীতে প্রযুক্ত। 'মেয়ে ত নয়, <mark>আগুনের</mark> ফুল্কি'—অমৃত বস্থুর নবযৌবন ]
२८१	আগুনে হাত দিলে,
	ইচ্ছাতেও পোড়ে, অনিচ্ছাতেও পোড়ে।
२8४	আগু লাথ, পিছু বাত।
২৪৯	আগে আপন সামাল কর, শেষে পরকে গিয়ে ধর।
200	আগে এক পণ, পরে দেড় দিস্তে।
567	আগে কয় রাধাকৃষ্ণ, বেরাল ধরলে টে ও-টে ও।
२७२	আগে কাজী, পরে হাজী, শেষে পাজী।
	[ > नः >৫৮> ]
२६७	আগে কাট্ পাঁঠা, তবে না <mark>চবি বেটা।</mark>
<b>\$</b> @8	আংগ খায় না রাগে-বাগে, পরে খায় সবার আগে।
266	আগে থেশ', বাদে দরবেশ।
	[ > গাত্ৰবন্ত ]
200	আগে গুরু ওষুধ খায় না, মর্ণকালে জিহ্বা মেলে।

২৫৭ আগে গেলেও<sup>°</sup> ভেড়ের ভেড়ে<sup>°</sup>,
পাছে গেলেও<sup>°</sup> ভেড়ের ভেড়ে<sup>°</sup>।

[ > পা—এগুলেও। ২ পা—নির্ব্বংশে, বা নির্ব্বংশের বেটা। ('এই তুই ভেড়ের ভেড়ে, সব লও কেড়ে'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী)। ৩ পা—পেছুলেও]

২৫৮ আগে গেলে বাঘে খায়, পাছে গেলে সোনা পায় ।
[১ পা—খেলে। ২ পা—পরে খেলে সোনা হয়]

২৫৯ আগে ছিলাম ছোঁচা বেরাল, ধর্মে দিয়েছি মন।
তুলসীমালা গলায় দিয়ে যাচ্ছি বৃন্দাবন॥ ১

[১ নং ৬৫৭৮]

২৬০ আগে' জামাই কাঁঠাল খান্ না। শেষে' জামাই ভোঁতাও পান্ নাখ।

> [১পা—সাধলে বা যাচলে। ২পা—পরে। ৩পা—না সাধলে (বা না যাচলে) ভোঁতাটাও পান্ না, বা ভোঁতা লয়ে লড়ালড়ি। ৪ নং ৮৩২৫-২৮]

২৬১ আগে তিতা, পাছে মিঠা।°

[ > আছারের নিরম। পা—আগে তেতো, শেমে মিঠে।
—'আগে তিতা পাছে মিঠা অব্রেথা পিরীতি'—গোপীচন্দ্রের
পাঁচালী ]

২৬২ আগে তুলা দিয়ে সহাই,' পরে লোহা দিয়ে বহাই। [১নং ৩৮৫৭]

২৬৩ আগে থাকে উল্লা তুল্লা', পরে হয় উদ্দিন। তলের মহম্মদে উপরে যায়, কপাল ফেরে যদ্দিন ॥

[ > পা—আলা উলা। ২ পা—শেষে। ৩ পা—মামুদ। ৪ পা—যতদিন ]

২৬৪ আগে দর্শন ভারি<sup>২</sup>, শেষে গুণ বিচারি<sup>8</sup>। ১ পা—এগুতে। ২ পা—দর্শন ভালি; দর্শনধারী। ৩ পা—পেছুতে। ৪ পা—গুণবিচারী

২৬৫ আগে দাও কড়ি, পিছে দেব বড়ি।

২৬৬ আগে দাম, পরে কাম।

২৬৭ আগে ছঃখ, পরে সুখ।'

[ > পা—আগকালে হুখ, শেষকালে স্থখ ]

২৬৮ আগে দেখ, পরে লও, শেষে দাও কড়ি।

২৬৯ আগে দেয় জলের ছিটা, পরে খায় লগি<mark>র' গুঁতা। ২</mark>
[ ১ পা—চইরের (প্রা)। ২ পা—জলের ছিটে দিয়ে লগির
গুঁতা খাওয়া]

২৭০ আগে দেয় না একটু ছুধ, পরে দেয় গাই বাছুর।

২৭১ আগে না পারলে রাখতে, এখন এলে ঢাকতে<sup>°</sup>।

[ ১ পা—রাজ্য নিতে ]

২৭২ আগে না বুঝিলে বাছা , যৌবনের জোরে । এখন কাঁদিতে হল নয়নের ঝোরে ॥ ৮

> [ > পা—এখন। ২ পা—গুনিলে। ৩ পা—বঁধু। সমগ্র বাক্যের পা—এখন গরব কর। ৪ পা—ভরে। ৫ পা— শেষে; পশ্চাতে; তথন। ৬ পা—হবে। ৭ পা— অজ্ঝোর ঝোরে। ৮ অমৃত বস্থর তরুবালায় উদ্ধৃত (পা— যৌবনের ভরে)।—নং ২৩৭০]

২৭৩ আগে ফাঁসি, পরে বিচার।3

[ > পা—ফাঁসির পর বিচার ]

২৭৪ আগে পাছে লগ্ন, কাজের বেলায় ঠন্ঠন্।

[ ১ পা—টাকার নামে ]

আগে পিঁড়েয় জিতি ইত্যাদি, নং ৫১১৩ দ্রষ্টব্য।

২৭৫ আগে বেশ্যে, পরে দাস্থে, মধ্যে মধ্যে কুট্নী। সর্ব্ব কর্ম্ম পরিত্যজ্য এখন বোষ্টমী॥°

[ > সং—আদে বেশ্যা পুনর্দাসী পশ্চাদ্ ভবতি কুট্টনী।
সর্ব্বোপায়পরিক্ষীণা বৃদ্ধা নারী পতিব্রতা॥—নববাবুবিলাসে
ইহার পাঠ এইরূপ—'অগ্রে বেশ্যা, পরে দাসী, মধ্যে ভবতি
কুট্টনী। সর্ব্বশেষে সর্ব্বনাশে সারং ভবতি টুক্কনী॥']

২৭৬ আগে ভাল ছিল জেলে জাল দড়া বুনে। কি কাল করিল জেলে এঁড়ে বাছুর কিনে॥

[ ১ नः २ ১ ७ ४, २ ৯ ৮ ৯ ]

२११	আগে যায়, পরে পায়।	
	আগে বাবে পচা ভাহুরী ইত্যাদি, নং	१२०१ छ्ट्रेसा ।

২৭৮ আগের ধাপে পা দাও, সিঁ ড়ির আগায় তবে যাও। ১
[ ১ নং ৪৭১১]

২৭৯ আগের বিবি আগ-স্থরতী , মাঝের বিবি স্থয়া । শেষের বিবির নাঙ-খাটানী ত ঠারে ভাঙে গুরা॥
[১ স্থলরী। ২ সোহাগিনী। ত ব্যভিচারিণী ]

২৮০ আগে রামনাম, পাছে সব কাম।

<mark>২৮১ আগে স</mark>ঞ্চয়, পরে ব্যয়।

<mark>২৮২ আগে সাম্লা ধাকা, পরে যাবি মকা।</mark>

<mark>২৮০ আগে-হাঁটুনী<sup>১</sup>, পান-বাটুনী<sup>২</sup>, বউয়ের ধাই। এই তিনের কাজের যশ নাই॰॥</mark>

> [ > পা—কানকুড়ানী। ২ ইহার পর 'প্রদীপ-বেড়ানী' অধিক পাঠ। ৩ পা—এ সব কাজের যশ নাই ]

২৮৪ আগে হাঁটে, পাঁঠা কাটে, সল্তে ভস্কোয়, দই বাঁটে। ভাগুারী , কাগুারী , রাধুনী বামন,

যশ পায় না সাত জন॥

[ > পা—পিদিন বা প্রদীপ। ২ পা—প্রসাদ। ৩ পা— ভাঁড়ারী। ৪ কাঁড়াড়ী (যে চাল কাঁড়ায় তাহাকে কাঁড়াড়ী বলে); খাঁড়াড়ী। ৫ পা—রস্থ্য়ে]

২৮৫ আগে হাতে দিয়ে খোলা , এখন হলে মনভোলা ।

[ > খোলা = লাউয়ের খোলা, ভিক্ষাপাত্র হিসাবে; স্থতরাং, হাতে খোলা দেওয়া = সর্কস্বাস্ত করা, পথে বসান। যথা, প্রথম পিরীত করি খোলা দিব হাতে — রামেখরের শিবায়ন; 'ভেকের মত থাক বসি হাতে খোলা দিয়ে'— গোপাল উড়ে; 'চাঝার হাতে খোলা দিলে, নীলে সকল জমি নিলে', পুনশ্চ, 'পথে পথে মেগে খাবে, হাতে ক'রে খোলা'— ঈশ্বর গুপ্ত; 'পাছে ভোলা মেয়ের খোলা মন উহার প্রতি পড়ে, তবে ত আমার হাতে খোলা হইবেক'— নববিবিবিলাস। ২ 'এখন কি করে আর হলে মনভোলা। বিদায় করেছ আগে হাতে দিয়ে খোলা।'— ঈশ্বর গুপ্তঃ]

২৮৬ তাঙরারও দোষ, কামারেরও দোষ।

২৮৭ আঙুল ঘুরিয়ে পাঁচিল দেওয়া।

২৮৮ আঙুল ফুলে কলাগাছ।°

[ > তাঁহারা কি ছিলেন, এখন বা কি হইয়াছেন, এ <mark>আঙ্গুল</mark> ফুলিয়া কলাগাছ হইয়াছে'—কেরীর কথোপকখন। 'আমার প্রাণটা বুঝি আঙ্গুল ফুলিয়া কলাগাছ হইল'—ইন্দিরা। 'বৈকুঠ মুদীর স্ফীত অঙ্গুলির সহিত কদলীকাণ্ডের উপমা'— শ্বংচন্দ্রের বৈকুঠের উইল]

২৮৯ আঙ ল মট্<mark>কে গাল দেওয়া।</mark>

[ > 'গ্রামস্থ সকল লোক অত্যস্ত ব্যস্ত, আঙ্গুল মট<mark>কাইয়া</mark> সর্ব্বদা বলে, স্বরায় নিপাত হ'—আলালের ঘরের ত্লাল ]

২৯০ আঁচড় কামড় সার। আঙ্ক আস্ক ফলা, নং ৫২১৪ দুষ্টব্য।

২৯১ আঁচলে সোনা থাকলে বচনে দেখা যায়।

২৯২ আচাভুয়ার বোম্বাচাক।

[ ১ আচাভ্রা = অসম্ভব ( 'আয়তি কেবল আচাভ্রা'— ভারতচন্দ্র )। বোম্বাচাক = ভম্ভচক্র ; ভম্ভ = ধুঁরা। অসম্ভব বিষয়ের হুর্বোধ্য অন্ধকার ]

২৯০ আচার ভ্রষ্ট, সদা কষ্ট।

২৯৪ আচারে কড়া, বিচারে এড়া।

২৯৫ আচারে গগন ফাটে, কুকুরে হাঁড়ি চাটে।

২৯৬ আচারে র বৈধ, বিচারে থায়, শ্বাশুড়ী বউয়ের কাজ না ফুরায়।

[ > পা-- मकाल। २ পा-- विकाल

২৯৭ আচারে লক্ষ্মী, বিচারে পণ্ডিত<sup>১</sup>।

[ > পা—সরস্বতী। নং ৫৭৮৪]

২৯৮ আছাড় খেয়ে<sup>°</sup> পড়ে গেল জন পাঁচ সাত। যার যেখানে ব্যথা তার সেখানে হাত<sup>।</sup>।

্বিবালে ব্যব্ধ বিষয়ে আকাশ থেকে; গাছ থেকে।
[ > পা—উপর থেকে; আকাশ থেকে; গাছ থেকে।
২ দ্বিতীয় পংক্তি নীলদর্পণে উদ্ধৃত ]

- ২৯৯ আছি ঘরে, নেই দেশে।
- ৩০০ আছে কাজ<sup>3</sup>, ত সকাল-সকাল সাজ।
  [১পা—থাকে যদি কাজ; যদি আছে কাজ]
- ৩০১ আছে গৈরু, না বয় হাল, তার ত্বংখ সর্ব্যকাল। ২ [১পা—থাক্তে। ২খনার বচন নং ৪৪ দ্রষ্টব্য]
- ৩০২ আছে বস্তু নিয়ে বিচার। । [ > 'He who has money may ask for judgment'—Morton ]
- <mark>৩০৩ আছে বেটী পড়ি, ছুঁলেই কড়ি।</mark>
- <mark>৩০৪ আ</mark>ছে যথেষ্ট, নেই অদৃষ্ট।
- ত০৫ আজ আমাদের রাঁধন-বাড়ন, কাল আমাদের খাওন। আজও থাকন, কালও থাকন, পরশু আমার যাওন'॥ [১পা—আজ কাল পরশু আছি, তরশু আমার যাওন।— নং ৩১১]
- ৩০৬ আজ আমীর, কাল ফকির। আজ করতে পার যা ইত্যাদি, নং ১৪১৭ দুইব্য।
- ৩০৭ আজ কার মূখ দেখে উঠেছিলে, কোন্ ঘাটে মূখ ধুয়েছিলে।
- ৩০৮ আজকের সাগ তুমি, কেঁদো না কেঁদো না ।

  চাল চিবিয়ে খাব আমি , রেঁধো না রেঁধো না ।

  [> পা—আফ্লাদের। ২ পা—রেঁধো না রেঁধো না।
  ৩ পা—চিঁড়ে খেয়ে থাকব শুয়ে। ৪ পা—ভেবো না
  ভেবো না]

  - ৩১০ আজ ঘর, কাল পাঁদাড় । । ।

    [ > কানাচ, ছাই ফেলিবার পিছনের দরজা। ২ 'আজি
    ঘর, কালি কি পান্দাড় ভাব প্রভূ'—রামপ্রসাদ, বিহ্যাস্থন্দর ]
- ৩১১ আজ থাকব গল্পেসল্পে, কাল থাকব শুয়ে। পরশু করব নাওয়া-ধোয়া, পরদিন যাব খেয়ে॥ [১ নং ৩০৫ দ্রষ্টব্য]

	অবাদ-শ্যের
655	আজ নগদ, কাল ধার।
৩১৩	আজ বুঝলি না, বুঝবি কাল,
	পোঁদ চাপড়াবি, পাড়বি গাল।
978	আজ বেণে, কাল পোন্ধার।
250	আজ মরে লক্ষণ, ওষ্ধ দেব কথন <sup>১</sup> । ২
	[ > পা—ছ' गारमत পथ ७वृद। २ नः १७४७, १७४०]
७ऽ७	আজি মরলে কাল ছ'দিন হবে, মরলে কুল কি সঙ্গে যাবে।
679	আজ মূচি, কাল গুচি।
678	আজ রাজা, কাল ভিখারি, ফুটানি করে দিন ছ'চারি।
	্ ১ জাঁক ]
৩১৯	আজ রেঁধেছে কে ? এড়ানে ।
	তবে যে ভাল হয়েছে ? বড় বউয়ের নাড়ানে।
	্ ১ যে বউ কাজ এড়ায় বা পরিহার করে ]
	আজ রোগী, কাল রোজা, নং ১০০৪ দ্রষ্টব্য।
৩২০	আজ রোজে, কাল ঠিকে।
	[ > न् १० २० ३ ]
	আজ হিন্নী, কাল দিন্নী, নং ৮৮০৮ দ্রষ্টব্য।
057	আজু গোঁসাই আর কি!
	[ ১ অর্থাৎ ক্ষেপা পাগল ]
७२२	আট আনার ফলার ক'রে তু'টাকার ঘটি হারানো।
৩২৩	আটিকপালে।
	আটকপালো।  [ > তুর্ভাগ্য। 'আক্ষে তুর্থমতী নারী আঠকপালী'—  শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'পেয়েছে পতি আটকপালো', পুনুষ্চ 'ন  জানি কি দেন গোপাল, আটকপালের যেমন কপাল'—

দাশু রায় ] ৩২৪ আটি-কাজলা , বিছে-লেজা, পালের আগে চলে ঘোঁজা। ছয় মোটা, তুই সক্ত, এই দেখে কিন্বে গক্ত।।

[ > দেহের আট জায়গায় কাজল বা কাল রঙ। ২ অর্থাৎ চারি পা ও হুই শিঙ। ৩ অর্থাৎ লেজ ও গলা ]

না	ংল	2	त	L <sub>1</sub>
N .	10		I VI I	44

4.	•	4
- 3	$\sim$	_
-	1	· No.

৩২৫ আটুকাটু নয় জোড়া, ডাক রে শিকদেরের ঘোডা।

৩২৬ আঁটকুড়ে বেগুন, আর দরবেশে খদ্দের। আট্কে বাধা, নং ৩৩৩৩ দ্রষ্টব্য।

৩২৭ আটখানার পাটখানাও হয়নি।

[ > পাট = প্রথম। অর্থাৎ আট ভাগের এক ভাগও। আলালের ঘরের ছলালে ব্যবহৃত ]

৩২৮ আটঘাট বাঁধা।

['আনি আটঘাট বন্ধ করবো, সে দিকে কারো যেতে দেব না'—নবীন তপস্থিনী ]

<mark>৩২৯ আঁট নায়ের ঠাট বেশি।</mark>

[ ३ नः २०० ]

আট হাটের কাণা কড়ি, নং ৮৩০৭ স্রষ্টব্য।

৩৩০ আঁটাআঁটি হলেই লাঠালাঠি।<sup>১</sup>

[ ১ পা—্যত আঁটাআঁটি, তত লাঠালাঠি। নং ৭২৯৯ ]

৩৩১ আটাপেষা করা।

৩৩২ আটার মধ্যে ঘুণ পেষা।

৩৩৩ আটামে ছেলে।

[ > গর্ভের অষ্ট্রম মাসে প্রস্থাত, স্কৃত্রাং তুর্বল অক্ষম সন্তান।
'নইক আমি আটাশে ছেলে, ভয় পাব না চোখ রাঙালে'—
রামপ্রসাদ। 'আমি আটাশে খুকী নই, তোমার কোন
বিষয়ে ভাবতে হবে না'—নবীনতপস্বিনী।—নং ৩২৯৭]

৩৩৪ আঁটি চোষাই সার।

[ নং ৫৪৪ ]

৩৩৫ আঁটুনি-কস্থনি সার।

৩৩৬ আটে-কাটে দড় বড় শক্ত মেয়ে যেই। পাড়াপড়শীর বুকে ব'সে ঘর করছি তেই।

৩৩৭ আটে-পিটে<sup>১</sup> দড়, তবে ঘোড়ার ওপর চড় ॥১

[ > পা—আটে-কাটে। ২ 'আটে-পিটে দড় যেই সেই দড় হবে'—ভারতচন্দ্র। প্রবচনটি নবনাটকে প্রবাদ হিসাবে উদ্ধৃত ]

904	আটে-পিটে নেয়ো°, নিত্যি নিত্যি খেয়ো।
	[ ১ কট্টসহিষ্ণু হইয়া স্নান করিও ]
৩৩৯	অঠিার মাসে বছর।
	[ > অর্থাৎ অলস বা দীর্ঘসূত্রী স্বভাব। 'গর ঝাড়ে বড়ই আঠার-মেসে যত'—রামপ্রসাদ। নং ৪৮৮৪]
<b>98</b> °	আড় দিক যার ঠিক নেই, স্থতো ধরে হাতে।
987	আড় নয়নে বাঁকা ভুক়, সে জন হয় নাটের গুরু।°
	[ ১ नং ७৪११, ७७১७, ४८१२ ]
985	আড়াআড়ি পাড়া, মাঝের <mark>° ঢেঁকিতে বারা</mark> ।
	[১পা—মোলার। ২ধান কোটা]
৩৪৩	আড়াই আঙ্ল দড়ি, স্ঞ্চী জুড়ে বেড়ি। <sup>১</sup>
	[ > नः २०७१ ]
<b>૭</b> 88	আড়াই কড়ার কাস্থন্দি, হাজার কাকের গোল।
<b>98</b> ¢	আড়াই টাকা গচ্ছা যাক্, নিজের কথা ওপরে থাক।
৩৪৬	অভািই দিনের বাদশাহী।
	আড়াই দিনের যোগী ইত্যাদি, নং ৪১৪৯ দ্রষ্টব্য।
<b>989</b>	আড়া কাঁদে, পাড়া কাঁদে চালের বাতা ধ'রে'।
	ভাইয়ের বউ অভাগী কাঁদে চোখে মরিচ ভ'রে?॥
	[ ১ পা—বাপ কান্দে মা কান্দে আছাড়-বিছাড় থেয়ে।
	२ शा—िमटश ]
086	আড়াল থেকে ঢিল মারা।
৩৪৯	আড়ালে ব'সে ভাত খায়, তবু বেটীর রোজা খায়।'
	. 7
	্বি নং ৩৬৬৭ ] আড়ে আর দিকে চায় চোরের মন বোঁচকায়, নং ৬২৩ দ্রষ্টবা।
৩৫০	আড়ে নেই ফাড়ে আছে। <sup>3</sup> [ ১ 'তথাপি আড়ে নাই ফাড়ে আছে'—নববিবিবিলাস। আড়
	= লম্বাই : ফাড় = চওড়া <b>থ</b> ব
<b>৩৫১</b>	— সাক্ষা আড়ে হাতে লওয়া <sup>ই</sup> ।
•	क्षा क्षा क्षा क्षा किए । र व्याजिए ।
	্ স্থাৎ প্রাণ্য নাত্ত ।

- ৩৫২ আঁত পাওয়া ভার। আঁতের টান্ । আঁতে ঘা লাগা।
  [ ২ অল্ল হইতে, নাড়ি বা গুঢ়াভিপ্রায়। ২ নাড়ী বা রক্তের
  টান ; স্বাভাবিক স্বেহ। ৩ গুরুতর আঘাত ]
- ৩৫০ আতরওয়ালীর ' বাঁদী ভাল, তবু মেছুনীর পদ্মিনী নয়। [ > পা—ময়দাওয়ালীর ]
- ৩৫৪ আতর নিতে বোক্না আনা।
- ৩৫৫ আতি চোর, পাতি চোর, হ'তে হ'তে সিঁদেল চোর। ১ নং ৫০১৯, ৭৭২৮ ব
- <u>৩৫৬ আঁতুড় আগলানো।</u>

[ > সজোজাত শিশুকে অশরীরী অনিষ্ট হইতে রক্ষা করিবার জন্ম আঁতুড় আগলাইতে হয়। বিদ্রূপে প্রযুক্ত ]

৩৫৭ আঁতুড়ে-খোকা।

[ > বিজ্ঞাপে—নিতাস্ত শিশু ]

৩৫৮ তাঁতুড়ে ছেলেকে রুন খাইয়ে মারা।

[ > 'ওকে যথন প্রসব করেছিলে, তথন ছুন থাইরে মেরে ফেলতে পারনি'—একেই কি বলে সভ্যতা। 'এমন গোপালকে ছুন থাইরে মাতে হয়'—সধবার একাদশী। 'এমন পোড়া দশা আমার, আমার কেন ছুন থাইরে মারেনি'—নবীন তপস্থিনী। 'মেরে হলে আড়ুড়েতে ছুন টিপে দে' কর পার'—গিরিশচক্রের আয়না। 'অছুতাপ হয় যেছেলেবেলায় তোকে ছুন থাইয়ে মারিনি'—ছিজেক্র রায়ের ভীল্ব]

৩৫৯ আতুরে নিয়মো নান্তি।<sup>3</sup>

[ > আতুরে নিয়মো নাস্তি বালে বৃদ্ধে তথৈব চ। 'আতুরে নিয়মো নাস্তি নারায়ণ জানে'—রামেশ্বরের শিবায়ন। 'আতুরের নিয়ম নেই বাবা'—শ্রীকাস্ত ৩য় পর্ব্ব ]

৩৬০ আঁতে তেতো, দাঁতে সুন, পৈট ভরে তিন কোণ। এবেলা ওবেলা শৌচে যায়, তার কড়ি কি বৈছে খায়॥°

[ > পা—কানে কচু চোথে (বা নাইয়ে) তেল (নং ১৬৯৩)। ২ প্রবাদের পাঠাস্তর—আঁথে হরিতকী, দাঁতে মুন, থালি রাথ এক চৌথা কোণ। খাও গরম, শোও বাঁও, কাহে গাঁওমে বৈদ বৈঠাও॥—নং ৩০৮৮, ২২১৮, ৮০৯৫]

```
তাঁতে পড়ল ঘা, ড্যামডেমিয়ে চা'।
৩৬১
       আঁতে পুতে চাষ।
৩৬২
           [ > অর্থাৎ নিজে। ২ খনার বচন নং ৪৫ দ্রষ্টব্য ]
       আত্মকোদলে পর সেয়ানা।
৩৬৩
       আত্মবন্দ্রাতে জগৎ 1°
990
         [ > সং—আশ্রমান্তর্গতা বেশ্যা ঝ্যাশ্লো ঝ্ৰে: <mark>স্তঃ।</mark>
            তপস্বিনস্ত তা মেনে আত্মবন্মগুতে জ্বগং॥—নং ৫০৮]
        আত্মস্থ পরবৈরাগ্য। বা, আত্মস্থী পরবৈরাগী।
৩৬৫
        আগ্রানং সততং রক্ষেৎ।
৩৬৬
            [ > সং—আত্মানং সততং রক্ষেৎ দারেরপি ধনৈরপি ]
        আদর কাজের বেলা, তারপর অবহেলা।'
960
            ্ঠ ভারতচন্দ্র ী
        আদর-বিবির চাদর গায়, ভাত পায় না, ভাতার চায়।
400
        আদরমণি সাধের ঝি, বাজনা হল না।
৩৬৯
        তিন কাহারে তুলে নে' গেল, দেখতে পেলাম না॥'
             ि > नः २ ।
         আদরে গায়ে দরদ।
 090
         আদরে গোবরে থাকা।
 CPC
         আদরে বাঁদর।
 993
         আদরে ভোজন, কি করে ব্যঞ্জন।
 090
             [ ३ नः २>>२ ]
         আদরের কলা, তার খোসাটাও ভালা।
 098
         আদরের কুটুম, থোড়ের ব্যঞ্জন,
 3P0
         নাই নাই করি' পাতে ঢালন।
         আদরের কুটুম ভেরাণ্ডার কাঠি।
  996
          ইত্রে নিয়ে গেল আধ্থান্ কাটি'।
          আদা আন্তে মুড়ি ফুরোয়।
  999
              [ > नः ८१ ३८ ]
```

ত্রদ আদা আর কাঁচকলা , পাথী আর সাত্নলা।
[ ১ নং ৩৮৫ ]

<mark>৩৭৯ আদা,</mark> ওযুধের আধা।

<sup>৩৮</sup>০ আদা খেলে গাঁটটা ফেলে।<sup>১</sup> [ > বিজ্ঞপে ]

৩৮১ আদাচুরণীর মনে কামড় । [১ অর্থ অস্পৃষ্ট ]

তি আদা জল থেয়ে লাগা। । । হৈ 'পড়াগুনার দক্ষণ কিছু লাভভাব হয় না, কেবল আদা জল খাইয়া মহাশ্যের নিকট পড়িয়া আছি'—আলালের ঘরের তুলাল ]

তচত আদা বেচে গাধা<sup>২</sup>, মিঠে বেচে হারামজাদা<sup>২</sup>।

[ > কারণ আদা শীঘ্র শুকাইরা ওজনে কমিরা যার।

২ কারণ শুড়ে ভেজাল দেওরা যার ]

৩৮৪ আদাড় গাঁয়ে শিয়াল বাঘ°, কুকুর ব্রন্সচারী। কত পোয়াতীর কানা ছেলে নাম বংশীধারী।। [১জঞ্জাল কেলিবার স্থান, তুচ্ছ। ২ পা—উজ্ঞাড় বনে। ৩ পা—রাজা। নং ১২৭৬, ৮৪০৫]

তিদ**ে আদায় কাঁচকলায় সম্বন্ধ**। বিজ্ঞান কাঁচকলায় সম্বন্ধ । বিজ্ঞান কাঁচকলায় সম্বন্ধ । বিজ্ঞান বিজ্

তিও আদার ব্যাপারী, জাহাজের খবরে কাজ কি।

[ > 'আদার ব্যাপারী হয়ে জাহাজে কি কাজ গো'—দাণ্ড রায়। 'আমরা আদার ব্যাপারী জাহাজের থবরে কাজ কি'
—সীতারাম। 'তাতে আমাদের কি যায় আসে ? আদার ব্যাপারী হয়ে জাহাজের থবরে কাজ কি'—দিজেন্দ্র রায়ের ন্রজাহান। বাক্যটি বহু পুরাতন, কারণ উদয়নের আত্মতত্ত্ববিবেকে ঠিক এইরূপ বচন দৃষ্ট হয়—'কিমার্দকবণিজাে বহিত্তচিস্তয়া', ed. A. S. B. p. 504 ]

৩৮৭ আদা শুকালেও ঝাল যায় না।

৩৮৮ আদি অন্ত ভুজসি, ইষ্টদেবতা যেহ পূজসি। মরণের যদি ডর বাসসি, অসন্তব না খায়সি॥° [১ ডাকের বচন]

আদি অন্ত পাওয়া ভার। **೮**೬ ನ আহুরে গোপাল। **©**a0 আতুরে বউ নেঙটা হয়ে নাচে। 027 [ > 'নেঙটা নেয়ের যত আদর জটে বেটাই ত বাড়ালে<sup>\*</sup> --রামপ্রসাদ আদেখ্লায় দেখছে, পুঁটিমাছ লেখছে।' **0**32 [ > পा—चारमथ् नात रमथन, श्र्रीविगारहत रमथन ] আদেখা পাপ, আঁধারের সাপ। **ම්බම්** আ্ডি কইলে দেবতা তুষ্ট, **9**38 আছি কইলে মানুষ রুষ্ট। ্ আদি কথা, কুলের ব্যাখ্যা। २ शा-वन्ता ৩ নং ৭৬৮ ] আদিকাণ্ডের কথা, বললে পাবে ব্যথা। 200 আত্তিকালের বত্তি বুড়ো। ৩৯৬ [ > 'তুমি তো আমাদের আভিকালের বভি বুড়ো, তোমার সজে কার তুলনা'—শেষরক্ষা ] আধ গাগরী জল, করে ছল্ছল্।<sup>3</sup> ৩৯৭ [ > नः ६२७, २२२१, १৯४० ] আধ শ্বাশুড়ী আধ ববূ, মনে বিষ মুথে মধু। のかか আধসের চালও গেল়°, ছাগীও গাভীন হ'ল না। 0කක [ > অৰ্থাৎ ছাগকে খাওয়াতে ] আধসের চালের ফেনফেনি বেশি। 800 কেঁটি কুকুরের ঘেঁটঘেঁটি বেশি<sup>3</sup>॥ [ > नः २२८৯ ] আধা কইলে গাধাও বোঝে, সব কইলে কে না বোঝে। 805 আধা খায় নিরামিষ, তারে বলে হব্যিষ। 805 আঁধার ঘরের মাণিক। 008 [ > 'বাবা এমন কর্ম্মও করে, আমার আঁধার ঘরের মাণিক'—

সধবার একাদশী ]

260	वारमा व्यवाप
8 • 8	আঁধার ঘরে সাপ, সকল ঘরেই সাপ।
	ি > পা—আধার ঘরের সাপ স্কল ঘরে ]
806	আঁধারে আনে, জ্যোৎস্নায় যায়,
	তার নরক হাতে-হাতে পায়।
800	তাঁধারে ছাঁ। খাওয়া।
	[ ১ অর্থাৎ বেরালের ]
	পাঁধারে ঢিল ছোড়া, নং ৭৮ দ্রপ্টব্য।
P = 8.	আধেক বাঘ আধেক ফেউ, তারে চিনতে পারে না কেউ।
804	আন্ কথায় কান ভার, ভেজাল কথায় মন বেজার।
8 ॰ ৯	আন্ কাপাস, নে' তুলো।
	আনতে বল্লাম বামন ইজ্যাদি সং ১০০০ - ১
0.1	नामद्र प्राप्त विम्लाकृत्वी हेजांति नः ३,००० क्लेन
820	অন্ মাগার আন্ চিন্তে , ছয়ো মাগীর ভাতার-চিন্তে।
	[ 3 19.81 ]
.822	আন্লায় কাপড়, টেনাও সাজে।
	[ > ছিন্ন মলিন বস্ত্র ]
825	আন্ শুন্তে কান।
	[ > অর্থাৎ মন্দ শুনিবার জন্ম প্রস্তুত ]
870	অান্ সতীন তবু সয়, বোন্-সতীন কভ নয় ৷
878	আন্ সতীনে নাড়ে-চাড়ে, বোন-সতীনে পুড়িয়ে মারে।
	L " C. 18(10) 8 8 6) 1 - 46 8 8 9 2 ]
87¢	আনহি বসত, আনহি চাষ্ট্ৰ বলে ছাক
	বিশ্বতিশ বাড়া, অপর কালে
৪১৬	আনাগোনা হাসি, ভাল নয় গো মাসী।
8\$9	जानाष्ट्रित (घोष्ट्री नर्यः ) विक्रमात् हरू
	थनवारन <sup>2</sup> (करन वर्डे खोनवारन क्षेत्र
	্ শ্—ধনবানে কেনে
	ত পাদবিপর্য্যয়ও দেখা যায়।—সধ্বার একাদশীতে প্রযক্ত
	1 1100 010

('বুদ্ধিমানে' স্থলে 'অপরেতে' পাঠ); কিন্তু অমৃত বস্ত্র চোরের উপর বাটপাড়ি প্রহসনে এই প্রবাদ উদ্ধৃত করিয়া বলা হইয়াছে—'দীনবন্ধু মিত্র ঠিক ব'লে গেছে']

৪১৮ আনারস বলে—কাঁঠাল ভাই, তোর গা বড় খস্থসে<sup>।</sup>।

[ > পা—তোর গায়ে কেন কাঁটা ]

আনী মরে মানীর চিস্তায় ইত্যাদি, নং ৬৬৫৪ দ্র<mark>ষ্টব্য।</mark> আপড়া বামুন শৃদ্ধুরের ইত্যাদি, নং ৬৪৯১ দুটব্য।

৪১৯ আপন আপন পর পর, যে না চেনে সে বর্বর।

৪২০ আপন# কর্ম্মে বড় চাড়, পরের কর্ম্মে মন ভার।

৪২১ আপন কুচ্ছ আপনি গাওয়া।

৪২২ আপন কুকুর পথ্যি পায় না।

[ ১ পা—বেরাল ]

৪২৩ আপন কোটে<sup>,</sup> কুকুরও বড়। <sup>2</sup>

[ ১ 'কোট' শব্দের প্রাচীন অর্থ মৃত্তিকানিন্মিত গড়, যেমন 'ময়নামতীর কোট'।—নং ৪২৬ ]

৪২৪ আপন কোটে পাই, চিঁড়ে-কুটে খাই।°

[ ১ লীলাবতীতে উদ্ত ]

৪২৫ আপন কোলে ঝোল টানে 1°

[১ নং ৮০৭৮]

৪২৬ আপন গাঁয়ে কুকুর রাজা।<sup>3</sup>

[১ নং ৪২৩, ৫৪৫০]

৪২৭ আপন ঘরের ধেঁায়ায় আপন চোখ কানা।

৪২৮ আপন চেয়ে পর ভাল, পরের চেয়ে জঙ্গল ভাল।

৪২৯ আপন চোখে সোনা বর্ষে, পরের চোখে রূপা।

যত লোকে কথা কয়**' গাপা আর গুপা**॥²

[ > পা—তারপর যত দেখ। ২ 'শাস্ত্র বলে পরামর্শে, আপন চক্ষে সোনা বর্ষে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

শীচের প্রবাদগুলিতে অনেক স্থলে 'আপন' স্থলে 'আপনার', এবং 'আপন' 'আপনি'
 "আপনার' পরিবর্ত্তে 'নিজের' ও 'নিজে' পাঠ পাওয়া যায়। শেষোক্ত শব্দও এইবা।

<mark>৪০০ আপন ছিদ্র জানে না, ২</mark> পরের ছিদ্র খোঁজে<sup>২</sup>। ৬

[ > পা—ना क्रांनि । २ পা—मक्कांनि । ७ नः ४७२, ৫১৫ ]

- 80১ আপন দোষে খেয়েছি মাটি, বাপে পুতে কামলা খাটি।

  [ > পা—আকেলে খেয়ে মাটি। ২ মজুর, কারিগর। 'কামিলা
  বিশাই (বিশ্বকর্মা)'—শৃত্য পুরাণ। 'সে দেশে কামিলা নাই,
  পাঠালেন তব ঠাই আপ্তভাবে নৃপতি নন্দন'—কবিকঙ্কণ।
  'কেমন করিয়া কৈলা কামিলার বেটা। শঙ্খের উপরে এত
  নির্মাণের ঘটা। "—রামেখরের শিবায়ন]
- <mark>৪৩২ আপন দোষ ঝু</mark>ড়ি ঝুড়ি, পরের দোষে দিই তুড়ি।<sup>১</sup> [১নং ৪৩০, ৫১৫]
- ৪৩০ আপন ধন পরকে দিয়ে, দৈবকী বেড়ায় মাথায় হাত দিয়ে।

[ > গ্রীক্রফের জননী। পা—দৈবজ্ঞ (অপপাঠ)—নং ৪৩৮ জ্রষ্টব্য ]

- ৪৩৪ আপন ধন পরকে দিয়ে, মর এখন পাত কুড়িয়ে।
- ৪৩৫ আপন ধান পেকেছে, এখন মারুক খরা । [ > রোজ ]
- ৪৩৬ আপন ধান বিশ পস্থরি, পরের ধান এক পস্থরি।
  [১ গাঁচ সের পরিমাণ]
- ৪৩৭ আপন পাঁঠা লেজে কাটি।'

ি পা—যার পাঁঠ। সে লেজের দিকে কাটে। 'তার পাঁঠা, সে যদি লেজের দিকে কাটে, তোর কি রে ?'—গিরিশ ঘোবের নসীরাম। 'আমার কুকুর, আমি তার ল্যাজই কাটি, কানই কাটি, তোমার তাতে কি ?'—অমৃত বস্তুর নবযৌবন

৪৩৮ আপন পাঁজি দিয়ে পরকে ,

দৈবজ্ঞ বেড়ায় পথে-পথেই।৬

[ > পা—পরকে দিয়ে। ২ পা—বেড়ায় মাথায় হাত দিয়ে। ৩ প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের সিন্দূরকোটায় উদ্ধৃত ]

৪৩৯ আপন পুত ধ'রে এনে ঝোলে ভাতে খায়। পরের পুত ধ'রে এনে জুলু-জুলু চায়॥

88.	আপন পুত লাঙলের গাদা, পরের পুত শাহজাদা ।
885	আপন পোলা খায়, ঘরপানে চায়।
	পরের পোলা খায়, বনপানে চায়॥ '
	[ ১ নং ২২১৪, ৪৮৯৩ ]
	আপন ফাঁদে আপনি পড়ে, নং ৪৮৯৬ দ্রষ্টব্য।
88২	আপন বুদ্ধি ছিল ভাল, পরবুদ্ধিতে পাগল।
	বাঁচাতে গিয়ে হাঁসের ডিম, গ <mark>লায় পড়ল ছাগল।।</mark>
880	আপন বুদ্ধিতে তর, পরবুদ্ধিতে মর ।
888	আপন বুদ্ধিতে ফকির হই, পরবুদ্ধিতে বাদশা নই ।
88¢	আপন বুদ্ধিতে ভাত, পরবৃদ্ধিতে হাভাত ।
889	আপন বোন ভাত পায় না, শালীর তরে মোণ্ডা।'
	[ > পা—আপন বোন ভাত না পায়, শালীর তরে মোও যোগায়। 'বাপের বেটি মুড়কি পায় না, শালীর তরে মোগুা রোজ্ঞ'—রূপচাঁদ পক্ষী ]
0.00	আপন ভাল । পাগলেও বোঝে ।
889	[১ পা—বুঝ ৷ ২ পা—আপনারটা <mark>পাগলেও চায় ]</mark>
886	আপন মান আপন ঠাই'।
000	[১ পা—হাতে]
88৯	আপন শ্বাশুড়ী সেলাম না পায়,
	নানীর শ্বাশুড়ীর পিঁড়া বায়।
860	আপন হাত জগন্নাথ <sup>১</sup> , পরের হাত এ'টোপাত।
	[ ১ 'আপলা হাত জগনাথ'—মারাঠী প্রবাদ ]
862	আপনা-আপনি বেড়াই বাছা, আপনার বলে কুঁদে'।
	রাজা পাত্র সাধু মহাজন, সকলই আমার পোঁদে ॥ <sup>২</sup>
	[ > ছিক্র করিয়া। ২ ছুঁচের উক্তি; শ্লেষে, চতুরা নারীর চতুরালি ]
845	আপুনাকে আগে সামাল কর, পরে গিয়ে প্রকে ধ্র।
860	আপনাকে না বিবি আঁটে, ' খাবলা-খাবলা শিন্নি বাঁটে। [ > আপনার কুলায় না ]

<b>५७</b> २	বাংলা প্রবাদ
808	আপনার আছে ত খাও, নইলে ফেল্ফেলিয়ে চাও।
900	আপনার আছে ত স্বই আছে,
	আপনার নাই ত কিছুই নাই।
৪৫৬	আপনার আঁটে না, পরকে দেবে।
	[১নং ৪৫৩, ৫০২–৩]
869	আপনার আথাল ওঁকে না চায়,
	পরের আথালে গন্ধ পায়।
	[ > গোৱাল (প্রা) ]
866	আপনার আপনার কিছু নয়, জগৎ কেবল মায়াময়
869	আপনার আপনি, ডোর আর কপনি।
৪৬০	আপনার কথা পরকে কই, সাধাসাধি করতে পথে বই ।
	[ ১ বসি ]
৪৬১	আপনার কথা পাঁচ কাহন, পরের কথা এক কাহন।
	[ ১ 'সকলেই গাঁরে মানে না আপনি মোড়ল, সকলেই স্বস্থপ্রধান, সকলেরই আপনার কথা পাঁচ কাহন'—আলালের ঘরের তুলাল। 'আপনার কথা সাত কাহন ক'রে আমার মুখে থাবা দিয়ে রাখবে'—অমৃত বস্তুর ডিস্মিশ ]
৪৬২	আপনার কামার, আপনার খাঁড়া।
	যেখানে পড়াবি, সেখানেই পড়া॥
	[ > 'সাহেবেরা কামার, আপনারা খাঁড়া, যেখানে পড়ায় সেখানে পড়ে'—নীলদর্পণ ]
	আপনার কুকুর পরের ঠাকুর, নং ৪২৬৪ দ্রষ্টব্য।
৪৬৩	আপনার গরু বামুনেও চরায়।
868	আপনার গায়ে হাত দিয়ে কথা বলা।
	[ ১ 'যদি যথার্থ জাত জাত করিয়া বেড়াও তবে আপনাদের গায়ে হাত দিয়া কথা কহ'—মদ থাওয়া বড় দায় ]
866	আপনার ঘরে সবাই রাজা।
৪৬৬	আপনার ঘোল কেউ> টক্ বলে না।
	ি পা—গ্যন্তার দুই গ্যন্তা

,	ভান্তি। 'মারছিস্ আপনার পারে আপনি কুড়ুল, মজিরে দিচ্ছিস্ দেশ'—অমৃত বস্থর সাবাস্ বালালী। 'তবু তাঁকে বলো না বে, আমি নিজের পারে নিজে কুড়ুল মেরে চলে গেলুম'—শরৎচল্লের চরিত্রহীন]
899	আপনার পোঁদে ন'মন গু, পরকে বলে—তোর পোঁদে থু।
	[ পা—যার পোঁদে যত ও, সেই করে তত থু।—নং ৭১৩০ ]
896	আপনার বগলে গন্ধ নেই, পরের বগলে গন্ধ।
895	আপনার বেলা হাঁটা-হাঁটি <sup>১</sup> , পরের বেলা দাঁতকপাটি <sup>২</sup> ।
	[>পা—আঁটি-সাঁটি। ২ পা—চিনটি কাটি]
860	আপনার বেলা চাপনচোপন, পরের বেলা বুরঝুরে মাপন।
867	আপনার <sup>১</sup> বেলা ছ'কড়ায় গগু।,
	পরের বেলা তিন কড়ায় গণ্ডা।
	[ > পা—নেবার। ২ পা—দেবার। ৩ নং ৪১০৭]
865	णांश्रेमात् (वलाय प्रांत्रा-प्रांत्रा व्याप्त
	অপিনার বেলায় মালা-মালা, পরের বেলায় আধ মালা।
৪৮৩	আপনার বেলা লীলাখেলা ইত্যাদি, নং ৪৯৪, ৪২৪ট ডুইব্য ৷
	আপনার মন দিয়ে পরের মন জান। ১
	[ ১ 'বলুক আর না বলুক, আপনার মন দিয়ে পরের মন জানা যায়'—নবীন তপস্বিনী ]
888	আপনার মন্দ, পরের ভালা, তারে কয় বোকার শালা।
846	অপিনার মাথা আপনি খায়।
৪৮৬	আপনার মান আপনি রাখি, কাটা কান চুল দিয়ে ঢাকি।
	'আপনার মান গো আপনি যত্নে রাখি। লোকে বলে কাটা কান চুল দিয়ে ঢাকি ॥'—রামপ্রসাদ, বিস্তাস্থদার। 'অপ্পেয়ে যদি কান কাটতো, তবু বিধাতা মান রাখতো, কেবা দেখতো চুলে ঢাকতো, কাটলি কেন নাক রে'—দান্ত রায় ] আপনার মা বাংগ্লী
8४१	আপনার মা র ধুনী, বারোমাস সুখ।
866	আপনার মুখ আপনি দেখ।
	[ > হতোম প্যাচার নক্শায় প্রযুক্ত ]
৪৮৯	আপনার মুতে আপনি আছাড় খাওয়া ৷১
	्रिक्ष १ वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष

[ > नः ७५७ ]

820	অপিনার রাখ, পরের চাখ।
892	আপনার রান্না ভাল লাগে তিন জনের।
	আপনার, কুকুরের, ঠাকুরের ॥
825	আপনার হাতে পড়লে হাঁড়ি,
	ভাত রেখে আমানি বাড়ি। <sup>১</sup>
	[ > কথনও অধিক দেখা যায়—'পরের হাতে পড়লে হাঁড়ি আমানি রেখে ভাত বাড়ি'। নং ৪৯৪> দ্রষ্টব্য ]
৪৯৩	আপনার হারা, আর জীর মারা ।>
	[ > 'A defeat and a beating from wife alike people are always careful to conceal'—Morton
888	আপনি করলে <sup>২</sup> লীলাখেলা, পাপ লিখ <mark>লে<sup>২</sup> পরের বেলা।</mark>
	[ > পা—আপনার বেলা। ২ পা—দোষ <mark>লিথেছ; দো</mark> য
	र्न। ७ नः ४७७२]
988	আপনি গিন্নী স্বয়ম্বরা, কি বিলায় মোর খই <mark>কলা।</mark>
৪৯৬	আপনি গৈলে ঘোল পায় না,
	বেঁশোকে পাঠায় ছথের তরে। ও  [> পা—কর্ত্তা; মনিব নিজে। ২ পা—চাকরকে ত নং ৪৬৪৬]
829	আপনি চোর যেই, বাপকে বিশ্বাস নেই।
825	আপনি থাকতে নেই ঠাঁই, বউয়ের সঙ্গে সাতটা <sup>১</sup> ধাই।
0 80	[ ১ পা—আঠারো ; সত্তর। ২ নং ৫৩৭৩ ]
৪৯৯	্ আপনি নেঙাই <sup>১</sup> , পরকে ভেঙাই।
	[ > ডান হস্তের পরিবর্ত্তে বাম হস্ত ব্যবহার করি; অথবা নেঙচাই = খুঁড়াইয়া চলি ]
(Coo)	আপনি পাগল, ভাতার পাগল, পাগল তার চেলা।
	্রক প্রাধালে বক্ষা নেই, তিন পাগলের মেলা।
	্ । নং ৪৯৮৩। 'এক ভূতে রক্ষা নাই, পাঁচ ভূতে
	মেলা'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

আপনি পায় না<sup>></sup> জা'গা, কুতা আনে বাঘা।
[ > পা—জিরোবার নেই ]

603

৫০২ আপনি পায় না, পরকে বিলায়। ১ [১নং ৪৫৬]

৫০৩ আপনি পায় না<sup>১</sup>, শঙ্করাকে<sup>২</sup> ডাকে।°

[ > বিবিধ পাঠ—আপনি ( বা আপনি ঠাকুর ) ভাত পায় না ; আপনি থেতে ভাত পায় না ; আপনি পায় না থেতে ; আপনি শুতে ঠাঁই পায় না, ইত্যাদি। ২ পা—সেধোর নাকে। ৩ 'আপনি শুতে ঠাঁই পায় না, শঙ্করকে ডাকে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য ]।

আপনি পারে না অন্তকে বলে ইত্যাদি, নং ৪৬৪৮ দ্রষ্টব্য।

৫০৪ আপনি বড় ভালো, তাই পরকে বলে কালো।

[ > 'ত্রিভ্বনে তুমি ভাল আর সব কাল লো'—ভারতচন্দ্র ]

৫০৫ আপনি বাঁচলে বাপের নাম।

[ > নবীন তপস্বিনীতে ও গিরিশ ঘোষের মায়াবসানে প্রযুক্ত। 'কিন্তু প্রাণটা তো বাঁচলে বাপের নাম'—টেকচাঁদের মদ খাওয়া বড় দায় ]

৫০৬ আপনি ভাল ত জগৎ ভাল, তারি মান থাকে। আপনি মন্দ ত জগৎ মন্দ, কে তার মান রাখে॥১

[ ১ তুলনীয়—অপ্ভলাত জগ্ভলা]

৫০৭ আপনি ম'রে জ্ঞাতির হাঁড়ি ফেলানো।

৫০৮ আপনি যেমন জগৎ তেমন।<sup>১</sup> [১নং ৩৬৪]

৫০৯ আপনি যেমন চেমন, জগৎ দেখি তেমন। ১ [১ পা—আপনি যেমন তেমন, জগৎ দেখি কেমন]

- ৫১০ আপনি রইলেন ড'রপানিতে<sup>২</sup>, পোলাকে পাঠালেন চর।<sup>২</sup>
  [ > পা—শালা কুমীর (বা বাঙাল) বড় সেয়ান, আপনি
  রইলেন ড'রপানিতে। ড'র = ডহর, গভীর। ২ লেঠা
  মাছকে ('পোলা') জলের উপর ভাসিতে দেখিয়া গভীর
  জলে অবস্থিত কুমীর সম্বন্ধে মস্তব্য]
- ৫১১ আপনি রাঁধি, আপনি কাঁদি, আপনার খাটিপাটি আপনি বাঁধি।

- ৫১২ আপনি उंधि, আপনি খাই, আপনি তার বলিহারি যাই।
- ৫১৩ আপনি সয় না তুলা এক পোয়া, পরের মাথায় দেয় হু'মন লোহা।
- ৫১৪ তাপি আপি আপি, তু'পা দে' চাপি'।
- ৫১৫ আগুচ্ছিদ্র ন জানাতি, পরচ্ছিদ্র পদে পদে। 

  [> সং—আগুচ্ছিদ্রং ন জানাসি পরিচ্ছিদ্রামুসারিণী।
  জারস্থার্থে পতিং হত্বা জলে তিষ্ঠাস নিম্নকা।—'আগুচ্ছিদ্র
  না জানিস্ পরকে দিস্ খোঁটা'—কত্তিবাস, লঙ্কাকাও।
  'আপনার ছিদ্র ত্যাকা পরকে দিস্ খোঁটা'—কবিচন্দ্রের
  রামায়ণ।—'পরে নিন্দ নাহি দেথ ছিদ্র আপনার'—
  কাশীরাম।—নং ৪১৪,৪১৬]
- ৫১৬ আপ্ত রেখে ধর্ম্ম, তবে পিতৃলোকের কর্ম্ম। ১

  [ ১ পা—আগে ধর্ম্ম, পরে পিতৃলোকের কর্ম্ম ]
- ৫১৭ আপ ্-রুচি খানা, পর-রুচি পর্না।<sup>১</sup> [১ পিরা' পাঠ হুতোম পঁ্যাচার নক্শায় ]
- ৫১৮ আফিমে ভালা, গাঁজাই চোর। গুড়ুকওয়ালার ঘরে সদাই সোর<sup>১</sup>॥ [১ গোলমাল]
- ৫১৯ আবর তাঁতী গোবর খায়, মাগের বোলে<sup>১</sup> মরতে যায়। [১ গা—কথায়]
- ৫২০ **আবাগার<sup>২</sup> বেটা ভূত।<sup>২</sup>**[ ১ অভাগ্যের। ২ আলালের ঘরের ছুলালে ও লীলাবতীতে
  ব্যবহৃত ]
- ৫২**১ আবাতি<sup>১</sup> কাঁঠালের ভোঁতা।**[ ১ কচি অর্থে। কচি কাঁঠালের ভোঁতা হয় না। পা—কচি]
- ৫২২ আবাতি কালে<sup>></sup> অনন্তের ব্রত<sup>২</sup>।

  [> অল্পবয়সে। অনস্ত = বিষ্ণু। ভাদ্র মাসের শুক্লা চতুর্দ্দশীতে
  অন্তুষ্ঠিয় এই ব্রত চতুর্দ্দশ বৎসর পালন করিতে হয়]
- ৫২৩ আবাতি পাকলে মিঠা কম। আবাদের ধানে ধন, নং ৪৩৯৪ দ্রষ্টব্য।

10 b	বাংলা প্রবাদ
¢28	আবার ডোমকে ধারে মদ।
asa	আবালে <sup>১</sup> না নোয়ালে বাঁশ, পাকলে করে ট'্যাশ্-ট'্যাশ্।
	[ > পা— আগে; কাঁচায় ]
৫२७	আভরা কলসীর ঢক্ঢকানি বেশি।
	[ ३ नः ७৯१, २२२१, १৯৮० ]
659	<mark>আম, আমড়া, কুঁজড়া পান, বর্তীত নিয়ে বর্জমান।</mark> খ
	[ > দেশজ। ২ পা— আমড়া, কুমড়া, ধান। ৩ নং ৭৭৩০ ]
652	<mark>আম, আমড়া, শিমুল<sup>২</sup>,</mark> ফাগুনের জলে নির্মূল <sup>২</sup> ।
	[১পা—সজনে শিমুল। ২পা—সব নিৰ্দ্যুল]
459	আম-কাঁঠালের বাগান দিলাম, ছায়ায় ছায়ায় যেও।
	উড়কি ধানের মুড়কি দিলাম, পথে জল খেও॥
( ° ° °	আম খাওয়া নিয়ে কথা, জাটি নিয়ে কি মাথাব্যথা।
(0)	আম খেয়ে খায় পানি, পোঁদ বলে—আমি না জানি।
६७३	আমড়া কাঠের হৈ কি।
	[ ১ মজবুত নর, অপনার্ধ। হিজাপে প্রবৃক্ত ]
400	আমড়াগাছি করা । <sup>১</sup> আম্তা-আম্তা করা । <sup>২</sup>
	[ > আমড়া গাছকে আম বলিবার রকম ধোঁকা দেওরা। প্রথম প্রথম আমড়াগেছে রকম এক এক বার বলে ক্রেম
	বুঁদ হইয়া বসিয়া থাকে'—মদ থাওয়া বড় দায়। ২ ইতন্ততঃ
	করা। উদাহরণের জন্ম নং ২৩৫৪ দ্রপ্তরা]
408	আমড়া গাছে আম হয় না।
303	আমড়া, চাল্তা, তাল, আবালবৃদ্ধ ভাল।
	ি অৰ্থাৎ কচি অবস্থা হইতে পাকা পৰ্যান্ত ?
৫৩৬	আমড়াতলায় ই যদি আম পাই, আমতলায় কেনু মাই ।
	্র পী—শাড়াতলায়; শেওড়াতলায়; গাবতলায়। ২ নং ১৯৭, ৩৭১৬]
৫৩৭	আমড়ায় আর আমে, জামরুলে আর জামে।
৫৩৮	আমতলায় আম মাহাঙ্গ।
৫৩৯	আম না থাকলে আমড়া চোষে।

48°	আম	না	হতে	আমসত্ব।
-----	----	----	-----	---------

- ৫৪১ আম পড়বে বাতাসে, কাউ<mark>য়া রইল প্রত্যাশে।</mark>
- ৫৪২ আম ফলে থোলো-থোলো, তেঁতুল ফলে বাঁকা। ভদ্দর লোকের ঘরে কেবল রাঁড়ের হাতে শাঁখা॥
- ৫৪৩ আম ফুরোলে আম্সী খাবে।
- ৫৪৪ আম ফেলে<sup>২</sup> আঁটি চোষা।<sup>২</sup> [১পা—না পেয়ে। ২ নং ৩৩৪] আমরা কি ঘাস থাই, নং ২৭৯৫ দ্রষ্টব্য।
- ৫৪৫ আমরা বড় চুলের গোষ্ঠী, আঁট্লে-সাঁট্লে কুলের আঁট্টি।
- 48৬ আমরা বেদের জাত, মাঠে ফেলি টোল । বৃষ্টি-বাদল হ'লে পরে ব'সে বাজাই ঢোল।

[ > কুঁড়ে ঘর ( নং ৫১৭৮ দ্রেষ্টব্য )। 'নইলে হু'টি ভাতের জন্মে বেদের টোল বেঁধে আজ হিল্লী কাল ডিল্লী এই ক'রে বেড়ান ঝকমারি'—অমৃত বস্থুর একাকার ]

- ৫৪৭ আ মরি, আ মরি, বালাই যাই, গুড় দিয়ে তোর গাল চেটে খাই।
- ৫৪৮ আ মরি, মিন্সে লোক হাসালে, গোঁফ রেখেছে তোবড়া গালে।

[ বিবিধ পাঠান্তর—দেখৰ কত কালে-কালে; দেখলাম কত কলিকালে; দাড়ি নেইক কোনো কালে; মরণ নেই কোনো কালে, ইত্যাদি। ২ নং ২৬২৭]

- ৫৪৯ আম শুকোলে আম্সী, বয়স গেলে কাঁদতে বসি।<sup>১</sup>

  [ ১ 'লোকে বলে—আম ফুরালে আম্সি, বয়স ফুরালে কাঁদতে বসি'—কুলীনকুলসর্বস্ব ]
- ৫৫০ আম শুকিয়ে আমসী, জল শুকিয়ে পাঁক।
  বৃদ্ধ বেশ্যা তপস্বিনী, আগুন ম'য়ে খাক্ ॥

  [ > সং—অশক্তন্তন্তরঃ সাধুঃ কুরপা চেৎ পতিব্রতা। রোগী
  চ দেবতাভক্তো বৃদ্ধা বেশ্যা তপস্বিনী ॥ 'সেবাদাসী সীমন্তিনী,
  বৃদ্ধবেশ্যা তপস্বিনী'—দাশু রায়। ২ ভক্ষ। ০ কমলে
  কামিনী।—নং ৬৫৭৮, ৫৭৩২]

780	বাংলা প্রবাদ
৫৫১	আম শুনতে জাম শুনেছে, চাঁদ লিখতে ফাঁদ লিখেছে।
८७२	আমানি থেয়ে দাঁত ভেঙেছে, সিঁদূর পরবি কিসে।
	[ ১ প্রবোধচন্দ্রিকায় উদ্ধৃত ]
C 2 3	আমায় না দিয়ে ননী, কত ধন বাঁধবে, ধনী।
608	আমার আমার যত কর, চিনির বলদ > ব'য়ে মর।
	[ ३ नः ७०२ )
223	আমার এমনি গুণ, চ্ণকে বানাই নুন।
৫৫৬	আমার এমনি হাত্যশ।
	এপাড়ায় যদি ওষ্ধ খাওয়াই ওপাড়ায় মরে গণ্ডা দশ।
669	আমার হৈলে ছেলেটি, খায় শুধু ওতটি,
	বেড়ায় যেন গোপালটি ।
	ওদের <sup>8</sup> ছেলে ছেলেটা, খায় দেখ <sup>্</sup> এতটা,
	বেড়ায় যেন বাঁদরটা ॥°
	[ > পা —আপনার ; নিজের। ২ পা—ভাত থায়। ৩ পা —লাটিমটি ; ঠাকুরটি। ৪ পা—পরের। ৫ পাদ-বিপর্য্যয়ও দেখা যায় ]
((b	আমার ঠাকুর এড়া।
	কিল খান্ চোদ্দবুড়ি, কড়ি দেন দেড়া॥
699	আমার ঠাকুর খান কি ? ঘি-ভাত।
	না পেলে? শুধু ভাত।।
৫৬০	আমার দইয়ের এমনি গুণ,
	এক সের দইয়ে তিন সের নুন।
৫৬১	আমার ধান পায়রায় খায়, আমার রাম বাণিজ্যে যায়।
৫৬২	আমার নাম আকেলরাজ, লাথি-চড়ে নাই লাজ।
	[ > नः ११६६ ]
৫৬৩	আমার নাম নিতাই, এক খাই এক থিতাই।

আমার নাম ময়না, তবুও ত হয় না।

৫৬৪

৫৬৫	আমার নাম যমুনা দাসী, পরের খেতে ভালবাসি।
	পরকে দিতে জ্বরে গা, পরের নিতে সরে গা।
৫৬৬	আমার নাম রণরঘু, ২ ভিটাতে চরাই ঘুঘু।
	[ > 'আরে বলে কি, রণরঘু রাজপুরে উঠেছেন'—গিরি ঘোষের জনা ]
৫৬৭	আমার নাম রাম দত্ত, আমি জানি সকল তত্ত্ব।
৫৬৮	আমার পেটের ছাও, আমারে থেতে চাও।
৫৬৯	আমার পেঁড়ো  ভুবলেও এক হেঁটো।  ।
	[ ১ বেতের চুবজি। ২ পা—পেঁড়ো ভুবলে এক হাঁটু ]
690	আমার বঁধুয়া আন্ বাড়ী যায় আমারি আঙিনা দিয়া।
	[১ বৈষ্ণব গীতি ]
693	আমার কথা শোন্, ঘরদোর ভেঙে ফেলে নোটেশাক বোন্
৫ ৭২	আমার ভাই রাবণ রাজা, আমি শূর্পন্থা।
	ধরা মাঝে এমন জোড়া পারিস্ যদি দেখা॥
৫৭৩	আমার মন করছে খাজনা খাজনা,
	রেখে দে' তোর হরি-ভজনা।
¢98	আমার হ'ল বুকে ঘা, আমারে বলে রস্থন খা'।
୯ ବଝ	আমার হাগা পেলে জাগিয়ে দিও।
৫৭৬	আমিই বা কই কি, সরকারে বা লেখে কি।
699	আমি এমনি দম লাগাই, ভেল্কিতে ভেড়া বানাই,
	দিয়ের বেলা তারা দেখাই।
৫৭৮	আমিও ফকির হলাম, দেশেও আকাল এল।
	[ < 젊은 ৮৭৬৫ ]
£93	আমিও মাঝি হলেম, গাঙ্ও বাঁকা হল।
(bo	আমিত সামিত বিশ্ব কথা, ও কয় জলের কথা।
	চ ১৮ ক্রেক্টের
(P)	্র পা—অগ্রন্থ বিল তাবে পর। আমি করি আপন আপন, গোপালে ভাবে পর।
&p.5	আমি করি ভাই ভাই, দাদার কিন্তু মনে নাই।

- ৫৮৩ আমি কাঁদি পিরীতের ছন্দে, হরিদাস বাবাজী কাঁদে কি সম্বন্ধে।
- ৫৮৪ আমি কি তেমনি চাঁপা রাই। যমের হাতে খূর্প দিয়ে ত্বেবা ঘাস ছোলাই॥ আমি কি নাচতে জানিনে ইত্যাদি, নং ৪৫৫৬ দ্রপ্টব্য।
- ৫৮৫ আমি কি নেড়ী-ভেড়ী,
  আমার পাঁচখান্ কাপড় ধোপার বাড়ী ।

  [ > পা—কাপড কাচাই ধোপার বাড়ী ]
- ৫৮৬ আমি কি বলি বেহাইকে মার। খাজনা যাতে আদায় হয় তাই শুধু কর।।
- ৫৮৭ আমি কি ভেসে এসেছি। কাল সকালে কেলে সোনার কোলে বসেছি॥³
  ি জামাই বারিক ]
- ৫৮৮ আমি খাইণ্ ভাতারের ভাত, তোর কেন গালেই হাত।
  [১ পা—কেউ খায়। ২ পা—কেউ দেয় কপালে].
- ৫৮৯ আমি ঘরভাঙানী সই, পরের মন্দকারী নই।
  কথা কই আপন রেখে, গুছি দিই' ছ'দিক থেকে॥
  [১নং ১৩৩৯]
- ৫৯০ আমি ছাড়িত কম্লী ছাড়ে না। ।

  [ > পা—হাম ছোড়া, কমলী নেই ছোড়তা।—ভান্নুককে
  কম্বল বলিয়া জড়াইয়া ধরিবার গল্প হইতে ]
- ৫৯১ আমি জানি না, দাদায় জানে, তবু শালারা বিধে আনে।
  [ > পা—বড় বড় জনকে ]
- ৫৯২ আমি জানি না চুল বাঁধতে, আমায় বলে আরেক বাড়ী রাঁধতে।
- ৫৯৩ আমি, ঠাকুর, হাবাগোবা, ফুল নাও থাবা-থাবা। ১ [১নং ৩৮৪২]
- ৫৯৪ আমি বেহায়া পেড়েছি পাত, কোন্ বেহায়া দেয় না ভাত।

क्षेत्र १	আমি ভানি পরের বারা', আমার বারা যায় দ্থিনপাড়া।
	[ ১ ঢেঁ কিতে ধান কোটা ]
৫৯৬	আমি মরি আপন জালায়, সবাই এসে আগুন উস্কায়।
৫৯৭	আমি যদি কই, ভেঙে পড়ে দই।
	আমি যাই বঙ্গে ইত্যাদি, ৩৮৪৬ দ্রষ্টব্য।
৫৯৮	আমি যার করি আশ, সেই করে সর্বনাশ।
৫৯৯	আমি যে ভেবে মরি, তুমি কার নায়ে <mark>যাবে চড়ি'।'</mark>
	[ ১ পা—আমি ভাবি রে ভাই, তুমি যাবে কার না'য় ]
900	আমেণ বান, ভেঁতুলেই ধান। খ
	[১ পা—আমগুণে। ২ পা—তেঁতুলগুণে। ৩ থনার বচন নং ৬ দ্রষ্টব্য ]
৬০১	আমে ছধে এক হয়, আদাড়ের আঁটি আদাড়ে যায়।
७०२	আয় বুঝে ব্যয়। <sup>১</sup>
	[১পা—বুঝে আয় কর ব্যয়; যেমন আয় তেমন বায়। —'আয় দেখে ব্যয় করিতে হইলেই যমে ধরে'—আলালের
	ঘরের তুলাল ]
৬০৩	আয় কিল ঘাড়ে।
৬৽৪	আয় হরশে, মোরে ধরসে।
	আয়না আয়না আয়না সতীন যেন ইত্যাদি, নং ৬৪৪৪ দ্রষ্টব্য।
৬০৫	আয়ে ছুতার, ব্যয়ে কামার।
৬৽৬	আয়েশ লুকোবি বয়েস লুকোবি,
	গালভাঙা তোর কোথায় থুবি।
Dod:	আরু আটটা গ্রু মেলে, হারানো গ্রুটি মেলে না।

আর কাজে নয়কো দড়, লাউ কুটতে ফালা দেন। 65º [১ নং ১, ৭৯, ৩৬০৩]

80b

৬০৯

আরও ক'দিন থাকো বাছা, বুঝবে ক'জন সিধা সাচা।

[ > পা—আর কাঠে জলে না, শিম্ল-কাঠে জলে ]

আর কাঠে আগুন নেই, মাদার-কাঠে আগু<mark>ন।</mark>

- ৬১১ আর কি আছে সেদিন, এখন এক খিলি পান ছ'দিন।
- ৬১২ আর কি ছকুর সেকাল আছে। <sup>১</sup>
  [ ১ নং ১১৭৩ ]

े আর কি নেড়া বেলতলায় যায়, নং ৪৭৫৭ দ্রষ্টব্য।

- ৬১০ আর গাব খাব না, গাবতলা দিয়ে যাব না। গাব খাব না খাব কি, গাবের মতন আছে কি॥
- ৬১৪ আর মাগ যেমন তেমন, বয়সকালের মাগ মাথার রতন।
- ৬১৫ আর রাজ্যে বামুন নেই, কাশী ঠাকুর চিঁড়ে খাও।
- ৬১৬ তারশিতে মুখ দেখা। ১

[ ১ অর্থাৎ কাজের বিনিময়ে কাজ ] আরশির মুখ ইত্যাদি, নং ৪৭৯৮ দ্রষ্টব্য।)

- ৬১৭ আরশুলা সাবার পাখী, খই আবার জলপান। ই [১ পা—চামচিকে। ২ 'আরশুলা আবার পাখী, ডেপ্টি আবার হাকিম'—সংবার একাদশী।—নং ৩৮৮৪]
- ৬১৮ আর সওদা যেমন তেমন, চাই খোঁপাবাঁধা দড়ি।
- ৬১৯ আরা-কাটা তাতা-কাটা সমান।
  [ > আরাকশ = করাত। ২ তোতাপাখীর শিকল কাটা]
  আরে আমার রসের নাগর ইত্যাদি, নং ৬২০২ দ্রষ্টব্য।
- ৬২০ আরে ও গোপালের নাতি। এনেছিলে তুর্গামূর্ত্তি, করবেই ত এই কীর্ত্তি। ই ১ স্বামীর প্রতি স্ত্রীর উক্তি ]
- ৬২১ আরে মোর স্থান,
  তোমার জন্মে চাল ভিজিয়ে চিবিয়ে মরি আমি।
  ১ পা—ওরে আমার ]
- ৬২**২ আরের<sup>২</sup> দাঁত আর ছিরে বুড়োর<sup>২</sup> মাড়ি।** [১ অন্সের। ২পা—খুড়োর]
- ৬২৩ আরের মন আর দিকে<sup>২</sup>, চোরের মন বোঁচকার দিকে।<sup>২</sup> [১ পা—আড়ে চায় দিকে চায়। ২ নং ৩১৫৩]

৬২৪ আরের সঙ্গে যেমন তেমন, পীরের সঙ্গে মস্করীকরণ। ১
[ ১ নং ৫১৩৮]

৬২৫ আল্গা<sup>১</sup> কাছায় পোঁদ বাড়ে।
ি পা—চিলে ী

<mark>৬২৬ আলগা চুলে খোঁপা বাঁধা।</mark>

৬২৭ আল্গা পেলে সন্ন্যাসীও মাতে।

৬২৮ আল্গা বেতের বাঁধন, নড়ে-চড়ে খসে না ।

৬২৯ আল্তার স্থটি<sup>১</sup>, আর তুলোর মাকাটি।
[১ গুণহীন বস্তু। নবনাটকে প্রবুক্ত ]

৬৩০ আলস্থ হেন ধন থাকতে, ত্রুংথের অভাব কি।

৬৩১ আলাই-বালাই মাথায় পড়া।

৬৩২ আলা এলে ডালা এলে মুই পুতের মা।
পাইক এলে পেয়দা এলে মুই কিচ্ছু না।

> পা—ভেট এলে বেগার এলে ]

৬৩৩ আলালের ঘরের তুলাল।<sup>১</sup>

[ > 'আলা ঘরে ছলার মত চলিতে চলিতে'—প্রবোধচন্দ্রিকা, চতুর্থ স্তবক, প্রথম' কুস্তম। আলা বা আলাল = বড়। টেকচাঁদের স্থপরিচিত গ্রন্থের এইরূপ নাম। 'আপনি জগদম্বার সম্বল, জগদম্বার আলালের ঘরের ছলাল'—নবীন তপস্থিনী। 'আলালের ঘরের ছলাল মোনাকে সর্বস্থ দিতে পারনি বলে হিংসেয় ফেটে মরছ'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী]

৬৩৪ আলি আলি আলি<sup>2</sup>, যেখানে যাই<sup>2</sup> সেখানেই শুধু ভাজা<sup>9</sup> বালি।

[ > পা—এলি এলি এলি। ২ পা—গেলি। ৩ পা— সেখানেই তপ্ত বালি ]

৬৩৫ আলি দিবি কি পালি দিবি', সকল ঘরে পোঁচড়া দিবি।
[> 'আলি পালি' পংক্তি অর্থে]

৬৩৬ আলি লো বাঁশপাতা, বিয়ের রাতে কইলি কথা।

८७	वारना ध्यवान
৬৩৭	আলুনা আলুনা খাও <sup>২</sup> , ফোঁটা পানে চাও <sup>২</sup> ।
	[ > অর্থাৎ রাগ্না ভাল না হইলেও। পা—ভাত থাও। ২ কোঁটা অর্থাৎ গৃহিণীর কপালে ]
400	আলো-আঁধারি লাগা।
	[ > কতক বোঝা কতক না-বোঝার ধাঁধা লাগা। 'পাদরী সাহেব এয়েচেন—আমাকে আলোয় নিয়ে চল্যেন—দেখ যেন আলো-আঁধারি লাগে না'—লীলাবতী ]
৬৩৯	আলোচাল দেখলে ভেড়ার মুখ চুলকায়।
	[ > 'আলোচাল দেখায়ে ভেড়া গোয়ালে পোরা'—গোপাল উড়ে। 'ব্রাহ্মণের কাছে আতপ চাল দেখলে মুখ চুলকায়'— নবীন তপস্থিনী ]
<b>68</b> °	আলোচাল, বাসকের গুঁড়ি, আপন গরবে ফাপা টুরি।
687	আলোচাল, বেঁড়ে কলা, খাও না ঠাকুর, এই বেলা।
৬৪২	আলোতে কিঞ্জি <mark>ং ভাল, প্রমাদ আধারে।</mark>
	[১ভারতচন্দ্র]
৬৪৩	আলোর <sup>3</sup> নীচেই আঁধার।
	[ > পা—চেরাগের; প্রদীপের ]
৬৪৪	আলো হাওয়া বেঁধো না, রোগভোগে সেধো না।
<b>686</b>	আল্লা, ভাত-কাপড়ে একেবারেই মারলা।
৬৪৬	আল্লায় দিলে মোল্লায় নেয়।
৬৪৭	আল্লার দেওন অফ্রানি, বান্দার দেওন ক্য়ার পানি।
	[ ১ কুয়াসার ]
	আশ্মান জ্মীন তফাৎ, নং ২০৯ দ্রষ্টব্য।
<b>68</b> 5	আশা আর ফুঁ আছে , ছুধ আর বাটি নেই।
	[ ১ অর্থাৎ গরম তুধে ফুঁ দিয়া খাইবার আশা ]
৬৪৯	আশা আর বাসা, ছোট ক'রে মরে চাষা।
৬৫0	আশা আশা পরম ছখ, নিরাশাই পরম সুখ।
	[ > সং—আশা হি পরমং ছঃখং নৈরাশ্যং পরমং স্থেম্।— নং ৬৬৩ ]

	•
৬৫১	আশা করেছেন কাও পাকলে খাবেন ডাঁও ।
	[ > পা—আশ ; মনে ; সাধ। ২ কাক। ভেঁও বা ভঁটা
	ফল ( bread fruit—Morton; মাদার ফল)। পা— চেয়ে রয়েছেন কাও, পেকে রয়েছে ডাঁও ]
৬৫২	আশা ক'রে ব'সে আছি, ধানচাল মিশায়ে বাছি।
৬৫৩	আশা বৈতরণী নদী। <sup>3</sup>
	[ > অর্থাৎ জীবিতকালে মান্ত্র্য আশা অতিক্রম করিতে পারে না। সং—ক্রোধো বৈবস্বতো রাজা আশা বৈতরণী নদী। 'আর এক কথা হচ্ছে—আশা বৈতরণী নদী, আশার বলেই
	মনুষ্য বেঁচে থাকে'—অমৃত বস্থর হীরকচুর্ণ]
৬৫৪	আশায় আমার পড়ল ছাই, এখন বল কোথায় যাই।
৬৫৫	আশায় আশায় জীবন গেল, স্থুদিন আর নাহি এল।
৬৫৬	আশায় খেলেছি পাশা।
৬৫৭ .	আশায় জল সিঁচে মরি, রুই কাতলা কি পুঁটি ধরি।
৬৫৮	আশায় দিলাম কুলমান, শেষে দেখি নাই স্থান।
৬৫৯	আশায় পুড়ালাম বাসা , আশায় মুড়ালাম দাড়ি।
	ভিক্ষা দাও গো কাঙাল আমি যাচ্ছি বাড়ী-বাড়ী ॥
	[ > পা—আশায় মরিল চাষা। ২ পা—প্রত্যাশায় মুড়ল ৩ পা—আর হারামজাদীকে বলো হারামজাদা যায় বাড়ী। এইগুলি লঙ্-এর খৃত পাঠ ]
৬৬০	আশায় মরে চাষা ।
	[ > ইছার পর অধিক পাঠ পাওয়া যায়—ধ্যানে মরে যোগী
৬৬১	আশায় যে ভর করে, অনাহারে সেই মরে।
৬৬২	আশার অর্দ্ধেক ফল।
	[ ১ রূপান্তর—আশা করি যত, ফল হয় না তত ]
৬৬৩	আশার চেয়ে নিরাশা ভাল, হয়ে গেল ত হয়ে গেল। '
৬৬৪	আশার শেষ নেই। <sup>3</sup> ্র সং—আশাবধিং কো গতঃ ]

আশী বছরেও গয়লা ইত্যাদি, নং ২৩৫৫ দ্রষ্টব্য।

৬৬৫ আশী ব'লে একাশী হল।

৬৬৬ আশীর্কাদ করি মাথার কাটে । মেগে খাওগে চেতলার হাটে।

[কাট=তৈলমল বা 'তেলকিটে']

৬৬৭ আশে-পাশে কড়ি, তবে বেটার বিয়ে জুড়ি।

ि अनः ७४८ र

<mark>৬৬৮ তাশ্বিন মাসে</mark> কুঠে পাঁঠাতেও কড়ি।

[ > তুর্গাপূজার সময়, বলিদানের জন্ম। 'গাঁঠা বিক্রীর আদর যেমন আধিন মাসে হয়'—দাশু রায় ]

৬৬৯ আষাঢ় মাস, চাষার আশ।

<mark>৬৭০ আষাঢ়ান্ত বেলা।</mark> ১

[ > দীর্ঘকালস্থায়ী। 'পক্ষিরাজ আনাঢ়ীয় বেলার স্থায় আশা প্রোপ্ত হইয়া'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৬৭১ আষাঢ়ে গল্প।

[ > আবাঢ়ের বাদলায় ও দীর্ঘ বেলায় যে সব অন্তুত গল্প বাংলার ছেলেমেয়েরা পূর্ব্যকালে র্দ্ধাদের নিকট শুনিত। 'ফুলমণি তথন এক আবাঢ়ে গল্প ফাঁদিল'—দেবী চৌধুরাণী। 'আবাঢ়ে সে গল্প কই, আমাদের নিতান্তই ঘরের জিনিয'— রবীন্দ্রনাথ]

৬৭২ আষাঢ়ে না হল সূত<sup>3</sup>, হা সূত যো সূত। <del>যোলতে না হল পুত, হা পুত</del> যো পুত॥

[ > আবাঢ়ের দীর্ঘ বেলা স্থতা কাটার প্রশস্ত সময় ]

৬৭০ আযাঢ়ে পান চাষাড়ে খায়, গুয়াবনে পান গড়াগড়ি যায়।

৬৭৪ আবাঢ়ে মাতি, চাবাড়ে ঘরের বেটী ।

[ > পা—দরিজের বেটী ]

৬৭৫ আধাঢ়ে যে না খাটালে পর, মিছে তার ঘর ত্য়ার।

**৬**৭৬ আসন্নকালে<sup>২</sup> বিপরীতবুদ্ধিঃ।

[ > পা-বিনাশকালে ]

আসবেন জামাই ইত্যাদি, নং ৭৬৬৭ দ্রপ্টব্য।

৬৭৭ আসল ঘরে মশাল নেই, ঢেঁকিশালে চাঁদোয়া। 

[১ নং ২৭৩৩, ২৭৫৩]

আসল মতলব দ্বৈপায়ন হ্রদে ডুবিয়ে রাখা, নং ৬৩৮৩ দ্রষ্টব্য।

৬৭৮ আসলের খোঁ<mark>জ' নেই, স্থদের খবর<sup>২</sup>।</mark>

[ > পা—আসলের সঙ্গে দেখা। ২ পা—পরি<mark>পাটি ]</mark>

৬৭৯ আসলের চেয়ে স্থদ মিষ্টি।

৬৮০ আসা আর যাওয়া, কুচ নেহি পাওয়া।

৬৮১ আসি বল্লেই বাসি হয়।

৬৮২ আসুক না আসুক বর, তবু সিঁথি প'রে মর।

৬৮৩ আসুন মশায়, বস্থন খাটে।°

পা ধোও গে গেড়ের<sup>২</sup> ঘাটে<mark>, জল খাও গে মাঠে বাটে।</mark>°

[ > অতিথির প্রথম অভার্থনা। ২ গাড় — গর্ন্ত, যাহার মধ্যে বৃষ্টির জল জমিয়া ছোট রকম পুকুর হয়। অর্থাৎ ডোবা। পা—শানের; গড়ের। ৩ অর্থাৎ যথন অতিথি আর বাঞ্জনীয় নয়]

আসে যায় শিক্ষায় নীত ইত্যাদি, নং ১২০৮ দ্রষ্টব্য। আসেন লক্ষী ইত্যাদি, নং ৩৯৩৩ দ্রষ্টব্য।

৬৮৪ আস্কে খায়, তার ফোঁড় গণে না ।

[ > পিটে। ২ আস্কে পিটের অসংখ্য ফোঁড়। 'আস্কে খেয়েছ যাত্ব, ফোঁড় ত গণনি'—গোপাল উড়ে। 'ক'সে ক'সে খাও আস্কে গুণে গুণে ফোঁড়'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৬৮৫ আস্তেও একা যেতেও একাই, কার সঙ্গে কার দেখা।

[ ১ পা—এসেছি একা যাবও একা ]

৬৮৬ আস্তে যেতে গলা কাটা।<sup>১</sup> [ > শাঁখারীর করাতের মত। নং ৭৮৭৭ ]

৬৮৭ আস্তে যেতে হ'ল বেলা, তোমার কাজে কি আমার হেলা।

৬৮৮ আসলেন বাবু বসলেন ঘরে, প্রাণ গেল তোয়াজ করে।

৬৮৯ আসেন লক্ষ্মী দোলায় চড়ে, কুলার বায়ে বালাই ওড়ে।

৬৯০ আঁস্তাকুড় ঘুরে এসে বিছানায় পা তোলা।

[১ নং ৭৬৫৯]

৬৯১ আঁস্তাকুড়ে চাঁদের আলো।

<mark>৬৯২ তাঁস্তোকুড়ে সোনার চাঙ্গড়</mark> । ১

[ > বড় ঝুড়ি। ২ বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁাতে প্রযুক্ত ]

জাঁস্তাকুড়ের পাত ইত্যাদি, নং ১১৩৪ দ্রপ্টব্য। আস্তাবলের বাঁদর, নং ২৮৪৯ দ্রপ্টব্য।

<mark>৬৯৩ আহাম্মক যে হয়, পেছনে কথা কয়।</mark>

৬৯৪ আহাম্মক—

আহান্মক এক, যে পরের মালে করে টেঁক। 
আহান্মক তৃই, যে পরের চালে তোলে পুঁই ।
আহান্মক তিন, যে ঋণ ক'রে দেয় ঋণণ।
আহান্মক চার, যে মধ্যস্থ হয়ে খায় মার ।
আহান্মক পাঁচ, যে পরের পুকুরে দেয় মাছ ।
আহান্মক পাঁচ, যে একের কথা আরে কয় ।
আহান্মক সাত, যে শৃশুরবাড়ী খায় ভাত।
আহান্মক আট, যে মাগকে পাঠায় হাট ।
আহান্মক নয়, যে ঘর থাকতে পরের ঘরে রয় ।
আহান্মক দশ, যে মাগীর কথায় বশ ॥

ি বিভিন্ন পাঠান্তরও শোনা যায়। ২ পা—যে ঘর ছেয়ে না ধরে টুই। ৩ পা—যে ছোটলোকের রাথে ঋণ। ৪ পা—যে ঘরের কথা করে বার। ৫ পা—যে পরসীমানায় রোয় গাছ। ৬ পা—যে কথায় কথায় করে হয় হয়। ৭ পা—আহাম্মক অষ্ট, যে অল্লের জন্ম করে নষ্ট। ৮ পা— যে আজ করে হয়, কাল করে নয়। ইত্যাদি]

৬৯৫ আহার করবে ঘি ছধ, তবে হবে মজবুদ। ৬৯৬ আহার করবে ধীরে ধীরে, কোনো দিক না চা'বে ফিরে। ৬৯৭ আহার নিজা<sup>১</sup> ভয়, যত কর তত হয়<sup>১</sup>।
[১ পা—মৈথুন। ২ পা—আহার নিজা মৈথুন ভয়, যত
বাড়ায় ততই হয়]

৬৯৮ আহলাদী পুতুল।<sup>১</sup>

[ > এক রকম মোটা-সোটা থ্যাবড়া মাটির পুতুলকে আ<mark>হ্লাদী</mark> পুতুল বলে। বিদ্রূপে—নেকা নিঙ্কর্মা আত্বরে ব্যক্তি ]

- ৬৯৯ আহলাদী যায় মরতে, তিন কুল যায় ধরতে। ও আহলাদী মরিস্নি, লোক-হাসানো করিস্নি॥
- ৭০০ আহলাদী লো ঝি, তোকে ঝোড়া ঢাকা দি'। তোকে উদ্বেরালে খাউ, মোর মনের হুঃখ যাউ॥
- ৭০১ আহলাদী লো ঢেপের খই, এত আহলাদ পেলি কই।

  [ > শালুক ফুলের বীচির খইকে পূর্ব্বন্ধে ঢেপের খই বলে ]
- ৭০২ আহলাদে আটথানা, লেজা মুড়ো দশথানা।

[ > অর্থাৎ আহ্লাদের মাত্রা সর্বাঙ্গে উচ্ছলিত। 'আমি আহ্লাদে আটঝানা হইলাম'—ইন্দিরা। 'চথোচথি হলে অমনি আহ্লাদে আটঝানা হয়ে যাও'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কা ত্যায়সা। 'আমার আহ্লাদে প্রাণ আটঝানা'— অমৃত বস্তুর বিজয়-বসস্ত ]

- ৭০৩ আহলাদে গলে যায়, নেঙটা হয়ে পথে ধায়।
- ৭০৪ আহলাদে ফুট্কড়াই।
- ৭০৫ আহলাদের চাঁদ, বুড়া কয়—বুড়ী লো, মোরে কোলে ক'রে রাঁধ।
- ৭০৬ আহলাদের প্রহলাদ।
  আং যায় ব্যাং যায় ইত্যাদি, নং ১১২৮ দ্রষ্টব্য।
- ৭০৭ ইঙ্গিতে বুঝলে মন কাজ হতে কতক্ষণ। ই<sup>\*</sup>চড়ে পাকা, নং ১১২৯ দ্রষ্টব্য।

<mark>৭০৮ ইচা ় মাছের মাথায় গু।</mark> [ ১ চিংড়ি ]

৭০৯ ইচ্ছা আছে যার, পথ আছে তার।<sup>১</sup>

[ > পা—ইচ্ছা থাকলে পথ আছে। ইংরেজির অমুবাদ বলিয়া মনে হয় ]

<mark>৭১০ ইচ্ছা</mark> আছে লাজে বাধে, আড়ালে আড়ালে কাঁদে।

<mark>৭১১ ইচ্ছা</mark>পুত্রের মায়ের আদর।

<mark>৭১২ ইচ্ছার বোঝা ভার নয়।</mark>

ইজ্জতের উপর বাটা বসানো, নং ৩৪৬৮ দ্রপ্টব্য।

<mark>৭১০ ইজ্ঞতের কুঁকড়ী, আগু পাড়ে ছ'কুড়ি।</mark>

৭১৪ ইজতের দাম লাখ টাকা।

৭১৫ ইট্টি পড়লে পাট্কেলটিও পড়ে।

[ > পা—চিলটি ]

> [১ পা—ি ঢিল। ২ পা—ঢেলাটি। ৩ 'ইট মারলেই পাট-কেলটি থেতে হয়—তাতে রাগ করলে ত চলবে না' —শরৎচন্দ্রের বৈকুণ্ঠের উইল ]

৭১৭ ইটা<sup>3</sup>, ছনিয়ার মিঠা।

[ ১ এক রকম বড় মাছ ]

৭১৮ ইটে নেই, ভিটে নেই, চৌধুরীর পুত<sup>9</sup>।

[ > পা—চামচিকের সন্ধার। নং ৩১৬২, ৫২৮১ ]

৭১৯ ইটে নেই, ভিটে নেই, বাইরে মর্দ্ধানি। ইতর হয় না ইষ্টি তেতুল হয় না মিষ্টি, নং ৩৮৬৯ দ্রুষ্টব্য।

৭২০ ইতরের মরণ কাতরে, ডাইনের মরণ চাতরে ।

[ > চাতুরী বা কুহকে ]

৭২১ ইতি করা।

[ > পত্রাদির শেষ শব্দ হইতে সমাপ্তি বা শেষ অর্থে। 'ইতি

কর না বাবা, যথেষ্ঠ প্রহার হয়েছে, পুঁথি বেড়ে যায়'—
সংবার একাদশী। 'পড়ল ঘুমের দফায় ইতি'—দিজেন্দ্র
রায় ]

৭২২ ইতো ভ্রম্ভতো নষ্টঃ ন পূর্ব্ব ন পর।<sup>১</sup>

ি ভারতচন্দ্র। সংস্কৃতের অমুসারে—ইতো ভ্রষ্টস্ততো নষ্টো ন চ পূর্ব্বং ন চাপরম্।—'ইতো নষ্ট ততো ভ্রষ্ট কর্ণেতে শুনি' —গোপাল উড়ে। 'তার পরেই এমন একটা অবস্থা এসে দাঁড়ার, যাতে ইতো ভ্রষ্টস্ততো নষ্টঃ'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের সোরাব-ক্সস্কম]

৭২৪ ইদারার জল নালায় যায়, ঘোলা হয়ে উজান ধায়।

৭২৫ ইত্র গর্ত্ত খুঁড়ে মরে, সাপ এসে দখল করে।

৭২৬ ইত্ব জানে না বেরাল কানা<sup>১</sup>।
[১ পা—কাঠের বেরাল]

৭২৭ ইছুর বড় সাঁতারু, তার মাথা ভরা জট<sup>১</sup>। [১পা—তার পোঁদে কুদের প্রু

৭২৮ ইত্র বলে—চামচিকে সই, আয় ছ'জনে একত্র শুই।

৭২৯ ইত্র বলে—বিড়াল মাসী, তোরে বড় ভালবাসি।

৭৩০ ইত্র মারতে ঘর পোড়ান। । । [ > পা—পোড়ে ঘর পুড়ক, ইঁত্র তবু মরুক ]

ইঁহুর মারতে জয়ঢাক, নং ৩৬৯২ দ্রষ্টব্য।

৭৩১ ইত্রের কলে পড়া বা ফেলা।

[ > 'তোমাদের তা'লে রাজপুতেরা ঠিক ইঁছুরের কলে ফেলেছিল'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের তুর্গাদাস ]

৭৩২ ইতুরের কাছে কোরান কি পুরাণ কি।

ই<sup>\*</sup>হুরের গোলাম চামচিকে ইত্যাদি, নং ৩২৫৩ দ্রুষ্টব্য।

৭৩৩ ইনাম পেলাম রাজসভায়, কৈফিয়ত দিতে প্রাণ যায়।

340	नारका व्यवाप
908	रेत्ज्व भही।
	[ > যথন স্বর্গের যে অধিপতি, অুর্থাৎ যথন যাহার কাছে থাকেন, তথন তাহারি ]
900	ইয়ারের কথা বেদের বচন।
906	ইয়ারের টেকা। গ
	[ > 'ছোট বাবু ইয়ারের টেকা'—হতোম পাঁ্যাচার নক্শা। নং ৩৫৯২ ]
909	ইলিশো খলিশদৈচৰ ভেট্কিম দ্গ্র এব চ'।
	রোহিতো মৎস্তরাজেন্দ্রঃ পঞ্চ মৎস্তা নিরামিষাঃ॥
	[ > পা—বাচা ভাংনা ভথৈৰ চ ]
	रेल्ला यात्र ना बूटन रेजािन, नः ৮৫>२ ज्रहेवा।
904	ইল্লির ধূন্ধুমনি বিল্লীর ঘাড়ে।
৭৩৯	रेष्ठे कथांग्र जूष्ठे मन।
980	ইউকালয়, খ্যামা নারী, বটচ্ছায়া, কুপ-বারি।
	ি সকলে ইস্পিত। সং—কুপোদকং বটচ্ছায়া খ্যামা স্ত্রী চেষ্টকালয়ম্। শীতকালে ভবেত্তকঃ গ্রীমকালে চ
985	ইষ্ট যেই কৃষ্ণ সেই, হুয়ে কিছু ভেদ নেই।
985	रेष्ठे कष्ठे रटन रय मवः मिथन।
	ইষ্ট তুষ্ট হলে হয় বৈকুণ্ঠে গমন॥
980	ইপ্তানিষ্ট বোধ নাই, যারে পাই তার সঙ্গে যাই!
988	रेष्टि कूर्म काका, मकल कूर्म छाका।
98¢	रेष्टिरमन <sup>2</sup> , किन्नव रमन, छेरेन्रमन <sup>2</sup> ।
	তিন সেনেতে জ্বাত মারলেন ॥
	[ > অর্থাৎ রেলগাড়ি। ২ ইংরেজ হোটেলওয়ালা; যথা, 'সে দিবস উইল্সেনের হোটেলে যে মাংস থাইয়াছিলাম, সে বড় উপাদের'—মদ থাওয়া বড় দায়; 'উইল্সেনের ভোগরাগ-চাকিনি'—সধ্বার একাদনী ]

৭৪৬ ইসারায় দিশাহারা।

৭৪৭ ইস্কাবনের টেক্কা, দেখতে শুনতে বাঁকা।

ইস্তক । কাবার। 986

[ > তাস ( গ্রাবু ) খেলায় রঙের সাহেব বিবি ]

ইস্তক জুতাসেলাই' নাগাদ চণ্ডীপাঠি'। 985

[১ পা—গরুচুরি : ঘরঝাঁট। ২ পা—বৈঞ্ববন্দনা। <mark>'এক</mark> ন্ত্ৰীর দ্বারা জুতোসেলাই থেকে চণ্ডীপাঠ সব চলে'—দিজে<del>ন্ত্র</del> রায়ের ভীয় ী

ञेरानत हाँ पा। 3 900

[ > বাঞ্ছিত হইলেও সহজে দেখা যায় না ]

- ঈশান কোণের মেঘে, ঝড় ওঠে বেগে। 905
- ঈশ্বর ঈশ্বর করে যেই, তার ঘরে ভাত নেই। 902
- ঈশ্বর যদি করেন, কর্ত্তা যদি মরেন, 960 তবে ঘরে বসেই কেত্তন শুন্ব।
- ঈশ্বরে করে কাম, মানুষের বদনাম। 968
- ঈশ্বরের দাস, তার সর্বনাশ। 900
- ঈশ্বরের বিধি, ফলবেই গো দিদি। 900
- উই আকা**শে** ওড়ে, পাখীতে খায় ধ'রে। 969
- উই, ইছুর, কুজন<mark>, ভাল ভাঙে তিন জন।'</mark> 986

[ ১ নং ৩২৪২ ]

উইয়ের পোঁদে পালক হলে আকাশ ছু<sup>ঁ</sup>তে চায়। 903 যাতুরে ধেচুয়া <sup>১</sup> ধ'রে ত্রিভূবন দেখায়।

[ > किट्ड ]

- উকিল আর গাড়ির চাকা, তেল চর্কিব দিয়ে রাখা। 900
- উকিলের দালাল, ঘাপটি মেরে ফেলে জাল। 965
- উকুন হলে নখে মারি। 965
- উকুন মারি, <del>শকুন মারি না।</del> 960

990

- উকুনের তাপে মাথা মূড়ান। 968
- উচল মুড়ায় । চড়া। 300 [ > (প্রা) টিলা বা পাহাড় অর্থে। 'উচল বলিয়া অচলে চড়িমু পড়িমু অগাধ জলে'—জ্ঞানদাস ]
- উচান বাড়ি<sup>১</sup> পড়লে ভয়, পড়লে বাড়ি<sup>২</sup> সব সয়। 966 [ > উত্তত লাঠি। ২ পা—পিঠে পড়লে ]
- উচিত কথা কইতে গেলে, তেলে-বেগুনে ওঠে জ্ব'লে। 959
- উচিত কথায় দেবতা তু**ষ্ট, উচিত কথায় মানু**ষ রুষ্ট ।' 966 [ ১ নং ৩৯৪ ]
- উচিত কথায় বন্ধুও বিগড়ায়।<sup>১</sup> 963 ্ ১ নং ৮৫৩৫ ]
- উচিত বলিতে পাড়ে গালি, পোয়ে ঝিয়ে হয় বেয়ালি<sup>১</sup>। <mark>কান্দনা শুনিয়া বাহির হয়, নাটে গীতে ধাইয়া যায়।</mark> এ নারীতে যাহার বাস, তাহার কোন্ জীবনের আ<mark>শ</mark>। ভাল খায়, আয় না বুঝে, বোল্ বলিতে উত্তর যুঝে। ভাল বলিতে রোষ করে, তাহার স্বামী কেন থাকে ঘরে॥ রোদ্রে রান্ধে কাঠে খড়ে, বর্ষাকালে চাল আঁচড়ে। ওদ<sup>ি</sup> হাতে কাড়ে লবণ, গুরু গেরাসে করে ভোজন। <mark>এক বলিতে হু'বোল বলে, স্বামীর শ</mark>য্যা পায়ে টা**লে।** কিছু বলিতে পাড়ে গালি, তার স্বামী কেন নহে ভিখারী ॥

<mark>অতিথ দেখিলে কুপিত হয়, দাসদাসীরে প্রবল কয়।</mark> না বুঝে প্রাণের হাসিকানা, সে গৃহিণীর কেন ঘরকলা। গৃহিণী হইয়া রূপে ভোলেত, স্বামীর পিঁড়ি পায়ে ঠেলে। ঘর নাশে অল্পকালে, ফুট ভাষে ডাক গোয়ালে।। প্রভাতকালে নিজা যায়, বাসি শয্যা সূর্য্য না পায়। উদয় হৈলে ছড়া, সাঁজ হৈলে ভাডাং, তা গৃহিণীর ধরিয়া মুখ পোড়া॥

ঘরে স্বামী বাহিরে বইসে, চারিপানে চায় মুচকি হেসে।
হেন স্ত্রীয়ে যাহার বাস, তাহার কেন জীবনের আশ ॥
ওড়ন কাড়ে, বলে সানে , তারে লয়ে ঘর কেনে ॥
পিঙ্গল আঁথি, চপল মতি, ওষ্ঠ ডাগর, অলক্ষণ অতি।
পেট পিঠ উচ্চ ললাট, দেখ যদি ছাড়িহ বাট।
দেওর বধে স্বামী মারে, ডাক বলে—কাজ কিবা তারে॥

যে নারী দিনে নিজা যায়, গালি দিলে রোষ করিয়া ধায়।
চেড়ী পা কাহাকে না পুছে,
ডাক বলে—বিভা কইলে মিছে॥

যে গৃহিণী আউদভূমুগুটি, খায়-দায় না পালে হাগু। ফেলায় খায়, চায় প্রচুর, বলে ডাক—নিকালহ দূর॥

[ > পুত্রকন্তার প্রতি বিরূপ। ২ আর্দ্র । ৩ পা—রোষে বোলে। ৪ বারা ? (ধান ভানা)। ৫ ওড়না, আবরণ। ৬ ছানি, ইন্ধিত বা ইশারা করিয়া। ৭ দাসী। পা—চিড়ি পো (ছেলেপুলে ?)। ৮ আহুড় মাথা। ৯ কুগৃহিণী সম্বন্ধে ডাকের বচন। নং ৪৫৩৮, ৪৬৮৬, ৫০৪৭, ৭৪৯৩]

- ৭৭১ উচু নজর, তাজে<sup>১</sup> ভারি, লোকের কথা তুচ্ছ করি। [১ তাজ=মন্তকাবরণ]
- ৭৭২ উচু হবে ত নীচু হও।<sup>১</sup>
- ৭৭০ উচু হলে ঝড়ে ভাঙবে, নীচু হলে ছাগলে খাবে। 

  [ > নং ৪২ ]
- ৭৭৪ উচোট থেয়ে প্রণাম। বা, উচোটে পড়ে সঙ্কটে প্রণাম। ই [১পা—উছট (=হোঁচট)। ২ নং ৮৮৪৫]
- ্ ৭৭৫ উচ্ছে খাবে কচি, পটোলের খাবে বীচি। >

৭৭৬ উচ্ছের কচি, পটোলের বীচি, শাকের ছা, মাছের মা। এই গুলি বেছে খা'॥ ১ নং ৭৭৫]

উজ্বাড় বনে শেয়াল রাজা ইত্যাদি, নং ৩৮৪ দ্রপ্টব্য।

৭৭৭ উজানের কই ।

[ > বিনা আরাসে ধরা যায়। 'জীয়স্ত মান্ত্রণ তারা গিলে বাছে বাছ। কুনাণ যেমন ধরে উজানের মাছ'—কবিকৃত্বণ ]

৭৭৮ উজো কথার গুঁজো বেজার, গরম ভাতে ঠুঁটো বেজার।

> [ ২ ঋজু, সরল। পা—দোজা। ২ বে গোঁজ হইরা থাকে। পা—গোঁজা। ৩ নং ৮৫৩৮]

৭৭৯ উট্কপালী চিরুণদাতী, গোদা পায়ে মারবে লাথি<sup>১</sup>।
[ ১ নং ১২২১, ২৬১৯ ]

৭৮০ উট্কপালী, চিরুণদাতী, খড়মপায়া, অধিকবাতী ।
[> স্ত্রীলোকের ছর্লকণ ]

৭৮১ উট্কপালী সিঁদূর চায়, খড়মঠেঙী ভাতার খায়।

৭৮২ উটের পিঠে কুঁজ, উট জানে না।

৭৮০ উটের পেটে জলের জালা, তব্ তেষ্টায় ঝালাপালা।

৭৮৪ উঠন্ত মূলো পত্তনেই ২ চেনা যায়।
[ > পা—গাছ। ২ পা—পাতাতেই ]
উঠবে ত ছেলে ধরবে ইত্যাদি, নং ৫৫১৩ দ্রষ্টব্য।

৭৮৫ উঠল বাই ত কটক যাই।

৭৮৬ উঠল বাই, দিনেকে ধাই, চল্ চাচা, মকা যাই।

৭৮৭ উঠলে ঢেঁকি, বসলে পাট, সাত পাথর আমানি যত পার ভাত।

৭৮৮ উঠসার কিস্তিতে মাত্।

ি > দাবাথেলায় বল বা বোড়ে উঠিবার দরুণ যে কিস্তি 🧍 পড়ে। 'উকিলের বাড়ির বাবুর পাকা চালে নজর রেখে সরে বস্তে হবে, নইলে ওঠ্সার কিস্তিতেই মাত্'—হতোম পাঁ্যাচার নক্শা। 'তাহার সর্কনাশ উপস্থিত, উঠসার কিস্তিতেই মাত্'—আলালের ঘরের ছ্লাল ]

উঠানই পৃথিবীর শেষ।<sup>১</sup> ৭৮৯

[ ১ অর্থাৎ কুপমণ্ড ক ]

উঠান সমুদ্র পার হওয়া। 920

উঠানে ধানের সাড়া, ঘরেতে নবান্ন বাড়া। 666

উঠানে না আসতে বউ, শয্যায় বর এসে শোও। 925

উঠি উঠি করে শুই, উঠতে লাগে দিন ছই। 920

উঠে-ধান খুঁটে খায়। 928

উঠে-ধানের পথ্যি হয় না। <sup>১</sup> 926

্র 'উঠো ধানের পথ্যি'—দাশু রায়। 'উঠে-ধানে পথ্যি যেন না করিতে পারে'—সম্বর গুপ্ত।

উঠে পড়ে লাগলে পরে সিদ্ধি আসবে আপনি ঘরে। 926

উড়কি ধানের সুড়কি আর সরু ধানের চিঁড়ে। 929

[ > উড়ি ধানের ]

উড়তে' না পেরে পোষ মানে। 926

[ > পা—পালাতে ]

উড়তে পারে না ফরফর করে। 922

উড়নচণ্ডে বা উড়নচড়ে । উড়নপেকে । উড়ো মার্কণ্ডে । 500

[ > অপব্যয়ী। নং ৮৪২। 'জলও, উড়নচণ্ডীর টাকার মত, জায়গা থালি হয়ে হটে যেতে লাগল'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'উড়নচণ্ডে কাজে সমাজের নাম নিতে নেই'— লীলাবতী। 'সোনা থাকলে কি আর ছুদিন থাকবে, তুমি যে উড়নচড়ে' – নৃত্যগোপাল রায়ের ছরিশ্চল্ল। 'হিল্পুর্ণর্ম করেছেন, ও তো উড়নচণ্ডীর ধর্ম,—থালি থরচ'—অমৃত বস্তুর ক্লপণের ধন। ২ 'রাগে শরীর যায় পেকে, ব্যঙ্গ করে উড়নপেকে'—দাশু রায়। জ্ঞানেন্দ্র মোহন দাসের অভিধানে এই শব্দ দ্রষ্টব্য। ৩ 'অমর ছেলেবেলায় শুনেছি অত্যস্ত বেমকা রকম সৌখীন আর উড়ো মার্কণ্ডে ছিল'—দিজেন্দ্র রায়ের মেবারপতন ]

- ৮০১ উজু সম্পর্কে গুড়ুর নাতি<sup>১</sup>, মাড় ভাত খেয়ে মরল তাঁতী। [ ১ উজু = উড়ো; গুড়ু = পাইক, এইরপ অর্থ করা হইয়াছে]
- <mark>৮০২ উড়ে</mark> এল চিল, জুড়ে বস্ল বিল।
- ৮০০ উড়ে এসে জুড়ে বসা।<sup>১</sup>

[ > 'উনি একেবারে উড়ে এসে জুড়ে বসেছেন, কাকেও গ্রাহ্যির মধ্যে করেন না'—নবনাটক। 'রেখেছিলাম তোমার তরে, উড়ে এসে বস্ল জুড়ে'—গোপাল উড়ে ]

- ৮০৪ উড়ে, নেড়ে, গলায়-দড়ে<sup>২</sup>, কথা কইবে এ তিন ছেড়ে।
  [ > অর্থাৎ উপবীতধারী ব্রাহ্মণ। নং ২৪২০। নং ২৩৯৮, ৩৩৭৬, ৩৮৬৯, ৮০০৯]
- ৮০৬ উড়ো খই গোবিন্দায় নমঃ।°

[ > 'ওরে উড়ো খই গোবিন্দার নম এই অবস্থা ধরি সবে'—
ঈশব গুপ্ত। 'ওড়া খই গোবিন্দার নম, বেরয়ে গেলেই
আমাদের কেউ নয়'—লীলাবতী। তথা গিরিশ ঘোষের
হারানিধিতে উদ্ধৃত—নং ২৪৫৫, ৫৩৪৩, ৫৭৮৮, ৬৩৬৪,
৮৬০৯ ইত্যাদি]

- ৮০৭ <mark>উড়ে। পাখীকে পোষ মানান।</mark>
- ৮০৮ উতর থেকে এল ময়না পাখা নাড়ি' নাড়ি'। কুলগাছে ব'সে ময়না করে চতুরালি॥
- ৮০৯ উতরের মানুষ ভিতরে বৃদ্ধি, দখিণের মানুষ সাদা ।
  পূবের মানুষ চাঁদ সওদাগর, পশ্চিমের মানুষ গাধা ।
  [ > ঠেটা (প্রা)। ২ চটগ্রামের প্রবাদ ]
- ৮১০ উতোর গাওয়া।<sup>3</sup>

কবিগানে গানের উক্তি-প্রত্যুক্তি (বিশেষতঃ থেউড়)
 হইতে। 'উতোর হোক না হোক গলাবাজীতে মাত করি'
 নবীন তপস্বিনী। নং ২২৪৭ ]

৮১১ উত্তম মধ্যম দেওয়া বা হওয়া।

[ > প্রহার করা। 'এই হস্তীমূর্ধ···ইহার মতের অন্তথা করিলে উত্তম মধ্যম হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা'—কুলীন-কুলসর্বস্ব ]

৮১২ উত্তমে উত্তম মিলে অধম অধমে। কোথায় মিলন হয় অধমে উত্তমে॥

[ > ভারতচন্দ্র ]

৮১০ উত্তরে বাগ**্, দক্ষিণে রাখ** ।

[ > খোলা স্থান রাখা। গৃহনির্দ্মাণের <mark>নিয়ম</mark>]

৮১৪ উত্তুরে মেয়ে, পূবে নেয়ে।

৮১৫ উত্তুরে লোক পরিপাটি, দেখলে লাগে দাঁত-কপাটি।

৮১৬ উদ<sup>্</sup> খেতে ক্ষ্দ নেই, নেউলে বাজায় শিঙে।

[ > জল ]

৮১৭ উদরী, বাত্ড়ী<sup>3</sup>, যক্ষা, এ তিনে নেই রক্ষা।

[ > মুখ দিয়া মল-বমি করা রূপ রোগ। বাত্ড় নাকি মুখ

দিয় মলত্যাগ করে ]

৮১৮ উদ্থলে কুদ নেই, চাটগাঁয়ে বরাত।

[১ নং ৪২৩৬]

৮১৯ উদে<sup>২</sup> মাছ ধরে, খটাশে ভাগ<sup>২</sup> করে।
[ ১ উদ্বেরাল। ২ পা—তিন ভাগ ]

৮২० উদোর পিণ্ডি वूमांत घाएं।3

[ > পা—বোঝা। ২ যোগেশ চন্দ্র রায়ের শব্দকোশে ও জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাসের অভিধানে 'উদো' ও 'উধো' শব্দ দ্রষ্টবা। 'আমার হল উদোর বোঝা বুধোর ঘাড়েতে'—যজ্ঞেশ্বরী কবিওয়ালা। 'দিয়ে উদোর পিণ্ড বুধোর ঘাড়ে বাঙ্গালীকে কাটতে বলে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'উদার পিণ্ড বুধার ঘাড়ে'—কাটাতে বলে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'উদার পিণ্ড বুধার ঘাড়ে'—বাধাকাস্ত দেব। 'উদোর বোঝা বুদোর ঘাড়ে'—নবীন তপস্থিনী। কিন্তু নাম-বিপর্যায়ও দেখা যায়, যথা—'দিবি তপস্থিনী। কিন্তু নাম-বিপর্যায়ও দেখা যায়, যথা—'দিবি তপাস্থনী। কাজ নাম-বিপর্যায়ও দেখা যায়, যথা—'দিবি তিদোর ঘাড়ে বুদোর বোঝা, এ নয় রে তোর কলম ঠেলা'— উদোর ঘাড়ে। মনে হয় প্রবাদটি প্রাচীন; ঘনরামের

ধর্মমন্ত্রে অমুরূপ বচন রহিয়াছে—'আধার কান্ধে সরা মলো মাধার কান্ধে ঝুলি']

৮২১ উধারে আধার।

[ > 웨터 ]

৮২২ উননে উথলে ভাক্ত, সর সর সর । ।

[ > পা—চল চল চল। ২ এই প্রসঙ্গে বীরভূনের রন্ধলাল
মুখোপাধ্যায়ের একটি পাদপূরণ পত্ত আছে (বারভূম বিবরণ,
২র খণ্ড)—'দ্বিপ্রহরে আলিঙ্গন চাহিলেন পতি। দিবাভাগে
লজ্জা পেয়ে কহিলেন সতী। এত ব্য়সেও তব রস দেখি
বড়। উন্ধূনে উথলে ভাত সর সর সর ॥']

৮২৩ উননে চড়ে না হাঁড়ি, কথায় রাজা বাদশা মারি।

৮২৪ উননমুখো<sup>•</sup> দেবতা, তার<sup>২</sup> ঘুঁটের ছাই নৈবেল ।°

ি পা—চুলোমুখো। ২ পা—বেমন উননমুখো বা চুলোমুখো দেবতা, তেমনি। ৩ 'উননমুখো দেবতার ঘুঁটের পাঁশ নৈবেল্ল যেমন'—দাশু রায়। নং ৭৪১৩]

উনি আমার অক্র খুড়ো, নং ১২২৫ ক্রষ্টব্য।

৮২৫ উপবাসী প্রাণ, করে আন্চান।

৮২৬ উপরি মেরে ' ফাঁপরে, ভাতার মেরে দেশাস্তরে।
[> ঘুব লইয়া]

৮২৭ উপরে ঘেরা মধ্যে ফাঁক, দেখেছি কত লাখ লাখ।

৮২৮ উপরে<sup>১</sup> চিকণ-চাকণ, ভিতরে খ্যাড়<sup>২</sup>।৬

[ > পা—বাইরে। ২ অবজ্ঞাস্চক; 'ঋড়' অর্থে। পা— খড়ের মুড়ো। ৩ 'অন্ত কতকগুলা ফতো বড়মামুষ আছে, তাহাদের উপরে চিকণ-চাকণ ভিতরে খ্যাড়'—আলালের ঘরের হলাল। নং ৮৮০২]

৮২৯ উপরে বাব্য়ানা, ভেতরে খড়ের বেনা ।

[ > বিড়া (প্রা) । উল্লিখিত প্রবাদের রূপাস্তর ]

৮৩০ উপরোধে<sup>২</sup> ঢে'কি গেলা।

[ > পা—অমুরোধে। ২ 'কেছ বলে উপরোধে টেঁকি গেলে লোক। পার না কি থেতে তুমি হুধ এক টোক।'— দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'উপরোধে টেঁকি গেলে, উপরোধে না হয় হরি বল্লে'—গিরিশ ঘোষের নদীরাম। 'পারতে হবে বৈ কি, খাতিরে পড়ে লোকে টেঁকি গেলে'—দ্বিজ্ঞের রায়ের প্রায়শ্চন্ত ]

৮৩১ উপস্থিত ত্যাগ করা নয়।

[ ১ 'ভফুপস্থিত করনাতে উপস্থিত ত্যাগ করা নয়'— প্রবোধচন্দ্রিকা। 'উপস্থিত ত্যাগ করে যাওয়াটা শাস্ত্রবিরুদ্ধ' —শেষরক্ষা]

৮৩২ উপুড় ক'রেই কাট, আর চিৎ ক'রেই কাট।

৮৩০ উপুড় হস্ত করে না।'

[ > রুপণ। 'তোমারে করতে উপুড় হাত কভু দেখিনি ভূতনাথ'; পুনশ্চ, 'তার সোনার মন্দির, হীরের খুঁটি, ভিক্ষুক হলে পায় না মুঠি, উপুড় হস্ত করা নাই তাঁর মত'—দাশু রায় ]

৮৩৪ উপোস করলে যাবে দিন, ধার <del>করলে হবে ঋণ।</del>

৮৩৫ উপোস ক'রে ধর্ম, কোদাল পেড়ে কর্ম।

৮৩৬ উপোসী ছারপোকা।

৮৩৭ উপোদের<sup>°</sup> কেউ নয়, পারণের গোঁসাই।

[ > পা—একাদশীর ]

৮৩৮ উপোদের নাগর, পারণের ঠাকুর।

৮৩৯ উভয় স্কুট ।³

[ > 'এ কূল রাথতে ও কূল হরে, পড়েছিলাম উভয় সন্ধটে'
—দাশু রায়। রামনারায়ণ তর্করত্বের একটি নাটকের
নাম এইরূপ ]

৮৪০ উভে' নেই ফেরে<sup>২</sup> আছে।

[ ১ উচ্চতায়। ২ বেড় বা বে<mark>ষ্টনে ]</mark>

৮৪১ উরত বেয়ে রক্ত পড়ে, চোখ গেল রে বাবা।

[ > এই পংক্তির আগে একটি অধিক পংক্তি পাওয়া যায়— 'এথান থেকে মারলাম তীর, লাগল কলাগাছে']

৮৪২ উলুই ওড়ান বা উলুইচণ্ডী হওয়া।

[ > অপব্যয়ী হওয়। নং ৮০০। 'ল্কার বাণিজ্য যদি

এনে দেয় ঘরে। মেয়ে ছলে উলুই উড়ায় আঁথিঠারে ॥'— রামেশ্বরের শিবায়ন ]

<mark>छेनू रमवात मग</mark>र गारन घा, नः २२०८ क्रहेवा।

৮৪৩ উলুবনে আগুন লাগলে ছড়ছড়িয়ে যায়। যে ছেলেটি বাপ ডাকবে, আমার সাথে আয়॥

৮৪৪ উলুবনে<sup>,</sup> মুক্তা ছড়ান।

[ > পা—বেনাবনে; 'ছ্ব্বাবনে' পাঠ রাধাকাস্ত দেবের বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থে আছে। 'স্বর্ণভূমি ফেলে রেথে বেনাবনে মৃক্তা বোনা'—দাশু রায়। শরৎচন্ত্রের মেজদিদিতেও 'বেনাবনে' পাঠ আছে]

<mark>৮৪৫ উলুবনে দাঁতার।</mark>

[ > 'উলুবনে সম্ভরণ কূল পাওন গো'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'তাঁতীর হাতে প'ড়ে আমার উলুবনে সাঁতার'—অমৃত বস্তুর বাবু ]

৮৪৬ উলোর পাগল, গুপ্তিপাড়ার বাঁদর, হালিশহরের ভাঁাদড়।

৮৪৭ উলোর মেয়ের কুলুজি<sup>২</sup>, অগ্রদ্বীপের খোঁপা। শান্তিপুরের হাতনাড়া, গুপ্তিপাড়ার চোপা॥<sup>২</sup>

> [ > কুলজী — বংশবিলী, কুলপরিচয়। ২ পাঠাস্তর, যথা— উলোর মেয়ের কুলোবাজান, শান্তিপুরের খোঁপা। নদের মেয়ের হাতনাড়া, কালীঘাটের চোপা॥

উলোর মেয়ের কলকলানি, শান্তিপুরের চোপা। গুপ্তিপাড়ার হাতনাড়া, বাঘনাপাড়ার খোঁপা॥]

৮৪৮ উল্কির কালি কি খুলে যায়।

৮৪৯ উল্টা বুঝলি রাম।

[ > অর্থাৎ 'রাম' এর উল্টা 'মরা'। এক কথা শুনিয়া তাহার বিপরীত অনিষ্টকর অর্থ বোঝা। "'উল্টা সমঝলি রাম' হলো; ওরা ইউরোপীয়েরা যীশুর কথাটি গ্রাহের মধ্যেও আনলে না'"—স্বামী বিবেকাননা। কিন্তু ভারতী, ১৩০৫, পৃঃ ৫৬১, অন্ত অর্থ দেওয়া হইয়াছে। গল্পে আছে, পথশ্রাস্ত পথিক একটি ঘোড়ার জন্য প্রার্থনা করিতে ভগবান তাহাকে ঘোটকশাবক বহন করাইয়া প্রার্থনা পূরণ করিলেন]

৮৫০: উল্টালেও যা পাল্টালেও তা।

[ > नः >>१०, २८७४, ७৯१७, १৯८० ]

৮৫১ উল্টে চোরা গেরস্থকে বাঁধে।

[ > 'উল্টে চোরা গৃহী বান্ধে'—রামপ্রসাদ। 'উল্টিয়া চোর বুঝি গৃহী বান্ধে শেষে'—ভারতচন্দ্র ]

৮৫২ উল্টে চোরা মশান গায়।

[ মশান গাওয়া = প্রাচীন কালের প্রথা অনুসারে, শাশানে লইয়া যাইবার সময় চোরের দোষকীর্ত্তন ও শান্তির উল্লেখ। অথবা, মশান = শ্রীমস্তের মশানের পালা, অর্থাৎ ধর্ম্মের কাহিনী। অথবা, স্বন্ধরের শাশানে কালীর স্তৃতি ]

৮৫৩ উস্কো<sup>°</sup> মাটিতে বেরাল হাগে।<sup>২</sup>

[১পা—নরম। ২ নং৪৫০০। পা—শক্ত মাটিতে বেরাল হাগে না]

৮৫৪ উসুন কুঁড়োয় জাল ফেলা (বা দেওয়া)।

[ ১ উস ন, বা বর্ষণ। ২ পেষণের ভাণ্ড যাহাতে ঘরের চালের বাতার বা ছাঁচের জল ধরা হয় ]

৮৫৫ উম্বলের আবার দণ্ড কি।

৮৫৬ উনকুটি<sup>°</sup> চৌষটি<sup>ই</sup>।°

[ ১ উনকোটি। ২ পা—চৌকুটি। ৩ অর্থাৎ প্রায় পূর্ণ সংখ্যা ; যে আয়োজনে বা সংগ্রহে কোন কিছু বাদ যায় না ]

৮৫৭ উনপঞ্চাশ হওয়া।

[ > পাগল হওয়া ( রাধাকাস্ত দেবের বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থ ) ; অর্থাৎ উনপঞ্চাশ বায়ুর দারা আক্রাস্ত হওয়া ]

৮৫৮ উনপাজুরে বরাথুরে।

ি অলক্ষণমুক্ত গরু, যাহার একটি পাঁজর কম ও বরাহের

মত খুর; অতএব অলক্ষণে মাহার। 'পাড়াগেঁরে হলেই

এই রকম উনপাঁজুরে হবে, এমন কোন কথা নেই';
'বরাখুরেরা জোয়ারের বিষ্ঠার মত ভেসে ব্যাড়াছিলেন'—

হতোম পাঁচার নক্শা। 'ক্রমে ক্রমে পাড়ার যত হতভাগা

লক্ষীছাড়া—উনপাঁজ্বে বরাধুরে ছোঁড়ারা—জ্টিতে আরম্ভ করিল'—আলালের ঘরের ছলাল। 'উনপাঁজ্বে লক্ষীছাড়া বরাধুরের দল'—কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ ]

৮৫৯ উন পেলেই উনচল্লিশে ধরে।

[ > 'Finding nine he puts down nine and thirty'—Morton ]

৮৬০ উন বৰ্ষায় হুনো শীত।

৮৬১ উন ভাতে হুনো বল<sup>3</sup>, ভরা ভাতে<sup>2</sup> রসাতল।
[ > পা—শোক। ২ পা—বিস্তর ভাতে; নিত্য উন ]

৮৬২ উনিশ বিশ।°

[ > অর্থাৎ সামান্ত পার্থক্য। 'মুখে মধু অস্তরে বিষ, তুমি উনিশ আমি বিশ'—দাশু রায়। 'রান্ধর্মা পৌতুলিক নয় ? দেখলেন কিসে ?—কিসে ? সব তাতেই, তফাৎ উনিশ বা বিশে'—দিজেন্দ্র রায়ের কল্পি অবতার ]

৮৬৩ উবা-যোগে যে জন যায়, ডাক বলে—সিদ্ধি সে পায়। [১ শুভ্যাত্রার লক্ষণ।—ডাকের বচন ]

৮৬৪ ঋণং কৃত্বা ঘৃতং পিবেং।

<del>৮৬৫ ঋণছেঁ চড়ার পার্ব্বণ লাভ</del>।

৮৬৬ খাণ দিব বান্ধা লইয়া, সকল পাব ঘরে বসিয়া। লাভে মূলে যত ধন, ঘরে বসিয়া তার মিলন॥

[ ১ ডাকের বচন ]

৮৬৭ ঋণদাতার ভয় বেশি<sup>ই</sup>।ই

[ > পা—জেয়াদা। ২ পা—ঋণ দেয় যে, ভয় করে **সে** ]

৮৬৮ ঋষ্যা<sup>১</sup> চিনি মোছে<sup>২</sup>, বামুন চিনি গোঁছে<sup>৬</sup>।<sup>৪</sup> [১ তপ্সে মাছ। ২ গোঁফ। ৩ কাছা। ৪ চট্টগ্রামের প্রবাদ]

৮৬৯ ঋষ্যশৃঙ্গ মুনি এলেন যেন কৃষ্ণের দৃত।

৮৭০ এ আলে পানি, ও আলে পানি, কেমনে যাব নাহি জানি।

৮৭১ এই ক'রে পাকালাম কেশ, জলে ভাসে জোড়া সন্দেশ।

৮৭২ এই শুমুর , পর্বে কর, পাকলে ভূমুর খ'দে পড় ।

( > পা—মিছে। ২ পা—ভূমুরের। ৩ পা—গুমর।
৪ পা—প'ড়ে মর ]

এই ত কলির সন্ধ্যা, নং ৮১৮৭ দ্রপ্তব্য।

৮৭৩ এই দিনও যায়, খ্যাড়° দিয়ে যে চুল বাঁধে সেও ভাতার পায়। [ > ফিতার অভাবে খড় ]

৮৭৪ এই পিণ্ডি জনম শোধ।

৮৭৫ এই ফুরালে<sup>১</sup> খাবে কি, ঘরে ত নেই<sup>২</sup> আইবুড়ো ঝি। [১ গা—এর পরে। ২ পা—ঘরে আছে]

৮৭৬ এই বরতের<sup>3</sup> এই কথা, ঘটে দাও বেলপাতা। [১ ব্রতের]

৮৭৭ এই বেড়া ঘেরা কার লাগি ? ঝিয়ের <mark>লাগি।</mark> তারে গিয়ে দেখ হাটখোলা।

৮৭৮ এই বৈরাল বনে গেলে বাঘ<sup>2</sup> হয়।
[১ পা—ঘরের। ২ পা—বনবেরাল। 'এই বেরাল বনে গেলেই বনবেরাল হয় লো'—নবনাটক]

৮৭৯ এই বেলা নাও ঘর ছেয়ে, আকাশে মেঘ দেখ চেয়ে। এই মানুষ বনে গেলে বনমানুষ হয়, নং ৮৭৮ সংখ্যক অমুকরণে।

<mark>৮৮০ এই যদি গোৱাচাঁদ তবে কালাচাঁদ কেমন।</mark>

৮৮১ এই যে দন্ত জোরমন্ত, পড়লে হবে বুড়ী। এই যে কেশ দেখতে বেশ, পাকলে শণের মুড়ি॥

৮৮২ এই হাতটি সব জানে, মাছ আন্তে কাঁটা <mark>আনে।</mark>

৮৮৩ এও জানি সেও জানি, কিছু নেইক বাকি। সতীনে দিলে সোনার গয়না, মোরে দিলে ফাঁকি॥ ৮৮৪ এও বিশ্বাস পায়, হাটে চোখও বেচা যায়।

<mark>৮৮৫ এক আঁচড়ে চেনা যা</mark>য়। 2

[ > পা—জানা; বোঝা। পা—দাদা যত লিখবে তা এক আঁচড়েই জানা যায়।—নং ১৪৩৩। 'তুমি ব্রাঙ্গধর্ম যত বুঝেছ তা এক আঁচড়ে জানা গেছে'—সুধবার একাদশী। 'আমি এক আঁচড়ে পেলাম পরিচর'—রাম বস্তু। 'আমরা এক আঁচড়ে মানুষ চিনি'—গিরিশ ঘোষের বিল্বমঙ্গল ]

৮৮৬ এক আঙুলে তুড়ি লাগে না। ১ [১ নং ১০৭০]

<mark>৮৮৭ এক এক ক'রে দিন গেল, গোলার ধান গোলায় র'ল।</mark>

<mark>৮৮৮ এক এক গুলি দো দো চিড়িয়া।</mark>

<mark>৮৮৯ এক একাদশী ছাড়াই, ত্রিশ রোজা বাড়াই।</mark>

৮৯০ এক ওয়াকিবহাল<sup>২</sup>, সাত নবিশিন্দা<sup>২</sup>।
[>পারদর্শী। ২ শিক্ষানবীশ ]

৮৯১ এক কড়ার মূরদ নাই, ভাত মারবার গোঁসাই।

৮৯২ এক কথায় এত কি, আহলাদের ঢেঁকি।

৮৯৩ এক কথায় পণ্ডিতী যায় না, এক ঝড়ে বৰ্ষা যায় না।

৮৯৪ এক করতে আর হয়।°

[ > 'একে আরম্ভিতে হয় আরে অবসর'—ভারতচন্দ্র ]

৮৯৫ এক কাঠি বাজে না।<sup>3</sup>

[ > নং ৪১৪২ 'ছুকাঠি বাজান' দ্ৰষ্টব্য ]

৮৯৬ এক কাঠি সরেস<sup>১</sup>।

[ > সরস। 'কালী আবার ওর চেয়ে এক কাঠি সরেস'— একেই কি বলে সভ্যতা]

৮৯৭ এককানকাটা শহরের বার দিয়ে যায়। তু'কানকাটা শহরের ভেতর দিয়ে যায়॥°

[ > 'ছ'কানকাটার গল্প শোনে নি ? তারা পথের মাঝখান দিয়ে চলে'—শরৎচন্দ্রের শেব প্রশ্ন ] ৮৯৮ এক কানে শোনে, অক্ত কানে বেরোয়।

[ ১ 'এক কানে কথাগুলি প্রবেশ করিয়া। বাছির হ<mark>ইয়া</mark> গেল আর কান দিয়া॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তা হতাক্কেল ছোঁড়া, এ কান দিয়ে শোনে, ও কান দিয়ে কথা বেরিষে যায়'—গিরিশ ঘোষের মায়াবসান ]

৮৯৯ এক কালে অনুরাগী, <mark>আর এক কালে বৈরাগী।</mark>

৯০০ এক কালে বিলাসিনী, শেষ কালে তপস্<mark>বিনী।</mark>

৯০১ এককালে ঠেকেছে তিন <mark>কাল গিয়ে,</mark> তবু আবার করবে বিয়ে।

৯০২ এক কিল দিয়ে শ' কিল খায়,
ছুচ চুরি করতে কুড়ল হারায়।

৯০৩ এক কুল ভাঙে ত আর এক কুল গড়ে।

৯০৪ এককে আর, দেখবে বেগার।<sup>১</sup>

[ > বেগারে অর্থাৎ বিনা প্রসায় খাটাইলে এক করিতে অন্য হয় ]

৯০৫ এককে একুশ করা।

[১ নং ৮৫৯]

১০৬ এক কেঁড়ে হধে এক ছিটে চোনা ।8

[ > পা—কলসী। ২ পা—ফোঁটা। ৩ পা—গোবর।
৪ 'এক কেঁড়ে হুধে গোবর দিলি কি ক'বে'—গোপাল উড়ে।
'কেহ বলে এই মুখ্য গুণটি না থাকাতে এক কলসী হুগ্নে
এক ফোঁটা গোবর পড়িয়াছে'—আলালের ঘরের হুলাল।
'এক কলসী হুধে ঘোলের ছিটে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৯০৭ এক ক্ষুরে মাথা মুড়ান।

৯০৮ এক খায় আর চায়, চাইতে চাইতে পা<mark>তাল যায়।</mark>

৯০৯ একগঙ্গা জল।

৯১০ একগাছ তৃণ ছু'গাছ হল, সোনার সংসার তলে গেল।<sup>১</sup> ১ নং ৯৩২ ]

৯১১ এক গাছের ছাল আর গাছে জোড়া লাগে না।

৯১২ এক গাঁজার তিন ধর্ম, তোতা পেঁচা কু<del>ন্তুকর্ণ।</del>

৯১৩ এক গাঁয়ে ঢেঁকি পড়ে, আর গাঁয়ে মাথা ধরে ।

[ ১ পা—-নাথাব্যথা। 'এখানে তোমার কথা কওয়া, এক
গাঁয় ঢেঁকি পড়ে এক গাঁয় মাথাব্যথা'—লীলাব্তী ]

৯১৪ এক গাঁয়ে ঢোল বাজে, আর গাঁয়ে বিয়ে।

৯১৫ এক গাঁয়ের কুকুর, আর গাঁয়ের ঠাকুর।°

[ > নং ৪২৬৪, ৬২৯৭, ৮৫০৮ ]

৯১৬ এক গালে চূণ, এক গালে কালি। গ বা, গালে (বা মুখে) চূণ কালি দেওয়া। ই

ি 'এক গালে কালি তার আর গালে চুণ'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'এক গালে চুণ দিল আর গালে কালি'— রামপ্রসাদ, বিভাস্থনর। ২ 'ছুই গালে দেহ কালি চুণ'; পুনুষ্চ, 'নগরিয়া আনি মুখে দেই চুণকালি'—কবিকঙ্কণ। 'গলার বড়ের মালা, চুণ কালি গালে'; পুনুষ্চ, 'থা হোক্ সম্প্রতি মুখে চুণ কালি দি'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'চুণ কালি দিলি গালে'—ভারতচন্দ্র। 'সাহেব, তুই মিখ্যে কৃষ্ণপদে মাথা মুড়ালি। ও তোর পাদরী সাহেব শুনতে পেলে গালে দেবে চুণকালি॥'—এন্টনি ফিরিফির প্রতি রাম বস্থ। 'গালে চুণ কালি'—গোপাল উড়ে। 'দশ জনে মুখে চুণ কালি দিবে'—আলালের ঘরের ছলাল। 'দিলাম তারে গালাগালি, গালে দিছে চুণ কালি'—দাশু রায়। 'কি চুণ কালিই বাবার গালে দিলুম'—গিরিশ খোবের শান্তি কি শান্তি ]

৯১৭ একগুণ ছেলের তিনগুণ বিক্রম।

৯১৮ একগুণ দেবে, সাতগুণ পাবে।

৯১৯ একগুণ রামায়ণ, তার তিনগুণ ভ্যাবায়ন।

৯২০ এক গুলিতে তুই বাঘ।<sup>3</sup>

[ > নং ৯৬৫ প্রবাদে রূপান্তর মাত্র ]

৯২১ এক গোয়ালের গরু।

৯২২ এক ঘর পাপে চল্লিশ ঘর তাপে<sup>3</sup>।

[ > % --- 1/29 ]

৯২৩ এক ঘরে তিন ঘরণী, কেঁদে মরে র'tধুনী বামনী।

৯২৪	এক ঘরে তিন জন চতুর, এক জন মলে পাঁচ জন ফতুর ।।
	[১পা—আত্র]
३५६	এক ঘা'তে গাছ পড়ে না।
৯২৬	এক ঘা মেরে সাত ঘা জিরোয়।
৯২৭	একচক্ষু হরিণ ৷ <sup>১</sup>
	[ ১ অন্ত চক্ষে দেখিতে পায় না বলিয়া সহজে বধ্য ]
252	এক চাকায় রথ চলে না। <sup>3</sup>
	[ > সং—যথা হেকেন চক্রেণ ন রথন্থ গতির্ভবেৎ ]
252	এক চাঁদে জগৎ আলো।
	[ > সং—একশ্চক্সস্তমো হস্তি ]
৯৩০	এক চায়, আর পায়, ভাঙা নৌকা ছ'হাতে বায়।'
	[ > सः
৯৩১	এক চালার আবার পরচালা।
৯৩২	একচির পান ছু'চির হল, সোনার পাটে ভাগ বস্ল।
	[ > नः ७>० ]
৯৩৩	এক চুমুকে সমুজ পান।
	[ > পা—গণ্ডুবে । অগস্ত্য ঋষির কাহিনী হইতে ]
৯৩৪	এক চেনে এক দিনে, আর এক চেনে একুশ শিংল
৯৩৫	এক চোখে কাঁদা আর চোথে হাসা।
৯৩৬	একচোখো মাসী, কারে ভালবাসি।
৯৩৭	এক চোর যে পথে যায়, সাত চোর সে পথে ধায়।
৯৩৮	্ৰক ছাড়া ছই নেই।
<b>న</b> లిస	্যুক ছাড়া নেই গতি, সেই মোর প্রাণ্পাত।
৯৪ ৽	্রক চিলিম যেমন তেমন, তু'ছিলিমে মজা।
	তিন ছিলিমে উজীর আমীর, চার ছিলিমে রাজা॥ <sup>১</sup>
	[ > गाँकारथारतत छेक्टि ]
987	এক ছেলে তার ফুলের শয্যে,
	পাঁচ ছেলে তার কাঁটার শয্যে।

৯৪২	এক	ছেলে	তার	সোনাদ	ানা,	
	পাঁচ	ছেলে	তার	পৌদে	টেনা	l

৯৪৩ এক ছেলের মা, ভয়ে কাঁপে গা। [ > নিত্যই পুত্রের জন্ম আশঙ্কা ]

৯৪৪ এক জন চরকা-কাটুনী, তিন জন তার খি-ধরুণী। [ ১ খি = স্তার খি বা খেই, ছিন্ন মুখ ]

<mark>৯৪৫ এক জন ধ</mark>রলে গান, সবাই তার ধরে তান।

<mark>৯৪৬ এক জনা</mark> কীতুনে, সব জনা বেতুনে, গান হবে কেমনে।

<mark>৯৪৭ এক জনে মন ওঠে না, পাঁচ জন করে আনাগোনা।</mark>

<mark>৯৪৮ এক জনে রাখলে মন, সুখ হয় বিলক্ষণ।</mark>

<mark>৯৪৯ এক জন্মে দিলে, আর জন্মে মিলে।</mark>

<mark>৯৫০ এক জায়গায় ওঁচলা মাটি, আর জায়গায় য</mark>াঁড়।

<mark>৯৫১ এক জায়গায় খাল কেটে,</mark> আরেক জায়গায় খাল ভরায়।

৯৫২ এক জায়গায় গাকলে, হাঁড়িতে হাঁড়িতে ঠেকাঠেকি হয়। ত

> [ > পা—এক সঙ্গে। ২ পা—ঠোকাঠুকি। ৩ 'ঘর করিতে হাণ্ডিয় হাণ্ডিয় হয় ঠেকাঠেকি'—রামেশ্বরের শিবায়ন। প্রবাদের রূপাস্তর— হুই হাঁড়ি একত্রে থাকলেই ঠোকাঠুকি; হাঁড়িশরা (বা হুই হাঁড়ি) এক ঠাই, হয় ঠোকাঠুকি তাই]

৯৫৩ এক জোয়**',** আর সাত পোয়।
[ > জো=শশুবপনের উপযুক্ত ভূমি ]

এক বাড়ে বর্যা যায় না, নং ৮৯৩ জ্রষ্টব্য।

৯৫৪ এক ঝাড়ের বাঁশ, কোনটিতে জুর্গার কাঠামো, কোনটিতে হাড়ীর ঝুড়ি। ১ নীলদর্গণ ী

৯৫৫ এক ঝিকরে শাছ বেঁধে না , সেই বা কেমন বঁড়শি। এক ডাকেতে সাড়া দেয় না , সেই বা কেমন পড়শী। [১ পা—ঠোকরে। ২ পা—টোপ্ফেলতে মাছ খায় না।

```
৩ পা—পড়লে কথা বুঝতে নারে; এক ডাকেতে রা
করে না
```

এক টাকায় পুকুর কিনে তিন টাকায় কাটায়। ৯৫৬

এক টাকায় পোদ চৌধুরী, P 26

লাখ টাকায় বামুন ভিখারী।

[ > জাতিবিশেষ ( নং ১৮৩৭ দ্রষ্টব্য )। ২ পা<del>—হাজার।</del> ৩ নং ৭৭৩৮ ]

একটা পেট তবু কুকুর মরে, খেতে না পেয়ে ছ্য়ার ধরে। ৯৫৮

একটি ইছর যদি নড়ে, চোরের প্রাণ ধড়ফড়ে। న0న

একটি ভাত টিপলে, হাঁড়ি শুদ্ধ ভাতের খবর মেলে। ৯৬0

একটি হাতী, একটি ঘোড়া, থৈ-থৈ করে গাছের <mark>গোড়া।</mark> ১৬১

একটু হলুদ নিতে এসে, বলে বাড়ীর গিন্নী যে সে। ৯৬২

এক ঠগ, ছই ঠগ, তিন ঠগের মেলা। ৯৬৩ ঠগের গুরু যজ্ঞেশ্বর, রামচন্দ্র তার চেলা॥

এক ডালে ছই পাখী, গায়ে গায়ে মাখামাখি। ৯৬৪

এক ঢিলে > তুই পাখী। ১৬৫

[ ১ পা—গুরলে; গুল্তিতে; গুলিতে। ইংরে<mark>জির</mark> অমুবাদ? নীলদর্পণে উভ সাহেবের মুখে—'এক পাথরে তুই পক্ষী মরিল'।—'যথন পাপেচ্ছা মনে উদিত হইবে, তথন পূর্বকৃত পাপের জন্ম অমুতাপ করিবে, এক ঢিলে ছুই পাথী মারা হইবে'—রাজনারায়ণ বস্থ। 'তা হলে এক ঢিলে হুই পাথী, ফাঁকতালে কিছু টাকা পাওয়া, আর শুরতা বেটাও জব্দ হয়'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী। 'যদি এক ঢিলে হু'টো পাখী মারতে পারেন মন্দ কি'<u>—ি ঘিজেল</u> রায়ের বঙ্গনারী ]

এক তাড়ি<sup>°</sup> তেল, ঢেলে দিলেই গেল। শত

[ ১ একপ্রকার নলযুক্ত মৃগ্ময় তৈলপাত্র ]

একতোলো কচুশাক, একতোলো পানি।<sup>></sup> 269 বাপে পুতে সলা ক'রে পেয়েছ রুঁ।ধুনী।

[ ১ পা—আধসের চালের মধ্যে দিয়ে হাঁটুপানি ]

```
<mark>এক দিন করে মজা, ছ'মাস খায় ঝিঞে ভাজা।</mark>
 ১৬৮
        একদিনকার<sup>২</sup> জরে, সব<sup>২</sup> দেখলে পরে।
 ৯৬৯
             ্ সা—দেড়দিনের; ছ'দিনের। ২ পা—গাও ]
        এক দিন ' ঘি-কৃটি, এক দিন ' দাঁত-ছিরকুটি।
 ৯৭0
             [ > शां-कारता ; क' मिन ; रकान मिन ]
        <mark>এক দিন মদের জোরে, সাত দিন মাথা ঘোরে।</mark>
 266
        <u>এক ছখের ছখী আমি, গাঙের কূলে বাড়ী।</u>
595
        এক ছথের ছথী আমি, ছেলেবয়সে র গড়ী॥
        এক ছথের ছখী হই, আমি ধার করি।
        এক ছখের বুড়া আমি, শেষে বিয়া করি॥
        এক দেয় বর দেখে, আর দেয় ঘর দেখে।
 ৯৭৩
        এক দেশের বুলি, আর দেশের গালি।
৯৭৪
        এক দোর মোদা , হাজার দোর খোলা।
৯৭৫

    পা—বন্ধ। ভিথারী সম্বন্ধে উক্ত; স্থতরাং পাঠান্তর—

             ভিথারীর বা কাঙালের এক দোর ইত্যাদি ]
        এক ধ্যান, এক জ্ঞান, এক মনপ্রাণ।
296
        এক নিঃশ্বাদে সাতকাও রামায়ণ।
 299
        এক নৌকায় চড়ি সবে, যেখানে যার যেতে হবে।
৯৭৮
        এক পথ মেরে সাত পথ করা।
ನಿ9ನ
        এক প্রসা । নেই থলিতে, লাফিয়ে বেড়ায় তবু । গলিতে।
200
             [ > পা—কড়া। ২ পা—লাফ পাড়ে গিয়ে ]
        এক পয়সার মুরদ নেই, পাগড়ি বাঁধে তেড়া।
25/2
        এক পশলা জল হল, নদী নালা ভেসে গেল।
かかさ
        এক পাগলে রক্ষা নেই ইত্যাদি, নং ৫০০ দ্রপ্টবা।
        এক পা জলে, এক পা স্থলে।<sup>১</sup>
20-9
```

[ > নং ২৩৩১। 'বেটার এক পা গঙ্গার জ্বলে, এক পা ডাঙ্গায়, এখন এসেছে বিয়ে করতে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী ]

```
৯৮৪ এক পাঁঠা, তিন বার কাটা।
```

৯৮৫ এক পা ছ' পা, বামুন বাড়ী কদূর।

৯৮৬ এক পারে না, আরেক চায়। হেলে ধরতে পারে না কেউটে ধরতে যায়॥ খ

> [ > পা—টোডা। ২ পা—বোড়া। ৩ 'ক্ষমতা নেই ধরতে টোড়া, বোড়া ধরতে চাও হে'—দাগু রায়। 'বাাটা হেলে ধতে পারে না, কেউটে ধতে যায়'—সধবার একাদশী। 'হেলে ধতে পার না, কেউটে ধতে যাও'—বিজেন্দ্র রায়ের সাজাহান ]

৯৮৭ এক পালি ধানে<sup>১</sup> মহাভারত।
[১ অর্থাৎ কথকতার পারিশ্রমিক স্বরূপ ]

৯৮৮ এক পায়ে জুতো, খায় মুচির গুঁতো।

৯৮৯ এক পুত পুত নয়, এক চোখ চোখ নয়, এক কড়ি ক<mark>ড়ি নয়।</mark>

৯৯০ এক পুত অন্ধের নড়ি**'**। [১ নং৮১]

৯৯১ এক পুত যার, বাপের ঠাকুর তার।

৯৯২ এক পুতের আশ, নদীকূলে বাসং, ভাবনা বারমাস।
[ > পা—বেটার। ২ পা—চাব ]

৯৯৩ এক পুতের আশা, বালুতীরে বাসা।

৯৯৪ এক পো চালের প্রমান্ন, গাঁ শুদ্ধ নেমন্তন।

৯৯৫ এক বনে হুই বাঘ।

৯৯৬ একবরে ভাতারের মাগ চিংড়ি মাছের থাসা।
দোজবরে ভাতারের মাগ নিত্যি করেন গোসা।
তেজবরে ভাতারের মাগ সঙ্গে ব'সে খায়।
চারবরে ভাতারের মাগ কাঁধে চ'ড়ে যায়।
[১পা—কমলালেবুর]

৯৯৭ একবরের মাগ নাড়ে-চাড়ে, দোজবরের মাগ পুড়িয়ে মারে।

৯৯৮	একবরের মাগ হেলাফেলা, দোজবরের মাগ গলার মালা	١
	এক বলিতে হু'বোল বলে, নং ৭৭০ দ্ৰুষ্টব্য।	

৯৯৯ এক বাড়ীতে সাত কর্ত্তা, করে কেবল বেগুন ভর্ত্তা ।
[ ১ (হি) পোড়াইয়া বা সেকিয়া প্রস্তুত ব্যঞ্জন ]

১০০০ একবার থালায়, একবার মালায়। বা, থালায় মালায়।

১০০১ একবার যায় থোগী, ত্থবার যায় ভোগী, তিনবার যায় রোগী।

[ > শৌচে যায় ]

১০০২ একবার হল স্থানে ফেনে, তারপর হল ছেলের সনে। দেখে গেছ সেই, আর নিয়ে বসেছি এই॥<sup>২</sup>

[ > অর্থাৎ থাওয়া। ২ নং ৪২৩০ ]

<mark>১০০৩ একবার হাগি, তিনবার ফিরে চাই।</mark>

১০০৪ একবারের<sup>২</sup> রোগী, আর বারের<sup>২</sup> রোজা। ৮

ি পা—আজ; এবারকার; ছিলাম। ২ ক্রমান্বয়ে পা— কাল; সেবারকার; হলাম। ৩ 'একবারকার রুগী, আরবারকার রোজা'—অমৃত বস্তুর অবতার ]

১০০৫ এক বিছানায় শোয়, গায়ে গা লাগে না।

১০০৬ এক বিয়ে দেবতার বরে, আরেক বিয়ে কি গাছে ধরে।

১০০৭ এক বিয়েন না দিলে লজ্জা যায় না।

[ > मीनवन्न भिर्वात मीमावणी ]

১০০৮ এক বীজে ত্থফল ফলে না। । ১ গিরিশ ঘোষের বলিদানে প্রবৃক্ত ]

১০০৯ এক বুঝা যায় পড়লে<sup>২</sup>, আর বুঝা যায় মরলে।
[ > অবস্থা থারাপ হইলে ]

১০১০ এক বুড়ীর নানা দোষ, নাকের উপর হল খোস। । [ > পা—এক খোয়ারীর তিন দোষ, নাকের আগায় বিবফোট ]

১০১১ এক বুড়োর তিন মাগ, যার দিকে না চায় সেই করে রাগ।

2025	এক বৃদ্ধি ভাল, হুই বৃদ্ধি আরো ভাল।
2020	এক বেঁড়ে <sup>১</sup> যার, সকল গাঁ তার।
	[ ১ বৈড়ে গরু ]
2028	এক বেলা ভাগে, এক বেলা ঠিকে। <sup>3</sup>
	[ ১ नः ७२० ]
2026	এক বেল্লিক একাই হাজার, একেলা করে গাঁ <mark>উজাড়।</mark>
	থাকতে কয় না মুথে কথা, বাইরে গেলেই ঠেঙা-গুঁতা॥
2020	এক বোকা কেতো কামার, এক বোকা ভাস্থর আমার,
	আর এক বোকা তুই।
	পথ না দেখে কাঁটা দেয় আর এক বোকা মুই॥
2029	এক ব্যঞ্জন ভাত, তাও নুনে বিষ।
2026	এক ভরি <sup>২</sup> সোনা, সেকরা ত্রিশ <sup>্জন</sup> ।
	[ > পা—রন্তি। ২ পা—সতেরো ]
3038	এক ভস্ম আর ছার, দোষগুণ ক'ব কা <mark>র।</mark>
	[ ১ ভারতচ <del>ন্দ্র</del> । নীলদর্পণে ও মেবারপ <mark>তনে উদ্ধৃত</mark> ]
2050	এক মন হলে সমুদ্র শুকায়।
2052	এক মনে ডাকলে পরে, ঠাকুর আপনি আসে ঘরে।
2055	এক মাগীর সাত কাম, ধান কাটে আর চোষে আম।
2050	এক মাঘে জাড় পালায় না।
	[ > পা—পৌষে। ২ পা—শীত। ৩ 'এক মাঘে জাত পালায় না'—অমৃত বস্থুর গ্রাম্যবিত্রাট।]
3058	এক মাণিকে সাত সাগর আলো। <sup>১</sup>
	[ > स्१४०> ]
2056	এক মায়ের এক পুত, খায়-দায় যেন যমের দূত।
२०२७	এক মাসে তিন গ্রহণ <sup>2</sup> , মরে রাজা কি মরে দেওয়ান <sup>2</sup> ।
	[ > পা—গ্রহণা। ২ পা—দেওয়ানা ]
2059	এক মুখ সোনা দিয়ে ভরা যায়,
	পাঁচ মুখ ছাই দিয়েও ভরে না।

```
বাংলা প্রবাদ
396
         এক মুখে তিন কথা, শুনে লাগে মাথাব্যথা।
3026
         এক মুখে তুই কথা, ছেপ ফেলে ছেপ গেলা।
2059
             [ > দীনবন্ধু মিত্রের কুড়ে গরুর ভির গোঠে প্রবৃক্ত ]
         এক মুরগী । ক'বার । জবাই।
5000
             [ > পা—কুঁকড়া। ২ পা—পাঁচ দরগায়; সাত ঠাই।
             ৩ নং ৯৮৪ ]
         একমেগোর পাতে ভাত, তুইমেগোর গালে হাত।
1005
         একমেবাদ্বিতীয়ম।
5005
         এক যাত্রায় পৃথক ফল।
0000
             [ > 'মালতি, তোর মনে এই ছিল, এক যাত্রায় পৃথক
             ফল'-নবীন তপস্বিনী ]
         এক যুক্তির পাড়া, গাছে বিয়য় ঘোড়া।
3008
         এক রত্তি ছুঁ ড়ী, তার রকম দেখে মরি।
3006
         এক রত্তি ছেলের বার বুড়ি কথা।
8000
         এক রত্তি দড়ি, সকল ঘর বেডি।°
1000
             [১ নং ৩৪৩]
         এক রত্তি বিষ নেই ইত্যাদি, ৫৮৮১ দ্রষ্টব্য।
         এক রত্তি মানুষ নয় সাত রত্তি আলাপ।
300b
         এক রক্তি সোনা ইত্যাদি, নং ১০১৮ দ্রপ্টব্য।
         এক রুসের রুসিক।
১০৩৯
         এক রাত্রির দেখা, তুমি প্রাণসখা।
5080
         এক রাস্তায় হাঁটে, কেউ ভালয় যায় কেউ হোঁচট খায়।
2082
         এক রেক চালের ক্ষিধে কি এক কুন্কোয় যায়।
5085
         এক লক্ষ পুত্র তোর সওয়া লক্ষ নাতি।
5080
         কেহ না রহিল আর' বংশে দিতে বাতি॥
              [ > পা—এক জন না রাখিব ( কৃত্তিবাসের পাঠ )। ২
             কৃত্তিবাসের লঙ্কাকাণ্ডে রাবণ সম্বন্ধে উক্ত। নং ৫৩৭১ দ্রপ্টব্য ]
```

- ১০৪৪ একলফেঁড়ে।<mark>১</mark>
  - [ > আগুস্থনী। 'ও একলবেঁড়ে চাল প্রায়ই পিরীতের লক্ষণ'—গিরিশ ঘোষের ভ্রান্তি ]
- ১**০**৪৫ এক লাউয়ের বীচি। কেউ বা করে কচর-কচর, কেউ বা আছে কচি॥
- ১০৪৬ একলা গেলেও আগে যাই না, কুন দিয়ে খেলেও শুধু ভাত খাই না।
- ১০৪৭ একলা ঘরের মেকলা<sup>১</sup>, খেতে বড় সুখ।

  মরতে<sup>২</sup> গোলে ধরতে নেই, এই° বড় ছুখ।

  [১ পা—একা ঘরের এক ভাই; একলা ঘরের বউ বা
  গিন্নী। ২ পা—মারতে। ৩ পা—তাই
- ১০৪৮ একলা স্বরের গিনী হব, চাবিকাঠি ঝুলিয়ে নাইতে যাব।
  [ > পা—একা ]
- ১০৪৯ একলা মায়ের ঝি, গরব করব না ত কি।
- ১০৫০ একলা ঘরের গিন্নী হলি নাকি মা।

  নিঃশ্বাসকে বিশ্বাস নেই, নড়ছে ছুটো পা ।

  [> অর্থাৎ শ্বাশুড়ীর। মেয়ের শ্বাশুড়ী মৃত্যুশ্যায়, মায়ের
  উক্তি ও মেয়ের প্রত্যুক্তি]
- ১০৫১ এক লাঠিতে<sup>°</sup> সাত সাপ। [১পা—নড়িতে]
- ১০৫২ এক লোউয়ের বাঁধন<sup>২</sup>, তার নেই ঘিন্<sup>২</sup>।

  আড়াপাড়ার লোকেদের মুখখানা চিন্॥

[ > রক্তের বন্ধন। ২ দ্বণা ]

- ১০৫৩ এক শ্যার সাথী, সঙ্গে কাটাই রাতি।
- ১০৫৪ এক শান্কির ইয়ার।°
  - [ > "শান্কির ইয়ারের। 'বাবে বাবে মুরগী তুমি' দলে ছিলেন"—হতোম পঁ্যাচার নক্শা। আধুনিক রূপান্তর— এক গেলাসের ইয়ার ]

১০৫৫ এক সিউনি<sup>২</sup> জল সেঁচে কাঁকালে দিলে হাত। এই মুখে খাবে তুমি বাগ ্দিনীর ভাত॥<sup>২</sup> [১ সেচনীপাত্র। পা—কলসী। ২ শিবায়নের কাহিনী হইতে]

১০৫৬ এক সাথে এলাম পাঁচ ভাই, শেষে দেখি ঠাঁই ঠাঁই।

১০৫৭ এক সাজে এলাম ভাই। কারো পরণে শাড়ি জরী, কারো পরণে স্থাতাও নাই॥

<mark>১০৫৮ এক সূর্য্যে ধান শুকিয়ে খাওয়া।</mark>

১০৫৯ এক সের চালে পাঁচখান পিটে, যার কথা শুনি তার কথা মিঠে।

<mark>১০৬০ এক হইলে গৃহস্থালী, আর নইলে চৃণকালি।</mark>

<mark>১০৬১ এক হাটে কি মা</mark>য়ে ঝিয়ে চোর। ১

[ > 'কি দোবে এক হাটে চোর মায়ে ঝিয়ে হই'—
দান্ত রায়]

১०७२ এक হাটে ছই দর।

[ > 'কারে তুচ্ছ কারে আদর, এক বান্ধারে তুই দর'— দাশু রায় ]

১০৬৩ এক হাটে পেঁয়াজ বেচলাম চাচা, মোল্লা হলে কবে।

১০৬৪ এক হাটে বেচতে পারে,

<mark>আর এক হাটে কিন্তে পারে।</mark> '

[ > 'ডিপ্টেটী সাহেবকে এক হাটে কিনিতে আর এক হাটে বেচিতে পারে'—লোকরহস্ত। 'মল্লিকে আমাদের এক হাটে বেচতে পারে এক হাটে কিনতে পারে'—নবীন তপস্থিনী ]

১০৬৫ এক হাত গাছে সাত হাত লাউ।

১০৬৬ এক হাত নড়ে না, ত্বাত নড়ে।

১০৬৭ এক হাত পায়, এক হাত মাথায়।

১০৬৮ এক হাত লওয়া।

[ > অর্থাৎ প্রতিশোধ লওয়া ]

১০৬৯ এক হাতে ঢাল, এক হাতে তরওয়াল, লড়ব কিসে। ১০৬৯ এক হাতে ঢাল, এক হাতে তরওয়াল, লড়ব কিসে। ১০৮১ বিদ্যালয় বিদ্য

১০৭০ এক হাতে তালি বাজে না।<mark>'</mark>

[ > নং ৮৮৬। 'তোমরা কিসে ম'লে লাজে, এক হাতে কি
তালি বাজে'—দাশু রায়। 'এক হাতে কথনো কি বেজে
থাকে তালি'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'কেনই বা মন উচাটন হয়, এক
হাতে ত তালি বাজে না'—কমলে কামিনী। 'নেহাৎ এক হাতে
তালি বাজে নাই'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কা ত্যায়সা]

১০৭১ এক হারাই খুঁজে, এক মারাই বুঝে।

১০৭২ এক হেঁসেলে তিন রাঁধুনী, পুড়ে মরে তার ফেন-গালুনী।
[১ পা—পাখলে (=প্রা উনানে )]

১০৭৩ একাই একশ।

[ > 'মা বলেন আমি একা এক সহস্ৰ'—লীলাবতী ]

১০৭৪ একা কাঁদি একা হাসি, গ্রম রে<sup>\*</sup>ধে খাই বাসি।

১০৭৫ একা গেল জল আনতে, সাথে নিয়ে এল প্রাণকান্তে।

১০৭৬ একা ছিলাম ঘরের মাঝে মাথার ঠা<mark>কুর।</mark> সতীন এল, আঁস্তাকুড়ের হলাম কুকুর॥

১০৭৭ একাদশ বৃহস্পতি।<sup>১</sup>

[ > জনালগ্ন হইতে একাদশ স্থানে বৃহস্পতি সমৃদ্ধির স্টক।
'ইনস্পেক্টর মহলে একাদশ বৃহস্পতি'—হতোম প্রাচার
নক্শা। 'যা হোক মেনে ভাল হল, কাণ্ডারী তোর মিলে
গেল, একাদশ বৃ'স্পতি হল এখন লো ধনী'; পুনশ্চ,
'একাদশ বৃ'স্পতি তোমার, আমার এখন শনির দশা'—
গোপাল উড়ে। 'এখন হে কুবুজাপতি, একাদশ বৃহস্পতি'
—দাশু রায়]

১০৭৮ একাদশীর ঠাকুরাণী, ডুব দিয়ে খান পানি।' [১ নং ৩৬৬৫, ৩৬৭০]

১<sup>০৭</sup>৯ একা ছধে ক্ষীর ছানা ননী।'

[ > আলালের ঘরের ত্লালে প্রযুক্ত ]

১০৮০ একা নদী বিশ ক্রোশ।<sup>3</sup> [১ পা—উবু নদী ধোল ক্রোশ] ১০৮১ একান্ন পাপও পাপ, বাহান্ন পাপও পাপ। [ ১ 'ও একান্নও পাপ, বাহান্নও পাপ'—গিরিশ ঘোষের শ্রীবংসচিস্তা]

১০৮২ একা রামে রক্ষা নাই, স্থগ্রীব দোসর ।

[> পা—দোসর লক্ষ্মণ ; স্থগ্রীব তার মিতা। 'একে রামে
রক্ষা নাই, স্থগ্রীব তার মিতে' ; পুনশ্চ, 'একে রামে
রক্ষা নাই, স্থগ্রীব তার হল সেনা'—ঈশ্বর গুপ্ত। উদ্ধৃত
পাঠ অমৃত বস্তুর সাবাস্ বাঙ্গালীতে ]

১০৮৩ একারে<sup>১</sup> কাজ দোকর<sup>২</sup> করা। [১ একাকার করিয়া। ২ দিগুণ]

<mark>১০৮৪ এ কি কাগী বগী ভস্ম।</mark>

[ > পা—কাগী (কাকী) বগী (বকী) ভন্ম নয় ]

১০৮৫ এ কি বিধির বিবেচনা<sup>২</sup>, লোহা দিয়ে পেটে সোনা<sup>২</sup>।
[> পা—কিবা বিধির বিজ্মনা। ২ পা—লোহদণ্ডে তাড়ে সোনা]

১০৮৬ এ কি বিধির লীলাখেলা, কাকের গলায় তুলসীমালা।

১০৮৭ এ কি মোর জালা, মেয়ে চামকাটা ডালা। কানে ছটো ঘুরঘুরে, গলায় মতির মালা॥

১০৮৮ এ কি হল জালা। যমুনায় জল আনতে গেলে বাঁশী বাজায় কালা॥

১০৮৯ একুশ কৈ জি ে গুণে খান্ত, ফুলের ঘায়ে মূর্চ্ছা যান্ত।

[> পা—আশি; একশ'; গাঁচশ' ইত্যাদি। ২ বেত বা
চাবুক। পা—জুতা। ৩ পা—একুশ দেশ বেড়িয়ে খান্।
৪ নং ২৮৮৫, ৫৩৫৭]

১০৯০ একুশ ভাতারের ঘর করে, গর্কেব ভূঁয়ে পা না পড়ে।

১০৯১ এ-কূল ও-কূল ছ্'কূল গেল। বা, এ-কূলও গেল, ও-কূলও গেল।

ি পা—এ-কুল ও-কুল তু'কুল। 'একুল ওকুল গেল, কি করিতে কিনা হল'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'তার একুল ওকুল তুকুল গেল, পাথারে পড়িল সে'—চণ্ডীদাস। 'আমার এক্ল ওক্ল ছক্ল গেল, পাথারমধ্যে সাঁতার বিষম হল'—
কমলাকাস্ত। 'আমার এক্ল ওক্ল ছক্ল গেল'—রামপ্রসাদ।
'পাছে এ-ক্ল ও-ক্ল ছ'ক্ল যায় তোমার সঙ্গে থেকে থেকে'
—দান্ত রায়। 'এক্ল ওক্ল আমি থেয়েছি ছ'ক্ল। অক্ল
পাথারে পড়ে হয়েছি ব্যাকুল ॥'—নববিবিবিলাস। 'ওরা এক্ল
ওক্ল রাথবে ছ'ক্ল মিলে ক'জনে'—অমৃত বস্থর থাসদথল]

১০৯২ একেই ত ধড়ফড়ে বুড়ী, তার ওপর ঢোলের তুড়ি। ১

১০৯২ একেই ত ধড়ফড়ে বুড়ীর ঢোলে বাড়ি। নং ১১০২]

১০৯৪ একে<sup>২</sup> কাটে ধারে, আরে<sup>২</sup> কাটে ভারে।<sup>২</sup>

[ > পা—কেউ; কারো। ২ পা—যা না কাটে ধারে তা কাটে ভারে; ধারে কাটে, না, ভারে কাটে; ধারে না কাটে ত ভারে কাটে, ইত্যাদি ]

১০৯৫ একে গুণ্গুণ্<sup>২</sup>, ছয়ে পাঠ। তিনে গোলমাল<sup>২</sup>, চারে হাট।।

[ > পা—মিন্মিন্; উমুঝুমু; চুমুমুমু; নিজা। ২ পা—

১০৯৬ একে গোরা গা, তায় পোয়ের মা।

[ > একে প্রন্দরী তায় সস্তানবতী, সেইজন্ম অহঙ্কার ]

১০৯৭ একে চায় আরে পায়, এক খায় এক থিতায়<sup>9</sup>।

[ > পা—ভাঙ্গা নৌকা হ'হাতে বায়। নং ৯৩০। 'একে চায় আরে পায় যাইয়া হীরাবতী'—কবিকঙ্কণ। 'একে চায় আরে পায়, তাহারা দেখিল মতিলালও তাহাদেরই একজন'—
। আলালের ঘরের ত্লাল ]

১০৯৯ একে ছেঁড়া তায় কালো, বাঁচার চেয়ে মরণ ভালো।

১১০০ একে ত উমা<sup>১</sup>, তায় তুষের ধুমা।

[ > উন্ন, গরম। নং ১৬২৬ ]

১১০১ একে ত জেলের পো, তায় পোঁদে গু।

১১০২ একে ত নাচুনী কালী<sup>3</sup>, তাতে মূদ**ন্দে**র তালি।<sup>2</sup>

[১ পা—বুড়ী। নং ১০৯২-৯৩। ২ পা—মূদজের টুরি]

788	বাংলা প্রবাদ
2200	একে ত মধুপর্কের বাটি, তায় আবার কাত্।
22.8	একে ত হন্মান, তায় আবার রামের বাণ।
2200	একে ধরে যারে, দশে বেড়ে তারে।
2200	একেন পাপ, শতেন পাপ ।
	[১পা—শতেন কিফা]
2209	একে বউ নাচনী, তায় খেমটার বাজনি।
2200-	এ কেবল তুষ কাঁড়ানো।
	ি > অর্থাৎ নিরর্থক কাজ ]
77.0%	<mark>একে বাধা, ছয়ে বিধি, তিনে হ</mark> য় কাৰ্য্যসিদ্ধি।
7270	একে বাপ <sup>২</sup> , তায় বয়সে বড়।
	[ > পা—মাগ। ২ 'অমন করে বলবেন না, একে বাপ তায় বয়সে বড়'—নবনাটক ]
2222	একে বাবা সত্যপীর, পরকে তরাবেন কোথা নিজেই অস্থির।
7775	একে বেরাল কালো, তায় গাঙ সাতরে এলো।
2220	একে বেরাল কালো,
	পাঁশ গড়াগড়ি দিয়ে আরো রূপ বেরিয়ে প'লো।
7778	একে মনসা <sup>১</sup> , তাই ধুনার গন্ধ।
	[ > পা—মনসার কাছে; একে রামানন্দ। 'একে মনসার ফোঁসফুস্থনি, ধুনোর গন্ধ তায়'—ঈশ্বর গুপু। 'আমার একি দশা, একে মনসা, তাতে ধুনার গন্ধ'—দাশু রায়। অমৃত ৰক্ষর নামে প্রকাশিত, কিন্তু নৃত্যগোপাল রায়ের রচিত হরিশ্চন্দ্র নাটকে 'একে মনসা' পাঠই আছে]
2226	একে মরে জেদে, আরে মরে বাদে।
	একে মাস যায় না ইত্যাদি, নং ১১৮৯ দ্রষ্টব্য।
७ <b>८८</b> ७	একের ঘা, অপরের ব্যথা।
	<u> थरकत त्वांका मरभत निष्</u> रं, नः १०১८ म्हेत्।
9229	একে রাঁড়ের ভাত, তায় মশুরের ডাল।

১১১৮ একে শনি, তায় রন্ধ্রগত।<sup>১</sup>

[ > অষ্টম স্থানে (রন্ধ্র ) আশ্রিত শনি জাতকের প্রাণহানি করে। 'সে যে আমার বোন্পো নয় রে, রন্ধ্র গত শনি'— গোপাল উড়ে। 'একে শনি তায় গত রন্ধ্র, একে মনসা তায় ধুনার গন্ধ'—দাশু রায়। 'তোমরা চেলা বই ত নয়, গ্রহদেব স্বয়ং আমার রন্ধ্রগত'—গিরিশ ঘোষের শ্রীবৎস-চিস্তা]

- ১১২০ একে শোনাও দরদ, যে দরদ নেয়। বেদরদীকে দরদ শোনালে ছ্না দরদ দেয়।
- ১১২১ এখন আবার ফু<sup>°</sup> ফুটেছে। [১পা—বোল]
- ১১২২ এখন জানলে না জানবে পরে, গাঁতি জালে' মরবে ঘরে।
  [ > জোতদারের ফিকিরে (१), যথা—'অনেক গাঁতিদারও জাল ও জুলুমে ভাজা ভাজা'—টেকচাঁদ ]

এখান থেকে মারলাম তীর ইত্যাদি, নং ৮৪১ দ্রষ্টব্য। এখানেও ঘাস জল ইত্যাদি, নং ২৩৮৭ দ্রষ্টব্য।

- ১১২৪ এখানে নয়, ওখানে ছয়। বা, নয় ছয় করা<sup>১</sup>। [১ অপচয় করা। নং ৩১৭০]
- ১১২৫ এখানে বাড়ি , ওখানে বাড়ি , বুড়োবুড়ীর ঠারাঠারি ।

  [ ১ পা—আড়ায়। ২ লাঠির আঘাত। ৩ পা—পাড়ায়।
  ৪ অর্থাৎ কেহু কাহারো সহিত সাক্ষাৎভাবে কথা বলিবে না ]
- ১১২৬ এ গাঁয়ের মাতব্বর কে ?—ছিলাম ত আমি।
  এ গাঁয়ের বেকার কে ?—পয়সা পেলেই ত নামি।
  এগার হাত বাছুরের বার হাত শিঙ, নং ৫৭৫৪ দ্রষ্টব্য।
  এগুলেও ভেড়ের ভেড়ে ইত্যাদি, নং ২৫৭ দ্রষ্টব্য।

১১২৭ এগুলে রাম, পেছুলে রাবণ।

১১২৮ এড (জ্যাং)' যায়', বেড (ব্যাঙ) যায়', খল্সে বলে—আমিও যাই°।

ি পা—চেঙ (মৎস্থবিশেষ )। ২ পা—উজায়। ৩ পা—
উজাই। অথবা থল্সে পুঁটি ধড়ফড়ায় বা ফরফরার;
চুনো পুঁটি ঠ্যাং বাড়ায়। ৪ নং ৮০১৪। 'আাং যায়,
ব্যাং যায়, থল্সে বলে আমিও যাই, বামুন কায়েতরা
সভ্য হয়ে উঠলো দেখে নবশাক, হাড়িশাক, মুচিশাক
মহাশয়রাও হামা দিতে আরম্ভ করিলেন'—হতোম
প্যাচার নক্শা। 'এং যায় বেং যায় থল্সে বলে আমিও
যাই'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'এগং যায় ব্যাং যায়, থল্সে
বুড়ী বলে আমিও যাই'—অমৃত বস্কুর রাজা বাহাত্বর]

<mark>১১২৯ · এঁচড়ে পাকা।</mark> ১

[ > অকালপক। 'কোবেতে ধরেছে দোষ জল না পাইয়া। কাঁঠাল হইল জ্যেঠা এঁচড়ে পাকিয়া॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'দার্শনিকেরা ঈশ্বরের এঁচড়ে-পাকা ছেলে'—রাজনারায়ণ বস্থু]

এঁচড়ের আঠা, নং ১৬১৮ ক্রপ্টব্য।

১১৩০ এটা ধরি, না ওটা ধরি, হাতের পাঁচ' ছাড়তে নারি।

[১ নং ৮৭৫০ দ্রেইবা]

১১৩১ এঁটে ধরলে চিঁচিঁ করে, ছেড়ে দিলে লক্ষা মারে। এঁটে বাঁধন ফস্কা ইত্যাদি, নং ৫৪০০ দ্রষ্টব্য।

১১৩২ এঁটে মেলে, থোড় মেলে না।

[ > কলাগাছের গোড়া বা গেঁড় ]

১১৩৩ এঁটো কাটা খেয়ে পিত্তি রক্ষা।

[ > 'কোনরূপে পিত্তিরক্ষা এঁটো কাঁটা খেয়ে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

১১৩৪ এঁটোকুড়ের পাত ফর্গে যায় না।

[ > পা—আঁস্তাকুড়ের। 'আঁস্তাকুড়ের পাত কথনো স্বর্গে যায়'—বিয়েপাগলা বুড়ো। ২ পা—এঁটো পাতার ধুয়া ]

এঁটো পাতে বাজ ইত্যাদি, নং ৩২৭১ দ্রষ্টব্য।

```
এঁড় (আঁচ্ছ)-বীচি বলে —রোদ পোহাব । । গ
2200
              ি> অণ্ডকোষ। ২ পা—আবার। ৩ পা—পোহায়।
              ৪ অর্থাৎ ছোটলোকের স্পর্জা ]
          এডায় পর্বত, বেঁধে সরষে।
2206
              [ ১ নং ৫২৯০ ; ১৪৪৫, ৩৩৭৪, ৮৪৫৮, ৮৬৪৯ ]
         এঁডে আনতে বেঁড়ে পালায়।
1509
         এড়েও দেয় না, বেড়েও মারে।
220F
         এঁতে গৰু, না, টেনে দো<sup>'</sup>।
3300
         এঁড়ে ছেলের<sup>১</sup> কেঁড়ে ডাগর ।
558°
             [ > অর্থাৎ এঁড়েলাগা ছেলের ( নং ১১৪৬)। ২ অর্থাৎ
             পেট মোটা
         এঁডে ডাক ডাকা।<sup>১</sup>
2282
             [ > 'মাধী বলে আলো সাধী চুপ করি <mark>থাক। আমি জানি</mark>
             এমন বিস্তর এঁড়ে ডাক ॥'—ভারতচন্দ্র ]
         এঁড়ে (আঁড়ে<sup>3</sup>) তেল দেওয়া।
2285
             [ > অওকোষ। ২ অর্থাৎ থোসামোদ করা]
         এডে দিয়ে তেড়ে ধরা।
2780
              ্ ১ পা—ছেড়ে ]
         এঁড়ে ম'লো, এঁড়ের পোকাও ম'লো।
2288
         এঁডের পেটে বাছুর হল বলদের নাতি।
558¢
         এঁড়ে লাগা।
2386
             [ > জননীর গর্ভাবস্থায় স্তত্যপান করিয়া শিশুর রোগ বিশেষ ]
         এত এত মহারথী, তারা পায় না এক রতি।
2389
         তিনি এমন ভুঁইঞা, আদেন গামলা লইয়া।
         এত ক'রে করি ঘর, তবু মিন্সে বাসে পর<sup>১</sup>। ২
2784
             [১ পা─তরু মোরে ভাবে পর। ২ নং ৭২৬৫]
         এত কলাই ভাতে, ছোট্ঠাকুরের পাতে।
2282
         এত কাল ধরে পড়ালাম 'ক', শেষে বললি দন্ত্য 'স'।
2760
```

<u>১২০৯ এস্পার কি ওস্পার।</u>

[ > 'দেবেন্দ্র স্থির করিলেন, স্বয়ং হীরার বাড়ী গিয়া এস্পার কি ওস্পার যা হয় একটা করিয়া আসিবেন'—বিষবৃক্ষ। 'বার বার তিন বার! কাল এস্পার কি ওস্পার'—অমৃত বস্ত্রর চোরের উপর বাটপাড়ি। 'এস্পার কি ওস্পার, মেরে এমনেও গেছে অমনেও গেছে'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কা ত্যায়সা]

- ১২১০ ওই ওই ওই, কার কথা কই।
  বউ বলে—আন্, ঝি বলে—রান্<sup>১</sup>।
  টানাটানি হয় লয়ে শ্বাশুড়ীর প্রাণ॥
  [১বাঁধ]
- ১২১১ ওই রঙ্গের রঙ্গী বউ, পাকল মাথার কেশ।
  বউ বড় ভাগ্যবতী, তার গঙ্গা বয় সন্দেশ।
  [ > নং ৮৭১]
- ১২১২ ওই রোগেই ত ঘোড়া মরে।

[ > গচ্ছিত ঘোড়া আত্মসাৎ করিয়া, মরা গরুর মুণ্ড দেখাইয়া ঘোড়া মরিয়া গিয়াছে বলাতে, ঘোড়ার অধিকারী যথন অবিশ্বাস করিল যে, ঘোড়ার এরপ দাঁত হয় না, তথন ঘোড়া এইরূপ দস্তবিকৃতির রোগেই মরে বলিয়া বুঝাইবার চেষ্টার কাহিনী হইতে ]

- ১২১০ ও কথা কারে কও, বীজধান নে' ঘরে যাও।
- ১২১৪ ওক্ত<sup>°</sup> বুঝে হাত মারা। [ ১ (আ) বথৎ=সময়]
- ১২১৫ তগো জ্যেঠা!—কি কয় রে বেটা।
  - [ > অর্থাৎ জ্যেঠা সম্পর্ক পাতাইয়া গায়ে-পড়া আত্মীয়তা প্রকাশের উত্তর ]
- ১২১৬ ওঝা আনলাম মাকে ভাল করতে। ওঝা চায় মাকে বিয়ে করতে॥

১২১৭ ওঝার ঘাড়ে ভূত । । । । । ।

[ > পা—বোঝা ( অর্থাৎ ভূতের বোঝা )। নং ৭৬৯৪ স্ক্রষ্টব্য। ২ 'ওঝার ঘাড়ে বোঝা'—ভারতচন্দ্র ]

১২১৮ ওঝার বেটা বনগরু।

১২১৯ ওঠ ছু<sup>\*</sup>ড়ি, তোর বিয়ে, নেকড়ায় আগুন দিয়ে<sup>১</sup>। ১

[ > পা—বাড়া ভাত থেয়ে; হাতে তালি দিয়ে, ইত্যাদি।
২ 'এ কি ওঠ ছুঁড়ি তোর বিয়ে যাহ, চাঁদ ধরি হাত
বাড়ায়ে'—গোপাল উড়ে। 'দিন ক্ষণ চাই নিরপণ, ওঠ
ছুঁড়ি তোর বিয়ে নয়'—দাশু রায়। 'লোকে বলে—ওঠ
ছুঁড়ি তোর বে, আমার মেয়েদের কপালে তাই ঘটেছে'—
কুলীনকুলসক্ষ । 'দিদিমা, আমার ওঠ ছুঁড়ি তোর
বিয়ে'—কমলে কামিনী]

১২২০ ওড়গাঁয়ের ডাঙ্গা।

[ > 'বিপদ্কালে কেউ কোপা নাই, <mark>ঘরবাড়ী ওড়গাঁয়ের</mark> ডালা'—কমলাকান্ত ]

ওড়ন কাড়ে ইত্যাদি, নং ৭৭০ দ্রষ্টব্য।

'১২২১ ওদা ধানের চাল দড়, গোদা পায়ের লাথি দড়ত।

[১ পা—আউশ। ওদা = আর্দ্র ; বর্ষাকালে উৎপন্ন আউশ

ধানের চাল মোটা হয়। ২ পা—ঠ্যাঙের। ৩ নং ৭৭৯,
২৬১৯]

১২২২ ওদা ধানের বারা বাঁধে, তারে কয় বাঁধুনী।
ওদা ধানের ভাত রাঁধে, তারে কয় রাঁধুনী॥
[১ টেঁকিতে চাল কোটা]

১২২৩ ওদের বউ নথ পরেছে, সাত সাঙ্গাতে বয়। নাকে কেমন রয়, না, ওরাই শুধু কয়॥

[ > সাঙ্গা = বাঁশের ভারা। পা—সাঙাতে ( = সাঙ্গাতে) ]

১২২৪ ও ভাই থম্থম্। উলুবনে আছে যে সেই বা কিসে কম॥

১২২৫ ওরে আমার অক্র খুড়ো। ১২২৫ সা—উনি। প্রাণে ক্ষের পিতৃব্য অকুর ক্ষকে বুন্দাবন হইতে মথুরায় লইয়া গিয়া ব্রজ্বাসিদের প্রতি জ্রই হইয়াছিলেন ]

ওরে আমার তুমি, নং ৬২১ দ্রপ্টব্য।

১২২৬ ু ওরে আমার কে রে, শেজে-মুতো ' নে রে।

ি যে শিশু রাত্রিতে শ্যার প্রস্রাব করে তাহাকে তেমাপার রাস্তায় বসাইয়া রাথে; তাহাকে কেহ সম্বোধন করিলে সে 'শেজে-মৃতো নে রে' বলিয়া পলাইয়া যায়। ইহাতে নাকি বদ অভ্যাস ভাল হইয়া যায়। তুকের প্রবাদ]

১২২৭ ওরে আমার ননী।

সাধ গিয়েছে খেতে তোর উলুবেড়ের ফেণী<sup>১</sup>।

[ ১ ফেণী বাতাসা ]

১২২৮ তরে আমার যোল কড়া, ঘরে ভাত নেই বেগুনপোড়া।

১২২৯ ওরে আমার শ্রীপঞ্মী।

[ > লেখাপড়ার অনভিজ্ঞ; সরস্বতীপূজার দিন অনধ্যায়।
—'হুঁ শ্রীপঞ্চনীর সঙ্গে তো মুখ দেখাদেখি নাই দেখচি'—
নবনটিক]

১২৩০ ওরে আমার হরে।

কে নেবে আমার সারের পেতে <sup>১</sup>, কে নেবে আমায় ধ'রে॥

[১ ছোট পাত্ৰ বা চুবজি ৷ নং ২৪৭৮]

১২৩১ ওরে আমার হীরে।

5200

কি সাধ গিয়েছে খেতে ছুতোর-কোটা চিঁড়ে ।॥

[ > 'ছুতার হাটের মাঝে চিঁড়া কোটে থই ভাজে'— কবিকঙ্কণ ]

১২৩২ ওরে ওরে ভাই রে, কেউ কারো নই<sup>২</sup> রে।

ওরে নোলা, ভাজনা খোলা ।

এটা নোলা, পরের ঘর, ওরে নোলা সামাল কর।

[ > থই ইত্যাদি ভাজিবার পাত্র ; যথা—'আমি ময়রা ভোলা, হরুর চেলা, বাগবাজারে রই। চিস্তামণির চরণ চিন্তি' ভাজনা খোলায় ভাজি খই॥'—ভোলা <mark>ময়রা</mark> কবিওয়ালা। ২ নং ৪৭৭৫ ]

ওরে পাগলা ভাত থাবি ইত্যাদি, নং ৮৪৪৭ দ্রষ্টব্য।

- ১২৩৪ ওরে ভাই কাল্। কারো পাতে মাগুর মাছ, কারো পাতে আলু॥
- ১২৩৫ ওল কচু মান, তিনই সমান।
- ১২৩৬ ওল থেয়ে করেছি গোল, ঠাকুরঝি তুই তেঁতুল গোল্।
- ১২৩৭ ওল ধরেছে নিজের গুণ।
- ১২৩৮ ওল বলে—মানকচু ভায়া তুমি নাকি লাগ।
- ১২৩৯ ওলাউঠার নাড়ী, মৌলবীর দাড়ি। জঙ্গলের গাই<sup>১</sup>, তিনে বিশ্বাস নাই॥

[ ১ বাঘের মুখে পড়া স্বাভাবিক। নং ৮৮০৫]

- ১২৪০ ওলা বাস্তে মলের দায়।
  - [ > ওলাউঠায় দাস্ত ও বমি হয় ]
- ১২৪১ ওলে আর ঘোলে, প্রত্যয় যেও না রমণীর বোলে। গ [ ১ নং ১২৬৪]
- ১২৪২ ওলো আমার কম্লি-লতা<sup>১</sup>, জল শুকোলে রইবি কোথা। [১ গা—ওগো লো কল্মি-লতা]
- ১২৪৩ ওলো গোদী, গোদের পানে চেয়ে কথা ক'। ১

[ ১ नः २७२० ]

১২৪৪ ওলো রঙ্গী, তোর ঘর পুড়ছে, পুড়ুক গিয়ে ঘর। আমার রঙ্গ পুড়বে না ত, তা'তে কিবা ডর॥

[ > নং ৬২৪২ ]

- ১২৪৫ ওষুধ ধরেছে। <sup>১</sup>
  [ > 'বিন্দি পোড়াকপালীর আচ্ছা ওষুধ, বেশ ধরেছে'—
  জামাই বারিক ]
- ১২৪৬ ওষুধ ফেলে খলে কামড়।
- ১২৪৭ ওস্তাদের মার শেষ রাত্রে।

১৯৬	বাংলা প্রবাদ
3584	ঔষধ না খায় যার নিকটে মরণ।
	[ ১ কুন্তিবাস।—নং ৬৪৫৬ ]
2589	ঔষধার্থে স্থরাপান, মাতা থাকলেই মাত্রাজ্ঞান?।
	[ ১ পা—পান না বাড়ালেই পাকে মান ]
2560	কংস গেল রসাতল, ধর্মের রহিল বল।
2542	কংস মামার <sup>3</sup> আদর।
	[ > কংস ছিলেন কৃষ্ণ-জননী দেবকীর পিতৃব্য উগ্রসেনের
	পুত্র, স্থতরাং সম্পর্কে ক্বঞের মাতৃল ]
2565	কংস রাজার বদ্ ফরমাস।
2560	'ক' অক্ষর গোমাংস।
	[ > 'ইহার উদরে ক অক্ষর গোমাংস, শুদ্ধ অশুদ্ধ কথাই
	অনর্গল কহিতেছে'—কুলীনকুলসক্ষ । 'পরিচয় দিস্ রাজার বংশ, বেটাদের ক অক্ষর গোমাংস'; পুনশ্চ, 'পেটে
	নাই বিভার অংশ, ক অক্ষর গোমাংস'—দাশু রায়। 'ক
	অক্ষর গোমাংস, ও আবার শোনাতে এসেছে'—ক্ষীরোদ
	বিছাবিনোদের নিয়তি ৷—নং ১৩৬৬, ৫২২৫ ]
2568	'ক' অক্ষর জ্ঞান নাই, ব্রন্মবিচার।
2566	কই গো তোমার চূড়োবাঁশী, আমরা সবাই উপবাসী।
3266	কইতে কইতে মূখ বাড়ে, খাইতে খাইতে পেট বাড়ে <sup>3</sup> ।
	[ ১ পা—দিতে দিতে ছাত বাড়ে।—নং ১৩৩৬ ]
ऽ२६१	কইতে <sup>°</sup> জান্লে ঘাটি <sup>°</sup> না, বস্তে জান্লে উঠি° না।
	[ > পা—বল্তে। ২ ঘাট মানা বা পরাজয় স্বীকার করা।

কই বা ফকির কই বা দরগা, কই বা ছাত, কই বা বরগা।

[ > পা—না কইলেও তবু নয়। সমগ্র প্রবাদের রূপান্তর

কইবার কথা নয়, তবু কথা কইতে হয়?।

—কইবার নয়, কইতেও হয় ]

৩ পা—ঠকি ]

2562

2569

১২৬৽	কইমাছের প্রাণ, অল্লেতে না যান্।'
	[ ১ নং ৪৯৬৭, ৫১৫৫। 'আমাদের কৈমাছের প্রাণ, ম'রেও আমাদের মরণ নেই' —িছজেন্দ্র রায়ের ত্র্যাহম্পর্শ ]
<u> १</u> २७५	কইলে কথা নাড়াচাড়া, না কইলে পেটভরা।
১২৬২	কইলে জাত যায়, নইলে না।
	[১ নং ৫৪৯০]
১২৬৩	কখনো কুলায় তেঁতুল-পাতায়,
	কখনো কুলায় না মান-পাতায়। <sup>১</sup> [১ নং ৭০৫৯]
১২৬৪	কখনো খেও না ওলে <sup>১</sup> আর ঘোলে।
	কখনো ভুলো না ঢেমনার বোলে॥
	[১পা—তালে। নং ১২৪১]
<b>ऽ</b> २७७	কখনো দিন বড়, কখনো রাত বড়।
১২৬৬	কখনো দিলে না এককড়া ফুল,
	হেগে ভরালে গাঙের <sup>•</sup> কূল।
	[১পা—গন্ধার]
১২৬৭	কখনো বা মানুষেতে ঝোলে-ভাতে খায়।
	কখনো বা চাল চিবোতে ফেকো উড়ে যায়॥
3266	কখনো বা লাল গামছা, লোকে দেখে ফিরে।
	কখনো বা ছেঁড়া গামছা, গণ্ডা দশ গিরে॥
১২৬৯	ক-খ'র সঙ্গে কোমরাকোমরি <sup>3</sup> ।
	[ ১ কুন্তি। অর্থাৎ বিভার পরিচয় ]
<b>১</b> २१०	কচি খুকী', কুলোয় শুয়ে' তুলোয় ছ্ধ খান।"
	[ > পা—খোকা। ২ পা—এই হুই শব্দ বাদ। ৩ 'আ মরি, তুলোয় ক'রে হুধ খান'—গিরিশ ঘোষের বিষাদ]
<b>८</b> ९५८	কচি পাঁঠা <sup>°</sup> , পাকা মেষ, দইয়ের আগা, ঘোলের শেষ।
	শাকের ছা, মাছের মা, ডাক বলে,—বেছে খা'॥ <sup>২</sup> [ > পা—অজা জালি। ২ উপাদেয় আছার্য্য।—ডাকের বচন। অমৃত বস্থর নবযৌবনে 'বৃদ্ধ মেষ' এইরূপ পাঠ
	আছে ]

```
326
                         বাংলা প্রবাদ
          কচু কাটতে কাটতেই ডাকাত।
 595
          কচুকাটা করা।
 3290
              [ > 'অমর মোগল সৈভকে মেবার বুদ্ধে কচুকাটা করেছে'
              —দ্বিজেন্দ্র রায়ের মেবারপতন ]
          কচুপাতে বজ্রাঘাত।
 5298
               [ ১ নং ৩২৭১, ৩৯৪৬ ]
 2596
          কচুপোড়া খাওয়া।<sup>3</sup>
              [ > 'কচুপোড়া থাও, উঠছি অমনি পেছু ডাকছ'—আলালের
              ঘরের ছুলাল। 'আরে খেলে কচুপোড়া, ভাল সময় ভাল
              পোড়া'—লাগু রায়। 'সব রকম কচু কেবল কচুপোড়া
              বাকি'—দেবেন্দ্র সেনের দগ্ধ কচু ]
 2296
          কচুবনে খটাশ বাঘ।
              [ > नः ७४०, ४४०० ]
 2299
          কচুবনের কালাচাঁদ।
              [ > লীলাবতীতে প্রযুক্ত। 'আমি কচুবনের কালাচাঁদ,
              ক্যায়সে আমার প্রেনের কাঁদ'—অমৃত বস্কুর যাত্ত্করী ]
          কচুর নামেই গলা চুলকোয়।
 2296
          কচুর বেটা খেঁচু, বড় বাড়েন ত মান ।
 2500
              [ ২ गানকচু। শ্লেব রহিয়াছে ]
          কচ্ছপ যখন জলে থাকে, ডেঙায় ডিমে নজর রাখে।
2200
              ্রি কচ্চপ জলে থেকেও ডাঙ্গাস্থ ডিমের প্রতি যেমন মন
              রাথে, সেইরূপ অনেকে দালানে বসে বাবুর সঙ্গে কথাবার্ত্তার
              মধ্যে আপনার জুতোর ওপোরও নজর রেখেছিলেন'---
              হুতোম প্যাচার নক্শা ]
         কচ্ছপের কামড় ।
7527
              [ ১ সহজে ছাড়ে না ]
         কঞ্চি খবরদার।
7525
              [ > অর্থাৎ বাঁশের চেয়ে কঞ্চি শক্ত বলিয়া সাবধান হওয়া
              প্রয়োজন ]
         কঞ্চিতে বংশলোচন । জন্মান।
2500
```

্ ১ বংশরোচনা, বংশক্ষীর, ঔষধে লাগে। 'বড় বড় বাঁশ

বাড় সমূলে উচ্ছন্ন হলো, কঞ্চিতে বংশলোচন জন্মতে লাগ্লো; নবো মুন্সী, ছিবে বেণে, পুঁটে তেলি রাজা হলো' —হতোম পাঁটার নক্শা। নং ৮১৭১]

১২৮৪ ক'টি ছেলে, না, পুড়িয়ে খাব।

[ > অসংবদ্ধ কথা, কালা লোকের মত ]

১২৮৫ কড়িও ছয় বুড়ি, দইও চাপ চাপ ।

১২৮৬ কড়ি-কপালে মানুষ।

১২৮৭ কড়িকাঠ বা বরগা গোনা।

[ > 'চালের বাতা গোনা' এইরপও শোনা যায়। 'আমি আজ দশ দিন জামাই বারিকের বরগা গুণছি'—জামাই বারিক। 'কাজকর্ম্মে মন নাই, কেবল ঘরে বসিয়া কড়ি গণিতেন'—বিষবৃক্ষ। 'এদ্দিন কোন আবাগী আমার বরগা-গোনার বন্দোবস্ত করে দিত'—অমৃত বস্তুর ডিস্মিশ]

১২৮৮ কড়ি কৃষ্ণ ছুই ভাই, কড়ি হলে কৃষ্ণ পাই।

[১ নং ১২৯৮]

১২৮৯ কড়িতে বুড়ার বিয়া, কড়ি-লোভে মরে গিয়া।

[ > ভারতচন্দ্র। লে!কিক রূপান্তর এইরূপও শোনা যায়— কড়ির মাথার বুড়োর বিয়ে, কড়ি লেগে মরে গিয়ে।—'কড়ি থাকলে বুড়োর বিয়ে'—রূপচাদ পক্ষী। 'কড়িতে বুড়ার বিয়ে হয়'—আলালের ঘরের ছলাল ]

১২৯০ কড়ি# তোমার, ভোগ আমার।

১২৯১ কড়ি থাকলে বেয়াইয়ের বাপের শ্রাদ্ধ হয়। না থাকলে নিজের বাপের শ্রাদ্ধও নয়।

১২৯২ কড়ি দিয়ে কানা গরু কেনা।

কড়ি দিয়ে কানা পেয়াদা, নং ৮৫৩৫ দ্রষ্টব্য।

১২৯৩ কড়ি ' দিয়ে কিনব ' দই, গয়লানী মোর কিসের সই '।
[ : পা—পয়সা। ২ পা—খাব। ৩ পা—কি করবে মোর গয়লা, সই ]

<sup>\*</sup> এই প্রবাদগুলিতে 'কড়ি' স্থলে 'টাকা' বা 'পয়সা' এইরূপ পাঠান্তরও শোনা বায়।

```
বাংলা প্রবাদ
200
          कि फिर्य हिनि नाती, नाती फिर्य नत ।
5228
         কুড়ি দিয়ে দড়ি কলসী কেনা, নং ৩৯৭১ দ্রপ্টব্য।
          কড়ি দিয়ে বিয়ে করলাম, জুড়ে রইল ঘর।
2526
          আমার পুত, আমার ক্ষেত, আমিই হলাম পর॥
          কড়ি দিয়ে হেঁটে নদী পার।<sup>3</sup>
১২৯৬
              [ ১ নং ৪৬২৫ ]
         কড়ি ধুয়ে কড়ির জলও দেয় ।
15229
              [১ পা—দেব ]
         কড়ি নেই বিয়ে ফাঁদে ইত্যাদি, নং ৫৮৪১ দ্রষ্টব্য।
         কড়ি পেলে হরি মেলে।
15222
              [ > नः >२৮৮ ]
         কজ়ি ফট্কা চিঁড়া দই, বন্ধু নাই কজ়ি বই ,
1422
          কড়িতে বাঘের ত্বধ মেলে।

 পা—কড়ি বিনা বন্ধু কই। ২ ভারতচন্দ্র ]

         কভ়ির কেনা হাঁস, ঠেঙ অবধি মাঁস।
5000
         কড়ির জিনিস পড়িস্না।
5005
          <mark>কড়ির লোভে কুড়েরও</mark>  আঙ্গুল চোষে।
3002
              [ > কুঠে বা কুষ্ঠব্যাধিগ্রস্ত লোকেরও ]
         কড়ি লবে গুণে, পথ চলবে জেনে।
5000
          কণ্টকেনৈব কণ্টকম্।
3008
              [ > দ্বিজেন্দ্র রায়ের চন্দ্রগুপ্তে উদ্ধৃত।—নং ১৬০৪ ]
          কণ্ঠায় তেঁতুল দিলে দই হয়।
3000
          কতই না দেখৰ আর ইত্যাদি, নং ১৭৯১ দ্রষ্টব্য।
          কতই বা কবুতর<sup>১</sup>, কতই বা মন্তর।
5000
              [ ১ অর্ধাৎ পীরের দরগায় উৎসর্গীকৃত ]
          কতকের ঢেঁকি, না<mark>, বাবলা কাঠ।</mark>
1009
```

3000	কতক্ষণ জলের তিলক রহে ভালে।
	কতক্ষণ রহে শিলা শ্রেতে মারিলে॥ <sup>১</sup>
	ি কাশীরাম দাস, মহাভারত, অর্জ্জ্নের লক্ষ্যভেদ। ঘনরাম চক্রবর্তীর ধর্মমঙ্গলে, কানাড়ার স্বয়ংবরে, আছে— 'কতক্ষণ জলের তিলক রয় ভালে। কতক্ষণ রয় শিল শুক্তোতে ফেলিলে॥"
2002	কত গণ্ডা এল গেল, বাকি রয়েছে ধনা।
2020	কত জলে কত মশুরি ভেজে।
2022	কত ত্ঃখের নীলমণি, জানে তা দিদি রোহিণী।
2025	কত তুখে কত জল।
2020	কত ধানে কত চাল , গিন্নী বিনা আল্-থাল্ ।
•	[ ১ পা—সেই ধানে সেই চাল। ২ এলোমেলো। করিণ সব ধানে চাল হয় না; অতএব সংসারে ধান-চালের <mark>আয়</mark> ব্যয়ের থবরের দায়িত্ববোধ ]
2028	কত ভাত কে হুধ দিয়ে খায়।
2026	কত মণি প'ড়ে আছে চিন্তামণির নাচত্য়ারে ।
	[১ নাছ বা সদর দরজায় ]
2026	কত রঙ্গ দেখালি, মাসী।
५७५१	কত রবি জ্বলে রে, কেবা আঁখি মেলে রে। ১ [ ১ গৃহদাহে শায়িত অলস ব্যক্তির উক্তি।—নং ১৯৩৮]
2024	কত রস্তা ভবিশ্বতি , আরো কিবা আছে গতি।
	্র সং—কতরং বা ভবিষ্যতি !— নং ৯৭ 📗
১৩১৯	কত শত গেল রথী, শেওড়াতলার° চকোতী <sup>২</sup> । [১পা—ভৈরবতলার। ২ চক্রবর্ত্তী]
১৩২৽	কত সন্ধে ভাতার পায়, শোবার বেলা গয়না চায় ৷
2052	কত সাধ <sup>২</sup> যায় <sup>২</sup> রে চিতে, ফোগ্লা দাঁতে মিশ দিওে।
১৩২২	[ > পা—কত বুড়োর (বা বুড়ীর )। ২ পা—হয় ] কত সাধ যায় রে চিতে, বেগুন গাছে আঁকশি দিতে । [ > নং ৫৯৭২ ]

205	বাংলা প্রবাদ
১৩২৩	কত সাধ যায় রে চিতে, মলের আগে চুট্কি দিতে।
2058	কত সাধ যায় রে প্রাণে, ঝুমকো চে ড়ি পরব কানে।
	[ > ( হি ) এক প্রকার কর্ণভূবণ ]
2956	কত সাধ যায় রে প্রাণে, ঝুল্ব গিয়ে আম-বাগানে।
	কত হাতী গেল তল ইত্যাদি, নং ৮৬৮১ দ্ৰপ্তব্য।
১৩২৬	কথা, কড়া, কারসাজি, তিন 'ক'তে কবিরাজি।' [১নং ৩০৫৯]
১ <i>৩</i> ২৭	কথা কয় যেন মা গোঁসাই, পদ পুরাণ কিছু নাই।
	কথা ছিল না দিলে গাল ইত্যাদি, নং ৩২৩২ দ্রম্ভব্য।
7052	কথাটা কইলে ব্যথাটা মরে, বিনয়েতে কি না করে।
2052	কথাতে সাউ <sup>°</sup> শু <sup>°</sup> ড়ি, কথাতে ছু <sup>°</sup> ড়ী বৃড়ী <sup>°</sup> ।
	[ > সাহ্ছ = বণিক। । ২ পা—কথাতে বাটপাড়ি ]
3000	কথাতে <sup>১</sup> হাতী পায় <mark>, কথাতে <sup>১</sup> হাতীর পায়। <sup>১</sup></mark>
	[ > পা—বাতে; বাক্যে; কথায় লোকে। ২ মৃত্যুঞ্জয়ের প্রবোধচন্দ্রিকা, প্রথম স্তবক, চতুর্থ কুস্কুম, দ্রষ্টব্য ]
7007	কথা দিয়ে কথা নেওয়া।
	[ ১ অর্থাৎ বিশ্বাস জন্মাইরা মনের কথা বাহির করা ]
১ <i>৩৩</i> ২	কথা পাঁকে পোঁতা বা পুঁতে রাখা।
	> 'পাঁকে পোঁত যত কিছু চাতুরী-বচন'; পুনশ্চ, 'নটী বলে শুন কথা সব পুঁতে পাঁকে'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'আমি সে সকল পাঁকে পুঁতেছি, সে কথায় আর কাজ নাই'—কুলীন- কুলসর্বস্থা। নং ৭৮৯৩]
2000	কথা বল্ব কি জিব নেড়ে, জিব নিল কাকে কেড়ে।
2008	কথা বেচে খাওয়া ৷°
	[ > 'বেশ্যার বেহদ পেসা কথা বেচে খায়'—হেমচন্দ্রের বাজিমাৎ (উকিলের স্ত্রীর উক্তি)]
১৩৩৫	কথায় কথা বাড়ে, জলে বাড়ে ধান।
	বাপের বাড়ী থাকলে মেয়ের বাড়ে অপমান ।।

<u> ১৩৩৬</u>	কথায় কথা বাড়ে, ভোজনে পেট বাড়ে। <sup>১</sup>
	[ ১ नः ১२৫७]
2009	কথায় কথা বাড়ে, মথনে বাড়ে ঘি।
	বাপে পুত বাড়ায়°, মায়ে বাড়ায় ঝি॥
	[১প্রশ্রেয় দেয় ]
7004	কথায় কারো ঘটে না অভাব।
১৩৩৯	কথায় গুছি দেওয়া ৷ <sup>১</sup>
	[ ১ নং ৫৮৯। একের কথার সহিত অন্সের কথা যোগাই <mark>য়</mark> দেওয়া ]
>080	কথায় টলার চেয়ে পায়ে টলা ভাল।
2087	কথায় ধন্ত, কাজে শূন্তা।
2085	কথায় বার্ত্তায় সুপারিশ, মাঠা নিস্ ত ছালা <mark>আনিস্।</mark>
	[১ নং ৮৮৭৭]
2 <b>0</b> 80	কথায় মন ভেজে, চিঁড়ে ভেজে না।°
	[ > নং ৬৮০৩, ৭৯৪৯ দ্রষ্টব্য ]
2088	কথায় মোড়ল চিনি, দাতা চিনি দানে।
	গোঁয়ার চিনিতে পারি কর্কশ বচনে॥
	কথার রাজা উজীর মারা, নং ২৭৪৮ দ্রষ্টব্য।
2084	কথায় শুধু চাঁদে হাত। °
	[ > नः २>० ]
<b>308</b> 6	কথার কথা কাজের নয়।'
	<ul> <li>'থাকিবে না তোমার কথা, সে তো কেবল কথার কথা'</li> <li>—দাশু রায়। 'ভোলা সে কি কথার কথা, প্রাণ যে প্রাণে</li> </ul>
	গাঁথা'—গোপাল উড়ে ]
5089	কথার গুণে তরি, কথার দোষে মরি।
7082	কথার গুণে বার্ত্তা নষ্ট।
2085	কথার ঘা সয় না, হাতের ঘা সয়।

কথার চোটে খাদের কেঁচো মোচড় দিয়ে ওঠে।

2000

```
208
                          বাংলা প্রবাদ
           কথার তুবড়ি। কথার শ্রাদ্ধ।
  5005
           কথার দই কথার চিঁড়ে, না খাও ত আমার কিরে।<sup>১</sup>
  2005
               [১ নং ৩৫৭৭]
           কথার দোবে কার্য্য নষ্ট, ভিক্ষায় নষ্ট মান।
  2000
           গিন্নীর দোবে গৃহ নষ্ট, লক্ষ্মী ছেড়ে যান<sup>3</sup>॥
               े नः २०२१, १०१०, १०११
           কথার ধুকড়ি বা ধোকড়।।
  2008
               ্ > ছিন্ন বস্ত্র বা থলি। 'गিখ্যা কথার ধুকড়ি ওটা, সত্য কয়
               ना এकिं (काँछ।'—मां अात्र। नः २०८१]
          কথার নাম মধুবাণী, যদি কথা কইতে জানি।
 3000
          কথার নেই মাথা, বেঙে খায় চিঁড়ে দই।
 2000
          কথার পিঠে কথা।
 5069
          কথার পেঁচাপেঁচি, কাজের আঁচাআঁচি।
 7064
          কথার মারপেঁচ।
 5000
          কথার মার বড় মার।
 5000
              [১ নং ৮৭১২]
          কথার হাত পা বাহির করা।
 2005
              ্ তর্থাৎ আসল কথা বিস্তৃত করা বা আজগুবি কথা
              জুড়িয়া দেওয়া ]
          কথা শুনে ( বা দেখে শুনে ) হরিভক্তি উড়ে যায়।'
 ५७७५
              [ > তথু 'হরিভক্তি উড়ে যাওয়া' ( = অশ্রন্ধা হওয়া ) এই
              বাক্যটিও প্রবাদ স্বরূপ হইয়া গিয়াছে। 'লোকে বলে
              হরিভক্ত, হরিভক্তি উড়ে যায় ওরে দেখে'—দাশু রায়।
              'তারপর তার রঙ্গ দেখে হরিভক্তি উড়ে গেল'—কুলীনকুল-
              मर्खा नः ७৯১৫ क्षेत्रा
         কদমগাছের কানাই।
2000
             ि वाष्ट्री
         কদমগাছের কানু,
5068
```

দিন নাই রাত <mark>নাই কেবল বাজায় বেণু।</mark>

<u> ১৩৬৫</u>	ক'দিন পিরীত থাকে ঢাকা, ক'দিন হাতে থাকে টাকা।
১৩৬৬	'ক' দেখে কেঁদে আকুল।'
	[ > পড়িবার সময় বালক প্রহলাদ নাকি 'ক' অক্ষর দেথি <mark>য়া</mark> কৃষ্ণকে স্মরণ করিয়া কাঁদিয়া ওঠে, তাহার আর বর্ণমালা শেখা হয় না।, বিজপে প্রবৃক্ত। নং ১২৫৩, ৫২২৫]
১৩৬৭	কদিনে বা বইব হাল, আবার লাঙল আর জোয়াল।
2004	কনের আশা হবে বিয়ে, তিথির লাগি থাক্ গে শুয়ে।
	কনের ঘরের মাসী ইত্যাদি, নং ৫৪৮৬ দ্রষ্টব্য।
১৩৬৯	কনের বাপ ব'সে ব'সে চোখের জলে ভাসে।
	বরের বাপ ব'সে আছে পাঁচ শ' টাকার আশে॥
3090	কনের মা কনে বাখনায়'—আমার মেয়েটি ভালো।
	ধান সিজানো হাঁড়ির চেয়ে একট্ কিছু কালো॥
	[১ ব্যাখ্যা করে ]
2092	কনের মা কাঁদে, আর টাকার পুঁটলি বাঁধে।
	[ > পা—বরের ; চোরের ]
ऽ७१२	কন্মে মাছি, যেখানে থাক সেইখানে আছি।
<u> २०१७</u>	কপট প্রেমে লুকোচুরি, মুখে মধু বুকে ছুরি।
3098	কপ্নি-পোঁদার কুবুদ্ধি সার।
>७१¢	কপালও খুজ্লান্ >, সেলামও করেন।
	[ > চून्कान् ]
১৩৭৬	কপালগুণে গোপাল ঠাকুর।
<u> </u>	কপালগুণে গোপাল তাঁতী,
	যত নায়ক সব ফোগলা-দাঁতী।
2096	কপালগুণে গোপাল মেলে। <sup>3</sup>
	[ ३ नः १७৯७ ]
১৩৭৯	কপাল ' ছাড়া পথ নেই।
	[ > পা—অদৃষ্ঠ ]
20b.	কপাল থুয়ে পাছায় চন্দন।

200 वांश्वा श्रवाम 380€ কমলে কণ্টক 1 [ ১ নং ১৬০৬। 'কণ্টকে গড়িল বিধি মৃণাল অধনে'— युगानिनी ] 2800 কম্বলে আল্কাতরা। 3809 কম্বলের লোমবাছা।<sup>3</sup> [১ নং ৩৫৯৯] কয় কথা আপনি, নেই করে তখনি। 3800 3800 ক্য়লা ধুলেও ময়লা যায় না। বা, কয়লা ছাড়ে না ময়লা। [ > সং—স্বভাবো যাদৃশো যশু ন জহাতি কদাচন। অন্সারঃ শতধোতেন মলিনত্বং ন মুঞ্চি॥ 'মশায়, কয়লা ধুলে কি তার ময়লা যায় ?'—গিরিশ ঘোষের বলিদান। নং ১৪১১] কয়লার ব্যাপারীর মুখ কালা। 7870 ক্য়লার ময়লা ছোটে যখন আগুন ছোঁয়। 2827 [ > 'কয়লাকে ধুলে তার রং বদলানো যায় না মা, তাকে আগুনে পোড়াতে হয়'—শরৎচন্ত্রের রমা। হি—'কোয়লকা ময়লা ছুটে যব আগ করে পরবেশ'।—নং ১৪০৯] কয় শুভঙ্কর । মজুদ গোণ ।

১৪১২ কয় শুভঙ্কর মজুদ গোণ ।

[ ২ শুভঙ্করী নামক পাটীগণিত রচয়িতা অঙ্কশাস্ত্রজ্ঞ বাঙ্গালী

পণ্ডিত-বিশেষ। ২ অর্থাৎ সঞ্চিত অর্থের প্রতি দৃষ্টি রাখিও ]
১৪১৩ কয়েদীর আবার বালাখানা ।

১৪১৩ ক্য়েদার আবার বালাখানা>
[১ অট্টালিকা অর্থে]

১৪১৪ কর গে যা' তুই কর্তাগিরি, ক্লুদে ব'সে আছে।

১৪১৫ কর গোবিন্দ, বাপের শ্রাদ্ধ, আরো বামুন আছে।

১৪১৬ করতে এসেছেন কোলা<mark>কুলি, কাজ নেই আর খোলাথুলি।</mark>

১৪১৭ করতে পার আজ যা', কালের জন্ম রেখো না তা। [ ১ গা—আজ করতে পার যা ]

১৪১৮ করব কি গুরুর পদসেবা, পদ দেখে বলি—আর না বাবা।

2879	করবে ক্ষেতি <sup>১</sup> দেখবে নিতি।°
	[১জমির চাষ]
2850	কর যদি   তাড়।তাড়ি, ভুল হবে বাড়াবাড়ি।
	[ > পা—্যত কর ; যদি কর ]
7857	করলে কত তেঁতে <sup>১</sup> ঠার, বললে এক <mark>হল আর</mark> ।
	[ > তেঁএতে বা তেঁএটে 🗕 ছষ্ট ]
	করলে যতন মেলে রতন, নং ৭০০৮ দ্রষ্টব্য।
2855	ক'রে হাট, ঘরে গিয়ে নাট।
2850	করিনি ত ডরি কেন।
<b>\$</b> 8\$8	কর্জ ক'রে খাওয়া, আর ভাটায় নাও বাওয়া।°
	[ ১ निस्मत প্রবাদের সংক্ষিপ্ত রূপ ]
2856	কর্জ ক'রে ভাত খায়, ভেটেল নৌকায় আসে যায়,
	তার স্থবিধা পায় পায়॥
১৪২৬	কর্জ করে যে, কণ্ট পায় সে।°
	[ ১ পা—কৰ্জ্জ ক'রে ঘি খায়, চিরকাল কণ্ট পায় ]
7859	কৰ্জ যদি উনিশ টাকা, ছেলে মিঠা খাবে না এক টাকা।°
•	[ > নং ১১৫৩ ]
7858	কর্ত্তব্যো নাতিসঞ্জঃ।
	<ul> <li>সং—কর্ত্তব্যঃ সঞ্চয়ো নিত্যং কর্ত্তব্যা নাতিসঞ্জয়ঃ—</li> <li>হিতোপদেশ ]</li> </ul>
2852	কর্ত্তব্যা মহদাশ্রয়ঃ। <sup>3</sup>
	[ > সং—হীনসেবা ন কৰ্ত্তব্যা কৰ্ত্তব্যো মহদাশ্ৰয়ঃ ]
7800	কর্ত্তা কইছেন পুঞ্জির ভাই <sup>3</sup> আনন্দের আর সীমা নাই। <sup>2</sup>
	[ > অর্থাৎ কর্ত্তা গালাগালি দিলে। ২ পূর্বব <b>ন্দের প্রবাদ</b> ]
	কৰ্জা গেলে ঘোল পান্ না ইত্যাদি, নং ৪৯৬ দ্ৰষ্টব্য।
2807	কর্তা' পান্ <mark>না, তাই খান্</mark> না ।³
	[ > পা—দাদা। ২ পা— কর্তা মুগের ভাল খান্না; কেন খান্না? না, পান্না]

23c,	বাংলা প্রবাদ
<b>&gt;</b> 802	কর্ত্তা বড় ভাগ্যবাদ জানায় সকলেরে। একতোলা গুড়ুক তরে মাথা খুঁড়ে মরে॥
<b>5899</b>	কৰ্ত্তা যা ঘি খান্ তা এক আঁচড়েই মালুম । । । [ > পা—বোঝা যায়। নিং ৮৮৫। ২ নং ৬০২৪]
	কর্ত্তার ইচ্ছা কর্ম্ম, উলুবনে নাট ইত্যাদি, নং ১৮২৮ দ্রষ্টব্য।
\$808 \$808	কর্তার পাতে মাছের মুড়ো। কর্তার পাদে <sup>১</sup> গন্ধ নেই। <sup>১</sup>
	[ > পা—निष्कत वंशल। नः ४१४। २ नः २०२७]
<b>\$809</b>	কর্মণা বাধ্যতে বৃদ্ধিঃ। । ।  [> সং—কর্মণা বাধ্যতে বৃদ্ধিন বৃদ্ধ্যা কর্ম বাধ্যতে।  ত্ব্দ্বিরপি যদ্রামো হৈমং হরিণমন্ত্রগাৎ। — মহানাটক]
<b>5809</b> .	কর্শ্বের গতিকে ঝোল বৃদ্ধি।
2802	কলকাতার ছিষ্টি, গুড়ে নেই মিষ্টি ।
	তেঁতুলে নেই টক, কলকাতার ঢপ॥ [ ১ নং ১১০ ]
<b>5</b> 805	কল্কে না পাওয়া।
	[ > সভায় বা সমাজে তামাক খাইবার খাতির না পাওয়া।  অর্থাৎ অগ্রান্থ বা উপেক্ষিত হওয়া। 'কৈ আইন তার  কাছে কল্কে পায় না কেন ?'—হুতোম প্যাচার নক্শা।  'বাপ্! (কাশীতে) কেবল শিবমৃত্তি, অন্ত দেবতার এখানে  কলকে পাবার যো নেই'—দেবগণের মর্ত্ত্যে আগমন ]
\$88°	কল্কেপোড়া দিয়ে দাগ, সতী করে নিজের মাগ।
5885	कल्रक त्वरह लाथ छोका।
\$885	কল্মির ঝাড়। <sup>3</sup> [ > কল্মি গাছের বহুল বৃদ্ধি হইতে বহুবিস্তৃত বংশাবলী ]
5880	কলমে কায়স্থ চিনি, গোঁফে রাজপুত। বৈত চিনি তারে যার ওষ্ধ মজবুত॥

১৪৪৪ কলসীর জল গড়াতে গড়াতেই শেষ।

[ > 'কলসী হইল শৃত্য দেখে পাই ভয়। গড়াতে গড়াতে জল কতদিন রয়'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

১৪৪৫ কলা কাটে, খোসায় বাধে।

[ ১ নং ১১৩৬ ইত্যাদি ]

১৪৪৬ কলাক্ষেতে গলা পানি, ছা<mark>গলের হাঁটু পানি।</mark>

১৪৪৭ কলা খেল যত বান্দর, রাজ্য পেল রামচন্দর।

[ ১ অমৃত বস্থুর রাজা বাহাগ্নরে উদ্ধৃত ]

১৪৪৮ কলা গাছের সঙ্গে বিয়ে।

[ > (ক) আইবুড়ো নাম খণ্ডাইবার জন্ম কুলীন কন্সাদের কলাগাছের সঙ্গে বিবাহ দেওয়া হইত। কুলীনকুলসর্ব্বস্থ দ্রষ্টব্য। (খ) পর পর বিবাহিত হুই স্ত্রীর মৃত্যু হইলে, তৃতীয়বার দারপরিগ্রহের সময় যাহাতে অমঙ্গলে ছেদ পড়ে সেজন্ম কলাগাছের সঙ্গে কাল্লনিক বিবাহের অনুষ্ঠানকরিতে হয় ]

১৪৪৯ কলা দিয়ে পোলা ভোলানো।

১৪৫০ কলা দেখানো বা খাওয়ানো।

[ > 'বিবাহ-বিষয়ে দেখাইলে কলা'—দান্ত রায় ]

১৪৫১ কলাপাত, কাঠের আঁটি, এই নিয়ে বৈগুবাটি।

১৪৫২ কলাপোড়া খাও।°

[ > অর্থাৎ মর। <u>আছে মাছের বদলে কলা পোড়াইয়া</u> দিবার বিধি আছে। গ্রাদ্ধের ইন্সিত করিয়া গালি ]

১৪৫৩ কলাব্ট।

[ > হুর্গাপূজার নবপত্রিকা বধ্র মত বস্ত্রাচ্ছাদিত ও অবগুর্গন-বতী করিয়া গণেশের মৃতির পাশে রাথা হয়। বিদ্ধপে— অত্যস্ত লজ্জাশীলা বউ। 'নেহাৎ কলাবউয়ের মত যে বংশ থাকবে, তাতে আমি নারাজ'— গিরিশ ঘোষের বলিদান ]

১৪৫৪ কলাবতী বউ আমার কত কলা জানে।
কলার মোচাকে দেখে ভাতার ব'লে টানে॥
কলা বেচাও হয় রথ দেখাও হয়, নং ৭৫১৫ দুইবা।

२ऽ२	বাংলা প্রবাদ
<b>\$8¢¢</b>	কলায় দলা, হলুদে ছাই', বউরে সেবিলে পুতেরে পাই'।
	<ul> <li>কলাগাছের গোড়ার মাটির দলা ও হলুদ গাছের তলায় ছাই দিলে সতেজ থাকে। ২ বউয়ের মন রাখিলে ছেলেও বশে থাকে]</li> </ul>
7868	কলার ভেলায় সাগর পার।
	কলিকালে নেই বিচার, ঘোড়া-ভেড়ার একই দর, নং ২৮৩৯ দ্রপ্টব্য।
5869	কলিকালের পোলাপান', বাপেরে কয় তামুক আন্।
	[ > (ছरनभूर्व ]
2862	কলিকালের ব্রাহ্মণ যেচে লয় দান।
	আপনি ত মজে আর মজায় যজমান॥
\$862	কলিকালের মূকী মোলা নামে হবে দড়।
	না মানবে কোরান-কেতাব, হুজ্জং করবে বড়॥
\$8%.	কলির অবতার।
1867	কলির কথা কই গো দিদি, কলির কথা কই।
	গিন্নীর পাতে টক আমানি, বউয়ের পাতে দই॥
<b>58%</b>	কলির জাগ্রত তিন দেবতা, আগুন বিহুটি কিল-গুঁতা।
১৪৬৩	কলির বউ ঘরভাঙানী।
\$863	কলির বামুন ঢোঁড়া সাপ, যে না মারে তার পাপ।
<b>386</b> 0	কলি হল ঘোর।
	যার জন্মে চুরি করি সেই বলে চোর॥°
	[ > 'যাহার লাগিয়া চুরি করি গিয়া, সেই জন বলে চোর'— ভারতচন্দ্র। 'মুথ দিয়ে শুধু আমার বার হল, হায় রে! যার জন্মে চুরি করি সেই বলে চোর'—শরংচন্দ্রের স্বামী]
১৪৬৬	কলুর ঘুম ঘানিগাছে, যদি ঘুম চোথে আছে।
১৪৬৭	কলুর ছেলে, গয়লার গাই, গেরস্থের পুষতে নাই।
<b>5 8 45</b>	কলুর ছেলে গায় ভাল ঘানিগাছে শুয়ে।

कनूत वनम घानि छोटन छाटथ ठूनि मिरस्र ॥

[ > 'তোমাদের বৌঠাকরুণরা নাকি কলুর মত ঘানিগাছের

উপর বসিয়া থাকেন, আর তোমাদের চোথে ঠুলি দিয়া ঘোরান'—রমেশ দত্তের সমাজ ]

১৪৬৯ কলুর বলদ। বা, কলুর চোখঢাকা বা চোখে-ঠুলি বলদ।

[> পা—ঘানির। ২ অন্ত কাজে অমুপর্ক্ত। 'গুলিখোরের
এমন বৃদ্ধি সরু, ঠিক খেন কলুর গরু, থাকে চক্ষু মুদে দৃষ্টি
যায় না ধরা'—দাশু রায়। ৩ 'মা আমায় ঘুরাবি কত, কলুর
চোখঢাকা বলদের মত'—রামপ্রসাদ। 'চোখবাঁধা গরুর মত
ঘোরাচ্ছে'—গিরিশ ঘোষের শ্রীবৎসচিস্তা। 'অন্ত গ্রহেরাও…
কলুর চোখঢাকা বলদের মত অপার গাজীখোঁর সহিত
চক্রপথে একই নির্দিষ্ট নিয়মে একই মুখে স্থর্যের চারিদিকে
ঘুরিতেছে'—রামেক্রস্কর ব্রিবেদী]

১৪৭০ কলের পুতুল।

১৪৭১ কল্লার পাড় বল্লায় ভাঙে।

[ > কলা = ঝগড়াটে বা ছৃষ্ট স্ত্রীলোক (যথা, 'ওর মত কলা মেয়ে বাপের কালে দেখিনি'—জামাই বারিক); বলা = বোল্তা (প্রা), এইরপ অর্থ করা হইয়াছে। কিন্তু মনে হয়, 'ইল্লি-বিল্লী', 'উদো-বুধোর' মত কল্লা-বলা কাল্লনিক ব্যক্তি বুঝাইতেছে ]

১৪৭২ কপ্ত দিয়ে দান, পিত্তি মেরে খাওয়ান। করা না করা ছই সমান॥

[১পা—ছ:খ ]

১৪৭০ কন্ট বই ইন্ট নেই।

১৪৭৪ কন্থ বিনা কেন্ত মেলে না।

১৪৭৫ কমতে কমতে বাঁধন ছেঁড়ে।

১৪৭৬ কসবী কেস্কি জরু, ভেডুয়া<sup>১</sup> কিস্কা শালা। ১

[ > বেখার পোয়া। ২ 'প্রাচীন সংগ্রহকারের সংগৃহীত বচনে আছে' বলিয়া নববিবিবিলাসে উদ্ধৃত ]

১৪৭৭ কসাইয়ের কুকুর নাড়ীভু<sup>\*</sup>ড়িতেই তুষ্ট। '

[ ১ 'আমরা হজুর, কসায়ের কুকুর, নাড়িছু ড়িতেই উদর পূর্ণ করি'—নীলদর্পণ। নং ১৬৫৩ ]

১৪৭৮ কাউয়া কি চিনে? না, ঘাউয়া কাঁঠাল।

১৪৭৯ কাকঃ কাকঃ পিকঃ পিকঃ ।°

[ > 'কাকঃ কৃষ্ণঃ পিকঃ কৃষ্ণঃ কো ভেদঃ পিককাকয়োঃ। বসঙসময়ে প্রাপ্তে কাকঃ কাকঃ পিকঃ পিকঃ' ॥ ]

১৪৮০ কাক কাল, কোকিল কাল, কাল ফিঙের বেশ। তা' হতে অধিক কাল তোমার মাথার কেশ।

<mark>১৪৮১ কাক কাঁকুড় জ্ঞান।</mark> ১

[ ১ অর্থাৎ ছই বস্তুর মধ্যে ভেদজ্ঞান ]

<mark>১৪৮২ কাক কোকিল একই বর্ণ, কিন্তু স্বরে ভিন্ন ভিন্ন।</mark>

১৪৮০ কাক ধূর্ত্ত আর কায়েত ধূর্ত্ত। ১ [১ নীলদর্পণে উদ্ধৃত]

১৪৮৪ কাক-নিজা। কাক-স্নান<sup>2</sup>। কাক-জ্যোৎস্না<sup>6</sup>।

[ > অর্থাৎ কাকের মত সতর্ক বা কপট নিজা। 'মায়ারূপ'
কাকনিজা সদা দাশরথির নয়নব্গলে'—দাশু রায়। ২
'সভ্যতাটা কাক-স্নান ও কাঁচাপচা থানা'—বিজয়চন্দ্র
মজুমদার। ৩ মান চন্দ্রালোক]

১৪৮৫ কাক-বন্ধ্যা।°

[ > কাকের মত এক-প্রস্বিনী নারী ]

১৪৮৬ কাক-ভুগুণ্ডী বা ভূগুণ্ডী কাক।<sup>১</sup>

[ > যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণে প্রেসিদ্ধ ত্রিকালজ্ঞ অমর কাক ]

১৪৮৭ কাক মনে করে—আমি বড় সেয়ানা।

১৪৮৮ কাক মরল ঝড়ে, পোঁচা বলে—আমার শাপ লাগল হাড়ে-হাড়ে। [১ নং ৩৫১৩]

১৪৯০ কা কস্তা পরিবেদনা

[ ১ সং—পরিদেবনা। কস্ত মাতা কস্ত পিতা কস্ত প্রতা সহোদরঃ। কায়ে প্রাণে ন সংবন্ধঃ কা কম্ত পরিদেবনা॥ 'না, কেউ কোথাও নেই—কা কস্ত পরিবেদনা—থাকলে কি এই স্থ্যিনামার দেশে আসতে পারতাম'—শরৎচন্ত্রের শ্রীকান্ত, ২য় পর্বা

- ১৪৯১ কাক হয়ে কোকিলের মত ডাকতে করে আশা। বামন হয়ে চাঁদে হাত, ছার কপালের দশা॥
  - ১৪৯২ কাক হলেন কোকিল পাখী, শেয়াল হলেন চন্দ্রমুখী, স্বর্গের বলি রাজা হলেন বেঙ। (অবশেষে) বামনের হাত হতে পুচ করলেন চেঙ॥
  - ১৪৯৩ কাঁকালে হাত দিয়ে দাঁজিয়ে কে?
    কাল মঙ্গলবার করবে যে।
    ও ত তবু দাঁজিয়ে আছে, আমার শুনে কাঁকাল ভেঙে গেছে॥
    কাকী বকী ভক্ষ নয়, নং ১০৮৪ দুইব্য।
  - ১৪৯৪ কাকে এলে শেখাতে, কাঁচকলা দিয়ে <mark>কান বেঁধাতে।</mark>
    [ > পা—কারে ]
  - ১৪৯৫ কাঁকে কলসী চড়ক পাক<sup>3</sup>, গিন্নী হবার বড় জাঁক।<sup>3</sup>
    [ ১ চড়কে চক্রন্ত্রমণের মত ঘুরিয়া বেড়ানো। ২ নং ২৫২৯]
    কাকে করে বাসা, কোকিলে করে বাস, নং ২০৩১ দুইবা।
  - ১৪৯৬ কাকে থায় কাঁঠাল ,বকের মুখে আঠা।
    [ > পা—শেয়ালে। ২ পা—সব শেয়ালে কাঁঠাল খেলে]
  - 38৯৭ কাকে নিয়ে গেল কান, কাকের পিছে ধাবমান। ত [ > পা—চিলে। ২ পা—চিলের। ৩ নং ১৭০১। 'ইংরেজরা যদি বলে যে, কাকে তাঁদের কাণ উড়িয়ে নিয়ে গেছে, তা হলে কাণে হাত না দিয়ে তাঁরা কাকের পশ্চাতে পশ্চাতে ছোটেন'—রবীক্রনাথ ]
  - ১৪৯৮ কাকে নৃতন গু থেতে শিখেছে।
  - ১৪৯৯ কাকেরও ডিম সাদা হয়, বিদ্বানেরও ছেলে গাধা হয়।
  - ১৫০০ কাকের উপর কামানের চোট। ° [ ১ পা—কাক মারতে কামান পাতা।—নং ৬৫১১, ৬৫৯২ ]

ব	ংল	2	ব	দ
3	1 7 - 1 1	_		. "

२५७		

<mark>১৫০১ কাকের ছা বকের ছা।</mark> ১

[ > কালোর সাদায় কদক্ষর লেখা ৷ 'মতিলাল আপন পাততাড়ির নিকট বসিয়া কাগের ছা বগের ছা লিখিত'— আলালের ঘরের হুলাল ]

১৫০২ কাকের ডাকে মূর্চ্ছা যায়, রাত্রে নদী পার হয়। [ ১ নং ১০৮৯, ৮৫৮৩ ]

১৫০০ কাকের পিছে ফিঙে লাগা।°

[ > 'কাকে যেনন লাগে ফিঙে, বাঘে লাগে ফেউ'—দাশু রায়। 'কাকের প\*চাতে যেন ফিঙে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'পাড়ার ছেলে অঁটেকুড়ির বেটারা আমারে দেখলে যেন কাকের পিছনে ফিঙে লাগে'—নীলদর্পণ। 'যেন কাকের পিছে ফিঙে'—অমৃত বস্কর সাবাস্ আটাশ ]

১৫০৪ কাকের বাসায় কোকিল হল, দিন পেয়ে সে উড়ে গেল।

১৫০৫ কাকের বাসায় কোকিলের ছা ,

জাত-স্বভাবে কাড়ে রা ৷ ৩

[ > 'কাকের বাসায় যথা কোকিলের ছানা'—ঈশ্বর গুপ্ত। ২ পা—শার ছা তার রা। ৩ নং ৩৪১০ ]

১৫০৬ কাকের ভাত রাখা।

১৫০৭ কাকের মাংস কাকে খায় না।

[ ১ 'ঠকচাচাও তো অনেকের মাথা থেয়েছেন, তবে ওঁর মাথা থেতে দোব কি ? কিন্তু কাকের মাংস থাইতে গেলে বড় কৌশল চাই'—আলালের ঘরের তুলাল। অমৃত বস্তুর্ খাসদখলে উদ্ধৃত। নং ১৪৯৮, ৩৪৭৫]

১৫০৮ কাকের মুখে কি কোকিলের রা।

১৫০৯ কাকের মূখে কৃষ্ণ কথা।

১৫১০ কাকের মুখে সিঁ ছুরে আম।

১৫১১ কাকের লুকানো।

১৫১২ কাকের সঙ্গে গিয়ে হাতীও পাঁকে পড়ে।

১৫১৩ কাগজ, কলম, কালি, এই তিন নিয়ে বালী। । । [ > অর্থাৎ বালী গ্রামে (এখন সহরে) লেখক ভাল ]

2628	কাগা-বগা ক'রে? খাওয়া, বলাং বা কাজ করা।"
	[ > কাক-বকের মত এথানে এক থাবলা, ওথানে এক থাবলা, উচ্চ্ খলভাবে। ২ 'গণক বলে করি গণনা, নাই মিথ্যা প্রবঞ্চনা, কাগা-বগা বলিব কি হেতু'—দাণ্ড রায় ]
2626	কাগার শত্রু বগা, বগার শত্রু বাঘা।
	বাঘার শত্রু সিঙ্গি, সিঙ্গির শত্রু শেয়াল।
	শেয়ালের শত্রু মহাকাল ॥
2626	কাঙাল কুঠে বেণে, বেচে শুঠ আর ধনে।
2629	কাঙালকে দেখায় শাকের ক্ষেত।°
	[ ১ নং ৩১০৫। 'শাকের ক্ষেত দেখাইলে সে সহডে কথনও সরিয়া যায় না'—ইন্দিরা দেবী ]
2672	কাঙাল গরীব গায়ে লাগে না,
	ভাঙা খড়ম পায়ে লাগে না।
2672	#কাঙাল <sup>3</sup> দেখলে পেরতও <sup>্</sup> ছেপ ফেলে।
	[১পা—গরীব। ২প্রেত অর্থাৎ কর্দয্য লোকেও]
7650	কাঙাল দেখে করে। হীন, কাঙাল হতে হবে একদিন।
2652	কাঙাল বলে—ধন পাই, ধন বলে—আশমানে ধাই।
2655	কাঙাল বাঙাল খতে <sup>২</sup> , তিন নিয়ে নছে <sup>২</sup> ।
	[ ১ थिन सा, थिन का थिन = थरे १ २ निन सा। निः ८१७৮
2650	কাঙালী মেরে কাছারি গরম।
	কাঙালে ক'রো না দয়া ইত্যাদি, নং ৩২৬২ দ্রষ্টব্য।
3658	কাঙালের কথা বাসি হলে মিষ্টি হয়।
	[ ১ পা—গরীবের। ২ 'কাঙালের কথা বাসি <mark>হলে খাটে</mark> —নীলদর্পণ। নং ৪১০০ ]
2656	কাঙালের  কথা, ভাল হলেও তিতা।
১৫২৬	কাঙ্গালের ই ঘোড়া-রোগ। ই
	[১ পা—গরীবের। ২ অবস্থার অতিরিক্ত উৎকট সাধ ]

এই প্রবাদগুলিতে 'কাঙাল' স্থলে 'গরীব' পাঠও শোনা ধায়। 'কেঙলা'
 শব্দও পরে অপ্তবা।

4 5 ha	বাংলা প্রবাদ
576	
<b>১</b> ৫२१	কাঙালের ছেলের জাঙালে মরণ।
	[ > नः ७७७১ ]
2652	কাঙালের ছেলের রাঙাই নাম।
2652	কাঙালের ঠাকুর ব্যাধি <sup>2</sup> ।
	[ ১ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ও পূজার ছ্রাশা]
2600	কাঙালের ছনো ব্যয়, পাস্তা ভাতে লবণ-ক্ষয়।
2002	কাঙালের বড় ঝাল, সাধুর নেই জঞ্জাল।
১৫৩২	<mark>কাঙালের   বাড়ী  হাতীর পাড়া</mark> ।
	[ ১ পা—গরীবের। ২ পা—হুয়ারে। ৩ পূর্ব্বব <b>লে</b> পদ বা পদচিহ্নকে পাড়া বলে ]
১৫৩৩	কাঙালের মরণ বিটকেল <sup>2</sup> , ম'রে করে দাঁত সিটকেল।
	[ ১ অস্বাভাবিক অর্থে ]
\$608	কাঙালের মুভ়কিই সন্দেশ ।
2000	কাঙালের বাঙই সোনা ২,
	মাচা বেঁধে শোয় বালাখানা ।
	[ > পা—গরীবের। ২ 'গরীবের রাঙই সোনা'—শরৎচন্ত্রের শেষপ্রশ্ন। ৩ বাড়ীর দোতলা ]
১৫৩৬	কাঙালের শশাও ধন।
	কাঙালের হয়েছে ঝারি ইত্যাদি, নং ২০৫ দ্রষ্টব্য।
2603	কাঙ্কুড়ী বাঙ্কুড়ী পরমেশ্বরী, বেরিয়ে এস মা, গড় করি।
	মাথায় ব্যথা গায়ে জ্বর, বাইরে থেকে কর গড়॥ ।

[ > পা---গাড় থেকে বিউলেশ্বরী, বেরিয়ে এস (বা বিউলেশ্বরী

গাড় থেকে বেরিয়ে এস) দণ্ডবৎ করি। ২ গর্ত্তের ভিতরে কাঁকড়া ও বাইরে শেয়ালের চতুর উক্তি-প্রত্যুক্তি ]

কাচঃ কাচো মণিম ণিঃ। 3604

> [ > সং—মণিং বছন্তি পাদাত্রে কাচঃ শিরসি ধার্যতে। ক্রম্<del>ব</del> বিক্রয়বেলায়াং কাচঃ কাচো মণির্মণিঃ ॥ ]

কাঁচপোকার তেলাপোক। ধরা। 2602 [ ১ পা—আরশুলা। ২ কাঁচপোকা আকারে ছোট হইলেও আরশুলার ঘাড় টিপিয়া ধরিয়া টানিয়া লইয়া যায়। অর্থাৎ
এমন অবস্থায় পড়া যাহা হইতে নিদ্ধৃতি-লাভ নাই। 'কাঁচ-পোকা যেমন করিয়া তেলাপোকাকে টানিয়া আনে'—
শরৎচন্দ্রের চরিত্রহীন। 'কাঁচপোকা যেমন তেলাপোকা ধ'রে
নিয়ে যায় তেমনি নিয়ে যেত'— শ্রীকাস্ত, ৪র্থ পর্বা। কেবল
বিজ্ঞপেও প্রয়োগ হয়; যেমন যাত্রার অরবয়য় ক্ষকে
যথন অধিকবয়য়া রাধা কোলে তুলিয়া লইয়া আদর করিত,
তথন গান হইত—'চম্পকবরণী রাধা শ্রাম কচিথোকা।
রাধাশ্রামে শোভে যেন আরশুলা কাঁচপোকা। ধরবার
অন্ত অর্থে প্রয়োগ, যথা—'কাঁচপোকার আরশ্তলা ধরবার
রূপান্তরের মত তাদের মধ্যে অনেকেই চেহারা বদলেছেন'
—হুতোম পাঁাচার নক্শা]

১৫৪০ কাচ, মন, মাটির বাসন, ভাঙলে জোড়া <u>যায় না তেমন। ।</u>
[ > তুলনীয়—'কাচ আর মন এই ছুই সম <u>প্রায়। একবার</u> ভাঙে যদি জোড়া লাগা দায়॥]

১৫৪১ কাঁচা আলে পা দেওয়া।

১৫৪২ কাঁচা কড়ি, বা কাঁচা পয়সা।

[ > 'বাজার সরকারি কর্ম্মে নিত্য কাঁচা কড়ি'—আলালের ঘরের হুলাল ]

১৫৪৩ কাঁচা খাই, ডাঁসা খাই, আর খাই পাকা।

১৫৪৪ কাঁচাখেকো দেবতা।<sup>3</sup>

[ > 'না মেনে কি করি বাবা, কর্ত্তা যেকাঁচাথেকো দেবতা'— অমৃত বস্তুর কুপণের ধন ]

১৫৪৫ काँठा गाँथूनि, ছনো খাটুनि ।

[ > পা—নেই আঁটুনি ]

১৫৪৬ কাঁচা গুয়ে চিল মারা।

[ ১ শুধু 'গুয়ে চিল ছোঁড়া', নং ২৫৬৩ ]

১৫৪৭ কাঁচা ভেঁতুল যেমন তেমন, পুরান ভেঁতুল বিকারে।

১৫৪৮ কাঁচা বাঁশে ঘুণ ধরা।

[ > পা—কাঁচা বাঁশে ঘূণ ধরলে, রক্ষা নাই তার কোনো কালে। 'কাঁচা বাঁশে ঘূণ লাগিলে কত ভার সয়'— গোপীচন্দ্রের সর্যাস। 'কাঁচা বাঁশে ঘূণ সই, কোরকে

२२०	বাংলা প্রবাদ
<b>১</b> ৫৪৯	কীটক'—স্থরধূনী কাব্য। 'কেহ করছে চারটে পাস, গেরস্থের হয় সর্ব্বনাশ, কাঁচা বাঁশে ঘুণ ধরায়'—রূপচাঁদ পক্ষী] কাঁচা মাটিতে পা দেওয়া।
	কাঁচায় না নোয়ায় বাঁশ ইত্যাদি, নং ৫২৫ দ্রপ্টব্য।
5660	কাঁচা শরায় পা দিয়ে বেড়ানো বা নৃত্য করা।
	[ ১ 'কারো কাঁচা শরার দিই না পা'—দাশু রায় ]
2002	কাচে কাঞ্চনে সমান দর। বা, কাচের মূল্যে কাঞ্চন।
	[ 'কেন কাঁচা কাঞ্চন মিশাতে চাও কাচে'—ঘনরাম চক্রবর্তী। ২ 'কাচমূল্যে কাঞ্চন বিকালি'— রামপ্রসাদ ]
5005	<mark>কাছা-আল্</mark> গা, কাছা-খোলা, বা কাছা-ঢিলে।
	[ ১ শিথিল, বিশৃঙ্খল বা বোকা ]
১৫৫৩	কাছা খুলতে দেরি হয়, কপাল খুলতে দেরি নয়।
\$668	কাছা দিতে কোঁচা আঁটে না,
	কোঁচা দিতে কাছা আঁটে না।
	[ > 'এ কি বাঙ্গালীর কাচ কাচা, পরণে তিন পণের কাচা ( = বস্ত্রপণ্ড ), কোঁচা করতে কাছা হয় না তাতে'; প্র্নশ্চ, 'কোঁচা করতে কুলায় নাক কাছা'—দাণ্ড রায় ]
999	কাছা-ধরা। । কাছায় হাগা। ।
	[ > পরম্থাপেক্ষী, থোশামূদে। ২ ভীক ]
666	কাছারিই বা কই, কান মলেই বা কই।
600	কাছারি গেলেই খালাস।
400	কাছিমে ডিম পাড়ে, গোসাপে খায়।
699	কাছে থাকে যতক্ষণ, আমার আমার ততক্ষণ 📭
	পথে গেলে পোড়ে মন, বাড়ী গেলে চন্চন্॥
	[ > नः ७०৯० ]

কাছে ভাল বল যারে, পাছে মন্দ বল তারে।

[ ১ ভারতচন্দ্র ]

2000

```
কাছের গোড়ায় শোয়, কানের গোডায় কয়।
2662
         তার । কথা কি কখনো লভ্যন হয়॥
           ্র অর্থাৎ স্ত্রীর ব
         কাজ আটকালে বৃদ্ধি যোগায়।
26.65
         কাজও নেই, কামাইও নেই।
2660
         কাজ কর যত পার, ভাত খাও ত আমারে মার।
7668
         কাজকর্ম্মে আমি নেই, ঠাকুরঝি।
2000
         চেপে চেপে ভাত বেড়ো, আমি বালসে পোয়াতী ।।
           [ > অর্থাৎ যার শিশু বালুসায় বা নিজে রুগ্ন। পা—বালুশ ]
         কাজকর্মে যেমন তেমন, ফলারে আঁট বছ।
361414
         কাজ করবে গোপনে, অন্তে যেন না শোনে।
3669
         যদি না পার একা, ছুয়ে মিলে কর তা।
         তুয়ের বেশি যদি হয় সে কাজ আর গোপন নয়॥
         * কাজ নেই করবার, বাল নেই ছেঁডবার।
3664
         কাজ নেই ত করি কি. গলায় একগাছ দড়ি দি'।
6036
        কাজ নেই কাজ করে. খানে চালে এক করে।
3690
             ি> পা—কাজ নেই বউগ্রের কাজ করে; নিকামা বউ কি
             কাম করে ]
        কাজ নেই প্রসাদ পেয়ে, গতর গেল পাথর  ধুয়ে।
2695
             ি> পাথরের বাসন ]
        কাজ নেই যার, লাগে না কপাল তার।
2635
        কাজ পড়লে নেড়েও বাপের ঠাকুর।
3690
        কাজ সারলে বাড়ু গ শালা।
3698
            [ ২ ছুতোর ৷ পা—বাড়ই ]
        কাজ সেরে বসি, শক্র মেরে হাসি।
3636
        কাঁজি ভক্ষণ নামে গয়লা, নং ৩৪১২ দ্রষ্টব্য।
```

<sup>. \*</sup> এই ধরণের অহ্য প্রবাদের জন্ম 'নেই কাক্ন' ইত্যাদি স্তইবা।

১৫৭৬ কাজীর কাছে হিঁহুর পরব।

[ ১ 'বেমন কাজীরে স্থালে পরে হিঁত্র পরব নাই'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'বেমন নোলা বলে—হেঁত্র পরব নেই'—কুলীন-কুলসর্ব্বস। 'উহার কাছে প্রজার বিচার, কাজির কাছে হিঁত্র পরোব'—নীলদর্পণ ]

১৫৭৭ কাজীর গরু খোদা রাখাল।

১৫৭৮ কাজীর গাই, কোরানে আছে, কেতাবে নাই'।

[> পা—কেতাবে আছে, গোয়ালে নাই। নং ৬৭৭৭]

১৫৭৯ কাজীর বাড়ী খানা, পাত কাটতে মানা। মাংস বৃটি-বুটি, ডালের ভিরকুটি॥

১৫৮০ কাজীর বিচার।

কাজী সাহেবের হুই পুত ইত্যাদি, নং ১২৫ দ্রুইব্য।

১৫৮১ কাজী হয় পাজী, পাজী হয় কাজী।°

[ > नः २०२, २०৯১ ]

১৫৮২ কাজে এড়া, ভোজনে দেড়া, সে থাক গিয়ে বৈষ্ণব পাড়া।

[ ১ নং ১৫৮৪ ]

১৫৮৩ কাজে কম, খেতে যম।

১৫৮৪ কাজে কম ভোজনে ভারি, বাস তার ঠাকুরবাড়ী ।

[ > পা—নাম তার অধিকারী I—নং ১৫৮২ ]

১৫৮৫ কাজে কুড়ে, ভোজনে দেড়ে<sup>3</sup>, বচনে মারে তেড়ে ফু<sup>\*</sup>ড়ে<sup>2</sup>।

[১ দেড়গুণ। ২ পা—পাত পাতে মেঝে জুড়ে]

১৫৮৬ কাজের কাজী নয়, ভোজের বাজি।<sup>১</sup>

[ > 'নও কাজের কাজী ভোজের বাজি সকল ফক্কিকার'— গোপাল উড়ে। 'মন কাজের কাজী ঠাটের বাজি'— রাম বস্থু কবিওয়ালা]

১৫৮৭ কাজের গুরু কামাই।

১৫৮৮ কাজের নাম নেই, বউ-কিলানোর যম।

১৫৮৯ কাজের নামে নেই কাজী, অকাজ পেলেই রাজি।

১৫৯০ কাজের বউয়ের ঘোমটা খাট।

১৫৯১ কাজের বেলা কাজী, কাজ ফুরোলেই পাজী।

[ > नः २०२, ১०४> ]

১৫৯২ কাজের বেলা গলার মালা, কাজ ফুরোলেই ঢেম্না শালা।

১৫৯৩ কাজের বেলা ভাগে<sup>3</sup>, খাবার বেলা আগে।

[ > পनारेशा यात्र। | भा-भात्र ना थुँ एक ]

১৫৯৪ কাজের মধ্যে চাষ, রোগের মধ্যে কাশ।

[ > इहे इःमाधा ]

১৫৯৫ কাজের মধ্যে তুই, খাই আর শুই।

১৫৯৬ কাজের সময় কুড়ে হবে<sup>২</sup>, নেবার সময় নিতে যাবে<sup>২</sup>।

[১পা—হব। ২পা—<del>যাব</del>]

১৫৯৭ কাটখোট্টার কথা কড়া।

কাটতে কাটতে নিৰ্ম্মূল, নং ৩২৩০ দ্ৰষ্টব্য।

১৫৯৮ কাটলেও রক্ত নেই, কুটলেও মাংস নেই।

[ ১ 'মতিলাল বলি চি — তোমরা বকাবকি কেন কর, আমাকে কাটিলেও রক্ত নাই, কুটিলেও মাংস নাই'—আলালের ঘরের তুলাল। 'আমায় আর কাটলেও রক্ত নাই, কুটলেও মাংস নাই' —গিরিশ ঘোষের বলিদান]

১৫৯৯ কাটা কইয়ের ছট্ফটানি।

काठी कान ठूल फिर्ड एंकि, नः ८৮७ छ्टेरा।

১৬০০ কাটা<sup>3</sup> ঘায়ে মুনের ছিটে।

[ > পা—পোড়া। ২ কাটিল ঘাঅত লেম্ব্রস দেহ কত'
— শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'হানিয়া খাঁড়ার চোট ঘসে দিস্ লোণ'
— রামপ্রসাদ। 'কাটা ঘায়ে মুনের ছিটে পোঁচয়ে-পোঁচয়ে
আর দিও না'—গোপাল উড়ে। 'কাটা ঘায়ে লুণের ছিটে'
পোড়ার উপর পোড়া'—ঈশ্বর গুপু। 'পোড়া ঘায় আর
লুণের ছিটে কেন দাও'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'তুই আর
কাটা ঘায় মুনের ছিটে দিস্ না'—সধবার একাদশী। 'তুমি

আর জালান জালিও না, তোমার আর কাটা যায়ে মুনের ছিটে দিতে হবে না'—নবীন তপস্বিনী। 'আর কাটা যারে মুনের ছিটে দাও কেন'—বিজেন্দ্র রায়ের বিরহ। প্রাচীন সংস্কৃত আভাণকে—'ক্ষতে ক্ষার্মিব', যথা মৃচ্ছকটিক থাঃ৪, উত্তরচরিত ৪।৭]

১৬০১ কাঁটাগাছে জল দিলে কাঁটা বেড়ে যায়। সর্পকে খাওয়ালে হুগ্ধ বিষ উগরায়॥

<mark>১৬৽২ কাঁটাগাছের তলায় বাস।</mark>

<mark>১৬০০ কাটা চাল দোয়ানে মরে না।</mark>

[ > অর্থাৎ ঘরের চাল বা উপরের আচ্ছাদন কাটা ছলে জোড়া লাগে না। 'You may join a divided thatch, but they unite not closely'—Morton ]

১৬০৪ কাঁটা দিয়ে কাঁটা তোলা।

[ > जः--कर्फेटकर्टनव कष्ठेकम्। नः ১७०८ ]

১৬०৫ काँ छोत्रन भिरम किरम निरम या ७म। 1°

[ > नः १८८७, ७८० ]

১৬০৬ কাঁটা বিনা কমল নাই, কলঙ্ক বিনা চাঁদ নাই।

[ ১ नः ১৪०৫। २ नः २৯৪२ ]

১৬০৭ কাটামুণ্ডর দাতথামটি।

[ > नः ७४३२, ७৮७० ]

কাঁটা যদি ঠেকে গলায় ইত্যাদি, নং ২৪১৭ দ্রপ্টব্য। কাঁটার মুথ আর ছুঁচল হয় না ইত্যাদি, নং ৩২৪৬ দ্রপ্টব্য।

১৬০৮ কাটি পাঁশ পেড়ে°, ভুঁয়ে রক্ত না পড়ে। [ > পা—পাঁশ পেড়ে কাটি ; ছাই পেতে কাটি ]

১৬০৯ কঠি কটিতে গেল সেধো হাতে ক'রে দা'। কোঁচে ক'রে নিয়ে এল কাঠবিড়ালীর ছা॥

১৬১০ কাঠ-কাটুনে, লোহা-পিটুনে, বেণে বিষম জাত। তাদের সঙ্গে পিরীতে ঘর পোড়ে রাতারাত॥ ১৬১১ কাঠ কাটে কুড়ুলিয়া, হালিয়ার রীষ । [১ চাধার। ২ ঈর্ষা]

১৬১২ কাঠকুটো সানে চুলোর মুখ, শ্বাশুড়ী আনে বউয়ের মুখ।
[১পা—লাকড়ি]

১৬১৩ কাঠকুড়ানীর মেয়ে রাজা আনলে ঘরে। খাটপালঙ্ক দেখে-দেখে হেসে-হেসে মরে॥ । [১ নং ২৮০৬]

কাঠ খায়, আঙরা হাগে, নং ২৩৬ দ্রষ্টব্য।

<mark>১৬১৪ কাঠবিড়ালীর বাগানভাগ।</mark>

১৬১৫ কাঠবিড়ালীর সাগরবাঁধা।

[ ১ রামচন্দ্রের সেতৃবন্ধে নাকি কাঠবিড়ালী সাহায্য করিয়াছিল। 'কাঠবিড়ালীর যেমন সাগর-বন্ধন'—দাশু রায় ]

১৬১৬ কাঁঠাল খেয়ে লাগল আঠা, তেল দিয়ে ঘুচাও লেঠা।

১৬১৮ কাঁঠালের গ্রাঠা।

🕻 ২ অর্থাৎ এঁচোড়ের। স্বরে ছাড়ে না 🕽

১৬১৯ কাঁঠালের আমসত্ব।<sup>১</sup>।

[ ১ 'জানে না পরম তত্ত্ব কাঁঠালের আমসত্ব'—আজু গোসাই। 'মুরুবিহীন কাঁঠালের আমসত্ব'—রপচাদ পক্ষী। 'সাধারণতঃ শিক্ষিত বাঙ্গালী একপ্রকার কাঁঠালের আমসত্ব' —ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। নং ৮৪৮৫]

১৬২০ কাঠের ঘোড়া জল খায় না।

১৬২১ কাঠের ঘোড়া সোনার লাগামেও চলে না।

১৬২২ কাঠের পোকা কাঠেই চরে।

১৬২৩ কাঠের বেরাল হোক, ইত্র ধরলেই হল। <sup>১</sup>

[ ১ 'কাঠের বেরাল হলে কি হয়, ইছুর ধতে পারলেই হল'

—জামাই বারিক। নং ৮৪৯৫ ]

১৬২৪ কাঠের ভেতর পিঁপড়ে বলে—চিনি নইলে খাবুনি। চিন্তামণি চিন্তা ক'রে যোগান তারে আপুনি॥ [১ নং ৭৩২৮]

১৬২৫ কাঁড়া চালে তিন যা পাড় । [ ১ পা—কাঁড়ান। ২ ঢেঁকির পাড় বা আঘাত। অর্ধাৎ সম্পাদিত কার্য্যে পুনক্রছোগের বিড়ম্বনা ]

১৬২৬ কাতরা চোথের ঘুম, লেছড়া কাঁথার উম<sup>১</sup>।
[১ উন্ন, গরম। নং ১১০০]

১৬২৭ কাতলা-ফেলার দেশ।

[> সঙ্কেত প্রবাদ। কাতলা মংশুবিশেষ; কিন্তু কাতলা
ফেলা = মাফুব মারা; বর্দ্ধমান জ্বেলার পুর্বাকালে ডাকাতদের
সঙ্কেত-বাক্য। স্থৃতরাং, "কাতলা পড়েছে = ডাকাতে মাফুয মেরেছে" (রাধাকান্ত দেব, বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থ)]

<mark>১৬২৮ কাত হয়, ত</mark>বু লাথ সয়।

১৬২৯ কাঁথখান্ কাঁথখান্, বট্ঠাকুর কি পাঁকাল মাছ খান। খান খান খান, খান পাঁচ ছয় খান, এখন একটু তেল পেলে নাইতে যান॥ ।

[ ১ কাঁথ = মৃন্ময় ভিত্তি, প্রাচীর। দেওরাল মাঝে রাখিয়া ভাশুর ভাদ্দর-বউয়ের আলাপ ]

১৬০০ কাঁথা মৃড়ি' দিয়ে ঘি-ভাত খাওয়া। ১ [১ নং ১৬৯০]

১৬৩১ কাঁদলে চোখই যায়, শোক যায় না।° [ ১ 'করে শোকেতে আচ্ছন্ন যায়, যায় না ছঃখ চক্ষু যায়'— দাশু রায় ]

কাঁদলে মুক্তা ঝরে ইত্যাদি, নং ৮৭৮৮ দ্রষ্টব্য।

১৬৩২ কাদা-উড়োর কাছে কি ধ্লো-উড়ো। [ > পা—ধুলো-উড় নের ওপর কাদা-উড়্নে আছে ]

১৬৩৩ কাদা মাথা সার হল, মাছ ধরা হল না।

১৬৩৪ কাদা মেখে ধোয় কাদা, তারে কে না বলে গাধা।

১৬৩৫ কাদায় জলে (বা কাদায়) গুণ ফেলা।

[ > উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্ম ধৈর্যা ধরা। 'সব্রেতে মেওয়া ফলে উতলায় কি ফল ফলে। থাকতে হয় লো কাদায় জলে গুণ ফেলে।'—গোপাল উড়ে। 'অতো ব্যস্তর কাজ নয়, কাদায় গুণ পেতে থাকি, তারপর কি হয় দেখা যাবে'— গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

১৬৩৬ কাদার খু<sup>°</sup>টি।

[১ নং ৪৯৬৪]

১৬৩৭ কাঁদি কাঁদি মন করছে, কেঁদে না আত্তি মিটছে। রাজাদের হাতী মরেছে, তার গলা ধ'রে কেঁদে আসি॥<sup>১</sup> [১ ব্রতক্থা হইতে]

১৬৩৯ কাঁধে কুড়ুল বনময় থোঁজা। <sup>১</sup>

১৬৩৯ কাঁধে কুড়ুল বনময় থোঁজো বনময়। নং ১৬৯৪, ৮৭২৭]

১৬৪০ কানকাটা কই তালগাছ বায়, কালামুখ নিয়ে দরবারে যায়।

১৬৪১ কান কাঁদেন সানারে, সোনা কাঁদেন কানেরে। ব [১পা—চায়। ২ নবীন তপস্বিনীতে উদ্ভূ]

১৬৪২ কানকামড়ানি, মাথাব্যথা, ছেপ তুলায় না। আধকোটা চালের <mark>ভাত একটি এড়ায় না।</mark>

১৬৪৩ কান ঘুরিয়ে নাক দেখানো।<sup>১</sup>

[ > সংস্কৃত 'শিরোবেষ্টনেন নাসিকাস্পর্শগ্রায়'। 'তাই কেন ভেঙ্গে বল না, এত ঘুরিয়ে নাক দেখাচ্ছ কেন ?'—অমৃত বস্তুর কালাপানি ]

১৬৪৪ কান টানলে মাথা<sup>ৰ</sup> আমে।<sup>২</sup>

[ > পা—নাক টানলে মুখ। ২ পা—চুল ধরলেই মাথা আসে।—'কান টানলে মাথা আসে, অবশ্য তার পেছনে যদি একটা মাথা থাকে'—ছিজেন্দ্র রায়ের সাজাহান]

১৬৪৫ কানপাতলা মানুষ।

[ > 'মল্লিকে আমায় যথার্থ থেপায়···আমিও তেমনি কানপাতলা'—নবীন তপস্থিনী ] ১৬৪৬ কান যায় কথায়, মন যায় তথায়।

১৬৪৭ কান-সল্লা<sup>১</sup>, ভিতর-বুঁদে<sup>২</sup>, দীঘল-ঘোম্টা<sup>৬</sup> নারী। পানাপুকুরের<sup>৫</sup> শীতল জল<sup>৫</sup>, বড় মন্দকারী॥

> [ > কানে বে মন্ত্রণা দের। ২ অন্তরে শঠ। পা—মুখ-হল্যে (হলীব বা লাজলের মত যার মুখ) কান-তুল্সে (অর্থাৎ কানে যে তুলসী দের); কান-তুলসী লেকো মুন্শী (যে মুন্শী সরলতার ভান করে)। ৩ পা—নাকে-ঘোমটা। ৪ পা—দানের তলের; পানার নীচের। ৫ পা—তুষ্ট জনের মিষ্ট কথা]

<mark>১৬৪৮ কানা কড়ির কেনা গোলাম।</mark>

১৬৪৯ কানা ক'বার নজি হারায়<sup>9</sup>।
[ ১ পা—কানার নজি হারায় ক'বার ]

১৬৫০ কানা কলসীর জল।

১৬৫১ কানাকানির পর জানাজানি।

১৬৫২ কানা কালা কুঁজো খোঁড়া, গোদের অন্ত নাই। তিনশো বিরাশী বুদ্ধি, যার এক চোথ নাই॥

[ > পা—কুড়ের কুড়ি বৃদ্ধি, মুলোর অস্ত নাই, বা মুলোর বৃদ্ধি ফানা (ফা নষ্ট)। ২ পা—তিনশো ঘাট বৃদ্ধি, যার এক চোখ কানা। নং ১৬৫৯]

<mark>১৬৫০ কানা কুকুর মাড়েই তু</mark>ষ্ট। ১

[ > পা—কালো বা কটা কুকুর; জোলার কুকুর। ২ 'কালো কুকুর মাড় ভক্ষণ করে'—দাশু রায়। নং ১৪৭৭]

১৬৫৪ কানা কুঁজো খোঁড়া, তিন অসতের গোড়া।

১৬৫৫ কানা কুঁজো ডেঙরা<sup>১</sup>, হারামজাদা লেঙড়া<sup>২</sup>। [১ হুট, শুঠা ২ খোঁড়া]

১৬৫৬ কানা খোঁড়া কুঁজো, তিন চলে না উজো<sup>১</sup>।
[১ ঋজু, সোজা]

১৬৫৭ কানা খোঁড়া, ভাগের ঠাকুর<sup>১</sup>। [১ অর্থাৎ বিভিন্ন সেবাইতের উপর নির্ভর]

কানা খোঁড়াই, একগুণ বাড়াই। 3666 [ > অমৃত বস্থুর কুপণের ধনে ও গিরিশ ঘোষের বলিদানে 'কানা খোঁড়ার' পাঠ আছে। ২ বলিদানে ধৃত পাঠ—'বেশি<mark>'।</mark> লঙ-এর প্রাচীনতর সংগ্রহে আমাদের পাঠ রহিয়াছে কানা খোঁড়ার হাজার দোষ<sup>2</sup>, কুঁজোর নেই অন্ত। 6906 একশো বিয়াল্লিশ দোষ উচু যার দস্ত?॥ পা—কানার অশেষ দোষ। ২ পা—তার অধিক দোষ যার দস্তের উপর দস্ত।—নং ১৬৫২ ] কানা গণক বললেন গুণ্যে, হয় পুত্র নয় কন্তে। 3660 কানা গৰু বামুনকে <del>দান, বামুন বলে—আন্ আন্।</del> 2662 কানা গরুর ভিন্ন গোঠ । 5665 [ > পা—কুড়ে ( এই পাঠ দীনবন্ধু মিত্রের স্থপরিচিত হাস্থাত্মক রচনার নামকরণে আছে)। ২ পা—ডহুর ( = খাল বা গৰ্ত্ত ); ডোল ] কানা ঘোড়া এসে বলে—আমার কত বল। 2000 কানা ঘোড়া ব'লে কিছু কম খায় না। 3668 কানা চোথে কুটো পড়ে, খোঁড়া<sup>১</sup> পা খানায়<sup>3</sup> পড়ে। 1666 [ > পা—থোঁড়ার ; ভাঙা। ২ পা—থাদে ; খালে ] কানা চোখে ঘুমও যা চেতনও তা। 2666 কানা চোখে চশমাই। 266A [ ১ পা—সাত নম্বর সলিমানের চশমা ] কানা চোখে দিয়ে কাজল, আপন রূপে আপনি পা<mark>গল।</mark> 3666 কানাতে কানা, বুড়ীতে বুড়ী, বড় সেয়ানা। 2662 কানা দেখতে পায় না, কাঙাল দেখতে চায় না। 2690 কানা-পুত পোষে, রাজা-বেটী> শোষে। 2697 [ > পা—রাজা-বিয়ে ; রাজা-বউয়ে ] কানা পুতের নানা রোগ। 7695

[ > পা—কুড়ে ]

```
200
```

## বাংলা প্রবাদ

<mark>১৬৭৩ কানা পুতের নাম পদ্ললোচন ।</mark>

[ > পা—ছেলের। হতোম পাঁচার নক্শায় 'খাঁদা পুতের' পাঠ আছে। ২ নং ২৬০৯]

১৬৭৪ কানা বক শুকনো গেড়ে<sup>২</sup>, খায় না খায় আছে প'ড়ে।
ি জোবায় ী

<mark>১৬৭৫ কানা</mark> বিড়ালের দই রেখে কাপাস খাওয়া।

<mark>১৬৭৬ কানা ব্রাহ্মণ শৃদ্রের হুনা।</mark>

<mark>১৬৭৭ কানা, মনে মনেই জানা।</mark>

১৬৭৮ কানা মাছি।<sup>১</sup>

[ > ছেলেদের স্থপরিচিত খেলা হইতে; অন্ধভাবে যে ঘোরে এই অর্থে ]

<mark>১৬৭৯ কানা মূরগী, গোবদা ছুরি।</mark>

১৬৮০ কানা মেঘের বৃষ্টি, সর্ব্বত্র নয় দৃষ্টি।

১৬৮১ কানায় কি চোথ রাঙায়।

১৬৮২ কানায়ে ভাগ্ন।

[ > মামী রাধার সঙ্গে ক্ষের প্রেম হইতে লম্পট অর্থে প্ররোগ। 'চুপে থাক থাক রে ব্যাটা কানায়ে ভাগে'— হতোম পাঁচার নক্শা। 'কানায়ে ভাগ্নে ক্ষান্ত হও'— লীলাবতী।—নং ২৫৫৪]

১৬৮৩ কানার দেশে একচোখোই রাজা।

১৬৮৪ কানার বেটা পদ্মলোচন।

[১ নং ১৬৭৩]

১৬৮৫ কানার মধ্যে (বা, কানার দেশের) রূপসী।

১৬৮৬ কানার মা।<sup>১</sup>

[ > গর্ভস্ক সন্তান অন্ধ বলিয়া, নবগ্রভিণীর জননীত্ব খ্যাপনের জন্ম তাহাকে এই নামে ডাকা হয় ]

১৬৮৭ কানার স্থা দেখা।

[ > পা—বোবার ]

কানার হাতে দর্পণ, নং ৮২ দ্রপ্টব্য।

১৬৮৮ কানার হাতে লাঠি।

১৬৮৯ কানা শুকুর।<sup>১</sup>

[ > বলি রাজার দানে বিদ্ন করাতে দৈত্যগুরু শুক্রাচার্য্যের এক চক্ষু নষ্ট হয়। একচোথো বা পক্ষপাতহুষ্ট ব্যক্তি অর্থে প্রয়োগ ]

১৬৯০ কানি<sup>2</sup> মুজ়ি দিয়ে চিনি খাওয়া।<sup>2</sup>

[ > त्नक्छ। २ नः ১७००]

১৬৯১ কানী, কত করবি কর, তবু না কাতর হবে চাঁদ সদাগর।

১৬৯২ কানু ছাড়া গীত নাই।

[ > গ্রীকৃষ্ণ। ২ পা—কীর্ত্তন ]

১৬৯৩ কানে কচু, চোখে তেল, তার বাড়ী না বৈভ গেল। ১

১৬৯৪ কানে কলম গুঁজে, ছনিয়ায় খোঁজে।°

[ > পা—কানে কলম থুইয়া, দেশ মরি ঢুঁড়িয়া; কানে কলম, খোঁজে দেশময়। নং ১৬৩৯, ৮৭২৭]

১৬৯৫ কানে কলম গুঁজে হলেন মুন্শী।

[১ নং ১৭৮৩]

১৬৯৬ কানে দিয়েছি তুলো, পিঠে বেঁধেছি কুলো। ১

১৬৯৭ কানের গুরু, নাকের কে।

১৬৯৮ কানের জল জল দিলেই বেরোয়।

[১ পা—কানে জল দিয়ে কানের জল বের করা। নং ৩৩৭৯]

১৬৯৯ কানের সোনা কান কাটে।<sup>১</sup>

[ > 'কান কাটে ছে যেই সোনা, সেই সোনা বাসনা <mark>আর</mark> করি না'; পুনশ্চ, 'ও ছার বাসনা কানকাটা সোনা'— দাশু রায়।—নং ৫২৩২ ]

১৭০০ কানে শুনে কালা হও, চোথে দেখে কানা হও। ১
[১ নং ৬০৮১]

- ১৭০১ কানে হাত না দিয়েই বলে, কান নিয়ে গেল চিলে।<sup>১</sup>
  [ ১ পা—কানের সলে খোঁজ নেই, চিলের পিছে দৌড়।
  —নং ১৪৯৭ ]
- ১৭০২ কাপড় কিনবে কাদাপায়, গরু কিনবে কাপড় গায়।
- ১৭০০ কাপড় দিয়ে আগুন ঢাকা। [১ 'কাপড় ঢাকাতে কোথা থাকে গো অনল'— কুলীনকুলসৰ্কস্ব। নং ২৩৭ ]
- <mark>১৭০৪ কাপড় নেই, তার কাছা।</mark>
- <mark>১৭০৫ কাপড় হলে</mark> পচা, আস্কুল হয় খোঁচা।
- <mark>১৭০৬ কাপ</mark>ড়ের তলা থেকে চিমটি কাটা।
- <mark>১৭০৭ কাপভের দাগ যায় ধুলে, মনের দাগ যায় ম'লে।</mark>
- ১৭০৮ কামরূপেতে কাক মরেছে, কাশীধামে হাহাকার। [ > পা—কাশীধামে। ২ পা—কুমিল্লাতে। ৩ 'কাল কামরূপেতে কাক মরেছে, কাশীধামে হাহাকার'— ঈশ্বর গুপ্ত ]
- ১৭০৯ কামলা গ্রাপনি সামলা।
  - [ > পিতাধিক্যের জ্বন্স কামল বা কাঁওল রোগ, jaundice ]
- ১৭১০ কামাখ্যার ডাকিনী 1°
  - [ > পুরুব-ভোলানো যাত্ত্বরী বলিয়া প্রসিদ্ধি। 'ও দেশে রমণী যত কামাথা। ডাকিনীর মত'—গোপাল উড়ে। 'বোধ হয় এরা কামিথার মেয়ে, ভেল্কিতে ভূলিয়েছে'— আলালের ঘরের ত্লাল। 'বড়মান্বের বাড়ীর ভিতর যাওয়াও যে, কামরূপ কামিখ্যে যাওয়াও সে'—সধবার একাদশী। 'কামরূপ কামিক্ষের গেলে সেথানে ডাকিনীরা পুরুবকে ভেড়া করে রাখতো'—অমৃত বস্তর বাহবা বাতিক; 'ওদের মা আবাগীরা কামিখ্যের ডাকিনী'— অমৃত বস্তর গ্রাম্যবিভাট। নং ২৫৪০, ৬০০০]
- ১৭১১ কামাতে পারে না নাপিত, ধামাভরা ক্রুর।
  কামাতে কামাতে যায় রঘুনাথপুর॥১

  [১ নং ৯]

১৭১২ কামানো মাথায় ক্লুর বুলানো। ১

<mark>১৭১৩ কামায় সাধু, ওড়ায় মাধু।</mark>

১৭১৪ কামায়ে টুপিওয়ালা, খায়ে ধুতিওয়ালা।

১৭১৫ কামারকে ইস্পাত ফাঁকি।

[১ নং ৬০১৯]

১৭১৬ কামারকে<sup>১</sup> ছুঁচ বেচা। ১

[ ১ পা—কাগারের কাছে। 'স্বচ বেচা কাশারের কাছে, সে যে মিছে সে যে মিছে'—গোপাল উড়ে। 'কাশার বাড়ী কি ছুঁচ বেচতে আসতে হয়'—অমৃত বস্থর একাকার।— নং ৬০১৮, ৮৪৩৫]

১৭১৭ কামার গড়বে যা', মনে-মনে জানে তা'।

[ ১ পা--কুমোর ]

<mark>১৭১৮ কামার বুড়োলে লোহা শক্ত।</mark>

**১৭১৯** কামারের আগুন, চামারের টান?।

[ ১ অর্থাৎ চামড়া ছিঁড়িবার বল ]

১৭২০ কামারের কাছে লোহা চুরি।<sup>১</sup>

[১ নং ৬০১৮]

১৭২১ কামারের কাছে লোহা জব্দ। ·

[১ নং ৭৮০৫]

১৭২২ কামারের কুমোর বৃত্তি।<sup>3</sup>

[ ১ পা-কামার মান্তবের কুমার কাম ]

১৭২৩ কামারের দা', কামার খারাপ বলে না।

১৭২৪ কামারের ওবেরাল ঠক্ঠকিতে ভয় পায় না।

[ ১ পা—সেকরার দোকানের ]

১৭২৫ কামালে<sup>১</sup> জমালে<sup>২</sup> বর, <sup>৬</sup> নিকুলে-চুকুলে ঘর।

[ ১ দাড়ি কামাইলে বা রোজগার করিলে। ২ পা—জামালে ( =জামা পরিলে বা সাজিলে; অথবা ইহা নিরর্থক সহচর শক )। ৩ পা—সাজালে-গোজালে বর ]

২৩৪	বাংলা প্রবাদ
১৭২৬	কায়া ছেড়ে ছায়ার পিছে, ছুটে যে তার জীবন মিছে।
<b>১</b> १२ १	कारमञ्, कालमाभ, त्वरमा नाती, जिन जनरक भतिशति।
	[ > বেছ্যা = জারজ, কুলটা। 'বেছ্যা চেমনে কভু না শুনাই পুরাণ'—কবিকঙ্কণ]
<b>३</b> १२४	কায়েত ম'রে জলে ভাসে, '
	কাক বলে—ফিকিরে <b>অাদে</b> । ৩
	[১ পা—ভাসছে। ২ পা—আসছে। ৩ নং ১৭৩৭ ]
১৭২৯	करिय़ भरत (भग्नारन, > त्वरन भरत (मग्नारन २,
	জোলা মরে তাঁতে।
	কাঙালী বাঙালী মরে মাছে আর ভাতে॥॰
	[১ পা—থেয়ালে। ২ দরবারে, আদালতে। পা— দেয়ালে (१)। ৩ রূপচাঁদ পক্ষী]
2900	কায়েতের ঘরের টে কি ।
	[১ অর্থাৎ মৃথা। সধবার একাদশীতে প্রযুক্ত। কারত্ত্বের লেথাপড়া ও ভব্যতার কথা কবিকঙ্কণেও আছে—'দোবহীন কারত্ত্বের সভা। প্রসন্ধা সবারে বাণী, লিথাপড়া সবে জানি, ভব্য জন নগরের শোভা॥]
८७०८	কায়েতের হরের বেরালটাও আড়াই অক্ষর পড়ে।
	[১পা—হিন্দুর]
১৭৩২	কায়েতের ছেলের কলমের আগায় ভাত।
>900	কায়েতের ছোট, বেদের বড়।
	[১ পা—বিভিন্ন]
১ ৭৩৪	কায়েতের বুড়া হীরার ধার, নাপিতের বুড়া ছারের ছার।
	বাদিয়ার বুড়া না বহে ভার, ভাটের বুড়া কথায় সার॥
>90e	কীয়েতের বুদ্ধি আঁতে ।, বাঁদরের বিদ্ধি দাতে।
	ি> 'সাত কাইতের বৃদ্ধি আমার ধড়ের ভিতর'—গোপী- চন্দ্রের পাঁচালী। ২ পা—বামুনের (এই পাঠে বৃদ্ধি ⇒ ভোজনে)]
১৭৩৬	কায়েতের বুদ্ধি, ঘণ্টার বান্তি।

১৭৩৭ কায়েতের মড়া কাকেও ঠোকরায় না। ১ নং ১৭২৮ ]

১৭৩৮ কায়েতের মূর্য, কলুর বলদ ।
[১ নং ১৪৬৯]

১৭৩৯ কায়েতের হাড়াই, বেগুনের খাড়াই।

[ > হাড়। ২ বোঁটা, অর্থহীন বস্তু ]

১৭৪০ কার আগুনে কেবা মরে, আমি জাতে কলু।
মা আমার কি পুণ্যবতী, বলছে—দে উলু॥

[ ১ বলপূর্ব্বক সতীদাহে কলুবউকে ভুল করিয়া অন্তের চিতায় পোড়ান। প্রথম পংক্তি কলুবউয়ের উক্তি; দ্বিতীয় পংক্তি উল্লসিত জনতার, যাহারা চীৎকার করিয়া বা উলু দিয়া কলুবউয়ের অনিচ্ছা ডুবাইয়া দিতে উদ্বত ! ]

১৭৪১ কার আঙিনায় কে বা নাচে।<sup>১</sup>

[ 'কাকর অন্সনে কো পুন নাচে'—গোবিন্দ দাস ]

<mark>১৭৪২ কার কপালে<sup>১</sup> কে বা খায়।</mark>

[ ১ পা—কড়ি ]

১৭৪৩ কার খাই কার না খাই, তুপুর রাতে ঘর না পাই।

১৭৪৪ কার খাই কার না খাই,<sup>১</sup> পরের<sup>২</sup> দায়ে বাঁধা যাই।

[ > পা--थारे वा ना थारे। २ পा-- विना ]

১৭৪৫ কার ঘরের সোনা কার ঘরে গড়ায়।<sup>১</sup>

[ > नः ३१६८, २११७ ]

১৭৪৬ কার ঘাড়ে হুটো মাথা।

ি 'মাথার উপরে কেবা ধরে ছটা মাথা। এ দেশে অপরে আসি ধরাইবে ছাতা॥'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'কার ঘাড়ে ছটা মাথা এ কর্ম্ম করিবে'—ভারতচন্দ্র। 'কে পারে ভুলাতে কার ঘাড়ে ছটা মাথা'—রামপ্রসাদ, বিভাস্থন্দর। 'কার বা মাথার উপর মাথা, তোমার কাজে করবে হেলা'—গোপাল উড়ে। 'হরধ্যান ভাঙ্গিবারে শরাসন করে। ছটা মাথা ঘাড়ে বুঝি রতিনাথ ধরে॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'কার ঘাড়ের ওপর ছটো মাথা আছে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের ত্র্যহম্পর্শ। 'কার ঘাড়ের উপর দশটা মাথা আছে বাবা, যে চন্দ্রপ্রের রাজ্যে

<mark>ভাকাতি করে'—দ্বিজেন্দ্র</mark> রাম্বের চন্দ্রগুপ্ত। 'বলি, তোদের ঘাড়ে কি আর একটা ক'রে মাথা গজিয়েছে রে'— শরৎচন্দ্রের রমা]

১৭৪৭ কারণ বই কার্য্য নেই।

১৭৪৮ কার ছঃখ কে বা বোঝে, যার যার সে পেটে গোঁজে।

<mark>১৭৪৯ কার বা গোয়াল, কে বা দেয় ধোঁয়া।</mark>

[ > পা—কার গোয়ালে কে দেয় ধোঁয়া ]

<mark>১৭৫০ কার ভা</mark>গ্যে কার ভোগ, বিধি করে উল্লোগ।

<mark>১৭৫১ কার মনে কি আছে কে জানে।</mark>

১৭৫২ কার শ্রাদ্ধ কে বা করে, খোলা কেটে বামুন মরে। ১ শ্রাদ্ধের জন্ম কলাগাছের খোলা কাটা। ২ বিশৃদ্ধলার দক্ষণ আয়োজনকারীর পগুশ্রম। আলালের ঘরের তুলালে উদ্ধৃত ]

<u>১৭৫৩ কার সাধ্য কে বা মারে, খোদা থাকে রাজি যারে।</u>

১৭৫৪ কার সোনা কে বা পরে।<sup>১</sup> [১ নং ১৭৪৫, ২৭৭৬]

কারে এলে শেখাতে ইত্যাদি, নং ১৪৯৪ দ্রষ্টব্য।

<mark>১৭৫৫ কারেই পড়লে আল্লার নাম।</mark>

[ > কর্ম্মের বিপাকে, বিপদে ]

কারো কড়ি ধারি না, নং ৫৯৭৫ দ্রপ্টব্য।

১৭৫৬ কারো ঘর পোড়ে কেউ আগুন পোহায়'।
[> পা—কেউ ধোয়া থায়। নং ২৭০২]
কারো ঘি-ফটি ইত্যাদি, নং ৯৭০ দ্রপ্রবা।

১৭৫৭ কারো ছথে চিনি, কারো শাকে বালি।

[ > সমগ্র প্রবাদটি নবনাটকে এইরূপ—'এমনি হয়েছে ঘোর কলি, কারো হুধে চিনি কারো শাকে বালি'।— 'তোমার এখন হুধে চিনি, আমার এখন শাকে বালি'— গোপাল উড়ে। 'শুনিয়াছি যে আমাদের শাকে বালি ঘুচিয়া হুগ্নে চিনি হুইবেক'—দীনবন্ধু মিত্রের গভ্যপত্ন]

- ১৭৫৮ কারো ধেয়ে-ধেপে বারো, কারো রয়ে ব'সে তেরো। । । [১ পা—ধেয়ে-ধেপে বারো, ব'সে মারে তেরো।— নং ২৮২২]
- ১৭৫৯ কারো পাতাচাপা কপাল, কারো পাথরচাপা কপাল।

  [ > 'ওদের পাতাচাপা কপাল'—আলালের ঘরের জ্লাল।

  'লোকের পাতাচাপা কপাল, আমার পাথরচাপা কপাল'—

  নবীন তপস্থিনী। 'আমার বরাত পাথরে চাপা'—গিরিশ

  ঘোষের রূপ-সনাতন]
- ১৭৬০ কারো পোঁদে বাঁশ যায়, কেউ পাবে-পাবে<sup>১</sup> গোণে।<sup>২</sup> [১ বাঁশের পর্ব্বে পর্ব্বে। ২ নং ৭৭৩৯]
- ১৭৬১ কারো পৌষ মাস<sup>2</sup>, কারো সর্বনাশ।<sup>2</sup>
  [১ অর্থাৎ নৃতন ধানের সময় পৌষপার্ব্ধণ। ২ হুতোম
  প্যাচার নক্শায় এইরূপ পাদ-বিস্তাস ('কারো' স্থলে 'কারু'
  পাঠ); কিন্তু—'কারুর সঞ্চনাশ, কারুর পৌষ মাস'—গিরিশ
  ঘোষের য্যায়সা কা ত্যায়সা। 'কারো সর্বনাশ, কারো
  পোষ মাস'—শ্রৎচন্দ্রের প্রীসমাজ ]
- ১৭৬২ কারো ভাত যায় সেঁাতে<sup>২</sup>, কেউ পাত নিয়ে কোঁথে<sup>২</sup>।
  [ ১ স্রোতে, অর্থাৎ ফেলা যায়। ২ কাতরতা প্রকাশ করিয়া যা**দ্ধা** করে ]
- ১৭৬৩ কারো মন্দ কেউ করে না, যার মন্দ সেই করে।
- ১৭৬৪ কার্ত্তিকে ওল, মার্সে বেল, পৌষে কাঞ্জি, মাঘে তেল।
  কাগুনে আদা, চৈত্রে তিতা, বৈশাখেতে নিম নালিতা।
  জ্যৈষ্ঠে ঘোল, আষাঢ়ে দই, প্রাবণে চূড়ান্ত খই।
  ভাজে তাল, আশ্বিনে শশা,
  ডাক বলে—এই বারোমাসা।
  - [ ১ ডাকের বচন।—নং ৩০৭২ ]
- ১৭৬৫ কার্য্যের সাক্ষী করণ, পুণ্যের সাক্ষী মরণ।
- ১৭৬৬ কাল এল নেড়ী, আজ ভাঙল হাঁড়ি। কালকের যোগী শিরে জট, নং ৩৭৯৭ দ্রষ্টব্য।

১৭৬৭ কাল ছিলাম ব'সে স্বৰ্ণ পিঁড়ে, আজ বসেছি আঁস্তাকুড়ে । ১ নবনাটকে উদ্ধৃত ]

১৭৬৮ কালনেমির লক্ষাভাগ।<sup>১</sup>

ি হছুমানকে নিহত করিতে পারিলে পুরস্কার স্বরূপ লক্ষার ভাগ পাইবেন, এইরূপ প্রতিশ্রুতিতে রাবণের মাতৃল কালনেমি লঙ্কাভাগের কল্পনা করিয়া হছুমানের হাতেই নিহত হইয়াছিলেন। অর্থাৎ কার্য্যাসিদ্ধির পূর্বেই ফলাকাজ্ঞা। 'টাকা সাবধানে রাখা কর্ত্তব্য বটে, কিন্তু এক্ষণে যে ভাগ করা সে কেবল কালনেমির লঙ্কার বাঁটের মত'—প্রবাধচন্ত্রিকা। 'দেখ বড় আশা করি, কালনিমে পাকায় দড়ি, ভাগ ক'রে লব ব'লে লঙ্কাথান্'—দান্ত রায়। 'মনকলা খাও মনে মনে কালনেমির মতন'—গোপাল উড়ে। সধ্বার একাদশীতে নিমচাদের শ্লেষোজ্জি—'হাঁষানা, আমি তোমার কালনিমে মামা'।]

<mark>১৭৬৯ কাল<sup>১</sup> বললে ধরে কাল<sup>২</sup>।</mark>

[ > আগামী কাল! ২ যম]

১৭৭० कोल याय, ना, कल याय।

১৭৭১ কাল রাম রাজা হবে, আজ বনবাস। ১

[ > नः २०७२ ]

১৭৭২ কালস্ত কুটিলা গতিঃ।

[ ১ প্রবোধচন্দ্রকার উদ্বৃত। অপ্স প্লবস্তি পাবাণা মাম্বা মন্তি রাক্ষসান্। কপরঃ কর্ম কুবন্তি কালশু কুটিলা গতিঃ ।—রামারণ। 'বিদেশীর দেখে শিখে চাল, চাল বাড়ালে ইয়ং বেজাল, পানীয় দোবে চক্ষু লাল, কালশু কুটিলা গতি'—রপচাঁদ পক্ষী। 'কালের কুটিল গতি কে ব্বিতে পারে'—ঈশ্বর গুপ্তা]

১৭৭০ কাল হয়েছে হত<sup>3</sup>, কালের মুখে মোত।

[ > পা—গত]

১৭৭৪ কালা আমার গলার মালা।

১৭৭৫ কালা পুরুত, তোতলা যজ্মান।<sup>3</sup>

[ > পা—তোতলা বজমান, কালা পুকৃত; তোতলা পুকৃত কালা যজমান ৷ নং ২৫৭৭ ] 399৬ কালা বলে—গায় ভাল, কানা বলে—নাচে ভাল। [ > সং—অজ্ঞ নৃত্যং বধিরস্থ গীতং মুর্যন্ত কিং শাস্ত্র-কথাপ্রসঙ্গঃ। 'খোঁড়ার নৃত্য দেখে কাণা—কালায় ব'সে বোবার
গান শুনছে'—দাশু রায় ]

১৭৭৭ কালা বলে—হাত-পা নাড়ে, ঢাকী ত বাজায় না।

১৭৭৮ কালার কানে শোলার বুজো, কালা বলে—মোর লক্ষীপুজো।

১৭৭৯ কালা শুনে কাড়ার বাগি, বলে—আমার বিয়ের আগি ।

[ > পা—ঢাকের ৷ '২ পা—বাঞ্চি ]

১৭৮০ কালি কলম কশি<sup>২</sup>, তিন নিয়ে দপ্তরে বসি।
[> যাহা টানিয়া লেখা যায়; রেখাপাত। পা—আঁক আঁখর কশি]

১৭৮১ কালি কলম পাত যেমন তেম<mark>ন হাত</mark> ।

[ > পা—তবে লেখার জাত ]

১৭৮২ কালি কলম মন, লেখে তিন জন।

১৭৮৩ কালি গেই , কলম নেই, বলে— আমি মুন্শী । । ।
[ > পা—দোয়াত। ২ পা—ফুইন বিশাস মুন্শী। ৩
নং ১৬৯৫]

कालि यात्र धूल हेजािन, नः ৮৫১२ महेनां।

১৭৮৪ কালির অক্ষর<sup>১</sup> নেইক পেটে<sup>২</sup>, চণ্ডী পড়েন কালীঘাটে<sup>৬</sup>।
[১ পা—আঁচড়। 'যদি কালির অক্ষর পেটে থাকত,
তবে কি গালে কালি মাখত'—দাশু রায়। নং ৫২১৬
ক্রইব্য়। ৩ নং ১৭৮৭]

১৭৮৫ কালী কালী বনমালী, শেখ পরাণে জয়ধর আলি।

১৭৮৬ কালীঘাটের কাঙালী 1°

[ > 'সবাই আমাকে এসে ধরে···বেন সব কালীঘাটের কাঙ্গাল, হাড় জালিয়ে তুলেছে'—রমেশচন্দ্র দত্ত। 'কালীঘাটের কাঙালীর মত, সাধ্য কি তোমার এক জনকে চুপি-চুপি কিছু দিয়ে পরিত্রাণ পাও'—শরৎচন্দ্রের চরিত্রহীন ]

5969	কালীঘাটের চণ্ডীপাঠ। <sup>3</sup>
	[ ১ মূর্বের দারা ( নং ১৭৮৪ ); অথবা, প্রসা অমুযায়ী;
	অথবা, 'এক কর্ম অনেকের বলিয়া প্রতারণা করা'
	( রাধাকান্ত দেব, বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থ )]
2966	কালীর দোহাই দিয়ে পাঁচা খাওয়া।
১ ৭৮৯	কালীর শোভা করে অসি, শিবের শোভা শিরে শশী।
2920	কালে আবজায়, তুলে বেচে, তার বাড়া কি ফসল আছে।
८८९८	কালে কত> দেখব আর, ছুঁচোর গলায় চন্দ্রহার ।
	বেরালের কপালে টিকে, বাঁদর বেড়ায় হলুদ মেথে॥
	[ > পা—কতই না; দেখেছি কত; বাঁচলে কত ( অমৃত বস্তুর নৰযৌৰনে শ্বত পাঠ ), ইত্যাদি। ২ নং ১০৯ ]
১৭৯২	কালে-কালে কতই হবে, কিছুই এমন নাহি রবে।
১৭৯৩	কালে-কালে কতই হল, পুলিপিটের 'লেজ গজাল'।
	[ ১ পা—বেগুনের হাড় ( নং ১১৫১ )। ২ পা—বেরুল ]
\$9≥8	<mark>কালে-</mark> কালে কলিকালে আর কত <mark>হবে।</mark>
	ছুঁচোর মনে সাধ হয়েছে গঙ্গাসাগর যাবে॥
১৭৯৫	কালে-কালে কোলা বেঙ সাপ ধ'রে খায়।
	কালে-কালে বাঁদী বেটী মাথায় চ'ড়ে যায়॥
১৭৯৬	কালে-কালে গুড়েরও তার <sup>১</sup> গেল।
	[ ১ আস্বাদ ]
১৭৯৭	কালে বাণুও পণ্ডিত হল।
	[ > গুপ্তিপাড়ার প্রসিদ্ধ পণ্ডিত বাণেশ্বর বিক্যালংকার, বাঁর
	সম্বন্ধে 'হেরি মেধা বলেছিল পিতা শিশুকালে। বাণুও
	পণ্ডিত হইবেন কালে কালে ॥'—স্বরধুনী কাব্য]
3924	কালের ।
	[ ১ মরণের <mark>৷ '২</mark> পা—আবার ]
८९०८	কালের কোমল চরণপাত, লোহার <mark>মত শ</mark> ক্ত হাত।
3000	কালো কাজলের মাটি >, তার লাগি ছ'মাস খাটি ।
	রাঙা ধুতুরার ফুল, তার নাই এক কড়া মূল॰ ॥
	্র পা—মল। ২ পা—তার নেই গুণের তল। ৩ মল্য

```
কালো কাপড় মাথায় চুল, বাড়ী কোথায়, না, ভাটাকুল।
 3003
          কালো কাপড, রুক্ষ মাথা.
 1005
          লক্ষ্মী বলেন—থাকব কোথা।
             [ > পা—ছেঁড়া। ২ নং ৩২৬৭ ]
          কালো ছোঁড়া, ঠকের গোড়া।
 3000
          কালো, জগৎ আলো।
 3008
          কালো জল খা'ব না, কালো রূপ চা'ব না।
 300G
          কালো নয় রে কেলে সোনা, ইচ্ছা করে কত জনা।
 3000
              [ > দীনবন্ধু মিত্র ]
          কালো বামুন, কটা শৃদ্দুর, বেঁটে মোছলমান।
 3509
          ঘরজামাই ', পুয়িপুত্র, পাঁচ বেটাই সমান।
               [ ১ পা—খান্কীর পুত ]
          কালো বামুন, কটা শৃদ্ধূর, বারেন্দ্র <mark>আর পুষ্মিপুতুর ॥</mark>
 3000
          কালোয় কালোয় ধলো হয় না।
5000
          কালোর উপর রঙ নেই।
2670
          কালোর গুণ বুঝলি না, স্থুন্দর নিয়ে ধুয়ে খা'।
26.22
          কালো রে কুঁচলে, তুমি কেন আমায় ছেঁচলে।
70.75
              [ ১ কুঁচলা বা কুঁচে মাছ ? কুঁচলা বা কুঁচিলা ফল
              ( nux vomica ) কালো নয়, লাল ও হরিজা বর্ণ ]
         কালো রে কেদেরার<sup>১</sup> মাটি, তার জন্ম ছ'মাস খাটি।
2620
              [ > কেদার বা ক্বিক্ষেত্র ? ]
         কালো শীষে ধানের কিসে ।
22.28
             [ > অর্থাৎ কিছুই হয় না ]
         কালো হাঁড়ি কেয়াপাত, তবে দেখবি জগনাথ।
2476
             [ > পূর্বকালে হাঁটিয়া শ্রীক্ষেত্র দর্শনের কণ্ট—কালো হাঁড়িতে
             পথে রাঁধা ও কেয়াবন দিয়া যাওয়া ]
         কালো হি বলবত্তরঃ।
7276
         কাশীতেই ভূতের বাসা।
3639
```

36

১৮১৮ কাশীতে ভূমিকম্প।

[ > শিবের ত্রিশ্লের উপর নাকি কাশীর অবস্থিতি, তাই অসম্ভাব্য। 'কাশীতে আবার ভূমিকম্প হলো—ত্রিশ্লের উপর ছিল কাশী, কলি বেটা ক্রমে নড়িয়ে দিলে'—দাগু রায়]

কাশীধামে কাক মরেছে ইত্যাদি, নং ১৭০৮ দ্রপ্টব্য।

১৮১৯ কাশীর কেশেল।<sup>১</sup>

ি তীর্থবাসের অছিলার আগত কাশীর পূর্ব্বতন ত্বন্ধতকারী অবিবাসী। অতএব হুর্জন, যার বংশের বা চরিত্রের পরিচয় নাই। 'কাশীর কেশেল তব বেয়াই কি goose'—দেবেজনাথ সেনের বিংশ শতাব্দীর বর]

১৮২০ কাৰ্ছহাসি।

[ > 'নষ্টের স্বভাব কাঠ হাসি'—দাশু রায়। 'হ্বদে বিব, মুখে মধু, কাঠহাসি হাস'—গোপাল উড়ে ]

<mark>১৮২১ কান্তে ভেঙে করতাল গড়ায়।</mark>

[ ১ চাষা কীর্ন্তনীয়া হয়।—নং ৩২৩৩ ]

<mark>১৮২২ কাহা</mark>র বড় বাড় বাড়েন ত মেথর।

<mark>১৮২৩ কিংখাপ<sup>3</sup> কেটে ছুরির ধার পরথ।</mark>

[ > মূল্যবান্ ফুলদার রেশমী বস্ত্রবিশেষ ]

১৮২৪ কি অপূৰ্ব সৃষ্টি, মা<sup>২</sup> তেতে। ছ<sup>\*</sup>া<sup>২</sup> মিষ্টি<sup>৯</sup>।
[১ পাঁ—না। ২ পা—না। ৩ অৰ্থাৎ বেমন পলতা গাছে পটোল]

১৮২৫ কি কথা বললে, হায়, শুনে হাসি পায়। লেজকাটা কুকুর হ'য়ে বাঘ হতে চায়॥

১৮২৬ কি করতে কি হ'লো, কারে মারতে কে ম'লো।

১৮২৭ কি করবে কাত্তিকের চাষে, ভাত পাই না ভাজ মাসে।

১৮২৮ কি করবে কীর্ত্তনীয়া লয়েছে বেতন। কর্ত্তার ইচ্ছা কর্ম তাই উলুবনে কেন্তুন<sup>১</sup>॥

[ > কেবল দ্বিতীয় পংজিটি প্রবাদ হিসাবে প্রয়োগ হয় ; পাঠান্তর—'কর্তার' স্থলে 'নায়কের', 'উলুবনে' স্থলে 'খেড়বাড়ী', 'কেত্ন' স্থলে 'গোড়' বা 'নাট'। সংক্ষিপ্ত রূপাস্তর—কর্তার ইচ্ছা কীর্ত্তন উলুবনে নর্ত্তন ]

- ১৮২৯ কি করবে তেলে ঝালে, কি হয় না দম্কা জালে।
- ১৮০০ কি করবে পুতে।
  নিত্যি সে ত কানভাঙানীর কাছে যায় শুতে॥
  [১ অর্থাৎ বউয়ের]
- ১৮৩১ কি করবে ভাল গরু, কি করবে সারে। দেবতা না দিলে চাষা কি করতে পারে॥
- ১৮৩২ কি করলাম ভাই রে, রামায়ণ গেয়ে। বার আনা কামালাম তিন টাকা থেয়ে॥
- ১৮০০ কি খাওয়ালি মু<mark>ড়কি মুড়ি, পাগল মোরে করলি ছুঁড়ী।</mark>
- ১৮৩৪ কি খেতে কি নেই, বেরন ওখেতে ঝাল নেই।

  [১ ব্যঞ্জন বা তরকারি]
- ১৮৩৫ কি ছাঁই<sup>১</sup> বেরালে মেরেছে<sup>২</sup>।°

[ > ছানা, বাচ্চা। २ পা—থেয়েছে। ৩ 'তুই বুঝি স্থক্ষে মুক্ষে দেখিস্, আর ভাবিস্, কি ছাঁই বেরালে নেরেছে'— সধবার একাদশী। 'আহা কি ছাঁই বেরালে খেয়েছে'— দিজেন্দ্র রায়ের তাহস্পর্শ ]

- ১৮৩৬ কিছু আপন কিছু পর, তার সঙ্গে বসত কর।
- ১৮৩৭ কি<sup>°</sup> জানি কি লেখাজোখা, এক এক পোদ<sup>°</sup> এক এক টাকা<sup>°</sup>।

[ > পা—কে। ২ হিসাবপত্ৰ-বোধহীন পোদ জাতি। ৩ পা—তিন চাঁড়ালের তিন টাকা ]

- ১৮৩৮ কি দিব কি দিব খোঁটা, গয়াতে মরেছে বাপ বেটা । । ।

  [ > পা—তার বাপ গিছিল গয়া কোটা । ২ অগুত্র মৃরিলে গয়ায় উদ্ধার, কিন্তু গয়ায় মরিলে উদ্ধার কোথা ? ]
- ১৮৩৯ কি দিব কি দিব ছুতা<sup>১</sup>, ভাগুরে মেরেছে গালে গুঁতা।
  [১ স্বামীর নির্য্যাতন গোপন করিবার জন্ম স্ত্রীর ছুতা।
  নং ৫২৫৭,৮০৩৭]

কিনতে গেলাম গোঁসাইয়ের কলা, ইত্যাদি নং ৩৯০৫ দ্রষ্টব্য।

2280	কিনতে ছাগল বেচতে পা্গল।
	[ ১ नः १०৪৮ ]
2282	কিনে খায়, হাগতে ডরায়।
2845	কি বলব তোমারে, লাজ লাগে আমারে।
2280	কি বলব ভাশুর ঘরে,
	নইলে তোর ছেলে মোর ছেলে মারে।
2288	কিবা আল্লার কুদ্রতি , পথে যেতে থপলাম রুটি ।
	[ কুদরৎ = মহিমা, শক্তি। ২ পা—গুকনো ডাঙ্গায়। ৩ বিষ্ঠায় কটি ভ্ৰম!]
7286	কিবা ছেলের মুথের হাঁই', তবু হলুদ মাথেন নাই'।
	[ ১ পা—কিবা মুখের ছাঁই (=ছাঁদ ?)। ২ পা—তবু পানখেকোটা নাই ]
7880	কিবা জ্যেষ্ঠ কি কনিষ্ঠ, যেই বুবো সেই শ্রেষ্ঠ।
2689	কিবা দেশের গুণ,
	একই গাছে পান স্থপারি, একই গাছে চূণ।
	[ > বিক্রমপুর ও শ্রীষ্ট্র এই ছই স্থান সম্বন্ধেই প্রযুক্ত প্রবচন ]
228p	কি বা বাছার মূর্ত্তি <mark>, বর্জমানের কুতী।</mark>
2282	কিবা বাবুর <mark>আশা, শিয়রে ঘুঘুর বাসা।</mark>
	কিবা বিধির বিজ্ <mark>ষনা লোহা দিয়ে ইত্যাদি, নং ১০৮৫ দ্রষ্টব্য।</mark>
7260	কিবা বিয়ার বিয়া, সাতটা জেলেছে দীয়া'।
	[ > मीপ ]
2267	কিবা মূথের ঠাট।
	মুখ দেখতে তবু আছে আয়না সাত আট॥
7265	কিবা মেয়ের ছিরি, বাঁশ বনের প্যারী।
2৮৫৩	কিবা মেয়ের মেয়ে, রূপ পড়ে বেয়ে।
2A68	কিবা রঙ্গের একাদশী, তাতে আবার মুগের রাশি।
2246	কিবা রঙ্গের গান, ঠমকে যায় প্রাণ।
১৮৫৬	কি বা রোগ, তায় ধনে-পল্তা।

১৮৫৭ কি মজার শশুরবাড়ী, যার আছে পয়সা-কড়ি।

১৮৫৮ কিমা শ্চর্যাম্ অতঃপ্রম্।°

[ > সং—অহন্তহনি ভূতানি গচ্ছন্তি যমমন্দিরম্। শেষাঃ
স্থিরত্বমিচ্ছন্তি কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্॥ (মহাভারত, যক্ষপ্রশ্রে)।
—'কোথা গেলে ভট্টাচার্য্য ? কি সঙ্কট কিমাশ্চর্য্য'—দান্ত
রায়। 'কিমাশ্চর্য্যমতঃপরং বাপের সাধন জোরে'—রবীক্র
নাথের পলাতকা]

১৮৫৯ কিস্তৃত্তিমাকার।

১৮৬০ কিল আর তেল, পড়লেই গেল।

১৮৬১ কিল খায়, গুঁতা খায়, গালে খায় ঠোনা। ঘরের কোণে ব'সে খায় তব্ও বামনা॥

১৮৬२ किल थिए किल চूर्ति।

[ > 'কিল থেয়ে কিল চুরি'—রামপ্রসাদ। 'ঠক চাচা একেবারে অবাক, আন্তে আন্তে মাত্ররর উপর গিয়া স্বড় স্বড় করিয়া শুইয়া পড়িলেন, যেন কিল থেয়ে কিল চুরি'— আলালের ঘরের হলাল। নং ৬২৭১]

১৮৬৩ কিল খেয়ে গেলাম আমি দাদার ঘর। দাদায় কিলায় বেলা আড়াই প্রহর॥ १

[ > চট্টগ্রামের পা—হাইরের ( = স্বামীর ) কি**ল থে**য়ে গেলাম ভাইয়ের ঘর। ভাইয়ে কিলাইল আড়াই প'র ॥ ]

১৮৬৪ কিলদগড়ী ওঠ ওঠ, জামাই এল, কিলে কোট্ ।

[ > যার কিল থেয়ে গায়ে দড়ার মত দাগ পড়ে গেছে;

মার্ঘেচড়া। ২ জামাইকে ? ]

<mark>১৮৬৫ কি লব গোঁসাইয়ের নাম, কেবল আসে ভাতারের নাম।</mark>

১৮৬৬ কিলিয়ে কাঁঠাল পাকানো।<sup>১</sup>

[ > 'কিলিয়ে কাঁঠাল পাকালে মিষ্টি লাগে না'—বিয়ে-পাগলা বুড়ো ]

১৮৬৭ কিলের চোটে বিলের মাছ ওঠে।

১৮৬৮ কিলের চোটে ভূত পালায়, তুষ ওড়ে কুলোর ঘায়।

১৮৬৯ কিলের ডরে বাঁদর নাচে।

বাংলা প্রবাদ
--------------

	Ş	8	ড
--	---	---	---

১৮৭০ কিলের ডরে সবাই রাজি, কিলের নাম বাবাজী<sup>১</sup>। [১ নং ৩৬৩৭]

১৮৭১ কি শাক রেঁধেছিস্ থেঁদী, পাটশাকের ঝোল। থেঁদা নাকের ঘড়ঘড়ানি পাড়ায় গগুগোল।

১৮৭২ কিন্ধিন্ধাকাও।

ি 'ছেলের জেঠামিতে ও ত্র'ত্তিতে একথানি নৃতন কিদ্ধিন্ধাকাও রচিত হইতে পারিত'—নবীনচন্দ্র সেন। 'নবমী পূজো নাগাদ দেখছি কিদ্ধিন্ধাকাও হবে'—অমৃত বস্তুর গ্রাম্যবিজ্ঞাট ]

১৮৭৩ কিসে আর কিসে, তামায় আর সীসে।

চাঁদে আর মেনি-বাঁদরের পোঁদে॥

> নং২১৭ বি

১৮৭৪ কিসে নেই কি, ধনুকে তিন চড়া<sup>১</sup>।

[ > ধমুকের গুণ সংলগ্ন করিবার সময় টান বা আকর্ষণ। এই অর্থে চড়া, যথা—'চড়া দিতে হবেক এখনি চারিথান' —মাণিক গাঙ্গুলি ]

১৮৭৫ কিসে নেই কি<sup>২</sup>, পান্তাভাতে<sup>২</sup> ঘি।°

[ > পা—কার নাম কি ; কিসের মধ্যে কি। ২ পা— বেগুনপোড়ার ; নালতা শাকে। ৩ নং ১১৭৮, ৩৭৪৬, ৪৭১৩, ৫০৫১]

<mark>১৮৭৬ কিসের মাসী, কিসের পিসী, কিল ছাড়া কি ভাতে বসি।</mark>

১৮৭৭ কিসের মাসী, কিসের পিসী, কিসের বৃন্দাবন।
মরা গাছে ফুল ফুটেছে , মা বড় ধন॥

[ > পা—পথপানে চেয়ে দেখ ]

১৮৭৮ কিস্তি মাত্।১

[ > দাবা থেলায় বিপক্ষের রাজাকে আক্রমণ করিয়া তাহার পলাইবার পথ বন্ধ করা। অর্থাৎ একেবারে কাবু করা]

১৮৭৯ কি হ'তে' কি হ'ল, ছাতু মাথতে গু হ'ল।
[ > পা—কি করতে ]

১৮৮০ কি হবে আর লোকের শাপে, পুড়ে মরবে নিজের পাপে।

১৮৮১ কীচকবধ করা I<sup>3</sup>

[ > 'লাগে বৃদ্ধ যেন কীচক ভীমে'—দাশু রায়। 'আমি যদি ব্যাটাকে দৌড়ে ধতে পাতেম তবে এত দিন কীচক বধ করেম'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'তৃমি দোর খোল, তোমাদের সকলকে কীচক বধ করচি'—নবীন তপস্থিনী। 'আজ পেলেই আমায় কীচকবধ করবে'—অমৃত বস্তুর চোরের উপর বাটপাড়ি]

১৮৮২ কীর্ত্তনীয়ার অভাব নেই।

১৮৮৩ কীর্ত্তনীয়ার <mark>গুঁড়া', কবিরাজের বুড়া।</mark>

[ > ছোকরা ]

১৮৮৪ কীৰ্ত্তিৰ্যস্ত স জীবতি।<sup>3</sup>

[ > সং—চলচ্চিতং চলম্বিতং চলজ্জীবনযৌবনম্। চলচ্লি-মিদং সর্বাং কীতির্যস্ত স জীবতি ॥ ]

১৮৮৫ কুকাটনী খড়ি খাবার যম।

[ ১ খড়ি আখ, এক জাতীয় ইক্ষ্ ('গোঁফ উভ কৈল তারা যেন খড়িবন'—কবিকঙ্কণ)। খড়ি শব্দ জালানী কাঠ হিসাবেও ব্যবহৃত হয়, যথা—'থড়িবেচা হৈয়ে যে খড়ি ভার যোগায়'—মাণিক চক্রের গান (গ্রীয়াস্ন)]

১৮৮৬ কুকাষ্ঠ যদিও থাকে চন্দনের বনে। কখনো স্থান্ধি নয় চন্দনের গুণে॥

১৮৮৭ কুকুর কাঁধে ক'রে শিকার করা।

১৮৮৮ কুকুর কি জানে তুলসী বন, ঠেঙ তুলে মুত্তে মন। । ।
[ > পা—হেঙল (= কুকুর প্রা)। নং ৩৮৫২ ]

১৮৮৯ কুকুরকে চায় তেল চাটাতে, কুকুর ধায় কাঁটাকুটাতে।

১৮৯০ কুকুরকে দিলেও পিটে পায়েস,
ছাড়ে না তবু গুয়ের আয়েস।

[ > नः २४वर ]

১৮৯১ কুকুরকে নাই ' দিলে মাথায় চড়ে । °

[ > নাই = নেহা = স্নেহ, আদর। পা—প্রশ্রয়। ২ পা —ঘাড়ে ওঠে; পাতে ব'সে খায়, ইত্যাদি। নং ৪৫২৫, ৫০২৫ দ্রষ্টবা। ৩ 'কুকুরে প্রশ্রা দিলে কান্ধে চড়ে এক তিলে'—রামপ্রসাদ, বিছাস্থন্দর। 'শান্তে আছে কুকুরকে প্রশ্রা দিলে মাথার ওঠে'—শরৎচন্ত্রের পণ্ডিত মশাই। 'কুকুরকে' স্থলে 'বানরকে' পাঠ, যথা—'কথার বলে মাথার চড়ে বানরকে দিলে নাই'—দাশু রায়]

১৮৯২ কুকুরকে পিঁড়ের বসালেও গু খায়।

[১ নং ১৮৯০]

<mark>১৮৯৩ কুকুর<sup>়</sup> মারে ত হাঁড়ি ফেলে না। <sup>১</sup></mark>

[ > পা—শেরাল। ২ 'আপনারা বামুন জাত, কুকুর মারেন ত হাঁড়ি ফেলেন না'—নবীন তপস্বিনী ]

<mark>১৮৯৪ কুকুর যথন ডাকে তখন কামড়ায় না।</mark>

[ > नः १२५० ]

<mark>১৮৯৫ কুকুর রাজা হলেও জুতা খা</mark>য়। ১

[১ নং ১৮৯২]

১৮৯৬ কুকুর হল শেয়ালের শক্র, বাঘের শক্র ফেউ<sup>2</sup>।

ि न १ ८११५, ९८९२

১৮৯৭ কুকুরে ঘি-ভাত দিলে বমি ক'রে মরে। গাবুরে পি<sup>\*</sup>ড়া দিলে চিৎ হয়ে পড়ে॥

> [ > বা 'গাবর', মাঝি ; 'নায়ের গাবর'—কবিকন্ধণ, 'সারি গার ছই সারি গাবরে'—রামেশ্বর। অর্থাৎ নির্কোধ বা অসভ্য ]

<mark>১৮৯৮ কুকুরে মানুষ কামড়ায়,</mark> মানুষে আর কোন্ কুকুর কামড়ায় ।

১৮৯৯ কুকুরের ওজর আছে ত চাকুরের ওজর নেই।

১৯০০ কুকুরের কামড় হাঁটুর নীচে।

১৯০১ कुक्रतत घूम।

[ ১ অর্থাৎ সজাগ ]

> ি পা—সয় না; হজম হয় না, ইত্যাদি। 'ঠাকুরের জিনিস ঠাকুরকে না দিয়ে কুকুরকে দিয়েছি মৃত'—দাশু রায়। নং ১৯০৫]

১৯০৩ কুকুরের বিয়েয় লাখ টাকা খরচ।

[ > পা—বেরালের; বাঁদরের। ২ কলিকাতার কোন বড়লোকের শথের গল্প হইতে। 'কুকুরের বিষেয় লাখ টাকা থরচ…সহরে অতি কম হয়ে পড়েছে'—হুতোম পাঁটার নক্শা]

১৯০৪ কুকুরের মার আড়াই প্র<mark>হর।</mark>

[ > শীঘ্ৰই ভূলিয়া যায়।—নং ৬০৩৭ ]

১৯০৫ কুকুরের মুগের পথ্যি, কুকুর বলে—কি বিপত্তি।
[ > পা—ঘিয়ের। নং ১৯০২]

১৯০৬ কুকুরের লেজ ঘি দিয়ে ডল্লেও<sup>১</sup> সোজা হয় ন<mark>া ৷</mark>১

[ > পা—মললেও। ২ নং ৫৭৪১ দ্রষ্টব্য। 'কুকুরকে <mark>লাঙ্গুল</mark> না হয় সমান'—বিভাপতি। সংস্কৃত লৌকিক 'শ্বপুচ্ছোন্নমন' ভাষের সহিত তুলনীয় ]

क्क्र्त्रत त्ना भ'रत ननी भारत, नः ७००७ खष्टेचा ।

১৯০৮ কুছ কুছ নিন্দে ঘুষকী বাদল, পেচক নিন্দে কাকের বোল।
মাদার নিন্দে কাঁঠালের কোষ,
অমানুষের আলাপে বড় দোষ॥

১৯০৯ কুঁজড়া<sup>২</sup>, কাওয়ারী<sup>২</sup>, নূর<sup>৬</sup>, এ তিন নিয়ে মেদিনীপুর।

[ > ফলমূল বিক্রেতা, যাহারা কলহপ্রিয় বলিয়া প্রসিদ্ধ;
অর্থাৎ ঝগড়াটে লোক। ২ কাওরা বা ক্যাওরা জাতি
বিশেষ ? ৩ অর্থ স্পষ্ট নয়; মুসলমান ? ]

১৯১০ কুজনের কথা, শুনলে পাবে ব্যথা।

১৯১১ কুজনের নাহি লাজ নাহি অপমান। স্থুজনকে এক কথা মরণ সমান।

১৯১२ कूँ की, ना, छटे छ पूँ कि ।

[ > প্রেমের পাত্রাপাত্তের বিচার নাই। অথবা, কুঁজি = চাবি, অর্থাৎ ঘরের চাবিকাঠিই একমাত্র সম্বল, এরূপ পাঠ ও অর্থ করা হইয়াছে ]

১৯১৩ কুঁজোরও ইচ্ছা করে চিৎ হয়ে শুতে। গামছারও ইচ্ছা করে ধোপার বাড়ী যেতে॥

[ ১ 'কুঁজোর ইচ্ছা চিৎ হয়ে শোয়' কেবল এইটুকু প্রবচন-রূপে ব্যবহৃত হয়। নং ৫৯৭৭]

কুটুমের জন্তে নারে হাঁস ইত্যাদি, নং ৩৪৩৯ দ্রষ্টব্য।

১৯১৪ কুটুমের মধ্যে শালা, গয়নার মধ্যে বালা। সাজের মধ্যে মালা, বাসনের মধ্যে থালা।

[ > পা—ফুলের ]

১৯১৫ কুটোটি নাড়ে না<sup>্</sup>। বা, কুটো কেটে ছু'টো করে না।

[ > অত্যস্ত অলস। 'আমি ঘরকলার সব জানি, আর বৌকে

আমি কুটোটি নাড়তে দেব না'—অমৃত বস্থর খাসদথল ]

১৯১৭ কুঠে পাঁঠায় কড়ি। ই

[ ১ পা—কুড়ে (সমার্থক) ৷ ২ নং ৬৬৮ ]

১৯১৮ কুঠে মুরগীর ঠোটে বল ।

[ > পা—কুড়ে। ২ পা—বজ্রের ঠোকর ]

১৯১৯ কুঠের° পাতে থেও না°, বেওর° কাছে যেও না।
[ > কুঠে – কুঠব্যাধিগ্রস্ত। ২ পা—কুড়ের পাতে ব'সে থেও না। ৩ বাও (bubo) বা উপদংশ ঘটিত বাগীগ্রস্ত ]

১৯২০ সুড়িয়ে নিতে রত্নচয়, সকলেই নত হয়।

১৯২১ কুড়ি পেরোলেই বুড়ী।

[ > 'গেলে কুড়ি থুবড় বুড়ী কেউ না ফিরে চায় '—কমলে কামিনী]

১৯২২ কুড়ুলটা একটু দেবে কি ? ঘরে নেই তার দেব কি । না কর কেন, ওই ত দেখি। তোর গরজে দেব নাকি ॥

১৯২৪ কুড়ে কুষণি<sup>)</sup> অমাবস্থা থোঁজে<sup>।</sup>।

[১ পা—কুড়ে গরু। <mark>২ অমাবস্তায় হলচালন নিষিদ্ধ]</mark>

```
কুড়ে গরু বিচালি খাবার যম।
2256
       কুড়ে গরুর এঁটুলি সার।
7950
             [ > লোমকীট ]
        কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ, নং ১৬৬২ দ্রষ্টব্য।
         কুড়ে গরুর রাঙা পালান ।
7259
             [ > পা—আঁকাড়ে (=লম্বাচওড়া)। ২ পিঠের গদি ]
         कूँ ए घरत है। एत हो ।
7956
             [ > नः ७७०२ ]
       কুঁড়ে খরে বাস, খাট পালক্ষের আশ।
7959
             [১ পা—ভাঙা]
         কুঁড়ে ঘরে হাতি ঢোকান।
1200
         কুড়ে পাঁঠা কামে দড়।
1207
             [ ১ जर्शा ९ देमथूरन ]
         কুড়ে পাটুনীর মুখে আঁটুনি।
১৯৩২
             [ > খেয়াঘাটের মাঝি ]
         কুড়ে ভাতারের পাট্কেল শিথান ।।
7200
             > মাথার বালিশ ]
         কুড়ে যোগী । ধ্যানে দড়।
2208
             [ > পা—কুঠে রোগী!]
         কুড়ের বাক্যে পুড়ে মরি।
2206
         কুড়ের বাথান > বৈজনাথ ।
2200
             [ ১ বাসস্থান বা আস্থানা। পা—আটন (=আজ্ঞা)।
             ২ বৈছ্যনাথের শিবালয়। পা—শিবের ছ্য়ারে কুড়ের
             বাথান। নং ৪৩৩৬]
         কুড়ের শিয়রে গঙ্গা।
7700
         কুড়ে রে, বায় বয়, দোরটা দিলে ভাল হয়।°
7902
             [ > একজন কুড়ের অন্ত কুড়ের প্রতি উক্তি I—নং ১৩১৭ ]
         কু ড়ো খেয়ে ভু ড়ো।
 ১৯৩৯
```

১৯৪০ কুঁতিয়ে ম'ল দৈবকী, নাম পাড়াল যশোদা রাণী।

[ > পা—नाम किनलन यत्नाना तानी, कूँथिएस म'न दिनवकी ]

১৯৪১ কুত্তার লোম যায় মিঠা খেয়ে, কুত্তা তবু যায় হাটে ধেয়ে।

১৯৪২ কু ছলে কড়াইশু টি, চুলে নেইক দড়ির ঝুঁ টি।

১৯৪৩ কুঁ হলে গাড়ী কোঁ-কোঁ করে, কোঁদল নইলে থাকতে নারে।

[ > পা—কোঁদলের ]

১৯৪৪ কুঁছলে বউয়ের লম্বা গলা, কথা যেন তার কুচির শলা।
[১ মুড়া খেঙরার]

<mark>১৯৪৫ কু দৈর মুখে বাঁক থাকে না।</mark>

[ > 'কুঁদের মুখে থাকে না বাঁক দেখবে সকল লোকে'—দাশু রায়। 'পড়িলে কুঁদের মুখে বাঁক নাছি রবে'—দীনবন্ধ মিত্রের কবিতা। 'কুঁদের মুখে বাঁক থাকবে না, শ্রামচাঁদের ঠাালা বড় ঠ্যালা'—নীলদর্পণ ]

১৯৪৬ কুন্কী হাতী।

[ > যে পোষা হস্তিনী বতা হস্তীদের ভুলাইয়া থেদায় আনে।
'মামী মামার কুন্কী হাতী ছিলেন তা জানিস্ তো'—
লীলাবতী ]

১৯৪৭ কুনো ব্যাঙ।

[ > ঘরের কোণে থাকে, বাহিরে যায় না। কুপমভূক
জন্তব্য ]

১৯৪৮ কুপুত্র যদিও হয়, কুমাতা কখনো নয়। ২

ি পা—অনেক। ২ সং—কুপুত্রাঃ কুত্রচিৎ সস্তি ন কদাপি কুমাতরঃ। অথবা,—কুপুত্রো জায়েত কচিদপি কুমাতা ন ভবতি (দেব্যপরাধক্ষমাপন স্তোত্র)।—'কুপুত্র হইলে মা না হয় বিমুখ'—কবিকস্কণ। 'কুপুত্র হইলে তাকে মায়ে নাহি ফেলে'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'কুপুত্র অনেক হয়, কুমাতা কথনো নয়'—দাশু রায়। 'কুপুত্র অনেকে হয়, কুমাতা ত কেহ নয়'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'অতি কুমতি কুপুত্র ব'লে আপনিও কুমাতা হ'লে আমার কপালে'—আন্ট্ নি ফিরিন্সি। 'কুপুত্র অনেক হয়, কুমাতা কথনো নয়'—দীনবন্ধু মিত্রের গত্য-পত্য]

১৯৪৯ কুপো কাত্।

[ ১ কুপো বা তৈলাদির পাত্র কাত্হইয়া পড়া, ধরাশায়ী অর্থাৎ বিপুর্যান্ত বা বিনষ্ট। 'আতক্ষেতে গড়িয়ে পড়ি অমনি কুপোকাত্'—দাশু রায়। নং ৫২০৩]

১৯৫০ কুবেরের ভাণ্ডার।

[ ১ ধনাধিপতির ভাণ্ডারের শেষ কোথা <mark> কিন্তু নং ৫৫১৭</mark> দ্রুষ্টব্য ]

১৯৫১ কুজার মন্ত্রণা।

১৯৫২ কুমড়োকাটা বট্ঠাকুর।

১৯৫৩ কুমড়োর জালি বা জাওয়ালি।

[ ১ কুমড়ার অঙ্কুর অবস্থা, যাহা আঙ্কুল দিয়া দেখাই<mark>লে নাকি</mark> শুকাইয়া যায়। ব্যঙ্গে প্রযুক্ত ]

১৯৫৪ কুমীরের পিঠে চড়ে বাঁদরের নদী পার।

[ ১ স্থপরিচিত গল হইতে। নং ২২২৬]

কুমীরের সঙ্গে বাদ ক'রে, জলের মধ্যে বাস, নং ৩৩৯২ দ্রষ্টব্য।

১৯৫৫ কুমীরের সন্নিপাত ।

[ > অর্থাৎ জলচর জীবের জ্বরবিকার! নং ৫৯৮০]

১৯৫৬ কুমোর নষ্ট হাঁড়ি ফাটা, তেলী নষ্ট মাথায় ছাতা<sup>°</sup>।

[ > ময়লা, অর্থাৎ তৈলের অভাবে ]

১৯৫৭ কুমোরের হাপরে কত কি পোড়ায়। কোনোটা বা থাকে ভাল, কোনোটা বা ফেটে যায়॥

১৯৫৮ কুস্তকর্ণের নিজা বা নিজাভন্ন।

[ ১ 'কিন্তু ঠকচাচা কৃত্তকর্ণের ন্থায় নিজা যাইতেছেন'—
আলালের ঘরের তুলাল। 'কুত্তকর্ণ বর্ধার মেগেছিল নিজার
বর, সেটা কেবল মৃত্যুর কারণ'—দাশু রায়। 'কুত্তকর্ণের
নিজাভন্ত হইয়াছিল মরিবার জন্ত'—বিষর্ক। 'এক একটা
মা কুত্তকর্ণের ঘুম ঘুমাইলে, তাহার কচি ছেলেটা…যে প্রকার
রহিয়া রহিয়া কাঁদে'—শরৎচন্তের শ্রীকান্ত; পুনশ্চ, 'ভাগ্যে
কুত্তকর্ণের নিজা অরে ভালে না'—ঐ ৪র্থ পর্বা

১৯৫৯ কুয়ো খুঁড়ে বেঙ ভর্ত্তি করা।

১৯৬০ কুয়ো খুঁড়ে স্নান করা। ১ [১নং ৫১৪১ দ্রষ্টব্য ]

<u>১৯৬১ কুয়োর বেঙ স\*াতারে পড়েছে।</u>

১৯৬২ কুয়োর সঙ্গে লড়াই করলে কলসীর মাথা ফাটে।

১৯৬৩ কুরুক্ষেত্র, বা কুরুক্ষেত্র হওরা, বা কুরুক্ষেত্র বাঁধান। 

[ > 'বৈঠকথানা কুরুক্ষেত্র হইরা পড়ে'—মদ থাওয়া বড়
দায়। 'নইলে কেঁদে কেটে কুরুক্ষেত্র'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের
বিরহ। 'লক্ষণ ত ভাল দেখছি না, কুরুক্ষেত্র হবে একটা
বোধ হয়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রমাস্কুন্ধরী]

<mark>১৯৬৪ কুরুপাণ্ডবের যুদ্ধ।</mark>

১৯৬৫ কুল আর জল, নীচে করে স্থল।

১৯৬৬ কুল কলাই পথের বালাই<sup>)</sup>।
[ > অর্থাৎ অ্যাত্রা ]

১৯৬৭ কুলকাঠের আগুন। ১

[ > খ্ব তেজাল, কিন্তু ধিকি-ধিকি বহুক্ষণ জ্বলে ]

১৯৬৮ কুলগাছ থাকলে অনেকে নাড়া দেয়।

১৯৬৯ কুল ত নয় কুলের আঁটি, নরম নয় দাতে কাটি।

[ > বিদ্রাপে, কুল — কুলমর্য্যাদা, এই শ্লেষোজ্জিতেও প্রবৃক্ত ; যথা কুলীনকুলসর্কাস্বে—'কুল ত নয় কুলের আঁটি—বড় কঠিন']

১৯৭০ কুল পাড়ে, পরে খায়, কাঁদতে-কাঁদতে ঘরে যায়।

১৯৭১ কুল নিয়ে কি ধুয়ে খাব, চুল নিয়ে কি পেতে শোব।

১৯৭২ কুলীন যেথা হয় জাতি, কোঁদল সেথা দিবারাতি।

১৯৭৩ কুলুই চণ্ডীর পূ<mark>জায় নৈবেছের চূড়া।</mark>

১৯৭৪ কুলে কালি বা কাঁটা দেওয়া।

[ > 'কুলবতী হয়ে যায় কুলে কাঁটা দিয়া'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'অকলঙ্ক কুলে লোক দেয় কত কালি'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'বিখ্যাত রাক্ষম কুল…হেন কুলে কালি, দিব কি রাঘবে দিতে আমি মা, রাবণি ইন্দ্রজিৎ'—মধুস্থদনের মেঘনাদবধ। 'গায়ে কালি দিতে পারে কিন্তু কুলে কালি দিতে পারে না' —সধবার একাদশী। 'বেটা কুলে দেবে কালি'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের কন্ধি অবতার ]

১৯৭৫ কুলের ধ্বজ<sup>1</sup>া

[ > শ্রেষ্ঠ অর্থে; বিজ্ঞাপে ]

১৯৭৬ কুলোর বাতাস দিয়ে বিদায় করা।

[ > অলন্ধীকে কুলোর বাতাস দিয়া বিদায় করিতে হয়।—
'লন্ধীছাড়া বছরের হয়ে গেল সায়। কুলোর বাতাস দিয়ে
কর রে বিদায়॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তোর যেমন পোড়া
কপাল, তাই হতভাগাকে রেখেছিস, আমি হলে এতদিনে
কুলোর বাতাস দিয়ে বিদায় কর্জুম'—একেই কি বলে
সভ্যতা]

১৯৭৭ কুশো কেশে বেনা, অভাবে সন্না<sup>১</sup>। টাকা পয়সা কড়ি, অভাবে গড়াগড়ি<sup>২</sup>॥

> [ > শ্রাদ্ধের উপকরণের (কুশ, কাশ, বেনা, চিমটা) পুরোহিত কর্তৃক ব্যবস্থা। পা—কুশ কাশ বেনা, অভাবে সোনা। ২ দক্ষিণার অভাবে যজমান কর্তৃক ব্যবস্থা—পুরোহিতকে ধরিয়া আছাড়!]

১৯৭৮ কুস্থানাদপি কাঞ্চনম্।

১৯৭৯ কুপমণ্ড<sub>্</sub>ক।<sup>১</sup>

[ > অন্নজ্ঞ ও সঙ্কীর্ণচিত্ত ]

১৯৮· কুলে কূলে তরী যায়, সবাই মাঝি হতে চায়।

১৯৮১ কৃত্তিবেসে কাশীদেসে আর বামুনঘেঁষে, এই তিন সর্বনেশে।

> [ > কুত্তিবাস ও কাশীরাম দাস ব্রাক্ষণদের স্তবস্তুতি করিয়াছেন, কিন্তু ব্রাহ্মণসমাজ এক কালে তাঁহাদের রামায়ণ ও মহাভারতের বাংলা অন্ধুবাদ প্রীতির চক্ষে দেখিতেন না ]

১৯৮২ কুপণের ধনক্ষয়, চুরি না হয় ত ডাকাতি হয়। [ > 'রুপণের ধন তস্করের অধিকার'—গিরিশ ঘোষের পাঁচ কনে ] ১৯৮৩ কুপণের ধনক্ষয়, রাজা বহ্নি তস্করে হয়।<sup>১</sup>

[ > এই প্রবচনটি অমৃত বস্তুর রূপণের ধনে—'রূপণশু ধনং হরে বহুন পৃথী তস্করে' এইরূপ পাওয়া যায় ]

১৯৮৪ কৃপণের ধন।

[ > অমৃত বস্থর একটি প্রহসনের এইরূপ নামকরণ ]

১৯৮৫ কুপণের ধন তেড়তের ফল ।

[ > 'like the fruit of the tal tree, that in falling off falls far from the tree it grew on'—
Morton; 'তেড়ত তালগাছের মত গাছ, যাহার পাতায়
প্ঁথি লেখা হইত। ইহার ফল স্থারির মত ছোট, কেহ
খার না, কোন কাজে লাগে না'—হরেক্ক মুখোপাখ্যায় ]

<mark>১৯৮৬ কুপণের ধন দ্বিগুণ ব্যুর, তবু কুপণ সুজন নয়।</mark>

১৯৮৭ কুপণের ধন বর্করে খায়, কুপণ করে হায় হায়।

[১ পা—সেয়ানে]

১৯৮৮ কৃষ্ণ কথা মধুর বাণী, তুমি বল আমি ভানি।

১৯৮৯ কৃষ্ণ কেমন ? যার মনে যেমন।

১৯৯০ কে আছ গো পুতন্তী, <del>মান কর গে রটন্তী।</del>

[ > রটস্টা চতুর্দশীতে (মাঘ মাসের রুঞা চতুর্দশীতে ) পুত্রের কল্যাণে পুত্রবতীর স্নানের রটনা ]

১৯৯১ কে আছ এমন হিতু', অদিনে খাওয়াবে ছাতু।

[ > হিতকারী ]

১৯৯২ কেউ করে দান ধ্যান, কেউ করে হাঁতা । হাড়ীর কোদালে তার কাটা যায় মাথা ।

> [ > হস্তা, প্রতিবন্ধক ('বসাতে পাতিমু হাট কে হল রে হাঁতা'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী)। 'এক জন করে দান, আর জন হয় হাঁতা'—গোবিন্দ চন্দ্রের গীত। ২ নং ৮৬৪২ ]

কেউ কাটে ধারে ইত্যাদি, নং ১০৯৪ দ্রষ্টব্য। কেউ থায় ভাতারের ভাত ইত্যাদি, নং ৫৮৮ দ্রষ্টব্য।

১৯৯৩ কেউ গাড়ি চড়ে, কেউ হেঁটে মরে।

১৯৯৪ কেউ চুরি ক'রে তরে যায়, কেউ দেখতে গিয়ে সাজা পায়।

১৯৯৫ কেউটে সাপের লেজ মাড়ানো।<sup>১</sup>

> নং ৮৩৬৫

১৯৯৬ কেউ ঠেকে শেখে, কেউ দেখে শেখে।

[ > পা—ঠ'কে। ২ পা—কেউ বা শেখে দেখে, কেউ বা শেখে ঠেকে; ঠেকে শেখে আর দেখে শেখে; শিখেছ কোথা, না, ঠেকেছি যেথা; শিখলি কোথা, না, দেখলাম যথা ইত্যাদি।—নং ৩৬২৫, ৩৬২৮]

১৯৯৭ কেউ নাচে ধনে জনে, কেউ নাচে বোঁচা-কানে।

১৯৯৮ কেউ বড় কেউ ছোট, যে যেমন পায়। আড়ার উপর খাড়া দিয়ে বেঁড়ে কি না খায়॥

১৯৯৯ কেউ ভেনে-কুটে মরে, কেউ ফুঁ দিয়ে গাল ভরে।

২০০০ কেউ মরে, কেউ হরি-হরি বলে।

২০০১ কেউ মরে বিল ছেঁচে, কেউ থায় কই।

[ > কমলাকান্তের দপ্তরে উদ্ধৃত। পা—কেউ বা মারল বিলের মাছ, কেউ বা থেল কই। কিন্তু সমগ্র প্রবচনটি এরূপ আকারেও পাওয়া যায়—কে বা মারল বিলের মাছ, কে বা থেল কই। ছু' ছু' বেটা পেয়াদা ম'লো থেয়ে চিঁড়ে দই॥]

২০০২ কেউ যায় পাল্কি চ'ড়ে, কেউ যায় কাঁধে ক'রে'।
[১ অর্থাৎ শবরূপে]

২০০৩ কেউ যায় বিয়ে করতে, কেউ যায় সঙ্গে।

২০০৪ কেউ' খায় শশা, কেউ' মারে মশা।

[ > পা-কেবা ]

২০০৫ কেও কেটা নয়।<sup>2</sup>

[ > অবজ্ঞার বিষয় নয়। পা—বড় কেউ নয়, বড় কেটাও নয়। 'আমি বড় কেও কেটা নই; আমার নাম ত চিনিবাস, কিন্তু ব্যাটা আমার দিজেন্দ্রনাথ'—অমৃত বস্তুর সাবাস্ বাঙ্গালী] ২০০৬ কে করলে ব্রহ্মহত্যা, কার প্রাণ যায়।

২০০৭ কে কারে ধরে, আপনা-আপনি মরে। ক্রোপেটী থায় দায়, নেদাপেটীর নামে যায়, নং ১১৬৮ দ্রষ্টব্য।

২০০৮ কেঙলা, আপন সামলা।<sup>১</sup> [১ নং ১৭০৯]

২০০৯ কেঙলা, ভাত খাবি, না, পায়ে ব্যথা হাঁ করব কি ক'রে।

<mark>২০১০ কেঁচে গণ্ড্</mark>য' বা কেঁচে পত্তন করা।

[ > আহারের আগে গণ্ডূব করা বিধি, অর্থাৎ পুনরায় আরম্ভ ]

<mark>২০১১ কেঁচো খু</mark>ঁড়তে সাপ বেরোয়<sup>১</sup>।<sup>২</sup>

ি পা—ওঠে; তোলা। ২ 'খুঁড়িতে কেঁচুনা পাছে উঠে কাল সাপ'—নামপ্রসাদ, বিছাস্থলন । 'কমিসনে কেঁচো খুঁড়তে খুঁড়তে সাপ বেরিরে পড়লো; সেই সাপের বিবে নীলদর্পণ জন্মালো'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'অধিক খোঁচাখুঁচি করিতে গেলে কেঁচো খুঁড়িতে খুঁড়িতে সাপ বেরোয়'— মদ খাওয়া বড় দার। 'খুঁড়িতে খুঁড়িতে কোঁচো যদি উঠে সাপ। তবেই প্রাণের দফা একেবারে সাফ ॥'—ঈশ্বর গুপু। 'শ্রীনাথ বাবু, কেঁচো খুঁড়তে খুঁড়তে সাপ তোলেন কেন ?'—লীলাবতী। 'কেঁচো খুঁড়তে খুঁড়তে সাপ বেরোবে কিন্তু'—জমৃত বহুর গ্রাম্য বিল্লাট। নং ২০১১]

২০১২ কেঁচো দিয়ে কাতলা ধরা। কেঁটি কুকুরের ঘেঁট্ঘেঁটি ইত্যাদি, নং ৪০০ দ্রষ্টব্য।

২০১৩ কেটে জোড়া দেওয়া।

[ ১ 'কেটে জোড়া দেন, বৃদ্ধির দৌড় ঘটিরামে প্রকাশ হয়েছে'
—সংবার একাদশী। 'লেখাপড়ায় কেটে জোড়া দেন'—
জামাই বারিক। 'ভাষার কি ব্যাকরণ, কি অভিধান, অন্ত লোকে কেটে জোড়া দেয়, তুই যে একেবারে কাঠি-কলম কচ্ছিস'—অমৃত বস্কর বৌমা]

২০১৪ কেতাব নেই, কোরান নেই, মন্তু খোন্দকার । [১ নাম বিশেষ। খোন্দকার = ধর্মোপদেশক]

5026	কে তোমারে গড়েছে।	
	অষ্ট অঙ্গ হন্থর মত লেজ দিতে ভুলেছে	li

২০১৬ কেন্ত্ৰন ছাড়িয়ে দশা।

২০১৭ কেঁদে কেটে এক করা। কেঁদে মাটি ভেজানো। কেঁদে হাট বসানো।

> [ > কাঁদিয়া ভিজাষ মাটি নয়নের জলে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'এ সব কর্ম্মে কেবল কেঁদে কি মাটি ভিজান যায়'—আলালের ঘরের হুলাল ]

২০১৮ কেঁদে কেটে মরবি, না, কাটনা কেটে পরবি। কেঁদে কেটে পিরীত ইত্যাদি, নং ৪৩৫৭ দ্রষ্টব্য।

২০১৯ কেঁদে কেন মর, আপনি বুঝিয়া দেখ কার ঘর কর। [ > শশুরবাড়ী যাইবার সময় মাকে কাঁদিতে দেখিয়া মেয়ের উক্তি ]

২০২০ কেঁদে জেতা।

[ > 'আমার হয়েছে হায় হিতে বিপরীত। কোঁদল করিয়া শেষে কোঁদে কর জিত ॥——ঈশ্বর গুপ্ত ]

২০২১ কেবা কারে মারে, আপনি আপনি মরে।

২০২২ কেবা জানে গাঁইগুঁই, উদ্নারাণের ভাই মুই।
কোদাল পাড়ি ভাত খাই, পাছাড় লাগিস্ ত ' লেগে যাই।
[ > পা—লেগে যাস ত ]

কেবা মারল বিলের মাছ ইত্যাদি, নং ২০০১ দ্রপ্টব্য। কেবা মারে মশা ইত্যাদি, নং ২০০৪ দ্রপ্টব্য।

<mark>২০২৩ কেমন ক'রে থাকি ঘরে, কালার বাঁশী আকুল করে।</mark>

২০২৪ কেমন কেমন করছে গা, চাল খোলাটা ভেজে খা'। ভাল বলেছিস ঘরদেবী মা, ভাত খোরাটা বেড়ে খা'॥

२°२৫ কে মরে কোন্ রঙ্গে , কানী মরে ত্'চোখের রঙ্গে।
[ > পা—সকলে মরে সব রজে]

২০২৬ কেল্লা ফতে।

কেশেড়াকে<sup>°</sup> আবার ধনুক কাঁড়<sup>°</sup>। २०२१

[ > বাঁকুড়া জেলার কোন গ্রামের অধিবাসী। ২ কাণ্ড, বাণ ]

क्षिविष्ठेत मस्या এक জन।<sup>2</sup> 2026

> ্র 'লোকে জামুন যে আমরাও ঐ দলের এক জন ছোটখাট কেষ্ট্রবিষ্ট্র মধ্যে'—হতোম প্যাচার নকুশা। 'তথন পক্ষীরা বলিল, হাঁ বাবা, এতদিনের পর তুমি একজন রুষ্ণ বিষ্ণু হইলে'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'কেষ্টবিষ্ট র মধ্যে একটা হতাম নিঃসন্দেহ'—দিজেল্র রায়ের ত্র্যহম্পর্শ ী

2022 কৈবর্ত্ত করুণাময়, যা করেন তাই হয়।

কোকিল পুড়িয়ে খাওয়া। 2000

> [ > গান গাহিবার শক্তি নাই, তবুও গলার স্বরের উন্নতির ব্যৰ্থ চেষ্টা 1

কোকিলে করয়ে বাস, কাকে করে বাসা। 2005

কোকিলের বউ, ছেলে ধরতে জানে না। 2002

কোকিলের রব শুনে পোঁচার হল হাসি। ২০৩৩ ঘুরঘুরে ' বলে আমি উল্টে দেব ফাঁসি॥

ি পোকা বিশেষ

কোঁচডের আগুন ফেলবি কোথা।° 2008

[ ১ 'কোঁচড়ের আগুন ফেলবি তারে কোথা'—দাশু রায় ]

কোণ পেলে দোন । চায়। 2006

[ > দোন = জ্রোণ, শহ্যপরিমাপক পাত্র ]

কোণে ছু<sup>°</sup>চো ত্রিরাত্ত করে<sup>১</sup>, তার উঠানে দোয়া গাই। 2000 [ ১ অর্থাৎ তিন দিবারাত্র উপবাস ]

কোথাও কিছু নেই, নমাজের ধুদ্ধু ড়ি। 2009

কোথাও যাইনি, ঘরেই আছি। 2000

[ > অৰ্থাৎ লাভ হয় নাই, লোকসানও হয় নাই ]

কোথাকার কে, আমড়া ভাতে দে'। ১০৩৯

কোথাকার জল কোথায় মরে। 2080

२०85	কোথাকার শ্রাদ্ধ কোথায় গড়ায় । <sup>১</sup>
	[ ३ नः ४०२२ ]
÷ 8 8 5	কোথা থেকে এল গজা কৃষ্ণপুর বাড়ী।
	ছত্রিশ বছর বয়স তবু উঠল না গোঁফদাড়ি॥
२०8७	কোথা থেকে এল শাঁখ, শাঁখের মেক্মেকানি দেখ।
	[ > পূর্ববজে ইহার রূপান্তর—আনতে বল্লায বাম্ন, এনে বসেছে শেখ, শেখের মেক্মেকানি দেখ <b>ু</b> ! ]
۶°88	কোথায় কপ্চায় রাম রাজা, কোথায় কপ্চায় ফিঙে।
	সোনাবাঁধা নৌকা ফেলে কেবল তালের ডিঙে॥
5086	কোথায় গাঁ, তা <mark>র আবার ভাগ। ³</mark>
	[ ১ नः २८৮७, २८४२, २৫১० ]
२०८७	কোথায় ধানহাটা, কোথায় মাঁসকাটা।
	[ > অর্থব্যঞ্জক গ্রামের নাম ]
२०८१	কোথায় বিষয় তার আবার বিচার।
4084	কোথায় রাজা ভোজ, কোথায় গঙ্গারাম তেলী।'
	[ > লঙ সাহেবের দ্বিতীয় প্রবাদমালা ( ১৮৭২ ) পৃঃ ৪০, নং ৭২৫। এই প্রবাদটি মারাসী ভাষায় 'কহাঁ ভোজ কহাঁ গঙ্গা তেলী' এইরূপ প্রচলিত আছে। ইহার ঐতিহাসিক অর্থের জন্ম Poona Orientalist, x, pp. 61-68 দ্রুষ্টব্য ]
২ • ৪ ৯	কোথায় রাজা রামকৃষ্ণ, কোথায় ভজা জেলে।
2000	কোথায় হরিদ্বার, কোথায় গঙ্গাসাগর।
2062	কোথা রাণী ভবানী, কোথা পাড়ার শেজ-মুতনী'।
	[ > পা—কোথা ঘুঁটে কুড়ানী; কোথা ফুলী জেলেনী। নং ৭৬০৯]
२०७२	কোথা রাম রাজা হবে, না, কোথা রাম বনে যাবে।
	[ 'কোথা রাম রাজা হবেন, কোথা যান্ বন'—দাভ <mark>রায়।</mark> নং ১৭৭১ ]
২০৫৩	কোথা রামুর কাঠকাটা, বড়ি ভিজল আট কাঠা।

[ > পা—কি বা রাম্র ; রাম্র কি বা ]

২৬২	वाःला श्रवान
२०৫8	কোঁদল আর ফেন, ক্রমে ঘন হয়।
२०৫৫	কোঁদলে জাত নষ্ট, রোগে রূপ নষ্ট।
২০৫৬	কোঁদলে মান নষ্ট, আর শুধু মনের কন্ট।
२०৫१	কোঁদলের ধুকড়ি।
	ি> মাণিক গাঙ্গুলি। '( নারদ ) কুদ্দলের ধুকড়ি টেঁকির পিঠে জিন'—রামেশ্বরের শিবায়ন। নং ১৩৫৪ ]
	কোদাল পেড়ে কর্ম ইত্যাদি, নং ৮৩৫ দ্রষ্টব্য।
5062	কোদালে বুক টানে, না, পিঠ টানে।
२०६२	কোনও কাজে মুরদ নেই, বাজারের পরামাণিক।
২০৬০	কোনও কালে ' নেইক গাই ', চালুনী ' নিয়ে ছুইতে যাই
	[ > পা—বাপের কালে। ২ পা—গাই ছিল না হল গাই। ৩ পা—ধুচনী]
	কোনও দিন যি ফুটি ইত্যাদি, নং ৯৭০ দ্রষ্টব্য।
২০৬১	কোন্ কালে খেয়েছি ঘি, হাত শুঁকে দেখ কি।
	কোনও কালে চড়েনি ড়ুলি ইত্যাদি, নং ৫৬৫৬ দ্রষ্টব্য।
२०७२	কোন্ কালে বউ ' রূপসী।
	জাড়কালে বউয়ের <sup>২</sup> জাড় কাঁটা, গরম কালে ঘামাচি।
	[১পা—তুমি। ২ এই শব্দ বাদ]
২০৬৩	কোন্ কালে বা চুরি করেছি,
	ঘরে ভাত নেই তাই এসেছি।
২০৬৪	কোন্ কালে হবে পো, নেকড়াকানি  তুলে থো'।
	[ ১ পা—নূপুর গ'ড়ে ]
২০৬৫	কোন্ পুরুষকে কুমীরে খেলে, টেঁকি দেখলে ভয়।
২০৬৬	কোন্ বউকে বল্ব ভাল, ভাত চাপিয়ে হাগতে গেল।
	কোন্ বা আগুন তাতে আবার ইত্যাদি, নং ৭২৭৩ দ্রষ্টব্য।
	কোন্ বিয়ে তার হু'পায়ে আলতা, নং ৫৪২৭ দ্রষ্টব্য।

```
কোন বা রঙ্গের কালজিরা,
 ২০৬৭
          তার লেগে আবার মাথার কিরা।
          কোন বা ষাঁড, তা আবার ধানক্ষেতে শোয়।
 २०७४
          কোন বা স্থাবর বাড়ী ্তার নালতা শাকে বড়িও।
 2062
              [ > পা—কোন্ স্থাদের। ২ পা—কোন্বা সাধের বাড়ী।

    পা—নালৃতা শাকে আদা; তায় শাক আবার আদা।—

             কোমর-আহুড়ের মাথায় পাগড়ি।
2090
             [ > আহুড় = অনাবৃত | ২ নং ৫২৭২ ]
         काल्यानिका माल, प्रतिशास छाल।
2095
         কোল-আঁধার।
2092
             [ > সন্থে আঁধার, সন্ধ্যার পরেই যে অন্ধর্কার ]
         কোলটানা 'ছ'।<sup>3</sup>
2090
             [ > 'ছ' অক্ষরের সামনের দিকে টান্। অর্থাৎ নিজের দিকে
             টানা 1
         কোল না পেলে বোল ফোটে না।
2098
         কোল পাতলা, ডাগর গুছি ',
2098
         লক্ষী বলেন—ওইখানে আছি।
             [ > ধান্তরোপণ বিধি। ২ খনার বচন নং e8 ]
         কোল পায় না, পিঠ চায়।
२०१७
         কোলপোঁছা ' ছেলে। কোলের মাণিক। কোল-সোহাগী।
2099
             [১ সর্ব-কনিষ্ঠ]
         কোলে ছেলে, শহরে ঢেঁডরা ।
2096
            [ > হারাইয়া গিয়াছে বলিয়া ]
        কোলে ব'সে কাপড কাটা।
2092
        কোলে মরে, তবু পোষানি ' দেয় না।
5000
            [ > অপরকে প্রতিপালনের ভার ]
        কোলের ছেলে গলে, মাটির ছেলে<sup>২</sup> বলে।
5067
            [ > অৰ্থাৎ যাহাকে কোলে লওয়া হয় নাই, মাটিতে আছে ]
```

<u>২৬</u> 8	বাংলা প্রবাদ
२०४२	কোলের ছেলে ফেলে পেটের <sup>১</sup> ভরসায় থাকা। [ ১ গর্ভের ]
২০৮৩	কোলের মাগকে কিলিয়ে কি।
२०৮8	কৌরব মরে গৌরব ক'রে।
२०४४	কচিৎ কচিৎ ব্যভিচারী >, ছাগীর মুখে যথা দাড়ি।  [ > ভায়ের পারিভাষিক শব্দ। অর্ধাৎ সাধারণ নিয়মের লক্ষ্মন বা ব্যতিক্রম ]
२०४७	কচিং কাণী পতিব্ৰতা।
२०४१	ক্রোধ হিংসা যেবা করে, আপনি আপনি কেঁদে মরে।
२०४४	ক্ষমার বড় গুণ নাই, দানের বড় পুণ্য নাই।
ろっトラ	ক্ষিদে থাকলে ন্ত্ৰ দিয়ে খাওয়া যায়।
50%0	ক্ষিদে পেলে কি তৃ'হাতে খায়।
	ি সং—বৃভূক্ষিতঃ কিং দ্বিকরেণ ভূংক্তে। 'বড়েও ভূখল নহি হুঁহু করে থাএ'—বিগাপতি। 'ভূখিল হয়িলে কাহ্নাঞি, হুই হাতে না খাইএ'—শ্রীক্লফ্রনীর্ত্তন। 'বড় ক্ষিদে পেলে কি হু'হাতে ক্ষেতে হয়' —কুলীনকুলসর্ব্বস্ব। 'এ কি ভাই ঠাকুরজানাই, ক্ষিদে পেলে কি হু'হাতে খেতে হয়'—বিয়ে পাগলা বুড়ো]
२०२५	কিদেয় না খেলে খাওয়াবে কে।
২০৯২	ক্ষিদের চেয়ে টাক্না নেই। <sup>3</sup> [ > ইংরেজির অমুবাদ (hunger is the best sauce)?]
২০৯৩	ফিদের চোটে পাট্কেলে কামড়।°
	[ > 'লোকে ক্ষিদে পেলে পাট্কেলে কাম্ড দেয়, এ তাই' —গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী]
২০৯৪	ক্ষিদের নেই চাট্নি, ঘুমের নেই শ্যা।
	ক্ষিদে রুচি লবণ ইত্যাদি, নং ২১১৩ দ্রষ্টব্য।
3006	ক্ষিদে লেগেছে নিধের বাড়ী যা'।
২০৯৬	ক্ষীণে কস্তান্তি গৌরবম্।
	[ > সং—বনানি দহতো বহ্নেঃ সথা ভবতি মারুতঃ। স এব দীপনাশার ক্ষীণে কম্মান্তি গৌরবম্॥ ইতি চাণক্যধৃতম্]

২০৯৭ ক্ষীরের ভেতর হীরের ছুরি।'
[ > 'আমি কি ভাব বুঝতে পারি, তাই ভেবে যাই বলিহারি,
ক্ষীরের ভিতর হীরের ছুরি জানব কেমনে'—গোপাল উড়ে ]
২০৯৮ ক্ষীরের হাঁড়ির মাছি।'
১ 'হাঁ, ও বিষ্ঠাকীট হবে, আর তুমি ক্ষীরের হাঁড়ির মাছি

হবে'—অমৃত বস্থর কালাপানি ] ক্ষুদ কুঁড়া যে না বাছে, তার অন্ন আছেই আছে।

২১০০ ক্লুদ কুঁড়া দিয়ে ভাত খেত, মুখটি ক'রে সোনা।

এখন ঘি মাখিয়ে মুড়ি খাচ্ছে,

তার কোলে-কোলে চোনা ॥

[১ চোনা = বোঁদে মিঠাই (প্রা)]

২১০১ ক্ষুদ খেতে পয়সা নেই, মদ খেতে চায়।

২১০২ ক্ষুদ খেতে মুখ নেই, টুপিতে জরির কাজ<sup>১</sup>।
[১পা—ফটিকে রাঙা গোপ। নং ৩৩৬২]

২১০৩ কুদ খেয়ে পুঁজি করে, ত্র'পুরুষে খরচ করে।

২১০৪ ক্ষুদ গলে না বউয়ের ডরে, বেবাক্ ক্ষুদই উথলে পড়ে।

২১০৫ ক্ষুদ পায় না, মলুকারে<sup>১</sup> কাঁদে। [১মলুকা = কাঁড়ান চাল]

২১০৬ কুদ' মাগতে পেছনে ভাঁড়।

[ > পা—ঘোল ]

२১०१ कूरम ननम।

২১০৮ ক্লুদে পি<sup>\*</sup>পড়ের কামড়।

[ > 'সর্ব্বদা ক্ষুদে পী'পড়ার কামড়ের মত ঠাটা করিত'— আলালের ঘরের হুলাল ]

২১০৯ ক্লুদের জাউ পায় না, ক্ষীরের জন্মে কাঁদে। গ

২১১০ ক্লুদে রাক্ষস।

২৬৬	বাংলা প্রবাদ
২১১১	ক্ষ্ধায় চায় না স্থা, পিরীতে চায় না জাতি।
	ঘুমে চার না খাটপালঙ্গ, বাহে চার না বাতি॥
5225	ক্ষুধার অন্নে কি করে ব্যঞ্জনে। ১ [১ নং ৩৭৩]
२১১७	কুপা, ৰুচি, লবণ, সঙ্গে তিন ব্যপ্তন।
5278	ফুঁয়া-তাঁতীর  তসরে হাত।
	[ > কুঁরা = কুমা; নোটা কোন বস্ত্র; 'শিরে দিতে নাহি আঁটে কুঁরার বসন'—কবিকদ্ধণ। বোগেশচন্দ্র রায়ের বাংলা শব্দকোন স্তইবা। কুঁরা-তাতী = যে তাতী নোটা তিসির স্থতার কাপড় বোনে। পা—খুঁরে তাতী। 'অযোগ্য হইয়া কেন বাড়াও উৎপাত। খুঁরে তাতী হরে দেহ তসরেতে হাত॥'—ভারতচন্দ্র ]
5226	কুঁমা-তাঁত, বেয়াল্লিশ হাত।
	[ > পা—কুঁয়েবোনা তাঁত আট চৌকা হাত ]
२ऽऽ७	ফুরে দগুবং।
	[ > 'ওরে ভাইরে কি উৎপাত, বেটার ক্ষুরে দণ্ডবং'—দাণ্ড রায়। 'তোমাদের দেশের ক্ষুরে দণ্ডবং'—কুলীনকুলসর্বস্থ। 'তোমার ক্রে দণ্ডবং, তোমার সংক্রান্ত সকল কথা খারণ করিলে রাগ উপস্থিত হয়'—আলালের ঘরের তুলাল]
5229	ফুরের ধার, ছুঁতে মাছি কাটে।
	[ > 'ক্রধার ছুঁতে কাটে নাছি'—ভারতচন্দ্র। 'হরির চক্র স্থদর্শন, ছুঁতে নাছি কাটে যেমন'—মনোমোহন বস্ত্র। 'পল্লীগ্রাম হইলে হইত, সহরে ছুঁতে মাছি কাটে, বাপ্রে'— মদ থাওয়া বড় দায়]
5224	<mark>ক্ষেত তু</mark> ষ্ট মইয়ে <sup>°</sup> , ভোজন তুষ্ট দইয়ে।
	[ ১ জমাট মাটি 'মই' দিয়া ঝুরা করা; নং ৪৯৫৯ ক্রষ্টব্য ]
५३३৯	ক্ষেতে আরজে, কপালে ফলে।
	[ > অর্থাৎ আরজ বা আরজি করে ]
१७२०	ক্ষেতে ক্ষেতে ধাত্য, পথে পথে নবার।
5252	ক্ষেতে ছাড়ায় পেরতী <sup>১</sup> , পুতে ছাড়ায় তুর্গতি <sup>২</sup> ।
	[ > প্রেতর্ত্তি। ২ অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদির দারা পরলোকের ]

২১২২ ক্ষেতের কোণা, বাণিজ্যের সোনা। । ১ পা—চাষের। ২ নং ৭৭১৯

ক্ষেতে দিলাম বেড়া, বেড়া খেল ক্ষেত্ৰ, নং ৬০০৩ দ্ৰষ্টব্য।

২১২৩ ক্ষেতের চাষে তৃঃখ নাশে।

২১২৪ ক্ষেত্রে কর্ম্ম বিধীয়তে।

২১২৫ ক্ষেপই হারে, জনম হারে না।

[ > পা—ক্ষেপ হারালাম, জনম হারাব না ]

২১২৭ খইয়ে বন্ধনে পড়া।

[ ১ তাঁতের শকালা ঘূই হাতে বেড়িয়া তাঁতীর ছেলের
অঞ্জলি করিয়া হাতে থই লওয়ার, অতএব হাত খুলিতে
অক্ষম হওয়ার, নির্বাদ্ধিতার গল্প হইতে। অর্থাৎ এরপ
অবস্থায় হাত মুখেও তোলা যায় না, পৃথক করাও যায় না।
সংস্কত লৌকিক 'লাজাবন্ধন' ভাষা; মৃত্যুঞ্জয়ের প্রবোধচন্দ্রিকা,
১ম স্তবক, ৫ম কুস্থম দ্রষ্টব্য। ভারতী ১৩০৪, পৃঃ ১৪৪।—
'থ'য়ে বন্ধন ঘোর বন্ধন, কর কাটন গো'—মদ থাওয়া বড়
দায়। 'প্রুষ মান্ত্রযুজলো-বুদ্ধিশুদ্ধি আছে মন্দ নয়, কিন্তু
তবু বিষে ক'রে থয়ে বন্ধনে পড়ে, না পারে থৈ থেতে, না
পারে হাত খুলতে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের ন্রজাহান। 'তৃমি হয়
ত ভবিষ্যৎটা গুছিয়ে নিতে পার্ত্তে, এই খইয়ে বন্ধনে
পড়তে হত না'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী]

२১২৮ थहेरम ताँ ए, ता, अ'रम-ताँ एएत एका।

[ ১ যে দেশে বিধবারা থই থাইয়া একাদশী করে, নি<mark>রত্বু</mark> উপবাস করে না। নিন্দার্থে।—নবীন তপস্বিনী ১۱৪ ]

२১२৯ थक्रत्तत काँ क रल, भूर्विभूक्य घाषा हिल।

২১৩০ খঞ্জনের নাচ দেখে চড়ুইয়ের নাচ।<sup>১</sup>

[ > 국 888 ]

ব	ংলা	2	ব	4

২৬৮
-----

২১৩১ খট্মটিয়ে হাঁটে নারী, কট্মটিয়ে চায়। মাসেক খানের ভিতর তার সিঁথির সিঁদূর যায়॥১ [১ ডাকের বচন ]

২১৩২ খটরমটর জুতা পায়, দেখ লো দিদি, কেবা যায়। ভাবরঙ্গীর ভাতার যায়॥

<mark>২১৩৩ খড়কে কেটে বন উজাড়।</mark>

২১৩৪ খড়দার মা-গোঁসাই।

[ > থড়দার গ্রীপাঠে নিত্যানন্দের পদ্মী জাহ্নবী দেবীর এককালে গোঁসাই সমাজে প্রবল প্রতাপ ছিল। 'তা জুতো পায়ে দিয়ে ওড়না উড়িয়ে এথানে যে থড়দার মাগোঁসাই এসেছেন, তা বুড়ো মায়ুব কেমন ক'য়ে জানবে ?'—অমৃত বস্তুর বিবাহ-বিভ্রাট। 'তুমি বেখা নও, তবে কি তুমি থড়দার মাগোঁসাই'—দিজেন্দ্র রায়ের পরপারে। 'ফুলী বাড়ীতে আসতে পায়ে, সে বুঝি থড়দার মাঠাকরুণ'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী। কিন্তু—'তুমি ভাটপাড়ার মাগোঁসাই'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্ত্বদ্ধীপ]

২১৩৫ খড় পচে, খড়কে পচে, কথা পচে না।

২১৩৬ খড় বলে—না থাকলে<sup>১</sup> চালে, ভাসত সবাই কোন্ কালে<sup>২</sup>।

> [ > পা—যদি না থাকি। ২ পা—তবে সকল হইতে রস গলে ]

২১৩৭ খড়ম পায়ে দিয়ে গঙ্গা পার।

২১৩৮ খড়ে-নাড়ায় সাগুন দিয়ে, পেত্নী বসে আল্গোছ হয়ে।
[ > গা—খড়কুটায়। ২ গা—বস্ল ]

২১৩৯ খড়ের আগুন, যেমন জলে তেমনি নেভে।

[ > 'অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যগণ খড়ের আগুন, ষেমন জ্বলে তেমনি নেভে'—নবীন তপস্বিনী। 'কথায় বলে, ব্রাহ্মণের রাগ খড়ের আগুন, দপ্করিয়া জলিয়া উঠে, দেখিতে দেখিতে নিভিয়া যায়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য। 'এ পৃথিবীতে এক সম্প্রাদায়ের লোক আছে, তাহারা যেন খড়ের আগুন। দপ্করিয়া জ্লিয়া উঠিতেও পারে,

আবার খপ্ করিয়া নিভিয়া মাইতেও পারে'—শরৎচন্ত্রের বড়দিদি ]

২১৪০ থড়ো ঘরে ঝাড় টাঙানো।<sup>১</sup>

২১৪১ খয়ের খাঁ।

[ > সম্ভবতঃ কারদী 'থয়ের খাহ্' ( শুভ ইচ্ছা করা ) এই বাক্যের বিক্বত আকার। প্রভুর শুভার্থী মোসাহেব।
— 'আমি নিতান্ত কোম্পানীর থয়ের খাঁ ভক্ত'— অমৃত বস্তব্র একাকার ]

২১৪২ খর নদীতে চড়া পড়ে।

২১৪৩ খরিদের মুখে ব্যাপারী।

২১৪৪ খল পড়শী, তুশমন ভাই, চোরা বান্দী, তুঁদিয়া গাই।
[ > তুঁদে, তুই]

২১৪৫ খল পড়শী, নাতান ভাই, তার সাথে বসতি <mark>নাই।</mark>
[ ১ নাতোয়ান, অক্ষম ]

২১৪৬ খল যায় রসাতল।

২১৪৭ খল্সে মাছ দিয়ে আজ রাঁধলাম ঝোল। সতীন আমার রাগ করেছে, মাথা ধ'রে তোল।

খলের পিরীত জলের লিখন, নং ৩৪০০ দ্রষ্টব্য।

২১৪৮ খাই আর ভেল্কাই<sup>°</sup>, চড়ি আর চাবকাই।
[১ ভেল্কি দেখাই]

.২১৪৯ খাই কি না খাই ? না খাই ভাল। যাই কি না যাই ? না যাই ভাল॥<sup>১</sup>

[ ३ नः २३३৫ ]

২১৫০ খাই-দাই কাঁসি বাজাই, রগড়ের<sup>২</sup> ধার ধারি না।<sup>2</sup>

[ > রঙ্গ বা কলছের। পা—বায়নার। ২ 'থাই দাই কাঁসি বাজাই, রগড়ের কিছু জানা নাই'—দাশু রায়। 'থাও দাও কাঁসি বাজাও, পরের কথায় থাকতে আছে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্মবীপ ]

२१०	वां:ला প্রবাদ
२५७५	খাই-দাই ভুলিনি , তত্ত্বথা ছাড়িনি । । ।
	[ > পা—থায়-দায় ভোলে না। ২ পা—ছাড়ে না। ৩ 'কিন্তু আপন বিষয় ভোলে না, তত্ত্ব কথা ছাড়ে না'—নৰবিবি- বিলাস ]
२५৫२	খাই না খাই আছি ভালো, ভাঙা ঘরে চাঁদের আলো।
	ि न ९ ७७७२ ]
.5260	খাই না খাই, দেখে মরি।
	খাই না থাই, পরের দায়ে বাঁধা যাই, নং ১৭৪৪ দ্রষ্টব্য :
<b>\$</b> 2¢8	খাই না, ছু ই না, মুখ বলে—জাঁচা।
5266	খাই না খাই সকালে নাই >
	হোক না হোক তু'বার যাই ।
	[ > স্থান করি। ২ শোচে যাই ]
२५७७	খাইয়ে পরিয়ে রাখলাম দাসী, তবু সে হল পাড়াপড়শী।
२५६१	राजना नव वर्ष (व, वर्ष (श्रांतिष्ठि) कहे ति।
	ি স্বাধি ভাতের ধোরা ]
526P	খাওনে চিনি কাঙ্গাল, খড়মে চিনি বাঙ্গাল।
	> অনভ্যস্ত বলিয়া খড়মের সামনের দিক ক্ষম প্রাণ্ড ব
5769	খাওয়া-দাওয়ার গনে, জামাই আসে আনন্দে।
	্ ২ পা—চাঁপা ফুলের ব
২১৬০	খাওয়াবে হাতীর ভোগে, দেখবে বাঘের চোখে <sup>১</sup> ।
	ে অথাৎ যত্ত্বে সজে শাসন 1
২ ১৬১	খাওয়া লওয়া চিমড়ীর, নাম পড়ে চিপ্তমীর ১১
	F > 44 22@AI
२ऽ७२	খাঁচায় পুরে খোঁচা মারা।
<b>২১৬৩</b>	খাঁচার ইচ্ছা খাঁচা আছে, বাছা আমার উড়ে গেছে।
१४७४	सार जारा बाब वृह्म
	কাল করল তাঁতী এঁড়ে বাছুর কিনে॥°
	- 100 11 14 Cal II.

[ > नः ४४, २१७, २৯৮৯ ]

२५७०	খাজনাও নেবে, খেসারতও নেবে।
২১৬৬	খাজনার চেয়ে বাজনা বেশি <sup>১</sup> । <sup>২</sup>
	[ ১ পা—বাড়ে। ২ আয়ের চেয়ে ব্যয় বা জাঁক <b>অধিক</b> ]
२ऽ७१	খাট ভাঙলে খুরো আছে, তার ভাল আরো আছে।
२३७४	খাট ভাঙলে ভূমিশযা। । ১
	[ ১ 'জান না ভাঙ্গিলে খাট সার হবে ভূমি'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
২১৬৯	খাঁটি সোনা হলে আগুন উস্কোতে হয় না।
२ऽ१०	খাটে খাটায় ছনো পায়, ব'সে খাটায় আধা পায়।   [ ১ খনার বচন নং ৪৮ ]
2393	খাটে খাটায় লাভের গাঁতিং,
( - 1 -	তার অর্দ্ধেক মাথায় ছাতি।
	ঘরে ব'সে পুছে বাত, তার কপালে হা ভাত। খ
	[ > গাঁতি = জমিজমা। পা—সোনার ক্ষিতি। ২ পা— কাঁধে। ৩ পা—এ বছর যেমন তেমন, আস্ছে বছর হ ভাত।—খনার বচন নং ৪৭ ]
२১१२	খাটে মজুর কাটে নাড়া, তার মেগের নথনাড়া।
	[ ১ 'থাটতো মজুর, কাটতো নাড়া, তার মেগের যে নথনাড়া সইতে হল ওই হঃখ বড়'—দাশু রায় ]
২১৭৩	খাটো কাপড় বেড়ে আঁটে না।
<b>২১</b> 98	খাটো পটে আই-ঢাই, মোটা পটে দিলেই নাই।
	[ˈ> পা—ভরা। ২ পা—থালি ]
१५१७	খাটো ভাতার দেওর হেন সাজে।
२ऽ१७	খাড়া কুমড়ায় বিবাদ।
2299	খাওবদাহন করা। ।
	[ > 'তোদের কাছারি-বাড়িতে আগুন দিয়া থাগুবদাহন করিয়া যাইব'—যমালয়ে জীবস্ত মান্ত্র্য। 'তা হলে হুদিনের মধ্যে থাগুবদাহন করি'—নবীন তপস্থিনী ]
429b	খাতায় নাম লেখানো।

[ > পণाজीবिनी ( । भू निम दि । भू निम दि । भू निम । भू नि

ব্যভিচারিণী কর্ম্ম'—দাশু রায়। 'যদি নাম লেখাইয়া নাম প্রকাশ না হয় তবে তাহার জীবনে ধিক'—নববিবিবিলাস। 'বেটীর আর বাকি আছে কি, নাম লেখালেই হয়'—নীল-দর্পণ। নবীন তপস্বিনী ও সধবার একাদশীতেও উল্লেখ আছে]

২১৭৯ খাতির নদারং।<sup>3</sup>

[ > ( ফা ) যথার্থবাদী; বেপরোয়া অর্থে ব্যবহৃত।
'বিবিজানের সঙ্গে একত্রে বসেই চলেছেন থাতির নদারং'
—হতোম প্যাচার নক্ষা ]

<del>২১৮০ খাতিরে পাতিল ভাঙা।</del>

<mark>২১৮১ খাতিরের বাপের নাম খেসারত।</mark>

[ > অর্থাৎ থাতিরে দ্রব্য বিক্রয় করিলে লোকসান নিশ্চিত ]

<mark>২১৮২ খাদ<sup>২</sup> দিতে পারে না, পুকুরের নিন্দা।</mark>

[ > পা—খাড়ি (= দোয়াড়, প্রা ) ]

২১৮৩ খাদের জল খাদেই যায়, ছ'দিন কেবল চোখ পাকায়।

২১৮৪ খাঁদা নাকে নোলক ঝোলান বা তেলক পরা।

२১৮৫ थाँना नारक नथ, शाना भारत मन।

২১৮৬ খানকী, তার মান কি।

২১৮৭ খানকীর আবার জাতের বিচার।

[ > नः ৫৫৮२ ]

২১৮৮ খানকীর পিরীত।

২১৮৯ থান্ত ডাল থিচুড়ী, গল্পে মারেন দই।

[১ নং ৫৩৬৩]

২১৯০ খানা কেটে নোনা জল ঘরে আনা ৷১

[ > 'এরা নোনা জল ঢোকালে ঘরে, আপন হাতে থানা কেটে'; পুন\*চ, 'থানা কেটে নোনা জল ঢুকাইল ঘরে'— ঈশ্বর শুপ্ত। নং ৪৬৩৪ ]

২১৯১ খানা থেকে খালে পড়া।

২১৯২ । খানার মধ্যে পানি, আপনার মধ্যে নানী।

[ ১ পানভোজনের ]

```
খাপছাড়া তলোয়ার, জল ছাড়া পলোয়ার?।
2520
         ঢালছাড়া খেলোয়াড়॥<sup>२</sup>
              [ ১ পলো (প্রা) = মাছ ধরিবার বাঁশের যন্ত্র।  ২ দা<mark>ণ্ড রায় ]</mark>
          খাব ত খাব, পেট ভ'রে খাব,
5798
          যাব ত যাব, রাজ্য ছেড়ে যাব।
          খাব না, কি খাব—খাব না ;
2326
          না'ব না, কি না'ব—না'ব না।
          হাগি না, কি হাগি-হাগব॥°
              [ ১ নং ২১৪৯ ]
          খাব না খাব না অনিচ্ছে, তিন রেক<sup>১</sup> চাল এক উচ্ছে।
2726
              [ > চার কুন্কে পরিমাণ মাপক পাত্র ]
          খাব না খাব না, পেটে বিষ, খেতে বসলে না পায় দিশ।
2229
          খাবার আছে চা'বার নেই, দেবার আছে নেবার নেই।
2326
          খাবার কুটুম।
2222
          খাবার বেগুন>, আর বেচবার বেগুন>।
2200
               [ > ছোট। ২ বড়, বেশি লাভের দরুন ]
          খাবার বেলা দড়, কাজের বেলা জড়সড়।
2202
          খাবার বেলায় আগে বসে, কাজের বেলায় সবার শেষে।
2202
          খাবার বেলা আগে কাজের বেলা ইত্যাদি, নং ১৫৯৩ দ্রষ্টব্য।
          খাবার বেলায় নবার<sup>></sup> মা<mark>,</mark> ছেলে ধরতে কেউ না<sup>২</sup>।
2200
               [১প<del>া—</del>নেবার। ২ নং ২২০৬]
          খাবার বেলায় মস্ত হাঁ, উলু দেবার বেলায় মুখে ঘা।
2208
               [ ১ পা—উলুর বেলা মূথে ঘা, খাবা<mark>র বেলায় শঙ্করের মা ]</mark>
          খাবার সময় কুড়ে পাথর ।
3006
               [ > অৰ্থাৎ নড়ে না ! ]
           খাবার সময় বারো ভাই, ছেলে নেবার সময় কেহ নাই<sup>></sup>।
2200
             > नः २२००]
```

```
বাংলা প্রবাদ
   598
            খাবার সময় শোবার চিন্তা।
   2209
            খাবি জেনে, বসবি টেনে, বাপে টাকা দিলেও নিবি গুণে।
   2200
            ধাবি, না, হাত ধুয়ে ব'দে আছি, নং ৮৪৪৭ দ্ৰুষ্টব্য।
            <mark>খায় আর জুলজুলুতে চায়।</mark>
   2202
            খায় আর তের দিনে মাস গণে।
   2230
                [ > नः 8৮৮8 ]
            খায় ছুতানতা, বড়মানুষী কথা।
   5522
            খায়-দায় আইলের মধ্যে, শুয়ে থাকে আইলের বাহিরে।
   5575
            খায়-দায় করে বড়াই, সে কুটুমে কাজ নাই।
  2220
            <mark>খায়-দায় পাখীটি, বনের পানে আঁখিটি।</mark>
  2238
                [ ১ পা—খায়-দায় বনপানে চায়।   নং ৪৪১, ৪৮৯৩ ]
           খায় ধান, উছড়ায়<sup>১</sup> পিঠে।
  $526
                [১ উদ্গিরণ বা বমন করে। ২ পা—ধান খায় পিঠে
               উহুড়ায়; খায় ধান, উদরে চণ্ডীমণ্ডপ; থেলে ধান উগরুল
               চরকা, ইত্যাদি। নং ২২২১]
           খায় না করে পুঁজিপাটা, তার কপালে মারি ঝাঁটা।
 2236
           খায় না কেবল নাকের তলে গোঁজে ৷<sup>১</sup>
 2239
               [ > नः २२२० ]
           খায় না খায় সকালে নায়, হয় না হয় ছ'বার যায়'।
 2572
          তার কড়ি কি বৈল্পে খায়।
               ি> শৌচে যায় ৷ ২. নং ৩৬০, ৩০৮৮, ৮০৯৫ ]
          থায় না ছোঁয় মাঝখানে শোয়, নং ৪৬২৩ ক্ষ্টব্য।
          খায় না, দেয় না, সঞ্চয় করে,
$$$$
          তার ধন খায় চোরে আর পরে । ৷ ৷
              [ > পা—তার মুখে ছাই দিয়ে খায় লয়ে পরে। ২ নং
              >24-2-60
        খায় না, শোঁকে।
2220
              ि अ सः २२५१
```

২২২১ খায় ভাত, উগরে নাটমন্দির।<sup>১</sup>
[১ নং ২২১৫]

२२२२ थां या भागीत भना तिभा : ना थां या भागीत क्लांभानि तिभा

<mark>২২২৩ খায় মালসাট মেরে<sup>২</sup>, ওঠে হাঁটু ধ'রে</mark>।

[ > মালকোচা দিয়া, আস্ফালন করিয়া; 'মালসাট মারি দোঁতে হাতাহাতি বুঝে'—ঘনরাম; 'মালসাট মারি ধায় বানর-কটক'—ক্তিবাস; 'কথায় মারেন মালসাট'—দাশু রায় ]

২২২৪ খার লয় চাঁদ রায়ের, নাম লয় কেদার রায়ের। । । প্রথবজের প্রবাদ ]

২২২৫ খাল কেটে কুমীর আনা।<sup>2</sup>

[ > পা—খানা কেটে; নালা কেটে। ২ 'কেন ভায়ারা, খাল কেটে গাঙ্গের ক্মীর ঘরে আনছ'—অমৃত বস্তর গ্রাম্য-বিজ্ঞাট। 'খাল খ্ঁড়ে কুমীর এনো না, উপীন দা'—শরৎ-চক্তের চরিত্রছীন

২২২৬ খাল সার হয়ে কুমীরকে কলা দেখানো।

[ > পা—গাঙ; নদী। ২ 'নদী পার হয়ে এখন কুমীরকে কলা দেখাতে চাও'—অমৃত বস্থুর বিজয়-বসস্ত। 'মিষ্ট কথা ব'লে ক'য়ে, আকাশের চাঁদ হাতে দিয়ে, কুমীরকে কলা দেখায়ে ফাঁকি দিও না'—গোপাল উড়ে ]

খাল শুকোলেও রেক' মরে না, নং ২৪৩৭ দ্রপ্টব্য।

২২২৭ খালি কলসীর বাজনা বড়। ° [ ১ নং ৩৯৭, ৫২৬, ৭৯৮০ ]

২২২৮ থালি থুয়ে সারা বাড়ী, সীমার গোড়ে পাড়াপাড়ি। খালি হাড়িতে পাত বাঁধা, নং ৭৯৬০ দ্রষ্টব্য।

২২২৯ খালি পেটে খাবে কুল, ভরা পেটে খাবে মূল। ১
[ ১ উভয় অনিষ্টকর। নং ১৩৩, ৮৮৯৩ ]

২২৩০ খালে জল ত নালায় জল।

২২৩১ খাস্ তালুকের গ্রজা।

২২৩২ খাস্ বাগানে আলকুশী।

[ > শুঁয়াযুক্ত নিকৃষ্ট ফলবিশেষ ]

২২৩০ থাসীর তেল বাড়ে, খোন্দকারের আয় বাড়ে।

২২৩৪ খিচুড়ি পাকানো।

[ > 'কিন্তু ব্যাপারটা যেন থিচুড়ি পাকিয়ে গেল'—শরং-চল্রের বোড়শী। 'বেশ থিচুড়ি পাকিয়েছ'—দিজেল্র রায়ের ভীম ]

২২৩৫ থি<mark>ড়কি দিয়ে হাতী গলে, সদরে বাঁধে ছুঁচ।</mark>

[ > প!— मप्तत ছूँ ठ ठत्न ना, अन्मत्त हां छी ठत्न ; हूँ ठ ठत्न ना मप्तत, हां छी ठत्न अन्मत्त । नः ४२०८ ]

<mark>২২৩৭ থিড়কি সদরে লাগিয়ে কাঠি, তবে দিই সিঁধকাঠি।</mark>

২২৩৮ থুচরা কাজের মুজরা নাই। ১ মাফ, ছাড় ]

২২৩৯ খুঁচিয়ে ঘা করা।

[ > 'ত্মি আর খুচিয়ে ঘা ক'রো না'—শরৎচন্দ্রে নব-বিধান। নং ৩০৪১]

২২৪০ খুঁজি খুঁজি নারি<sup>২</sup>, যে পায় তারি।

[ > পা—নারী ]

২২৪১ थ्ँ छ-आंथूरत भारात वालाहे।

[ > যে খুঁটিয়া অক্ষর পড়ে, অল্পশিক্ষিত। স্থতরাং, যে দিবারাত্র খুঁটিনাটি লইয়া থাকে। অথবা, সং কূট আক্ষরিক, যাহার হাতের অক্ষর কুটিল, অর্থাৎ যাহার অল্প বিচ্চা। 'খুঁট মিলাতে পারে না, এমনি খুঁট-আঁখুরে'—দাশু রায় ]

২২৪২ খুঁটি না থাকলে ঘর পড়ে।

২২৪৩ थूँ हि रुख वस्म शाका।

[ > 'আমার পালায় পিটে খেলেন, তাঁর পালার দিন খুঁটি
হয়ে ব'সে রইলেন'—জামাই বারিক ]

২২৪৪ খুঁ জিয়ে বড় হওয়া।

[ > 'জ্ঞান নাস্তি পাবি শাস্তি, মস্ত হচ্ছিস খুঁড়িয়ে'—দাশু

২২৪৫ খুন করলে খুনে, পরের কথা শুনে।

২২৪৬ থুলিল মনের দ্বার, না লাগে কপাট।

[ ১ ভারতচন্দ্র ]

পুড়োর জয়েই জয়, নং ৬৭১২ দ্রষ্টব্য। থেঙরে বিষ ঝাড়া, নং ৩৫২৫ দ্রুষ্টব্য।

২২৪৭ খেউড় গাওয়া। খেউড়ে জেতা। গথেউড়ের উতোর। বিবারণ করেন'—

হতোম গ্যাচার নক্শা। ২ 'বাবা…উতোর শুনে যাও'—

গীলাবতী।—নং ৮১০ ]

২২৪৮ থেঁকশেয়ালি<sup>২</sup>, যুদ্ধের সময় বাঘ।
[১ পা—দেখতে থেঁকশিয়ালি]

২২৪৯ থেঁকি কুকুরের ঘেউ-ঘেউ সার । । ।

[১পা—চড়া ডাক। ২ নং ৪০০]

২২৫০ খেজুরগাছ তেলপানা হয়েছে। । ।

[ ১ অর্থাৎ কাঁটার যন্ত্রণা নেই, যথন পাপীকে যমদূত তার
উপর দিয়া টানে। নং ৬৫০১ ]

'থেটে থেটে মরল ছুয়ো ইত্যাদি, নং ৭৬৭৮ ব্রষ্টব্য।

২২৫১ খেতাবী খুড়ো।

[ > 'আশাসোটাওয়ালা থেতাবী খুড়ো'—ছতোম পঁ্যাচার নক্শা। পা—কেতাবী ( অর্থাৎ পুস্তকে পাওয়া যায়, বাস্তব জগতে বিরল )]

২২৫২ থেতে আনলাম মূলো, পোঁদে হল শূলো।

[ ১ প্রবোধচন্দ্রিকায়, আভাণকের উদাহরণ হিসাবে উদ্কৃত ]

২২৫৩ খেতে আহলাদ, পরতে আহলাদ, বাঁদরামিতে কিসের আহলাদ।

২২৫৪ থেতে-খেতে গলা বাড়ে, হাঁটতে-হাঁটতে নলা<sup>১</sup> বাড়ে।
[ ১ নলী, হাতপায়ের নলাকার অস্থি। পা—নড়া ]

২২৫৫ খেতে-খেতে লোভ বাড়ে, কাঁদতে-কাঁদতে শোক বাড়ে।

२१४	বাংলা প্রবাদ
<b>२२७</b>	খেতে গেলে ছাড়িস নে, বাঁচতে গেলে নাড়িস নে।
২২৫৭	খেতে গেলে হাঁসফাঁস, দিতে গেলে সর্বনাশ।
२२৫৮	খেতে-দেতে ছল বল, দিন-দিন যায় পোঁদের তল।
২২৫৯	খেতে দেয় না পেটে ভাত, ঠেলা দেয় চোদ্দ হাত।
২২৬৽	খেতে না জানলে মরে, বসতে না জানলে নড়ে।
	[ > পা—থেতে জানলে যরে না, বসতে জানলে পড়ে না ]
<b>२</b> २७ऽ	খেতে না পারলেও হাঁকাই আছে।
२२७२	থেতে <sup>১</sup> পায় না পচা পুঁটি, পেতে চায় ঘি-কটি <sup>২</sup> ।
	[ ১ পা—'থেতে' বাদ। ২ পা—থেতে চায় রুই ভেট্কি; বলে—খাব ত্থ-রুটি; হাতে পরে হীরার আওটি, ইত্যাদি। নং ৫০৪০, ৬২০৩ ]
ঽঽ৬৩	থেতে পায় না মূলে, বীজ রেখেছে তুলে।
२२७९	থেতে পায় না শাক-সজনা,
	ডাক দিয়ে বলে— ঘি আন্না।
	[ ১ পা—বাড়ীতে ]
২২৬৫	খেতে পারি না°, শকে না°, মুখে দিলে থাকে না।
	[১ পা—থেতে গেলে। ২ শথ বা অভিকৃচি হয় না]
	থেতে পারি নিতে পারি ইত্যাদি, নং ৫৪৯১ ক্রষ্টব্য।
	থেতে পেলে শুতে চায়, নং ৫৫১২ দ্রষ্টব্য।
২২ <b>৬</b> ৬	খেতে পেলে ফকির ভালা, খেতে না পেলে ফকির শালা।
२२७१	খেতে বড় দরদ, আনবার নয় মরদ।
২২৬৮	খেতে বললে মারতে ধায়, রাগী লাভ > এইরূপে যায়।
	[ ১ পা—ধন ]
ঽঽ৬৯	খেতে বসলে কিসের দায়, পাকা ধান কি জলে যায়।
२२१०	খেতে ভাল ভাজা চাল, দেখতে ভাল মুড়ি।
	রসকে ' ভাল এক ছেলের মা, টস্কে <sup>২</sup> ভাল ছুঁড়ী ॥
	[ ১ রস = সজোগ। ২ পা—দেখতে। টস্ = আদর ]

```
খেতে যদি হয় সাধ, সকলই পরসাদ।
2295
          থেতে সাধ, দিতে বাদ।
२२१२
          খেদাই নে<sup>১</sup>, তোর উঠান চষি।<sup>২</sup>
२२१०
              [১পা—তাড়াই না। ২ 'থেদাই নে তোর উঠা<mark>ন চৰি,</mark>
              বাস্তবৃক্ষ রাথে নাক'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তাড়াব না, উঠান চধা
              কেন'—অমৃত বস্থর বৌমা ]
          খেয়া পার হ'লে পাটনী শালা।
২২৭৪
               [ > পা— পার হয়ে গেলে ]
          খেয়ার কড়ি।
2296
          থেয়ার কড়িতে ডুবে পার, নং ৪৬২৫ দ্রষ্টব্য।
          খেয়ে-খেয়ে কুমীর (বা হাতী) হওয়া।
২২৭৬
          (थर्य-(थर्य यन शास्त्र थूँ हि।
२२११
          থেয়ে-দেয়ে কাজ নেই, ঝেঁতলায় গোবর ।
२२१४
               [ ১ অর্থাৎ ঝেঁতলায় বোনা মাছুরে গোবর ছড়া ]
          থেয়ে-দেয়ে পড়ল মনে, হু কোটা রয়েছে বাঁশবনে।
२२१२
          খেয়ে-দেয়ে বাঁচলে তার নাম ধন।
5200
          [১পা—ম'রে]
          খেয়ে-দেয়ে যায় শুতে, বিধি নে<sup>°</sup> যায় মূলো চুরি <mark>করতে।</mark>
5527
          খেয়ে বাঁচলে কামাই', মেয়ে বাঁচলে জামাই।
2242
               [ > রোজগার ]
          খেয়ে মাগীর গলা বাড়ে, ব'সে ব'সে ডা'ন ঝাড়ে।
 2200
 ২২৮৪ 🐴 খেয়ে মুতে, মুতে খায়, তার কড়ি বৈছ না পায়।
               [ ১ নং ৮৮২২ ]
           থেয়ে হাগে, শুয়ে জাগে, তার গত্তি<sup>°</sup> কভু না লাগে<sup>°</sup>।
               [ > গাত্র শব্দ হইতে, 'গতর' অর্থে। ২ পা-সে প্ত
 2566
               (বা মান্ত্ৰ) কোন কাজে না লাগে]
```

ş	Ъ	0
---	---	---

## বাংলা প্রবাদ

२२৮७	থেলতে জানলে কানা কড়ি দিয়েও থেলা যায়।
	ি পা—যে থেলতে জানে (বা থেলে), সে কানা কড়ি দিয়েও (বা কড়িতেও) থেলে। 'তাই লোকে বলে যে, যে থেলে সে কানা কড়িতেও থেলে'—বিষবৃক্ষ ]
२२৮१	খেলাম ত চার বার, না খেলাম ত দিন চার।
5500	খেলাম ভাত, ফেললাম পাত।
২২৮৯	খেলাম বা না খেলাম, মালসা ত একটা ভাঙলাম।
<b>\$</b> \$\$0	খেলেও জাত যায়, না খেলেও প্য়সা যায়।
	[ > বৈশুবের মাংস কিনিয়া বিপদ ]
5597	খেলে জাত যায় না, ফুকরালে জাত যায়।
<b>\$</b> \$\$\$	খেলে ডোম্নী ত ডাক্ বাম্নী।
২২৯৩	থেলে-দেলে বাঁধলে পুড়া', কলা দেখালে বদলা বুড়া।
	ি> আঁটি, বোঝা। ২ প্রতিদান বা প্রতিশোধ অভিলায়ী ?
<b>২২৯</b> 8	(थरलन परे त्रभाकान्छ, विकारतत रवला शावर्षन।
	[ > হতোম প্যাচার নক্শায় উদ্ধৃত ]
২২৯৫	খেলে পরে কুঁচকি-কণ্ঠা <sup>*</sup> , লড়তে নারে আড়াই ঘণ্টা।
	[ > অর্থাৎ কুঁচকি কণ্ঠা সমান হইয়া যায় ! ]
२२৯७	খেলে বিষ, না খেলে নির্বিষ।
२२৯१	थिएन मोला, ना थिएन द्यानारे।
<b>442</b> P	থোঁজার চেয়ে সোজা ভাল।
<b>2222</b>	থোঁজে থোঁজে চৌকিদারি।
	[ > नः ७१৫२ ]
২৩০০	খোঁটার জোরে মেড়া । লড়ে। ২
	[ ১ পা – গাড়ল। ২ 'খুঁটোর জোরে ম্যাড়া নড়ে'—— জামাই বারিক ]
२७०५	থোঁড়া এসেছে নাচতে, কানা এসেছে দেখতে।
	ধনে-বেচা বেণে এসেছে আফিঙের ভাও জানতে ।।
	[ > न( 80)0 ]

থোঁড়া কি জগনাথের সেথোঁ । 2005 [ ১ সাথী ; কারণ জগন্নাথ বিগ্রহের হাত-পা ঠুটো ] খোঁড়াকে খড়ম। 2000 খোঁড়া, না, পা মোড়া। 5008 খোঁড়া ভাতার বুড়ো বেয়াই, কোনো দিকে <del>সুখ নাই।</del> 3000 [ > বিয়েপাগলা বুড়োতে প্রযুক্ত ] খোঁড়ার পা খানায় পড়ে, নং ১৬৬৫ দ্রষ্টব্য। খোদাকে না দেখা যায়, আক্ষেলে তার চেনা যায়। ২৩০৬ খোদা যব দেগা, ছপ্পর ফোঁড়কে দেগা। 2009 [ ১ অমৃত বস্থর চোরের উপর বাটপাড়িতে উদ্ধৃত ] খোদার এমন কল, নারকলের ভেতর জল। 2000 খোদার ওপর খোদকারী। 2002 খোদার খাসী। 2030 [ > হৃষ্টপুষ্ট স্বচ্ছন্দ-বিচরণকারী ব্যক্তি ] খোদার নাও দোয়ায়<sup>5</sup> চলে। 5027 [ > আশীর্কাদে বা অন্তগ্রহে। পা—ডাঙায়] খোঁয়াড়ি ভাঙা। २०१२ [ > নেশা ছুটিলে অবসাদ দ্র করিবার জন্ম পুনরায় মাদক-সেবন। 'বেক্স সমাজের দিন সকাল বেলায় খোঁয়াড়ি তেঙে রাখব'—অমৃত বস্থর গ্রাম্যবিভাট ] খোঁয়াড়ে<sup>১</sup> পড়লে হাতী, চামচিকেতেও মারে লাথি। 5070 [ > পা—হাঁড়লে। ২ পা—হাতী যথন দঁকে পড়ে, চামচিকেতেও লাথি <mark>মারে।—প্রবাদের অন্ত রূপান্তরের জন্ত</mark> नः ७३५७, ४५४६, ४५३७ सप्टेवा ] খোলসা ঘরে না রয় সাপ ইত্যাদি, নং ৪৩৩৮ দ্রষ্টব্য। খোলা কামাই নেই, নং ২৮৮০ দ্ৰষ্টব্য। খোলা ভাটি। .5028 [ > দেশী মদের কারখানা আইনকান্ত্রনে বন্ধ নয় ] খোশ খবরের ঝুটাও ভাল।

2076

-২৮২	বাংলা প্রবাদ
২৩১৬	থোশমেজাজী বাবু হলে চিভিয়াখানায় শখ।
२७३१	থোসের <sup>১</sup> তেল নেই, কলাবড়ার <sup>২</sup> সাধ।
	[ ১ পা—খুসকিতে। ২ পা—তালের বড়ায় ]
२७१४	খ্যান্থেনে জরে আর ঘ্যান্ঘেনে ভাতারে।
	আর কিছু না করুক, জালিয়ে পুড়িয়ে মারে॥
	·
.२७১৯	STEN STEN THE
7038	গঙ্গা গঙ্গা, না জানি কত রঙ্গা-চঙ্গা।
	[ > ইহার পর আরও হুই পংক্তি পাওয়া যায়—'কাছে গিয়ে দেখি ভংভদা, বয়ে যাচ্ছে জলতরদা' ]
২৩২ ৽	গঙ্গা গঙ্গা ভাগীরথী, পাপ নেই এক রতি।
२७२ऽ	গঙ্গাজলে গঙ্গাপুছা ৷ ৷
	[ > 'আপনি আপন সম্ভবে, যেমন গলাপ্জা গলাজলে'— নিধু বাবু ]
२७२२	গুঙ্গাজলে গোবর গোলা।
	্ [ > অত্যস্ত শুচিবাই। 'ঘরে আছেন গুণবতী গলাজলে গোবর গুলে'—হতোম গ্যাচার নক্শা ]
২৩২৩	গঙ্গাজলে বকালে ৷ <sup>১</sup>
	[ ১ গলাজল স্পর্শ করিয়া মিথ্যা সাক্ষ্য দেওয়া যাহার ব্যবসা, অর্থাৎ ভীষণ মিথ্যাবাদী। 'আ—রে গলাজলে বব্বলে! আমি যে এই উঠানে দাঁড়িয়ে আগাগোড়া সব গুনেছি'— প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্মাসী ]
२७२8	গঙ্গা ছ'কুল ভাঙে না।
२०२৫	গঙ্গা মড়া আলেন ।
	[ > আলানো = এলানো, এলিয়ে দেওয়া; অর্থাৎ পরিত্যাগ করা, যথাঃ 'থুরথুরে বুড় কিন্তু টাকা পেলে বে করতে আলেন না'—আলালের ঘরের তুলাল ]
<b>২৩</b> ২৬	গঙ্গায় বা গঙ্গার জলে ভাসিয়ে দেওয়া।

২৩২৭ গঙ্গায় ময়লা ফেললে গঙ্গার মাহাত্মা যায় না।

২৩২৮ গঙ্গায় সারি গাইলে গঙ্গা হয় না ছন্তী। তুন্তির গুণ গাইলে ছন্তী হয় না শিষ্টী॥ [১ নৌকায় বাচ খেলিবার সময় গীত অশ্লীল গান; 'obscene song'—Morton]

২৩২৯ গঙ্গাযাতা করা। <sup>১</sup>
[১ নং ৪৭৩২ দ্রষ্টব্য ]

২৩৩০ গঙ্গার জল গঙ্গায় র'ল, পিতৃপুক্ষ উদ্ধার হ'ল<sup>১</sup>।

[১ অর্ধাৎ তর্পণের দারা। পা—পুকুরের জল পুকুরে র'ল,
পিতৃলোক সম্ভই হল ]

২৩৩১ গঙ্গার দিকে পা। ।

[ > আসন্ন মরণ। 'গঙ্গার পানে পা করেছে, তার আবার বিয়ে
করা কেন'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য।—নং
৯৮৩ দ্রষ্টব্য ]

২৩৩২ গঙ্গার পশ্চিম কূল বারাণসী সমতুল।

২৩৩৩ গজকচ্ছপের যুদ্ধ। ১ বা, গজকচ্ছপী।

[ > পুরাণে বর্ণিত ঘোরতর যুদ্ধ। বিভাবস্থ ও স্থপ্রতীক নামে তুই ভাই বিষয় সম্পত্তি লইয়া কলহে অবশেষে পরস্পারের শাপে হস্তী ও কচ্ছপের রূপ পাইয়া নিত্য দ্বস্থ্য করিত]

২৩৩৪ গজপৃষ্ঠে যে বা যায়, ' ফেউ দেখে সে ডরায়।
[১পা—গজে আসে গজে যায়। নং ৮৫৮৩ দ্রষ্টব্য]

২৩৩৫ গজভুক্তক পিখবং।<sup>১</sup>

ি সং—আজগাম যদা লল্মীন বিকেলফলাম্ব্ৰ । নিৰ্জগাম
যদা লল্মীৰ্গজভুক্তকপিথবং ॥—হাতী কথবেল খাইলে নাকি
তাহা বাহিরে যেমন তেমনি থাকে, কিন্তু অন্তঃসারশৃত্ত হয়।
ইহা লৌকিক ব্যাখ্যা (নং ৮৬৯৬ দ্রষ্টব্য); কিন্তু এথানে
গজশব্দের অর্থ কীটবিশেষ]

গজরায় কিন্তু বর্ষায় না, নং ২৪০২ দ্রষ্টব্য।

২৩৩৬ গড় করি পিটে, দাঁত ছেড়ে দে'। [> পা—দাঁত ছাড় পিটে, গড় করি ভোরে]

51	- 9	

২৩৩৭ গড় করি মেয়েদের পায়, ধানভানা চাল ঠাকুরে খায়<sup>১</sup>।

[ > পা—্যে পায়েতে চিঁড়ে-কুটে মহাপ্রভুর ভোগ লাগায় ]

২৩৩৮ গড়তে চায় ঠাকুর, গ'ড়ে বসে কুকুর।

[ > नः १৯>৫, २७७৯ ]

২০০১ গড়তে পারে না একখান, ভেঙে করেণ সাতখান।

[ > পা—ভাঙতে পারেন; ভেঙে বসেন ]

<mark>২৩৪০ গড়ালিকা-প্রবাহ।</mark>

[ > গতামুগতিকতা, মেনপাল বেমন মেনীর অমুসরণ করে। Woolner Memorial Volume, Lahore 1940, pp. 65-67]

<mark>২৩৪১ গণক<sup>১</sup> যদি গণে<sup>২</sup> ঠিক, তবে কেন মাগে ভিক।</mark>

|১ পা-দৈবজ্ঞ। ২ পা-বলে]

২৩৪২ গণ্ডায় এণ্ডা দেওয়া।

ি পাঠশালায় গণ্ডাকিয়া আবৃত্তির সময়, শেষোচ্চারিত 'গণ্ডা' শব্দের সঙ্গে মিলাইয়া ফাঁকিবাজ পড়ুয়ার 'এণ্ডা' বলা। অর্থাৎ কৌশলে কাজে ফাঁকি দেওয়া। 'কেউ কেউ আমাদের মত গুরু মশায়ের পাঠশালের ছেলেদের মত গণ্ডায় এণ্ডা সায় দিয়ে গোলে ছরিবোল সাল্লেন'— হতোম পাঁচার নক্শা। 'মতিলাল গোলে ছরিবোল দিত, কেবল গণ্ডার এণ্ডা ও বুড়িকা ও পণিকার শেষ অক্ষর বলিয়া ফাঁকি সিদ্ধান্ত করিত'—আলালের ঘরের ত্বাল]

২৩৪৩ গণ্ডারের চামড়া।

[ > গণ্ডারের মত স্থলচর্মী। অর্থাৎ মারধোর বা অপমান যাহার গায়ে লাগে না ]

২৩৪৪ গতরথাকী বা গতরকুড়ী। গতর পোষা। গতরে ছ'মাস। গতরে মাওড়া পোকা ধরা। গতরের মাথা খাওয়া। গতর নড়ে না।

২৩৪৫ গতর খাটাও গতর খাটাও, সোনার মত জ্বলে। গতর পোষ গতর পোষ, রাঙের মত গলে।

২৩৪৬ গতর থাকলে ভাত কাপড়।

২৩৪৭ গতরের নাম আদরমণি, গতর থাকলে খাই <mark>ননী।</mark>

২৩৪৮ গতরের নাম প্রশ্মণি।

২৩৪৯ গতর নেই চোপায় দড়, মেঙ্গে খায় তার পালি<sup>১</sup> বড়।
[১ শভের পরিমাণ]

২৩৫০ গতস্থ শোচনা নাস্তি।°

[ > বুড়ো সালিকের ঘাড়ে রেঁাতে উদ্ধৃত। 'কৃতস্থ করণং নাস্তি মৃতস্থ মরণং যথা। গতস্থ শোচনা নাস্তি ইতি বেদবিদাং মতম্ ॥' নবীন তপস্থিনীতে 'গতান্ধশোচনা নাস্তি' পাঠ আছে। 'গতস্থ শোচনা নাস্তি, যা হবার হয়ে গিয়েছে'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

२७৫১ शमारेलकती हाल।

ি গদা বা ভারবাহী নৌকার ('গাধা' বোটের) মন্থর ও দীর্ঘস্থাী লস্করের মত। মভাস্করে, গদাধর লস্কর নামক কোনো বিপুলকায় ধনী ব্যক্তির মন্থর গতি ও ক্ষিপ্রকারিতার অভাব হইতে এই প্রবাদের উৎপত্তি; কিন্তু এই ব্যাখ্যা কাল্লনিক বলিয়া মনে হয়।—'গদাই লস্করি চালটুকু দেখছি অভ্যাস করা আছে'—অমৃত বস্কর বাহবা বাতিক]

২৩৫২ গন্ধমাদন আনা।°

[ ১ এই বাক্যাংশ প্রবাদাকারেও দেখা <mark>যায়ঃ আনতে বললে</mark> বিশল্যকরণী, এনে বসল গন্ধমাদন ]

২৩৫৩ গব্য থাকলে<sup>5</sup> আগে পাছে<sup>3</sup>, কি করে তার শাকে মাছে।<sup>9</sup>

[১ পা—যদি গব্য। ২ অর্থাৎ স্বত আহারের আগে ও
তুগ্ধ আহারের শেষে। ৩ পা—থাকে গব্য আগা পাছা,
কি করে তার শাগা মাছা]

গভীর জলের মাছ, নং ৭২ দ্রষ্টব্য।

২৩৫8 গয়ংগচ্ছ রূপে চলা।

[ ১ 'নায়েব ফাঁপরে পড়িয়া গয়ংগচ্ছরপে আম্তা আম্তা রকমে চলিতে লাগিল'—আলালের ঘরের ছলাল ]

২৩৫৫ গয়লা আশী বছরেও সাবালক হয় না।

[ > পা---গয়লার আশী বছরেও বুদ্ধি পাকে না; গয়লা আশী বছরে সাবালক ]

```
বাংলা প্রবাদ
  २७७
            গয়লাতে গাড়া খোঁড়ে পাড়ার মারতে গাই।
  ২৩৫৬
            সেই গাড়াতে প'ড়ে মরে গয়লার সাত ভাই ॥১
                [১ নং ৪৮৯৬ ]
            গয়লার গুণে ঘি, মায়ের গুণে ঝি।°
  2069
                [ ১ নং ৫৬৭৪ ]
           গয়লার চোঙা, উপুড় করলেই নেই।
  ২৩৫৮
           গয়লার দই গয়লায় বাখনায়।
  ২৩৫৯
                ি পা-গয়লার দই গয়লা টক বলে না ]
           গয়লার হুধ ইত্যাদি, নং ৪১৬৬ দ্রপ্টব্য।
           <mark>গয়লার ধর্ম কেঁ</mark>ড়ের বাইরে।
 2000
 ২৩৬১
           গয়ার পাপ বিদায় করা।
               ্ ১ গয়ার প্রেত সহজে উদ্ধার লাভ করে না (নং ১৮৩৮
               ক্রষ্টব্য ), স্বতরাং তাড়ানো কঠিন। 'ন্তন নৃতন ভাল
               <mark>লাগিবে, শেবকালে সকলে রাগিবে, বলিবে—বেট। ব</mark>ড়
               গরার পাপ'--দান্ত রায় ]
           গরজ পড়লে খোঁড়াও লাফায়।
 २७७२
           গরজ বড় বালাই।
 ২৩৬৩
               [ ३ नः ४ ३२२ ]
           গরজ ভারি, খরচ কম।
 ২৩৬৪
          গরজী যেমন, আহাম্মক তেমন।
২৩৬৫
          গরজে গয়লা ঢেলা বয় ।
২৩৬৬
               [ > অর্থাৎ হুধের বাঁকে, হুই দিকের পালা ভারসাম্যে স্মান
               করিবার জন্ম একদিকে ভারি ইট ইত্যাদি বহন করে ]
          গরজে ধান ভানে মরদে।
২৩৬৭
          গরজে<sup>২</sup> লোহা বয়, অগ<mark>রজে<sup>২</sup> সোনাও॰ নয়।</mark>
২ ৩৬৮
              [ ১ পা—লাভে। ২ প<del>া—অলাভে। ৩</del> পা—তুলোও;
              শোলাও ী
         গরজের পা মাথার ওপর দিয়ে।
২৩৬৯
```

২৩৭০ গরব কর যৌবনভরে, কাঁদতে হবে অঝোর ঝরে। ১
[১ নং ২৭২ প্রবাদের সংক্ষিপ্ত আকার ]

২৩৭১ গরবিণী রাই।

২৩৭২ গরবের গরবিণী, এই পরেন নাকে নথ, এই পরেন কানে।

২৩৭৩ গ্রম ভাতে বেরাল ভোতা<sup>১</sup>।

[ > পা—বেজার ৷ নং ৮৫৩৮ ]

২৩৭৪ গরীবকে<del>\*</del> দিলে তোলা থাকে<sup>১</sup>।

[ ১ অর্থাৎ পুণ্যের হিসাবে জ্বমা পাকে ]

২৩৭৫ গরীব মানুষ ফড়িঙ খায়, পাল্কি চ'ড়ে বাছে যায়। গরীবের কথা বাসি হলে ইত্যাদি, নং ১৫২৪ দ্রষ্টব্য।

গরীবের বাড়ী হাতীর পাড়া, নং ১৫৩২ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৩৭৬ গ</mark>ৰু কালো ব'লে কি তুধ**ও** কালো হবে।

২০৭৭ গরু কিন্বে আগে পাছে<sup>১</sup>, পুকুর কাটবে বাড়ীর নাছে<sup>২</sup>।

[ > অগ্রপশ্চাৎ দেখিয়া বা ভাবিয়া। কিন্তু লঙ সাহেবের বাাখ্যা এইরপ — পালের অগ্রে বা পশ্চাতে যে গরু যায় তাহা ক্রয় করা কর্ত্তব্য, কারণ অগ্রের গরু বলিষ্ঠ, পশ্চাতের গো স্থল হয়'। ২ নাছ — সং রথ্যা > লচ্ছা > লাছ বা নাছ। সদর বা খিড়কি ছুই অর্থেই প্রয়োগ পাওয়া যায়; তবে প্রোচীন সাহিত্যে সাধারণতঃ প্রোক্তাক্ত অর্থেই ব্যবহৃত ]

২৩৭৮ গরু-খোঁজা করা।

২০৭৯ গৰু জৰু ঘোড়া, এক এক ঘাড়মোচ<mark>ড়া।</mark>

[ ১ নং ২৮৩২ ]

২৩৮° গরু জরু ধান, রাখ বিভাষান<sup>3</sup>।

[ ১ পা—তিনে রাথে মান ]

२०५५ शङ्ग छङ्ग थान, ना (पथलाई यान्।

२०৮২ গরু জরু পাটুনী, মাঝে মাঝে পিটুনী<sup>5</sup>।

[ ১ পা-তিন সন্ধ্যা আঁটুনি ]

কাঙাল শব্দে ধৃত প্রবাদগুলিও দ্রন্থবা ।

522	বাংলা প্রবাদ
২৩৮৩	গৰুড় মূৰ্ত্তি। বা গৰুড় পক্ষীর মত থাকা।'
	[ > বিষ্ণুর নিকট ভীত ও বুক্তকরে অবস্থিত গরুড়ের মত ]
২৩৮৪	গৰুড়-শয়ন।°
	ি জন্মের পূর্ব্বে গরুড় দীর্ঘকাল অণ্ডের মধ্যে স্থপ্ত ছিলেন। 'ঠারেঠোরে কথা কই দিনে পতির সনে। রাত্রি হইলে নিজ্রা যাই গরুড়-শয়নে ॥'—কবিকঙ্কণ]
২৩৮৫	গৰুতে খেলে বাড়ে, ছাগলে খেলে মুড়িয়ে যায়।
২০৮৬	পকতে না চিনে হাল, মানুষে না চিনে কাল।
২৩৮৭	গরু তোরে বেচব না,
	এখানেও ঘাস-জল সেখানেও ঘাস-জল।
२७५५	গরু না বিয়তে ঘিয়ের দর।
	[১ পা—গাই]
২৩৮৯	গৰু বিকায় ঠাটে, কাপড় বিকায় পাটে।
২৩৯০	গরু মরবে ধরবে তুলে, মানুষ মরবে ধরবে চেপে।
২৩৯১	গরু মেরে গোলকে বাস, গঙ্গাস্থানে সর্বনাশ।
\$095	গরু মেরে ই জুতো দান । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।
	<ul> <li>পা—কেটে। ২ পা—বামুনকে জুতো দান। ৩ 'ভদ্র চালচুল নাই, কেবল গরু কেটে জুতা দান ধাশ্মিকতা আছে'</li> </ul>
	— जानारनत घरतत ज्नान। टिक्टारनत मन था ७ मा वर्ष
	দার গ্রন্থেও 'কেটে' পাঠ আছে। নং ৩৪৬৪ ]
২৩৯৩	গরু <mark>যার, গো</mark> বর তার।
২৩৯৪	গ <del>রুর ইচ্ছায় হাল</del> চয় না।
	গরুর কুটুম চাটলে-চুটলে ইত্যাদি, নং ৬৬৭৬ দ্রপ্টব্য।
<b>১</b> ৩৯৫	গরুর দোষে গয়লা নষ্ট।
২৩৯৬	গৰুর পিরীত চেটে <mark>, মানুষের পিরীত সেঁটে</mark> । ব
	[ ১ ঠাসিয়া ধরি <mark>য়া ৷ ২ নং ৬৬৭৬ ]</mark>
২৩৯৭	গরুর বাঁটে গোবর দেওয়া।
	[ ১ 'তোমার জ্বন্থে কুলাজনার। গরুর বাঁটে গোবর দেওয়ার

ভায় গায় কালি দিতে পারে, কিন্তু কুলে কালি দিতে পারে

না'—সধবার একাদশী ]

২৩৯৮ গরুর মধ্যে এঁড়ে, জাতের মধ্যে নেড়ে। খাওয়ালে-দাওয়ালেও মারে তেড়ে॥ [১ নং ৩৩৭৬, ৫১৩ং, ৮০০৯]

> গরুর লেজ ধ'রে বৈতরণী পার, নং ৬০০৭ দ্রষ্টব্য। গরুর শত্রু কা' ইত্যাদি, নং ২৪৬৩ দ্রুটব্য।

২৩৯৯ গরুর হাঁচি।

[ > "জীব' বলাও দোৰ, না বলাও দোৰ। <mark>অর্ধাৎ ছোট-</mark> লোকের থোসামোদ"—লঙ সাহেবের মন্তব্য ]

গরু হাবড়ে পড়ে যার ইত্যাদি, নং ৭১২৭ দ্রষ্টব্য।

২৪০০ গরু হারালে পাওয়া যায়। । ।

[ > অর্থাৎ এমন স্থল যেথানে সব কিছু খুঁজিলে পাওয়া যায়। 'Symptomatic treatment আকর্যা! এতে তা হলে গরু হারালে পাওয়া যায়'—হিজেল রায়ের ত্যহস্পর্শ ]

২৪০১ গরু হাল বেচে ভাতার, গড়ায় মাগের গলার হার।

<mark>২৪০২ গৰ্জন আছে, বৰ্ষণ নেই।</mark>

[ > পা—বর্ষণ নেই গর্জন সার ; গজরায় কিন্তু বর্ষায় না।
'যেমন গর্জন হইয়াছিল, তেমনি বর্ষণ হয় নাই'—আলালের
ঘরের তুলাল। নং ৬৯৮৮]

২৪০৩ গৰ্জন নেই, বৰ্ষণ সার।<sup>১</sup> [১ নং ২৪০২]

২৪০৪ <mark>গর্তের সাপ খু</mark> চিয়ে বের করা।

২৪০৫ গর্ভযন্ত্রণা। গর্ভস্রাব। ই

[ ১ উৎকট ও দীর্ঘ যাতনা অর্থে। ২ গালাগালি। কিন্তু 'গর্ভস্রাবে যাওয়া' বাক্যের প্রয়োগ, যথা—'তাহার জন্ত এত টাকা গর্ভস্রাবে গেল, তবু ছিড়েন নেই, আবার কোন মুথে টাকা চায়'—আলালের ঘরের হুলাল ]

২৪০৬ গর্ভে ঋণে বিষয়ে কুকুর-রতি-রসে। প্রাবেশে পরম সুখ, প্রাণ যায় শেষে॥ ১ রামেখরের শিবায়ন। বোধ হয়, এই প্রুটির মূলে কোন চল্তি প্রবাদ আছে। নং ৭৪০৪] <mark>২৪০৭ গলগ্রহ। বা, পরের গলগ্রহ হওয়া।</mark>

[ > 'শিখিব পড়িব বড়লোক হব, পরের গলগ্রহ হয়ে কেন র'ব'—চিরঞ্জীব শর্মা। 'পরের গলগ্রহ হয়ে বেড়াচ্ছি, তবু বিলাসে সজ্জিত হয়েছি'—দিজেল রায়ের হুর্গাদাস। 'সে যে দাদার গলগ্রহ হইয়া দাঁড়াইয়াছে, ইহাই তাহাকে উঠিতে বসিতে বি ধে'—শরৎচন্দ্রের পণ্ডিত মশাই ]

<mark>২৪০৯ গল্পহাজারীর বাড়ী, টাকায় বোলখান শাড়ি।</mark>

<mark>২৪১০ গল্পের গরু গাছে ওঠে</mark>।

<mark>২৪১১ গলা (বা গাল) টিপলে তুধ বেরোয়।</mark>

[ > 'বেটার গলা টিপলে বেরর হ্র্ম, পোঁদে গিয়েছিস বুড়িয়ে' —দাশু রায়। 'নিতাস্ত ছেলেয়ামূব !···এথনো গাল টিপলে মায়ের হ্ব বেরোয়'—দিজেন্দ্র রায়ের বিরহ ]

২৪১২ গলা ধ'রে বলতে যাওয়া।

২৪১৩ গলা নেই গান গায়, বিনা সম্বলে পথ বায়<sup>১</sup>।
[> পা—মাগ নেই খণ্ডরবাড়ী যায়। নং ২৪১৪ দ্রষ্টব্য]

২৪১৪ গলা নেই গান গায় মনের আনন্দে। মাগ নেই শ্বশুরবাড়ী যায় পূর্বের সম্বন্ধে॥

২৪১৫ গলাফুলো পায়রা 🗗

[ > 'বক্রেশ্বরও অর্দ্ধচন্দ্রের দাপটে গলাফুলো পায়রা হন'— আলালের ধরের হুলাল ]

<mark>২৪১৬ গলায় আঙ</mark>ুল দিয়ে কাশ তোলা<sup>১</sup>।

[ > পা—বিম করা। 'গলায় আঙ্গুল দিয়া কেন তোল কাশ'—রামপ্রসাদ]

২৪১৭ গলায় কাঁটা বাঁধলে দড়>, বেরালের পায়ঽ গড় কর।
 গি—মাছের কাঁটা গলায় দড়। ২ পা—বেরালে গিয়ে। ৩ পা—কাঁটা যদি ঠেকে গলায়, বিড়ালেরও ধরে পায়।—নং ৬০৩২]

:২৪১৮ গলায় গলায় পিরীত (বা ভাব)।> [১ নং ৮৫৭৮]

২৪১৯ গলায় গামছা দিয়ে টেনে আনা।° [ > 'আজ যেমন আসবে গলায় গামছা দিয়ে ঘরে নিয়ে যাব'—জামাই বারিক ী 2820 গলায়-দড়ে জাত , অন্ত পাওয়া ভার। ি> ব্রাহ্মণ। নং ৮০৪। ২ 'গলায়-দড়ে জাত প্রায় বড় ধূর্ত, অন্ত পাওয়া ভার'<del>, আলালের যবের তুলাল। 'গলায়-দড়ে</del> জাতই অন্তজ্ব'—প্যারীচাঁদ মিত্রের আধ্যাত্মিকা] গলায় পড়েছে ঢোল, বাজালে সিদ্ধি। 5852 [ > পা—ঘাড়ে ] গলায় প'ড়ে বজায় সিদ্ধি, বিপদে যায় বুদ্ধি শুদ্ধি। 5855 [ > পা—গায়ে ] গলার নীচে গেলে আর মনে থাকে না। 5850 গলার মাতুলি ক'রে রাখা। 2858 গলার ফাঁসি । ₹8₹€ [ > 'আমি পরের ঘরে কিনব না তোর ভূষ<mark>ণ বলে গলার</mark> ফাঁসি'--রবীন্দ্রনাথ ী **285**0 গলার হারও ভার হয়। গাইও বুড়ো, বিয়ানও শেষ। २८२१ গাই কিনবে ঝাঁপড়ী, বউ আনবে ফেঁতড়ী । 3826 [১ পা—খেঁকরা। ২—পা নেকরা। ৩ খনার বচন नः (१) [-नः २७४०] গাই কিনবে<sup>°</sup> ছয়ে, বলদ কিনবে<sup>°</sup> বেয়ে।<sup>°</sup> 4859 [ > পা—নেবে। ২ খনার বচন নং ৫০ ] গাই গয়লায় ভাব থাকলে. 2800 এক হাঁটু জলেও আধসের তুধ। [১ নং ২৪৩৩]

গাই নেই ত বলদ দো'।

4807

4805

গাইতে গাইতে গায়েন, বাজাতে বাজাতে বায়েন।

<sup>\* &#</sup>x27;গৰু' শব্দে ধৃত প্ৰবাদগুলিও দ্ৰষ্টব্য ।

-	
২৪৩৩	গাই বাছুরে ভাব  থাকলে, বনে গিয়ে ছ্ধ দেয় । । গ
,	[১ পা—পিরীত। ২ পা—মাঠে। ৩ পা—ছ্ধের ভাবনা কি। ৪ কিথায় বলে, গাই-বাছুরের ভাব থাকলে বনে গিয়ে হুধ থাওয়ায়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের যোড়শী। নং ২৪৩০]
২৪৩৪	গাইয়ের বেটী, বউয়ের বেটা, তবে জানবে কপাল গোটা।
2800	<del>গাঁ গড়ানে</del> ঘন পা <sup>২</sup> , যেমন মা তেমন ছা। <sup>২</sup>
	[ > জমি গড়ানে হইলে ঘন রোপণ । ২ থনার বচন নং ৪৩ ]
•	গাঙ পার হয়ে কুমীরকে কলা দেখানো, নং ২২২৬ দ্রষ্টব্য।
২৪৩৬	গাঙ পার হয়ে ভেলায় লাথি।
२८७१	গাঙ <sup>&gt;</sup> মরলেও <sup>২</sup> রেক <b>৬ ম</b> রে না <sup>8</sup> ।
	[ > পা—থাল। ২ পা—শুকোলেও। ৩ চিহ্ন, রেখা। ৪ পা—নদী শুকোলেও রেখা থাকে ]
5808	গাঙে গাঙে দৈখা হয়, বোনে বোনে দেখা নয়। [১ পা—রাজায় রাজায়]
২৪৩৯	গাঙের মধ্যে ঢেউ দেখে নোকা ডুবায় কূলে। ১
<b>২</b> 88 •	গাছ কেটে কোঁদল করা।
<b>288</b> 5	
4003	গাছগাছালি ঘন সবে না, গাছ হবে তায় ফল হবে না।
	[ > অর্পাৎ ঘন করিয়া রোপণ। ২ খনার বচন নং ১০০ ]
<b>২</b> 88২	গাছ পড়বার আগে, গাছের বাঁদর ভাগে।
	গাছ থেকে প'ড়ে গেল ইত্যাদি, নং ২৯৮ দ্রষ্টব্য।
২৪৪৩	গাছ কইলে বড় কর্ম, মণ্ডপ দিলে বড় ধর্ম।
	[ ২ ডাকের বচন ]
<b>২</b> 888	গাঁ ছাড়ে না কুকুর, মাছ ছাড়ে না পুকুর।
\$88¢	গাছে উঠতে পারে না, বড় ছানাটি আমার।
২৪৪৬	গাছে ওঠে পড়তে, জামিন দেয় মরতে।
२88३	গাছে কাঁঠাল গোঁফে তেল । ১

[ > ইহার পর 'কেমনে কাঁঠাল গালে গেল' এই অধিক বাক্য পাওয়া যায়। ২ 'গাছে কাঁঠাল গোঁপেতে তেল, তাতে কি আর আশা আছে'—গোপাল উড়ে। 'তুই মুখ্যু কি না, গাছে কাঁঠাল গোঁপে তেল দিয়ে বসেছিস'—গিরিশ ঘোষের প্রফুল ]

২৪৪৮ গাছে গরু চরান্, মুথে ধান শুকান্।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ বাক্যবাগীশ ]

২৪৪৯ গাছে চড়লে সাত দেবতা দেখায়।

[ ১ গল্পে আছে, কোন নির্ম্বোধ ব্যক্তিকে গাছে চড়াই<mark>য়া,</mark> মিথ্যা করিয়া নীচে নানা বিষয় আছে বলিয়া ফাঁকি দেওয়া ]

২৪৫০ গাছে চড়িয়ে আছাড় দেওয়া।

২৪৫১ গাছে তুলতে সবাই আছে।

[ > পা—গাছে তুলতে পারে সবাই, নামাতে আমার কেছ নাই। 'তোমরা আমাকে গাছের উপর উঠাইয়া এ কর্ম কেন করাইলে'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

২৪৫২ গাছে তুলে দিয়ে বঁধু, কেড়ে নিলে মই।<sup>3</sup>

[ > নবীন তপস্থিনী। 'গাছে তুলে মই কেড়ে লও, আচকা ফেল অথান্তরে'—গোপাল উড়ে। 'আপনি তুলিয়া গাছে কেড়ে লও মই গো'—ঈশ্বর গুপু। 'আশার গাছে তুলে পিছে কেড়ে নিলে স্থথের মই'—মনোমোহন বস্থ। 'পালাবে বই কি, আমার গাছে তুলে দিয়ে মই কেড়ে নিতে চাও'—অমৃত বস্থর নবযৌবন। 'একে বলে—গাছে উঠিয়ে মই কেড়ে নেওয়া'—দিজেল্র রায়ের ভায় ]

২৪৫৩ গাছে না উঠতেই<sup>,</sup> এক কাঁদি।<sup>২</sup>

[ > পা—চড়তেই। ২ কুলীনকুলসর্ব্বস্থে ও অমৃত বস্থর রাজা বাহাত্বরে প্রযুক্ত ]

২৪৫৪ গাছে ফলের ভর ধরে, না, ফলে গাছের ভর ধরে।

২৪৫৫ গাছে ফুল, <u>ঐকিষণায় নমঃ।</u>

[ > অমুরূপ বচনের জন্ম নং ৮০৬ ইত্যাদি দ্রষ্টব্য ]

২৪৫৬ গাছে ব'সে কাক হাগে, বলে—দেখেনি।
গাছের আম গাছে রইল, বোঁটা গেল খ'সে, নং ৬০৯৫ দ্রষ্টব্য।

```
বাংলা প্রবাদ
238
          গাছেরও খায় তলারও কুড়ায় ।
2869
              ্রি পা—পাড়া। ২ পা—কুড়ানো। 'তোমরা গাছের
              পাড়, তলার কুড়াও'—দাগু রায় ]
          গাছে চেয়ে ফল ভারি।
2866
              [ ১ লং ৩২৯৯ ]
          গাছের চেয়ে ফলের আদর।
2862
         গাছের পরিচয় ফলে।
২৪৬০
              [ > পা--গাছ, তোমার নাম কি ? ফলে পরিচয় ৷--
             নং ৫৩৩৩
         গাছের ফল গাছকে ভারি নয়।
2862
         <mark>গাছের</mark> মিঠা কেবা খায়, মুখের মিঠা কে না পায়।
२८७२
         <mark>গাছের শক্র কা'</mark>ং, খুঁচিয়ে করে ঘা।
2860
             [ ১ পা—গরুর ৷ ২ কাক <u>]</u>
         গাছের শত্রু লতা, মানুষের শত্রু কথা।
$868
         গাজনে উঠলে, বাপকে শালা বলে ।
2866
              > পা—ঝাঁপানে (= গাজনের মঞে)। ২ পা—জ্ঞান
             शांदक मा। नः २৯৫৫ ]
         গাজনের নেই ঠিক ঠিকানা,
২৪৬৬
         ডাক দিয়ে বলে—ঢাক বাজা না।
         গাঁজা খেলে পাঁজা বাড়ে, গর্দ্দানে বাড়ে জোর।
२8७१
         <mark>বাপ-দাদার নাম ডুবিয়ে ডাকে গাঁজাখোর।।</mark>
         গাঁজা, গুলি, অন্নভাঙ্গাণ, তিন নিয়ে ফরাসডাঙ্গা।
2866
             ১ ধেনো মদ ? ]
         গাঁজা গেরুয়া গোঁফদাড়ি, এই তিনে সাধু ভারি।
২ ৪৬৯
         গাঁজা তাড়ি প্রবঞ্না, তিন নিয়ে শরগুনা।
2890
         গাঁজার নাম রাজভোগ, তেড়ে মারে অন্তরের রোগ।
2895
         গাঁটে গিরায় কড়ি নেই, বাকি শহরে সায়র।
२८१२
         গাঁটের কড়ি দিয়ে মদ খাই, লোকে বলে মাতাল।
2890
         গাড় থেকে বিউলেশ্বরী বেরিয়ে এস ইত্যাদি, নং ১৫৩৭ দ্রষ্টব্য।
```

```
গাড়ি, চলেন ত রথ, না চলেন ত আগুলেন পথ।
 2898
           গাড়ির ওপর নাও, নাওর ওপর গাড়ি।
 2896
          গাঁ ঢুকতে ভেটে রায়<sup>১</sup>, এক গুণ ব্যাপারে<sup>২</sup> ছ<mark>'গুণ পায়।</mark>
 2896
               > যদি রাজা বা উচ্চপদস্থ ব্যক্তির সহিত সাক্ষাৎ হয়।
               ২ বাণিজ্যে বা কাজকর্মো ]
          গাঁতে > আঁটে না গুইসাপ, তার লেজে বাঁধা কুলো ।
2899
              [ > পা—গর্ত্ত। ২ পা—কুলো লেজে বাঁধে ]
          গা থম্থম্ গা থম্থম্ গা থম্থম্ করে।
2896
          কে নেবে মোর শাকের পেতে<sup>2</sup>, কে নেবে গো ঘরে।<sup>2</sup>
               হোট চুবজি। ২ পা—কে নেবে মোয় ধ'রে।
               নং ১২৩০ ]
          গাধাকে পরালে বাঘের ছাল, বাঘ থাকে না চিরকাল।
২৪৭৯
          গাধাকে সাজ পরালে ঘোড়া হয় না।
5800
          গাধা পিটিয়ে ঘোড়া।
5827
          গাধা সকল বইতে পারে, ভাতের কাঠি বইতে নারে<sup>১</sup>।
२४४२
              ( ) 'as they absurdly say this animal will not
               do'-Morton |--नः ४४०৮]
          গান জানি না, মান জানি না, খাই একপাত দোকো।
5800
          প'তে আছি শিমূল গাছের তক্তা॥
          <del>গান গুনব  ' অ</del>ক্রুর-সংবাদ, পয়সা দেব<sup>ু</sup> একটি ।
५ ८४८
              [ > প!—छनरवन। २ প!—एत्वन ]
          গাঁ নষ্ট কাণায়, পুকুর নষ্ট পানায় । । ।
$8rc
              [ ১ পা—গাঁয়ের (বা, ঘরের) শক্ত কাণা। ২ পা—পুকুরে<mark>র</mark>
              (বা, জলের) শক্ত পানা। ৩ পা—গ্রাম নষ্ট কানায়, বি<mark>ল</mark>
              নষ্ট কানায় ]
          গাঁ নেই তার সীমানা।
২৪৮৬
              সং—নান্তি গ্রামঃ কুতঃ সীমা নান্তি বিভা কুতো যশঃ!
```

2869

গানের আগে গুন্গুনি, ঝড়ের আগে স্থন্সুনি।

২৪৮৮ গা ফাটা, কান কাটা, গাদ গায়ে যার। সদাই বিরস মন, সুথ নেই তার॥

[ ১ পা-মাগমরা গরুহারা। নং ৬cc> ]

২৪৮৯ গাঁবড় তার মাঝের পাড়া, নাক বড় তার নথ নাড়া । । । ।

[১ পা—গাঁ নেই (দ্বিতীয় বাক্যে 'নাক নেই'); বড় গাঁ;
ভারি গাঁ। ২ নং ২৯৭৫, ৪৫৩৪। পা—চাল নেই তার
ধুচনী নাড়া। ৩ নং ২০৪৫, ২৪৮৬, ২৫১০]

গাবতলায় যদি আম পাই ইত্যাদি, নং ৫৩৬ দ্ৰষ্টব্য।

<mark>২৪৯০ গাঁ বে</mark>ড়ায়, ধোপানী-তোলা জলে নায়।

<mark>২৪৯১ গামছা-মোড়ার দল ।</mark>

[ > হুর্কৃত ; পূর্বকালে দস্কার দল গলায় গামছা দিয়া পথিকদের মারিত ]

<mark>২৪৯২ গাঁয় আধা, খাঁয় পাধা, মোড়লের মা একলাই আধা।</mark>
[ > অর্ধাৎ খাঁ সাহেব বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি ]

২৪৯০ গায়ক বড় তার ছ'হাতে মন্দিরা।

২৪৯৪ গায়ে ওড়ে খড়ি, কলপ-দেওয়া দাড়ি।

২৪৯৫ গায়ে গায়ে শোধ।

[ > নগদ মৃল্য না দিয়া অন্ত ক্রব্যে বা স্বয়ং থাটিয়া শোধ ]

২৪৯৬ গায়ে গু মাখলেও ধমে ছাড়ে না।

[ > পা—কাঁথা ভ'রে হাগলেও। ২ 'গায়ে কাদা মেথে থাকলে যম ছাড়ে না'—দিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী ]

২৪৯৭ গায়ে নেই চাম, রামকৃষ্ণ নাম।

২৪৯৮ গায়ে নেই ছাল-বাক্লা, মদ খায় আক্লা-আক্লা।

২৪৯৯ গায়ে নেই রস, র'াধে গণ্ডা দশ।

২৫০০ গায়ে জর আসা।

[ > শারীরিক বা মানসিক ক্লেশ পাওয়া। 'টাকা দিতে হইলে গায়ে জ্বর আইসে'—আলালের ঘরের ত্লাল। 'শান্তিপুরের ব্রহ্মচারীর কথা মনে হলে আমার গায়ে জ্বর আসে'—লীলাবতী ] ২৫০১ গায়ে প'ড়ে ভাব বা ঝগড়া করা।

[ > 'আবার গায়ে প'ড়ে ঝগড়া কত্তে আসচে'—লীলাবতী। 'দায়ে প'ড়ে গায়ে প'ড়ে করিস কোঁদল'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

২৫০২ গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ান।

[ > 'পরিশ্রম না করিয়া নিরবচ্ছিত্র আরাম! 'গায়ে ছুঁ
দিয়ে গাড়ি ঘোড়া চড়ে ব্যাড়াচেচন'—হতোম প্যাচার
নক্শা]

২৫০৩ গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়ল।

[ > হুতোম পঁ্যাচার নক্শায় প্রযুক্ত। 'সকলেই গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়ল'—আলালের ঘরের ছ্লাল। 'সময় কাটানও চাই, গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়লগিরি করাও চাই'—মদ খাওয়া বড় দায়]

২৫০৪ গায়ে যদি থাকে বল, মুড়ি<sup>১</sup>-কোদাল যায় <mark>রসাতল।</mark> [১ অতীক্ষ্ণ, ভোঁতা]

২৫০৫ পায়ের কালি ধুলে যায়, মনের কালি ম'<mark>লে যায়।</mark>

২৫০৬ গায়ের গন্ধে ভূত পালায়, মাথা<mark>য় ফুলেল তেল।</mark>

২৫০৭ গাঁয়ের গুণে গ'ড়ে গরুও বিকার ।

[ > পা—পাড়াপড়শীর গুণে। ২ সং 'গলি' শব্দ হইতে ( 'অবিজ্ঞাতকিণস্কন্ধঃ স্থথং স্বপিতি গৌর্গলিঃ ) ; হুষ্ট বা অলস গরু। পা—বেঁড়ে। ৩ পা—বিকিয়ে বায় ]

২৫০৮ গায়ের জ্বালা মেটান।

২৫০৯ সায়ের জোরে হার যথা, মনের জোরে জয় তথা।

২৫১০ গাঁয়ের নামে তেঘরে, তার উত্তর পাড়া দক্ষিণ পাড়া।

[ > नः २०४८, २४४७, २४४३ ]

২৫১১ গায়ের মলা ঝিলুকে চাঁছে, মাথার উকুন বাঁদরে বাছে।
মা'কে ব'লো—ভাল আছে।

২৫১২ গাঁয়ের মেধো, ভিন্ গাঁয়ের মধুস্দন।

২৫১৩ গাঁয়ের মেয়ে সিক্নি-নাকী।

গাঁয়ের শত্রু ইত্যাদি, নং ২৪৮৫ ত্রষ্টব্য ।

- ২৫১৪ গাঁয়ে বা আপনার গাঁয়ে হাত দিয়ে কথা বলা।

  [ ১ অর্থাৎ নিজের ক্রটির দিকে নজর রাখিয়া। 'যদি যথার্থ জাত জাত করিয়া বেড়াও তবে আপনাদিগের গায়ে হাত দিয়া কথা কহ'—মদ খাওয়া বড় দায় ]
- ২৫১৫ গালকে গাল হারে , বোঁচা কানে ছুরি হারে।

  [> পা—গালুরার কাছে (গালুরা = গল্পবাজ)। পা—
  দোহারে (= হুই জনকে)। ২ মাল = মল (যথা, 'বৃহৎ
  শরীর তুমি দিগ্নিজয়ী মাল'—ঘনরাম; 'রায়বেঁশে মাল'—
  ভারতচন্দ্র)। কবিকঙ্কণ 'মাল-বিভা' বা মলবিভার উল্লেখ
  করিয়াছেন। ৩ 'The hero is worsted by the
  swaggering talker'—Morton ]
- <mark>২৫১৬ গালগল্প কোঠাবাড়ী, বাজার খরচ চোদ্দ বুড়ি।</mark> গাল পুড়ল আপুদোৰে ইত্যাদি, নং ৩৪৫৪ দ্রষ্টব্য।
- ২৫১৭ গালফুলো গোবিন্দের মা', চাল্তা-তলায় যেও না।

  [ ১ 'ক্রপের ধ্বজা! যেন গালফুলো গোবিন্দের মা'—
  দেবীচৌধুরাণী]
- ২৫১৮ গাল বাড়িয়ে চড় খাওয়া।
- ২৫১৯ গালে কেন কালি ? না, রেঁধেছি এক পালি।
  [১ শস্তের পরিমাপক পাত্র ]

গালে চূণকালি দেওয়া, নং ১১৬ দ্রষ্টব্য।

- ২৫২০ গাঁ সম্পর্কে পাড়া উজাড়। ফিজন্তু রায়ের ত্র্যহম্পর্নে 'ওজড়' পাঠ ]
- ২৫২১ গাঁ স্থন্ধ মারে, দোহাই দেব কারে।
  [> 'গাঁ শুদ্ধ মারুব মারে, দোহাই দেব কারে'—দাশু রায়।
  নং ৫৭৩৫, ৭৫৬৫]
- २৫२२ गाँ ऋवारि मूर्वि मिन्रम मामा।
- ২৫২৩ গিন্নী পায় না ভাত, কুকুরে নাড়ে <del>ঘাড়।</del>
- ২৫২৪ গিন্নী ভাঙলে জা'ড়', ফেল গে বাড়ীর বা'র।
  মেয়ে ভাঙলে কাঁসি, পড়ল একটা হাসি।
  বউ ভাঙলে শরা, গেল পাড়া-পাড়া॥
  ১ ছা'ড ছাড়িব ছাইছ ন্ত্ৰ

[ > জা'ড়, জাড়ি বা জাইড় = বড় ঘড়া, জালা। ২ পূৰ্ব-

বঙ্গের পাঠান্তর—(ক) গিন্নী ভাঙল জাইড়, হল খান চাইর।
বউ ভাঙল মুচি, হল কুচি-কুচি । (খ) বউ ভাজে মুচি,
ভারে কয় ছুঁচী। মাইয়া ভাঙে মাইট, তারে কয় ঘাইট ।
মুচি = আস্কে পিটে বানাবার ছোট শরা। 'ছাঁাক্ ছাঁাক্
শক্ষ হয় ঢাকা দেন মুচি'—ঈশ্বর ভিপ্তের পৌষপার্কণ।—
নং ৫৩৮১, ৮০৩৫]

২৫২৫ গিন্নীর ওপর গিন্নীপনা, ভাঙা পিঁড়েয় আল্পনা।

২৫২৬ গিন্নীর গায়ে গন্ধ নেই।<sup>3</sup> ১ নং ১৪৩৫ ]

২৫২৭ গিন্ধীর পাপে গেরস্থ নষ্ট। বি ১ নং ১৩৫৩, ৭৫৭৫। গৃছিণীর পাপপুণ্যে ঘর থাকে ম'জ্বে'—ভারতচন্দ্র বি

২৫২৯ গিন্নী হবার সাধ, কাঁথে কলসী বড়ই বাধ<sup>9</sup>।<sup>২</sup>
[১ পা—ক্ষুদ থাকতে মলুকাতে হাত। ২ নং ১৪৯৫]

২৫৩০ গিয়া তিন কাল শেষে এই হাল। <sup>১</sup> [১ ভারতচন্দ্র ।—নং ৩৭৯১]

২৫৩১ **গিল্টি কাজে পালিশ করা।'**[ ১ 'গিল্টি কাজে পালিশ করা, রাঙ্গা টাকায় তামা ভরা'
—হুতোম প্যাচার নক্শা ]

গিল্তেও পারে না, ওগ্রাতেও পারে না, নং ৮৩৫৭ দ্রষ্টব্য।

২৫৩২ গীত গায় কে লো রাই, আমার দেওরের ভাই: । গায় কেমন ? আপনা' রস, পরের বেরস, ভেড়া থেকে কিঞিং সরস॥ ় [ > অর্থাৎ স্বামী ]

২৫৩৩ গু খাই নে গন্ধ ব'লে, লোহা খাই নে শক্ত ব'লে।

২৫৩৪ গুটিপোকা গুটি ধরে, নিজের ফাঁদে নিজে মরে।'

[ ১ 'গুটিপোকায় গুটি করে, আপনার বুদ্ধে আপনি মরে'

—দাশু রায় ]

২৫৩৫ গুড় অন্ধকারেও মিষ্টি লাগে।<sup>3</sup>
[ ১ পা—সাচ্চা গুড় খাঁধার রাতেও মিঠা ]

২৫৩৬ গুড় <mark>খায় ত</mark> পাটালি হাগে।<sup>3</sup> [১ নং ২৩৬]

২৫০৭ গুড় ঢাললেই মিষ্টি। গ [১ নং ৬৯৬৮, ৭০১৫]

<mark>২৫৩৮ গুড় দিয়ে খেলে গুণচটও মিষ্টি লাগে।</mark>

২৫৩৯ গুড় ব্যাদ্র।

[ > 'গুরুচণ্ডালী' ভাষার উদাহরণ ?—কিন্তু লঙ সাহেবের ব্যাথ্যা অন্তর্নপঃ কোন ব্যক্তি বালী গ্রামের নিবাসী মধু সিংহ নামক কোনও লোকের নাম ভূলিয়া গিয়া, নামের ঘুইটি শব্দে মিটন্ব ও ভয়ানকত্ব আছে কেবল এইটুকু মনে রাথিয়া, মধু সিংহের স্থলে গুড় ব্যাঘ্র এই নামকরণ করিল! ]

২৫৪০ গুঁড়া লোহা পাঁজা করলেই অনেক দেখায়। গুড়ে বালি, নং ৮৪৪৫ দ্রষ্টব্য।

২৫৪১ গুড়ের গন্ধে পিঁপড়ে আসে। । ।

[ > পা—গুড় থাকলেই পিঁপড়ে; যেখানে গুড় সেখানে পিঁপড়ে।—'গুড়ের গন্ধেই পীপড়ার পাল পিল্ পিল্ করিয়া

আইসে'—আলালের ঘরের তুলাল। নং ৬৮০৫]

২৫৪২ গুড়ের ঘরে ডে<sup>\*</sup>য়ে<sup>২</sup> কর্তা।

[ > ডেঁয়ে বা বড় পিঁপড়ে ]

২৫৪৩ গুণ ক'রে ভেড়া বানান।

<mark>্১ 'ছোঁড়াকে গুণ করে ভেড়া বানিয়েছে'—আলালের</mark> ঘরের ছুলাল। নং ১৭১০, ৬৩৩৩ ]

২৫৪৪ গুণ জ্ঞান<mark>িণ ছ'মাস, কপালের ভোগং বার মাস।</mark>
[১ পা—তুক্ তাক্। ২ পা—কপালের যা তা]

গুণ থাকে ত কাঁদি', মুন থাকে ত রাঁধি। 2080 [ > পা—ধন থাকলে কাঁদি। নং ৩০৪৩ ] গুণ নেই, পালান আছে। 2686 [ > পর্য্যাণ, ভারবাহী পশুর পিঠে গদি ] গুণ যার আছে পেটে, সে কখনো চ'টে ওঠে। 2089 গুণ হইয়া দোষ হইল বিভার বিভায়। 2086 [ > ভারতচন্দ্র ।—মদ খাওয়া বড় দায়ে প্রবৃক্ত ] গুণে কড়ি জলে ফেলা। 2685 গুণে গেঁথে বরা পাগলা। 2000 গুণে ঘাট ' নেই। 2003 [ > ঘাট্তি বা ন্যুনতা। ২ 'ছোট বাবুর গুণে <mark>ঘাট নেই'</mark> —গিরিশ ঘোষের মায়াবসান ] গুণে নুন দিতে নেই। 2002 [ ১ অর্থাৎ মুন না দিয়াই স্বান্ত ! বিজ্ঞালে—নিৰ্শুণ ] গুণের আদর গুণীতে, ফুলের আদর ভোমরাতে। 2000 গুণের আর সীমা নাই, আরে মোর ভাগ্নে কানাই<sup>°</sup>। 2008 [১ নং ১৬৮২] গুণের কথা বলব কত, কুস্তকর্ণ নিদ্রাগত। 2000 শেজে-মুতো, রাতকানা, তুর্বাক্য বিষের পানা॥° [ > স্বামীর গুণবর্ণনা!] গুণের বালাই নিয়ে মরা। 2666 অপগুণ দেথিয়া বিজ্ঞপ বা আক্ষেপোক্তি। 'বুজির বালাই লয়ে মরে যাই আমি'—রামেশ্বরের শিবায়ন। '<mark>আহা</mark> মরি, চোরের বালাই লয়ে মরি'—ভারতচন্দ্র। 'একটু পায়ের ধুলো দাও, তুমি শাস্ত্রের কল্লতক, তোমার বালাই লইয়া মরি'—মদ খাওয়া বড় দায়।—নং ৫৭৫৯ দ্রষ্টব্য ]

গুণের মধ্যে চোখঠারা, না, চোখ টেরা।

গুঁতোয় পড়লে আমন ধানের খই ফোটে।

2009

२००४

2669

२०१३ छछ वृन्मविन।

[ ১ বৈঞ্চব শাস্ত্রে অপ্রকট লীলার বৃদ্ধাবন। বিজ্ঞাপে প্রযুক্ত ]

২৫৬০ গুপ্তিপাড়ার মাটি, বাঁদর গড়ে খাঁটি।

<mark>২৫৬১ গু মাড়িয়ে গেলেও</mark> দরবার মাড়িয়ে যেতে নেই।

<mark>২৫৬২ গুয়াপানের<sup>২</sup> জন্</mark>য ছর্গোৎসব বাকি থাকে না।

[ > অর্থাৎ দাঁড়া গুরাপান দিরা মললাচরণ না হইলেও। নং ৪০২৫ ]

<mark>২৫৬৩ গুয়ে ঢেলা মারা।</mark> १

[ > অর্থাৎ নিজের গায়ে ছিট্কে পড়ে। নং ১৫৪৬ ]

<mark>২৫৬৪ গুয়ে বলে—গোবর দাদা,</mark> তোর গায়ে কেন গন্ধ।

২৫৬৫ গুয়ে বলে—গোবর দাদা, মান্থুষের নাম কি বনমালী।

২৫৬৬ গুয়ে বলে —গোবরা ছেলের বনমালী নাম করবে।

চুপ কর চুপ কর, হাগী দিদি শুনলে হেসে মরবে॥

[১ নং ৮৮২৪]

গুয়ে বসিয়ে দেওয়া। গুয়ে হাত।

[ ১ অত্যস্ত হীন করা। ২ অবাঞ্নীয় ম<del>না</del> বা হী<mark>ন ভাগ্য ]</mark>

২৫৬৮ গুয়ের এ পিঠ আর ও পিঠ।

ি অথবা শুধু, এ পিঠ ও পিঠ। 'রঘুয়ার চেহারা আর নদেরচাঁদের চেহারা এ পিট ও পিট'— লীলাবতী। 'এ পিট আর ও পিট, গন্ধার পশ্চিম তীরেই রাঢ়ের আরম্ভ'—নবীন তপস্বিনী। 'এরা আপনার লোক, জ্ঞাতগোষ্ঠী, এমন কি মণিমাণিক্যের এ পিঠ ও পিঠ বললেও অত্যুক্তি হয় না'— শরৎচন্দ্রের বোড়শী। নং ৮৫০, ১১৭০, ৬৯৭৬, ৭৯৪০]

২৫৬৯ গুরু করবে জেনে, জল খাবে ছেনে।

<mark>্২৫৭০ গুরু গরু আগুন, পায় আর বাড়ে দ্বিগুণ।</mark>

২৫৭১ গুরু ঘাঁটায়ে বিভা পায়, মূর্থ ঘাঁটায়ে মার খায়।

२०१२ छक्र छानी।

[ > সাধুভাষার সহিত অপভাষার মিশ্রণরূপ দোষ ]

২৫৭৩ গুরু ছেড়ে° গোবিন্দ ভজে, সে জন নরকে মজে। [১ পা—নাই]

২৫৭৪ গুরু ধরে শিষ্মের পার, গুরু শিষ্ম স্বর্গে যায়।

২৫৭৫ গুরু নাম সত্য, যে জানে মাহাত্ম্য।

২৫৭৬ গুরু পুরুতে হল দ্বন্দ, কারে বলি ভাল মন্দ। <sup>১</sup>

[ > 'গুরু পুরোহিতে ছন্দ, কে বা ভাল, কে বা মন্দ'— দাশু রায় ]

২৫৭৭ গুরু বোবা, শিখ্য কালা।

[ > नः >११৫]

২৫৭৮ গুরুমারা বিভা।

[ > অর্থাৎ গুরুর নিকট হইতে শিক্ষিত বিছার দারাই গুরুকে মারা। 'অতঃপর গৌড় হতে এল হেন বেলা। যবন পণ্ডিতদের গুরুমারা চেলা।'—সোনার তরী ]

২৫৭৯ গুরু মিলে লাখে লাখ, শিষ্য নাহি মিলে এক।

<mark>২৫৮০ গুরু মুতে দাঁড়িয়ে, শিশ্ব মুতে পাক দিয়ে।</mark>

২৫৮১ গুরুর কথা না শোনে কানে, প্রাণটা যাবে<sup>3</sup> হেঁচ্কা টানে।

[ > পা—প্রাণ যাবে তোর ৷ ২ বিবাহবিশ্রাটে উদ্ধৃত ]

২৫৮২ গুরু লঘু বা লঘু গুরু জান।<sup>3</sup>

[ > 'না মানিলোঁ লঘুগুরু জনে'— শ্রীরুক্ষকীর্ত্তন। 'লঘু গুরু না মেনে না হয় পুণাশ্লোক'— ঘনরাম চক্রবর্তী। 'কেউ ভাবে না লঘু গুরু, আপনি বলেন আমি গুরু'— দাশু রায়। 'কলকাতার লোকেদের কেতাই বুঝি এই রকম,গুরু লঘু জ্ঞান তাদের লুপ্ত হয়ে যাচ্ছে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্নদীপ। নং ৭৭১৩, ৮০৪৪, ৮৮৪৭]

২৫৮৩ গুরু শিশু, চৌতার<sup>২</sup>, যার ভঙ্কন সেই পার।

[ > চার তারের তান্পুরাজাতীয় যন্ত্রবিশেষ ]

২৫৮৪ গুলি, খিলি, মতিচুর, এই তিন নিয়ে বিষ্ণুপুর।

২৫৮৫ গুলিখোরের কিবা ঢঙ, দেখতে যেন চুঁচড়োর সঙ<sup>্ব</sup>।

[ > চুঁচুড়ার সঙ সম্বন্ধে নং ৩০৩৪ দ্রষ্টব্য। 'গুলি হাড়কালি

মা কালীর মত রঙ। টানলে ছিটে, বেচায় ভিটে, বানায় যেন চুঁচড়োর সঙ'—ব্লপচাঁদ পক্ষী]

<mark>২৫৮৬ গুষ্টির পিণ্ডি , বা গুষ্টির মাথা ।</mark>

[ > নির্বাংশ হইবার গালাগালি। 'আর বুঝবে কি আমার গুটির পিণ্ডি'—গিরিশ ঘোষের সভ্যতার পাণ্ডা। ২ 'তোমার গুটির মাধা পড়ে'—লীলাবতী ]

<mark>২৫৮৭ গৃহিণী গৃহমূচ্যতে।</mark> ১

[ > সং—ন গৃহং গৃহমিত্যাহুগৃহিণী গৃহমুচ্যতে । তয়া হি
সহিতঃ স্কান্ পুরুষাধান্ সমশ্বতে ॥ ইতি দায়-ভাগ-ধৃত্ন ]

২৫৮৮ গৃহিণী লক্ষ্মীরূপিণী, বাম হলে কালভুজঙ্গিনী। গৃহিণী হইয়া ইত্যাদি, নং ৭৭০ দ্রষ্টব্য।

২৫৮৯ গেছলাম তোর বাপের দেশ, দেখে এলাম তোর মায়ের বেশ। '

[ ১ অর্থাৎ বিধবার বেশ। গালাগালিতে প্রবৃক্ত ]

<mark>২৫৯০ গেছে গেছে টাকাটা, শিখলাম ত টোকাটা ।</mark>

[১ আঘাত, খোঁচা]

২৫৯১ গেছো ইতুর পোঁদে চেনা যায়।

২৫৯২ গেঁড়িভাঙা কেউটে।<sup>১</sup>

[ ১ 'হঠাৎ যদি একটা গেঁড়িভাঙা কেউটে রাস্তায় শুয়ে আছে দেখতে পান্'—হতোম পঁয়াচার নক্ষা ]

<mark>২৫৯৩ গেড়ের</mark> চৈঙ<sup>্</sup> কি স্বর্গ দেখে। ৮

[ > ডোবার। ২ মৎশুবিশেষ। পা—বেঙ। ৩ কুলীন-কুলসর্ব্যস্থে উদ্ধৃত ]

২৫৯৪ গেঁয়ো যুগীর ভিক্ মেলে না। à

[১ 'ঐ যে কথায় বলে, গাঁরের যুগী ভিক্ষা পায় না, এখানকার কোন ব্যাটা কি ভাকে চিনতে পারলে,—শরৎচন্দ্রের বৈকুঠের উইল ]

২৫৯৫ গেরণের গ চাঁদ সবাই দেখে।

[ > গ্রহণের। অর্থাৎ মামুষ বিপদগ্রস্ত হইলেই সকলের কৌতূহলের বিষয় হয়।—নং ২৯৪১ ]

২৫৯৬	গেরস্থ কাওরার শৃয়রে কড়ি।
	[১ জাতিবিশেবের]
২৫৯৭	গেরস্থ বলে—প্রাণে ম'লাম, ছাগল বলে—আ <mark>লুনি খেলাম।</mark>
২৫৯৮	গেরস্থে অলক্ষী পায়, চাল কুটে পিটে খায়।
	[ > পা—ভূতে]
२৫৯৯	গেরস্থে গেরস্থে মেলা, খাসী কেটে ফেলা।
	গরীবে গরীবে মেলা, শাক <mark>সিজিয়ে গেলা।।</mark>
২৬০০	গেরস্থের ওজন বুঝে, তিন বোঁচক। বাঁধে চোরা ।
২৬০১	গেরস্থের গরু দেখে চোরে পাকায় দড়ি।
२७०२	গেরস্থের ভিটার দোষে, মুততে ব <mark>'সে হাগা আসে'।</mark>
	[১ নং ৬১৪২,৬৯৫৫]
২৬০৩	গেরোর ওপর গেরো, আগের গেরো আ <mark>ল্গা।°</mark>
	[ > 'একটি গেরোর উপর আর একটি গেরো দিলে প্র্কের গেরোটি যেমন আল্গা হয়ে যায়'—ছতোম পাঁচার নক্শা ]
২৬৽৪	গেল গেল দাঁতটা, তবুও আছে জাতটা ।
	[ > পা—ঠোটটা ]
२७०७	গেল যেই, গঙ্গার হাটী; আছে যেই, লোহার কাঠি।
	[১ মৃত ব্যক্তি। ২ যে বর্ত্তমান]
২৬০৬	গো কন্সা বস্থমতী, তিন ঘাটে কর্মগতি।
२७०१	গোকুলে নেই স্থবল সথা কেঁদে ম'ল শূর্পন্থা।
२७०४	গোকুলের যাঁড়।
	ি> স্বেচ্ছাবিহারী অসংযত। নং ৪৩৪৪,৬০৬>। 'মতিলাল গোকুলের বাঁড়ের স্থায় বেড়ায়—যাহা মনে যায় তাই করে, কাহারো কথা শোনে না, কাহাকেও মানে না'—আলালের ঘরের হুলাল]
২৬০৯	র্গোগা ছেলের নাম তর্কবাগীশ।
	[ > নং ১৬৭৩ ]
২৬১০	গোছ <sup>*</sup> কাটলে জমি খালাস।
	[১ ধানের গুচ্ছ]

২৬১১ গো-জন ঘুটে গন্ধর্ব-জন। 3

[ > পা—ঘাস পেলে জল পেলে, গোজন্ম ঘুচে গন্ধর্বজন্ম পেলে।—গরু মরিলে ভাগাড়ে তাহার মুখে ধান-দুর্বা বা ঘাস-জল দিয়া এই কথা বলিতে হয়। 'গোজনা ছেড়ে গন্ধর্বজন্ম হল'—গিরিশ ঘোষের কর্মেতি বাই ]

২৬১২ গোঁজামিল দেওয়া।

[ > হিসাব না মিলিলে কোন সংখ্যা গোঁজা দিয়া মিল দেখানো। 'মর্শ্বের মধ্যে প্রবেশ করিবার জন্ম যে কল্পনা আবশ্যক করে, তাহাই কবির কল্পনা; আর গোঁজামিল দিবার কল্পনা অমুভব করিয়া কবি হইবার একপ্রকার গিল্টিকরা কল্পনা আছে, তাহা জালিয়াতের কল্পনা'—রবীন্দ্রনাথ ]

<mark>২৬১৩ গোড়া কেটে আগায় জল।</mark>

্র 'হেঁটে গাছ কাটিয়া উপরে চালে পানি'—গোপীচন্দ্রের পাঁচালী। 'গোড়ায় কাটিয়া মাথায় জল'—ভারতচন্দ্র। 'গিড়ো কেটে আগায় জল ঢালা'—দাশু রায়। 'দিতেছু আগায় জল গোড়া কেটে আগে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তোমার আর গোড়া কেটে আগায় জল দিতে হবে না'—লীলাবতী (ও জামাই বারিক)। 'গাছের গোড়া কাটিয়া আগায় জল দিলে কি বাঁচে'—দীনবন্ধু মিত্রের গভপভ। 'তোমার এথন আর গোড়া কেটে আগায় জল দিতে হবে না'—অমৃত বস্তুর বিজয়-বসন্ত । নং ২৬১৪,৩৩৩৮,৮১১৩]

২৬১৪ গোড়া কেটে জলের ঝারা, মাথায় পা দিয়ে পায়ে ধরা। ি পা—লাখি মেরে পায়ে পড়া, গোড়া কেটে আগায় ঝারা। নং ২৬১৩ ী

'২৬১৫ গোড়ায়<sup>১</sup> কোপ**্মারা।**' [ ১ পা—গোড়া ঘে'ষে ]

২৬১৬ গোড়ায় গলদ।

[ ১ 'আমার গোড়ায়ই গলদ, প্রাণনাথ একটি আস্ত বলদ'— অমৃত বস্থর বৌমা। রবীন্দ্রনাথের একটি প্রসিদ্ধ রচনার নাম এইরূপ। নং ৫৮৮৩]

২৬১৭ গোডিম এখনো ভাঙেনি।<sup>১</sup> [১ ডিম হইতে বাহির হইবার পর প্রথম অবস্থা; 'callow state'—Morton। 'গোডিম ভাঙ্গেনি যবে
উঠে নাই গোঁপ'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'এক পাশে কতকগুলো
গোডিমওয়ালা ছেলে ভাংটা দাঁড়িয়ে আছে'—হতোম পাঁাচার নক্শা। 'গোডিম ফুটেই খোঁজেন মদ'—রূপচাঁদ পক্ষী]

২৬১৮ গোদা পায়ে মল, আল্তা বা পাশুলি।

[ > পাশলা, পদাঙ্গুলির ভূষণবিশেষ ]

২৬১৯ গোদা পায়ের লাথি।

[ ১ 'ঘর হতে বেরিয়ে <mark>যেত,</mark> গোদা পায়ের লাখি খেত'—
দাশু রায়। নং ৭৭৯,১২২১]

গোদা বাড়ি ছাদন-দড়ি ইত্যাদি, नং ৩২০৮ छ्छेता।

২৬২০ গোদার গোদ-নিন্দ [১ নং ১২৪৩]

২৬২১ গোদের ওপর বিষ্ফোডা। <sup>২</sup>

[ > পা—ফোড়ার; কুঠের; গাঁড়ের। ২ 'পোড়ার উপর পোড়া, যেন গোদের উপর বিষফোড়া'—দিশ্বর গুপ্ত। 'যেমন গোদের উপর বিষফোড়া, তেমনি পোড়া জানি'—দাশু রায়। 'গোদের উপর বিষফোড়া'—দিজেল্ল রায়ের বঙ্গনারী; কিন্তু 'গওল্ল উপরি পিওকঃ' এইরূপ তাঁহার বিরহ নাটকে আছে। কথাটি বহু প্রাচীন; যথা—'গওস্স উবরি পিওিআ সংবৃত্তা'—শাকুন্তল; 'অয়মপরো গওলোপরি বিক্ষোটকঃ'—ম্কোরাক্ষস; 'গওস্স উবরি পিওিও সংবৃত্তো'—বিদ্ধাাল-ভঞ্জিকা, ইত্যাদি। ভামতী ২।২।৩৭]

২৬২২ গোদেরে ক'য়ো না গোদ, পিরীতে ক'য়ো পানিফোট'।
[ ১ জল-বসন্ত।—পূর্ব্বজের প্রবাদ ]

গোণা গরু বাঘে ধরে না, নং ৭৭৮৫ দ্রষ্টব্য।

২৬২৩ গোনের । নেয়ে, বেগোনে মরে ধেয়ে।

[ > গোন = নদীর অমুকুল স্রোত ]

গোপনে চলে না কেউ, বাঘের পিছে ইত্যাদি নং ৫৫৫২ দ্রপ্টব্য।

২৬২৪ গোপাল সিংহের বেগার।<sup>১</sup>

[১ বিষ্ণুপুরের রাজা গোপাল সিংহ নাকি প্রজাদের

হরিনাম করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। তাই পাঠান্তর— হরিনাম করা, না, গোপাল সিংহের বেগার। পূর্ববিঙ্গে রাজা ক্ষণ্ণচন্দ্র রায়ের নামেও এইরূপ প্রবাদ আছে, যথা— কি কর রে ভাই নাতি, এই যে দাদা, কেষ্টার বেগার খাটি]

২৬২৫ গৌফ-থেজুরে।

[ ১ অত্যন্ত অলস ব্যক্তি, যে পাকা খেজুর গোঁকের উপর পড়িলেও হাত দিয়া মূখে তুলিতে পারে না। 'কিন্তু গোঁপখেজুরে হয়ে কি থাকা যায়। থেজুরটি গোঁপে আছে ত আছেই, কেহ না মূখের ভিতর দিলে থাওয়া হইবে না'—টেকচাঁদের অভেদী ]

২৬২৬ গোঁফ দেখলেই শিকারী বেরাল চেনা যায়।

[ ১ পা—বেরাল কত শিকারী গোঁফ দেখলেই বোঝা যায় ]

২৬২৭ গোঁফ' নেইক কোনো কালে,<sup>২</sup>
দাড়ি রেখেছেন তোবড়া গালে।

[১ পা—মরণ। ২ পা—দেখব কত কালে কালে। ৩ নং ৫৪৮]

২৬২৮ গোঁফ রাথতেও ইচ্ছা, ঝোল থেতেও ইচ্ছা।

২৬২৯ গোঁফে তা দিয়ে বৃদ্ধি পাকান।

[ ১ 'অনবরত তামাক খাচ্ছেন ও গোঁফে তা দিয়ে যেন বুদ্ধি পাকাচ্ছেন'—হতোম প্যাচার নক্শা ]

২৬৩° গোঁফের বাহার বলিহারি, চেপ্টা নাকে চটক <mark>ভারি</mark>।

<u>২৬৩১ গোবধের সময় খুড়ো কর্তা।</u>

২৬৩২ গোবর-কুড়ে<sup>3</sup> পদাফুল।<sup>2</sup>

ি কুড় = গাদা। পা—গোবরে; গোবরগাদার; পাঁশ-কুড়ে; সাড়কুড়ে। ২ 'তার ছোট ছেলেটি ভাল হইতেছে এর কারণ কি ? সে যে গোবরকুড়ে পদ্দুল'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'সারকুড়ে শতদল'—দাশু রায়। 'এ যে গোবরে পদ্দুল ফুটেছে'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁ।

## ২৬৩৩ গোবর-গণেশ। <sup>১</sup>

[ > 'রাজ্য কৈলি ছারখার, তল্লাস কে করে কার, পাত্রমিত্র গোবর-গণেশ'—ভারতচন্দ্র। 'অনেক ব্যাটা গৌরবপ্রিয়

## প্রবাদ-সংগ্রহ

গোবর-গণে	শ আ	रु, मरे	করে বি	কছু ট	গৰা এ	দয় না'	সধবার
একাদশী।	'যথন	যিত্রজা	এত	বড়	গোৰ	র-গণেশ,	তাকে
নিয়া একটু	রঙ্গ করি	লে হয়	न्।'-	-इनिन	রা ]		

২৬৩৪ গোবরগাদা উচু হলেই কি, রাজবাড়ী নীচু <mark>হলেই কি।</mark>

২৬৩৫ গোৰর দিয়ে ঘাস এলান। <sup>3</sup>

[ > গোবরমাথা ঘাস গরুতে থায় না ]

২৬৩৬ গোবরে ধুতুরা ফুল, হাটে নে' গেলে তিন কড়া মূল<sup>3</sup>।
[ > মূল্য ]

২৬৩৭ গোবরে-পোকা গোবর খোঁজে, বেঙ খোঁজে ডোবা। সিংহাসনে বসালেও রাজা হয় না ধোবা॥

২৬৩৮ গোবরে-পোকা পলমধু থেতে সাধ।

[ > 'পদ্মের মধু গোবরা থেলে'—গোপাল উড়ে ]

২৬৩৯ গোবরে-পোকা পিদ্দিম নেভাবার আধি<sup>3</sup>।

[ > व्यक्त वाञ्च, थ्लात अछ ]

<sub>,</sub>২৬৪০ গোভাগাড়েই শকুনি পড়ে।<sup>১</sup>

[ ५ न् ७५०५, १४५० ]

২৬৪১ গো-ভাগ্য নেই, এঁটুলি-ভাগ্য আছে<sup>ই</sup>।

ि अरद्ध १ व

২৬৪২ গোমড়কে মুচির পার্ব্ব। ?

[ > 'দিনরাত্রি ব্রাহ্মণপণ্ডিত ও অধ্যাপকদের আগমন, যেন গোমড়কে মুচির পার্ব্বণ'—আলালের ঘরের ছ্লাল। 'ক্তাটি এমনি ক্ষেপে উঠলেই তো বাঁচি, গোমড়কে মুচির পার্ব্বণ'— বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রে ।

<mark>২৬৪</mark>৩ গোয়ালপাড়ার নৌকা<sup>°</sup> হাটখোলার নীচে ডোবে।

[ > পা—সরষের নৌকা। বিয়েপাগলা <mark>বুড়োতে প্রযুক্ত</mark>]

২৬৪৪ গোয়ালে ছ্ধাল গাই, গোলায় যার ধান।
পুকুরেতে মাছ ভরা, টাকায় নেই টান।
পুত যার লেখে-পড়ে, খায় ছ্ধভাত।
কলিকালে মানুষ নয়, সেই জগন্নাথ॥

২৬৪৫ গোঁয়ার গোবিন্দ।

২৬৪৬ গোঁয়ারের মরণ থোঁয়াড়ে?।

্ > পা—গাছের আগায়। নং ৩৬৬১]

২৬৪৭ গোর দিয়ে এলেও তিন রুটি, ব'সে খেলেও তিন রুটি।
[১ অর্থাৎ সৎকার্য্যে সাহাব্য ও পরিশ্রম করিলেও]

২৬৪৮ গোলা খা' ডালা।<sup>3</sup>

ি কামানের কাঁকা আওয়াজের সন্মুখীন হইয়া, লর্ড বেন্টিকের সময়ের ওয়াহাবী দস্ত্য তিত্মীর নাকি বোকা শিশ্বদের এরূপ বুঝাইয়াছিলেন।—লীলাবতীতে 'গুলি খা ডালা' পাঠ আছে, কিন্তু তাহা বোধ হয় প্রসঙ্গাম্বায়ী গুলিথোরের উপবৃক্ত শ্লেবোজি। 'আমরা অন্তরে বাঁশের কেল্লা বাঁধিয়া তীতুমীরের মত বহিঃপ্রকৃতির সমস্ত গোলা খা ডালা'—রবীল্রনাথের পঞ্জূত। 'ওর ডৌলটি ডায়োগ্নিসিম্ক'রে নেওয়া গেছে, গোলা ত থা ডালা'—গিরিশ ঘোষের বেল্লিক বাজার]

২৬৪৯ গোলা নেই তার লক্ষীবার।

২৬৫**০** গোলাপ জল দিয়ে ছেঁাচান। <sup>১</sup>

[ > 'গোলাপ জল দিয়ে জলশোচ, ঢাকাই কাপড়ের পাড় ছিঁড়ে পরা, মুক্ত ভক্ষের চূর্ণ দিয়ে পান খাওয়া, আর শোনা যায় না'—হতোম প্যাচার নক্শা। নং ৫৩৬১]

<mark>২৬৫১ গোলাপ</mark>-বাগে কুকুর শৌকা<sup>১</sup>।

[ > কুকুশোঙা বা কুকুরশোঁকা গাছ (নং ২২৭) জন্সল হয় ]

২৬৫২ গোলাপ-বাগে কুকুর হাগে।

২৬৫০ গোলাপে কাটা।

২৬৫৪ গোলাম যদি বাদশা হয়, রাত্রিকালেও ছাতা বয়।

২৬৫৫ গোলার ধান ইছরে খায়,
পোঁদে কুঁড়ো মেখে চালকি ফবলায় ।
[ > চাউল-ব্যবসায়ী । ২ নং৮৫৭৯ ]

২৬৫৬ গোলে-মালে চণ্ডীপাঠ।

২৬৫৭ গোলে হরিবোল।<sup>3</sup>

[ > অর্থাৎ গোলমালের মধ্যে কাজের ভান করিয়া ফাঁকি
দেওয়া। 'সন্ধ্যাকালে ছাত্রদের ঘোবাইতে আরম্ভ করিলে
মতিলাল গোলে ছরিবোল দিত'—আলালের ঘরের ফুলাল।
'কেউ কেউ আমাদের মত গুরু মশায়ের পাঠশালের ছেলেদের মত গণ্ডার এণ্ডায় সায় দিয়ে গোলে ছরিবোল সাল্লেন'—
ছতোম প্যাচার নক্শা। 'গোলেমালে আমি কেন দিব
ছরিবোল', পুনশ্চ 'গোলেমালে ছরিবোল গণ্ডগোল সার'—
ঈশ্বর গুপ্ত:]

২৬৫৮ গোল্লায় যাওয়া।

[ > গোলা = শৃত হয়ে যাওয়া, অর্থাৎ অধঃপাতে বা যমের বাড়ী যাওয়া। 'আমি যদি হারামজাদী বলে থাকি, তবে যেন গোলায় যাই'—ইন্দিরা]

২৬৫৯ গোঁসাই ঠাকুর মরে, মান<sup>১</sup> রক্ষার তরে। [> গা—মন]

২৬৬০ গোঁসাই দণ্ডবৎ, গরুচুরি করলে পরে দক্ষিণমুখী পথ।
[> অর্থাৎ দক্ষিণাধিপতি যমের বাড়ী]

২৬৬১ গোঁসাইয়ের চেয়ে কসাই ভাল।<sup>১</sup>

[ ১ 'তোমরা পয়সা পেলে হেসে থেলে সাদায় কর কাল। তোমাদের গোঁসাইয়ের চেয়ে আমি বলি কসাই তবু ভাল॥'—ভোলা ময়রা। 'বৃথায় তিলক ধরে ছাই ভন্ম থেয়ে। কসাই অনেক ভাল গোঁসায়ের চেয়ে॥'—ইশ্বর গুপ্ত ]

২৬৬২ গৌরচন্দ্রিকা।

[ > মূলগানের পূর্ব্বে মঙ্গলাচরণ স্বরূপ গৌরচন্দ্র বা চৈত্য দেবের বন্দনা। অর্থাৎ আসল কথার আগে দীর্ঘ ভূমিকা। 'কেবল গৌরচন্দ্রিকা ভেঁজেছে'—সধবার একাদশী। 'চলুক না, গৌরচন্দ্রিকাটা ভূমিই শেষ কর না'—অমৃত বস্তুর নবযৌবন। 'অনেকক্ষণ গৌরচন্দ্রিকা তো করছো, এখন পালাটা কি, স্কুরু কর'—গিরিশ ঘোবের মায়াবসান ]

<del>২৬৬৩</del> গৌর হ'তে বাকি কি'।<sup>২</sup>

[ > পা—ক'দিন; অনেকদিন। ২ যাত্রাওয়ালা নীলকণ্ঠ মুখোপাধ্যায়ের একটি গান হইতে ]

২৬৬৪ গৌরী লো ঝি, তোর কপালে বুড়ো বর আমি করব কি।

> পল্লী সাহিত্যের ছড়া হইতে ]

২৬৬৫ গ্রহণের শ্রাদ্ধ যতদূর হয়। গ্রাম নষ্ট কানায় ইত্যাদি, নং ২৪৮৫ দ্রষ্টব্য।

২৬৬৬ ঘটকালি করতে গিয়ে বিয়ে ক'রে আসা। <sup>১</sup>
[ > 'আমি কি ঘটকালি করতে গিয়ে বিয়ে কল্যেম নাকি'
—কমলে কামিনী ]

২৬৬৭ ঘট গড়তে পারে না, মেটের° বায়না চায়।° [১ মেটে কলসীর। ২ নং ৩২৩৯]

২৬৬৮ ঘটি কেনা গঙ্গাস্থান।<sup>১</sup>

[ ১ অমুরাপ বচন, নং ৫৯৭০, ৭৫১৫, ৮২৪৪ ]

[ ১ नः २००४, १৯১৫ ]

২৬৭০ ঘটি ভাঙলে কাঁসারী পায়,
ঝি রাঁড় হলে বাপের বাড়ী যায়।

২৬৭১ ঘটির তলায় দিয়ে আঠা, যোগে-যাগে কাল কাটা।

২৬৭২ ঘটে পটে পূজা।

[ ১ অর্থাৎ প্রতিমা ব্যতিরেকে ]

<mark>২৬৭৩ ঘড়িকে</mark> ঘোড়া ছোটা।

[ > অর্থাৎ দেরি সয় না ; অথবা, ক্ষণে ক্ষণে মত বদলান ]

<mark>২৬৭৪ ঘণ্টাগরুড়<sup>২</sup> খাড়া থাকেন, কাচেন<sup>্</sup> কাপের ভকাচ। ৪</mark>

ি ঘণ্টায় আঁকা গক্ড, অর্থাৎ অকর্মণ্য খোসামুদে ব্যক্তি।

২ কাচ কাচা = রঙ্গ বা ছল করা। ৩ কাপ = ছলনা।

৪ ঈশ্বর গুপ্ত। 'ক্রমে অষ্ট প্রহর ঘণ্টার গক্ডের মত

উমেদারিতে অনবরত হাঁটাহাঁটি ও হাজিরের পর ত্'চারখানা

সই স্থপারিসও হস্তগত হল'—হতোম প্যাচার নক্শা।

'কর্জা বাবু অমন ঘণ্টার গক্ডের মত রয়েছেন'—নবনাটক।

ঘণ্টায় অঙ্কিত গক্ডের উল্লেখ পদ্মপ্রাণে যথা—'শ্ঙ্মো যস্ত
গৃহে নাস্তি ঘণ্টা বা গক্ডাহিতা']

ঘন্টাগরুড়ের মত কণ্ঠাগত প্রাণ, নং ২৬৭৪ দ্রষ্টব্য।

২৬৭৫ ঘন্টা নেড়ে ছুর্গোৎসব, ইতুপূজায় ঢাক।

[ > দাশু রায়।—নং ৪১৭৯]

২৬৭৬ ঘন ছুধের ফোঁটা, বড় মাছের কাঁটা।<sup>১</sup> [১ নং ৫৪৩২]

২৬৭৭ ঘর\* আর বর, মাঘ ফাগুনে কর।

২৬৭৮ ঘরকরা করতে গেলে ঘটিবাটির সঙ্গে ঝগড়া হয়।

২৬৭৯ ঘর করবে গুটি গুটি, পুকুর দেবে একটি।

২৬৮০ ঘর করবে ঝুপড়ি, বউ করবে থুপড়ি।

[ > नः २८२৮ ]

২৬৮১ ঘর করেছে, ত্য়ার নাই।

২৬৮২ ঘরকী মুরগী দাল বরাবর।

[ > ( হি ) ৷ ঘরের মুরগী দালের সমান ]

২৬৮৩ ঘরগিন্নী কেউ নয়, পরে মারেন দই<sup>)</sup>।

[ > नः १२००, १२०७ ]

২৬৮৪ ঘরচোরে পার নেই<sup>২</sup>। বা, ঘরচোরকে এঁটে ওঠা দায়।<sup>২</sup> [ > ইহার পর অধিক বাক্য দেখা যায়ঃ পরচোরে পার

আছে। ২ নং ২৭৫৯]

২৬৮৫ ঘরজামাই আধা চাকর সর্বলোকে চলে। বাপ-দাদার নাম নাই, ফল্নীর জামাই বলে॥<sup>১</sup>

[ > नः २७४१ ]

২৬৮৬ ঘরজামাই আনলাম কামাই খাবার আশে। থক্ দে' রে, ঘরজামাই গেঁটের কড়ি নাশে॥

২৬৮৭ ঘরজামাইয়ের নাম নাই, লোকে বলে ফলনীর জামাই।

[১ নং ২৬৮৫]

২৬৮৮ ঘরজামায়ে পোড়ার মূখ, মরা বাঁচা সমান স্থুখ। 3

[ ১ জামাই বারিক ]

<sup>\* &#</sup>x27;বাড়ী' শব্দণ্ড দ্রষ্টবা।

<mark>ঘরজামায়ে ভাতার যার, কানের সোনা নিন্দে তার।</mark> ২৬৮৯ [ > জামাই বারিক ]

২৬৯০ ঘরজালানে পরভূলানে।

[ > 'ঘরজালানে পরমজানে কুমন্ত কুতন্ত্র জানে'—দাও

ঘরঝাঁট থেকে চণ্ডীপাঠ, নং ৭৪৯ দ্রন্থবা।

ঘর থাকতে বাবুই ভেজে।<sup>১</sup> ২৬৯১

> [ > বৃষ্টির সময় বাবুই পাখী তার বাসার বাহিরে পাকে। পা—বাবুই তোর নিছে আশা, ঘর থাকতে বাইরে বাসা॥ —'ভেবে দেথ ছুকুল মজে, ঘর থাকতে বাবুই ভেজে'— গোপাল উড়ে। 'যেমন বাবুই ভেজে থাকতে বাসা'— দান্ত রায়]

१७३२ ঘরদোর নেই যার, আগুনে কি ভয় তার।

২৬৯৩ ঘর নেই তার উত্তর শিয়র।

[ > 'ঐ যে কথায় বলে, ঘর নাই তার উত্তরশিউরী'— -নবনাটক। 'ঘর নাই তার উত্তরদারী, ভূমি নাই তার জिमाती'-- मां जाता । नः ७०८८, ७७८१]

<mark>ঘর নেই ছুয়ার বাঁধে, মাগ নেই ছেলের জন্ম কাঁদে।</mark> ২৬৯৪

ঘর পড়লে ছাগলে মাড়ায়। ২৬৯৫ <mark>রাঁড় হলে সবাই এসে সাঙ্গা করতে চায়।</mark>

<mark>ঘর পু</mark>ড়িয়ে খেলে কাঠের আকাল কি। ২৬৯৬ কর্জ ক'রে খেলে টাকার আকাল কি॥

ঘর পোড়া, আলো দান। २७৯१

ঘরপোড়া গরু সিঁত্রে মেঘে ভরায়। ২৬৯৮

ঘরপোড়ার কাঠ, যা পাই তাই লাভ । । । ২৬৯৯ [ > পা— যা পাও; যা বেরোয়। ২ পা—ভাল। ৩ 'তা -যথন হল না, এই হলেই বাঁচি, ঘরপোড়া বাঁশ যা লাভ'

—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্ননীপ ]

ঘরপোড়ার কাঠে টিকের আগুন। 2900 বা, ঘরপোড়ার আগুনে টিকে ধরান।

ঘরপোড়ার কাঁসা আদায়।
[ > 'হতেম তো এমনি বিদায়, ঘরপোড়ার কাঁসা আদায় —দাশু রায় ]
ঘর পোড়ে আগুন পোহায়, নং ১৭৫৬ দ্রষ্টব্য। ঘর পোড়ে পুড়ুক ইছুর তবু মরুক, নং ৭৩০ দ্রষ্টব্য।
ঘর পোড়ে, ফিঙে ধোঁয়া খায়।
ঘর ফাঁদবে ছাইবে না, ধার দেবে ত চাইবে না।
ঘর বলে—নাম হোক্, টোকা মাথায় দিয়ে থাকতে হোক্।
ঘর ব <i>লে—ভেঙে দে</i> ', বিয়ে ব <i>লে—জু</i> ড়ে দে'।
ঘর বাঁধতে দড়ি ইত্যাদি, নং ৫৮৪২ দ্রষ্টব্য।
ঘর বাঁধো খাটো, গরু কেনো ছোট।
বউ করো কালো, তাই গেরস্থের ভালো॥
ঘর বাসি দোর বাসি, গিন্নী করেন পঞ্গ্রাসী ।
[ ১ পা—একাদশী। পঞ্গ্রাসী ভোজ্ <mark>দের উল্লেখ ক্বতিবাসের</mark>
আদিকাণ্ডে আছে—'চার ভাই পঞ্জাসী করিল ভোজন']
ঘর ভাল তাই কথা রয়, নিতিয় বউয়ের ছেলে হয়।
ঘরভেদী লঙ্কা ধায়, শায়ে জাঁটে না শুয়ে যায়।
[ > नः २१>० ]
ঘরভেদে গরাবণ নপ্ত।
[ ১ পা—ঘরসন্ধানে। 'ঘরতেদে সবংশে মজেছে লক্ষেশ্বর' —ঘনরাম চক্রবর্তী ]
ঘরমুখো বাঙালী, রণমুখো সেপাই।
ঘর-যাওনী স'রে পড়ে, হুয়ার-ধরণী প'ড়ে মরে।
ঘর যে সে হয় পর, পর যে সে হয় ঘর।
ঘর সর্বস্থ ঘরে, নেকা আজুলী > ভারে ।
[ > পা—আহুলী; আহুরী। ২ লোকবছনের বাঁকে ]
ঘর সর্বস্থ তোমার, চাবিকাঠিটি আমার।
ঘর স্থির আগে করে, ঘরণী স্থির তার পরে।

<mark>২৭১৭ ঘরামির ঘর আল্গা</mark> ।

[ ১ পা—ছেঁদা ৷—নং ৩৯৮৮ ]

২৭১৮ ঘরামির ভাঙা ঘর, বল্লির বউয়ের নিভিয় জ্বর।

২৭১৯ ঘরামির মটকা বাহুল বাহ

[ > ঘরের চূড়া। ২ আত্ত্, উন্মুক্ত। ৩ পূর্ববঙ্গে রূপাস্তর —ছাপরবন্দের টুলি উদাম ]

<mark>ঘরে আছে</mark> কিবা স্থ্থ, পোৰ মাসে ভাতের তুথ, নং ৬২২১ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৭২০ ঘরে</sub> আড়া<sup>২</sup>, ঘাটে পাতরা।</mark>

<mark>[ > পা—গড়ে। ২ টেকিকোটা ধান</mark> ]

<mark>২৭২১ ঘরেও ঢোকে পাও কাঁপে।</mark>

গিন্নী গেছেন বনভোজনে, সবাই আছে ভালো॥

২৭২৩ ঘরে ঘরে চুরি, তাই ত প্রাণ ধরি।

২৭২৪ ঘরে চাল যার, দোয়াড়ে শাছ তার। । ।

[ ১ পা— দোরাড় = নাছ ধরা বৃতি, যার মধ্যে চাপা ছুই পাশ উঁচু। ২ পা—যার ঘরে ভাত, তার দোরাড়ে ়( বা, ডোবার) নাছ।—নং ৭১৫০ ]

ঘরে চেরাগ নেই মশজিদে ইত্যাদি, নং ২৭৩৭ দ্রষ্টব্য। ঘরে ছুঁচোর কীর্ত্তন, বাহিরে কোঁচার পত্তন, নং ৫৭৮১ দ্রুষ্টব্য।

২৭২৫ ঘরেতে নাহিক হার, তার নাম দাতা কর্ণ।

<mark>২৭২৬ ঘরে থাকতে শানা নিধি<sup>২</sup>, খেতে দেয় না দারুণ বিধি।

[১ পা—আছে। ২ পা—ঘরে নিধি বাইরে নিধি]</mark>

২৭২৭ ঘরে নাই, তাই খাই খাই ।

[ > পা—নাই ঘরে তাই খাই খাই করে। 'নাই-ঘরে খাই খাই'—ভারতচন্দ্র ]

২৭২৮ ঘরে নাই, তাই বড় খাঁই ৷

[ > আকাজ্ঞা, লোভ। পা—নাই-ঘরে খাঁই বড়। নং ৭০১১ ]

```
ঘরে নাই সম্ভাবনা, বাহিরে তাই বাবুয়ানা।
5922
          ঘরে নেই অষ্টরস্তা, বাহিরেতে কোঁচা লম্বা।<sup>১</sup>
2900
               [ > পা—বাহিরে কোঁচা লম্বা, ভিতরে অষ্টর্ন্তা। 'বাহিরেতে
               কোঁচা লম্বা, অষ্টরন্তা ঘরে'—ঈশ্বর গুপ্ত।—নং ২৭৪২, ৫৭৮১,
               8668, 9905]
          ঘরে নেই আখ°, তুয়ারে বাজে ঢাক।
2905
               [১ পা—ভাত]
          ঘরে নেই এক কড়া, তবু নাচে গায়ে-পড়া।
२१७३
          ঘরে নেই খড়, ঢেঁকশালে প্রচালা।
2900
               [ > नः ७११, २१८७]
          ঘরে নেই খরচি<sup>২</sup>, জোলাপ থেয়ে মরছি<sup>২</sup>।
2908
               [ > জাল বুনিবার কাঠি (প্রা)। , ২ ক্ষ্ণা বাড়াইবার
               জন্ম । ব
           ঘরে নেই ঘটিবাটি, কোমরে মেলাই চাবিকাঠি।
 2906
           <mark>খরে নেই চাউল পাত, চড়িয়ে দে' ঘি-ভাত।</mark>
 २ १०७
           ঘরে নেই চেরাগ, মশজিদে দেয় চেরাগ।
 ২৭৩৭
           ঘরে নেই দশটি, পথে পথে ফণ্টি?।
 2906
                [ > ফৃষ্টিনষ্টি, হাসিতামাসা ]
           ঘরে নেই ত্ব'কড়া, উঠোনময় কুঁকড়া।
 ২ ৭৩৯
           ঘরে নেই ধান এক সলি<sup>3</sup>, আড়াই হাত মরাই<sup>2</sup> তুলি।
 2980
                [ ১ পাঁচ আড়ি পরিমাণ, প্রায় ১Io সের। ২ ধানের
                গোলা ব
            <mark>ঘরে নেই ভাজাভুজা<sup>১</sup>, নিত্য করেন গোঁসাইপূজা<sup>২</sup>।</mark>
  2985
                 [ > পা—ভাঙ<del>ভূজা। ২ পা—শিবপূজা</del>]
            ঘরে নেই ভাত, কোঁচা তিন হাত।
  २१८२
                 [ > পা—না আছে নেই পেটে ভাত, কোঁচাটা চাই তিন
                 হাত।—নং ২৭৩০ দ্ৰপ্টব্য ]
            ঘরে নেই ভাত<sup>3</sup>, ধর্ম্মের উপোস।
  2980
```

্য পা—পেটে ভাত নেই ]

বাংলা ৫	প্রবাদ
---------	--------

9	5	6

২৭৪৫ ঘরে নই যা, বাছা মাগে তা। ত ি পা—দেশে; রাজ্যে। ২ পা—ছেলে চায়; ছেলে বলে বা ছেলের মুখে। ৩ পা—দেশে নেই যা, রউয়ের সাধ তা। নং ৭০৯৪ জুষ্টব্য]

.২৭৪৬ ঘরে পান পরশ তুল্য°, বাহিরে এলাচ চায়।
[ ১ পরশপাথরের মত ছুর্লভ ]

ঘরে ফফড় দালালি ভাঙা গাঁয়ে মোড়লী, নং ৬১৫১ দ্রপ্টব্য।

<mark>২৭৪৭ ঘরে</mark> বসিয়ে মাইনে দেয়, এমন মনিব কোথা পায়।

২৭৪৮ ঘরে ব'সে° রাজা উজীর মারা। । ।

[> পা—কথার ; মুখে। ২ 'বাবু ফররা দিল ও লাল চোখে রাজা উজীর মারুন'—হতোম পাঁচার নকুশা। 'মুখের কথার মোরা রাজা উজির মারি'—নবনাটক। 'তবু মারেন রাজা উজীর, দজে ফাটে মাটি'—মনোমোহন বস্থু]

২৭৪৯ ঘরে ব'সে রাজার মাকে ডাইনী বলা। [ ১ 'অমন রাজার মাকে ডা'ন বলে ঘরে বসে অনেকে'— দাশু রায় ]

<mark>২৭৫০ ঘরে বাইরে এক মন, তবে হয় কৃঞ্ভজন।</mark>

২৭৫১ ঘরে ভাত না থাকলে শালগ্রামের সোনা বেচে খায়। । । [ ১ নং ৪০৮৯]

২৭৫২ ঘরে ভাত নেই চোপায় দড়।

ঘরে ভাত নেই জীয়স্তে মরা ইত্যাদি, নং ৮৭ দ্রষ্টব্য।

২৭৫৩ ঘরে ভাত নেই দোরে চাঁদোয়া। [ > নং ৬৭৭, ২৭৩৩ ]

২৭৫৪ ঘরে ভাত নেই, নাঙে তেলায়।

[ > নাঙ = উপপতি। 'হাঁড়ীত ভাত নাহি নিতি আবেশী'—

চেন্টণ ( চর্য্যাপদ ) ]

২৭৫৬ ঘরে যে ভাত সেজে না, তা ত আর লোকে বোঝে না।

ঘরের আছে কিবা স্থুখ ইত্যাদি, নং ৬২২১ দ্রষ্টব্য।

২৭৫৯ ঘরের ইতুর বাস<sup>১</sup> কাট্লে, ধরে তারে কে।<sup>২</sup>

[ > কাপড়। পা—বাঁধ। ২ পা—ঘরের ইত্র কাটলে বান্ ( = বাঁধ ), কি ক'রে আর যায় কুলান।—নং ২৬৮৪]

২৭৬০ ঘরের কড়ি দিয়ে নায়ে ভূবে মরা।

[ > পা—ঘাটের ; থেয়ার I—নং ৪৬২৫ ]

২৭৬১ ঘরের কথা পরকে কয়, তারে কয় পর। চৈত্র মাসে কাঁথা গায়, তারে কয় জ্বর॥

২৭৬২ ঘরের কাঠ উইয়ে খায়, কাঠ কুড়াতে বনে যায়।

[ > পা—ঘরের ভাত। ২ পা—পরের। ও ঘরের থেয়ে বনের মহিব তাড়াইতে পারি না'—আলালের ঘরের হলাল। 'তিন মাস হইতে শিক্ষকেরা মাহিনা পায় নাই, স্বতরাং ঘরে থাইয়া বক্তমহিব তাড়াইয়া বেড়াইতে আর কেহ পারিতেছে না'—শরৎচল্লের পল্লীসমাজ। 'একেই বলে ঘরের থেয়ে বনের মোব তাড়ানো'—দ্বিজেল্ল রায়ের ভীম্ম]

২৭৬৪ ঘরের গরু ঘরের ঘাস খায় না। <sup>১</sup>
[১ নং ৫৬০১]

<mark>২৭৬৫ ঘরের গাছা<sup>২</sup>, পেটের বাছা<sup>২</sup>।°</mark>

[ > পা—বাড়ীর গাছা। ২ ইছার পর 'পুকুরের <mark>মাছা'</mark> এই অধিক বাক্যও পাওয়া যায়। ৩ পা—পেটের বাছা, বাড়ীর গাছা; যেমন পেটের বাছা, তেমন ঘরের গাছা ]

২৭৬৬ ঘরের গুণে মেঝের মাটি°, কথায় কথায় ঝিকরে উঠি°।

[ > পা—সিজায় মাটি। ২ নং ৫৪২**>**]

২৭৬৭ ঘরের গুণে সিজায় মাটি, যে আসে সে বিয়ায় বেটী।

<mark>২৭৬৮ ঘরের ঢেঁকি কুমীর। গ</mark>

[ > অর্থাৎ ঘরের লোক শক্ত। 'ঘরের টেকি কুমীর হয়ে ঘটার যত অঘটন'—দিশ্বর গুপ্ত। 'পক্ষিরাজ তাঁহার ঘরের-টেকি-কুমীরে হাসিতে ত্যক্ত হইরা· · ·বলিলেন'—মদ খাওরা বড় দার। 'এখন কতকগুলি ঘরের টেকি কুমীর হয়ে লাট সাহেবকে সলিয়ে কলিয়ে সেই কাজ করাচ্ছে'—অমৃত বস্তুর সম্মতি-সঙ্কট। 'আর আপনাদের ঘরের টেকি কুমীর, মিষ্টার গুঁই আর ডি, ছজনে তার যোগাড় করেছে'—গিরিশ ঘোবের মারাবসান]

<mark>২৭৬৯ ঘরের ধন ফেলে পরের ধন আগলান।</mark>

[ > 'ঘরের ধন ফেলে প্রোণ, পরের ধন আগলে বেড়াও'— যজেশ্বরী কবিওয়ালা ]

<mark>২৭৭০ ঘরের</mark> পাপ বুড়ী, পেটের পাপ মুজি।

[ > পা—বাড়ীর। ২ পা—শক্ত; আপদ; বালাই]

ঘরের বেরাল বনে গেলে ইত্যাদি, নং ৮৭৮ দ্রপ্টব্য।

২৭৭১ ঘরের ভাত দিয়ে শকুনি পোষে, গোয়ালের গরু টেঁকে বসে।

২৭৭২ ঘরের ভাতে পরের ছেলে।

২৭৭৩ ঘরের মধ্যে আধ্বরা।

[ ३ नि १११४ ]

<mark>২৭৭৪ ঘরের মধ্যে তিন জন, হেগে গেল কোন্ জন।</mark>

<mark>২৭৭৫ ঘরের মা ভাত পান না,</mark> পরের মায়ের তরে কালা।

<mark>২৭৭৬ ঘরের লোহা<sup>২</sup> কামারের<sup>২</sup> দোকানে।</mark>º

<mark>[১ পা—সোনা। ২ পা—সেকরার। ৩ নং ১৭৪৫,</mark> ১৭৫৪]

ঘরের শত্রু কানা ইত্যাদি, নং ২৪৮৫ ত্রষ্টব্য। ঘরের শত্রু বরযাত্রী, নং ৭২৭৫ ত্রষ্টব্য।

২৭৭৭ ঘরের শক্ত বিভীষণ। ২

[ > পা—ঘরসন্ধানী। ২ 'সহোদরের গুণ শুন, ঘরের শত্রু বিভীষণ'—দাশু রায়। 'বিদেশী বিধ্মীর হাতে আমাদের মত বিভীষণ <mark>আর কেউ নেই'—শরৎচন্দ্রের গৃহদাহ ]</mark> ২৭৭৯ ঘরে শুধু শাক-সজনা, বাইরে তবু বাবুয়ানা।

ঘরে স্বামী বাইরে বইসে ইত্যাদি, নং ৭৭০ দ্রষ্টব্য।

ঘষতে ঘষতে ক্ষয় ইত্যাদি, নং ৭৭৭৩ দ্রুষ্টব্য।

২৭৮০ ঘষলে পাথর ক্ষয়ে যায়।

[ > পা--ঘষতে ঘষতে পাথরও ]

ঘষে মেজে রূপ, ধ'রে বেঁধে সোহাগ, নং ৪৩৫৭ দ্রষ্টব্য।

২৭৮১ ঘা গেল, ঘায়ের পোকাও গেল।

২৭৮২ ঘাটে এসে নাও ডোবান।

২৭৮৩ ঘাটে গৈছল জায়ের মা, দেখে এল গাঘের পা। সে দেখলে, আমি শুনলাম, মরি বর্ত্তি বাঘ দেখলাম।

> [১ পা—হাটে।২ পা—সতীনের।৩ পা—সে দেখেছে। ৪ পা—সে বললে]

ঘাটের কড়ি দিয়ে ইত্যাদি, নং ২৭৬০ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৭৮৪ ঘাটের না' ঘাটে, মাঝি বেটা হাটে।</mark>

[ > পা—ঘাটের না ঘাটে <mark>আছে, মাগী নিন্সে কোথায়</mark> গেছে; ঘাটের না' ঘাটে র'ল, কাণ্ডারী কোথায় উধাও হ'ল ]

২৭৮৫ ঘাটের লাথি, হাটের কিল, যার কপালে যেমন মিল।

[ > পা—তোর ঘাড় ]

ঘাড়ে পড়েছে ঢোল, ইত্যাদি, নং ২৪২১ দ্রষ্টব্য।

২৭৮৭ ঘাড়ে ভূত চাপা।

[ > হুষ্ট বুদ্ধি বা কুমত, লব মাথায় চাপা ]

<mark>২৭৮৮ ঘাড়ে হাগা।</mark>

[ > অর্থাৎ হৃষ্ট বুদ্ধিতে অন্তকে ছাড়াইয়া <mark>যাওয়া বা</mark> জব্দ করা ]

<sup>২৭৮৯</sup> ঘানি টানতে গাঁ স্থন্ধ ডাকা।

<mark>২৭৯০ ঘাম দিয়ে জর ছাড়া।</mark> ।

'সর্বরক্ষে! আমার ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়ল'—লীলাবতী।
 'বাপ! যেন ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়ল'—দিজেন্দ্র রায়ের বিরহ]

২৭৯১ থায়েই মাছি বসে।

২৭৯২ ঘায়ে লঙ্কার গুঁড়ো।

<mark>২৭৯০ সা শুকায়, কথা শুকায় না।</mark>

<mark>২৭৯৪ ঘা শু</mark>কোলেও চিহ্ন থাকে।

<mark>ঘাস পেলে জল পেলে গোজন্ম ঘুচে ইত্যাদি, নং ২৬১১ দ্রপ্টব্য ।</mark>

<mark>২৭৯৫ ঘাসের বীচি খাই না।</mark> বা, আমরা কি ঘাস খাই। য

[ > 'তোমার ঠাট্টা বুঝতে পারি, সত্যি সত্যি ঘাসের বীচি ধাইনে'—লীলাবতী। ২ 'নবদ্বীপের পণ্ডিতেরা কি ঘাস ধায়, এমনি ব্যবস্থা দিতে গিয়েচে'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'মেজ বৌ অধিকতর কঠোর স্বরে বলিলেন, আমরাও ঘাস ধাইনে দিদি, আমরাও সব বুঝি'—শরৎচন্দ্রের নিক্কৃতি ]

<mark>২৭৯৬ ঘি তাগুনের কাছে রাখলে উনায় ।</mark>

[ > গলিয়া যায়। ('বেছলা রন্ধন করি উনাইল ভাত'— ক্ষেমানন্দ)। 'অগ্নির পর্শনে গিছ উনাই পড়ে পুনি'— গোপীচন্দ্রের গ্লাঁচালী]

২৭৯৭ ঘি আছড়, ঘোল ঢাকা। ঘি আর আগুন, নং ৫১৮০ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৭৯৮ যি কোথায় পড়ল ? ডালেই পড়ল।</mark>

[ > পা—ঘি পড়ল কোথায় ? না, যজ্জিতে। নং ২৮০২ ]

২৭৯৯ ঘি খাচ্ছেন, তুধে আঁচাচ্ছেন।

২৮০০ ঘি খেয়ে ছেলে উনায়<sup>়</sup>, কু<sup>\*</sup>ড়ো<sup>্</sup> খেয়ে ছেলে জুনায়<sup>ু</sup>। [১ উন বা রোগা হয়। ২ কুদ কুঁড়া। ৩ জুনো বা মোটা হয়<sup>-</sup>]

২৮০১ ঘি দিয়ে ভাজ নিমের পাত<sup>2</sup>, নিম ছাড়ে না আপন জাত<sup>2</sup>।

[১ পা—পাতা। ২ পা—তবু যায় না জাতের যা তা। ৩ সং—পয়সা সিঞ্চিতং নিত্যং ন নিম্বো মধুরায়তে ] ২৮০২ ঘি পড়ল যজে।

[ > नः २१৮৮ ]

২৮০০ ঘি-ভাত খেতে ঠোঁট পুড়ল।

২৮০৪ যুঘু দেখেছ ফাঁদ দেখনি।

[ > 'ঘুষু দেখেছ চাঁদ, ফাঁদ ত দেখনি'—গোপাল উড়ে। 'আগেতে দেখেছ ঘুষু, শেষে দেখ ফাঁদ'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

২৮০৫ ঘুঁটে কাঠ কুড়াতে গেন্তু, মহীপালের গীত পেন্তু। ১ নং ৪৩৮২]

২৮০৬ ঘুঁটেকুজনী ছিল', পেল রাজপুত্র বর।

মুজি মুজকি দেখে বলে—কি গাছের ফল॥'

[ > পা—ছিল খুঁটেকুড়নী ; খুঁটেকুড়নীর বেটি। নং ১৬১৩ ]

২৮০৭ ঘুঁটেকুড়নীর বেটা ভাঙা গাঁয়ের মোড়ল। হি অধবা, ঘুঁটেকুড়নীর বেটা আমার মোড়ল হয়েছে। হাঁটতে না পেরে তাই পাল্কি চেয়েছে।

২৮০৮ ঘুঁটেকুড়ানীর বেটার উড়ানি গায়। । ।

[ > 'পরাণে কি সন্থ হয়, কুড়ুনীর বেটার উড়ুনী গায়'—
দান্ত রায়।—নং ৪৩১৩ ]

২৮০৯ ঘুঁটেকুড়নীর বেটার নাম চন্দ্রবিলাস।<sup>১</sup>
[১ নংড৭৩৬]

২৮১০ ঘুঁটেকুড়নীর বেটা সদর নায়েব। ব িনীলদর্পণে 'বেটা' স্থলে 'ছেলে' পাঠ। গিরিশ ঘোষের আবু হোসেনে প্রযুক্ত ]

<sup>২৮</sup>১২ ঘুঁটে পোড়ে গোবর হাসে<sup>3</sup>, সবার একদিন আছে শেষে। [ ১ 'হেথা ঘুঁটে পোড়ে গোবর হাসে বলিহারি ঐক্যতা'— হতোম পাঁচার নক্শায়-]

<sup>২৮১৩</sup> ঘুড়ির পাঁচ।

২৮১৪ ঘুণাক্ষরে না বলা।

[ > ঘূণ পোকার কাটায় দৈবাৎ অক্ষরের আকৃতি; অর্থাৎ আভাসে বা ইঙ্গিত মাত্রে। 'অনেক লোকের নানা উপকার করিয়া থাকেন, কিন্তু ঐ কথা ঘূণাক্ষরে কাহাকেও বলেন না' —আলালের ঘরের তুলাল ]

২৮১৫ ঘুন্সিতে কি করে, মুদোয় প্রাণ হরে।
[ > কটিবেইনী। পা—তাবিজে। ২ আঙটি (মুদ্রা হইতে প্রা মুদড়ি, মুদো)]

২৮১৬ ঘুম নেই চোরের, ঘুম নেই চেমনের।

ঘুম নেই ধনীর, ঘুম নেই নিধনীর॥

২৮১৭ ঘুম নেই যোগীর, ঘুম নেই ভোগীর। ঘুম নেই রোগীর, ঘুম নেই শোকীর॥

২৮১৮ যুমন্ত বাঘ চিইও না। । ।

[ ১ 'বাঁধালে বিচ্ছেদ-যাগ, চিইয়ে দিলে খুমান বাঘ'—

দাশু রায় ]

২৮১৯ ঘুমন্ত বাঘে শিকার ধরে না।
[ > পা—শেয়ালে ]

২৮২০ ঘুম মানে না ঢেলা বাড়ি, কিধে বাছে না চিঁড়ে মুড়ি।

২৮২১ ঘুরিয়ে নে' পণের টাকা, এমন বিয়েতে কাজ নেই, কাকা।

২৮২২ ঘুরে ফিরে° বারো, ঘরে ব'সে তেরো।<sup>২</sup> [ > পা—ঘুরে ঘুরে ; বুলে বুলে ; নড়ি চড়ি। ২ পা— ঘুরে বারো, ব'সে তেরো। নং ১৭৫৮]

২৮২৩ ঘুলিয়ে খায় গাধা, নাম হারামজাদা। ১ [ ১ নং ৮৪২৬]

২৮২৪ ঘুষ পেলে আমলা তুষ্ট।

২৮২৫ ঘুষকি বাত, হারামজাদ।
[ > গোপনে প্রস্ত ]

২৮২৬ ঘুষের টাকা ফুস্।

<mark>২৮২৭ ঘুণা লজ্জা ভয়, তিন থাকতে নয়।</mark>

২৮২৮ ঘৃত ত্যাজ্য করে মাছি, ঘা দেখলেই ঘটে রুচি।

[১ দাশুরায়]

২৮২৯ ঘেঁটুপুজোতে চিনির নৈবেছ। ?

[ ১ হুতোম প্যাচার নক্শায় প্রযুক্ত ]

২৮৩০ ঘে'টুপুজোতে ঢোল সানাই।

২৮৩১ ঘোড়া চিনি কানে, দাতা চিনি দানে।

মানুষ চিনি হাসে<sup>2</sup>, মণি চিনি ভাসে<sup>2</sup>॥°

[১ পা—হালে। নং ৬৬৬০। ২ পা—জলে। ৩ নং ৬৯০৫-৬]

২৮৩২ ঘোড়া, জোড়া<sup>3</sup>, পান, না ফিরালেই যান্।<sup>2</sup>

[ ১ ছুই পান্না থাকে বলিয়া শালের জোড়া ? যথা—'বীর দেয় থাসা জোড়া, চড়িতে উত্তম ঘোড়া'—কবিকঙ্কণ ৷— নং ২৩৭৯]

২<mark>৮৩৩ ঘোড়া জোড়া রোড়া<sup>২</sup>, তিন নয়ক</mark> থোড়া ।

[ > **স্থ**ড়ি, কাঁকর। পা—বোড়া ]

২৮৩৪ ঘোড়াটাও 'টা', শরাটাও 'টা',

টায়ে টায়ে মিলিয়ে দেওয়া।

[ ১ অর্থাৎ গোঁজামিল দেওয়া ]

২৮৩৫ হোড়া ডিঙিয়ে <mark>ঘাস খাও</mark>য়া।

[ > 'ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খাওয়া বড় শক্ত কথা'—অমৃত বস্তুর বিজয়-বসস্ত। 'ওরে বাপু, ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খেলে কি চলে'—শরৎচন্দ্রের চরিত্রহীন ]

<mark>২৮৩৬</mark> হোড়া দেখলেই থোঁড়া।'

[ 'মার সঙ্গে বাঙ্গালা বল না ?···আমরা একটু ইংরেজী জানি ব'লে বুঝি ঘোড়া দেথে খোঁড়া হও, যথন তথন ইংরেজী ছাড়'—শিবনাথ শাস্ত্রী ]

২৮৩৭ ঘোড়া না হতেই চাবুক।°

[ɨ১ পা—ঘোড়া নেই, চাবুক আছে ]

২৮৩৮ বোড়া পাগল হয়, ঘোড়সওয়ার পাগল নয়।

ঘোড়া বেচে লাগাম নিয়ে ঝগড়া, নং ৮৬৯০ দ্রষ্টব্য।

২৮৩৯ ঘোড়া-ভেড়ার এক দর।

[ > পা—তার কাছে (অথবা, কলিকালে) নেই বিচার;
 ঘোড়া-ভেড়ার একই দর। নং ৬৮৫৭ ]

২৮৪০ ঘোড়ায় জিন দিয়ে আসা।

ি ব্যস্তবাগীশ হওয়া। 'পারবো না তিন মিনিটে… ঘোড়ায় জ্বিন দিয়ে এলেন কিনা একেবারে'—বিভূতি বন্দ্যোপাধ্যায়ের পথের গাঁচালী ]

<mark>২৮৪১ ঘোড়ায় নাদে, ঘাসীকে কিলোয়।</mark>

<mark>২৮৪০ ঘোড়ার খুরে উড়ে গেল পলাসী পরগণা।</mark>

<mark>ঘোড়ার গোয়ালে গোদান, নং ৪৮৮১, ৬৩৩৭ দ্র</mark>ণ্টব্য।

<mark>২৮৪৪ ঘোড়ার গোয়ালে ভেড়া ঢোকা।</mark>

২৮৪৫ ঘোড়ার খাদ কাটা।

[ > পা—গরুর। 'গরুর ঘাস কাটতে হল ভাগ্যে এই ছিল'—দাশু রায়। ২ 'তার জ্বেতা এত ভাবনা কেন ? আমরা কি ঘাস কাটছি'—আলালের ঘরের ছুলাল ]

২৮৪৬ ঘোড়ার চাল চালা।

ি দাবা খেলা হইতে। 'এখন ও বেটী ঘোড়ার চাল চাললে, না বাঁধতে বাঁধতে রাজা মন্ত্রী হুই মারা যাবে'— অমৃত বস্তুর বিজয়বসস্ত ]

২৮৪৭ ঘোড়ার ডিম।

[ > অলীক বস্তু। 'যদি প্রমেশ্বরের কিছুমাত্র বিষয়জ্ঞান থাকতো, তা হলে সাধ করে ঘোড়ার ডিম ও আকাশকুস্থমের দলে গণ্য হতেন না'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'কথায় বলে চিরকাল, ঘোড়ার ডিম আর কাচের ছাল'—দাশু রায়। 'ভালকটির যম কিন্তু কাজে ঘোড়ার ডিম'—বিষবৃক্ষ ]

২৮৪৮ ঘোড়ার পেট, গাধার পিঠ, খালি থাকে কদাচিৎ। [ ১ নং ৮৭০৯] ২৮৪৯ ঘোডাশালার<sup>১</sup> বাঁদর। <sup>২</sup>

[ > পা—আস্তাবলের। ২ ঘোড়ার গায়ের পোকা নষ্ট করিবার জন্ম পূর্বকালে আস্তাবলে বাঁদর রাখিবার প্রথা ছিল। 'কপি বেচে ঠুঠারারে ( = কাঠুরিয়াকে) ঘোড়াশালে রাখিবারে'—কবিকঙ্কণ। 'অটল আমার আস্তাবলের বাঁদর'—সধ্বার একাদশী। এই প্রাচীন প্রথার উল্লেখ সংস্কৃত রজাবলী নাটকে (দিতীয় অস্কে) আছে।—কিন্তু পঞ্চতম্বে এই প্রথার ব্যাখ্যা অন্তর্কাং শালিহোত্রে প্নরেতম্কুং যদ্ বানরবসয়াশ্বানাং বহিদোবং প্রশান্যতি। প্রোক্তমত্র বিষয়ে ভগবতা শালিহোত্রেণ—কপীনাং বসয়াশ্বানাং বহিদাহ-সমুদ্ভবা। ব্যথা বিনাশমভ্যোতি তমঃ স্থোদয়ের যথা॥]

২৮৫০ ঘোড়া হলে চাবুক আটকায় না ।

[ > পা--থাকলে। ২ পা--চাবুকের ভাবনা ]

১৮৫১ ঘোমটার ভিতর খেম্টা নাচ।

[ ১ 'ঘোমটার ভিতর খ্যামটা নেচে ঝমঝমাবো মল'—
হতোম শ্যাচার নক্শা। 'ঘোমটার ভিতর থেমটাখানি,
সাবাস্ ধনি'—গোপাল উড়ে। 'তাঁহারা ঘোমটার ভিতরে
থেমটা বাজান'—নববিবিবিলাস। 'থেমটাও নাচে ঘোমটাও
বাঁচে, এইটি ইচ্ছে গোপনে'—অমৃত বস্তুর খাসদখল ]

২৮৫২ ঘোর কলিকাল।

২৮৫৩ ঘোরে ফেরে আওয়ালিয়া<sup>3</sup>, তার নাম দাওয়ালিয়া<sup>3</sup>।

[ ১ এলোমেলো ভাবে। ২ শগুচ্ছেদক ('দাও' হইতে) ]

২৮৫৪ খোল কুল কলা, তিনে নষ্ট গলা।

২৮৫৫ খোল খাওয়ানো।<sup>2</sup>

[ > 'যেমন জেতে জন্ম, এমন যে স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণ ভগবান্
তাঁকেও তোমরা ঘোল খাইয়েছিলে'—নবনাটক। 'দেখ না
তোমার সামনেই তাকে ঘোল খাওয়াব আর ভেড়া
বানাব'—দ্বিজেক্স রায়ের বিরহ]

বোল খাবেন রামক্রফ ইত্যাদি, নং ১১৮৮ দ্রষ্টব্য। ঘোল মাগতে পিছনে ভাঁড়, নং ২১০৬ দ্রষ্টব্য।

২৮৫৬ ঘোল মূত্র সমান জ্ঞান।
দোলে অন্বলে এক করা, নং ৩৫৪৫ দ্রষ্টব্য।

<mark>ঘোলের হাঁড়িতে পোঁদ ডুবিয়ে বসা।</mark> २४९१

2666 <mark>ঘোষ বোস মিত্র, এরা কুলের অধিকারী।</mark> অভিমানে বালীর দত্ত যান গড়াগড়ি॥<sup>১</sup>

[ ১ কায়স্থ-কৌস্তভের বচন বলিয়া উদ্ধৃত ]

2269 ঘোষকে । নৈড়ে ভাল।

[১ পা—ঘোবের কাছে]

ঘোষাল রসাল বড়, বন্দ্যঘটি সাদা। 2600

[ ১ নং ৬৮২৩ দ্রষ্টব্য ]

দ্রাণেন অর্দ্ধ ভোজনম্। २५७५

> [ 'ঘরে চুকলে জাত যাবে না ় স্রাণেও যে অর্দ্ধ ভোজনের কথা শাল্রে লেখা আছে'—শরৎচন্দ্রের নববিধান। পুন । সুন । সুন । 'শিরোমণি মশার ঘাণে অর্জ ভোজনের কাজটা সেরে নিলেন নাকি'—বোড়শী ]

চকুরে বোড়া। २७७२

[ > অর্থাৎ চক্রবিশিষ্ট গাত্র, দেদো ]

২৮৬৩ চক্রের চক্রী চক্রপাণি।

চক্ষুকর্ণে<sup>১</sup> ছ'মাদের পথ। 2568

> পা—চোথে কানে। 'হল চক্ষু কর্ণেতে যেন ছ'মাসের পথ'--রাম বস্থ ]

চক্ষুকর্ণের বিবাদ ঘোচান।<sup>১</sup> ২৮৬৫

> ি > 'যে পর্য্যন্ত চক্ষ্কর্ণের বিবাদ না ঘুচিয়া যায় সে পর্য্যন্ত সাতিশয় অস্থির হইতেছি'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'মন্দিরে চল, চক্ষুকর্ণের বিবাদ ঘুচিয়ে দিচ্ছি'—গিরিশ ঘোষের মলিনা-বিকাশ ]

চকু চড়কগাছ'। চকু ছানাবড়া হওয়া'। ২৮৬৬ [ > অৰ্থাৎ ভয়ে উৰ্দ্দৃষ্টি হওয়া। ২ অত্যধিক বিশায় বা

বিপদ বোধ ]

২৮৬৭ চকুদান।°

[ > মূন্ময়ী প্রতিমার চক্ষ্ণান হইতে। সতর্কীকরণ অর্থে। রামনারায়ণ তর্করত্বের একটি নাটকের নাম এইরূপ। কিন্তু চক্ষ্ণান করা=স্ক্রোগ পাইয়া চুরি করা]

২৮৬৮ চক্ষু বিনা যেমন অঙ্গ, ভক্তি বিনা সাধু<mark>সঙ্গ।</mark>

২৮৬৯ চটক পাখীতে কিবা পর্বত নেয় তুলি। ঢোলের মত ডিম পাড়ে খোড়লের° বাহুড়ী॥ [১ গর্ত্ত, কোটর]

২৮৭০ চটকস্থ মাংসং ভাগশতম্।

[ > অর্থাৎ অকিঞ্চিৎকর বস্তুরও বহু ভাগ। প্রবোধচন্দ্রিকায় উদ্ধৃত ]

২৮৭১ চটি জুতার আবার ফিতে।

২৮৭২ চড়কা পি ড়ি, চড়ক ধৃতি,
রান্ধে বাড়ে না লাগে কাতি ।
স্বামীর সেবা, সাঁঝে বাতি, ডাক বলে—লক্ষীর স্থিতি ॥
রোজে কাঁটাকুটায় রান্ধে, খড় কাঠ বর্ধাকে বান্ধে ।
আয়ে ব্যয় করে, শাশুড়ী পুছে, সর্বকালে স্বামীকে পূজে ।
অতিথ দেখিয়া লাজে মরে, তবু তার পূজা করে ।
ফুট ভাষে ডাক গোয়ালে—এ গৃহিণীতে ঘর না টালে ॥
কাঁখে কলসী পানিকে যায়, হেঁটমুগু কা'কেও না চায় ।
ব্যন যায় তেন আইসে, ডাকে বলে—গৃহিণী সে ॥ গ

[১ উঁচু। ২ চটক বা শুল্র বস্ত্র। ৩ কাদা। ৪ <mark>স্থগৃহিণীর</mark> লক্ষণ। ডাকের বচন ]

২৮৭৩ চড়কে রামনাম।

২৮৭৪ চড়কের ঢাকে কাঠি পড়লে, পিঠফোঁড়া সন্ন্যাসীর পিঠ চুলকোয়।

২৮৭৫ চড় চাপড়, গায়ের কাপড়।

২৮৭৬ চড়-চাপড়ের মানুষ।

২৮৭৭ চড়টা মারলে চাপড়টা খায়।

<mark>২৮৭৮ চড় মেরে গড় করা।</mark>

<mark>২৮৭৯ চড় মেরে চড় খাও</mark>য়া।

[১ নং ৩০২৭]

২৮৮০ চড়ান খোলার কামাই নাই।

থই ভাজিবার বা পাক করিবার পাত্র। কেবল 'থোলা
কামাই নেই' = নানা রকম কাজের ফিকিরে ব্যস্ত ]

<mark>২৮৮১ চড়ার শোভা বালি।</mark>

<mark>২৮৮২ চড়ুকে বা চড়কীর হাসি।</mark>

ি চড়কগাছে উঠিয়া বাণফোঁড়ার যন্ত্রণাসত্ত্বেও লোকদেখানো হাসি। হুতোম পাঁচার নক্শায় চড়কের বিবরণ
দুষ্টব্য। 'এ দিকে ছুঃখের দায় মনে ঝোলে ফাঁসি। বাহিরে
প্রকাশ করে চড়কীর হাসি॥'—ঈশ্বর 'গুপ্ত। '[কুড়রাম]
একটু চড়কে হাসি হাসিয়া বলিলেন'—দীনবন্ধু মিত্রের
বমালয়ে জীয়স্তে মাশ্ব্য

<mark>২৮৮৩ চড়ুকে পিঠ চুলকায়।</mark>

[ ३ नः २४१८ ]

২৮৮৪ চভূয়ের পেটে জন্মাবে নর, দেবতা হবে বনের বানর।

২৮৮৫ চড়ের ঘায়ে তুচ্ছ, ফুলের ঘায়ে মূর্চ্ছ।°

[ ১ নং ১০৮৯, ৫৩৫৭ ]

চণ্ডীচরণ ঘুঁটে কুড়ায়, রামা চড়ে ঘোড়া, নং ৭৭৮৪ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৮৮৬ চণ্ডী<sup>১</sup>, সপিণ্ডী<sup>২</sup>, কুশণ্ডী<sup>৬</sup>, তিন নিয়ে বামুন ডি<sup>৪</sup>।</mark>

[ > চণ্ডীপাঠ। ২ সপিণ্ডীকরণ। ৩ কুশণ্ডিকা। ৪ ডি = ডিছি, গ্রামসমষ্টি; এক তৌজিভুক্ত কয়েকটি মৌজায় একটি ডিহি ]

২৮৮৭ চতুরালি ক'রে কয় জামায়ের ভূতে ।

চল সোয়ামী, ঘরে যাই কাঁথার ভিতর শুতে॥

[ > অর্থাৎ জামাই-ভূত ইঞ্জিত বুঝে না, তাই চতুরালি করিয়া বলে ]

২৮৮৮ চতুরে ফতুর।

২৮৮৯ চতুরের সঙ্গে চতুরালি।

২৮৯০ . চতুর্জ হওয়া।<sup>১</sup>

[ > 'চতুভূজি হই বুঝি সে মুখ হেরিলে'—নিধু বাবু।
'চতুভূজি না ক'রে ছাড়ছেন না, তা বুঝেছি'—গিরিশ ঘোষের
জনা। 'তাকে দেখে কি আমি চতুভূজি হব'—প্রভাত
মুখোপাধ্যায়ের সিন্দুরকোটা]

২৮৯১ চ'তে গুরু, ম'তে শিয়া।

[১ অর্থ অক্তাত ]

২৮৯২ চন্দনং ন বনে বনে । <sup>১</sup>

[ > সং—শৈলে শৈলে ন মাণিক্যং মৌক্তিকং ন গজে গজে। সাধবো ন হি সর্বত্র চন্দনং ন বনে বনে ॥ ]

২৮৯৩ চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকির পোঁদে বাতি। বাঘ পালাল, বেরাল এল ধরতে এবার ইহাতী।

[ ১ পা—শিকার করতে ]

২৮৯৪ চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকির পোঁদে বাতি।
বিস্তর করলে পেটের পুত, কি করবে মোর নাতি ।
[১ পা—সব (বা বড়) করলে পেটের পো, বাল ছিঁড়বে
নাতি]

২৮৯৫ চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকি ধরে বাতি। ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ গেল, শল্য হল রথী।

২৮৯৬ চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকির পোঁদে বাতি।

ময়ূর গেল, ছাতারে এল, ফুলিয়ে বুকের ছাতি॥

২৮৯৭ চন্দ্র সূর্য্য অস্ত গেল, জোনাকির পোঁদে বাতি। মোগল পাঠান হদ্দ হল, ফারসী পড়ে তাঁতী।

২৮৯৮ চ বৈ তু হি।<sup>১</sup>

[ > পাদপ্রণে ]

২৮৯৯ চরকা আমার ভাতার পুত, চরকা আমার নাতি।
চরকার দৌলতে আমার দোরে বাঁধা হাতী॥
১ পল্লীগীতি হইতে ]

চরকি ঘোরান। ' বা, চরকি-বাজি করা। ' 2200 ে 'বাপ্ যেন চরকি ঘুরিয়ে দিলে'—জামাই বারিক। ২ 'এ যাত্রা চরকিবাজি থেলুম'—গিরিশ ঘোষের শ্রীবৎস-চিন্তা। নং ২৩৭ ]

চরণামৃত চরণামৃত, না জানি কি অমৃত , 2202 (थर्य पिथि, ना, कल।

[ > পা—না যিষ্টি না তিত ]

<mark>চরে-বরে খাওন, আথালে।</mark> এসে নাদন। 2205 [ > (প্রা) গোয়ালে ]

2000 চর্বিত-চর্ব্ব। ১

> ্ সংস্কৃত 'পিষ্টপেষ্ণ' লৌকিক স্থায়ের সহিত তুলনীয়। नः ७८७२ ]

চলতে চলতে জোটে ইত্যাদি, নং ৭৭৭৩ দ্ৰষ্টব্য গ

চলতে জানে না লাফডিঙরাং, **₹%∘8** পথকে॰ বলে হেটাটিঙরা<sup>ঃ</sup>।

> [ > পা—হাঁটতে; নাচতে। ২ যে লাফ দিয়া বা ডিঙাইয়া চলে; অতএব ছুরস্ত। পা--বামূন ডেকরা; বামূন ডিগরা। ৩ পা—উঠানকে। ৪ এবজো-থেবড়ো; অসমান। পা— হেটাটেঙরা; হেঁটে-টেঙরা। 'প্রথমে পিন্ধে খোঁপা হাটেং-ট্যাঙরা'—গোপীচন্দ্রের গীত ]

<mark>চলতে না জানলে উঠান বাঁকা, নং ৪৫৫৯ দ্ৰষ্টব্য।</mark>

চলতে পারে না, তার কামান<sup>২</sup> ঘাড়ে । 2006 [১ পা—নড়তে। ২ পা—বন্দুক। ৩ পা—কামান नार्छ। इ नः ४४८२, ७१८७]

চল বলতেই কাঁধে ঝুলি। 2200

চললেই চল্লিশ বৃদ্ধি, না চললেই হতবৃদ্ধি। 2209

চলা ভাল নয় এক ক্রোশ, বেটা ভাল নয় এক। 2200 মাগা ভাল নয় বাপের কাছে, যদি বিধি রাথে টেঁক<sup>১</sup>॥

ি> স্থিতি বজায় রাখে ]

২৯০৯ চাইলেই কি পাবে। খাস বাগানের আম নয় ত চোক্লা কেটে খাবে॥

২৯১০ চাইলে<sup>9</sup> জিরে, পেলে<sup>2</sup> হীরে।

[ ১ পা—চাইলেন। ২ পা—পেলেন। <mark>'তুমি চাইলে</mark> হীরে পেলে জিরে, যত্ন করলে অতি'—দাশু রায় ]

২৯১১ চাউলেই আউল**'**।

[ ১ উচ্ছ, ঋল। অথবা আউল-সম্প্রদায় ]

২৯১২ চাউল দিহ যত তত জল দিহ তিন চার সূত।
ভাত উথলাইলে দিহ কাঠি, তবে জ্বাল করিহ ভাটিও।
তুলিয়া দেখ ফাটা ভাত, ফেন ঝরিবে পাত-পাত।
তবু যদি হয় চাউলও, ডাকে তবে বলিহ বাউলও॥
৪

[> পা—জাল দিবে উজান ভাটি। ২ পা—তাতে যদি থাকে চাউল। ৩ অর্থাৎ পাগল। ৪ ডাকের বচন।— নং ৬১৭১]

২৯১৩ চাকতি থেথা বলবতী, যুক্তি হয় না ফলবতী। [১ অর্থাৎ টাকা]

২৯১৪ চাকা ছাড়া রথ, শাস্ত্র ছাড়া মত।

२৯১৫ हाकूती, नां, कूकूती । १

[ > অর্থাৎ কুকুরবৃত্তি। পা—গুখুরী। ২ 'বলে—চাকুরী না কুকুরী'—কুলীনকুলসর্বস্ব। নং ২৯১৯]

২৯১৬ চাকুরী<sup>১</sup> তালপাতার ছাউনি<sup>২</sup>।৬

[ > পা—পরের ঘরের। ২ পা—কুঁড়ে। ৩ 'তোমার এই চাকুরী তালপাতার ছাউনি'—গিরিশ ঘোষের আয়না। 'এই তালপাতার কুঁড়ে চাকরীটুকু থাকে বা না থাকে'—অমৃত বস্তুর সাবাস্ বাঙালী ]

২৯১৭ চাকুরী মেঘের ছায়া, মিছে কর তার মায়া।

[ > পা—তালপাতার ]

২৯১৮ চাকুরীর মুখে ছাই, ছাড়িতে না পারি, ভাই।' [১ ভারতচন্দ্র] ২৯১৯ চাকুরে কুকুরে সমান।

্ঠ 'চাকর কুকুরত্ব্য ডাকে কেন এত'— মাণিক গাঙ্গুলি। 'চাকর কুকুর দূর, বোলে যার ভালে ভুর, তার কেন এত আশা বলে'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'চাকরি করা ঝকমারি— চাকরে কুকুরে সমান—হুকুম করিলেই দৌড়িতে হয়'— আলালের ঘরের ফুলাল]

<mark>২৯২০ চাকা যত জেরবার, তত তার শোর্শার্।</mark>

২৯২১ চাকের মধু কি মিট্টি হইত, মৌমাছির থোঁচা না যদি রইত।

[ > জামাই বারিকে প্রবৃক্ত ]

<mark>২৯২২ চাথতে চাথতে হল শে</mark>ষ, খাওয়া কি আর হল বেশ।

২৯২৩ চাখনা নাই, দেখনাই সার।

২৯২৪ চাচা আপন, চাচী পর, চাচীর মেয়েকে বিয়ে কর।

২৯২৫ চাচা, আপনা বাঁচা।

[ > হতোম পাঁচার নক্শা ও আলালের ঘরের ত্লালে প্রবৃক্ত। ত্রৈলোক্য মুখোপাধ্যায়ের বীরবলে ও অমৃত বস্তুর থাসদখলে 'আপনা' স্থলে 'আপন' পাঠ]

<mark>২৯২৬ চাচা</mark>ই বল, কাকাই বল, কলাটি পাঁচ কড়া।

<mark>২৯২৭ চাচা বভ় ভাগ্যবান, ডোলে গরু শামুকে ধান।</mark>

<mark>২৯২৮ চাচা মরে সেও ভাল, তবু পরের কান্তে না হারায়।</mark>

[> পা—চাষা। নং ৬৬৬৩] চাটলে চিতী, কামড়ালে বোড়া।

২৯৩০ চাটা দূৰ্ব্বা প'ড়ে থাকা।

2259

২৯৩১ চাড় পড়লেই ফিকির বেরোয়।

[ > 'মানব স্বভাব এই, যে চাড় পড়িলেই ফিকির বেরোয়'
—আলালের ঘরের ফুলাল ]

২৯৩২ চাঁড়ালের গদ্দি কুড়ালের কোপ।

[ > কোতৃক বা পরিহাস। ২ নং ২৯৯c ]

<mark>২৯৩৩ চাঁড়ালেরে চিনি, বামুনেরে লবণ।</mark>

চাতক রইল মেঘের আশে, মেঘ ঝরল অন্য দেশে। ২৯৩৪ চাঁদ-কপালে দীর্ঘ ফোঁটা, মুখে তার সরষে-বাটা। 2220 চাঁদ চাঁদ চাঁদা, মিথ্যে কেন কাঁদা। ২৯৩৬ চাঁদ দেখে কুকুর চেঁচায়, চাঁদের কিবা আসে যায়। 2209 চাঁদ-ধরা বা চাঁদ-চাওয়া ছেলে। 2204 চাঁদ মিঞার পোঁদও পোঁদ, চাঁদার পোঁদও পোঁদ। 2202 চাদরের বাইরে ঠেঙ দেখে, মশার কামড় ধরে ছেঁকে। 2280 চাঁদেও গেরণ ধরে। 2885 [ > नः २००० ] ठाँपि कलक 13 4885 [১ নং ১৬০৬] চাঁদের আশীর্কাদ, ক্ষয় বৃদ্ধি বাঁধা। 2280 চাঁদের কাছে জোনাকি পোকা, ঢাকের কাছে টেম্টেমি ।। ২৯৪৪ 'পাতালে আর গোলোকে, টেমটেমি আর ঢোলকে'— দাশু রায় ী চাঁদের গায়ে ছেপ ফেললে আপন গায়ে লাগে।' 3865 [ ১ 'চাঁদের গামে কেউ কি থুথু দিতে পারে <u></u>?'—গিরি<mark>শ</mark> (घाटवत भागावमान। नः २ >०] চাঁদের দিন , বুধের দশা । । ॰ 2886 [ > পূর্ণিমা। ২ যে জ্যোতিধিক দশার স্থপ ও সৌভাগ্য। ৩ অর্থাৎ উভয়ই মঙ্গলস্চক ] চাঁদের হাট। . 2589 [ > 'উজ্জ্বল করেছে বাট, ঠিক যেন চাঁদের হাট'—দাত রায়। 'এমন চাঁদের হাট ছাড়িয়া কোথায় পাত্র অন্বেষণ করিবে ?'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'এ কি চাঁদের হাট যে'—নব-নাটক। 'বলি, এ চাঁদের হাট নিয়ে রওনা হচ্ছ কোণা ?'—গিরিশ ঘোষের মনের মতন ] চাপ পড়লেই বাপ। 4866

[ > পা---যখন পড়বে চাপ, তথন বলবে বাপ ]

চাপলে বোঝা, বাপের ঘাড়ে।

3989

```
বাংলা প্রবাদ
900
           চাপে গোবর, উশাশে নাগর।
 2200
               [ > আল্গায়। উশাশ (প্রা ) = অবকাশ ]
           চাপের ওপর চাপ, উসর । নেই রে বাপ।
 2365
               [১ অবসর |—নং ৩৯৪৪]
           চামচিকে আবার পাখী, নং ৬১৭ দ্রপ্টব্য।
          চামের শরীর কামে ক্ষয় না।
 2365
               > কাজে ]
           <mark>চার কড়ার চড়ুই, চণ্ডীমণ্ডপে বাস।</mark>
  ২৯৫৩
           <mark>চার কড়ার চেটাই নেই, চণ্ডীমণ্ডপে বসা।</mark>
 8965
           <mark>চার কড়ার পিটে খেয়ে বাপকে বলে শালা।</mark>
 2266
               [ ३ नः २८७० ]
 ২৯৫৬
           চার চোখে চাওয়া।
               [ > বিবাহের সময় শুভদৃষ্টি ]
          চার চোখে বাঘে খায় না।
 २२४१
          চার পোতায়ু এক ঘুর।
 2266
               [১ ভিত, মেঝে]
          চার ফেললেই কি মাছ আসে।<sup>3</sup>
২৯৫৯
              [ > 'তথন তাহার দশ হাত ছাতি হইয়াছে, এবং দৃঢ় বিশ্বাস
              হইয়াছে যে চার ফেলিলেই মাছ পড়িবে'—আলালের ঘরের
              তুলাল ]
          <mark>চারিদিকে দিয়ে বেড়া, তবে ধর চাষের গোড়া।</mark>
2260
         চারি শান্ত্র পড়ে যদি মুছলমানের বালা।
২৯৬১
         তবু না ছাড়িবে তারে ত্যাল খ্যাড় ক্যালা॥>
              [১ নং ৬৮৪৯]
         চারে মাছ আনা, নং ৩৫৯৭ জন্তব্য।
         চারের ওপর চার দিয়ে ছিপ ফেলা।<sup>১</sup>
২৯৬২
```

[ > 'ছোবল মারিবার সময় হয় নাই, কিন্তু চারের উপর চার দিয়া ছিপ ফেলার কন্তুর হয় নাই'—আলালের ঘরের তুলাল] ২৯৬৩ চালকলাখেকো বামুন।

[ > 'এখন এ বেটা চালকলাখেকো বামুনকে কেমন করিয়া তাড়াই'—আলালের ঘরের তুলাল ]

চাল কুটে পিটে থায় গেরস্থে ইত্যাদি, নং ২৫৯৬ দ্রপ্টব্য।

২৯৬৪ চালকুমড়ি করা।

[ > চালের উপর. হইতে কুম্ডার মত গড়াইয়া ফেলিয়া সদ্গতি করা। 'যেদোর গলায় পা দাও, আর বুড়ো মাকে চালকুম্ডী কর'—গিরিশ ঘোষের প্রফুল্ল ]

২৯৬৫ চাল চিঁড়ে গুড়, তিন নিয়ে দিনাজপুর।

২৯৬৬ চালচিত্তির চটে গেছে, কাঠামো হয়েছে সার। ভোলানাথ, ভজতে তোমায় ভক্তি নেইক আর॥

২৯৬৭ চাল ছড়ালে কুড়ানো যায়; জল ছড়ালে কুড়ানো দায়।

২৯৬৮ চাল ডাল এক জনার, গৌরাঙ্গ আর জনার।
[ > অর্থাৎ বিগ্রহপূজার অধিকার]

২৯৬৯ চালতা-বেচুনী দোলায় চড়ে, কোথায় কোন্ দেশ জিজ্ঞেস করে।'

[ ১ নং ৪৬৬২ ]

২৯৭০ চাল থেকে পড়ল বিছে, এই সত্য এই মিছে।

২৯৭১ চাল না চুলো<sup>3</sup>, ঢেঁকি না কুলো। বিধাতা করেছে দোর বুলো-বুলো॥

[১ পা—মাগ না ছেলে]

২৯৭২ চাল নেই চুলো নেই, হাটের মাঝে রাজত্ব।

২৯৭৩ চাল নেই, ডাল নেই, অগ্রে ভোজন। কাঁথা নেই, কাপড় নেই, মধ্যে শয়ন॥

২৯৭৪ চাল নেই ডাল নেই, খিচুড়ি পাকাই।

২৯৭৫ চাল নেই তার ধুচনী নাড়া, নাক নেই তার নথ নাড়া । [১ নং ২৪৮৯, ৪৫৩৪] <mark>২৯৭৬ চাল নেই, তার</mark> ভাতে ভাত ।<sup>১</sup>

[ ১ পা—চাল নেই ভাতে ভাত চড়িয়ে দে ]

<mark>চাল নেই ধান নেই গোলাভরা ইত্ব, নং ৪৩৭৭ দ্র</mark>প্টব্য।

<mark>২৯৭৭ চালুনি ক'রে ঘোল বিলান।</mark>

২৯৭৮ চালুনি বলে—ছুঁচ তোর পোঁদে কেন ছেঁদা। আপন দোষ দেখে না যার সর্বাঙ্গেই বেঁধা॥

[ ३ नः २५१৯, ७२४०, ७८२४, ४৯०८ ]

চাৰুনি বলে—ধুচ্নি ভারা, তুমি বড় ফুটো, নং ৪৯০৫ দ্রষ্টব্য।

<mark>২৯৭৯ চালুনির পোঁদ ঝর ঝ</mark>র করে, চালুনি ছুঁচের বিচার করে। । ি ২ নং ২৯৭৮ স্রষ্টব্য বি

<mark>২৯৮০ চালে খড় নেই ঘরে বাৃতি,</mark> বিছানা নেই পোহায় রাতি।

২৯৮১ চালে খড় নেই, বাড়েও মাটি নেই। [ > মেটে ঘরের কিনারায় ]

২৯৮২ চালে ভেঁতুলে।

২৯৮৩ চালে ফলে কুম্মাণ্ড, হরির মা'র গলগণ্ড।

[ > প্রবোধচন্ত্রিকায় ( >ম স্তবক, ৫ম কুসুম ) আভাণকের উদাহরণ। সং—চালে ফলতি কুল্লাণ্ডং হরিমাতুর্গলে ব্যথা। এই সংস্কৃত শ্লোকাংশ উক্ত গ্রন্থে ( ৩য় স্তবক, ১ম কুসুম ), উদ্ধৃত ]

<mark>২৯৮৪ চালে মাত্</mark>। ২

[ > দাবা খেলা হইতে ]

২৯৮৫ চালের ছনত<sup>১</sup> থাক, রাজার মনও থাক।

[ > ছাইবার খড় ]

২৯৮৬ চালের<sup>></sup> জল কখনো উজান যায় না।

[ > অর্থাৎ ঘরের থড়ো চালের ]

২৯৮৭ চালের দর কত<sup>্</sup>, না, মামার<sup>্</sup> ভাতে আছি।<sup>৩</sup>
[> পা—হাটে চাল কি দর। ২ পা—বামুনের।
৩ নং ৩৬১১]

চালের বাতায় মাণিক থুয়ে, উলুবনে বেড়ায় হাতড়িয়ে। イツアア চাষ ক'রে থাচ্চিল আবহুল, ছিল ভাল। 5.26.3 চৌকিদারি নিয়ে আবতুল পরাণে ম'ল ॥<sup>১</sup> [ > नः २१७, २७७८, ७७८৯ ] চাষা কৈ জানে কর্পুরের গুণ, 2220 ভ কৈ-ভ কৈ বলে সৈন্ধব সন। [ > পা—বেদে : চাঁড়াল ] 5997 চাষা কি জানে মদের সোয়াদ। [ > প্রবাদটির বিভিন্ন রূপান্তর দেখা যায়, যেমনঃ গাধা কি জানে মধুর স্বাদ; বেঙ কি জানে আদার স্বাদ ইত্যাদি ] চাবা বাড়লে বামুন মারে ইত্যাদি, নং ৪৭৯৫ দ্রষ্টব্য। চাষা মরে সেও ভাল ইত্যাদি, নং ২৯২৮ দ্রপ্টব্য। চাষা যদি করে হিত, করতে করতে বিপরীত। २৯৯२ চাষার চাষ, অস্তের হাবিলাস। 2220 ্য আকাজ্জা। এই শব্দের অর্থের জন্ম নং ৮৫৮৬ দ্রম্ভব্য ] 2228 চাষার কেবল এগার মাস তুঃখ, আর সকল মাস <mark>সুখ।</mark>

২৯৯৫ চাষার গদ্দি<sup>২</sup> কাস্তের ঠোকর।

[ ३ नः २३७२ ]

২৯৯৬ চাষার চাষ দেখে এসে চাষ করলে গোয়াল। ধানের সঙ্গে থোঁজ নেই, বোঝা-বোঝা পোয়াল ।

[ > খড়, বিচালি ]

২৯৯৭ চাষার ছেলে পাশা থেলে, নিতা বলে—দ<mark>শ।</mark>

২৯৯৮ চাষার বলদ, চ'ষে খেলেও বয়স যায়, ব'সে খেলেও বয়স যায়।

২৯৯৯ চাষার বৃদ্ধি বড় সরু। আপনার গরুকে বলে—গুখেকোর বেটার গরু॥

৩০০০ চাষার মুখ, না, আখার মুখ। [১ উনানের]

<mark>চাষার<sup>১</sup> হাতে শালগ্রামের দশা বা মরণ।</mark>² 2000 [ > পা—রাথালের। ২ নং ৫৬৪৪ ]

<mark>চাষের কোণে, বাণিজ্যের ধনে, নং ২১২২ দ্র</mark>ষ্টব্য।

চিকণ কাপড়ের নেকড়া, দাঁত পড়লেই বুড়োর চোকড়া<sup>১</sup>। 2000 [ > চোকড়া = মুখ, এইরপ অর্থ করা হইরাছে; অর্থাৎ বয়স অর হইলেও দাঁত পড়িলে বুড়োর মুখের মত হয় ]

চি ডে-কাঁচকলার পরীত। 0000

> b 'Like plantain sauce with parched rice'— Morton. চিঁড়ের সঙ্গে পাকা কলারই ফলারে সম্বন্ধ, কাঁচকলার নয় ]

চি<sup>\*</sup>ড়ে চেটাই ঝে<sup>\*</sup>তলা, এই তিন নিয়ে চেতলা। 8000

টি ডে দই পেকে ওঠা। 3000

> ি 'মনে মনে বড় আহলান, মনে করিতেছেন বুঝি চিঁড়ে দই পেকে উঠিল'—আলালের ঘরের ত্লাল ]

চিঁড়ে বল, মুজ়ি বল<sup>১</sup>, ভাতের বাড়া<sup>২</sup> নয়<sup>৬</sup>। 0000 পিসী বল, মাসী বল, মায়ের বাড়া <sup>১</sup> নয় ৬॥ ৪

[ > পা—ভাজা বল ভূজি ব<mark>ল ; পিঠে বল মিঠে বল।</mark> ২ পা—সমান। ৩ পা—নেই। ৪ নং ৬৬৮৪। প্রবাদের রূপাস্তর—আতি থাও পাতি থাও ভাতের সমান নয়। পরের মাকে মা বল মায়ের সমান নয়॥ 1

চিঁড়ের বাইশ ফের। 9009

> ি ক্রমান্বয়ে এক পাল্লায় একটা চিঁড়া ও অন্ত পাল্লায় ছুটা চিঁড়া দিয়া বাইশবার ফিরাইয়া ওজন বাড়ানো; অর্থাৎ সহজ্ব বিষয়কে ভারি করিয়া ভোলা ]

চিংড়ি মাছ খেয়ে সোমবার নষ্ট । 900b

[ > नः ৫৯৪৭, ৬৫৮৬]

চিংড়ি মাছ, গায়ে রক্ত নেই। 9000

চিংড়ি মাছ পিছে হাঁটে। 0030

চিৎ করলে ডোঙা, উপুড় করলে পোঙা । 0033 ু নং ৪৪৬০ ী

৩০১২ চিৎপাতের কড়ি<sup>১</sup> উৎপাতে যায়।
[ ১ বেখাবৃত্তিতে অজিত ]

৩০১৩ চিৎ বাদে উপুড় জানে না।

৩০১৪ চিৎ হলে ছই বীচি, উপুড় হলে ছই পাছা।

৩০১৫ চিতার মুখে গীতা, মন-হর্ষে কথা।

৩০১৬ চিতেন কেটে বাহবা লওয়া।

[ > গানের মহড়ার যে অংশ গলা ছাড়িয়া গাওয়া হয়।

২ 'এমন অধ্যক্ষতা করা কেবল চিতেন কেটে বাহবা লওয়া'
—আলালের ঘরের জুলাল ]

৩০১৭ চিত্রগুপ্তের খাতা বা খতিয়ান।

[ > যে থাতায় যমের লেথক চিত্রগুপ্ত নাকি মান্নবের পাপপুণ্য বা জীবন-মরণের হিসাব রাথে। যথা—'ওরে তোরে
যম রাজা ভূলে গিয়েছে। চিত্রগুপ্ত পাঁজিপুঁথি উল্টে
ধরেছে ॥'—'মরণ! পোড়ার মুখো কেন বা এসেছে,
চিত্রগুপ্ত বুঝি থাতা ভূলিয়া বসেছে'—কুলীনকুলসর্বস্থ।
'এমন কলেরাতে এত লোক ম'লো, আরে ম'লো বুড়ো না
ম'লো, চিত্রগুপ্ত ভূলে থাতা না দেখিয়ে'—দাশু রায়]

৩০১৮ চিনন্ত লোকের কোঁচায় কাজ কি।

[১ নং ৩০৬৪]

৩০১৯ চিনি খেয়ে মেনী হওয়া।

৩০২০ চিনির পুতুল।<sup>১</sup>

[ > জল লাগিলে গলিয়া যায়; অর্থাৎ যে লোক শ্রম বা কষ্ট সহিতে পারে না ]

৩০২১ চিনির বলদ।

[ ১ অর্থাৎ কেবল বছিয়াই যায়, আস্বাদ পায় না। 'চিনির বলদ সবে একথানি গুণ'—ভারতচন্দ্র। 'আমি যাহা জানি তাহা অবশ্যই বলিব, কিন্তু আমি চিনির বলদের ন্যায়'—টেকচাঁদের অভেদী। 'হয়ে আছে চিনির বলদ সদা আজ্ঞাকারী'—গোপাল উড়ে। 'চিনির বলদ তোমরা কেবল, কেরাণী মুহুরী সরকারের দল'—মনমোহন বস্থ। 'শুধু কি বলদ হে চিনি বহে আঁখি ঢাকা'—সত্যেন্দ্র দত্ত। নং ৫৫৪]

৩০২২ চিনির ভেতর বাহির সমান মিঠে।

৩০২৩ চিনিস্বানা চিনিস্, ঘুঁজি<sup>১</sup> দেখে কিনিস্।<sup>২</sup>
[১ ঘুঁজি বা ঘুঁচি-শিঙ—যে গরুর হুই শিঙ সমান ও সমান্তরাল। ২ গরু কেনা সম্বন্ধে প্রবাদ। খনার বচন। নং ৪৯]

<mark>৩০২৪ চিনি হওয়া ভাল নয়, মন, চিনি থেতে ভালবাসি ।</mark>
[> রামপ্রসাদ]

ত ২৫ চিন্তা জ্বো মনুয়াণাম্। ।

[ > চিন্তা জ্বো মনুয়াণাং বন্ত্ৰাণামাতপো জ্বঃ। অসৌভাগ্যং
জ্বঃ স্ত্ৰীণামশ্বানাং মৈথুনং জ্বঃ ॥—চাণক্যগ্নত। 'রাজা তেবে চিন্তা জ্বো মনুয়াণাং'—জামাই বারিক ]

<mark>৩০২৬ চিন্তের মা'র চিন্তে—হাটের লোক শোয় কোথা।</mark>

৩০২৭ চিম্টি কাটলে খাম্চি খায়।<sup>১</sup> [১ নং ২৮৭৯]

৩০২৮ চিমভ়<sup>১</sup> মেয়ের কামভ বেশি। [১ পাকান ও শক্ত, tough]

৩০২৯ চিরকাল সমান যায় না। [১ নং৮১৬৮]

৩০৩০ চিলটা পড়লে কুটোটা নিয়ে ওঠে। [ > দীনবন্ধ মিত্তের কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠে প্রযুক্ত ]

৩০৩১ চিলকে বিল দেখানো।

<mark>৩০৩২ চিলের ছেঁ</mark>।।

৩০৩৩ চিলের মুখে মাছ।

[ > 'জমীদার সব কাছা ঢিলে, চিলের মুখে মাছ'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৩০৩৪ চু চুড়ার সঙ।

[ > চুঁচুড়ার বারোয়ারি পূজায় তৎকালীন সঙের বর্ণনা হতোম পাঁটার নক্শায় 'কলিকাতা বারোইয়ারি পূজা' নিবন্ধে জ্রষ্টব্য।—নং ২৫৮৫। 'চুঁচড়োর সঙ আমার কেবল ভায়লা করছেন'—অমৃত বস্থর বাবু; পুনশ্চ, 'তা এই চুঁচড়োর সঙদের নিয়ে একটু একসারসাইজ করা যাক আর কি'—বাহবা বাতিক]

৩০৩৫ চুনো পু<sup>°</sup>টি নয়, একেবারে কাতলা। <sup>১</sup>

[ > 'আমি যে জাল ফেলে এসেছি, চুনো পুঁটি নয়, একেবারে দেড়মনি কাতলা গ্রেপ্তার হবে'—অমৃত বস্তর রাজা বাহাছর। 'আচাষ্যি ত চুনো পুঁটি, কুই কাতলাও আছে'—শ্রৎচন্দ্রের রমা]

৩০০৬ চুনো পুঁটির ( বা, পুঁটি মাছের ) ফরফরানি।

[ > সং—গণ্ড্যজলমাত্রেণ শফরী ফরফরায়তে। নং ১৬৩, ৮১৫৯। 'সফরীর ফরফরি পুঁটি যারে কয়'—দিশ্বর গুপু। 'লোকে একটু শিথিয়া পুঁটি মাছের মত ফরফর করিয়া বেড়ায় ও মনে করে আমি বড় বুঝি'—আলালের ঘরের ছলাল। 'দেখি না, চুনো পুঁটি কে কোথা যাবে'—নবনাটক]

৩০৩৭ চুনো পুঁটি রাঘববোয়ালের <mark>খা</mark>ছ ।<sup>১</sup> [১ মাংছ ভায় <u>।</u> নং ৭৫৪৩ ]

৩০৩৮ চুরি ত চুরি, আর<mark>ো জারিজুরি ।</mark> [১ তেজ, দস্ভ ]

৩০৩৯ চুরি-বিভা বড় বিভা যদি না পড়ে ধরা। । যদি পড়ে ধরা, তবে হাতে পায়ে দড়া<sup>ই</sup>।

[ > 'সে বিজ্ঞা বড় বিজ্ঞা যদি না পড়ে ধরা'—ইন্দিরা।
'ইতিপূর্ব্বে গাঁচ ছয় দিন ইন্দ্র চুরিবিজ্ঞা বড় বিজ্ঞা সপ্রমাণ
করিয়া প্রস্থান করিয়াছে, এতদিন ধরা পড়িয়াও পড়েনি'—
শরৎচন্ত্রের প্রীকান্ত। 'চুরি বিজ্ঞে বড় বিজ্ঞে যদি না পড়ে
ধরা, কিন্তু ধর্লেই যাও জেলে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী।
২ পা—তবে থায় কচুপোড়া]

৩০৪০ চুল কাটলে হয় ডালে-পালে, নাক কাটলে নয় কোনও কালে।

৩০৪১ চুল্কে ঘা করা (বা, ব্রণ তোলা)। ১ [১ নং ২২৩৯, ৫২৬৯]

৩০৪২ চুল চিরে ভাগ বা বিচার করা।

৩০৪৩ চুল থাকে ত বাঁধি, গুণ থাকে ত কাঁদি<mark>ই।</mark> [১ নং ২৫৪৫] ৩০৪৪ চুল ধরতে মূল নেই।

চুল ধরলেই মাথা আসে, নং ১৬৪৪ দ্রন্থীয়।

চুল নিয়ে কি পেতে শোব ইত্যাদি, নং ১৯৭১, ৭৬৬৮ দ্রন্থীয়।

<mark>৩০৪৫ চুল নেই তা</mark>র টেরিকাটা।

ত ৪৬ চুল নেই তার পেটো পাড়া ।

[ > পাটি পাতা চুল বাঁধা। পা—চুল (বা খোঁপা) বাঁধা।

'পাকা কেশে পেটো পেড়ে করে পরিপাটি'—মাণিক গাঙ্গুলি।
'খোপা বেঁধে পেটো পেড়ে, চোপা করে নথ নেড়ে'—
ঈশ্বর গুপ্ত ]

৩০৪৭ চুল নেই মাগী চুলেরে কাঁদে। কচু পাতার ঢিপলা দিয়ে ডাগর খোঁপা বাঁধে।

৩০৪৯ চুলের টিকি দেখা ভার।

[ > 'বাবুরাম বাবু বিছানায় পড়িয়া মতি কোথা মতি কোথা বলিয়া অনবরত জিজ্ঞাসা করিতেছেন কিন্তু মতিলালের চুলের টিকি দেখা ভার'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'তোর চুলের টিকি দেখতে পাই না কেন রে ?'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'কাল থেকে ছতভাগা বেটার চুলের টিকি দেখবার জো নেই'—শেষ রক্ষা]

<mark>৩০৫০ চুলের নামে খোঁজ নেই, তার বোঝা পাঁচ ছয় দ</mark>ড়ি।

<mark>৩০৫১ চুলের শত্রু</mark> টাক, পেঁচার শত্রু কাক।

৩০৫২ চুলের সাঁকো<sup>ও</sup> ক্রের ধার।°

[ > নং ৫১৩০ দ্রষ্টব্য। ২ 'কেশের সাঁকোয়া দিমু ক্ষুরের ধারনি'—গোপীচন্দ্রের পাঁচালী ]

৩০৫৪ চুলোচুলি করা।

[ > 'মল্লিকের সঙ্গে তোমার চুলোচুলি হবে'—নবীন তপস্বিনী ] ৩০৫৫ চুলোয় যাওয়া।<sup>১</sup>

[ ১ অস্তিমে দগ্ধ হওয়া। 'সে চুলায় যাউক তাহার জন্ত কিছু থেদ নাই'—আলালের ঘরের হুলাল। 'ন্তায় চুলোয় যাক, সভ্যতা যেন নষ্ট না হয়'—রবীন্দ্রনাথ ]

চুলোমুখো দেবতা তার ঘুঁটের ছাই ইত্যাদি, নং ৮২৪ দ্রষ্টব্য।

[ > অর্থাৎ লোভের বস্তু ]

৩০৫৭ চুড়োর ওপ<mark>র ময়্রপাখা।</mark>

[ > 'এত মেয়ের মাঝে সখী, বুড়ো মিন্সে করলো এ কি, চুড়োর উপর ময়ুরপাখা'—দাশু রায় ]

৩০৫৮ চুণ খেয়ে গাল পোড়ে, দই দেখলে ভয়ে মরে।

৩০৫৯ চূর্ণ চিন্তা চালবাজি, তিন নিয়ে কবিরাজী।

[১ নং ১৩২৬]

চেঙ উজায়, বেঙ উজায় ইত্যাদি, নং ১১২৮ দ্রষ্টব্য।

৩০৬**০** চেঙড়া বৈল্প, লেঙড়া গাই, টেঙরা মাছ, ডেঙরা <mark>ভাই।</mark>

৩০৬১ চেটায় শুয়ে লাখ টাকার স্বপ্ন।

[ > পা—ছেঁড়া কাঁথায় শুয়ে থাকে, লাখ টাকার স্বপ্ন দেখে। 'তুই কি ছেঁড়া কাঁথায় শুয়ে দেখিস্ লাখ টাকার স্বপন'—
দাশু রায়। 'নেশায় আত্ম বিশ্বরিয়ে, স্বপ্ন দেখেন চেটায় শুয়ে সাজদার সোনার পালঙ'—রপচাঁদ পক্ষী]

৩০৬২ চেটার পো চেটায় থাকলেই ভাল<sup>3</sup>।

[ > পা—চেটার পো কি চেটায় থাকে? (Will the infant now on the mat abide always upon it?
—Morton)]

৩০৬৩ চেতনেতে অচেতন, পিরীতে যার টানে মন।

৩০৬৪ চেনা বামুনের আবার পৈতা<sup>। । ২</sup>

[ > পা—ফোটা। ২ পা—চেনা বাম্নের পৈতা লাগে না। নং ৩০১৮]

চেরাগের নীচেই অন্ধকার, নং ৬৪৩ দ্রপ্টব্য।

## বাংলা প্রবাদ

9000	চেয়ে চেয়ে চোথের ক্ষয়, পর-ভরসা কিছুই নয়।
	চেয়েছেন জিরে ইত্যাদি, নং ২৯১০ দ্রপ্টব্য।
	চেয়ে র্রেছেন কাও ইত্যাদি, নং ৬৫১ ক্রন্টব্য।
৩০৬৬	চেষ্টা অন্তে তুঃখ খণ্ডে।
৩০৬৭	চেষ্টায় কি না হয়, সাগরে বাঁধ বাঁধা যায়।
৩০৬৮	চেষ্টার অসাধ্য কাজ নেই।
৩০৬৯	চৈত মাসে চৈত কামড়ি, বোশেখ মাসে ঝেঁতলা মুড়ি।
৩০৭০	চৈত মাসে খরাণে, কাঁঠাল খোঁজে পরাণে।
	[ > রোজে। চৈত্র মাসে কাঁঠাল পাকে না ]
2095	চৈতে কুয়া <sup>১</sup> , ভাদরে বান, নরের মুগু গড়াগড়ি যান্ <sup>২</sup> ।
	[১ কুরাসা। ২ অর্থাৎ মড়ক হয়। থনার বচন নং ১০]
<b>७</b> ०१२	চৈতে গিমা ' তিতা, বৈশাখে নালিতা ' মিঠা,
	জ্যৈতে অমৃত ফল ।

ত্বাৰ চেতে গিমা কৈতা, বৈশাখে নালিতা মিঠ জৈচে অমৃত ফলং। আষাঢ়ে খই, শাওনে দই, ভাদরে তালের পিঠা, আশ্বিনে শশা মিঠা, কার্ত্তিকে খল্সের ঝোল। আগনে ওল, পৌষে কাঞ্জি, মাঘে তেল, ফাল্কনে চূড়াস্ত বেল॥॰

> [১ শাকবিশেষ। ২ আত্র ফল। ৩ ব্রতের বারমাসী ছড়া। এইরূপ পাঠান্তরও দেখা যায়ঃ 'জৈয়ে ছি খই আষাঢ়ে দই, শ্রাবণে ঘোল পাস্তা'; 'কার্তিকে ওল, অঘ্রাণে খলিসার ঝোল'; 'ফাগুনে গুড় আদা বেল'। নং ১৭৬৪]

৩০৭৪ চৈতের লাউ থোক বিক্রি।

[ ১ সম্ভা, তাই গোণা বাছা নাই ]

৩০৭৫ টো কর আর চা কর, কালা তোরে ছাড়ব না।

[ > অর্থাৎ জাম ফল মনে করিয়া বানরের ভ্রমর ধরা ]

৩০৭৬ চোখ কানা করে, তবু দেশ কানা করে না।

৩০৭৭ চোখ কানা ব'লে কি ঘুমের ঘাট আছে।

৩০৭৮ চোথকে বলি—দেথ, কানকে বলি—শোন্, মুথকে বলি—চুপ**্**। গ [১ নং ৪১৪৬]

৩০৭৯ চোথ থাক্ তোর মা-বাপ, চোথ থাক্ তোর খুড়ো। এমন বরে বে' দিয়েছেন তামাকখেকো বুড়ো॥

৩০৮০ চোখ-খোল্লো<sup>১</sup>, দাঁত-গজা<sup>২</sup>, সে লোকটি নয়ক সোজা। [ ১ যার চোখ খোলের ভিতর বা কোটরে প্রবিষ্ট। ২ যার দাঁত হাতীর মত বড় ]

৩০৮১ চোখ ঠারে, বুড়ো মারে।

৩০৮২ চোখ থাকতে কানা ৷<sup>১</sup>

[ ১ পা— ছ'চোথ থাকতে অন্ধ। ২ 'খাম খামাকে প্রভেদ করিস্, চক্ষু থাকতে হলি কানা'—রামপ্রসাদ। 'নইলে কেন তোর এত ছঃখ, বৃদ্ধি নাই বুঝ না স্ক্র্ম, চক্ষু থাকিতে ভূই অন্ধ'—দান্ত রায়]

৩০৮৩ চোখ থাকতে হয় রে কানা, যে জন প্রেমের ভাব জানে না।

৩০৮৪ চোখ দিয়েছেন বিধি, দেখ নিরবধি। মন্দ ভাবে চাও, চোখের মাথা খাও।

৩০৮৫ চোখ দেখেনি যারে, মন শোচে না তারে।

৩০৮৬ চোথ বুজলেই সব আধার, চোথ চাইলেই <mark>সব আমার।</mark>

৩০৮৭ চোখ যা দেখে না, মন তা মানে না।

৩০৮৮ চোখে অঞ্জন, দাঁতে লবণ, পেট ভরিব তিন কোণ। ভাত খাইব গুলি-গুলি, তবে হয় দেহের উলী<sup>১</sup>। একেবারে না দিহ ভরা, আছুক<sup>২</sup> লাভ মূলে হারা॥°

> [ > কুশল। ২ থাকুক (তুলনার্থে)। ৩ ডাকের বচন। — নং ৩৬০, ১৬৯৩]

৩০৮৯ চোখে আঙুল দিয়ে দেখানো।<sup>১</sup>

[ > 'তোর চোথে আঙ্গুল দিয়া বলল্য তাতেও হঁস হল না'—আলালের ঘরের ছলাল। 'মন্ততার এমনি গুণ যে চক্ষে আঙ্গুল দিয়া দেখাইয়া দিলেও দেখে না'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'ত্মি ভাব যে তোমার স্বামী তোমা বই আর কাউরে জানে না, তাই চোথে আঙ্গুল দিয়ে দেখিয়ে দিচ্ছি'— বিজেল্ড রায়ের ত্রাহস্পর্শ। 'যখন চোখে আঙ্গুল দিয়ে দেখিয়ে দিল্ম, রমেশ তার থেয়ে প'রে তার টাকায় তার বিষয় নিয়ে গোলযোগ বাধিয়েছে, তখনই তিনি মত দিলেন'—শরৎচন্দ্রের নিষ্কৃতি]

<mark>চোথে কানে ছ'মাসের পথ, নং ২৮৬৪ দ্র</mark>েইব্য।

ত ত চাথে চোখে যতক্ষণ, প্রাণ পোড়ে ততক্ষণ। ত ১ পা—দেখাশোনা। ২ পা—ভালবাসা। ত নং ১৫৫৯ ]
চোখে-ঠুলি কলুর বলদ, নং ১৪৬৯ দুষ্টব্য।

৩০৯১ চোথে দেখলে শুনতে চায়, এমন বোকা আছে কোথায়। ১ পা—দেখতে পেলে কে শুনতে চায়; দেখতে চাস্না, শুনতে চাস্]

৩০৯২ চোখে ধুলো দেওয়া।<sup>১</sup>

[ > 'কেবল চটক দেখাইয়া মহাজনের চক্ষে ধুলা দেয়'— আলালের ঘরের ছুলাল। 'দশ জনে পড়িয়া চোখে ধুলা দিয়া সব লুটে-পুটে লয়েছে'— টেকচাঁদের রামারঞ্জিকা। 'অভ্য লোকের চক্ষে ধুলা দেওয়া অসম্ভব নয়'— কমলে কামিনী]

৩০৯৩ চোখের আড়ালে মনের আড়াল।

৩০৯৪ চোখের কাজল গালে হল।

৩০৯৫ চোথের চাম্ড়া (বা, প্রদা ) নেই।১

ি 'তুই রাখাল হয়ে চাস্ বস্ত্র, তোর চোখের প্রদা নাই?
—দাশু রায়। 'মোদের চোখে কি আর চামড়া নেই'—
নীলদর্পণ। 'বেটাদের চোখে চামড়া নেই'—গিরিশ ঘোষের
জনা; পুনশ্চ, 'ছোট ঠাকুরপোর তবু চোখে চামড়া আছে'
—গৃহলন্ধী। 'চামার, চোখের চামড়া ব'লে কি কোন
বালাই নেই'—শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত, ৪র্থ পর্ব্ব ]

৩০৯৬ চোখের জলে নাকের জলে করা।<sup>১</sup>

[ > 'তোমার বাপকেও সে চোথের জলে নাকের জলে ক'রে ছেড়েছিল'—শরৎচন্দ্রের পল্লীসমাজ ]

৩০৯৭ চোখের দোষে সব হল্দে।

৩০৯৮ চোখের বালি।<sup>১</sup>

[ > 'ননদিনী দেখমে চোখের বালি'—চণ্ডীদাস। 'চক্ষের বালি সাধুর করাব লছনারে'—কবিকল্প। 'কাল হল লাউসেন কি করি উপায়। জ্ঞাল চক্ষের বালি কত দিনে যায়॥'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'ছিলাম চক্ষের বালি আমি হে তোমার'—ঈশ্বর গুপ্ত। রবীন্দ্রনাথের একটি স্থপরিচিত উপস্থাসের এইরপ নাম ]

৩০৯৯ তিচাখের মুখের ভঙ্গি দেখে মন বুঝে যেই।
স্থাবাধ তাহাকে ব'লে গণ্য করে সেই॥

৩১০০ চোখে সব দেখে, কুটো পড়তে দেখে না।

৩১০১ চোথে সর্বে ফুল দেখা।<sup>3</sup>

[ > 'মূর্চ্ছাগত হৈয়া ভূতলে পড়িয়া দেখয়ে সরিষার ফুল'—
কবিকঙ্কণ। 'নভ্বা বিষম সঙ্কট, একেবারে চারিদিকে
সরিষাফুল দেখে'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'আমরা বাড়ী
শুদ্ধ লোক এভক্ষণ চোখে যে সর্বে ফুল দেখছিলাম'—
প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্ননীপ ]

৩১০২ চোঙার বাঁদর।

৩১০৩ চোদ্দ চাকার রথ দেখান। <sup>1</sup>

[১ মুশ্কিলে ফেলা]

চোদ পুরুষে ঘোড়া নেই, বাড়ী ভরা লাগাম, নং ৫৬৮৬ দ্রষ্টব্য।

৩১০৪ চোদ্দ শাকের মধ্যে ওল পরামাণিক।

[ > অর্থাৎ উত্তম সমাজে অধম ব্যক্তি অধিষ্ঠিত। পরামাণিক 

—প্রামাণিক, শ্রেষ্ঠ। কার্ত্তিক মাসের ভূত-চতুর্দশীতে 
চোদ্দ শাক তুলিবার সময় বলা হয়—'চোদ্দ শাকের মধ্যে 
আমি ওল পরামাণিক']

৩১০৫ চোরকে দেখা<mark>য় ভাঙা</mark> বেড়া। <mark>ই</mark> [১ নং ১৫১৭]

७५०७	<mark>চোরকে বলে চুরি করতে, গেরস্থ</mark> কে বলে সজাগ থাকতে <sup>১</sup> ।ই
	<mark>[ &gt; পা—সাবধান হ'তে। ২ 'চোরকে চু</mark> রি করতে বলে,
	গেরস্থকে জাগিয়ে তোলে'—অমৃত বস্থুর খাসদখল ]

<mark>৩১০৭ চোর থোঁজে</mark> আঁধার রাত।

৩১০৮ চোর গাড়ে শিকড় পাথরের উপর।<sup>১</sup> [১ অর্থাৎ অস্থায়ী ]

<mark>৩১০৯ চোর চায় ভাঙা<sup>১</sup> বেড়া। ২</mark>
[১ পা—ছেঁচা। ২ হুতোম প্যাচার নক্শায় প্রযুক্ত।—
নং ৩১০৫]

<mark>৩১১০ চোর চোটা</mark> হারামজাদ, তিন নিয়ে মুর্শিদাবাদ।

ত চোর, ছিনাল , চোপায় দড়, আগে যায় শীতলার মাড় ।

১ ভ্রষ্টা, কুলটা। ২ আশ্রয়স্থান বা মন্দির (মগুপ হইতে)।

অর্থাৎ শপথ করিবার জন্ম ]

<mark>৩১১২ চোর-ডাকাতের ভ</mark>য়, পেটে পুরলে হয়।

৩১১৩ চোরদায়ে ধরা পড়া। ।

[ > 'না হইল কোন স্থুখ জনমিয়া ধরা। আমি কি পড়েছি সই চোরদায়ে ধরা।—নববিবিবিলাস ।

৩১১৪ চোর দিয়ে চোর ধরা, কাঁটা দিয়ে কাঁটা তোলা।।
[১ নং ১৬০৪]

৩১১৫ চোর, না, ছে<sup>\*</sup>ওড়<sup>১</sup>। চোর, না, ছে<sup>\*</sup>চড়। চোর, না, চণ্ডাল। [১ অনাথ, 'ছমুগু' হইতে ]

<mark>৩১১৬ চোর পালালে</mark> বৃদ্ধি বাড়ে। ১

<mark>ে শেষ রক্ষায় প্রযুক্ত। তুলনীয়—</mark>চৌরে গতে বা কিম্ সাবধানম্। সং লৌকিক স্থায়—পাটচ্চরলুটিতে বেশানি যামিকজাগরণম্]

৩১১৭ চোর মজে শাত ঘর মজিয়ে 🖫

[ > পা—মরে। ২ পা—নিয়ে; জড়িয়ে। ৩ 'চোর মজায় সাত ঘর নিয়ে, এরা ডেকে এনে পাড়ার মেয়ে, বিছা-শিক্ষার ভান করিয়ে, বালার পরকালটা থায়'—রূপচাঁদ পক্ষী। 'চোর মরে সাত বাড়ী জড়িয়ে, এ হয়েছে তাই'— শরংচন্দ্রের বামুনের মেয়ে ]

- ৩১১৮ চোর মরে কাশে, বামুন মরে আশে।
- ৩১১৯ চোর যদি যায<mark>় সাধুর কাছে, স্বভাব যায় তার পাছে-পাছে।</mark>
- ৩১২০ চোর শৃয়রের একই পথ।
- ৩১২১ চোর সেবক, চোরা গাই, থল পড়শী, ছুপ্ট ভাই।
  ছুপ্টা নারী, পুত্র জুয়ার, বলে ডাক—কর পরিহার ।।

  [ > পা—পরিহাস সার। ২ ডাকের বচন।—নং ৩১২২,
  ৩২৭৪]
- ৩১২২ চোরা গাই, বাঁঝী ছাগলী, ঘরে আছে ছুষ্টা নেহলী। খল পড়শী, পো মুরুখ, ডাক বলে—এ বড় ছুখ॥ [১ ডাকের বচন।—নং ৩১২১, ৩২৭৪]
- ৩১২৩ চোরা গাইয়ের সঙ্গে কপিলার বন্ধন।
- ৩১২৪ চোরা চায় ঈদ পরব।
  - [ > অর্থাৎ পর্বের গোলমালে চুরির স্থবিধা। নং ৪৭৬০ J
- ৩১২৫ চোরা থুয়ে নিচোরায় ধরে, চোরা নাচে আপন ঘরে।
- ৩১২৬ চোরা না শোনে ধর্মের কাহিনী।<sup>3</sup>

[ > 'চোরা নাহি শোনে কভু ধর্মের কাহিনী'—কাশীরাম দাস। 'শোন রে চোরের মুখে ধর্ম-কাহিনী'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'চোরের কাছে ধর্ম্মকথা মর্ম্ম বোঝে না'—ঈশ্বর শুপ্ত। 'চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী, মাতালকে তাল করা ব্যস্তের কর্ম্ম নহে'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'চোরা না শোনে ধর্মের কাহিনী'—নবনাটক। 'জমি ছাড়বার জন্মে কত মিনতি কল্যে, চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী'—নীলদর্পণ। 'চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী'—লীলদর্পণ। 'চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী, কামিনীর ঘোঁৎ ঘোঁৎ করে ঘুম'—জামাই বান্ধিক। 'জোর বিনে সই চোর কথনো ধর্মাশাস্ত্র মানে'—দাশু রায়]

- ৩১২৭ চোরা বেরাল লেজ চাটে।<sup>১</sup>
  - [ ১ অর্থাৎ যথন চুরি করিবার কিছু থাকে না ]
- ৩১২৮ চোরার পার্বণ কুলি<sup>১</sup> ধেয়ে যায়।
  [১ অপ্রশস্ত পণ, গলি]

৩১২৯ চোরার পো চোরা, কিছু কইলাম না। কইলেও না, বাকি থুইলেও না॥

৩১৩০ চোরা সেই দেশী, চোরা বিদেশী। চোরা খায় মেলার মাঝে বসি॥

<mark>৩১৩১ চোরে কামারে দেখা নেই, সিঁধকাঠি গড়া </mark>। ২

[ > পা—সিঁধ নোয়ানে কাঠি। ২ কলাগাছে যে বাজ পড়ে, চোরে নাকি তাহা লুকাইয়া কামারবাড়ার জানালায় সিঁধকাঠি তৈয়ারির জন্ম রাথিয়া আসে। কামারও সিঁধ কাঠি গড়িয়া চোরের জন্ম সেইখানে রাথিয়া দেয়। 'অনেক স্থলে নিমন্ত্রিতে ও কর্ম্মকর্ত্তায় চোরে কামারের মত সাক্ষাতও হয় না'—হতোম গাঁচার নক্শা। 'চোরে কামারে দেখা হয় না সতিয়, তা বলে কাজ আটক থাকে না, কামারও মজুরীর প্রসা বুঝে পায়, চোরেরও সিঁধকাঠিটি গড়ান হয়'—অমৃত বস্তুর তক্ষবালা। 'চোরে কামারে দেখা নাই, রাজমহলে সিঁদ'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কা ত্যায়সা]

৩১৩২ চোরে-থেকো দোয়া গরু।

[ > ঈশর গুপ্ত ]

৩১৩৩ চোরে চোরে আলি।

এক চোরে বিয়ে করে আর এক চোরের শালী॥°

[ > অর্থাৎ চোরে চোরে ভায়রাভাই ! ]

৩১৩৪ চোরে নিলে গরু সর্বত্র ঘাস।

৩১৩৫ চোরে চোরে মাস্তুতো ভাই।<sup>১</sup>

[ > নবনাটকে প্রযুক্ত। 'আমার মনচোরার মাস্তুতো ভাই—চোরে চোরে'—লীলাবতী। 'আপন ভাই নই, মাস্তুতো ভাই, অর্ধাৎ চোরে চোরে যা হয়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্নদীপ ]

৩১৩৬ চোরের আবার পুরুত।

[১ অর্থাৎ চোরের পুরোহিতের চোরাই মালের উপর আবার অধিক দাবি!]

৩১৩৭ চোরের এক রাত, গেরস্থের শতেক রাত। [ ১ নং ৩১৪৭ ] ৩১৩৮ চোরের উপর বাটপাড়ি। বা, চোরের আবার বাটপাডের ভয়।

[ > 'চোরের উপর করে ভাল বাটপাড়ি'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'একেই বলে চোরের উপর বাটপাড়ি'—নবীন তপস্থিনী। 'চোরের উপর বাটপাড় হয়, আমি বেইমানের উপর শয়তান'—গিরিশ ঘোষের করমেতি বাই। 'যাত্ব দেখেছ কি ? একেই বলে চোরের উপর বাটপাড়ি'—দিজেন্দ্র রায়ের ত্রাহস্পর্শ। অমৃতলাল বস্তুর একটি প্রহুসনের এইরূপ নাম। নং ৩১৪৮]

৩১৩৯ চোরের ওপর রাগ ক'রেণ ভূঁয়ে ভাত খাওয়া।

[ > পা—চোরের সঙ্গে বাদ ক'রে। 'ঢালি ভূমে অন্ন কিসের জন্ম চোরের উপর রাগো'—দাশু রায়। 'চোরের উপর মান করি, ভূমেতে ভোজন হরি, আহা লাজে মরি'—গোবিন্দ অধিকারী]

৩১৪০ চে'রের ওপর সিঁদেল।

৩১৪১ চোরের কথায় কোথা কে করে প্রত্যয়। [১ ভারতচন্দ্র]

৩১৪২ চোরের কিল মথনে যায়।

৩১৪৩ চোরের কিল<sup>১</sup> সীমাতেও<sup>২</sup> নাই, সহিতেও<sup>৬</sup> নাই। [১ পা—ঘা।২ পা—নিয়াইতেও।৩ পা—ফোকাইতেও]

৩১৪৪ চোরের কৌপীনটাও লাভ।

৩১৪৫ চোরের গরু গোয়ালে বাঁধা।

৩১৪৬ চোরের চক্রনিন্দা।

७১৪৭ চোরের দশ'দিন, সাধুর এক দিন। ॰

[ > পা—তিন; পাঁচ; সাত। ২ পা—গেরস্থের। ৩ পা
—দশ দিন চোরের এক দিন সাধুর; বার-বার চোরের
সাধুর একবার। 'পাঁচবার চোরের সাধুর একবার'—দাশু
রায়। 'দশ দিন চোরের, এক দিন সেধের'—হতাম পাঁচার
নক্শা। 'পাঁচ দিন চোরের, এক দিন সেধের'—নীলদর্পণ।
নং ৩১৩৭]

৩১৪৮ চোরের ধন বাটপাড়ে খায়।<sup>১</sup>

[ > 'বুঝি বা চোরের ধন বাটপাড়ে থার<del>'—ভারতচন্দ্র।</del>

'পাকা আম কাকে থেলে, চোরের ধন বাটপাড়ে নিলে'— গোপাল উড়ে। নং ৩১৩৮]

<mark>৩১৪৯ চোরের ুর্না', ছিনালের 'মা'।</mark> ১

[ > অর্থাৎ চোরের মূথে 'না' শব্দ ও কুলটার মূথে 'মা' শব্দ একই দরের। অথবা, চোরের 'না' বলিরা দোহাই যেমন, বেখার 'মা'কে দোহাই তেমনি ]

<mark>৩১৫০ চোরের বাড়ী বালাখানা</mark>।

[ ১ দ্বিতল অট্টালিকা ]

<mark>৩১৫১ চোরের মন পুঁই-আদাড়ে ।</mark> ই

> পা—ভাঙা বেড়ায় (নং ৩১০৯); সিঁধ-নোহনায়; ফিরাই ক্ষেতে (পূর্ববিদের পাঠ)। ২ পা—অভ্যের (বা আরের) মন অন্থ (বা আর) দিকে ইত্যাদি (নং ৬২৩)। নং ৩৬৫৫।

<mark>৩১৫২ চোরের মন ভাঙা</mark> বেড়ায়, ছিনালের মন আড়ায়-পাড়ায় ।

৩১৫৩ চোরের মন বোঁচকার তন, বা বোঁচকার দিকে। ১
[১ নং ৬২৩]

চোরের মা काँদে, আর টাকার প্রতিল বাঁবে, নং ১৩৭১ এইব্য।

৩১৫৪ চোরের মায়ের কালা, উগ্রবারও নয়, ফুক্রবারও নয়।>

[ ১ 'চোরের মা যেন পোয়ের লাগিয়া ফুকরি কাঁদিতে
নারে'—চণ্ডীদাস। 'চোর-রমণী জনি মনে মনে রোয়ই
অম্বরে বদন ছপাই'— বিভাপতি। 'চোরের রমণী যেন
ফুকরিতে নারে'—জ্ঞানদাস। 'আমাদের হচ্ছে চোরের
মার কালা, বলবারও যো নেই, ফোটবারও যো নেই'—
অমৃত বস্তর হীরকচুর্ণ]

৩১৫৫ চোরের মায়ের কুরক্টি', অন্ধকার ঘুরঘুটি।

[ > কুটিলতা। ২ ছুই বাক্যের বিপর্যায়ও দেখা যায় ]

৩১৫৬ চোরের মায়ের বড় গলা, থেতে চায় বস ত্থ কলা।

[> পা—চুরণী মাগীর। ২ পা—রোজ খায়]

৩১৫৭ চোরের লাভ রাত্রিবাস।°

ি 'বেখানে যাইতেন সেই থানেই রাত্রিবাস লাভ করণ
 শ্বভাব দেখিয়া প্রায় সকলেই অর্জচন্দ্র দিয়া বিদায় করিত'

—মদ খাওয়া বড় দায়। '(ধনদাস) মন্ত্রণার প্রথমেই ত ফললাভ হল ·· তারপর আর কিছু না হয়, জানলেম চোরের রাত্রিবাসই লাভ'—কৃষ্ণকুমারী]

৩১৫৮ চোরের সাক্ষী গাঁটকাটা, গুঁড়ির সাক্ষী মাতাল । [১ নীলদর্গণে প্রযুক্ত]

৩১৫৯ চৌকিদারি<sup>3</sup> ঝকমারি।<sup>3</sup>

[ > পা—গোমস্তাগিরি। ২ নং ২২৯৯, ২৯৮৯, ৬৭৫২ ]

৩১৬০ চৌকিদারের ছেলের বিয়ে রোশন চৌকি বাজনা। দেড় বুড়ি যার ঘরে নেই, তিন বুড়ি তার খাজনা॥

৩১৬১ চৌঘরি মাত্।

৩১৬২ চৌধুরী চৌধুরী বড় নাম, ছাগলে চিবায়° পোঁদের চাম। [১ পা—ভাতে শুকায়। ২ পোঁদে নেই চাম, চৌধুরী নাম; নং ২৫০৬ দ্রষ্টব্য। নং ৭১৮, ৫২৮১]

৩১৬৩ ছ'-আঙুলের' আঙুল।

[ > পা—ছ'আঙ্গুল্যার (প্রা ) । ২ অর্থাৎ নি<u>প্রয়োজন</u> ]

৩১৬৪ ছ'কড়া ন'কড়া করা।°

[ > তুচ্ছ করা। 'ওঁকে এত ভালবাসি—তবু উনি আমাকে ছকড়া নকড়া করেন'—লীলাবতী। 'অমনি নকড়া ছকড়া যে সে মায়ুব পাস্ নি'—অমৃত বস্থর সাবাস্ আটাশ। 'নকড়া ছকড়া জীবন কি না, গেলেই হলো'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কি ত্যায়সা]

৩১৬৫ ছত্রিশ জাতের কাণ্ড।<sup>১</sup> [১ নং ৬১০১ দ্রষ্টব্য]

৩১৬৬ ছ' বুড়ির ঘোড়া ন' বুড়ি খায়, কখনো চলে কখনো চালায়।

৩১৬৭ ছবুড়ির ফলে অমৃতী হারানো। ত 'কবিরাজ দেখিলেন যে

ছুবুড়ির ফলে অমিত্তি হারাতে হয়'—আলালের ঘরের ফুলাল। এই গ্রন্থের অন্তত্ত্ত 'ছুবড়ি ফেলে অমিত্তি কেন হারান যাবে' এইরূপ পাঠ আছে ]

ছ'নাসের গর্ভ এক বাতকর্মে ফুস্, নং ৪০০৫ দ্রষ্টব্য।

৩১৬৮ ছ'মাদের ধনই ধন, দশমাদের পুতই পুত।

৩১৬৯ ছ'মাসের থাকতে ভাত, কাদা খায়, কি বরাত।

৩১৭০ ছয়কে নয় নয়কে ছয়। অথবা, ছয় নয় বা নয় ছয় করা। ।

[১ অপচয় করা। **নং ১১২**৪]

৩১৭১ ছয় চোখে ক্ষয়।

৩১৭২ ছয় না, নয় না, মধ্যে মধ্যে ঘুরি।

৩১৭৩ ছরত<sup>১</sup> ছয় ভাই<sup>২</sup>, ছরত বিনা নাই ঠাই।

ি বা, ছারত - দেহ, গতর; 'ছরত অর্থাৎ পরিশ্রম ও সচ্চরিত্র' — লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা। ২ পঞ্চেন্দ্রিয় ও মন লইয়া ছয় ]

৩১৭৪ ছ' রুটি, তের পুতরা <sup>২</sup>, থা' পুতরা ধুল-গুজরা । ঘন ঘন আস না, তাই ত মন খেচড়া<sup>২</sup>॥<sup>৬</sup>

> [১ জামাইয়ের সম্পর্কীয় ভাই ইত্যাদি (প্রা)। ২ অবাঞ্ছিত অতিথির প্রতি ব্যঙ্গোক্তি। ৩ পূর্ব্ববঙ্গের প্রবাদ]

<mark>৩১৭৫ ছল ক'রে জল আনা।</mark> । ই

> যেমন ব্রজধামের গোপীলীলায় ]

<mark>৩১৭৬ ছলে বলে</mark> কৌশলে।

[ > 'ছলে বলে কৌশলে এমন পিরীত রাখে'—দাশু রায় ]

<mark>৩১৭৭ ছলে বলে বাম্না খায়, পরকালের কাজ</mark> গুছায়।

৩১৭৮ ছাই খুঁড়তে আগুন।<sup>১</sup>

[ ३ नः २०३३ ]

৩১৭৯ ছাইচাপা আগুন।<sup>3</sup>

্ নং ২৩৭, ১৭০৩। 'ছাইতে কি আগুন এত কালও থাকে গা ?'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁ।] ৩১৮০ ছাইতে না জানি, গোড় চিনি<sup>১</sup>।

[ > 'I cannot thatch but can lay a layer'— Morton ]

৩১৮১ ছাই পায় না, মুড়কি জলপান।

ছাই পেতে কাটা, নং ১৬০৮ দ্রপ্টব্য।

৩১৮২ ছাই ফেলতে ভাঙা কুলো।<sup>১</sup>

[ > 'ছাইফেলা ভাঙ্গা কুলা এ জন এখন'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'আমি ত ছাই ফেলতে ভাঙ্গা কুলো আছি'—বিষেপাগলা বুড়ো। 'আমি ছাই ফেলতে ভাঙ্গা কুলো আছি, যেখানে নে যাবেন সেখানে যাব'—নবীন তপস্বিনী। 'এতগুলো ভাঙ্গা কুলো আমরা এখানে খাড়া রয়েছি, আর পেয়দা সাহেব ছাই ফেলতে পান না'—অমৃত বস্তুর একাকার]

৩১৮৩ ছাই-ভশ্ব।°

[ ১ 'আমার প্রণীত ছাইভন্ম যাহা কিছু লেখা থাকে, তাহা পাঠাই'—কমলাকান্তের দপ্তর। নং ১০১৯]

৩১৮৪ ছাই মাথলে যদি সন্ন্যাসী হয়, চালকুমড়া কেন বাকি রয়। ছাইমুঠো ধরলে সোনামুঠো হয়, নং ৬৬১৬, ৬৯৬১ দ্রষ্টব্য।

৩১৮৫ ছাইয়ের কুকুর ছাইয়ে লুটায়।<sup>১</sup>

[ > পা—ছাইগাদা বই কুকুর থাকে না বা শোয় না ]

৩১৮৬ ছাগ-বলিদানের ব্যাপার।<sup>১</sup>

[ > 'আসামিদের কিছুই জিজ্ঞাসা হয় না, তাহাদের প্রায় ছাগল বলিদানের ব্যাপার হইয়া থাকে'—আলালের ঘরের জুলাল ]

৩১৮৭ ছাগল দিয়ে যদি হাল চইত, গৰু লাগত না।<sup>১</sup> [১ নং ৩১৮৮] .

৩১৮৮ ছাগল দিয়ে<sup>২</sup> যব মাড়ানো<sup>২</sup>।°

[ > পা—ছাগলের পায়ে। ২ পা—ছাগলের কাজ কি যব মাড়া; ছাগল দিয়া যদি যব মাড়া হত, তবে গরু কে কিন্ত; ছাগলের পায়ে যদি যব মাড়ে, তবে কেন লোকে বলদ জোড়ে। ৩ 'আরে তোর কর্ম্ম মেরেমান্থ্র রাখা? ছাগলকে দিয়ে যব মাড়ানো গেলে লোকে আর গরু পুরত না'—শরৎচন্দ্রের চরিত্রহীন]

৩১৮৯ ছাগল পায়রা পোবে হাঁস, সীমার মাঝে রোয় বাঁশ।
নিতি নিতি অপরাধ করে,
ডাক বলে—মো কি সবিবু তারে॥

[১ ডাকের বচন]

৩১৯০ ছাগল পোষে পাগলে, হাঁস পোষে আন্ধে। ফিরে না এলে সন্ধ্যেবেলায় ছয়ারে ব'সে কান্দে॥ ছাগল বলে আলুনি খেলাম গেরস্থ বলে ইত্যাদি, নং ২৫৯৭ দ্রপ্তব্য।

৩১৯১ ছাগলে কি না খায়, পাগলে কি না গায়। [১ পা—হাগলে বা না খায় কি, পাগলে বা না কয় কি; পাগলে কি না বলে, ছাগলে কি না গেলে]

<mark>৩১৯২ ছাগলে</mark> বিয়ায়, শিয়ালে খায়।

<mark>৩১৯৩ ছাগলের কল্যাণে মোৰ মানা<sup>3</sup>।</mark>

[ > ঠাকুরের কাছে মানত করা। পা—পোষা। নং ৬৩৩৫ ]

৩১৯৪ ছাগলের কান নাড়া, গরুর কাশ। বেরালের হাঁচি করে সর্বনাশ॥°

[১ তুর্লকণ ]

৩১৯৫ ছাগলেরে ধরে মুততে পাড়াবেড়ানীরে ধরে ঘুরতে ।

[ > অর্থাৎ যথন প্রপ্রাব করে। ২ যথন ঘুরতে যায় ]

<mark>৩১৯৬ ছাগলের শিঙে দশী</mark>ণ লাগানো।

[ > বস্ত্রাঞ্চল ]

৩১৯৭ ছাগুলে বুদ্ধি।

৩১৯৮ ছাঁচ কাট, ভাঙ মাথা, ছাড়ব না বড়াইয়ের কথা। ত ১ ঘরের চালের প্রাস্তভাগ দ্বারা রক্ষিত চতুষ্পার্শ।
২ পা—মার ধর। ৩ জাঁকের ব

৩১৯৯ ছ<sup>\*</sup>াচের<sup>১</sup> জলে খাবি খায়, সমূদ্দ<sub>ু</sub>র পার হতে চায়। [১ নং ৩১৯৮ দ্রষ্টব্য] ৩২০০ ছাড়ন্ত শনি, পড়ন্ত রৌ<u>জ।</u>

৩২০১ ছাতা দিয়ে মাথা রাখা।

[ > 'ছাতা দিয়া মাথা রাথেন'—নববিবিবিলাস ]

৩২০২ ছাতার বলে—গাঁ আমার।

৩২০৩ ছাতারে কেত্রন। বা, ছা<mark>তারের মৃত্য।</mark>

[ > কর্ম্মের বিশৃঙ্খলতা বা অধিকারের ঔদ্ধতা। 'তুই বাবুদের মত তামাক খেতে কোথায় শিথলি রে ? এ যে ছাতারের নেত্য'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ]

৩২০৪ ছাতারে পাখী মৃত্য করে ডুমুর গাছে ব'সে। কালো পোঁচা রাজা হবে, লোকে মরে হেসে॥

৩২০৬ ছাতারের মুখ' ভাতারের আধা জলপান। ু [১ অধাৎ মুখরা স্ত্রীর চোপা]

৩২০৭ ছাতুর হাঁড়িতে বাড়ি পড়া।

্রি 'নেড়ে ব্যাটাদের ছাতুর হাঁড়িতে ঘা প<mark>ড়েছে'—গিরিশ</mark> ঘোষের নিমাই সন্ন্যাস ]

৩২০৮ ছ'াদন-দড়ি, গোদা বাড়ি, এখন তুমি কার। যখন যার কাছে থাকি তখন আমি তার॥

[ ১ অথবা সংক্ষেপে পা— ছাঁদন-দড়ি গোদা বাড়ি, যে আমার আমি তারি।— রাজপুত্র জিজ্ঞাসা কল্লেন, ছাঁদন দড়ি গোদা বাড়ি, এখন ত্যি কার ? না আমি যখন যার তখন তার'— হতোম পাঁচার নক্শা]

৩২০৯ ছ'াদা বাঁধা।

[ > নিমন্ত্রণ থাইয়া ভোজ্য দ্রব্য বাঁধিয়া লইয়া <mark>যাওয়ার প্রথা</mark> পূর্ব্বকালে, বিশেষতঃ ব্রাহ্মণ অতিথিদের মধ্যে, যথেষ্ঠ প্রচলিত ছিল ]

৩২১০ ছাপ্পরছাড়া ঘর, লক্ষীছাড়া নর।

৩২১১ ছায়াতে ভূত দেখা।

৩২১২ ছার কপালে নোড়ার ঘা।

ব	श्ल	2	বাদ
- 1	1	_	

O	Ų,	a
V	v	u

- <mark>৩২১৩ ছার খেলে তোমরা, আগুন মরে জা</mark>ড়ে।
- ৩২১৪ ছারত কুশলে থাক, ক'রে খাব কামাই । বিস্তর করলে পেটের পুত, কি করবে জামাই ॥

[১ শ্রীর, গতর। <mark>নং ৩১৭৩। ২ কামানো বা অর্জন</mark> করিয়া। ৩ নং ২৮৯৪ ]

- ৩২১৫ ছারপোকার কামড়।
- ৩২১৬ ছারপোকার বিয়েন।

[ > ছারপোকা অসংখ্য ডিম্ব প্রস্ব করে; অর্থাৎ ক্রমাগত বংশবৃদ্ধি। 'হয়েছে সব উল্টো ঘটন, ছারপোকার বিয়েন মতন নিত্যি নৃতন আইনে দেশ হয় জালাতন'— মনোমোহন বস্ল ]

৩২১৭ ছাল নেই, বাল নেই, কুকুরের<sup>২</sup> নাম বাঘা।

[ ১ পা—লেজ নেই কুকুরের ]

ছালার চাল ছালাতে আঁটে ইত্যাদি, নং ৮৪২৮ দ্রষ্টব্য।

- ৩২১৮ ছালার মুখ, খুললেই মুশ ্কিল।
- ৩২১৯ ছিঁচকাঁছনে নাকে ঘা, রক্ত পর্যেড় চেটে খা'।
- ৩২২০ ছিঁড়ল দড়া ত ছুটল ঘোড়া।
- ৩২২১ ছি ডুলে মালা গাঁথতে আছে।

[ > অর্থাৎ ফালানের সালা আছে, তাহাদের পুনরায় বিবাহ হয় ]

- ৩২২২ ছিঁড়লে স্থতো না যায় গাঁথা, গাঁট দেবে তার কত। ঘুচল আলাপ তোর সনে মোর এ জনমের মত॥
- ৩২২৩ ছি'ড়ি কুটি নিজের সূতো, মারি ধরি নিজের পুত।
- ৩২২৪ ছিঁড়ে কুটে কাটুনী, পুড়ে বুড়ে রাঁধুনী।
- ৩২২৫ ছিনালের চাল, বাঁধে মোরগ বলে ডাল।
- ৩২২৬ ছিনে জোক , কাঁঠালের আঠা।

[ ১ শীর্ণ, অতএব কৃধার্ত্ত। ২ নাছোড়বানা। 'ছিনে জোঁক, কাঁঠালের আঠা, আর ভট্টাচার্য্য ব্রাহ্মণ, অল্লে ছাড়ে না'—নবীন তপস্থিনী। 'কখন ছাড়বেন না, আপনি ছিনে জোক হয়ে বসে থাকুন'—অমৃত বস্থর সাবাস আটাশ।
'বেটা ছিনে জোঁক এক পয়সা ছাড়বে না'—বিজেল্ল রায়ের
বন্ধনারী]

৩২২৭ ছিপে মাছ খেলিয়ে তোলা।

৩২২৮ ছিয়াত্ত্রে<sup>১</sup> কাঙালী।

্ঠি অর্থাৎ ছিয়াত্তর ( ১৭৭৬ ) সালের ভীষণ মন্বস্তরের ]

৩২২৯ ছিরিও নেই, ছাঁদও নেই। ছিল ঘুঁটেকুড়নী, পেয়েছে রাজপ্তুর ইত্যাদি, নং ২৮০৬ দ্রষ্টব্য।

৩২৩০ ছিল ঢেঁকি হল শূল, কাটতে কাটতে নিৰ্ম্মূল।

৩২৩১ ছিল তুধ হল দই, ছিল ধান হল খই।<sup>১</sup>

[ ১ নং ৪৩৭৪ ]

৩২৩২ ছিল না কথা, হল গাল<sup>3</sup>, আজ না হয় ত হবে কাল।<sup>3</sup>
[ > পা—কথা ছিল না দিলে গাল; কথা না কয়ে পাড়ে
গাল। ২ পিরীতের উক্তি। গিরিশ ঘোষের হারানিধিতে
প্রযুক্ত। 'যে বেটী বাপাস্ত কল্যে সে মুটোর ভেতর এলো'
—নবীন তপস্বিনী]

ছিল না ঘেঁটুপূজো ইত্যাদি, নং ৩৩৫৯ দ্রষ্টব্য। ছিল না জল হয়েছে ঝারি ইত্যাদি, নং ২০৫ দ্রষ্টব্য।

৩২৩৩ ছিল যত নাড়াবুনে, হল সব কীর্তুনে, কাস্তে ভেঙে গড়ায় করতাল।

৩২৩৪ ছিলাম বালুচরে উঠলাম নায়, বাঁধল লটঘটি, যা করে খোদায়।

৩২৩৫ ছিলাম ভাল শুয়ে ব'সে' কাল করল<sup>২</sup> বৈল্প এসে°। [১ পা—যা' বা যাহা ছিল রয়ে বসে।২ পা—তা ঘুচাল।
৩ পা—ছিল রোগী বসে, শোয়ালে বল্পি এসে]

ছিলাম রোগী, হলাম রোজা, নং ১০০৪ দ্রষ্টব্য।

৩২৩৬ ছু চ কিনতে শাবল হারান।

৩২৩৭ ছু চ খু <mark>জতে মশাল জালা।</mark>

৩২৩৮ ছু চলে না বেটে চালায় । । ।

[১ শণের দড়ি। ২ পা—কুড়ুল ঢোকার। ৩ পা—
যেখানে ছুঁচ চলে না, সেখানে বেটে চালার। তুলনীরঃ 'দিন
গুজরান করি আমি হাটে কাটনা কেটে। ছুঁচ চলে না
যেখা সেখা তর চালাই বেটে ॥' 'যে খানে হুঁচা না বাএ,
তথা বাটিআ বহাএ'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'যেখানে ছুঁচ চলে
না সেখানে বেটে চালান'—আলালের ঘরের তুলাল; পুন\*চ,
'ক্রমশঃ ছুঁচ চালাইতে চালাইতে বেটে চালাইতে লাগিল']

<mark>ছুঁচ চললে স্থতাও চলে, নং ৭৩</mark>০৬ দ্রষ্টব্য। <mark>ছুঁচ চলে না</mark> সনরে, হাতী চলে অন্তরে, নং ২২৩৫ দ্রুষ্টব্য।

৩২৩৯ ছুঁচ গড়তে পারে না, বন্দুক বায়না নেয়। [১ নং ২৬৬৭]

৩২৪০ ছুঁচ বলে—চালুনি, ভোর পোঁদে কেন ছেন। ১ [১ নং ২৯৭৮-৭৯ জ্ঞান্ত্রী

<mark>৩২৪১ ছু<sup>°</sup>চ সোনার হলেই বা কি ।</mark>

্থ ২৪২ ছুঁচ সোহাগা স্থজন, ভাঙ্গা গড়ে তিন জন। ১ [১ নং ৭৫৮]

ত্ব তুঁচ হয়ে সেঁধোয়ে , ফাল হয়ে বেরোয় ।

[১ পা—ঢোকে। ২ 'তুমি সেঁধিয়েছিলে ছুঁচ হয়ে, এখন
ফাল হয়ে না বেরোও'—দিজেন্দ্র রায়ের সাজাহান ]

<mark>৩২৪৫ ছুঁচের পোঁদে কুড়্ল চালানো।</mark>

<mark>৩২৪৬ ছু চৈর সুখ আর ছু চল হয় না।</mark>

৩২৪৭ ছু চো নাথে চন্দন গায়, এ ছঃখ কি রাখা যায় ।
[১ পা—সওয়া যায়]

৩২৪৮ ছুঁচো মেরে হাত গন্ধ । । ।

[ > পা—গন্ধান। ২ প্রবোধচন্দ্রিকায় উদ্ধৃত]

<mark>৩২৪৯ ছু ঁচো যদি আতর মাখে, ত</mark>বু কি তার গন্ধ ঢাকে।

৩২৫০ ছু চোর গন্ধে রক্ষা নেই, বোটকা গন্ধ কয়।

৩২৫১ ছু চোর গু ওষুধে লাগে, ছু চো গিয়ে পর্ব্বতে হাগে।

৩২৫২ ছু চোর গু পর্ববত।

৩২৫৩ ছু'চোর সালাম চামচিকে, তার মাইনে চোল সিকে। ই হিল্পা—ই ছবের। ২ গা—তারে বলে ঘর নিকে (= সম্বার্জনা কর)]

৩২৫৪ ছুঁচোর ঘরে আত্সবাজি।

৩২৫৫ ছু চোর ছেলে বু চো।

[ > হুতোম পাঁচার নক্শা ]

৩২৫৬ ছুঁচোর দঙ্গে বাস, তার গায়ে ছুঁচোর বাস।

৩২৫৭ ছু<sup>\*</sup>ড়ী নেয় না পোঁদের কাছে, ছেঁশড়া বলে—সোহাগ আছে।

[ > मः ७२ > व ]

৩২৫৮ ছুঁড়ী ফুলের কুঁড়ি, বুড়ী শণের ন্থড়ি। ছুঁতে মাছি কাটে, নং ২১১৭ দ্রষ্টব্য।

৩২৫৯ ছুতোর-বাড়ী দিলে কাঠ, আন্তে <mark>আন্তে জান ফাট।</mark>

৩২৬০ ছুতোরের তিন মাগ ভানে কোটে খায়। তত তার থাকে নাক যত তার যায়<sup>১</sup>॥

[ > পা—থাকে যদি থাকে তার, যায় যদি যায়। অথবা, ছুতোরের তিন মাগ, ভানে কোটে খায়-দায়, থাকে থাকে যায় যায় ]

৩২৬১ ছুরি আর কাটারি।

৩২৬২ ছেঁওড়ে<sup>১</sup> ক'রো না দয়া, ছেঁওড়<sup>২</sup> জানে আঠারো <mark>মায়া।</mark> [১ ছেঁওড়=ছমণ্ড, অনাথ বালক। পা—কাঙালে। ২ পা —কাঙাল ]

৩২৬৩ ছে চড় লোকের আঁচড় বড়।

৩২৬৪ ছেঙ চেঙড়ার কেত্তন।<sup>১</sup>

[ ১ 'সংসারটা একেবারে গেল, এখন ছ্যাং চেঙড়ার কীর্ত্তন হইবে'—আলালের ঘরের ত্লাল ] ৩২৬৫ ছেঁড়া কচুর পাত। এক মাগকে ভাত দেয় না, আবার মাগের সাধ।

৩২৬৬ ছেঁড়া কাঁথা রোগের ঘর, রোগকে ভাবিস নাক পর।
ছেঁড়া কাঁথায় শুয়ে থাকে, লাখ টাকার ইত্যাদি, নং ৩০৬১ দ্রষ্টব্য।

৩২৬৭ ছেঁড়া কাপড়, রুক্ষ মাথা, ছঃখ বলে—আর যাব কোথা। [১ নং ১৮০২]

<mark>৩২৬৮ ছে<sup>\*</sup>ড়া চুলে</mark> খোঁপা বাঁধা<sup>9</sup>।

[ > পা—বিউনি গাঁথা। 'তবে আমিও প্রস্থান করি, আর ছেঁড়া চুলে খোঁপা কেন ?'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'ও ছেঁড়া চুলের খোঁপায় কাজ কি ?'—নবনাটক। 'এখন করলে বেশ বাধলে কেশ, ছেঁড়া চুলে খোঁপা'—দাশু রায়]

<mark>৩২৬৯ ছে</mark>ড়া নেকড়ার পুতুল।

<mark>৩২৭০ ছেঁড়া পাত জোড়া লাগে না।</mark>

<mark>৩২৭১ ছেঁড়া' পাতে বাজ পড়ে না।</mark> ।

[১ পা—এঁটো; ওড়া৷ ২ নং ১২৭৪, ৩৯৪৬]

৩২৭২ ছেড়ে দিয়ে তেড়ে ধরা।

৩২৭৩ ছেড়ে দিলে কৈদে বাঁচি।

[ > পা—ছেড়ে দে মা। ২ 'প্রাণ নিয়ে টানাটানি, এক্ষণে ছেড়ে দিলে কেঁদে বাঁচি'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'দাদা, তোমার এ রাজভোগ তোমারই থাকুক, আমায় এখন ছেড়ে দে মা কেঁদে বাঁচি'—বিবেকানন ]

<mark>৩২৭৪ ছেঁদা ঘটি<sup>১</sup>, চোরা গাই, পাপ পড়শী, ধূর্ত্ত ভাই।

মূর্য ছেলে, স্ত্রী নষ্ট, এই ছয়টি বড় কণ্ট<sup>২</sup>॥॰

[১ পা—ভাঙা লোটা। ২ পা—মূর্য পুত নষ্ট স্ত্রী, এর
চাইতে কণ্ট কি। ৩ নং ৩১২১-২২ ]</mark>

<mark>৩২৭৫ ছেঁদা ভাঁড়ে জল রাখা।</mark>

<mark>৩২৭৬ ছে'দো কথা, মাথার জটা, খুলতে</mark> গলেই বিষম লেঠা। [ > গা—ছাড়াতে ]

৩২৭৭ ছেপ চলে না মণ্ডা খা'।

৩২ ৭৮	ছেপ দিয়ে লেপ  চাকা।
	[ ১ অর্থাৎ প্রলেপ ]
৩২৭৯	ছেলে আমার তোতা পাখী।
৩২৮০	ছেলে আর বুড়ো, আস্ত আর গুঁড়ো।
@5F2	ছেলেকে নাই>, বুড়োকে খাঁই২।
	[ ১ স্বেহ, আদর। ২ লোভ ]
৩২৮২	ছেলে খাওয়ার ডান <sup>১</sup> ।
	[১ ডাইনী। নং ৩৩৪৮, ৬৭৮১]
৩২৮৩	ছেলে ছেলে করবি,
	এমন ছেলে দেব যে জ্বলে পুড়ে মরবি।'
	<ul> <li>পৃধ্বক্ষ ইহার রূপাছর—পোলা পোলা কর তুমি, এমন পোলা দিয়ু আমি, গলায় ঠেকাা মরবা তুমি ]</li> </ul>
৩২৮৪	ছেলে দিয়েছে পোঁদে বাঁশ, বাকি রয়েছে নাতি।
৩২৮৫	ছেলে ধর তুমি ভাই, আমি ভোমার ভাত খাই।
৩২৮৬	ছেলে নয় ত, পুতলে গাছ হয়।
৩২৮৭	<u>(ছলে নয়, পরশপাথর।</u>
	[ > 'মহাশ্রের ছেলে না হবে কেন! সে তো ছেলে নয়, প্রশ্পাথর'—আলালের ঘরের ছ্লাল। সাধারণতঃ বিজপে প্রযুক্ত ]
७२४४	ছেলে নষ্ট হাটে, বউ নষ্ট ঘাটে।
৩২৮৯	ছেলে না হবার এক জালা, ছেলে হবার শতেক জা <mark>লা।</mark>
`	[ ১ আলালের ঘরের হুলালে প্রযুক্ত ]
৩২৯০	ছেলে পড়ান, গরু চরান।
७२৯১	ছেলে-পিলে যখন, ঝেঁ।ক-ঝিক্ক তখন।
৩২৯২	ছেলে বাড়ে না বাপ-মার দোষে,
	বাপ-মা বলে— অল্লবয়সে।
৩২৯৩	ছেলেবেলায় অনেক ক'রে শিখেছিলাম 'ক'।
	এখন তারে ঠাউরে বলি হলহলে 'হ'॥

৩৬৬	বাংলা প্রবাদ
৩২৯৪	ছেলে মারে কাপড় ছেঁড়ে <sup>১</sup> , আপন ক্ষতি আপনি করে <sup>২</sup> ।
	[ ১ পা—ছেলে মারে বউ মারে। ২ নং ৩৭৬৩ ]
৩২৯৫	ছেলে মুখে বুড়ো কথা।
	[ > 'এক রন্তি ছোঁড়া, দিবা রাত্রি ধর্ম ধর্ম বলে—ছেলে মুখে বুড়ো কথা ভাল লাগে না'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'তুই থাম্, ছেলে মুখে বুড়ো কথা বলিস্ নে'—শরৎচন্দ্রের রমা]
৩২৯৬	ছেলে মেয়ে পুষ্যি, এ ত যমের কৃষ্যি।
৩২৯৭	<u>ছেলে যেন আটাশে ³, বুড়ো যেন বাতাদে ।</u>
	[১ নং ৩৩৩ ]
৩২৯৮	ছেলে যেন হীরের টুকরো।
৩২৯৯	ছেলের চেয়ে ছেলের গু ভারি। <sup>১</sup>
	[> =46 5864]
9900	ছেলের প্রসা হলে কুকুরের বাচ্ছা কেনে?।
	[ > অর্থাৎ যাহা বিনা পয়সায় পাওয়া যায় ]
000 S	ছেলের ফুঁয়ে পাহাড় ওড়ে।°
	[ > 'পোএর মূখে পরবত টলে'—শ্রীকৃঞ্চকীর্ত্তন ]
0002	ছেলের বৃদ্ধি ঠোটে, বুড়োর বৃদ্ধি পেটে।°
	[ > नः २१७৫ ]
9909	ছেলের মত হাত পা, বুড়োর মত কথা।
9908	ছেলের মুখে বুড়োর কথা', শুনে লাগে মাথাব্যথা।
	ছেলের হাড়ে বুড়োর চামে গ'ড়ে দেছে দারুণ যমে।
	[ 5 = 70 0 2 3 6 ]
9000	ছেলের মুখে গরম ছুধ, কেন খাবে সে ঠাণ্ডা ছুধ।
	[১ পা—সে খাবে না]
৩৩০৬	ছেলের সঙ্গে দেখা নেই, হাজামের সঙ্গে দোস্তি।
	[ ১ নাপিতের, অর্থাৎ স্থন্নত করিবার জন্ম।—'স্থন্নত করিয়া নাম বোলাল্য ( পা—ধরয়ে ) হাজাম'—কবিকঙ্কণ ]
<b>9909</b>	ছেলের হাতে কলা দিলে, ঝারু বুড়োর মন মিলে।

৩৩০৮ ছেলের হাতে ফল দেখলে কাকেও ছে। মারে।

[ ১ 'ছেলের হাতে ফল দেখলে কাকেরাও ছোঁ <mark>মারে, মাছুব</mark> তো কোন্ ছার'—হতোম পাঁচার নক্শা ]

৩৩০৯ ছেলের হাতে মোয়া । । । । ।

[ > পা—পিটে; কলা; নাড়। ২ 'ছেলের হাতে কলা
নয় মা, ফাঁকি দিয়ে কেড়ে থাবা'—রামপ্রসাদ। 'ছেলের
হাতে মোয়া নয় যে ভোগা দিয়ে কেড়ে থাবে'—কমলাকান্ত।
'এ কি ছেলের হাতে পিটে'—আলালের ঘরের ছলাল।
'ছেলের হাতে পিটে নয়'—সধবার একাদশী। 'বর চায়—
ছেলের হাতে মো'—গিরিশ ঘোষের য্যায়সা কি ত্যায়সা;
পুনুষ্ঠ এই প্রন্থেই অন্তর্জ—'অন্তায় বলছি, এ কি ছেলের
হাতে পিটে'। 'আরে, না, না, এ কি ছেলের হাতে
নাড়'—শরৎচন্ত্রের শ্রীকান্ত, ৩য় পর্ব্ব]

৩৩১০ ছেলে হলে দামাল, ঘর দোর সামাল।

৩৩১১ ছোট কলসীর বড় কান। ।

[ > মুখের বেড় বা কিনারা ]-

৩৩১২ ছোট কাঁটাটি কোটে পায়, তুলে ফেল <mark>নইলে দায়।</mark>

৩৩১৩ ছোট চাবিতে বড তালা খোলা।

৩৩১৪ ছোট ছিলাম যথন তথন শুতে পারতাম না কাছে। বেড়াতাম নাছে-নাছে<sup>°</sup>। এখন আমার হয় যে মনে, সন্ধ্যে হবে কতক্ষণে॥

[১ এই শব্দের জন্ম ২৩৭৭ দ্রষ্টব্য ]

৩৩১৫ ছোট ছেলে বড় হলে কি করবে মায়। বৰ্ষা বাদল শুকিয়ে গেলে কি করবে নায়।

৩৩১৬ ছোট বড় খেঁকি', দাঁত পাতলে? একই।

[ > অর্থাৎ কুকুর বা হিং<del>স্র জন্ত। ২ পা—দেখালে</del> ]

৩৩১৭ ছোট মাগ পাটরাণী, বড় মাগ ধানভানানী।

[ > জামাই বারিকে প্রযুক্ত ]

৩৩১৮ ছোটমোট বেটীরা এত ঠমক জানে। কলাতলায় নেঙটি রেখে ডগা ধ'রে টানে॥ ৩৩১৯ ছোট মুখে বড় কথা।

[ > নং ৩২৯৫। 'ছোট মুখে বড় কথা কেন'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'ছোট মুখে বড় কথা অনায়াসে কবে'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'ছোট মুখে বড় কথা, ছুঁচো মাগী'— অমৃত বস্থুর বিবাহবিভ্রাট]

৩৩২০ ছোটলোকের কজ়ি হলে বুদ্ধি হয় নট। গাধা হয়ে পাহাড়ে ওঠে, পাহাড়কে দেখে ছোট॥

৩৩২২ ছোটলোকের ছেলে যদি জমিদারি পায়। কানের গোড়ায় কলম গুঁজে থেমটা নাচায়॥

<mark>৩৩২৩ ছোটলোকের রীতের</mark> গোষ। ২

[ > স্বভাবের। ২ জামাই বারিকে প্রযুক্ত ]

৩৩২৪ ছোট শরাটি ভেঙে গেছে, বড় শরাটি আছে।
নাচ কোঁদ কেন বউ, আমার হাতের আট্কাল স্কাছে॥

হ আন্দাজ। ২ অর্থাৎ শাশুড়ী ছোট শরার মাপে বউদের
ও বড় শরার মাপে নিজের ভাত লইতেন। প্রথম পংক্তিতে
বউদের উল্লাস; দ্বিতীয় পংক্তিতে আড়াল হইতে শাশুড়ীর
শাসানো

৩৩২৫ ছেঁাড়া তীর ফেরে না। । ।

[> পা—মারা। ২ নং ৮৭৪৯]

৩৩২৬ ছেঁাড়া, না, নাটের গোডা।

৩৩২৭ <mark>ছোলাই</mark> দাঁতে গোলাই মিশি।

[ > পরিষ্কৃত। ২ প্রেলেগ ]

৩৩২৮ জগতে ভাল কে, যার মনে লাগে যে।

৩৩২৯ জগৎ জুড়ে জাল ফেলেছে, পালিয়ে বাঁচবি কোথা।

৩৩৩০ জগৎশ্চে' আর কি।

[ ১ নবাব সিরাজ-উদ্-দৌলার আমলে মুশিদাবাদের ধন-কুবের বণিক ]

৩৩৩১ জগদ্দল পাথর।<sup>১</sup>

ি বিশ্বদলনক্ষম গুরুভার পাষাণ। 'বামপদে ঠেকিল পাষাণ জগদল'—কবিকঙ্কণ। 'বুকের উপর যেন জগদল পাথর চাপান আছে'—সনাতনী]

৩৩৩২ জগন্নাথে গেলে, হাড়ীর ঝাঁটা খেলে। ১

[ > মন্দির প্রবেশের সময় হাড়ীর ঝাঁটা না খাইলে নাকি জগরাথ-দর্শন হইত না!]

৩০৩০ জগনাথের আট্কে বাঁধা।<sup>১</sup>

পুরীধানে জগনাথের প্রসাদের জন্ম যাত্রীকর্তৃক অর্থের
 বরাদ। আট্কে — এক জনের অন্নপাকের হাঁড়ি। অর্থাৎ
 ভরণপোষণের পাকা বন্দোবস্ত। 'আর মির্ছে কাঁদ, আট্কে
 বাধ, আট্কে রাথলে থাকি'— দাশু রায়। 'আমার তোমারই
 হাল, তবে তোমার পাচ দোর সাধতে হয়, আমার নয়
 বোনায়ের বাড়ী আট্কে বাঁধা'—অমৃত বস্তুর তরুবালা]

৩৩৩৪ জগাখিচুড়ি।<sup>১</sup>

[ > বিসদৃশ বস্তর হাব্জাগোব্জা মিশ্রণ। নং ২২৩৪।
'আমার হিন্দী তাহাদের মুথে শেথা, দেহাতি বুলির সহিত
বাংলা ইডিয়াম মিশ্রিত একটি জগাথিচুড়ী ব্যাপার'—বিভূতি
বন্দ্যোপাধ্যায় ]

৩৩৩৫ জঙলা কভু পোষ না মানে, মন সদা তার কেওড়াবনে।

৩৩৩৬ জঙলা পাখীর ডিমও লাভ।

৩৩৩৭ জটায়ু পক্ষীর রথ গেলা। <sup>১</sup>

[ > সীতাহরণকারী রাবণের রথ গিলিতে গিয়া নাকি জ্ঞটায়ু রাবণ কর্ত্তক নিহত হইয়াছিল। কিন্তু বাল্লাকির মূল রামায়ণে ( কুত্তিবাসের বাংলা রামায়ণেও ) জ্ঞটায়ু কর্তৃক রাবণের রথ চুণ করিবার কথা আছে, রথ গিলিবার কথা নাই ] ৩৩০৮ জড় কাটে তলে তলে, উপরে তবু জল ঢালে। [১ পা—তলে তলে কাটে জড়, উপরে ঢালে জল।— নং ২৬১৩,৮১১৩]

৩৩৩৯ জড় ভরত।

[১ প্রাণে বর্ণিত (মথা বিষ্ণুপ্রাণ ২।১৩-১৬) রাজর্ষি ভরত জাতিশ্বর হইয়া পূর্বজন্মের মৃগরূপ শ্বরণ করিয়া সর্বাদা জড়বৎ অবস্থান করিতেন।—'সাহেবকে কি বলিবেন গাড়ীতে বসিয়া জড় ভরতের স্থায় ভাবিতে লাগিলেন'—মদ থাওয়া বড় দায়]

<mark>৩৩৪০ জড়ের<sup>১</sup> বাঁশ পড়ে না।</mark>

[ > একত্র দলবাঁধা। পা—ঝাড়ের ]

৩০৪১ জনক হইতে স্নেহ জননীর বাড়া। মার কাছে পুত্র যায় বাপে দিলে তাড়া॥১

[১ ভারতচন্দ্র]

৩৩৪২ জন জামাই ভাগনা, তিন নয় আপনা।<sup>১</sup>

[ 'জামাতা ভাগিনা জন আপনার নয়'—কবিকঙ্কণ। জন =
লোকজন, পরিচারক, মজুর ]

৩৩৪৩ জননী জন্মভূমি\*চ স্বর্গাদপি গরীয়সী।

ি ছিজেন্দ্র রাষের চন্দ্রগুপ্তেও উদ্ধৃত। সমগ্র শ্লোকটি এইরূপ
— 'ইয়ং স্বর্ণপূরী লঙ্কা ন মহুং রোচতে সথা। জননী জন্মভূমিশ্চ স্বর্গাদিপি গরীয়সী॥' রামায়ণের শ্লোক বলিয়া কথিত,
কিন্তু বর্ত্তমান প্রচলিত রামায়ণে পাওয়া যায় না। 'জন্মভূমি
জননী স্বর্ণের সমতুল'—মাণিক গাঙ্কুলি ]

৩৩৪৪ জন-বল বড় বল, জনের সঙ্গে কি ধনের বল।

৩৩৪৫ জনমত্থিনী সীতা, নাই মাতা নাই পিতা।

৩৩৪৬ জনে জনে পরামাণিক<sup>></sup>, গরু মরে ঘাসের তরে।

[> প্রামাণিক বা প্রধান। অর্থাৎ বাড়ীর সকল পরিজনই

মাতবার ]

৩৩৪৭ জন গেল কর্ম করতে, হাঁটু গেল গ<mark>ড় ক</mark>রতে।

৩৩৪৮ জন্ম গেল ছেলে খেয়ে, আজ বলে ডা'ন।

[ ১ নং ৩২৮২, ৬৭৮১ ]

৩৩৪৯	জন মাত্রে, বলে ডাক, পো এড়িয়ে পোয়াতী রাথ।°
	[১ ডাকের বচন]
9900	জন্ম মৃত্যু বাণী, তিন নাহিক জানি <sup>&gt;</sup> ।
	[১ পা—তিন না জানে মুনি। নং ৪৩২০]
८ ୬৩७	জন্ম মৃত্যু বিবাহ, তিন না জানেন বরাহ <b>'</b> ।
	্ঠ জ্যোতির্নিদ বরাহমিহির ]
৩৩৫২	জন্ম মৃত্যু বিয়ে, তিন বিধাতা নিয়ে <sup>১</sup> ।
	ে প্র—বিধিব বিধান দিয়ে ী
৩৩৫৩	জন্ম হয়নি মৃত্যু হল, পিরীত নেই তার বিচ্ছেদ এল।
8300	জন্ম হোক যেমন তেমন, কর্ম হোক মানুষের মতন।
3300	জ্বাত্র গোদার মাগ নেই, পুতের কিরাং কাড়ে।
	[ > श्री—त्याटिं। २ म्रथि। ७ नः ७৮৮8]
৩৩৫৬	জনেই জ্যেঠা।
	[ > জন্মেই লোকে খ্লতাত হইতে পারে, কিন্তু জ্যেষ্ঠতাত
	হয় না। শ্লেষে জ্যেঠা = প্ৰগল্ভ বা পাকা]
৩৩৫৭	জনো দেখেনি লোহার মুখ, কোদালকে বলে গুণছুঁচ।
७७८४	জনোর মধ্যে কর্ম্ম নিমুর চৈত্রমাসে রাস।
	[১ হুতোম প্যাচার নক্শায় প্রযুক্ত ৷—নং ৬৮৭২ ]
<b>৫</b> ১৩৩	জনে হয়নি । ঘেঁটুপূজো, একেবারে দশভূজো।
	[ > পা—জন্ম নেই; জন্ম হয় না; করেনি; মূলে নেই; কোন কালে নেই; ছিল নাক ইত্যাদি। ২ পা—লন্ধী
	र्कान कार्ल रनर ; इंडी नाप २००० प्रिक्त कार्ल र्वेष्ट्रेश्ट्रा, धरकवारत
	म्भञ्जा - अगृज वस्त्र नवरयोवन ]
৩৩৬০	জপ তপ কর কি, মরতে জানলে ডর কি।
৩৩৬১	ক্ৰুপ্ৰেই তুপু নেই, ভুস্ম মাথা গায়।
	সম্ভেই গোঁচ নেই ফটিকে <sup>২</sup> রাঙা থোপ <sup>৬</sup> ।
৩৩৬২	
	কাজ-করা স্তাওচ্ছ। খোপ = ওচ্ছ। বিশ্ব হাতে rosary of crystal beads'—Morton। 'তাদের হাতে থোপ-দেওয়া খঞ্জনী'—দান্ত রায়। নং ২১০২। ৪ পা—
	(शार्थ-(मिप्रया शक्ष्मा गाउ प्राप्त ।

জপের সঙ্গে খোঁজ নেই কপাল জোড়া ফোঁটা। নং ৫১৯১, ৫৭৯৩। 'ভাব নাহি ভজনে ফটিকে রাঙা থোপ' —রামেশ্বরের শিবায়ন ]

৩৩৬৩ জমি বাপের নয় দাপের।

[ > পা—মাটি ]

৩৩৬৪ জমীদার ভেটেরাখানা ।

[১ সরাই]

৩৩৬৫ জয়কালের ক্ষয় নেই, মরণকালের ওবুধ নেই।

৩৩৬৬ জয়কেতে।

[ > জয়ী পক্ষের দিকে যে কাত হয় বা ঢলিয়া পড়ে। 'হুতোম পাঁটা বলেন সহুরে জয়কেতুরাও যথন যার তথন তার'—হুতোম পাঁটার নক্শায় 'হঠাৎ অবতার' প্রসঙ্গে, ইহার বর্ণনা জ্বষ্টব্য। 'জয়কেতে যত মাগীরা'—দাও রায়]

৩৩৬৭ জরাসন্ধ বধ করা।

[ > 'কোতোয়াল তথনি তাকে জ্বাসন্ধ বধ করেন'—নবীন তপস্থিনী ]

৩৩৬৮ জল আগুন মন, বশে যতক্ষণ।

৩৩৬৯ জল আর তেল, ঢেলে দিলেই গেল।

৩৩৭০ জল উচু, জল নীচু।<sup>3</sup>

[ > খোসামুদের মনরাথা কথা। 'যারা হস্তিমূর্থ অথচ যে-আজ্ঞা-উপজাবী, তারা ধনিবাক্যেরই প্রতিনিধিস্করূপ জল উচু জল নীচু বল্যে ফেলে'—নবনাটক। 'তোবামোদ করিত…আর জল উচু নীচু বলিত'; প্নশ্চ, 'নীতি শেখান অথচ জল উচু নীচু বলনের শিরোমণি'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'কথায় কথায় কহে জল উচু নীচু'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'জল উচু নীচু বলিয়া বাবুদিগের সন্তোষ জন্মাইয়া স্বকীয়োদর পরিতোব করিত'—নববিবিবলাস। 'বহুকাল ধরে আপনাদের জলকে কখনো উচু কখনো নীচু ব'লে এ দেহটায় মেদমাংসই কেবল পূর্ণ করেছি'—শরৎচক্রের বোড়শী]

৩৩৭১ জল এগোয়, না, তেষ্টা এগোয়।

[ > 'তৃষ্ণা আগে দৌড়ে কি জল আগে দৌড়ে, তুমি এত ব্যস্ত কেন হও'—নববিবিবিলাস ] ৩৩৭২ জল কাটে, বাতাস কাটে ',
কচুগাছ দেখলে ফুঁ পিয়ে ওঠে। '
[> পা—হাড় কাটে মাস কাটে। ২ অর্থাৎ এমনই মোটাধার ছুরির মত বীর]

৩৩৭৩ জলকে জল তুধকে তুধ।

৩৩৭৪ জল কেটে শেওলায় বাধে!<sup>১</sup> [১ নং ১১৩৬ ইত্যাদি]

৩৩৭৫ জল থেয়ে জলের বিচার (বা, জাত-জিজ্ঞাসা)। ১ নং ৩৯৫৯। সংস্কৃত 'মুণ্ডিতশিরোনক্ষতান্বেষণ' স্থায়ের সহিত তুলনীয়)

জলছাড়া পলোয়ার, নং ২১৯৩ দ্রষ্টব্য।

৩৩৭৬ জল, জঙ্গল, আধার রাত, এঁড়ে গরু, নেড়ে জাত । [১ নং ৮০৪, ২৩৯৮, ৫১৩৫, ৮০০৯]

৩৩৭৭ জল জল ইন্দেরে<sup>১</sup> জল, বল বল বাহুর বল<sup>২</sup>। [১ পা—বৃষ্টির ; মেঘের। ২ পা—ফল ফল কদ<mark>লীর ফল।</mark> নং ৫৪৮৯]

৩৩৭৮ জল জোলাপ জোচোরি, তিন নিয়ে ডা<mark>ক্তারি।</mark>

৩৩৭৯ জল দিয়ে জল বের করা।<sup>১</sup>

[১ নং ১৬৯৮]

৩৩৮০ জল দিয়ে ভাত মাখি, বেরালের আর ভয়টা কি।

৩৩৮১ জল দেখলে মৃত সরে, সতীন দেখলে রীষ্ণ চড়ে।
[১ ঈর্ষা]

৩৩৮২ জল না খেয়ে থাকবে তুমি, না মরি ত দেখব আমি।

৩৩৮৩ জল নেড়ে জেঁাকের বল বোঝা।

৩৩৮৪ জল শুকালে কি করবে বাঁধে, বাত গেলে কি করবে চাঁদে।

৩৩৮৫ জলেও নামন নেই, সাঁতারও শিখন নেই। ১ [১ নং ৩৩৯০] ৩৩৮৬ জলে কুমীর, ডাঙায় বাঘ।<sup>১</sup>

[ > পা—ডাঙায় বাঘ, জলে কুমীর। ইহার পর 'যে পারে সে ভাঙে ঘাড়' এই অধিক বাক্যও পাওয়া যায়।—'ইতো ব্যাঘ্র ইতস্তটী' এই সংস্কৃত লোকিক স্থারের সহিত তুলনীয়]

৩৩৮৭ জলে জল বাঁধে । । ।

[ > পা—বাড়ে। २ 'জলেই জল বাঁধে'—ছিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী ]

৩৩৮৮ জলে জল মিশানো।

<mark>৩৩৮৯ জলে তেলে সিশ<sup>ু</sup> খায় না।</mark>॰

[ > পা—তেলে জলে। ২ পা—খাপ। ৩ পানি তৈলে নহে গাঢ় পিরীত'—জানদাস। 'জলে নাহি তেল মিশে' —ঈখর গুপ্ত। 'আরাম আর বৃদ্ধ, তেল জলের মত, একেবারে মিশ খার না'—হিজেন্দ্র রায়ের স্করজাহান]

<mark>৩০৯০ জলে না পড়লে সাঁতার শেখে না।</mark> ।

[ > প;—নামলে। নং ৩৩৮৫ দ্রষ্টব্য। ২ 'জলে না পড়িলে লোকে সাঁতার শিথে না'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্নদীপ ]

৩৩৯১ জলে পাথর পচে না।<sup>১</sup>

[১ নং ৩৭৪৫]

<mark>৩৩৯২ জলে বাস ক'রে কুমীরের সঙ্গে বাদ।</mark>

[ > পা—কুমীরের সঞ্চে বাদ ক'রে জলে বাস করা (বা জলের মধ্যে বাস )। ২ 'জলেতে করে ঘরবাড়ি কুমীরের সজেতে আড়ি'—গোপাল উড়ে। 'কুজীরের সঙ্গে বিবাদ, বাস করা সলিলে সাধ'—দাশু রায়। 'জলে নেমে কুমীরের সঙ্গে বাদ'—দিজেন্দ্র রায়ের সাজাহান। 'কুমীরের সঙ্গে বাদ ক'রে কি ক'রে জলে বাস করে, আমাকে তাই একবার দেখতে হবে'—শরৎচন্দ্রের পণ্ডিত মশাই ]

৩৩৯৩ জলে স্রোত থাকলেও কুকুরে লেহে<sup>১</sup>।
[১ চাটে, লেহন করে]

৩৩৯৪ জলের আল্পনা। জলে আক কাটা। জলের তিলক।

[ > 'ভক্তির যেমন বৃদ্ধি হইবে তেমনি সকল ভাবের চালনা

হইতে থাকিবে, তাহা না হইলে ঐ কর্ম্মটি জলের উপরে আঁক কাটার প্রায় হইয়া পড়ে'—আলালের ঘরের ছ্লাল ]

৩৩৯৫ জলের ওপর তেলের ফোঁটা।<sup>১</sup>

[ > মিশ খায় না কিন্তু খুব শীঘ্ৰ<mark>ই ছড়াইয়া পড়ে।</mark> নং ৩৩৮৯ ]

৩৩৯৬ জলের কুমীর <mark>ডাঙায় এল।</mark>

৩৩৯৭ জলের গতি নীচের দিকে। জলের ছিটায় লগির শুঁতো, ২৬৯ ক্রষ্টব্য।

৩৩৯৮ জলের ছিটেয় গ'লে যাওয়া।

৩৩৯৯ জলের তল মাপা যায়, মনের তল মাপা দায়।

৩৪০০ জলের রেখা খলের পিরীত।

[ > পা—খলের পিরীত জলের লিখন। 'শঠের পিরীতি যেমন জলের লিখন'—নিধু বাবু। 'যেমন খলের পিরীত বলে জলের রেখা'—রাম বস্থ। 'আগে আমি নাহি জানি, শঠের পিরীতখানি জলের লিখন'—গোপাল উড়ে]

জলের শত্রু পানা ইত্যাদি, ২৪৮৫ দ্রষ্টব্য।

৩৪০১ জহুরী না হলে কি জহুর চেনে । । ।

[ > ইহার পর 'হালিয়া (= চাষা) বেটা তার কি জানে' এই অধিক বাক্যও শোনা যায়। ২ 'ঐ যে কথায় বলে— জহুরা না হল্যে জহুর চিনতে পারে না'—নবনাটক ]

৩৪০২ জাগরণে ভয়ং নাস্তি।<sup>3</sup>

[ ১ নং ৪৮২৩ দ্রষ্টব্য ]

৩৪০৩ জাগরণে লক্ষীর কুপা, নিদ্রায় লক্ষী হন বিরূপা।

[ > সাধারণ অর্থ স্পষ্ট ; কিন্তু কোজাগর লক্ষীপৃজ্ঞার রাত্রি জাগরণ করিতে হয়, এই বিশ্বাসের উল্লেখণ্ড রহিয়াছে ]

৩৪০৪ জাগা ঘরে চুরি নেই।°

[ > 'জাগা ঘরে চুরির কথা'—রামপ্রসাদ। 'জাগা ঘরে যায় চুরি এমন ত ভেবো না, প্রাণ'—রাম বস্থ। 'ভোগা মেরে দাগা দিলে সাধের সময়। জাগা ঘরে চুরি আর এখন কি হয়॥'—ঈশ্বর গুপ্ত]

৩৭৬	বাংলা প্রবাদ
9080	<u>জা-জাউলী আপনাউলী,</u> ননদ মাগী পর।
	শাশুড়ী মাগী গেলে পরে হব স্বতন্তর।
৩৪০৬	জাড় জাড় জাড়, বুড়োর ভাঙে ঘাড়।
	জোয়ানের ভাঙে ঠেঙ, ছেলেকে করে কোলা বেঙ।
<b>9</b> 809	জাত আন্দাজ ধারা।
03 ob	জাত ইচ্ছায় পাত, বীজ ইচ্ছায় ভাত।
৩৪০৯	জাতও গেল, পেটও ভরল না।
<b>083</b> °	জাত-কাকের ছ <sup>াঁ</sup> ।, বাসায় করে রা। <sup>১</sup>
	[ > नः >৫०৫ ]
<b>©877</b>	জাত খোয়ালেই বোষ্টম।
©835	জাত-গয়লার কাঁজি-ভক্ষণ । <sup>১</sup>
	[১ পা—নামে গয়লা কাঁজি খায়]
<b>0870</b>	<mark>জাত ত আমার বাজের ভেতর।</mark>
	[১ অমৃত বস্থুর একাকার]
<b>0878</b>	জাত-বেহারা ঘাড়ে চড়ে।
<b>087</b> 6	জাত-ব্যবসা নরের ভূষা <sup>১</sup> , আর সব ফাসাফুসা।
	[ ১ 'বীর বলে—জাতিবৃত্তি ভূষণ আমার'—ঘনরাম চক্রবর্তী ]
৩৪১৬	জাত-ভিখারির <sup>১</sup> ভেকে কি কাজ। <sup>২</sup>
	<ul> <li>&gt; পা—জাত বৈফবের। ২ 'স্বভাবে বৈঞ্চব জাতি কি করিবে ভেকে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]</li> </ul>
<b>७</b> 859	জাত-স্বভাবে মৃগী বাই, এ রোগের ওষুধ নাই ।
	[ > ना९ ১२०> ]
9856	জাত হারায়ে কাত।
৩৪১৯	জাতে জাত টানে, গাঁতে গাঁত গটানে।
	গোদে সাতপুৰুষ টানে ॥
	[১ গাত্র অথবা চোর অর্থে। নং ৩৪২০ দ্রষ্টব্য। ২ নং ৪৪১২ ী

৩৪২০ জাতের মেয়ে গাঁতে<sup>১</sup> মরে।

[ ১ চোর বা গাঁটকাটা। অথবা গাঁত=গৰ্ত্ত। <mark>অর্থাৎ</mark> অন্দরে, পর্দ্ধায় ]

৩৪২১ জান নাক জানবে।

গেঁতির' ওপর পোঁদ দিয়ে ব'সে ব'সে কাঁদবে॥

[ ১ গাঁতি = রাস্তা খুঁড়িবার স্বচ্যগ্র দাঁড়া-কোদাল ]

৩৪২২ জান নাক জানবে।

ए ए कानि शार्य <u>पिरय शरथ-शरथ काँ</u> पर ॥

৩৪২৩ জান বাচ্চা এক গাড় । । ।

[ ১ অর্থাৎ এক গর্ভে প্তিয়া ফেলা; সেকালের নবাবী

ছকুম ! পা—গাড়ে। ২ জান বাচচা এক খাদে

গাড়িব হারামজাদে'—ভারতচন্দ্র। 'হয়ত সেকালের

নবাবদের মত 'জান বাচচা এক গাড়' হবার ছকুম হয়েছে'

—হতোম গাঁচার নক্শা! 'মেথিলাধিপ দোর্দণ্ডপ্রতাপশালী তীরশাসন, তাঁহার কর্ণগোচর হইলে আমার
দিগকে সবংশে একগাড় করিবেন'—প্রবোধচন্দ্রিকা। 'মা

শেতলা আছেন, গাঁর কুদৃষ্টিতে সপ্রী এক গাড় হয়'—

—সধবার একাদশী। 'একগাড়ে বংশটা থেলেন'—গিরিশ

ঘোষের জনা

৩৪২৪ জানলেই ভয়, না জানলে নয়।

৩৪২৫ জানিস কত রঙ্গঠাট, ঘাটকে অঘাট অঘাটকে ঘাট।

৩৪২৬ জানিনে, পারিনে, নেইক ঘরে, এ তিন কথায় দেবতা হারে।

জানু, ভানু, কুশানু, শীতের পরিত্রাণ।

৩৪২৭ জান্ত, ভান্ত, কুশান্ত, শাতের সার্ব্রাণ্ড।

[১ কবিকঙ্কণ। বুকে হাঁটু দিয়া, রোদে বসিয়া ও আগুন পোহাইয়া শীত হইতে আত্মরক্ষা]

৩৪২৮ জানেন না কু খু, করতে আসেন সরকারি।

৩৪২৯ জানে না শোনে না বামন, চানার ক্ষেতে বুনে আমন।

৩৪৩° জানে না শোনে না মূলে, মাগকে ডাকে ঠাকৰুণ ব<mark>'লে।</mark>

৩৪৩১ জানে বাঁচলে মহব্বত ব্য়। ৬ [১ প্রাণে। ২ প্রীতি। ৩ পেলিয়ে যাইলে সব বাত

**6880** 

-	
	<mark>হবে। বাঁচিলে জানেতে মহব্বত রয়'—আলালের ঘরের</mark>
	घ्नान ]
৩৪৩২	জাবর কাটা ৷ ১
	[১ চব্বিত চর্বণ করা]
9899	জামাই-আদর করা, বা, জামাই-আদরে থাকা।
	[ > 'তোমার অন্তচরগুলো সন্ধান পেলে জামাই-আদর করবে না'—শরৎচন্দ্রের বোড়শী ]
୯୫୭୫	জামাই আদে কামাইয়া, ছাতি ধর নামাইয়া।
<b>080</b> %	জামাই এল কামাই ক'রে, বসতে দাও গো পিঁড়ে।
	জলপান করতে দাও গো সরু ধানের চিঁড়ে॥
৩৪৩৬	জামাই এল বাড়ীতে, ভাত নেইক হাড়িতে।
৩৪৩৭	জামাই যে মরদ মেয়ের খোঁপাতেই পরিচয়।
৩৪৩৮	জামাইয়ের গোদে শব্যা জুড়ল, মেয়ে শোবে কোথা।
<b>৩</b> ৪৩৯	জামাইয়ের জন্ম মারে ইাস, গুষ্টিশুদ্ধ খায় মাস।
	[ > প।—तिदत्र। २ প।—गारत्र विदर्श। मः इन्छ लोकिक
	<b>ভার—জানাত্র্যং ভ্রপিতভ স্থা</b> দেরতিথ্যুপকারকত্বন্ ]
<b>७</b> 880	<u>জামাইয়ের বড় কোঁচার ফের, ছ'বুড়ি কড়ি স্তোর ফের।</u>
<b>a</b> 887	জামাইয়ের ভাই গোঁজের ই আলাই।
	[১ খুঁটির। ২ সেরা, শ্রেষ্ঠ ]
<b>७</b> 88२	জামাইয়ের লাগি পিটা বানাই,
	এসে খায় জামাইয়ের ভাই।
<b>৩</b> 88৩	জামাই রোষে, আপনার মোষে <sup>ই</sup> । <sup>২</sup>
	[১ মুন = চুরি করা। অর্থাৎ ক্ষতি করে। ২ নং ৭৬৬৭]
<b>9</b> 888	জামাই হারামখোর, আর বেরাল হারামখোর।
<b>©</b> 88¢	জামাতা দশমো গ্রহঃ।
	্ ১ সং—সদা বক্রঃ সদা ক্রঃ সদা মান্ধনাপ্হঃ। ক্স্যা <del>-</del> রাশিস্থিতো নিত্যং জামাতা দশমো গ্রহঃ॥ ]
	জামিন দেয় মরতে গাছে ওঠে ইত্যাদি, নং ২৪৪৬ দ্রষ্টব্য।

জায়গা জেনে বসি, জমি জেনে চষি।

৩৪৪৭ জালছেঁড়া পলোভাঙা, এ মাছ শক্ত তুলতে ডাঙা।

O88F	জাহাজ ডুবিয়ে ডোপায় চড়া,
	জিলিপি ফেলে তালের বড়া।
©885	জাহাজী (বা মানোয়ারী <sup>১</sup> ) গোরা। <sup>2</sup>
	[ ১ Man-of-war— যুদ্ধজাহাজ। ২ 'বাবা একি ছে <mark>লে</mark> গো, যেন জাহাজী গোরা'—অমৃত বস্তুর বিবাহবি <b>লা</b> ট ]
9860	জাহাজের কাছে জেলের ডিঙি।
0867	জাহাজের পিছে নঙ্গর্।
<b>७</b> 8৫২	জাহাজের মাস্তলের ভর কি জেলের ডিঙিতে সয়।
৩৪৫৩	জিতলেও ঘরের ভাত, হারলেও ঘরের ভাত। ১ [ > পা—হারলে ঘরের ভাত জিতলেও তাই]
<b>©</b> 8@8	জিব পুড়ল আপ্তদোৰে,
	কি করবে আমার হরিহর দাসে। <sup>২</sup> [১ পা—গাল। ২ নং ৭৪৫৯]
<b>.</b> 88¢¢	জিবে দাঁতে সম্বন্ধ। ।  [ > 'জিহ্বার সহিত দন্তের পিরীতি সময় পাইলে কাটে'— চণ্ডীদাস। 'শঠে অশঠে যেমন, দন্তেতে জিহ্বাতে তেমন, জিহ্বা জানে দন্তের বেদন, দস্ত জানে না'—গোপাল উড়ে।
	'রসনারে করে সদা দশন আঘাত'—ঈশর গুপ্ত ]
<u>•</u> 8৫৬	জিলিপির পাঁচি । জিলিপির ফেরে চলা ।  [ > 'ওঃ তোমার মনে জিলিপির পাঁচি'—শরৎচন্ত্রের শ্রীকাস্ত ২য় পর্ব্ব। ২ 'যে সকল লোক দলঘাঁটা…জিলাপির ফেরে চলে'—আলালের ঘরের তুলাল ]
<b>0</b> 8@9	জিহ্বারে দিও না নাই', জিহ্বা বলে আরো খাই। [১ প্রশ্রম ]
<b>086</b> P	জীব দিয়েছেন যিনি, আহার দেবেন তিনি । ।
	[ > পা—মূখ দেছে যে, আহার দেবে সে। ২ 'ভয় কি জীব দিয়েছে যে, আহার দেবে সে'—নীলদর্পণ ]
৩৪৫৯	'জীব' বলতে লোক নেই।' [১ হাঁচি পড়িলে 'জীব' বলে এমন স্থত্বং নেই। 'ছলে হাঁচিলাম জীব-বাক্য বলাইতে'—ভারতচন্দ্ৰ ]

৩৪৬০ জীয়ন্ত মাছে ( বা, জীয়ন্তে ) পোকা পড়ান। হৈ 'ভাল বটে জীয়ন্ত মাছে পোকা পড়ে'—রামপ্রসাদ, বিভাস্থন্দর। 'পোকা পড়ে জীয়ন্ত মাছে'—দাশু রায়]

৩৪৬১ জীয়ন্তে এ'টো খাব, মরলে কাঁধে যাব।

<mark>৩৪৬২ জীয়ন্তে না দিলে হুড়ি, ম'লে দেবে বেনাগাছ মুড়ি'।</mark>

৩৪৬০ জীয়ন্তে না দিলে ভাতদলাটা, ম'লে দেবে কীৰ্ত্তন পালাটা।

৩৪৬৪ জুতো মেরে গরুদান।<sup>১</sup> [১ নং ২৩৯২]

<mark>৩৪৬৫ জুতো মেরেছে, অপমান করেনি।</mark>

৩৪৬৬ জুতোর আবার পাখনাই।

[ > কুদ্র পাথা বা ডানা। অর্থাৎ ছোটলোকের স্পর্দ্ধা ]

জুতো সেলাই থেকে চণ্ডীপাঠ, নং ৭৪৯ দ্রষ্টব্য।

<mark>৩৪৬৭ জে</mark>গে যে ঘুমায়, তারে জাগানো<sup>১</sup> দায়।

[ > পা—তোলা ]

<mark>৩৪৬৮ জেতের ২ ওপর বাটা ২ চড়ানো ২।</mark>ঃ

[ > জাতের। পা—ইজ্জতের। ২ শুরু, লভ্য, discount; অর্থাৎ কলঙ্ক। ৩ পা—বসানো; দেওয়া। ৪ পা—জেতে বাটা দেওয়া। 'গোপালকে লিখতে যেতে দিও না, জেতে দিও না বাটা'; পুন্\*চ, 'এনেছি তোমার বাটা (= পানের বাটা) ব'লে দিও না জেতে বাটা'—দাশু রায়]

<mark>৩৪৬৯ জেনে শুনে খেলে গু, কাজ কি পরে সিঁটকে মু'।</mark>

৩৪৭০ জেলের ঝি, না জেলের হাসি কি।<sup>2</sup>

[ > অমৃত বস্থর রূপণের ধনে উদ্ধৃত ]

৩৪৭১ জেলের পাছায় হাঁড়ি।

[ > 'যদি যাও, আমি তোমার জেলের হাঁড়ি হয়ে সঙ্গে যাব'—বিয়েপাগলা বুড়ো ]

৩৪৭২ জেলের পোঁদে<sup>°</sup> টেনা<sup>°</sup>, নিকারির° কানে সোনা।<sup>8</sup>

[ > পা—পরণে। ২ ছিন্ন মলিন বস্ত্রথগু। ৩ মুসলমান

মংস্থ-ব্যবসায়ী। পা—পাঁজারির (সমান অর্থ)। ৪ অর্থাৎ যে মাছ ধরে ও যে মাছ ব্যবসা করে, উভয়ের অবস্থার পার্থক্য]

৩৪৭৩ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সম পিতা।

[ > 'হেমচাঁদ আমার দাদা হয়, কিছু <mark>বল্যেম না, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা</mark> সম পিতা'—লীলাবতী ]

৩৪৭৪ জে<sup>†</sup>াকের গায়ে জে<sup>†</sup>াক বসে<sup>২</sup> না।<sup>২</sup>

[ > পা--লাগে। ২ 'মনে করেছ, জোঁকের গায়ে জোঁক বঙ্গে না'--শরৎচন্দ্রের একাদশী বৈরাগী।--নং ১৫০৭ ]

৩৪৭৫ জোঁকের মুখে নুন<sup>১</sup> পড়া।<sup>২</sup>

[১ পা—চূণ। 'ভয়েতে হইল যেন জোঁকের মুখে চূণ'
—ঘনরাম চক্রবর্তী। ২ 'জলোকামুখে লবণ প্রদান মাত্রে
জোক যেমন হয়'—প্রবোধচন্দ্রিকা। 'তোমরা যা পেয়ে
থাক তাই পাবে, এই কথায় যেন জোঁকের মুখে মুন পড়িল'
—জালালের ঘরের ফুলাল]

৩৪৭৬ জোছনাতে ফটিক ফোটে, চোরের মায়ের বুক ফাটে।

৩৪৭৭ জোড়া ভুরু, নাটের গুরু।

[ ১ নং ৩৪১, ৩৬১৬, ৪৫৭২ ]

৩৪৭৮ জোড়ের পায়রা।

৩৪৭৯ জোনাক পোকার আঁধারে শোভা।

৩৪৮০ জোনাকি পোকা মানিক নিন্দে, খাদ নিন্দে পুকুর।
গেরস্থেরে গরু নিন্দে, খোঁটা নিন্দে মুগুর॥

৩৪৮১ জোপেলে ঘাতে মারণ।

[১ গুপ্তভাবে]

৩৪৮২ জো' পেলে জোলায় বোনে ।

[ > শস্ত বপনের উপযুক্ত যোত্র বা 'জো'। আবশ্যক মত জল পাইয়া মাটি নরম হওয়াকেও 'জো পাওয়া' বলে। ২ চাষ করে]

৩৪৮৩ জোয়ার-ভাটার গঙ্গা।

৩৪৮৪ জোয়ার মাত্রেই ভাটা আছে।

৩৪৮৫ জোয়ারের গু।<sup>3</sup>

[ > 'স্পারিসওয়ালারা জোয়ারের গুয়ের মত সাগরের প্রবল তরঙ্গে ভেসে চল্লো'; পুনশ্চ, 'বরাথুরেরা জোয়ারের বিষ্ঠার মত ভেসে ব্যাড়াচ্ছিলেন'—হতোম প্যাচার নক্শা ]

৩৪৮৬ জোয়ারের জল কতক্ষণ।

৩৪৮৭ জোর যার, মুল্লুক তার।

[ ১ 'এখন জোর যার মুলুক তার, টানাটানি ক'রে যে নিতে পারে' – জামাই বারিক। 'তবে আমার এই রায় যে জোর যার মুলুক তার'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের ত্র্যাহম্পর্শ ]

৩৪৮৮ জোরের লাঠি নির্জোরেই বাজে।

৩৪৮৯ জোলাকে নমাজ সয় না।

৩৪৯০ জোলাপ নিল রামস্থন্দর, হেগে ম'লো পেঁচো। জোলার কুকুর মাড়েই তুষ্ট, নং ১৬৫৩ দ্রষ্টব্য।

৩৪৯১ জৌ ঘরে<sup>১</sup> থাকে যে, আগুনের ভয় রাথে সে। [১ জতুগহে]

৩৪৯২ জ্ঞাতির শত্রু জ্ঞাতি।

৩৪৯৩ জ্ঞাতিশক্র পথে পথে, মক্কায় পারে নাক যেতে।

৩৪৯৪ জ্ঞাতিশক্র সবখান্, কুকুরেও হয় না গঙ্গাসান। জ্যোসায় যায় আঁধারে আসে, নং ৪০৫ জুইব্য।

৩৪৯৫ জ্বকে ড্রাই না, কাঁপুনিকে ড্রাই।

৩৪৯৬ জর না ডর, কাঁপে থরথর।

৩৪৯৭ জ্রুকয়া দেখে জামীরের ভরা।

[ > জ্বো রোগী। ২ অমরসমূক্ত এক প্রকার লেবু ( citras acida) ]

৩৪৯৮ জরে আর পরে , খেতে না পেলেই ধায় রড়ে ।

[ > পা—জ্ব আর পর। ২ রড়=বেগে দৌড়। পা— থেতে না দিলেই পালায়]

৩৪৯৯ জ্বরে কি করে, বাতিকে পুড়িয়ে মারে।

- ৩৫০০ জ্বরে পায়, না, পরে পায়<sup>9</sup>।
  [> পা—জ্বে ধরেছে, না, পরে ধরেছে।—গুপ্ত প্রণয়ের
  ইন্সিত
- ৩৫০১ জরো ভিটায় তোলে ঘর, যে আসে তারই জ্বর। জ্বরের মাথাব্যথা, বিবাদের টেড়া কথা, নং ৫৮৩০ দ্রষ্টব্য।
- ৩৫০২ জ্বরো রুগী স্বপ্ন দেখে, চি'ড়ে আর তেঁতুল মাথে।
- ৩৫০৩ জ্বরো রুগীর অম্বলে রুচি'। বা, জ্বরো রুগী টকের স্বপ্ন দেখে।

[ > 'জরুয়া দেখিয়া যেত্র রুচক আম্বল'— শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন।
নং ১৫৫, ৭৬৮৮ ]

৩৫০৪ জলন্ত আগুনে যি।°

•

[ > 'জ্বলস্ত অনলে যেন স্বত ঢালি দিল'—কাশীরাম দাস।
'জ্বলস্ত আগুনে যেন ঢেলে দেয় স্বত'—নাণিক গান্ধুলি।
'জ্বলস্ত অনলে কেন স্বত দেহ ঢেলে'—রামেশ্বরের শিবারন।
'শুনি কুক্মী উঠিল ক্রুত জ্বলস্ত অনলে স্বত'—দাশু রায়।
নং ২৪৪]

- ৩৫০৫ জালা দিতে নেই ঠাই, জালা দেয় সতীনের ভাই।
- ৩৫ ০৬ জালার ওপর জালা।
- ৩৫০৭ জালার ওপর পালার বাঁড়ি।

৩৫০৮ বাকমারির মাণ্ডল।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ ভূলের জন্ম ক্ষতি। 'এটা ঝকমারির মাণ্ডল'
—নবীন তপস্থিনী ]

৩৫০৯ বাগড়াঝাঁটির হন্দ, ভূতের বাপের প্রাদ্ধ।

[ > नः ७७२२ ]

৩৫১。 বাগড়াটে না ঝগড়া ক'রে, মাদার গাছে পোঁদ ঘ'ষে মরে।

৩৫১১ ঝগড়াটে লোক যারা ঝগড়া নাহি পায়। বেনাগাছে চুল জড়িয়ে কোঁদল ভেজায়<sup>১</sup>॥২

> ১ পা—বেনাগাছে পোঁদ (বা, গা) চুলকে গড়াগড়ি যায়। ২ 'বেনাগাছে ঝুঁটি বেঁধে করায় কলল'—রামেশ্বরের শিবায়ন। 'বেনাগাছে জড়িয়ে চুল বিনা দোবে কর কোঁচুল'; প্ন\*চ, 'সেয়াকুলে জড়িয়ে চুল ঝগড়া তোর জানি লো'— দাশু রায়]

৩৫১২ বাড় গিয়ে বাঁপি, বয়স গিয়ে বিয়ে।

[ ১ পা—বড়ে বাজে; বড়ে বানে। ২ পা—ঘর পড়ে।
ত কেরামত = বুজরুগী দৈবশক্তির খ্যাতি। ৪ পা—বানে
বাতাসে বক মরে, ফকিরে বলে কেরামত ফলে।—
নং ১৪৮৮]

<mark>৩৫১৪ ঝড়ে পড়ল কলা, বউ বলে—এই বেলা।১</mark> [১ নং ৫৮৩৯]

৩৫১৫ ঝড়ের আকার .ঝগড়া।

[ > উড়ি ধান ৷ পা—টে<sup>\*</sup>পা ৷ ২ পা—ধুলো ওড়ে ]

[ ১ 'কদলী যেমত ঝড়ে'—কবিকঙ্কণ ]

৩৫১৯ বড়ের মুখে শুকনো পাতা।

৩৫২০ বড়ের সময় খই ভাজে।

৩৫২১ বড়ো কাক।

৩৫২২ ঝাঁকে ঝাঁকে টিয়া পড়ে, যার যা' আধার স্কা' ধরে ।
[১ খাছ অর্থে]

৩৫২৩ ঝাঁকের কই ঝাঁকে যায়।

৩৫২৪ ঝাঝরি বলে ছুচকে—তুমি বড় ফুটো।

[ > নং ২৯৭৮-৭৯, ৩২৪০, ৪৯০৫ ]

৩৫২৫ বাটা দিয়ে<sup>১</sup> বিষ<sup>্</sup> ঝাড়ানো।°

[১ পা—মুড়ো ঝাটা দিয়ে; ঝেঁটিয়ে; থেংরে। ২ পা—
ভূত। সর্পদষ্ট বা ভূতে পাওয়া লোককে প্রহার দারা
রোজার স্কুস্থ করার প্রথা হইতে। 'আজ মুড়ো থেন্ধরা দে
বিষ ঝাড়ব'—একেই কি বলে সভ্যতা। 'ঝাটাগাছটা গেল কোথায়, আর একবার ভূত ঝাড়ান ঝাড়িয়ে দিই';
পুনশ্চ, 'এর শাস্তি দেবা, ঝাটা দিয়ে বিষ ঝাড়ান ঝাড়বো'—
নবীন তপস্থিনী। 'ঝেঁটিয়ে বিষ ঝেড়ে দেব'—অমৃত বস্তর
বিবাহবিত্রাট]

৩৫২৬ বাড় ঝাড় উচ্ছের ঝাড়, ঝাড়ে মূলে তেতো তার।

৩৫২৭ কাড় বুটা কেটে মুন্সীয়ানা খরচ করা।

[ > 'কেছ উলার ব্রাহ্মণের ন্তায় মৃথফোঁড় রকমে অভিপ্রায় একেবারে ব্যক্ত করে, কেছ বা রুঞ্চনগরীয়দিগের ন্তায় ঝাড় বুটা কাটিয়া মৃন্সিয়ানা থরচ করে, আসল কথা অনেক বিলম্বে অতি স্কার্রপে প্রকাশ হয়'—আলালের ঘরের ছুলাল ]

৩৫২৮ ঝাড়ের কঞ্চি।

৩৫২৯ ঝাড়ের দোষ।

[ > গোষ্ঠীর অমুরূপ ]

ঝাঁপোনে উঠলে বাপকে শালা বলে, নং ২৪৬৫ দ্রষ্টব্য। ঝাড়ের বাঁশ পড়ে না, নং ৩৩৪০ দ্রষ্টব্য।

৩৫৩০ ঝাড়ের সব সমান, কেউ দেয়ালগিরি, কেউ লাঠান।

৩৫৩১ ঝারি চোখ, উনান ঘর, বাঁদী চোর, বউ মুখর।

৩৫৩২ ঝাল' দেখেছ, না, কড়ি দেখেছ। <sup>২</sup>

[ > পা—বালি ( = ক্ষেত্রে সেচনী করিয়া জ্বল তুলিয়া ফেলিবার খনিত কুন্ত )। ২ অর্থাৎ মজুরির পয়সা দেখিয়াছ কিন্তু কাজ যে কত শক্ত তাহা দেখ নাই ]

৩৫৩৩ ঝাল মরিচের লাল চামড়া।

৩৫৩৪ বিকে মেরে বউকে শেখানো।

্ চ নং ৩৫৪০ ]

৩৫৩৫ ঝি<sup>২</sup> জব্দ শিলে<sup>২</sup>, বউ জব্দ কিলে। পাড়াপড়শী জব্দ হয় চোখে আঙুল দিলে॥

> [১ পা – হলুদ; বউ; মাগ। ২ পা— সাপ জন্দ সিজের মূলে। সিজ = কণ্টকবিশিষ্ট মনসা সিজ, euphorbia nerrifolia]

৩৫৩৬ ঝিঞেনাড়া করা।

তিত্তে বিজেফুল ফোটা।<sup>১</sup>

[১ অর্থাৎ সন্ধ্যা হওয়া, আয়ু শেষ হওয়া; ঝিঞেফুল
সন্ধ্যায় ফোটে। 'আর বেল। নাই কুটলো ঝিঞের কুল।
তোর ভাঙলো দাত আর পাকলো এখন চুল॥'—নীলকণ্ঠ
যাত্রাওয়ালা। কিন্তু—'বখন ঝিঞে ফুল শশা ফুলগুলো
ফোটে, চিরকালই সেই কালটাকে বারব্যালা বলা যায়'
—তারকচন্দ্র চূড়ামণির সপত্নী নাটক (১৮৫৮)]

৩৫৩৮ বি দিলেও জামাই নয়, মা দিলেও বাপ নয়।

৩৫৪০ বি মেরে বউয়ের শিক্ষা<sup>3</sup>, বউ মেরে নেই রক্ষা।

৩৫৪২ ঝিয়ের জালা বুকের খোঁচা, পুতের জালা ভূতের বোঝা।

৩৫৪৪ ঝোপ বুঝে কোপ।³

[ > 'বাঙ্গালিরা ঝোপ বুঝে কোপ ফেলিতে পটু'—ছতোম
প্যাচার নক্শা। 'ঝোপ বুঝে কোপ মারেন'—আলালের
ঘরের জ্লাল। 'আমাদেরও ঝোপ বুঝে কোপ, মটকা
মেরে বসে থাকি'—কুলীনকুলসর্জস্ব। 'ঠিক ঝোপ বুঝে
কোপ মেরেছ'—ছিজেন্দ্র রায়ের চন্দ্রগুপ্ত ]

৩৫৪৫ ঝোলে অম্বলে এক করা ।

[ > অর্থাৎ তুই স্থাত একত্রে মিশাইলে অথাত হয়!]

৩৫৪৬ ঝোলে <del>ঝালে অম্বলে,</del> বেগুন সব ঠাঁই চলে।

[ ১ 'আমরা বাঙ্গালী এক রকম বেগুন বললেই হয়, যাতে

দাও তাতেই আছি, ঝালে ঝোলে চচ্চড়ি অম্বলে'—অমৃত বস্থা বাছৰা বাতিক ]

৩৫৪৭ ঝোলের লাউ, অম্বলের কত্।

৩৫৪৮ টক কাঁজি, মুনের ক্ষয় কুপণের দি<mark>গুণ হয়।</mark>

৩৫৪৯ টক্, ঝাল, কড়া ভাতার<sup>১</sup>।

[ > এই তিনটি নাকি স্ত্রীলোকের বাঞ্নীয় ]

৩৫৫০ টক্ পালঙের <del>শাক, তু'ভাগ ক'রে রাখ।</del>

৩৫৫১ টক্ টেঁসে। আটিদারা শস্তাশ্ত আস্ভরা। এই আম বিলাবার ধারা॥

৩৫৫২ টকের জালায় দেশ ছাড়লাম, তেঁতুলতলায় বাস।

৩৫৫৩ টস্ টস্ টস্<sup>১</sup>, আমানি পাথর ছই<sup>২</sup>, ভাত<sup>৬</sup> গণ্ডা দ<mark>শ।</mark>

[ ১ অর্থাৎ রসের আধিক্য, দরদ। পা—মামার বড় রস, মামীর বড় রস; পিসীর বড় রস, মাসীর বড় রস। ২ পা— আমানি পাথর-পাথর; এক পাথর আমানি। ৩ পা— লঙ্কা]

৩৫৫৪ টাক, প্রকৃতি, গোদ, মরণে হয় শোধ।

৩৫৫৫ টাকাও দিলাম আশী, বিয়েও করলাম দাসী।

৩৫৫৬ টাকা টাকা কর তুমি, মামলা কর নাই। বল বল কর তুমি, রোগে পড় নাই'॥

[ > नः ७४३१ ]

৩৫৫৭ টাকা টাকা। গোপলা হল গোপাল জ্যেঠা, মঙ্গলা হল কাকা।

৩৫৫৮ টাকা, তুমি যাও কোথা ? পিরীত যথা। আসবে কবে ? বিচ্ছেদ যবে॥

৩৫৫৯ টাকা, তুমি যারে বাঁকা, তার বৃথাই জনম রাখা।

৩৫৬০ টাকা# থাকলে মেড়াকান্ত, দেশের মধ্যে বুদ্ধিমন্ত।

৩৫৬১ টাকা থাকলে রামা শ্রামা, শরা দেখে ত্নিয়াখানা।

<sup>\*</sup> এই সকল প্রবাদে 'টাকা' স্থলে 'কড়ি' বা 'পয়দা' শব্দ কথনো কথনো ব্যবহাত হয়। 'কড়ি' শব্দ জন্তব্য।

Op-b-	বাংলা প্রবাদ
৩৫৬২	টাকা দিয়ে টাকা ফাঁদে, হাতী দিয়ে হাতী বাঁধে।
৩৫৬৩	টাকা দিলে, কানা ছু <sup>*</sup> ড়ী বিয়ে করতে হুড়োহুড়ি।
৩৫৬৪ ′	টাকা দেখতে গোল, থাকলে গোল, না থাকলেও গোল।
৩৫৬৫	টাকা বেটা বড় বেটা, টাকা বেটা পাথরকাটা।
৩৫৬৬	টাকায় টাকা আদে <sup>১</sup> ।
	[ > %1—wica ]
৩৫৬৭	টাকায় নিভায় মনের জালা, আপন বাপে ডাকে শালা ।।
	[ > নং ২৪৬৫ ]
৩৫৬৮	টাকা যার, মামলা তার । <sup>১</sup>
	[ > 'টাকা যার মকদমা তার'—শরৎচন্দ্রের বোড়শী ]
৩৫৬৯	টাকার নাম ভাগ্যধর, আপন বানায় পরের পর।
७৫१०	টাকার নাম ময়নার ছা', মিছায় করে সাচার রা'।
0693	টাকার নাম মহাশয়, যা কহাও তাই কয় ৷ <sup>১</sup>
	[ > नः १४०० ]
७ १२	টাকার নামে কাঠের পুতুলও হাঁ করে।
৩৫৭৩	টাকার বলে ছ্নিয়া চলে।
৩৫৭৪	টা <b>ঙ্গন</b> ঘোড়ার <sup>ু</sup> বাচ্ছা।
	্ বিলিষ্ঠ পাহাড়ী ঘোড়ার। 'পার্ব্বত্যা টাঙ্গন তাজী নিল হুই ঘোড়া'—কবিকঙ্কণ। (তাজী=আরবী ঘোড়া)।— প্রবচনটি বিজ্ঞপে প্রযুক্ত হয়]
20190	টাঙ্গন ঘোড়া খায় যা, বেতো ঘোড়াও চায় তা।
৩৫ ৭৬	টাট্কা কড়ির ঝাট্কা জবাব।
৩৫৭৭	টাটের  নৈবিছি, কাঠের চি ছে।
	পেট ভ'রে খা', আমার কিরেই।
	[ ১ টাট = পূজার তাম্রপাত্র বিশেষ। ২ কিরা = শপথ ]
०६ १४	টান্ দড়ি খাড়া ছেঁড়ে।
৩৫ ৭৯	টান্বার যে সে না টান্লে, লাভ ত নেই কেবল কাঁদলে।
	[ > পা— (मवात त्य तम ना मितन, नांच नांचे त्कवन कांमितन। नः ४२०४, ७७৯১]

৩৫৮০ টান্লে পাই, না টান্লে ছাই। টায়ে টায়ে মিলিয়ে দেওয়া, নং ২৮৩৪ দ্রষ্টব্য।

৩৫৮১ টিকটিকির দৌড় বাদার<sup>১</sup> গোড়া।

[ > বাদা = নিম্ন ভূমি ]

৩৫৮২ টিকে ধরাবার জামিন চাই।

৩৫৮৩ টিটির পাখী চায় গাঙ শুকাতে।

৩৫৮৪ টিপ্-টিপ্জল পড়ে, পাথরের ক্ষয় করে।

৩৫৮৫ টিপটিপার খানি, আধা তেল আধা পানি।
[১ ফিকিরের]

৩৫৮৬ টিপ্বোঝে না, টাপ্বোঝে না, সেই বা কেমন মেয়ে। ধার বোঝে না, চর বোঝে না, সেই বা কেমন নেয়ে॥১ ১ পংক্তি-বিপর্যয়ও দেখা যায়।—নং ৩৮৩৭]

৩৫৮৭ টিপ্মারা বসে খায়, বড়গলা দরবারে যা<mark>য়।</mark>
[> সেয়ানা। পা—টিপ্মারে]

৩৫৮৮ টুন্টুনির হয় না গরুড়ের পাখা।

৩৫৮৯ টুনী কথা ক'স্নে, টুনী কথা ক'স্নে। বর্ষাত্রীর জুতো কুকুরে নেয়, টুনী কিসে কথা না কয়॥

৩৫৯০ টুপ ভুজঙ্গ হওয়া।

ি ১ 'মদ মুরগী থেয়ে টুপ্ভুজন্ধ হয়ে বন্ধমাতার মুখে চুণকালি
দিছে'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'জ্ঞানশ্ন্ম ইইয়া ভোঁ অথবা
টুপ্ভুজন্ধরপে থাকিলে কি ফল'—মদ থাওয়া বড় দায়।
'মদ থাইয়া টুপ্ভুজন্ধ হইয়া'—রাজনারায়ণ বন্ধর আত্মচরিত। টেকচাঁদের উক্ত পুস্তকে বাক্যটির এইরূপ ব্যাথ্যা
করা হইয়াছে—"টুপ্ভুজন্ধ অর্থাৎ ভুজন্ধ ভুজকুড়ি, অর্থাৎ
মন্তপানের পর বাক্যশক্তি গতিশক্তি হীন অবস্থা আপর। ঐ
অবস্থায় শরীর জড়সড় হইয়া থাকে, ঘাড় নেটিয়ে পড়ে ও
চোথ ছটি বিময় ও মিটমিট করে, আর ইচ্ছা হয় যে পক্ষী
হইয়া ছাতের উপর হইতে উড়ি। ভোঁও টুপ্ভুজন্ধ এরা
মাসতুতো পিসতুতো ভাই।" অর্থাৎ মদের নেশার বুঁদ
হওয়া]

টেকো মাথায় উঠল চুল ইত্যাদি, নং ৬৪৯৭ দ্রষ্টব্য।

৩৫৯১ টেকো মাথায় ক্লুর বুলানো।\*

<sup>৩৫৯২</sup> টেকা, বা টেকা দেওয়া।

ি তাস থেলা হইতে। 'পাজীর টেকা ও বজ্জাতের বাদ্শা'; প্নশ্চ, 'হিন্দ্ধর্মের বাপের প্ণায় কাঁকি দেখাবার যত কিকির আছে, গোঁসাইগিরি সকলের টেকা'—হতোম প্রাচাব নক্শা। 'টের টের বদনায়েসী দেখেও এলেম, করেও এলেম, কিন্তু নামা-নামীতে টেকা নেরে দিয়েছে'—গিরিশ ঘোনের প্রফ্ল। 'টের টের মেয়ে মান্ত্র ভাখিছি, কিন্তু এ একেবারে মেয়েমান্ত্রের টেকা'—দিজেল্র রামের বিরহ। 'এত বড়াই কিসের, ও যে দেখি সকলকে টেকা দিতে চায়'—রবীল্রনাথ]

**৫৫৯৩ টেনে বুনতে** ফুলায় না। ১

[ > পা—বাঁধতে। ২ অর্থাৎ অভাবের সংসার ]

৩৫৯৪ টেপা মোড়ল।

[ ১ অর্থাৎ যে গা টিপিয়া গোপনে ইন্সিত করে ]

তিকে টেরা চোখ<sup>3</sup>, মাথায় টেরি, পিঠে কুঁজ, গলায় গড়গড়ি।
ছ'চোখ ডাঁসা<sup>3</sup>, এক চোখ কানা, বজ্জাতের এই নিশানা॥
[ > পা—এক চোখ টেরা; চাউনিতে টেরা; চোখে টেরা
ইত্যাদি। ২ কটা বা হল্দে ]

ত্ত্বেড টোকাপানা মাথাটি, খালুই গানা পেটটি।

[ > বাঁশ নির্ম্মিত পাত্র, যাহাতে জেলেরা মাছ রাখে ]

<mark>টোপ ফেলতে নাছ</mark> খায় না ইত্যাদি, নং ৯৫৫ দ্ৰষ্টব্য।

৩৫৯৭ টোপ ফেলে মাছ ধরা<sup>১</sup>, বা, চারে মাছ আনা।

[ ১ 'টোপ ফেলে মাছ ধরার মত'—দাশু রায়। 'সে যে
টোপটি ফেলে ব'সে আছে স্থায়না হস্ত থাস্নে চার'—

মনোমোহন বস্লু ]

৩৫৯৯ ঠক বাছতে গাঁ ওজড়।°

[ > নং >৪০৭। 'ঠক বাছতে গাঁ ওজড় হইবে'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'সকল দেবতাই সমান, ঠক বাচতে গাঁ উজোড়'—নীলদর্পন। সংবার একাদশীতে পা—উজ্ড। 'ক্ষেম্ভি বামনিকে ঘাঁটালে ঠক বাছতে গাঁ ওজড় হয়ে যাবে' —শবংচজ্রের পল্লীসমাজ]

৩৬০০ ঠকের মুখে বকের গু।

৩৬০১ ঠন্ ঠন্ মদনগোপাল, মাগ ছেলে নেই, পোড়া কপাল।

৩৬০২ ঠাই-গুণে কালি, ঠাই-গুণে কাজল।

৩৬০০ ঠাকরুণ গো ঠাকরুণ,
তুমি কোট চালতা, আমি কুটি লাউ।
তার গতরখাকী ইউকে বল—ধান কুটতে যাউ॥ই

[ > পা = গতরকুড়ী। ২ অর্থা<mark>ৎ সব চেরে পরিশ্রমের কাজ</mark> বউরের জন্ম]

৩৬·৪ ঠাকরুণের গর্ভ চমৎকার, বিই<mark>য়েছেন এক বাঁদর-অবতার।</mark>

৩৬০৫ ঠাকুরও দোলে ওঠেন।

৩৬০৬ ঠাকুরকে দেখিয়ে কলা, নৈবিভি নে' ছুটে পালা। ঠাকুর গড়তে কুকুর গড়ে, নং ২৩৩৮ দ্রষ্টব্য।

৩৬০৭ ঠাকুর ঘরে কে ? না, আমি কলা খাইনি।<sup>১</sup> [১ নবনাটকে প্রবৃক্ত ] .

৩৬০৮ ঠাকুর ছোট, নৈবেগ্য বড়।

৩৬০৯ ঠাকুরজামাই, চাকরি কামাই, মাসে ত্'দিন এসো। ঠাকুরঝিকে যেমন তেমন, আমায় ভালবেসো॥

৩৬১° ঠাকুর পায় না ঘোলের পানি, বাসুয়া চায় দই একথানি।

৩৬১১ ঠাকুরবাড়ীর প্রসাদ মারো, বাজারের ভাও জান কি।

[ ३ नः २३४१ ]

৩৬১২ ঠাকুরে' করলে হেলা, রাখালে মারে ঢেলা। <sup>২</sup>
[ > পা—ভাতারে। ২ পা—যাবে ঠাকুর করে হেলা,
তারে রাখালে মারে ঢেলা ]

```
525
                           বাংলা প্রবাদ
          ঠাকুরের চেয়ে ঠাকুরের নাম বড়।
 9679
               [ > পা—কুকুরের ]
          <mark>ঠাকুরের ঠাকুরালি, মজুরের মজুরালি।</mark>
9678
          ঠাটঠমকে বিকায় ঘোড়া।
9676
          ঠাটের ঠাকুর, নাটের গোঁসাই<sup>°</sup>।°
৩৬১৬
               ্ > नং ৩৪৭৭। ২ 'ঠাটের ঠাকুর বট, নাটের গোঁসাই'—
               ने बत खरा ।
          ঠারার ঠারীর হর।
0559
          কারো কখনো মাথাব্যথা, কারো কখনো জ্ব ।
              [ > অর্থাৎ অতি-পিরীতের ]
          ঠারে-ঠোরে উনিশ বিশ, দাদার কড়ি দিদিকে দিস।
9676
          ঠারে-ঠুরে বুঝতে নারে, বাঙ্গাল আর বলব কারে।
9652
          ত্ব'চার লাথি পড়লে ঘাড়ে, তবে বাঙ্গাল ব্ঝতে পারে॥
          ঠিক ছপুর বেলা, ভূতে মারে ঢেলা,
9520
          বলা কতই জানে খেলা।
          ঠিকের জমি, নিকের মাগ।
0523
              [ > নিকা - মুসলমান বিবাহপদ্ধতি-বিশেষ ]
७७१३
          ঠুকরে-ঠাকরে আনাবে, তেমাথায় হাঁড়ি জ্বালাবে।
         ঠ টো জগরাথ।
৩৬২৩
              [ > হস্তহীন জগন্নাপের মত অকর্ম্বণ্য ]
          ঠুঁটোর বাঁদর।
৩৬২৪
         ঠেকবি যখন, শিখবি তখন।
2956
              [ > পা—ঠেকেছি যেথা শিথেছি সেথা।—নং ১৯৯৬ ]
          ঠেকলে রাঘে ঘাস খায়।
৩৬২৬
          ঠেকারে-গেদারে<sup>১</sup>—ছু<sup>*</sup>ড়ী, পথ থাকতে কানা—বুড়ী।
৩৬২৭
              > অর্থাৎ দেমাকে ]
         .ঠেকে ঠ'<mark>কে হল যেই মূ</mark>র্থের ভূত।
৩৬২৮
         দেখে শুনে <mark>হল সেই পণ্ডিতে</mark>র পুত॥<sup>১</sup>
             ্ বং ১৯৯৬ ]
```

৩৬২৯ ঠেকে শিখনু, দেখে শিখন, বেকুবের কথা চিকণ।

৩৬৩০ ঠেকে শেখার চেয়ে ভাল দেখে শেখা। <sup>১</sup>

[১ নং ১৯৯৬]

৩৬৩১ ঠেঙ্গাড়ের গদ্দি খোঁজে ঝোপ।

৩৬৩২ ঠেটা পোকের মুখে আঁট, বাইরে থেকে কাটে গাঁট।

[ > শঠ। পা—টেটা ( = হুষ্ট ) ]

৩৬৩৩ ঠেঁটার জন্ম ঝেঁটা ।<sup>১</sup>

[ ১ পা—ঠেটাকে ঝেঁটা ধরলেও মানে না ]

৩৬৩৪ ঠেলাঠেলির ঘর, খোদায় রক্ষা কর**ু**।

[ > नः ४३४), ४३४०, ४२७४, ४२४७ ]

৩৬৩৫ ঠেলা দিয়ে গঙ্গায় ফেলা।

৩৬৩৬ ঠেলায় প'ড়ে ঢেলায় সেলাম।

[ > অর্থাৎ পড়িয়া গিয়াও ঢেলাকে সেলাম করিতেছি <mark>বলিয়া</mark> সম্ভ্রম রক্ষা করা ]

৩৬৩৭ ঠেলার নাম বাবাজী<sup>3</sup>।

[ ১ পা—শাহ মাদার (পীর বিশেষ)। ২ নং ১৮৭০]

৩৬৩৮ ঠোঁটকাটা কাক।

৩৬৩৯ ঠোঁটে ঠেকান্, খান্ না।

৩৬৪০ ঠোঁটের বলও বল, দাঁতের বলও বল।

৩৬৪১ তবল প্রসাদমে ভারি, কড়ি নাই মীলে কড়ি।

৩৬৪২ ডাইনে আন্তে বাঁয়ে নেই<sup>১</sup>।

[ > পা—বাঁয়ে কুলায় না। 'দেখতে পাচ্ছি ডাইনে আনতে বাঁয়ে কুলায় না'—জলধর সেন ]

৩৬৪৪ ডাইনে ফণী, বামে শিয়ালী। দহি লে' দহি লে' বলে গোয়ালী। তবে জানিবে যাত্রা শুভালি॥

[ > छाटकत वष्टम। - नः ४१०४, ७५२२]

<mark>৩৬৪৫ ডাইনে বাঁয়ে চিনির নৈবেগ্ন।</mark>

<mark>৩৬৪৬ ডাইনে</mark> বাঁয়ে জোড়া পাঁঠা<sup>১</sup>।

[ > পা—জোড়া বলি ]

<mark>৩৬৪৭ ডাইলের মধ্যে থেসারি</mark> , দেবতার মধ্যে বিষ'রী ।

ি বৈশ্বক্ষতে অধিক সেবনে এঞ্জত্বকারী, অতএব নিরুষ্ট (খোঁড়া করে বলিয়া ইহার অস্ত নাম খুঁড়িয়া বা খুঁড়ে ডাল)। ২ বিষহ্রী = বিষধ্রী, মনসা]

<mark>৩৬৪৮ তাইলের</mark> মধ্যে খেসারি, বামুনের মধ্যে অধিকারী<sup>১</sup>।

ি ইহার পর 'শাকের মধ্যে পুঁইথাড়ি' এরপ অধিক বাক্য পাওরা বার। কিন্তু পুঁই নিক্ট নর, উৎক্ট শাকের মধ্যে গণনা করা হর। নং ৬৬০৪, ৭৮৭২ ত্রেইব্য। অধিকারী = পুজারী বান্ধণ

৩৬৪৯ ডাইলের মধ্যে মস্থারি, মারুষের মধ্যে খাশুড়ী।

<mark>. ৩৬৫০ ডাক<sup>ৃ</sup> ডুব<sup>ু</sup> মুঠো॰, আর সব ঝুটো।</mark>

[ > ইষ্টদেবতার নাম করা। ২ গঞ্চালানাদি। ৩ মৃষ্টিভিক্ষা]

৩৬৫১ ডাকে পাখী, না ছাড়ে বাসা। উড়ে বসে খাবে হেন আশা।

উড়ে পাখী যায় না, তখনি কেন যায় না ॥১

ি উনাকালে যাত্রার শুভ সময়। থনার বচন। তৃতীয় পংক্তির পর আরও তুইটি পংক্তি দেখা যায়—'ফিরে যায় বাসে, না পায় দিশা। খনা ডেকে বলে—সেই সে উবা'। কথনো কথনো প্রবচনটি—'ডাকে পাখী না ছাড়ে বাসা, সেই জানিবে আসল উনা'—এইরূপ পাওয়া যায়]

ডাঙায় বাঘ জলে ইত্যাদি, নং ৩৩৮৬ দ্রষ্টব্য।

<mark>৩৬৫২ ডান কান উভ' ক'রে ম</mark>'লে কাশীতে স্বৰ্গ হয়। [১ উঁচু] ৩৬৫৩ ডান<sup>°</sup>হাতে গু খাওয়া।

৩৬৫৪ ভানাকাটা পরী।

৩৬৫৫ ডা'নের নজর পুঁই-বাদাড়ে।

[ > नः ४७७১ ]

৩৬৫৬ ভা'নের মাথায় সরবে ফোড়ন।

৩৬৫৭ ডা'নের মায়া বোঝা ভার।

৩৬৫৮ ডা'নের হাতে' পো সমর্পণ।

[ > পা—কোলে। ২ অমৃত বস্তুর রূপণের ধনে এইরূপ পাঠ আছে। 'হল ডাইনের কোলে ছেলে স্পা'—ঈধর গুপু। 'ডাইনের হাতে ছেলে বিশ্বাস করা যায় না'— শ্রৎচন্দ্রের নববিধান। প্নশ্চ, 'বলেন কি ? তার চাবি আপনার কাছে ? একমাত্র পুত্র সমর্পণ ডাইনির হাতে ?'— ধোড়শী]

৩৬৫৯ ডালছাড়া বাঁদর।

৩৬৬০ ডালভাঙা <mark>ইকোশ।</mark>

[ > অর্থাৎ গাছের ডাল ভাঙিয়া লইয়া গুকান পর্য্যন্ত যতদূর চলা যায় ]

৩৬৬১ ডিগরের মরণ ডালে খালে ।

[ ১ পা—ডানপিটের; ডারপাড়ের; ডেকরার; গোঁয়ারের; লাপড়িঙের ইত্যাদি। ২ পা—মাঠে ঘাটে; গাছের আগায়। নং ২৬৪৬]

৩৬৬২ ডুবতে গিয়ে শেওলা ধরে।<sup>১</sup> [১নং ৬৬৭০]

৩৬৬৩ ছুব দিয়ে খাই পানি<sup>3</sup>, আল্লা জানে আর আমি <mark>জানি।</mark>

৩৬৬৪ ডুব দিয়ে জল খেলে গলায় বাধে। ।

[ ১ 'বাহবা ঘটিরাম, ডুব দিয়ে জল খেলে গলায় বাধে'—
সধবার একাদশী ]

৩৬৬৫ ডুব দিয়ে জল খেলে শিবের বাপও টের পায় না।

[১ পা—একাদশীর। 'ডুবে জল খেলে শিবের বাবার

সাধ্যি নেই যে টের পান'—হতোম পঁ্যাচার নক্শা। 'ডুব

দিয়ে জল থায় শিব নাহি টের পায়'—ঈশ্বর 'গুপ্ত। 'ডুবিয়ে সলিল যদি সীমস্তিনী থায়। শিবের অসাধ্য, স্বামী দেখিতে না পায়'—বিয়েপাগলা বুড়ো]

৩৬৬৬ ছুব দিয়ে জল সবাই খায়, লোকের কাছে উপোসী জানায়।

৩৬৬৭ ভুব দিয়ে পানি খাই, সারাদিন রোজা থাই। গ [১ নং ৩৪৯]

<mark>৩৬৬৮ ছুবল না',</mark> ত ডুবিয়ে বা'।

<mark>৩৬৭০ ডুবে ডুবে জল খাওয়া।</mark>

[ > 'বাবা, ভাল ডুবে ডুবে জল খাচচ—তোমার পেটে এত বিভা'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

> 'ডুবেছি না ডুবতে আছি, পাতাল কত দ্র দেখি'—
গোপাল উড়ে। 'ও ননদি পাতাল কত দ্রে, আমি একবার
ডুবে দেখব'; পুন\*চ, 'ডুবিলাম যগপে তবে পাতাল দেখিতে
হবে'—দাশু রায়। 'ডুবিয়াছি দেখিব পাতাল কত দ্র'—
ঈশ্বর গুপু। 'ডুবেছি, না, ডুবতে আছি—আমি হাইকোট
পর্য্যস্ত যাব'—অমৃত বস্তুর বিবাহবিল্রাট। 'যথন ডুবেছ
তথন পাতাল দেখে ছেড়'—গিরিশ ঘোবের পূর্ণচন্দ্র]

> [ > অর্থাৎ অগোচর বস্তু। 'ইদানী ডুমুরের ফুল, হয়েছ তাতে প্রতিকুল, তোমার প্রতি আমি হতে নারি'—দাণ্ড রায়। 'বাপরে আজকাল যে ডুমুরের ফুল হয়ে উঠেছেন, কেবল বড় বড় লোক নিয়ে ব্যস্ত, আমার মত গরীব লোকের সাধ্য কি আপনার কাছে ঘেঁনা'—শিবনাথ শাস্ত্রী]

৩৬৭৩ ভুলি পার করবি ত ঘোড়া পার কর।

৩৬৭৪ ডে<sup>\*</sup>ও° ডেফল, চুকা<sup>২</sup> লাগে নারকল। [ > বড়, অর্থাৎ উৎকৃষ্ট। ২ টকৃ]

ডেকরার মরণ গাছের আগায়, নং ৩৬৬১ দ্রপ্টব্য।

৩৬৭৫ ডেকে বলে ভাড়ানী<sup>২</sup>, ছেলের বে'তে<sup>২</sup> চাই আড়ানী<sup>৬</sup>।

[১ ভাড়াকরা ধানভানানী; 'hireling'—Morton।

২ বিবাহে। ৩ চাঁদোয়া বা বড় ছাতা। 'ভাড়ানীর বেটার আড়ানী যায় সঙ্গে'—দাণ্ড রায়]

৩৬৭৬ ডেকে শাল নওয়া।

[ > শাল = বৃহৎ শূল, অর্থাৎ আঘাত, তুঃথ ( 'শচীর হৃদয়ে গুরু শাল'—কবিকঙ্কণ )। পা—বাঁড় (অপপাঠ)। নং ৩৭৭৫, ৩৭৮৪]

৩৬৭৭ ভোৱা দেখলেই বেঙ লাফায়।

৩৬৭৮ ডোমকে ' নেই যমের ভয়।

[ ১ ডোম শবদাহ করে। অথবা, নোংরা সাফ করিয়াও রোগের ভয় নাই ]

ডোমকে লন্দ্রী ছাড়ে শ্ররকে ইত্যাদি, নং ৮৬৪৫ দ্রষ্টব্য।

৩৬৭৯ ডোম-ডোকলের বর।

[ > ডোকল বা ডোকলা = অবজ্ঞার্থে হীন, হতভাগ্য (ডোকরা ) ]

৩৬৮০ ডোম পণ্ডিত।

[ > ডোম = জেলে (প্রা ) যদি পণ্ডিত হয়। কিন্তু পশ্চিম বঙ্গে ধর্ম্মঠাকুরের পূজারীকেও ডোমপণ্ডিত বলে, যথা— 'আমি কি ডোম যে ধর্মশাস্ত্র শিথে ধর্মপণ্ডিত হব'—কুলীন-কুলসর্কান্ত্র ]

৩৬৮১ ডোম, বাগদী, হোড়েল° জাত, পোষ মানে না আধেক রাত। [১ হোড়া=চোর]

৩৬৮২ ডোমের চুবজ়ি ধুয়ে (বউকে) ঘরে তোলা<sup>3</sup>।

[ > পা—( বউকে) আনা। 'আমার শাশুড়ী ত আমায় ডোমের চুবড়ি ধুয়ে আনেনি'—অমৃত বস্থর চোরের উপর বাটপাড়ি। 'আমি এমন ডোমের চুবড়ি ধুয়ে বৌ ঘরে এনেছিলাম যে একেবারে মূলে হাবাত'—অমৃত বস্থর গ্রাম্য-বিল্রাট। এথানে ডোম = জেলে (প্রা)]

৩৬৮৩ ডোমের পুত, যমের দূত। [১ নং ৫৫৩৭ জ্বষ্টব্য] ত৬৮৪ ডোলভরা আশা, কুলোভরা ছাই। ডোলে গরু, শামুকে ধান, নং ২৯২৭ দুইব্য।

৩৬৮৫ চলা-চলা লাউয়ের পাতা, তোমার ভেয়ের গোণা-গাঁথা। ১
[১ পাছে ননদ লয় তাই ভাজের শাসানো]

<mark>৩৬৮৬ ঢাক্ ঢাক্ গুড়্ গুড়্।</mark>\*

[ > কোনও ব্যাপার লুকাইবার চেষ্টা। 'তুমি এখন আপনার জন, তোমার কাছে ঢাক্ ঢাক্ গুড়্গুড়্ কি'—বিষেপাগলা বুড়ো। 'মহাশর, ঢাক্ ঢাক্ গুড়্গুড়্ আর চলবে না, পাড়ার রাষ্ট'—লীলাবতী]

<mark>৩৬৮৭ টাক টোল বেজে গেল, কুলোর ডুগ,্ডুগি।</mark>

<mark>৩৬৮৮ ঢাক থুয়ে চণ্ডী</mark>পাঠ।

<mark>৩৬৮৯ ঢাক থো, পাছাড় লাগ।</mark>

[১ পিছন হইতে কোমর ধরিয়া আছাড় ]

<mark>৩৬৯০ টাকন খোল, নাচন দেখ।</mark>

৩৬৯১ ঢাক-বাজানী।

[ > পরের নিন্দা যে রাষ্ট্র করিয়া বেড়ায়। 'আমি তোকে জন্মে জানি, বৃন্দাবনে ঢাকবাজানী, কেবল পরের ঘরমজানী, চিরকাল স্বভাব লো'—দাশু রায় ]

৩৬৯২ ঢাক বাজিয়ে ইত্র ধরা।**'** 

[ > পা—ই<sup>\*</sup>ছর মারতে জয়ঢাক ]

<mark>৩৬৯৩ ঢাক হারিয়ে মাদলে হাত।</mark>

<mark>ঢাকাই পরেছে পুড়োর ঝি বেগুন ক্ষেত ইত্যাদি, নং ৪৬৬২ দ্র</mark>ষ্টব্য।

৩৬৯৪ ঢাকীস্থদ্ধ বিসৰ্জ্জন।

'ঢাকীরে মার সঙ্গে বিসর্জন দেওয়া'—হতোম প্যাচার
নক্শা। 'নইলে ঢাকী সহ সহমরণ হত'—দাশু রায় ]

৩৬৯৫ ঢাকে কাঠি পড়া<sup>১</sup>। ব

[ > পা—কাঠি দেওয়া। ২ 'ধর্মের ঢাকে কাঠি পড়া'
দ্রেষ্টব্য। 'এ কথা কি ছাপা থাকে, আপনি কাঠি পড়বে
ঢাকে'; পুন\*চ, 'মাপনি কাঠি পড়বে ঢাকে ঢেকে কি বা
ফল'—গোপাল উড়ে]

৩৬৯৬ চাকে ঢোলে বিয়ে কাস্তে বাঁধা দিয়ে।

৩৬৯৭ টাকে টোলে বিয়ে, তার উলু দিতে মানা ।

[ ১ পা—কাশতে মানা। কিন্তু, 'ঢাকে ঢোলে বিয়ে কাঁসিতে মানা'—দাশু রায় ]

৩৬৯৮ চাকের কড়িতে<sup>১</sup> মনসা বিকায়।

[ > পা—দায়ে। অর্থাৎ ঢাক বাজাবার থরচে ]

ঢাকের কাছে টেম্টেমি, নং ২৯৪৪ দ্রষ্টব্য।

৩৬৯৯ টাকের পিঠে বাঁয়া'।

[ > আবশ্রক, কিন্তু বাজে না। 'তেমনি এই নীলুর দলে রামপ্রসাদ একটীন্। যেমন ঢাকে পিঠে বাঁয়া থাকে, বাজে নাক একটি দিন ॥'—রাম বস্থ কবিওয়ালা]

৩৭০০ ঢাকের বান্তি থামলেই মিষ্টি।<sup>১</sup>

[ ১ 'ঢাকের বাছা কোন সময় ভা<mark>ল লাগে জানেন ? যে</mark> সময়টি চুপ করে'—নবীন তপস্বিনী।—নং ৩৭২৮ দ্রষ্টব্য ]

৩৭০১ চাকের মতন নাকের গড়ন।

৩৭০২ ঢাল না তলবার<sup>১</sup>, নিধিরাম<sup>২</sup> সদার<sup>৬</sup>।8

[ ১ পা— ঢাল নেই তরওরাল (বা খাঁড়া ) নেই। ২ পা—
আন্দিরাম; অনাথ। ৩ পা—মুকুল জমাদার। ৪ 'সে সব
কিছুই নাই—আমি হইয়াছি ঢাল নাই তরোয়াল নাই
নিধিরাম সন্দার'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রন্দীপ।
'রসায়নবেতা পণ্ডিতের হাতে এই নিজ্জি যন্ত্র ব্রহ্মান্তের কাজ
করে। এই যন্ত্রটি কাড়িয়া লইলে তিনি একেবারে ঢালতলোয়ারহীন নিধিরাম সন্দারে পরিণত হন'— রামেন্ত্রস্থলরের জিজ্ঞাসা—নং ৪২৯৯, ৪৩৭৬]

৩৭০৩ ঢালে খাঁড়ায় বেহাতী ।

[ ১ তুই হাত জোড়া, অতএব অক্ষয় ৷—নং ১০৬৯]

৩৭০৪ টিপেই' স্থবৃদ্ধি। 🕏

[ ১ চিপ = আছাড়। ২ পা—চিপলে স্থবোধ ]

৩৭০৫ টিবির মাকাল।<sup>3</sup>

[ > স্থলতায় চিবি ও অস্তঃসারশৃক্ততায় মাকাল ]

<mark>৩৭০৬ টিল আছে ত কুকুর নেই, কুকুর আছে ত টিল নেই।</mark>

৩৭০৭ টিল তহশীলে গাঁনষ্ট।

[ > শিথিল ]

<mark>৩৭০৮ চিল দিয়ে চিল টেনে আনা।</mark>

<mark>৩৭০৯ চিল দিয়ে চিল ভাঙা ।</mark> ১

[ > পা—ঢেলায় ঢেলা ভাঙে ]

<mark>চিলটি মারলে ঢেলাটি থেতে হয়, নং ৭১৬ দ্রপ্রতা।</mark>

<mark>৩৭১০ টিল বাঁধনের আয়ু বেশি।</mark>

<mark>৩৭১১ টেউ দেখে ছেড় না হাল, আজ না হয় হবে কাল।</mark>

ি তুলনীয়—'আজিকে বিফল হইলে হইতে পারে কালি। তুফানে পড়েছে নৌকা ছাড়িব না হালি॥' 'ঢেউ দেখে ছাড়িবে হাল, আজি না হয় হবে কাল'—গোপাল উড়ে। 'তুফানে পড়েছি বটে ছাড়িব না হাল। আজিকে না হল যদি হতে পারে কাল॥'—নবীন তপস্বিনী]

৩৭১২ টেউ দেখে নাও ডুবিও না। <sup>১</sup>

['তোমরা ঢেউ দেখে লা ডুবাও কেন ?'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'জয়হরির ফুর্বল মন, স্কুতরাং যে কোন কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা সফল না হইলে একেবারে ঢেউ দেখিয়া লা ডুবাইয়া বসিডেন'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'তুফান উঠবে ভেবেই নৌকা ডুবিও না'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রমা-স্থানরী]

৩৭১৩ চেউনাচানী।

[ > সামান্ত বিষয়ে যে আন্দোলন তুলিয়া বেড়ায় ]

৩৭১৪ টে ক্শেল'দিয়ে কটক যাওয়া।<sup>২</sup>

[ ১ চল্তি ভাষায় 'ঢেশ্কেল' পাঠও প্রচলিত। ২ অর্ধাৎ সরল পথ দিয়া না গিয়া খুরানো পথ দিয়ে যাওয়া ] ৩৭১৫ টেক্শেলে না উঠতে পায়, হাবলে-হাবলে কুঁড়ো খায়।

৩৭১৬ টেক্শেলে যদি মাণিক পাই, তবে কেন পর্ব্বতে যাই।

৩৭১৭ ঢেকার<sup>,</sup> আগে চলা।
[১ ধাকার]

৩৭১৮ টেকি-অবতার । টেকিরাম।

[১ এই সংক্রান্ত একটি গল্পের জন্ম ভারতী ১৩০৪, পৃঃ ১৪৮-৪৯

স্তুষ্ট্র ]

৩৭১৯ ঢেঁকি আড়<sup>°</sup> কাটে, আপনার ক্ষয় করে।
[ ১ তেরছা বা বাঁকা ভাবে ]

৩৭২০ টেকি কেন গাঁ বেড়াক না, গড়ে পড়লেই হল।

[১ ধান কুটিবার খাতে বা গর্ত্তো টেকির গড় = টেকির ম্সল
যে গর্ত্তে পড়ে ]

৩৭২১ টেকিগড়া ছুতোর, তার আবার গ্রিশকাফ<sup>১</sup>।

[ > কাঠ পালিশ করিবার যন্ত্রবিশেষ ]

৩৭২২ টেকিঘরের আবার পাছ-ছ্য়ার<sup>3</sup>।

[ > भा—वात्रान्ता ]

ত্র্বংত টেকিতে বারা<sup>২</sup>, পুকুরে পানি। জামাইয়ের বেটার ভাত-ছোঁয়ানি<sup>২</sup>॥

> [ ১ চাল কোটা। পা—আড়া (অর্থাৎ আড়া-পরিমিত কোটা ধান )। ২ পৌত্রের অন্নপ্রাশন ]

৩৭২৪ ঢেঁকিবাহন দেবতা।<sup>3</sup>

[ ১ নারদ ম্নি, কোন্দলের দেবতা। 'ঢেঁকিবাছনে নামিল নারদ ম্নিবর'—মাণিকচন্দ্র রাজার গান। নং ৪৬২৭ দ্রপ্টব্য ]

৩৭২৫ টেকি ভ'জে স্বর্গে যাওয়া।'

[ ১ অসম্ভব ব্যাপার। 'ঢেঁ কি ভ'জে স্বর্গলাভ শুনে হাসি পায়' —ঈশব গুপুঃ ]

৩৭২৬ টেকির কোলে মরাই।

৩৭২৭ টেকির আঁকশলি'।

[ ১ অক্ষণলা, যাহার সাহায্যে ঢেঁকির ওঠাপড়া <mark>সহজ হয়।</mark>

পা—তস্থলি ( বা তদলা—দমানার্থক )। আঁকশলি ছই দিকেই চলে; অর্থাৎ যে লোক ত্'পক্ষেই আছে বা কথা কয় ]

ত্ব তেঁকির কচ্কচি', আর ঢাকের বান্তি, থামলেই ভাল।

[ > অর্থাং বৃথা তর্ক বা বচসা। 'কথা লইয়া ঢেঁকির কচ্কচি
করিতেছেন'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'ঝুড়ি ঝুড়ি পুন্তক লেখা হইতেছে কিন্তু মিথ্যা ঢেঁকির কচ্কচি করা কি উপকার ?'—টেক্চাঁদের অভেদী। 'আমি অতো ঢেঁকির কচ্-ক্চানি শুনতে চাইনে'—নবনাটক। নং ৩৭০০]

<mark>৩৭২৯ টেঁকির নয় ছয়, কুলোর উনিশের বন্ধ।</mark>

৩৭৩০ টেঁকির সঙ্গে তুলের জোকা<sup>১</sup>। [১ তুলার পরিমাণ্]

৩৭৩১ টেকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে<sup>। ১</sup>

[ ১ পা—বারা বাঁধে। ২ অর্থাৎ অদৃষ্ট দক্ষে দক্ষে বায়। জামাই বারিকে প্রযুক্ত। 'আমি খ্রীকমলাকান্ত ঢেঁকি—স্বর্গে ধান ভানিব'—কমলাকান্তের দপ্তর। 'জানি ঢেঁকির ভাগ্যে স্বর্গে গোলেও আছে ধান ভানা'—অমৃত বস্তুর যাত্করী ]

<mark>৩৭৩২ চেড়ো শাক সিজাব কত, হাবা ভাতারকে বোঝা</mark>ব কত।

৩৭০০ চের' দেখেছি চুরি করতে, এমন দেখিনি ধুকড়ি<sup>২</sup> ভরতে।
[১পা—অনেক; বিস্তর। ২ ছেঁড়া থলি। পা—বোঁচকা]

৩৭৩৪ তেলা মাথায় দিয়ে ঘুমানো। তেলায় তেলা ভাঙে, নং ৩৭০৯ দ্রষ্টব্য।

৩৭৩৫ ঢেলা-সেলামি।¹

 হিবাহে ঢেলা ছোঁড়া বাবদ প্রাপ্য টাকা ]
 ঢোঁড়া ধরতে পারে না, বোড়া ধরতে যায়, নং ৯৮৬ দ্রপ্টব্য।

<mark>৩৭৩৬ ঢোঁড়া হলেই জাঁ</mark>ক যায়।'

[ ১ 'ঠকচাচার এত নম্রতা কথনই দেখা যায় নাই, ঢোঁড়ো হইয়া পড়িলেই জাঁক যায়'—আলালের ঘরের তুলাল ]

৩৭৩৭ ঢোল বাজে পোঁদ ফাটে,' লোকে বলে বিয়ে।
[ > পা—পোঁদ ফাটে ঢোল বাজে-]

৩৭৩৮ ঢোল-সমুন্দ।' [১ বৃহৎ পুন্ধরিণী। কেদার রায়ের দীঘির এই নাম ছিল, তাহার এ পারে ঢোল বাজাইলে নাকি ওপারে শোনা যাইত

৩৭৩৯ ঢোলের পাছে কাঁসি।

৩৭৪*০ ঢোলে*র বাড়ি কাপড় দিয়ে ঢাকা।

৩৭৪১ তথৈব চ।<sup>১</sup>

[ ১ 'দালি ভাতে উদর পরিপূর্ণ করিয়া প্রাণরক্ষা করেন, পরিধান তথৈব চ'—নববিবিবিলাস ]

৩৭৪২ তন্নষ্টং যন্ন দীয়তে।

[ ১ সং—দ্বিজায় পাত্কা দ্বা শতব্যীয়জজ্জ্বা। তৎফলাদ-শ্বলাভো মে তঃষ্টং যর দীয়তে ॥ ]

৩৭৪৩ তপ্ত অমু<sup>১</sup>, ঠাণ্ডা হুধ, এই জানবে যমের দূত<sup>ু</sup>।

[ ১ পা—গরম অম্বল ৷ ২ পা—বে খায় সে অভূত ]

৩৭৪৪ তপ্ত খাওয়ায়, রক্ত হাগায়।

৩৭৪৫ তপ্ত জলে ঘর পোড়ে না।

[ ১ গোপাল উড়ে। 'তপ্ত জলে পোড়ে না ঘর, জলে কি পচে পাথর'—দাশু রায়। নং ৩৯১]

৩৭৪৬ তপ্ত ভাতে হুন জোটে না, পাস্তা ভাতে ঘি'।

[ ३ नः ३३१४, ३४१०, ८०८३ ]

৩৭৪৭ তবু ত ধেকু বলিনি।

৩৭৪৮ তরকারিতে দেয় না হুন, বাড়ি কোথা ? না, আ<mark>মারুণ।</mark>

৩৭৪৯ তর্জন গর্জন সার।

৩৭৫০ তর্পণেই গঙ্গা শুকায়, জলসত্র দিতে চায়। তলে তলে কাটে জড় উপরে ঢালে ইত্যাদি, নং ৩৩৩৮ দ্রম্ভবা।

৩৭৫১ তলে প'ড়ে জেতা।<sup>3</sup>

[ ১ ষেমন কুন্তিতে ]

৩৭৫২ তব্মিন্ তুষ্টে জগৎ তুষ্টম্। তাড়াই না তোর উঠান চবি, নং ২২৭৩ দ্রপ্টব্য।

৩৭৫৩ তাড়াতে পারে না গায়ের মাছি, ভুঁই করে গিয়ে রাখালগাছি।

৩৭৫৪ তাঁত আগলাতে বঠেনী কামাই।<sup>3</sup>

[১ নং ৩৭৬১, ৭৭৫৪]

<mark>৩৭৫৫ তাত সয়, ত</mark>বু বাত সয় না।<sup>১</sup> [১ নং ৩৭৬১ দ্রপ্তরা]

**৩**৭৫৬ তাতা তিতা চুকা ঝাল, এই চার পুরুষের কাল।

<mark>৩৭৫৭ তাঁতীকুলও গেল, বৈষ্ণবকুলও গেল ৷</mark>১

[ ১ 'এখন একেবারে তাঁতীকুলও গেছে, বৈফ্বকুলও যায়'—
অমৃত বস্থর নবযৌবন। 'আমাদের তাঁতীকুল বৈফ্বকুল তু'কুলই
যে যেতে বসেছে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের মনের মান্ত্য ]

৩৭৫৮ তাঁতী, গোঁসাই, পচা ভুর<sup>২</sup>, তিন নিয়ে শান্তিপুর।
[ ১ ভুরা ?( = ঝুরঝুরে গুড় ) ]

<mark>৩৭৫৯ তাঁতী তাঁতগড়েতে³ খাবি</mark> খায়।

[ ১ তাঁতের নীচে পা ঝুলাইয়া বদিবার গর্ত্তে। 'যোর ঘুমে তাঁতগড়ে তাঁতী পড়ে ঢুলে'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী ]

<mark>৩৭৬॰ তাঁতী তাঁত বৃনতেই মন, তাঁতী কৃ</mark>ষ্ণকথা শোন্।

<mark>৩৭৬১ তাঁতিনীর চাওড়</mark> ' নেই, বঠেনীর বচাওড়। খ

[১ চাড়, গরজ। ২ যে কাপাদের স্থা কাটাইয়া তাঁতীকে
দিয়া বিদিয়া কাপড় ব্নাইয়া লয়, তাহাকে বঠেনী বলে; স্থতরাং
তাহার গরজই বেশি। ৩ পাঠান্তর—তাঁতীর চাড়, না, বঠেনীর
চাড় (লঙএর পাঠ)। তুলনীয় ছড়া—'যার দাঁত কাল তার
স্থা ভাল, তাইকে নেব বঠেনী। আয় ঝান্ঝান্ তাঁত বুনি॥']

৩৭৬২ তাঁতীর চুরি নলি-নলি<sup>১</sup>, খোদার চুরি থান। [১ কাপড় বুনিবার স্থতার নল]

ত্র্বিড০ তাঁতী রাগে কাপড় ছেঁড়ে, আপন ক্ষতি আপনি করে। ১ নং ৩২৯৪ ]

তাবিজে কি করে ইত্যাদি, নং ২৮১৫ দ্রম্ভব্য।

৩৭৬৪ তামাক খেতে মন, গোঁফে তা' দেবে কখন।

৩৭৬৫ তামা তুলসী গঙ্গাজল। <sup>১</sup>
[ ১ ছুঁইয়া শপথ করিতে হয় ]

৩৭৬৬ তালগাছে বাবুইয়ের বাসা, নেড়া মাগীর দেখ<sup>়</sup> তামাসা।
[১পা—ভাতার মারি দেখ্]

৩৭৬৭ তালগাছের আড়াই হাত।<sup>১</sup>

[ > অর্থাৎ তালগাছকে এক হাত প্রমাণ করিয়া মাপা ]

৩৭৬৮ তাল ঘষলে গন্ধ মিটা<sup>°</sup>, নেবু ঘষলে<sup>°</sup> হয় তিতা<sup>°</sup>।
[১ পা—গন্ধের ঘটা। ২ পা—কচলালে। ৩ নং ৪৭৬৫]

৩৭৬৯ তালতলা দিয়েও কি পথ চলনি ?<sup>১</sup> [১ শ্লেষে, সঙ্গীত বিষয়ে বেতালা বা তালকানা ]

৩৭৭০ তাল ডিঙিয়ে কাল করা।

৩৭৭১ তাল ভেঁতুল কুল, তিনে বাস্ত নিৰ্ম্মূল।

৩৭৭২ তাল তেঁতুল দই, বৈত্য বলে ওষুধ কই।

৩৭৭৩ তাল তেঁতুল বাবলা, কি করবে ছধুমুখী একলা।

৩৭৭৪ তাল তেঁতুল মাদার, তিনে দেখায় আঁধার<sup>১</sup>।

(১ অনিষ্ট করে, অথবা ভিটা অন্ধকার হয় )

৩৭৭৫ তাল পাকলেই শাল<sup>3</sup>।

[ ১ শাল = শূল, অর্থাং শূলের মত আঘাত করে। নং ৩৬৭৬, ৩৭৮৪ ]

৩৭৭৬ তালপাতার কুঁড়ে, ঝড়ে গেল উড়ে।

৩৭৭৭ তালপাতার ছায়া।

্র 'যৌবন তালপাতার ছায়া'—দাশু রায়। নং ২৯১৬, ৭৮২২ ]

৩৭৭৮ তালপাতার সেপাই।<sup>3</sup>

[ ১ 'তালপাতার সেপায়ের মত দাঁত ছিরকুটে হাত-পা খিঁচতে থাকবে'—অমৃত বস্থর গ্রাম্য বিভ্রাট। 'আপনি যথন ডকে এসে দাঁড়ালেন, দেখি যে এক তালপাতার সেপাই'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের বাল্যবন্ধু; পুনশ্চ—'ঠেলা মারলে পড়ে খান্, তালপাতার সেপাই'—রমাস্থলরী ]

ত্ৰণ্ঠ তালপ্ৰমাণ বাড়ে হুখ, তিল প্ৰমাণ কমে।

<mark>৩৭৮০ তাল বাড়ে ঝোপে, খেজুর বাড়ে কোপে।</mark>

<mark>৩৭৮১ তাল বাবলা ছুঁচো বোঁচা, এই চার নিয়ে মুড়োগাছা।</mark>

<mark>৩৭৮২ তাল যদি হল কাত, বার বছর</mark>' দেখে এক রাত।

[ ১ বার বৎসরে তালগাছে ফল ধরে ]

**৩৭৮৩ তাল হা**রিয়ে লাউয়ে চাপড়। <sup>১</sup>

L ১ 'এখন কি আছে দে দৰ কাল, এখন লাউতে চাপড় হারিয়ে তাল'—দাশু রায় ]

<mark>৩৭৮৪ তিলের ঘা যেন শালের ঘা<sup>ই</sup>।</mark>

[ > শ্লের আঘাত। নং ৩৬৭৬, ৩৭৭৫ ]

<mark>৩৭৮৫ তালের চটা ³, বাঁশের</mark> গোটা।

[১ কাণ্ডের বহিরংশ]

<mark>৩৭৮৬ তাস তামাক</mark>' পাশা, এ তিন কৰ্ম্মনাশা।

[ ১ পা—শতরঞঃ; গ্রা ]

<mark>৩৭৮৭ তাসে নাশ, পাশায় পাশ</mark><sup>3</sup>।

[ > অূর্থাৎ বন্ধন ]

৩৭৮৮ তিতা খেলে মিঠার লাগ পায়।

৩৭৮৯ তিন ইট পাতলে' তিন ভুবন দেখায়।

[ > অর্থাৎ উনান পাতিলে]

৩৭৯০ তিন কান হলে, মন্তর আর ওষ্ধ কি ফলে।

[ ১ 'তিন কান হলে পরে মন্ত্রৌষধি ফলে না'—দাশু রায় ]

৩৭৯১ তিন কাল গিয়ে এক কালে ঠেকা।

ি নং ২৫৩০ দুষ্টবা। 'তিন কাল গিয়া মোর এক কাল আছে'—ভারতচন্দ্র। 'আমার তিন কাল গিয়াছে, এক কালে ঠেকেছে, আমি প্রাণ গেলেও অধর্ম করিব না'—আলালের ঘরের ছলাল। 'আমার তিন কাল গিয়েচে এককাল আছে, ওদের সঙ্গে কি জোরে পারি'—নবীন তপস্থিনী। 'তার তিন কাল গেছে এক কাল আছে, তাই তারে কিছু বলি না'—জামাই বারিক। 'তিন কাল গিয়ে এক কালে ঠেকেছে, এখন দিনের পর দিন রস বাড়ছে'—নৃত্যগোপাল রায়ের হরিশ্চন্দ্র]

৩৭৯২ ভিন কাল গেছে, তবু বুদ্ধি আছে।

৩৭৯৩ তিন কুলে কেউ না থাকা।<sup>3</sup>

[ ১ 'যার তিন কুলে কেউ নেই, সেই গিয়ে অমন ছেলের হাতে পড়ুক'—লীলাবতী। 'কি ব্যবস্থা করবেন ? তার তিন কুলে কেউ নেই'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের সিন্দুরকোটা ]

৩৭৯৪ তিন কোথা, তের কোথা। বা তিনের তের। [১ অর্থাৎ আরম্ভ মাত্র]

৩৭৯৫ তিন জন জানে<sup>?</sup> ত ত্রিশ জন জানে।

. [ ১ অর্থাৎ গোপন কথা ]

তিন টাকায় পোদ চৌধুরী ইত্যাদি, নং ৯৫৭ দ্রষ্টব্য।

৩৭৯৬ তিন ঠাঁই গু আহাম্মকের লাগে। পায়ের গু হাতে, হাতের গু নাকে॥

৩৭৯৭ তিন দিনের<sup>></sup> যোগী, তার পা পর্য্যন্ত<sup>২</sup> জটা। [১ পা—কালকের। ২ পা—তার মাথায় লম্বা]

৩৭৯৮ তিন নয় ছয় করা।'
[১ নং ৩১৭০]
তিন ঝি হয়ে হয় পুত ইত্যাদি, নং ৮০০৩ দ্রষ্টবা।

৩৮০০ তিন নাড়ায় স্থপারি সোনা, তিন নাড়ায় নারকল টেনা । তিন নাড়ায় শ্রীফল বেল, তিন নাড়ায় গেরস্থ গেল॥
[১ স্থানান্তরিত হইলে। ২ ছিন্ন, নষ্ট।]

৩৮০১ তিন পণ্ডিতে রক্ষা নেই পাঁচ পণ্ডিতে গাধা। রামা শুর্মাি পালিয়ে গেল, ধরা পড়ল মাধা॥

৩৮০২ তিন বামুন, এক শৃদ্দুর', কোথা যাও নির্বংশের পুতুর'।
[১ শৃদ্র। ২ অর্থাং যাত্রা নিষেধ। 'তিন বামুনে এক শৃদ্রে
যাত্রা ক'রে যায় না'—দাশু রায় ]

৩৮০৩ তিন বামুন, এক শৃদ্দুর, তাকে দেখে ডরান্ রুদ্দুরু ।
[ ১ রুদ্র দেবতা ]

<mark>৩৮৫১ তু</mark>ৰ্কিনাচন<sup>১</sup> নাচান।

ি তাতারদের ঘুরপাক দিয়া উদ্দাম নৃত্য। 'নইলে স্বাই দেখিয়ে দিত বিষম তুর্কী নাচন'—রবীক্রনাথ ]

৩৮৫২ তুলসীগাছে কুকুর মুতে, তবু পূজা হয় জগতে।<sup>১</sup>

ি ১ 'আর দেথ মূনি-ঋষিতে হরি পূজে তুলসীতে, সে তুলসীর কুকুরে জানে কি মান'—দাশু রায়। নং ১৮৮৮ ]

<mark>৩৮৫৩ তুলসীতলায় দিয়ে বাতি, পুরাণ পাপী হলেন সতী।</mark>

তদ৫৪ তুলসীবনের বাঘ।<sup>১</sup>

[ ১ 'আ হা হা মিন্দের রকম দেখ না, যেন তুলদীবনের বাঘ'—
একেই কি বলে সভ্যতা। 'এই যে আমার কচি শ্রন্তর—বাপের
ঠাকুর—তুলদীবনের বাঘ'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি। নং
৫৬১৯ ]

<mark>৩৮৫৫ তুলা করতে মূলা হল, শেষে হল কাপাস।</mark>

তদঙে তুলার ওঁচা বাশসাকাটে বাগায়ের ওঁচা ছ'নটঘটে ।

[> নিকৃষ্ট। ২ এক প্রকার তুলা। ৩ হু'দিকেই যে নষ্টামি করে]

<mark>৩৮৫२ তুলো দিয়ে স</mark>ইয়ে মই দিয়ে<sup>°</sup> উলান।

[ ১ 'মই দেওয়া' বাক্যের অর্থের জন্ম নং ৪৯৫৯ ফ্রাষ্ট্রা।
— নং২৬২ ]

ভেদে তুলো যেমন শুনতে নরম ধুনতে তেমন নয়।

[ ১ 'শুনতে প্রেম স্থংগর বটে বিচ্ছেদে যায় প্রাণ। তুলো যেমন শুনতে নরম ধুনতে লবেজান ॥'— দ্বিজেন্দ্র রায় ]

৩৮৫৯ তুল্যমূল্য বুট খেসারি।

৩৮৬০ তুষ ছাড়া তণ্ডুল নাই।

৩৮৬১ তুষে পাড়<mark>' দেওয়া।</mark>

[১ ঢেঁকির পাড় বা পাতন]

৩৮৬২ তুষের আগুন<sup>২</sup> আর খড়ের আগুন<sup>২</sup>।

পিকিধিকি করিয়া জলে। ২ দাউদাউ করিয়া জলে

৩৮৬০ তৃণ<mark>বন্মগ্রতে জ</mark>গৎ।

[ > সং—অধনেন ধনং প্রাপ্য তৃণবন্মন্যতে জগং।—নবনাটকে উদ্ধৃত ] ৩৮৬৪ তৃণ হরেন না ব্রহ্মচারী, টাকা মারেন শ'চারি।

৩৮৬৫ তেজীয়ান্ তু ন দোষায়।<sup>3</sup>

[ ১ ভাগবতে ( ১০।২২।৩০ ) ঃ ধর্মব্যতিক্রমো দৃষ্ট ঈশ্বরাণাং চ
সাহসম্। তেজীয়সাং ন দোষায় বহেঃ সর্বভূজো যথা॥—নবনাটকে এই ভাগবতপ্পত পাঠ উদ্ধৃত। 'তেজীয়ান্ পুরুষে পরশে
নাহি দোয'—রামেশবের শিবায়ন। 'তেজীয়ান্ যা করে করিতে
পারে তাই'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী ]

৩৮৬৬ তেড়ে কেকলাস<sup>°</sup> ঘাড়ে চাপান।

[ ১ দং কৃষ্ণাদ, এক প্রকার বহুরূপী গিরগিটি, পার্শ্চেপ্টা ও লিফ্লিকে ]

৩৮<mark>৬</mark>৭ তেতালার উপর ব'সে এক ছটাক খিচুড়ি রাঁধা।

৩৮৬৮ তেঁতুলতলা দিয়ে গেলে, ছধ কি ব'সে যায় গলে।

৩৮৬৯ তেঁতুল নয়<sup>১</sup> মিষ্টি, নেড়ে নয়<sup>২</sup> ইষ্টি।

[ ১ পা—তেঁতুলের নেই। ২ পা—নেড়ের নেই। ও 'হাজার হোক নেড়ের জাত কি না,—কথায় বলে, তেঁতুল নয় মিষ্টি, নেড়ে নয় ইষ্টি'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ। নং ৮০৪, ২৩৯৮, ৬৩৭৬, ৮০০৯ ]

্তদ্ব॰ তেমুণ্ডের<sup>২</sup> কথা শুনবে, প্রতি গ্রাসে মুড়ো খাবে<sup>২</sup>। ঘরেতে বসাবে হাট, তবে পাবে রাজ্যপাট ॥

[ > दृष्कत । नः ७৮०१ ज्रष्ठेता । २ नः ४७०७ ]

৩৮৭১ তেরি-মেরি<sup>°</sup> বাঙা<mark>লী, কত্নশাকের কাঙালী।</mark>
[১ স্বার্থ লইয়া আম্ফালন তোর-মোর বলিয়া। 'মোগলে রহিল ঘেরি সদা করে তেরিমেরি'— ভারতচন্দ্র ]

৩৮৭২ তেলও পুড়বে না, রাধাও নাচবে না।°

[১পা—পাঁচ, ছয়, সাত, নয় বা দশ মণ তেলও। ২ অর্থাৎ
যাত্রার দলের রাধা। ৩ 'তা হলে যখন সাত মণ তেলও পুড়বে,
রাধাও তখন সেঁইয়া মেরি ক'রে আসরে নাচবেন'—অমৃত বস্থর
কালাপানি। 'সাত মণ তেলও পুড়বে না, রাধাও নাচবে না'
—গিরিশ ঘোষের হারানিধি]

৩৮৭৩ তেল গুগ্গল ভেলা, তিন বৈছের জালা<sup>ই</sup>।

[ ১ অর্থাৎ এই তিন দ্রব্য গুরুপাক ]

৩৮ ৯৮	তোমায়	বড়	ভালবাসি,	তাই	তোমার	আঙিনা	চৰি	1
-------	--------	-----	----------	-----	-------	-------	-----	---

৩৮৯৯ তোমায় বড় ভালবাসি, তোমার পোঁদে কয়লা ঘষি।

<mark>৩৯০০ তোমার (বা তোর) আটচালায় কি আমার বাস।</mark>

[ ১ পা—তোমার পাঁচিলে আমার একচালা নয়। নং ৩৯১৬ ]

৩৯০১ তোমার একদিন, কি আমার একদিন।

[ ১ 'আজি তোমারি একদিন, আর আমারি একদিন, এই মুড়ো ঝাঁটা মুথে মারবো তবে ছাড়বো'—নবীন তপস্বিনী ]

<mark>৩৯০২ তোমার একি বিবেচনা,</mark> চিনলে না'ক রাঙ কি সোনা।

<mark>৩৯০০ তোমারও পায়ে গোদ, আমারও জন্মশোধ।</mark>

<mark>৩৯০৪ তোমার<sup>১</sup> কপাল, আর আমার<sup>২</sup> হাত্যশ।°</mark>

[ ১ পা—আমার। ২ পা—তোমার। ৩ 'তুমি যা যা চেয়েচ সব এনে দিইচি, এখন আমার কপাল আর তোমার হাত্যশ'—নবীন তপস্থিনী। 'তোমার কপাল, আমার হাত্যশ, দেখি ক'দিন কামাই থাকে'—অমৃত বস্তুর গ্রাম্য বিভ্রাট। 'দেখি মশাই, আপনার বরাত, আমার হাত্যশ'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

৩৯০৫ তোমার নাম রামদাস, আমার নাম পাঁচু।
কিনতে দিলাম গোঁসাইয়ের কলা, কিনে এনেছ কচু॥

১ পা—আমার। ২ পা—তোমার। ৩ পা—গেলাম।
৪ পা—আনলাম। ৫ নং ৭৪৪০ ]

৩৯০৬ তোমার পীর শিল্পি খেয়েছে। বা, তোমার ঠাকুর কলা খেয়েছে। ১ অর্থাং তুমি ভাগ্যবান্]

৩৯০৭ তোমার ভাতার সওদাগর, তুমি কেন ধন-কাতর।

৩৯০৮ তোমারে মারিবে যে, গোকুলে বাড়িছে সে।

[ ১ কংসের প্রতি কৃষ্ণজন্মের ইঞ্চিত।—শুধু 'গোকুলে বাড়ছে' —কোন অজ্ঞাত স্থানে নিশ্চিন্ত বর্দ্ধনশীল। 'আমার খালী-পতিরা গোকুলে বাড়ছেন'—চিরকুমার সভা ]

তোর ঘাড় কেন কাত ইত্যাদি, নং ২৭৮৬ দ্রপ্তব্য।

৩৯০৯ তোর চুবড়ি খসা, মোর চুবড়ি বসা।

তোর ঢেকে রাখ । মোর বিকিয়ে যাক। 6250 ি পা—ঢাকা থাক। ২ নং ৪৭২ ]

তোর তেল জাচলে ধর, আমার তেল ভাঁড়ে ভর। 0222

660 তোর দোষ, না, তোর জেতের দোষ।

> ্র 'তোমার দোষ কি, তোমার জাতের স্বধর্ম'—নবীন তপ্রিনী ]

তোর নেই হাল গরু মোর নেই বীজ্ধান। 0270

তোর পায়ে গড়, না, তোর কাজের পায়ে গড। 9278

তোর পুভূক আর হাজুক, মোর পিটেয় গুড় মজুক। 9256

তোর বাতায়<sup>2</sup> মোর ঘর, না, তোর কথায় মোর ডর । 2236 ি > কুঁড়ে ঘরের চালের প্রান্তভাগে। ২ নং ৩৯০০ ]

তোর লেগে মরি', না, তোর নামের গুণে মরি'। 0279

্রি পা—তোর জন্মে কাঁদি। ২ পা—তোর গুণের জন্মে কাঁদি।

তোর সঙ্গে ভাব নেই ত হাসলে হবে কি। O277

তোরে না মোরে, প্রতি ঘরে ঘরে। లిఎఎస

তোরে মেনে খাক কুমীরে, আমার শালুক তুলে দে' রে। **0250** 

ত্বরিত পাকে, ত্বরিত পচে। ৩৯২3

ত্রিপণ্ড।<sup>3</sup> 0255

> ্র হরাচার, যে তিন কুল বা ত্রিবর্গ পণ্ড করে। 'বালকটি অতিশয় ত্রিপণ্ড'—আলালের ঘরের ছলাল। 'বাগবাজারের নব্য সম্প্রদায় বড় ত্রিপণ্ড, তারা সর্বদা কৌতুক ও আমোদ লইয়াই থাকে'—মদ খাওয়া বড় দাম

ত্রিভঙ্গ মুরারি। 0250

ত্রিশঙ্কুর স্বর্গ 13 ৩৯২৪

[ ১ বিশ্বামিত্রের যোগবলে ত্রিশঙ্কু স্বর্গে উঠিলেও ইন্দ্রাদি দেবতা তাঁহার গতিরোধ করিয়া নিমে নিক্ষেপ করেন; কিন্তু বিশ্বামিত্র তাঁহার নিমুগতি রোধ করিলে তিনি মাঝামাঝি ঝুলিয়া রহেন। 'ত্রিশঙ্কুরিব অন্তরা তির্চ'—শাকুন্তল। 'তুই সতিন বলতে লাগলো, এখানে এসো এখানে এসো,—কর্তার ত্রিশকুর স্বৰ্গ --- নবনাটক ]

৩৯২৫ থলির মধ্যে হাতী পোরা। থলের চাল থলেতে আঁটে ইভ্যাদি, নং ৮৪২৮ দ্রষ্টব্য।

৩৯২৬ থাক চোরের পার্ব্বণ, হুই কান লয়ে সার।

৩৯২৭ থাকত পান দিতাম হাতে, গুয়া খয়ের দিতাম সাথে। একলা, পোড়া চূণের দায়, ভরম সরম সকল যায়।

৩৯২৮ থাকতে কাঁচি<sup>2</sup> হারাল দাও। [ ১ অর্থাং তুচ্ছ দ্রব্য ]

থাকতে গৰু না বয় হাল ইত্যাদি, নং ৩০০ দ্ৰম্ভব্য।

৩৯২৯ থাকতে ঘর সন্মাস, তার উপরে উপবাস।

৩৯৩০ থাকতে দিল না চুটকি<sup>১</sup> পুঁটা<sup>২</sup>, মরলে দেবে শ্রীআঙুটি<sup>৯</sup>। [১ চরণচুটকি বা পদাঙ্গুলির আংটি। ২ পুঁটি বা পুঁটী= অনাদরার্থে ক্তু, অথবা ঘুটিযুক্ত। ৩ পা—রাঙা পাটী]

थाक मान यांक ल्यांग, नः १०११ उष्टेया ।

৩৯৩১ থাকতে যে খায় না তার মুখে ছাই। না থাকতে যে খেতে চায় তারো মুখে তাই॥

৩৯৩২ থাক্ রে কুকুর আমার পাশে<sup>১</sup>, ভাত দেব তোরে পোষ মাসে। [ ১ পা—মনের আশে ; মাড়ের আশে ]

৩৯৩৩ থাক<mark>ি লক্ষ্মী, যাও<sup>ং</sup> বালাই।"</mark> [১পা—এদ; আদেন। ২ পা—যান্। ৩ লক্ষ্মীপূজার সময় অলক্ষ্মী বিদায় করিয়া বলা হয়]

৩৯৩৪ থাকলে জ্ঞাতি ভাতে খায়, মরলে জ্ঞাতি কাঁধে যায়।

৩৯৩৫ থাকলে তালুইয়ের<sup>১</sup> বাপের শ্রাদ্ধ হয়, না থাকলে নিজের বাপেরও শ্রাদ্ধ নয়। [১ তালুই বা তাউই ( ক্ষ্ম তাত শব্দকল্পে) ভ্রাতা বা ভগ্নীর শ্রন্থর ]

৩৯৩৬ থাকলে সোনার মান হয় না, হারালে সোনার মান। থাকে যদি আগা পাছা, কি করে ইত্যাদি, নং ২২৫৩ স্তুইব্য। থাকে যদি কাজ ইত্যাদি, নং ৩০০ স্তুইব্য।

```
থাকে যদি ' চূড়ো বাঁশী, রাই হেন কত মিলবে দাসী '।"
৩৯৩৭
              ি পা—বেঁচে থাক মোর; বেঁচে থাকুক।
                                                       ২ পা—মিলবে
              বাধা হেন দাসী; মিলবে কত বাজবাণী দাসী। সমগ্র প্রবাদের
              রপান্তর—স্থাে থাক মাের চূড়া বাঁশী, কত শত মিলবে দাসী ]
          থাকে যদি মন, ব'সে পাই ধন।
9200
          থাকে শব্ৰু, যায় বালাই।
లిస్ట్రాల్ఫి
          থান<sup>১</sup> ছাড়া ত মানছাড়া।
৩৯৪0
              ্রি স্থান। ২ 'মানভাই হলে স্থানদোষে'— দাও রায় ]
          থানার কাছ দিয়ে কানাও যায় না।
0287
          থানের' ঘোড়া ঘাস পায় না, দলচরীকে দানা।
0285
             [ ১ থান = স্থান, উৎপত্তি বা জাতি, breed ]
          থানের মাল থানে, তারে আমানত মানে।
0280
              ্ ১ গচ্ছিত রাখা বস্তু ]
          থাবার উপর থাবা, কি করে রে বাবা'।
9288
             [ ১ পা—উশাদ (= অবকাশ ) নেই রে বাবা। নং ২৯৫১ ]
          থাল ভেঙে থুল, থুল ভেঙে থাল।
2286
          থালা কাঁসি থাকতে শান্কিতে বজ্রাঘাত'।
2286
             [ ३ नः ১२१८, ७२१১ ]
         थोनाम्र मानाम्, नः ১००० ज्रष्टेवा ।
          থালার জলে ডুবে মরা।
0289
          [১নং১৭৮]
          থালা রেখে শান্কিতে খাওয়া।
0284
          থালা হারিয়ে কলসী হাতড়ান।
అస్వికిన
          থিয়ে<sup>2</sup> কাঠি পৰ্ব্বত।
10260
             ্ঠ স্থিত হয়ে ]
          থিয়ে তল যাবে, তবু সুয়ে ছুব দেবে না।
৩৯৫১
          থুতু গিললে কি তেষ্টা মেটে।
6360
          থুতু ছাড়লে গায়ে পড়ে<sup>১</sup>, কুড়ুল মারলে পায়ে পড়ে।
৩৯৫৩
              [ > 4: 570]
```

<mark>৩৯৫৪ পুতু</mark> পিয়ে ছাতু গোলা।

[ > পা—থুতকুড়ি। 'চল্তি পান্সি চার পয়সায় ভাড়া করা আমার কর্ম নয়—এ কি থ্তকুড়ি দিয়ে ছাতু গোলা'— আলালের ঘরের ফুলাল ]

৩৯৫৫ থোড়া করি খাও, বাঁচতে যদি<sup>১</sup> চাও। ১ গা—ভাল যদি। নং ৭০]

৩৯৫৬ থোড় বড়ি খাড়া, খাড়া বড়ি থোড়। ১ 'রোজ একঘেঁরে—থোড় বড়ি খাড়া, খাড়া বড়ি থোড়'— দ্বিজেন্দ্র রায়ের কব্ধি অবতার ী

<mark>৩৯৫৭ থে</mark> তা মুখ ভোঁতা।

[ ১ 'স্থপারিসভয়ালাদের থোঁতা মূথ ভোঁতা হয়ে গেল'—ছতোম প্যাচার নক্শা। 'একেবারে থোঁতা মূথ হয়ে গেল ভোঁতা'— ঈশ্বর গুপ্ত। 'স্ব্যুম্থীর থোঁতা মূথ ভোঁতা হবে'—বিষর্ক ]

৩৯৫৮ দই খাবে মেধো, কড়ি দেবে সেধো।

৩৯৫৯ দই খেয়ে ভাঁড়ের বিচার।<sup>১</sup> [১ নং ৩২৭৫]

৩৯৬০ দই খেয়েছ<mark>, ভাঁড়</mark> ত পালায় নি।

৩৯৬১ দই দেখলে মূচ্ছ বিষয়, পেঁয়াজ রস্থন শুঁটকি খায়। দইয়ের আগা, ঘোলের শেষ, নং ১২৭১ দ্রন্তব্য।

৩৯৬২ দইয়ের আগে মণ্ডা ভাঙে।

[ ১ পা—হাতী যথন দঁ'কে ( বা দঁ'য়ে ) পড়ে, ভেকেও তথন লাথি মারে। 'উন্মা করি অতিরেক হাতীকে লাথি মারে ভেক'— দাশু রায়। নং ২৩১৩, ৩৯৬২, ৮৬৮৫, ৮৬৯৩ ]

৩৯৬৪ ় দক্ষযজ্ঞ ব্যাপার।

[ > বূহৎ কার্য্য পণ্ড হইয়া যাওয়া ]

৩৯৬৫ দক্ষিণদারী ঘরের রাজা, পূর্ববদারী তার প্রজা।
পশ্চিমদারীর মুখে ছাই, উত্তরদারীর খাজনা নাই ।।

[ ১ নিরুষ্টতার জন্ম। পা—উত্তরদারী ফেলে পালাই; উত্তর-দারীর কাছে না যাই। ২ গৃহনির্মাণ-পদ্ধতি ]

৩৯৬৬ দক্ষিণৃ-হস্তের ব্যাপার।<sup>১</sup>

[ ২ কেবল দিগণ হস্ত দিয়া ভোজন নাকি বাঙালীর বৈশিষ্ট্য।
'ধর্মঘট ক'রে চাকরী যে ছাড়ব, তা হলে দক্ষিণ হস্তস্থ ব্যাপারং
চলস্তি কেমন করে'— অমৃত বস্থর একাকার। পুনশ্চ, 'দাঁড়িয়ে
গল্প শুনলে ত ভায়া দক্ষিণ হস্তের ব্যাপার চলবে না'—প্রাম্যবিভ্রাট ]

৩৯৬৭ দক্ষিণে ঢেঁকি, উত্তরে বেল, লক্ষ্মী বলে এই বাড়ী গেল।

৩৯৬৮ দড়রে গ্রহও ডরায়।

[১ দৃঢ়, শক্ত ]

৩৯৬৯ দড়ি আগলা, বাছুর পাগলা।

৩৯৭০ দড়ি আগে ছেঁড়ে, না, কড়ি<sup>১</sup> আগে পড়ে । ১

[ ১ ঘরের ছাদের কড়িকাঠ। ২ 'বিলম্বিত টানা পাখা চীর-আবরিত। পড়িত সে একদিন, কেবল সন্দেহ—দড়ি আগে ছেড়ে কিম্বা কড়ি আগে পড়ে'—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ভারত-উদ্ধার ]

৩৯৭১ দড়ি-কলসীর কড়ি।

[ > পা—কড়ি দিয়ে দড়ি-কলদী কেনা। অর্থাৎ গলায় দিয়া জলে ডুবিয়া মবিবাব জক্ম। 'না মিলিল দড়ি, না মিলিল কড়ি, কলদী কিনিতে তোর'—ভারতচন্দ্র। 'জোটে না বাব্দের কেবল দড়ি-কলদীর কড়ি'—মনোমোহন বস্থ ]

৩৯৭২ দড়িছেঁড়া গরু।

৩৯৭৩ দড়িতে দড়াতে গিরে লাগে না।

৩৯৭৪ দণ্ড হু'চার <mark>কান্নাকাটি, শেষে গোব</mark>র ছড়া।

[ ১ অর্থাৎ প্রিয় ব্যক্তিরও মৃত্যুর পর ]

৩৯৭৫ দভেন গোগৰ্দ্ধভৌ।<sup>></sup>

[ ১ সং—শক্যং বার্যিতুং জলেন হতভূক্ ছব্রেণ বর্ষাতপৌ। নাগেন্দ্রো নিশিতাঙ্কুশেন সমদো দণ্ডেন গোগর্দ্ধভৌ] ৩৯৭৬ দধি ছগ্ধ করিয়া ভোগ, ঔষধ দিয়া খণ্ডাব রোগ।
বলে ডাক—এই সংসার, আপন মইলে কিসের আর॥°
[১ ডাকের বচন]

৩৯৭৭ দন্তস্ফুট হয় না।<sup>3</sup>

[১ অর্থাৎ দাঁত বসান যায় না। কঠিন বিষয়ে প্রবেশ লাভ কঠিন]

<mark>৫৯৭৯ দফা একেবারে রফা।</mark>

[ > 'যিনি নীলকুঠিতে ঘাইয়া একবার দাদন লইয়াছেন তাঁহার দফা একেবারে রফা'—আলালের ঘরের ছলাল। 'তারা ম'লেই দফা রফা, এককালে দব ফুরয়ে ধাবে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'বিবাহের দফা রফা করেছে বল্লাল'—কুলীনকুলদর্কন্ধ ]

৩৯৮০ দম 'ঘোষের' বেটা শিশু 'পাল'।<sup>১</sup> [ ১ মহাভারতোক্ত চেদিরাজ ও তাহার পুত্র; কিন্তু ব্যঙ্গে প্রযুক্ত ]

৩৯৮১ দম থাকতে কম করে না।

৩৯৮২ দয়া আছে মায়া আছে, গলা ধ'রে কাঁদি। আধ পয়সার আটটি কলা পরাণ গেলে না দি'॥

<mark>৩৯৮৩ দয়া ক'রে দেয় হুন, ভাত মারে তিনগুণ।</mark>

৩৯৮৪ দয়া ক'রে দেয় ভাত, শান্কি নিয়ে দেয় রড়'।

[১ রড় দেওয়া = দোড় দেওয়া; যথা—'ভঙ্গী দেখে ভয় পেয়ে
ভীম দিল রড়'— রামেশ্বরের শিবায়ন ]

<mark>৩৯৮৫ দ্য়া নাহি আছে যার, শ্রন্ধা</mark>য় কি করে তার।

৩৯৮৬ দয়ার পর ধর্ম্ম নাই, হিংসার পর পাপ নাই।

৩৯৮৭ দ'য়ে' মজান।

[ ১ দহ বা দ' = গর্ভ, দঁক। ২ 'সদরে গিয়ে লিথিয়ে নাম, দ'য়ে মজায়ে পরিণাম, করেন কি না ব্যভিচারিণী কর্ম'—দাশু রায় ]

দরকার পড়লে খোঁড়াও লাফায়, নং ২৩৬২ দ্রপ্টব্য।

৩৯৮৮ দরজীর জামা ছেঁড়া।<sup>3</sup> [১নং২৭১৭]

৩৯৮৯ দরদী নইলে দরদ জানে না, কম্মী নইলে কর্ম্ম মানে না।

৩৯৯০ দর্পণে মুখ দেখা। ব [১ 'বুঝো দেখ মনে, দর্পণে মুখ দেখা বইত নয়'—রাম বস্থ। নং ৬১৬ ]

৩৯৯১ দর্পহারী মধুস্থদন।

৩৯৯২ দরবার ক'রে জেরবার<sup>১</sup>।
[১ নাকাল]

৩৯৯০ দরবারে<sup>২</sup> না মুখ পায়,<sup>২</sup> ঘরে এসে মাগ ঠেঙায়।<sup>°</sup>
[ ১ পা—লোকের কাছে। ২ পা—সভায় না ঠাই পায়। ৩
পা—দরবারে জামাই হারে, ঘরে এসে বউকে মারে; দরবারে হেরে জামাই মেয়েকে ধরে মারে, ইত্যাদি ]

দরিদ্র যায় লক্ষাপার ইত্যাদি, নং ৪২০১ দ্রষ্টব্য।

৩৯৯৪ দল<sup>্</sup> ভাঙল যে<sup>২</sup>, কই খাবে সে।°

[১ এক প্রকার জলজ তৃণ। অথবা (প্রশ্নে) গোষ্ঠী, সমূহ।
২ পা— দাম টানলে যে। ৩ পা—যে দাম টানে, সে কই
খায়; দাম টানলেই কই খায়। দাম = জলজ লতা বা শৈবাল,
অথবা (ফা) জাল।—নং ৫০৪৫]

৩৯৯৫ দশকর্মার ভাত নেই।

[১ পা—আটকাম্যার]

৩৯৯৬ দশচক্ৰে ভগবান ভূত।<sup>3</sup>

[ ১ কমলে কামিনীতে প্রযুক্ত। গল্পে আছে, রাজার প্রিয়পাত্র ভগবান পণ্ডিত জীবিত থাকিয়াও ঈর্থালু সভাসদের চক্রান্তে মৃত বিলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছিল; পরে দৈবাং রাজার সঙ্গে সাক্ষাতে সম্বোধন করিলে, রাজা তাহাকে ভূত বিশ্বাসে পরিহার করিলেন। তথন ভগবান বলিল—চক্রং সেব্যং নৃপঃ সেব্যো ন সেব্যঃ কেবলো নৃপঃ। অহো চক্রস্থ মাহাত্মাদ্ ভগবান্ ভূততাং গতঃ॥ এই শ্লোকের উত্তরার্দ্ধ প্রবোধচন্দ্রিকায় উদ্ধৃত ]

৩৯৯৭ দশ জন কইলেই এক জন ভূত।

৩৯৯৮ দশ জন মিললে এক জন পাগল।

দশ জন যেখানে, দশ কথা সেখানে। **ම**බ්බිම

দশ জন রাজি যেখানে, খোদা রাজি সেখানে । 8000 [ > পা—ভগবান দেখানে ৷ ২ নং ৪৯৮১ ]

দশ টাকা যদি ঋণ ইত্যাদি, নং ১১৫৩ দ্রপ্টব্য।

দশদিনকার পচা খায়<sup>১</sup>, সাজো<sup>২</sup> দেখলে নেকার<sup>৬</sup> পায়। 8005 পা—বাদি ছেড়ে তে-বাদি খায়; সাতদিনের বাদি খায়। <mark>২ সজোজাত, টাটকা। পা—শাল (= শোলজাতী</mark>য় বৃহৎ মৎস্<mark>ত ;</mark> যথা, 'মংস্ত ধরে যোগায় মূর্গেল শোল শাল'—মাণিক গান্ধূলি; <mark>'গোচে-গাচে বাবু হল পচা শাল থেয়ে'—ঈশ্বর গুপ্ত)।</mark> পা-বুমি ]

দশ দিন চোরের ইত্যাদি, নং ৩১৪৭ দ্রপ্টব্য।

দশ পুত্র সম কতা। যদি পাত্রে পর্ডে। 8005

> 🕻 ১ কুলীনকুলসর্বাস্থে উদ্ধৃত। সং—দশপুত্রসমা কলা যদি পাত্রে প্রদীয়তে। 'দশ-বাপী-সমা কন্তা যদি পাত্রে দেই'—রামেশ্বরের শিবায়ন ]

দশবাই চণ্ডী। 8000

> [ > দশবাহু চণ্ডী; কোপনা রণচণ্ডী নারী অর্থে প্রযুক্ত। 'কেন দশবাই চণ্ডী হয়ে নাচ্চিদ্'—গিরিশ ঘোষের য্যায়দা কা ত্যায়দা]

দশ বৈছা সম অগ্নি। 8008 দশ মাইয়া যেখানে ইত্যাদি, নং ৩৮০৬ দ্রষ্টব্য।

দশ মাসের ভরসা, বাতকর্ম্মেই ফ্রসা। 8006 [ ১ প্রবোধ্চন্দ্রিকা, তৃতীয় স্তবক, প্রথম কুস্কম ]

দশ মুখে দশ কথা। 8000

দশ মুখে যশ । বা, দশ যেখানে যশ সেখানে। 8009 [ ১ পা—ধর্ম ]

দশ<sup>3</sup> হাত কাপড়ে কাছা নেই।° 8006 [১ পা—বার। ২ 'তুমি হাজার বৃদ্ধিমতী হও তুমি মেয়ে<del>-</del> মানুষ, তোমার দশহাত কাপড়ে কাছা নাই'—নবীন তপস্বিনী]

8000	দশ হাত কাপড়ে মেয়ে নেঙটা । <sup>১</sup>
	[ ১ 'বলে—দশহাত কাপড়ে মেয়ে নেংটা'—গিরিশ ঘোষের বিৰম্পল ]
8020	দশে পাঁচে খাই, দিনে তিন নাই'।
	[ ১ দিনে তিন বার স্নান করি, অর্থাৎ শুদ্ধাচারী ? ]
8022	দশে মিলি' করি কাজ, হারি জিতি নাহি লাজ।
8०५२	দশে যারে বলে ছি, তার প্রাণে কাজ কি।
	[ > পা—যারে দশে বলে ছি, তার বাঁচায় ফল কি; দশে বললে ছি, তার বাঁচলেই বা কি।—নং ৭২৫১]
8020	দশের কথা যেখানে, মরণ ভাল সেখানে।
8058	দশের নড়ি, একের বোঝা ।
	্র 'দশের লাঠি একের বোঝা, সকলেই কিছু কিছু দিলেই হইয়া
	যায়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য ]
8036	দশের না' পাহাড়ের ওপর দিয়েও চলে।
	[ ५ त् २७५५, ६५७५ ]
8036	দশের মুখে জয়, দশের মুখে কয়।
	[ ১ পা—লোকম্থে ]
8059	দশে লাগে, ভূত ভাগে।
80>6	দাইয়ের' কাছে কোঁক ছাপানি।
	[ ১ পা—ধাইয়ের। 'বাছা, এ কি দাইয়ের কাছে কোঁক
	ছাপি'—নববিবিবিলাস ]
8028	দাঁও মারা । <sup>3</sup>
	[ ১ পড়তা পাওয়া, স্থযোগ লওয়া, বা লাভ করা। দাঁও <del>- তা</del>
	খেলার জিতের পিঠ। 'কোন কথা নাহি শোনে স্থির কলে
	মনে মনে, ভারি দাঁও মারিব বিয়েতে'—আলালের ঘরের তুলাল
8020	দাওয়া মাড়া যতদিন, বাপ খুড়া ততদিন।
	্রে প্রবাদের কিঞ্চিং পরিবর্তিত রূপের জন্ম নং ৫৬৫০ দ্রষ্টব্য

৪০২১ দাওয়ের চেয়ে বাঁট দীঘল।

[ > পা—ডাট ]

৪০২২ দা' কুমড়া সম্বন্ধ। ই [১ নং ৪০৮৮]

৪০২৩ দাগা যাঁড়।<sup>১</sup>

[ ১ শ্রান্ধাদিতে উৎস্প্ত। নং ৪৩৪৪ দ্রপ্তব্য। 'কিছু'দিনের মধ্যে জিনিসিদ্ধ হোসেন খা পৌত্তলিকের শ্রাদ্ধের দাগা যাঁড়ের অবস্থায় পড়িলেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'তোমার মতন দাগা যাঁড় কে চায়'—গিরিশ ঘোষের মুকুল-মুঞ্জ্রা]

<mark>৪০২৪ দাঁড়কাকের ময়ূরপুচ্ছ।</mark>

 প্রিদিদ্ধ কাহিনী হইতে। 'ময়্রপুচ্ছ পাথায় গুঁজে দাঁড়কাক কথনো ময়্র হয় না'—শরৎচন্দ্রের গৃহদাহ ]

<mark>৪০২৫ দাঁড়া গো'পান দিয়ে বরণ করা।</mark>

[ > দণ্ডায়মান বধ্ব হতে গুয়া পান দিয়া মদ্বলাচরণ করা। 'কুলাইচণ্ডীর দাঁড়া গুয়াপান নেই'—কেরীর কথোপকথন। 'মেয়েরা দাঁড়া গুয়া পান, বরণভালা, মদ্বলের ভাঁড়ওয়ালা কুলো ও পিদ্দিম দিয়ে বরণ কলেন'; পুনশ্চ, 'আগামী (বংসরকে) দাঁড়া গুয়াপান দিয়ে বরণ করে তান্'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'ঠারো গুয়াপান দিতে হবে কালই'—দাশু রায়। 'অত্যাত্ত গ্রীলোকেরা দাঁড়া গোঁপান দিয়া মদ্বলাচরণ করিতে লাগিল'—আলালের ঘরের ছলাল ]

৪০২৬ দাঁড়া গোপাল করা।<sup>১</sup>

[ ১ দাঁড়ান গোপালের অন্থকরণে হুই হাতে নাড়ুর পরিবর্ত্তে ভারি ইট দিয়া হুই পা ফাঁক করিয়া দাঁড় করান রূপ পাঠশালার দণ্ডবিশেষ ]

দাঁড়ালি ত ছেলে নে' ইত্যাদি, নং ৫৫১৩ দ্ৰষ্টব্য ।

৪০২৭ দাঁড়ালে দণ্ড বসলে পর, পথ বাড়ে, দূর যায় ঘর।

80২৮ দাঁড়ালে পোয়া', বসলে ক্রোশ, পথ বলে মোর কিসের দোষ।

[ ১ অর্থাং থামিলে এক পোয়া পথ দূরে পড়িয়া যায়। পা—

ডাকলে ডাক (অর্থাং কাহাকে ডাকিয়া কথা কহিলে এক 'ডাক'

পথ যাওয়ার সময় নষ্ট হয়; চীংকার করিয়া ডাকিলে যত দূর

পর্যান্ত শোনা যায় ততটা এক ডাক পথ )]

৪০২৯ দাঁভ়িকে মাঝি <mark>করা, মাঝ গাঙে ভুবে মরা।</mark>

৪০৩০ **দাড়িতে লজ্জা নেই।** > অর্থাৎ দাড়ির মাহাত্ম্যে বা বয়সে লজ্জাসরমের বালাই থাকে না ]

৪০৩১ দাড়ি না গজাতেই কাজী।

দাড়ি নেই কোনো কালে, গোঁফ রেখেছে ইত্যাদি, নং ২৬২৭ দ্রম্ভব্য।

৪০৩২ দাঁড়ে ব'সে ছোলা খায়, রাধাকৃষ্ণ বলে, আবার শেকলও কাটে।

[ ১ 'তোমার দোষ কি, তোমার জেতের স্বধর্ম ; তোমরা দাঁড়ে বনো, ছোলা থাও, রাধাক্তফ বলো, আবার মধ্যে মধ্যে শিকল কাটো'—নবীন তপস্থিনী। নং ৭৯০৪]

৪০৩৩ দাঁত আর আঁত<sup>১</sup>, বিকল হলেই জালা।
[ ১ অস্ত্রাগার, উদর। পা—ভাই ]

৪০৩৪ দাঁত-কড়মড়ি সার।

৪০৩৫ দাঁত ছাড়্ পিটে, গড় করি তোরে।

৪০৩৬ দাঁত গেল ত আঁত গেল।<sup>১</sup> [১নং৪০৩০]

<mark>৪০৩৭ দাঁত থাকতে খাওন ভাল, দাঁত পড়লে মরণ ভাল।</mark>

৪০৩৮ দাঁত থাকতে দাঁতের মর্যাদা না জানা।

[ > পা—দাঁত থাকতে দাঁতের মর্যাদা, ব্রালে না ষে সে বড় গাধা। 'ঐ যে কথায় বলে, দাঁত পাকতে দাঁতের মর্যাদা জানে না'—নবনাটক। 'দাঁত থাকতে কেউ দাঁতের মর্যাদা ব্রাতে পারে না'—দিজেল রায়ের বিরহ]

৪০৩৯ দাঁত থাকলে বেঙও কামড়ায়।

৪০৪০ দাঁত থাকে না বলে কায়েত মায়ের পেটের মাংস খায় না।

৪০৪১ দাঁত দেখালে যে, আঁত ' দেখালে সে। [ ১ পেটের কথা ; মনের গৃঢ় অভিপ্রায় ]

৪০৪২ দাঁত দেখি তোর বয়স কত।

[ > দাঁত দেখিয়া অখাদির বয়স নির্ণয়ের প্রথা হইতে। 'ইল্লো! দাঁত দেখি তোর বয়স কত'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্ম্যাসী ] <mark>৪০৪৩ দাঁভ না উঠতেই ভাত</mark> চিবায়।

৪০৪৪ দাতা কর্।

ি 'ঝোঁকের মাথায় একটা কথা বলিয়াছি বলিয়াই দাতা-কর্ণনিরি করিতেই হইবে তাহার অর্থ কি ?'—শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত, ৪র্থ পর্ব্ধ ]

<mark>৪০৪৫ দাতা নষ্ট দানে, হিংস্থক নষ্ট কানে।</mark>

<mark>৪০৪৬ দাতার আগ, বখিলের `শেষ।</mark> ি১ কুপণের বি

8089 দাতার চেয়ে বখিল ভাল, ত্বরিত জবাব দেয়।

[১ পা— তুরুক; স্পষ্ট। 'হয় ছাড়, নয় মার, ওরে দাতার
চেয়ে ভাল বখিল'— বাদালীর গান (বদ্বাসী)]

৪০৪৯ দাতার নারিকেল, বথিলের বাঁশ। কাট, না কাট, বাড়ে বার মাস॥

থ্নার বচন নং ১২%। নারিকেল যত পাড়া যায় তত ফল
 হয়, কিন্তু বাঁশ কাটিলে ঝাড় বাড়ে না ]

৪০৫০ দাঁতাল মাতাল শিঙ্গেল আর অস্ত্রধারী। কথনও বিশ্বাস ক'রো না এই চারি॥° [১ হন্তী বা বন্তু বরাহ। ২ নং ৬৬২৮]

৪০৫১ দাঁতালে মাচালে লাগা।

যার দাঁত বড়। ২ যার মোচ বা গোঁফ বড় ]

৪০৫২ দাঁতে কুটো করা<sup>ই</sup>।

ি পা—ধরা; কাটা। ২ ঘাট মানা; অতি বিনয়। 'দন্তে তৃণং' বা 'তৃণভক্ষণ' সংস্কৃত লৌকিক ক্যায়ের সহিত তুলনীয়। 'দশনেতে তৃণ করি বোলোঁ মো তোলারে'— শ্রীকৃঞ্কীর্ত্তন। 'দাতে কুটো করি এলি পরশুরামের স্থানে'—কৃত্তিবাস ( অঙ্গদ রায়বার )। 'উঠি তুই ভাই তবে দন্তে তুণ, ধরি'—চৈতত্ত্ব-চরিতামৃত। 'বিনতি তোরে করি দশনে তুণ ধরি'—কবিকঙ্কণ। 'দাঁতে কুটা দণ্ডবং দাঁড়াইয়া দ্কাছে'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'যদি কিছু বলি, কর্মে ব্যাকুলি, দাঁতে ধর্মে কুটা'; পুনন্চ, 'শুনি কর্মকার কাঁদে দাঁতে করি কুটা'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'ক্ত কাকুতি করতো আর দাঁতে ধরতো কুটো'—দাশু রায়। 'পামে কত পড়িয়াছি দাঁতে করে কুটো'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'দন্তে তুণ লম্মে সভ্যে সিরাজদৌলা তাজিল সমর'—পলাশীর যুদ্ধ]

৪০৫০ দাঁতে দড়ি দিয়ে পড়ে থাকা। ১ পানাহার ত্যাগ করা ]

৪০৫৪ দাঁতে দাঁত দিয়ে কাল কাটানো।<sup>3</sup>

[ ১ 'কত কাল কাটাব কান্ত, দল্ডে আর দিয়ে দন্ত' – দাশু রায় ]

৪০৫৫ দাঁতে দাঁতে লাগা।

[ ১ অর্থাং ভয়ে মৃক্ছা যাওয়া। 'নববাব্দিগের প্রত্যাগমন শুনিয়া তাহাদিগের দাঁতে দাঁতে লেগে গেল'—আলালের ঘরের ফুলাল ]

৪০৫৭ দাঁতের বাছি।<sup>3</sup>

[ ১ 'কেবল রাত দিন ঝগড়া, কিচিমিচি, দাঁতের বাছি'— শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন ]

৪০৫৮ দাদ ঘোচাতে কুঠ হল।

৪০৫৯ দাদ তোলা।<sup>3</sup>

[ > (ফা) দাদ = প্রতিশোধ। পুরাতন শক্রতার প্রতিশোধ
লওয়া। 'হতোম তত দ্র নীচ নন্ যে দাদ তোলা কি গাল
দেবার জন্ম কলম ধরেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'কেহ
দোয করিলে দণ্ড না দেওয়া বা দাদ না তোলা…মানবের
অবশ্য করণীয় নিত্যকর্শ্ব'—সনাতনী ]

৪০৬০ দাদাও লয় না, নায়েও ধরে না।

৪০৬১ দাদা করেছে পেয়াদাগিরি, সেই গ্যাদারে বউ গ্যাদারী।
[১ দেমাকে]

৪০৬২ দাদা কানা<sup>২</sup>, তাই আমি চোখে দেখি না। ১ পা—রাতকানা]

ব	ংল	@	ব	W
7(	101	_	7	11

$\sim$	- 40	
w	/	ο.
O	$\sim$	-

৪০৬০ দাদা থাকলে রাজবাড়ী, দাদা না থাকলে শুধু বাড়ী।

৪০৬৪ দাদা বই আর পা'ক নাই, দিদি বই <mark>আর ডাক নাই।</mark> ১ পাইক ব

৪০৬৫ দাদা<sup>১</sup> বলেছে চণ্ডী, ছুৰ্গা বলব কেন। [১পা—বাবা]

৪০৬৬ দাদা বলেছে চষতে, তাই চষতেই আছি।

<mark>৪০৬৭ দাদা বলেছে বারা¦ ভান্, ভান্ছি তাই ওদা<sup>২</sup> ধান ।
১ ঢেঁকিতে ধান কোটা। ২ আর্ড**ি**</mark>

<mark>৪০৬৮ দাদা যে মরল তা'ত ভাবি না, যমে যে বাড়ী চিনল।</mark>

<mark>৪০৬৯ দাদারও চি ভে ফলার।</mark>

[ ১ জোয়ারের জলে ফীতোদর মৃতদেহ লক্ষ্য করিয়া ফীতোদর
ফলারে মাতালের উক্তি। 'ভায়ারও ফলার, আমারও তাই'—
নৃত্যগোপাল রায়ের হরিশ্চক্র ]

मामात जरारे अग्र, नः ७१১२ ज्रष्टेया।

৪০৭০ দাদার নামে গাধা, বাপের নামে আধা। নিজের নামে হারামজাদা<sup>১</sup>॥

[ ১ পা—শাহজাদা ]

৪০৭১ দাদার বলে কুস্তি করা।

<mark>৪০৭২ দাদার ভরসায় বাঁয়ে ছুরি।</mark>

[১ 'আমি তোমার ভরদা করি তুমি দাও গো বামে ছুরি'—
গোপাল উড়ে। 'মতিলাল…মধ্যে মধ্যে ঘাড় উচু করিয়া
দেখেন বাঞ্চারাম বাবু ও ঠকচাচা আইলেন কি না, কিন্তু
দাদার ভরদায় বাঁয়ে ছুরি, এই তুই অবতার তুলতামালের
অগ্রেই চম্পট দিয়াছেন'—আলালের ঘরের তুলাল]

<sup>\*</sup>৪০৭৩ দাদার মতন ভাতারটি।<sup>১</sup>

[ ১ জামাইবারিকে উদ্ভ। 'বৃথা কেন যাবে,:কোথাও না পাবে ভাতার দাদার মত'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা]

৪০৭৪ দাদার যত মুরদ তা' বড় বউকে ছাপা নেই। দাদা যত লিখবে তা এক আঁচড়েই জানা যায়, নং ৮৮৫ দ্রষ্টব্য।

8० <b>१</b> ৫	দাদা হয়েছে দারোগা, ফৌজদারি ত ঘরেই।
৪০৭৬	দানও দেয়, অবাহ্মণও হয়।
8099	দান দক্ষিণা দিন পাইলে, দোষ নেই মিছা কইলে।
8096	দান যেমন, দক্ষিণা তেমন। <sup>১</sup>
	[১পা—যেমন দান তেমন দক্ষিণা। নং ৭৪৪২]
८०१२	দানসামগ্রী, বুড়ার বিয়ে, আম কাঠ আর বাঁটা দিয়ে।
8080	দানসে ধরম, পাতনসে নরম, গাওসে গরম, কমলীকো ধরম ।
	[ ১ কম্বলের উপযোগিতা ]
د ١٠٥ 8	দানা ছ্শমন নাদান দোস্ত <sup>ু</sup> , তাজা মছলি, গান্ধা গোশত।
	[১ বুদ্ধিমান শত্তে। ২ নিৰ্ব্বুদ্ধি বন্ধু। ৩ নং ৬০১১]
8025	দানী ভাঁড়ানো যায়, সঙ্গী ভাঁড়ানো যায় না।
	[ > 'দানী ভাঁড়া যায়, সঙ্গী ভাঁড়া যায় কবে'—ভারতচন্দ্র ]
8020	দানে কি ঝুড়ি - বিকায়।
	[ ১ পা—পুঁটলি। হাটে যাহারা ঘর ভাড়া না করিয়া উন্মৃত
	স্থানে দ্রব্যাদি বিক্রয় করে, তাহাদের নিকট হইতে 'তোয়া বাজারের দান' আদায় করা হয় ]
8048	দানেতে ছুৰ্গতি খণ্ডে, কালে খণ্ডে অপমান।
	নিম্ফলা হইলে বুক্ষ খণ্ডে তার প্রাণ॥
8044	দানের তুল্য যশ নাই, গানের তুল্য রস নাই।
	দাম টানলে যে কই থাবে সে, নং ৩৯৯৪ দ্রন্তব্য।
	দামাল <sup>3</sup> , সদাই সামাল।
8020	
	[ > ছবন্ত ]
৪ ০৮৭	দায় মোদ্দায় <sup>2</sup> রাজি, কি করবেন কাজী।
	[ ১ অর্থাৎ প্রতিবাদী বাদী। দায়ী (= যে জবাবদিহি করে); মুদ্দাই (ফা) = বিচারার্থী। 'শুনিয়া বলেন রায় দোঁহে যদি রাজি।
	কি করিতে পারে তবে মীর মিঞা কাজী "—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী]
8066	দা'য়ে কাটা কুমড়া যেমন I'
0400	[ ১ কুমড়া যদি দা'কে আক্রমণ করে তবে যেমন আপনি কাটা
	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C

পড়ে। যথা ভারতচন্দ্রে বিপরীত বিহারে বিন্তার উজিতে—

'এ কি কথা বিপরীত, তুই মতে বিপরীত, দায়ে কাটা কুমড়া যেমন'।—'এ বেটী দামান্ত নয়, মারতে গেলে মরতে হয়, দায়ে যেমন কুমড়ার বিনাশ'—দাশু রায় ]

<mark>৪০৮৯ দায়ে ঠেকলে শালগ্রামের পৈতা বেচেও খা</mark>য়।

[ ३ न् २१६३ ]

৪০৯০ দায়ে প'ড়ে দা'ঠাকুর।

৪০৯১ দায়ে প'ড়ে দাই ডাকা।

<mark>৪০৯২ দায়ে প'ড়ে' বাবা বলে।</mark>

[১পা— দায় পড়লো নং ৮৩৩৩]

<mark>৪০৯০ দায়ে প'ড়ে রায় ম'শায়।</mark>

<mark>৪০৯৪ দা'য়ে বালি, কুড়ুলে শিল।</mark>ই

ভালমানুষকে ভাল কথা, বজ্জাতকে কিল<sup>ু</sup>॥.

[ ১ অর্থাৎ শাণ দিবার জন্ম। পা — দা'য়ে হাতন, কুড়ুলে থিল। ২ পা—বউকে কিল। দ্বিতীয় পংক্তির পাঠান্তর—বাঁদীরে লাথি, গোলামেরে কিল ]

দা'য়ের চেয়ে ডাঁট বড়, নং ৪০২১ স্রপ্টব্য।

৪০৯৫ দা'য়ের তলার মাছ।

৪০৯৬ দায়ের ইল মামলা, আমলার থাঁই সামলা।

[ > विठावाधीन ]

<mark>৪০৯। দারিজ্যদোষো গুণরাশিনাশী<sup>২</sup>।</mark>

[ ১ অঙ্কস্ম দোষো গুণদল্লিপাতে নিমজ্জতীন্দোরিতি যো বভাষে।
নৃনং ন দৃষ্টং কবিনাপি তেন ( = কালিদানেন ) দারিদ্র্যদোষো
গুণরাশিনাশী ॥—'দারিদ্র্যদোষের পর দোষ নাই আর'—
রামেশ্বের শিবায়ন ]

৪০৯৮ দাসখত লিখে দেওয়া।<sup>১</sup>

[ ১ 'দাসথত লিখে দিয়ে কোটালি করিলাম গিয়ে'—দাশু রায়। 'দাসথত লিখে দিয়ে পড়ে যদি পায়। তথাচ নারীর মন পুরুষে কি পায়।'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'শিখায়েছ নাকে খত, লিখায়েছ দাস্থত, দিয়েছি তায় ঢেৱা সই'—গোবিন্দ অধিকারী]

৪০৯৯ দাসী আসে তুলবে পা, দাসী না আসে পুড়বে পা।

8200	দাসীর কথা বাসি হলে লাগে বড় ভাল।
	[ 5 At 2028 ]
8202	দাসীর পা ধোয়াই, কলসীর তলা ধোয়াই না।
8३०२	দাসেরে থাপাই, মহিষে নাফাই।
	শিমেরে গিল॰, বউরে কিল ॥ <sup>8</sup>
	[১ থাপড়, চড়। ২ নাকফোঁড়া। <mark>৩ শিমগাছে ঝাঁটা মারা।</mark>
	৪ পূর্ববন্দের প্রবাদ ]
8200	দিও কিঞ্চিৎ, না ক'রো বঞ্জি।
8508	দিও না ননদ-নাড়া, এর পরে শুনবে বাড়া ৷
8706	দিগ্বিজয় ক'রে বেড়ান। দিগ্ <mark>গজ পণ্ডিত।</mark>
8300	দিতেও যিনি, নিতেও তিনি।
8509	দিতে তিন কড়া, নিতে পাঁচ কড়া। <sup>১</sup>
	्र वर १४५३ ]
8704	मिनि त्ना निनि, জनत्क यांवि।
	না বোন্, তুই ডুবিয়ে দিবি॥
8202	দিন আসে ত ক্ষণ আসে না। দিন যায় ত ক্ষণ যায় না।
8220	দিন কাটে ত রাত কাটে না।
8222	দিনগত পাপক্ষয়। <sup>১</sup> ।
	[ ১ প্রাত্যহিক পাপের জন্ম প্রাত্যহিক কৃত্য, অর্থাৎ নিত্যকৃত্য।  যতটুকু না করিলে নয়, ততটুকু করা ]
	দিন গুজরান করি ইত্যাদি, নং ৩২৩৮ (উদাহরণ) দ্রষ্টব্য।
8775	দিন গেল আলে-ঝালে, জোনাকির পোঁদে আলে। জ্বালে।
8770	দিন গেল আলে-ডালে, ধান শুকাবে জোনার আ <mark>লেই।</mark>
	[ ১ জোনাকির আলোকে ]
8778	দিন গেল আলে-ডালে, রাত হল চেরাগ জ্বালে।
8220	দিন গেল হেসে খেলে <sup>?</sup> , রাত হলে <sup>২</sup> বউ° কাপাস ডলে।
	[ ১ পা—সকল দিন যায় হেলে কেলে। ২ পা <del>—সন্ধ্যাবেলা।</del>
	৩ পা—বুড়ী ]

8@8	বাংলা প্রবাদ
8229 8228	দিন গেল হেলায় ফেলায়, রাত হল সতীনের জ্বালায়। দিন' থাকতে বাঁধে আল <sup>2</sup> , তবে খায় তিন শাল <sup>9</sup> । <sup>8</sup> [১পা—আগে। ২পা—আলি। ৩ পা—তবে খায় নানা
8335	্বিলি থাকতে হাঁট, জ্ঞান থাকতে বাঁটি'।  সম্বল থাকতে পূঁজিপাটা, নইলে শেষে কপালে বাঁটা॥  [১পা—বয়স থাকতে খাট। ২পা—পড়বে]
8555	<u> </u>
8750	দিন যায়, কথা থাকে ।° [ ১ পা—দিন যাবে কথায়ই ব'বে ]
8252	দিন যায় ত ঋণ যায় না।
8>>>	দিনে কেন সিঁদ, না, গরজ বড় বালাই। ১ 'তুমি কি রাত্রি অন্নমানে দিনে সিঁদ দিতেছ ? তাহাতে সে উত্তর করিল, গরজ ভারী'—নববিবিবিলাদ।—নং ২৩৬৩ ]
8>50	দিনে ডাকাতি।  (১ 'আজ ডাকাতি, দিনে ডাকাতি হয় নাই, তাই করলি'— দান্ত রায়। 'এক দিকে ধর্মের ছালা, আর অন্ত দিকে দিনে ডাকাতি'—পাারীচাঁদ মিত্রের আধ্যাত্মিকা। 'ডাহা নেমক- হারামি, দিনে ডাকাতি'—অমৃত বস্থর বিজয়-বসন্ত। 'জগৎ বিখ্যাত মোরা ধর্মপ্রাণ জাতি। স্বপ্ন উড়াইয়া দিবে!— ছপুরে ডাকাতি॥'—রবীক্রনাথ ]
8>58	দিনে তারা দেখা। <sup>3</sup> [ > 'নষ্ট নারী যারা··· দিবদেতে তারা দেখায় তারা'—দাও রায়। নং ৪৭০০ স্রষ্টব্য ]
8>>€	দিনে থাকে রাঢ়ে বঙ্গে, রাতে আসে কিবা রঙ্গে।
85२७	দিনে বাতি যার ঘরে, তার ভিটায় ঘুঘু চরে।
8>२१	দিনে বালিশ, রাতে চালিস্।'

৪১২৮ দিনে শেয়াল, রাতে গাই ডাকলে গাঁয়ের রক্ষা নাই।

দিনে ভাগা, রাতে ঠিকা, নং ১০১৪ জ্রষ্টবা।

৪১২৯ দিব্যি পরের পান্তা ভাত।

৪১৩০ দিয়ে পুয়ে চোর।

দিয়ে ধন বিভেন মন ইত্যাদি, নং ৪২৪৭ দ্রষ্টব্য।

৪১৩১ দিয়ে নিলে কালীঘাটের কুকুর হয়।°

[ > পা—দিয়ে নিলে শেয়াল হয় ]

৪১৩২ দিলি তব'য়ে দে'।

[ ३ शा—धन मिलि ]

৪১০৩ দিলে থুলেই পিসী মাসী, না দিলেই সর্বনাশী।

৪১৩৪ দিল্লীকা লাড্ড্ৰ্যো খায়া সো পস্তায়া,

যো ন খায়া সোবি পস্তায়া।

[ ১ গল্পে আছে, কোন প্রতারক কাঠের গুঁড়ায় গুড় মাথাইয়া লাড্ডু পাকাইয়া দিল্লীর লাড্ডু বলিয়া ঠকাইয়া অর্থ সংগ্রহ করিয়া প্রস্থান করে। যাহারা কিনিল তাহারা ত ঠকিলই, আর যাহারা পরে আদিল তাহারাও পাইল না বলিয়া আপশোষ করিল। 'কেউ করে থেদ বউ না পেয়ে, কেউ পেয়ে তৃথ বেডায় গেয়ে, দিল্লীর লাড্ডু কেউ বা থেয়ে কেউ বা না থেয়ে পন্তায়'—বিফুরাম চট্টোপাধ্যায়]

<sup>৪১৩৫</sup> দিল্লীর ওপার ত নেই বেগার।

৪১৩৬ দীক্ষাগুরু শিক্ষাগুরু ছয় গুরু কয়'। নেবার গুরু দেবার গুরু সেই গুরু হয়॥

> [ ১ পা—আর গুরু ছয়। ২ পা—উপাসনা না করলে গুরু করতে হয়।—নং ৪২৬৩]

৪১৩৭ দীনের দিন যায় না ।

[ ১ পা-দিন কি এমনি যায় ]

৪১৩৮ দীয়তাং ভূজ্যতাম্।

[ ১ 'পূজাকালীন সাত গ্রামের লোক এক গ্রামে হয়, কেবল
দীয়তাং ভূজ্যতাং ব্যতীত অক্ত কোন শব্দ শোনা যায় না'—মদ
থাওয়া বড় দায়। 'তারপর ভূরিভোজন—খালি দীয়তাং
ভূজ্যতাং—নেড়ে পেয়াদা পর্যান্ত বাদ যায়নি'—গিরিশ ঘোষের
গৃহলক্ষী ]

বাংলা	প্রবাদ
-------	--------

8১৩৯ হুই নারী বিনা নাহি পতির আদর।<sup>°</sup> ১ ভারতচন্দ্র ]

8>৪০ ছুই' সতীনের ঘরকন্না, ঘরে গিন্নী ভাত পান না।
[১ পা—সাত]

8১৪১ ছই সতীনের হর, খোদায় রক্ষা কর। ব ১ পা—বোন্-সতীনের। ২ নং ৩৬৩৪, ৪৯৮৩, ৮২৬৮, ৮২৮৬]

ছই হাঁড়ি এক ঠাই, হয় ঠোকাঠুকি তাই, নং ৯৫২ দ্রপ্টব্য।

৪১৪২ ছ'কাঠি বাজান।

[ > বাগড়া বাঁধান। নং ৮৯৫। 'ঢক ঢক করি ঢে কি উঠাইল বাগ। দোকাঠি বাজায়ে চলে, বলে—লাগ লাগ।' —রামে-শবের শিবায়ন (নারদের বর্ণনায়)। 'তৃপক্ষেতে আস যাও, সমানে তৃকাঠি বাজাও'—গোপাল উড়ে। 'তিনি ভালবাসেন কাজিয়ে, বেড়ান তৃকাঠি বাজিয়ে, ঢে কিবাহনে সাজিয়ে চলিলেন মুনি'—দাশু বায়]

8**১৪৩ ছ'কানকটি**।।<sup>১</sup> ১ নং ৮৯৭ ক্টব্য ী

৪১৪৪ তু'কুড়ি সাতের খেলা।

[ ১ তাদ (গ্রাব্) থেলা হইতে। 'তুই টেক্কা রঙ রাথলি হাতে রাথলি নে ত্ব'কুড়ি দাত'—রদিক চক্রবর্ত্তী ]

8>৪৫ প্ল'চক্ষের বিষ ৮ ১ 'তাই আমি হয়েছি ত্চক্ষের বিষ'—শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন ]

ত্ব'চোথ থাকতে অন্ধ, নং ৩০৮২ দ্রষ্টব্য।

8>৪৬ ত্ল'চোখ, ত্ল'কান, মুখ কিন্তু একটি।' [১ অর্থাৎ দেখিবে শুনিবে অনেক, বলিবে কম। —নং ৩০৭৮]

<mark>৪১৪৭ ছ্র'গেড়ের' চেড<sup>ে</sup>।</mark> [১ ছুই ডোবার। ২ মংস্থাবিশেষ]

8১৪৯ **ছু'দিন হয়েছে বৈরাগী, ভাতেরে বলে—পরসাদ**।' [১পা—ছু'দিনের বৈরাগী নয় (বা আড়াই দিনের যোগী), ভাতকে বলে—অয়। নং ২২৭১]। ৪১৫০ তুধও সাদা, ঘোলও সাদা।

৪১৫১ তুধ কলা দাও যত, সাপের বিষ বাড়ে তত । [১ সং—পয়ংপানং ভুজ্ঞানাং কেবলং বিষবর্ধ নিম্]

৪১৫২ ছ্থকে ছ্থ, জলকে জল। <sup>১</sup>
[ > অর্থাৎ গয়লার কেনা ছুধ ]

৪১৫৩ তুধ' দিয়ে কালসাপ পোষ।। ই

[ > পা— গুৰকলা। ২ 'গুগ্ধ দিয়া কি কারণে পোষ কালসাপ'—কবিকঙ্কণ। 'ভাল গুধ দিয়া কালসাপ পুষিয়াছিলে' — আলালের ঘরের জ্লাল। 'গুগ্ধ দিয়ে কালফণী পুষে শেষে আপনি বিষে মরি'— দাশু রায়। 'আমরা গুধ দিয়ে কালসাপিনী পুষি'— দ্বিজেন্দ্র রায়ের বন্ধনারী]

৪১৫৪ তুধ দেয় গাই, নামটাও ভাল তাই।

8১৫৫ ছ্ধ নেই, বাটি নেই, কেবল চুমুক<sup>১</sup> সার।
[১পা—চুষিখানি]

8১৫৬ তুধ ম'রে ক্ষীর। বা তুধটুকু ম'রে ক্ষীরটু<mark>কু। -</mark>
[ ১ 'নেশাটি ছব মরে ক্ষীর হইলেই বৈঠকখানা কুলক্ষেত্র হইয়া
পড়ে'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'বুড়ো বর বটে কিন্তু ছব ম'রে
ক্ষীর'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'বুড়াকে চেনা ভার, ছবটুকু মরিয়া
ক্ষীরটুকু হইয়াছে'—প্রভাত সুবোপাধ্যায়ের কুড়ানো মেয়ে ]

8১**৫৭ ছূধ রাখলেই পঞ্চায়ত<sup>2</sup>।** [১ দধি, ত্বন্ধ, স্থত ইত্যাদি]

৪১৫৮ ভূধে গরুর চোনা।

৪১৫৯ ছুধে জলে মেশা।

৪১৬০ ছধে-ভাতে থাকা।

্১ 'আমার সন্তান যেন থাকে চুধে-ভাতে'—ভারতচন্দ্র ]

৪১৬১ **তুধের উপর চিনি।**১ 'পঞ্চাশ ব্যঞ্জনের পর ছবের উপর চিনি দিলে'—গোপাল
উড়ে ]

ব	श्वन	2	ব	19
N	10	-	1	11

8	9
---	---

৪১৬০ হুধের মাছি।³

[১ অর্থাৎ সম্পদের সাথী। নং ২০৯৮ দ্রষ্টব্য ]

<mark>৪১৬३ ছুধের সঙ্গে খোঁজ নেই কোলভরা চাট।</mark>

৪১৬৫ ছুধের সাধ<sup>°</sup> ছোলে মেটে না।

[ > পা — স্বাদ। 'ক'রে মালতীর দঙ্গ, তোর কি ত্রধের তৃষ্ণা যোলে ভূন্ন, হয়েছে রে ভন্ন'— দাশু রায়। 'মেটাতে ত্রধের সাধ ঘোলের কেঁড়েয়'— দীনবন্ধুর কুড়ে গন্ধর ভিন্ন গোঠ। 'তা ভাই ত্রধের সাধ তো গোলে মেটে না'.— সধবার একাদশী ]

<mark>৪১৬৬ হুধে হাত</mark> পড়ে না।

[ ১ পা—গ্রনার তুধ, তুধে হাত পড়ে না। অর্থাৎ গ্রনাবাড়ীর তুধ, দাম কাটিলে জলের উপর দিয়াই যায়। 'গোয়ালার কাছে স্বাই ঋণী, হাড়িতে পুরে পুরে পুষ্করিণী, তামাম জল তুধ কই রাথি'—দাশু রায়]

৪১৬৭ ছনিয়াকা চাল, ভেড়াকা পাল।

8১৬৮ ছনিয়াদারি মুসাফিরি, সেরেফ আনা যানা।

[ ১ আলালের ঘরের ত্লালে প্রযুক্ত ]

8১৬৯ ছ্ল'নৌকায় পা দিলে, পড়বে শেষে অগাধ জলে। ১ 'অনেকে ছনোকোয় পা দিয়ে বিষম বিপদে পড়লেন'—ছতোম প্যাচার নক্শা]

৪১৭০ ছবছবিয়ে হাঁটে নারী চোখ পাকিয়ে চায়।
আটকপালী হতভাগী পুরুষ আগে খায়॥

৪১৭১ ছু'মুখো দাপ।

8১৭২ ছ্য়ার কভ়ি হাটে <mark>যায়, কাপাস তুলা মাগ্</mark>সি হয়। [১ ছ্য়া <del>- ছুর্বলা, ভাগ্যহীনা</del>]

৪১৭০ ছুয়ারে কাটা দেওয়া।

[ ১ পা – পথে। ২ বিদ্ন করা। 'রান্ধি বাড়ি দেও বলে কত দাও থোঁটা। তব ঘরে আসিলে হ্য়ারে দিও কাঁটা॥'—কবিকশ্বণ ]

8598 ছ্য়ারে ব'সে পালক গুণি উড়ে যায় পাখী। সাত কায়েতের কান কেটে দিই এমন অকুব' রাখি॥ [১ আকেল, বুদ্ধি] ৪১৭৫ ছুয়ারে হাতী বাঁধা।

[ ১ 'কেন হও ভাই পরের দাস, কৃষি রেখে কর চাষ, ছ্য়ারেতে বাঁধবে হাতী'—রূপচাঁদ পক্ষী। 'আপনার দোরে হাতী বাঁধা হবে'—লীলাবতী। অন্য উদাহরণের জন্ম নং ২৮৯৯ দ্রষ্টব্য ]

৪১৭৭ ছুয়ের বা'র।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ তু'দিকেই অন্থপযোগী। 'কেবলই নকল করতে করতে আমরা তুয়ের বার হয়ে যাব'—রবীন্দ্রনাথ ]

৪১৭৮ ছুর্গা ব'লে ঝুলে পড়।

[ ১ অর্থাৎ ফাঁসির পর বিচার হইবে। নং ২৭৩। 'চুর্গা ব'লে ত ঝুলে পড়ি, তার পর যা হয়'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের আহস্পর্শ ]

৪১৭৯ তুর্গাপূজায় শাঁখ বাজে না, ষষ্টাপূজায় ঢোল। । ।

[ ১ 'তুর্গোৎসবে শাঁখের বাছ, ধোপার নাটে ঢাক'—দাশু রায়।
নং ২৬৭৫ ]

৪১৮০ তুর্জনেরে পরিহরি, দূর থেকে নমস্কার করি।

[১ ভারতচন্দ্র ]

৪১৮৩ হুৰ্বল শত্ৰু মরণ ট\*াকে।

৪১৮৪ তুর্বলের দৈব ঘাতক।

৪১৮৫ তুর্বলের বল রাজা।

৪১৮৬ তুর্ব্বাতুল্য ঘাস, অপ্রাণতুল্য মাস।

তুর্ব্বাবনে বাঘে খায়, নং ৬৯৫৯ দ্রষ্টব্য।

৪১৮৭ ছুর্বা বাঁশ ধানের শীষ, এ ক'টা দাঁতে না দিস।

৪১৮৮ ছুর্ভিক্ষ অল্পকাল, স্মরণ থাকে চিরকাল। [ ১ সং—ছুর্ভিক্ষমল্পং স্মরণং চিরায় ]

8১৮৯ হুর্য্যোধনের মত জলস্তম্ভ ক'রে থাকা।

[ ১ 'ত্র্যোধন নামে রাজা…পা'গুর্বদের সঙ্গে যুদ্ধে পরাজিত হইয়া স্বপ্রাণ রক্ষার্থে জলস্তম্ভ বিভাবলে অগাধ জলমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া লুকাইয়া থাকিলেন'—প্রবোধচন্দ্রিকা। 'যদি নির্জ্জন স্থানে না পাও তবে থিড়কির পানা পুকরিণীতে হুর্ঘোধনের ভায় জলস্তম্ভ করে থাক'—আলালের ঘরের তুলাল ]

8১৯০ ছুর্য্যোধনের মরণ।<sup>১</sup>

[ ১ অশ্বত্থামা পঞ্চ পাওবকে বধ করিরাছেন শুনিয়া ও তাহাদের
শবমূত্ত দর্শন করিয়া হুর্যোধনের যুগপং আনন্দ ও বিষাদ।
কাশীরাম দাদের দৌপ্তিক পর্ব্বের শেষে দ্রষ্টব্য। 'হরিষে বিষাদে
হইল একত্র মিলন। আমারে ঘটিল হুর্যোধনের মরণ॥'—
ভারতচন্দ্র। 'ইহা শুনিয়া পক্ষিরাজের হরিষে বিষাদ হইয়া ষেন
হুর্যোধনের শ্রায় মৃতবং হইলেন'—মদ খাওয়া বড় দায়]

8১৯১ ছর্ষ্যোধনের শক্নি মামা। । ই [১ কুমন্ত্রী]

৪১৯২ ছ্রাত্মার চেয়ে দীনাত্মা ভাল।
ত্থামনকে উচু পি'ড়ে, নং ৭৮৩৪ ল্লন্টব্য।

৪১৯৩ ছৃষ্ট গরুর চেয়ে শৃত্য গোয়াল ভাল।

[ ১ মং—বরং শৃত্যা শালা ন চ খলু বরং ছৃষ্টবৃষভঃ। 'বর স্থা
গোহালী কি সো ছুট ঠ বলন্দে'—সরহ (চর্যাপদ)। 'ঐ য়ে
কথায় বলে—'ছুষ্ট গরু থাকার চেয়ে শৃত্য গোয়াল ভাল'—
কুলীনকুলসর্বস্ব ]

8১৯৪ ছুষ্ট লোকের' মিষ্ট কথা', ঘুনিয়ে বসে কাছে"। কথা দিয়ে কথা লয়, প্রাণে বধে পাছে"॥

[ ১ পা—নষ্ট মেয়ের। ২ পা—পেটের ভেতর বিষেব হাঁড়ি।
 ৩ পা—ঘুনিয়ে বলে পাশে; কাছে বলে ঠেসে। ৪ পা—প্রাণ
শেষে নাশে; প্রাণ নাশে শেষে।—নং ৫২৩৭ ]

৪১৯৫ ছষ্টের আঠারগাছি পথ।

8১৯৬ ছন্টের দমন, শিষ্টের পালন।<sup>১</sup>

[ ১ 'অবশ্য তৃষ্টের দমন ও শিষ্টের পালন দর্বনাই করিতে ইইবেক'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৪১৯৭ ছ'হাত এক হওয়া।

[ > বিবাহ। 'হু'হাতে এক হয়ে যাবে, আইবুড়ো নাম খণ্ডাবে' —গোপাল উড়ে। 'এখন চু'হাত এক হলে আমি বাঁচি'—

নবীন তপস্বিনী।	'হু'হাতে	এক	হাত	হলে	পরে,	বিধি	বন্দী
করে ঘরে'—দাশু	রায় ]						

- ৪১৯৮ ছু'হাত কাটলে সমান ব্যথা।
- ৪১৯৯ ছু'হাত পিছে হটা, তবে লম্বা লাফের ঘটা। তুঃখ দিয়ে দান ইত্যাদি, নং ১৪৭২ দ্রষ্টবা।
- ৪২০০ তুঃখ পাইয়া যদি হাড়িনীও শাপে। এড়াতে পারে না তারে বাযুনের বাপে॥ [১ নং ৮৮৮৮]
- ৪২০১ ছঃখী বায় লক্ষাপার, তবু না ঘোচে কাঁধের ভার।
  [ ১ পা—দরিদ্র ]
- 8২০২ তুঃখী যায় সুখীর কাছে, ছঃখ যায় তার পাছে-পাছে।

  তুঃখীর কপালে সুথ নেই ইত্যাদি, নং ৫২৬৪ দ্রপ্টব্য।
- ৪২০০ ছঃখীর সুখ বৈকুণ্ঠেও নেই।
- 8২০৪ হুঃখের উপর টনকের ঘা<sup>১</sup>। [১ স্থৃতির স্থানে আঘাত। টনক্=আঘাত]
- <mark>৪২০৫ ছঃখে</mark>র কথা কারে জানাই, মায়ের পুত নয়, শ্বাশুড়ী<mark>র জামাই।</mark>

- ৪২০৮ ত্রুংখের ভাতে কুকুর বাদী।
- ৪২০৯ তুঃখের রুতি ফুরায় না। <sup>১</sup>
  [১পা—ছঃথের দিন যেতে চায় না]
- 8২১০ ছাথে শেয়াল কুকুর কাঁদে। বি [১ 'এখন ঘোর কলি, এখন কি আর দেবতা বামণ আছে ? তা থাকলে বড় মাঠাকরুণের ঘুংখে শেয়াল কুকুর কাঁদত না'—নব-নাটক
- 8২১১ ছঃসময় হলে পোড়া শোল মাছটাও হাত থেকে পালায়। 'মতিলাল [১ পা—শনির দৃষ্টি হলে পোড়া শোলও পালায়। 'মতিলাল বলিল, তোমরা বুঝ না হে! ছঃসময়ে পোড়া শোল মাছটাও হাত থেকে পালিয়ে যায়'—আলালের ঘরের ছলাল। 'ওর

_	
	এমনি কপাল যে, ও চাইলে সমৃদ্ব পর্যান্ত শুকিয়ে যায়, পোড়া শোল মাছ জলে পালায়'—শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ব্ব ]
8454	দূর-জামাইয়ের কাঁধে ছাতি, ঘর-জামাইয়ের মুখে লাথি।
	[১পা—মাথায়। নং ৪৩০৮]
8570	দূর হতে মনে হয়? নহবতের বাণী।
	বা'র বাড়ীতে গিয়ে শুনি গাধার চেঁচানি॥
•	[ > পা—দূর শব্দে শোনা যায় ]
8528	দূর মণ্ডল <sup>°</sup> নিকট পানি <sup>°</sup> , নিকট মণ্ডল দূর পানি।
	[ ১ চন্দ্রমণ্ডল। ২ বৃষ্টি ]
8576	দূরের কেশ ঘন দেখায়।
857@	দূরের সোনা, নিকটের লোগা। <sup>১</sup>
	[ ১ দ্রের ভাল জমির চেয়ে নিকটের মন্দ জমিও ভাল ]
8529	দেইজির' উঠান ঝাঁট সেও ভাল হয়।
	বাপের বাড়ী দাসদাসী তবু ভাল নয়॥
	[ > 'দায়াদ', জ্ঞাতি ]
	দেইজির ভাত হোক সতীনের ইত্যাদি, নং ৮১২২ দ্রষ্টব্য।
	দেখতে খেঁকশিয়ালি ইত্যাদি, নং ২২৪৮ দ্ৰষ্টব্য ।
8572	দেখতে না হয় সাপের ছানা, দংশালে আর প্রাণ বাঁচে না।
8579	দেখতে পায় না পায়ের মুড়ি <sup>°</sup> , দেখতে চায় দাঁ <mark>তের গুড়ি<sup>°</sup>।</mark>
	[ ১ <u>অগ্রভাগ।</u> ২ দাঁতের মাড়ি ]
	দেখতে পেলে কে শুনতে চায়, ৩০৯১ দ্ৰষ্টব্য।
8 <b>२</b> २०	দেখ্ তোর, না, দেখ মোর।
8२२১	দেখবি ত দেখ, না দেখবি ত মোর।
8२२२	দেখবে শুনবে বলবে না, উপস্থিত ত্যাগ করবে না।
	দেখলাম কত কলিকালে, গোঁপ রেখেছে ইত্যাদি, নং ৫৪৮ দ্রষ্টব্য।

দেখসিঁ দূরে।°

[১ দেখিতে স্থন্দর কিন্তু অপদার্থ]

8২২৩

8২২8	দেখাও পৈতা, মার ভাত।
8२२৫	দেখাদেখি চাষ, লাগালাগি বাঁশ'!
	[ > পা বাস ]
8२२७	দেখাদেখি নেকা নাচে।
8२२१	দেখাদেখি শাঁখের নাচন।
8226	দেখা দেয় না, ছোঁয়া দেয়, বাটি ভ'রে ছালন' দেয়। <sup>১</sup>
	[ ১ ব্যঙ্কন (প্রা); দাশু রায়ের প্রয়োগ হইতে মনে হয় ইহা মুসলমানী বাংলা শব্দঃ 'ভাজ বলি কি বলি দাদী, বিয়ে বলি কি বলি সাদি, ছালন বলি কি ব্যঞ্জন বলি ভাই রে'। ২ ছেনালি বা গুপ্ত প্রণয়ের ইঙ্গিত ]
8२२२	দেখা শোনা কওয়া নয়, সামনের ভাত ছাড়া নয়।
৪২৩০	দেখে গেছ সেই, নিয়ে বসেছি এই,
	তবু আবাগীরা বলে কতই খাই।
	[ ५ नः ५००२ ]
8205	দেখে ঘোর কলি, হাড়ে মাসে জ্বলি।
<b>8</b> २७२	দেখে দেখে লাগল ধাঁধা, পেত্নীর পোঁদ পেতল বাঁধা।
8२७७	দেখে যা' পাড়ার লোক চোরের দাগাদারি।
	যে ঘরেতে রাঙা বউ সেই ঘরেতে চুরি ॥ <sup>২</sup>
	[ ১ জামাইবারিক ]
৪ <b>২৩8</b>	দেখে শুনে বড় ঘর বিয়ে দিল বাপে।
	এখন মরি জায়ের আর ননদের তাপে॥
৪২৩৫	দেখে শুনে হলাম হদ্দ, আর কত গড়াবে শ্রাদ্ধ।
	[ ५ नः ४०२२ ]
৪২৩৬	দেড় বুড়ির ভাড়ানী, চাঁটগায়ে বরাত'।
	[ ३ न् ४ ४ ४ ]
৪২৩৭	দেড় বুড়ির মাকুষ নয়, তার তিন বুড়ি কথা।
৪২৩৮	দেঁতো মেয়ের হাসি কান্না, দেখে-শুনেও চেনা যায় না।
৪২৩৯	দেঁতোর হাসি' দেখা যায়, ভালমন্দ বোঝা দায়।
	[ ১ 'বল ভালবাসি, সেটা কেবল দেঁতোর হাসি হাস প্রাণ'—

নিধু বাবু। 'ব্ঝা যায় না কানা হাদি, অন্তরে গ্রলবাশি, লোকদেখানো দেঁতোর হাদি মিষ্টভাষী'—গোপাল উড়ে। 'দর্ব্বদাই ভয়, দর্ব্বদাই অস্থুখ, মধ্যে মধ্যে যে হাদিটুকু হাদেন দে কেবল দেঁতোর হাদি'—আলালের ঘরের ছলাল]

৪২৪০ দেদে। পোঁদে ফুলের তোড়া।

৪২৪১ দেদোর মর্ম্ম দেদোয় জানে।

8২৪২ দেনা যত বাড়ে তত লক্ষ্মী ছাড়ে। দেব গড়তে বাঁদর গড়ে, নং ৭৯১৫ দ্রপ্তব্য।

<mark>৪২৪৩ ় দেবতা বাদী, উত্তর না দি'।</mark> [১ নং ৫৮০০]

৪২৪৪ দেবতা বুঝে নৈবেতা।

<mark>৪২৪৫ দেবতার দেব-চরিত্র, কোথাও ছায়া কোথাও রৌদ্র ।</mark>

8২৪৬ দেবতার বেলা লীলা-খেলা, পাপ লিখেছে মান্থুষের বেলা। ১ 'দেবতাদিগের বেলা লীলা ব'লে ঢাকে। আমাদের পক্ষে কেবল পাপ লেখা থাকে॥'—দাশু রায়। নং ৪৯৪ ]

8২৪৭ দেব ধন, বুঝাব মন<sup>2</sup>, কেড়ে নিতে কতক্ষণ।<sup>2</sup>
[১পা—দিয়ে ধন বিড়েন মন। ২ নং ৪২৯৭]

8২৪৮ দেবপিতৃ না বঞ্চিহ, শেষ ধন ব্রাহ্মণকে দিহ। ১ ডাকের বচন ]

র্হ২৪৯ দেবর লক্ষণ।

[ ১ 'আমার লক্ষণ দ্যাওঁর, আমার মনচোরার মাসতুতো ভাই'—লীলাবতী ]

-৪২৫০ দেবা ন জানন্তি কুতো মনুয়াঃ।

[ > স্থ্রিয়াশ্চরিত্রং পুরুষস্ত ভাগ্যং দেবা ন জানন্তি কুতো মহায়াঃ।]

8২৫১ দেবার বেলা মোটেই নাই, নেবার বেলা যোল আনাই। ১ নং ৪৬৯ ব

৪২৫২ দেবার সময় দেবে না, নেবার সময় নেবে।

8২৫৩ দেবী করতে<sup>১</sup> পাঁঠা বড়। [১ পা—হইতে]

8548	দেবে যে সে দিলে, আপনা আপনি মিলে।
	[১ নং ৩৫৭৯, ৬৬৯১]
8२৫৫	দেবের জন্ম দেবী গড়ে, ভূতের জন্ম পেত্নী গড়ে।
৪২৫৬	দেমাকে মাটি মাড়ায় না।
৪২৫৭	দেয় থোয় রাখে মান, তারে বলি যজমান।
	[১ নবনাটকে প্রবাদ বলিয়া উদ্ধৃত]
8564	দেরি, তুমি যাও কোথা, না, তাড়াতাড়ি যেথা।
8২৫৯	দেরিতে <sup>১</sup> কি সাধু মরে।
	[ ১ পা—গড়িতে (= বিলম্বে ) ]
8200	দেশগুণে বেশ।
<b>८५७</b> ३	দেশ-বেড়ান ছুতারের ঝি, তোলা জলে স্নান। <sup>১</sup>
	[ ১ નং ૨৪৯૦ ]
8 <i>२७</i> २	দেশি কুকুর মারহাটা বোল।
8২৬৩	দেশে দেশে বেড়ালাম, সকল বেটাই গরু।
	যে যারে ভুলাতে পারে সেই তার গুরু॥'
	[১ নং ৪১৩৬]
	দেশে নেই যা ছেলে চায় তা, নং ২৭৪৫ দ্রষ্টব্য।
8268	দেশের <sup>°</sup> কুকুর বিদেশের <sup>°</sup> ঠাকুর।°
	[ ১ পা—আপনার। ২ পা—পরের। ৩ <mark>'কতরূপ স্নেহ করি</mark>
	দেশের কুকুর ধরি, বিদেশের ঠাকুর ফেলিয়া'—ঈশ্বর গুপ্ত।
	नः ३७६, ७२३१, ४६०४ ]
८५७४	দেশের ভাই যেখানে, কথা কয়ো না সেখানে।
8২৬৬	দেহ নয়, মণিকোঠা, শেয়াল কুকুর নয় জ্যেষ্ঠ বেটা।
8২৬৭	দেহি দেহি পুনঃ পুনঃ।'
	[ ১ অতিথির্বালকশ্চৈব রাজা ভার্য্যা তথৈব চ। <mark>অস্তি নাস্তি ন</mark>
•	জানন্তি দেহি পুনঃ পুনঃ ॥ ]
0 5 3664	দ্রের গ্রমর ক'রো না ভাই, এই আছে এই নাই।

000	
৪২৬৯	দৈত্যকুলের প্রহলাদ।'
	[ ১ 'পাড়ার সকল লোক বলাবলি করে—রামলাল দৈত্যকুলের
	প্রহলাদ'—আলালের ঘরের ত্লাল ]
	দৈবজ্ঞ যদি বলে ঠিক ইত্যাদি, নং ২০৪১ দ্রষ্টবা।
৪২৭০	দৈবতুলা বল, আম্রতুল্য কল, গঙ্গাতুল্য জল।
	[ ३ सर ७७११, १०७८ ]
8495	দোকান থুলে <sup>১ আ</sup> র কাজ নেই।
-	[ > পা—দোকানদারি ক'রে। অর্থাৎ বণিপ্রত্তি করিয়া ]
8२१२	<u>দোজবরে ভাতারের মাগ, চতুর্দশীর চোদ্দ শাগ্ই।</u>
	[ ১ কার্ত্তিকী কৃঞাচতুর্দ্দশী বা ভূতচতুর্দ্দশীতে চোদ্প্রকার শাক
	খাওয়ার বিধি আছে।—জামাইবারিকে উদ্ভূত]
৪২৭৩	দোজবরের মাগ গজরা হাতী, ভাতারকে মারে তিন লাথি।
8298	দোজবরের মাগ, সোঁদরবনের বাঘ।
8 <b>२</b> 9๕	দোটানায় পড়া । <sup>3</sup>
	[১ 'দোটানায় প'ড়ে বে প্রাণ, হবে না প্রেম উপার্জন'—
	গোপাল উড়ে ]
<b>१२१७</b>	দোদেল' বান্দা, কলমা-চোর <sup>২</sup> ,
	না পায় বেহেন্ত", না পায় গোর।
	[ ১ অर्थार प्र'निल, त्नामना। २ अर्थार त्य कनमा वा मूननमान
	ধর্মের ইষ্টবাক্য দম্বন্ধে হারামি করে। ৩ স্বর্গ ]
8२११	লোয়া গাইয়ের চাটও সই। <sup>3</sup>
	[১ পা—ছ্ধ-দেওয়া গাইয়ের লাথিও ভাল; যে গরু ছধ দেয়
	তার পায়ের চাটও সয় ]
८१ १४	দোয়াত যেমন কলম তেমন।
8२१२	দোয়াত নেই কলম নেই নন্দরাম সরকার।
	['১ नर ३१४०]
8२४०	দোয়া ছ্ধ বাঁটে সামায় না।
	্র সামায় বা দাস্তায় = প্রবেশ করে। পা—দেঁধোয়। ২ 'ছুহিল
	जूशू कि त्वल्डे मामाज'—एन्डन ( ह्याभिन )। 'दर्शना त्वजी
	এ কি বেজায়, দোয়া ত্থ কি বাঁটে যায়'—দাশু বায় ]

৪২৮১ দোর থাকতে পাঁচিল ডিঙান।

<mark>৪২৮২ দোল দেখতে ভাতার ম'লো, রথ দেখতে যাই।</mark>

8২৮৩ দোলার বিবি সোলা পায়, উঠে বিবি স্বর্গে যায়।
[ ১ বা শোলা, sponge-wood, একপ্রকার সচ্ছিত্র কোমল কার্চ। এখানে কি কোমল কাঠের থড়ম অর্থে ? ]

৪২৮৪ দোষও দেয় ঘুষও নেয় পাছ-ছুয়ার দিয়া। মুখটি মুছে 'না' করে সভার মাঝে গিয়া॥

৪২৮৫ দোষ দোষ কাঁঠালের কোষ, যত দোষ ধুমসীর দোষ। 
১ নং ১১৬৮, ২১৬১ ]

৪২৮৬ দোষা বাচ্যা গুরোরপি।

[ > শত্রোরপি গুণা বাচ্যা দোষা বাচ্যা গুরোরপি (মহা-ভারতে)। 'কিন্তু দোষা বাচ্যা গুরোরপি শাস্ত্রমতে ক্য়' —দাশু রায়]

৪২৮৭ দোষে গুণে সৃষ্টি, ঝড়ে জলে বৃষ্টি।

8২৮৮ দিজ বলে—দেওয়ানা<sup>২</sup>, ও বাত কহ কাকে।
[১ ফকির অর্থে]

৪২৮৯ দিতীয়ার চাঁদ দেখে, তেঁতুল রইল গাছে বেঁকে।

<mark>৪২৯০ দ্রব্যং মূল্যেন শুধ্যতি।</mark>

[ ১ ফলং তু ক্ষালনাচ্ছুধ্যেদ্ গোময়েন গৃহং যথা। ক্ষারযোগেন বস্ত্রং চ দ্রব্যং মূল্যেন শুধ্যতি ॥]

৪২৯১ জেপিদীর মত র । বা, রন্ধনে জেপিদী।

ি 'তোমাদের কথাবার্ত্তা যে ক্রোপদীর পাকস্থালী, ফুরার না'—
টেকচাদের রামারঞ্জিকা। 'রামাটা ল্রোপদীর মত লাগল
না কি ?' পুনশ্চ, 'ল্রোপদী না হলে ভাল রাঁধা যায় না'—
ইন্দিরা। কৃষ্ণের দৈবশক্তিতে অফুরন্ত স্থালী হইতে সহসাআগত ক্ষার্ত্ত ত্র্বাসা ও তাঁহার সহস্র শিশুদের পরিতৃপ্ত করার
কাহিনী হইতে বোধ হয় এই প্রবচনের উৎপত্তি। দশপুত্তল
ব্রতে মেয়েদের একটি প্রার্থনা—'ল্রোপদীর মত রাধুনী হই'।

8२৯२	ধড় থেকে প্রাণ উড়ে যাওয়া।
	্ ১ 'গিল্টি এই কথা গুনিবামাত্র আসামিদের একেবারে ধড়
	থেকে প্রাণ উড়ে গেল'—আলালের ঘরের ছুলাল। তেমনি
	বিপরীত অর্থে—ধড়ে প্রাণ আদা বা পাওয়া]
৪২৯৩	ধন জন পরিবার, কেহ নহে আপনার।
8২ <b>৯</b> ৪	ধন জন যৌবন, জোয়ারের জল কতক্ষণ।
8২৯৫	ধন থাকলেই সিঁধের ভয়।
৪২৯৬	<b>धन</b> फिरस धर्म्स ।
8२२१	ধন দিয়ে মন বোঝে , যৌবন দিয়ে আক্রেল বোঝে।
	[ ১ নং ৪২৪৭ ]
৪২৯৮	ধনদৌলত চূণের ফোঁটা, যায় দাগ থাকে থোঁটা।
8২৯৯	ধন নেই কড়ি নেই, নিধিরাম <sup>3</sup> পোদ্দার ৷ <sup>3</sup>
	[১পা—কৃষ্ণরাম। ২ কখনো কখনো এই প্রবাদ নং ৩৭০২
	প্রবাদের দিতীয় পংক্তি হিমাবে পঠিত হয়।—নং ৪৩৭৬]
8000	ধনপতি রায় পাকা ধান খায়।
	এক সের তামাক দিয়ে বউ আনতে যায়॥
8005	ধন বড়, না, ধর্ম বড়।
	ধনবানে কেনে বই ইত্যাদি, নং ৪১৭ দ্রপ্টব্য।
८००२	ধনসোহাগী <sup>।</sup> মরেন কুঁড়োর <sup>২</sup> জাউ খেয়ে।
	<ul><li>হি পা—ধনশোকী (বোধ হয়, ধনসো'গী স্থলে অপপাঠ)।</li></ul>
	२ शा—क्रात्र ]
8මංම	ধনী কুটুম গায়ে পড়ে, লাখ টাকা গায়ে পড়ে।
	গরীব কুটুম গায়ে পড়ে, বাঁটার বাড়ি গায়ে পড়ে॥
8008	ধনীতে ধনীতে মেলা, নিধ নের মত্তমান কেলা।
8000	ধনী-পরিবাদও ভাল।
8000	ধনীর চিন্তা ধন ধন, নিরেনবব ুয়ের ধাক্ক। ।
	যোগীর চিন্তা জগন্নাথ, ফ্কিরের চিন্তা মক। ॥ व
	[ ১ অর্থাৎ নিরানকা ই টাকাকে একশত টাকায়, এক শতকে

ত্বই শতে ইত্যাদি পরিণত করিবার আকাজ্জা বা সঞ্যের লোভ। ২ দাশু রায়]

<mark>৪৩॰৭ ধনীর মধ্যে অগ্রগণ্য রামছলাল সরকার</mark> ।

বব্র মধ্যে অগ্রগণ্য প্রাণকৃষ্ণ হালদার ।।

্তি গত শতাব্দীর বিখ্যাত ধনী ব্যবসায়ী ও সদাশয় ব্যক্তি। ২ তৎকালীন কোন প্রসিদ্ধ বাবু ]

৪৩০৮ ধনীর মাথায় ধর ছাতি, নিধ নের মাথায় মার লাথি। । । [১ পা—ধনের। ২ পা—কুলের। ৩ নং ৪২১২]

৪৩০৯ ধনে অহন্ধার নয়, অহন্ধার মনে।

৪৩১০ ধনে ধন দেখে, পুতে পুত দেখে।

৪৩১১ ধনে পুত্রে লক্ষ্মীলাভ।

[ ১ 'ধনে পুত্রে লক্ষ্মীমন্ত'—দাশু রায়। 'ধনে পুত্রে লক্ষ্মীলাভ ক'রে আপনি রাজা হোন্'—শরংচক্রের রমা ]

৪৩১২ ধনে যার অহঙ্কার, তার ছ্য়ারে যাই না আর।

৪০১০ ধনের ব্যাপারী এল আফিঙের ভাউ জানতে। ঘুঁটেকুড়ানীর বেটা এল ধুতি-উড়ানি কিনতে॥

[ ३ नः २७०५ । २ नः २४०४ ]

৪৩১৪ ধনে স্থুখ নয়, মনে স্থুখ।

[ ১ পা—হুখ নয় ধনে, হুখ হয় মনে ]

৪৩১৫ ধুরুর্ভঙ্গ বা ধুরুকভাঙা পণ।<sup>১</sup>

[ ১ 'সীতা বিয়া মত হইল ধন্নর্ভঙ্গ পণ'—ভারতচন্দ্র। 'বিষম ধন্নকভাঙা পণ'—রামপ্রসাদ, বিত্যান্থন্দর। 'তোমার মত না হলে দে বিয়ে করবে না, তুমিও থাক ধন্নর্ভঙ্গ পণ ক'রে বদে'— অমৃত বন্ধর নবযৌবন। 'কিন্তু গেলে ফল কি ? তার সেধন্নকভাঙ্গা পণ'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী। 'তোরাও ত বাপু, ধন্নকভাঙ্গা পণ ক'রে আছিদ্ স্বয়ং কার্ত্তিক নইলে মেয়ের বিয়ে দেব না'—শরংচন্দ্রের বাম্নের মেয়ে। 'তবে তোমার মেয়ের কোনোধন্নভঙ্গ পণ থাকে, সে আলাদা কথা'—শেষরক্ষা]

৪৩১৬ ধন্না দিয়েছে রামনারাণে, বাড়ীর ভেতর পেয়দা আনে।

8৩১৭ ধন্ম রাজা পুণ্য দেশ, যদি বর্ষে মাঘের শেষ। '

৪৩১৮ ধম্কে রাঁড়ের পেট খদান।

৪৩১৯ ধর কাছি ত ধ'রেই আছি।

৪৩২০ ধরণ মরণ পানি, তিন নাহিক জানি।<sup>১</sup>

৪৩২১ ধরতে ছুঁতে কিছু নাই। ধরতে পারে না ঢোঁড়া, ধরতে চায় বোড়া, নং ৯৮৬ দ্রষ্টব্য।

<mark>৪৩২২ ধরম আর করম, নাই তাতে সরম।</mark>

৪৩২৩ ধরম বঠেনী ছুই হয় না। [১ নং ৩৭৬১ দ্রুষ্টব্য ]

8৩২৪ ধর্ম্মকর্ম্ম হয়ে ঢোল, ঘরে ঘরে করে গোল। ১ [১ নং ৪৩৪০-৪১]

৪৩২৫ ধর্ম্ম করিতে যবে জানি, পোখরী <sup>১</sup> দিয়া রাখিব পানি। <sup>১</sup>
[ ১ পুকুর। ই ডাকের বচন ]

৪৩২৬ ধর্ম করিস্ পো-পোয়াতী, ছ'টি ছেলের জন্মতিথি'।
[১ জন্মান্টমী ও রাধান্টমী।—নং ৭৮৪৯]

৪**৩২৭ ধর্ম্ম ক'রে মরে যদি পাণ্ড্পুত্রগণ।** তবে ধর্ম্ম করে লোকে কিসের কারণ॥

৪৩২৮ ধর্ম্ম জানে কর্ম্মের কথা।

৪৩২৯ ধর্ম্মপথে থাকলে আধেক রাতে ভাত।

৪৩৩০ ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির।

[১ পা—ধশপুত্র। বিজপে প্রযুক্ত; যুধিষ্টিরের দ্যতাসক্তি ও
মিথ্যাভাষণের দারা দ্রোণের মৃত্যুর কারণ হওয়ার প্রতি
ইঙ্গিত। 'আমি ত তোমায় বলি নাই যে, আমি ধর্মপুত্র
যুধিষ্টির, মিথ্যা কথা কই না'—গিরিশ ঘোষের ভ্রান্তি। 'ঠিক
ধর্মপুত্র যুধিষ্টির হয়ে নিক্তির ওজনে ভায়মত কর্ম ক'রে
জমিদারী চালানো, তা একালে অসম্ভব'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের
নবীন সয়্যাসী]

৪০৩১ ধর্ম রেখে কর্ম।

৪৩৩২ ধর্মস্য স্থক্ষা গতিঃ।

[ ১ আলালের ঘরের ছ্লালে উদ্ধৃত। সমগ্র শ্লোকটি এইরপ—
যাতঃ স্মামথিলাং প্রদায় হরয়ে পাতালমূলং বলিঃ শক্ত্বপুষ্বিদর্জনাচ্চ স মৃনিঃ (= ঋচীকঃ) স্বর্গং সমারোপিতঃ।
আবাল্যাদসতী সতী স্বরপুরীং কুতী সমারোহয়দ্ হা সীতা
পতিদেবতাগমদধোধর্মস্ত স্ক্মা গতিঃ॥

৪৩৩৩ ধর্ম্ম হয় না করলেই উপাস, কোদাল পাড়লেই হয় না চাষ।

৪৩৩৪ ধর্মের কল বাতাসে নড়ে<sup>২</sup>, পাপ করলে ধরা পড়ে<sup>২</sup>।

[ ১ 'ধর্মের কল আপনি নড়ে, এ বংশের ছেলে জামিন পেলে
না' – গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী। ২ পা – মান্নুষের কলে
মরচে পড়ে 7

৪৩৩৫ ধর্ম্মের ঘরে কুঠের অভাব নেই।

৪্৩১৬ ধর্মের ঘরে কুড়ের বাথান ।

[ ১ বাদস্থান, আডা। নং ১৯৩৬ ]

৪**৩৩৭ ধর্ম্মের ঘরে** চুরি।<sup>১</sup>

[ ১ 'ধর্ম্মের ঘরেতে চুরি, অধর্মের ঘরে হরি জন্ম যেমন অসম্ভব কথা'—দাশু রায় ]

৪০৩৮ ধর্ম্মের ঘরে না সয় পাপ, থোলসা ঘরে না রয় সাপ। [ ১ বাক্যবিপর্যয়ও দেখা যায় ]

৪৩০৯ ধর্মের জয়, অধর্মের ক্ষয়।

:৪৩৪০ ধর্ম্মের ঢাক আপনি বাজে ।।

[ > পা—ধর্মের টোল বায়ে ( → বাতাসে) বাজে। ২ অর্থাৎ
ধর্মাসাকুরের ঢাক। নং ৪৩৪১ দুষ্টবা। 'ধর্মের ঢাক ধর্মে
বাজায়, থাকবে না আর মান বজায়'— দাশু রায়। 'ধর্মের ঢাক
দেশে দেশে বাজে'—গিরিশ ঘোষের ভান্তি]

৪৩৪১ ধর্মের ঢাকে কাঠি দেওয়া বা কাঠি পড়া ।

ি পা—কাড়া। ২ কোন অভিযোগ উপস্থিত হইলে, ধর্মঠাকুরের ঘট মাথায় করিয়া সঙ্গে এক ঢাকী লইয়া গ্রামে গ্রামে যাইয়া ঢাকে কাঠি মারিয়া অভিযোগের বার্ত্তা শোনান হইত। 'ঢাকে কাঠি পড়া' (নং ৩৬৯৫) দ্রস্টব্য ]

৪৩৪২ ় ধর্মের ধার ক্রুরের ধার, করলে ত্র'মন নেইক নিস্তার।

৪৩৪৩ - ধর্ম্মের ভরা ওতেস ওঠে, পাপের ভরা তল যায়। [১ বোঝাই নোকা]

৪৩৪৪ ধর্ম্মের ষ<sup>†</sup>ড়।<sup>১</sup>

[ ১ চতুষ্পাদ ধর্ম, কিন্তু এথানে শ্রাদ্ধাদিতে উৎস্প্ত ও স্বচ্ছদে বিচরণশীল ষণ্ড। নং ২৬০৮, ৪০২০। 'তৃই বিটী ধর্ম্মের ষাঁড়'— বিয়েপাগলা বুড়ো। 'আমার তিন কুলে কেউ নেই, আমি ধর্মের ষাঁড়'— কমলে-কামিনী। 'আধারে বসে সবাই যত ধর্মের ষাঁড় দাবার বড়ে টেপে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের কক্তি-অবতার]

<mark>৪৩৪৫ ধর্ম্মের সংসার পাথরের গাঁথনি।</mark>

(গ্রামের লোকে বলিতে লাগিল

শব্দের সংসার হইলে

প্রস্তারের গাঁথনি হইত²

আলালের ঘরের ছলাল

]

<mark>৪৩৪৬ ধর মাছ, ভাগ আছে।</mark>

<mark>৪৩৪৭ ধর মার কাট খাও, ডেঙডেঙিয়ে ঘরে যাও</mark>ণ।

[ ১ পা—মাদল বাজাও ]

৪৩৪৮ ধরল , অমনি ফোস্কা পড়ল

[ ১ পা—যেই ধরল ]

৪৩৪৯ ধরলে কোঁ-কোঁ করে, এড়ে দিলে পাকসাট মারে।

> পক্ষ সাপট বা ঝাপট, আক্ষালন 
>

<mark>৪৩৫০ ধরলে চিঁচিঁ, ছেড়ে দিলে সিংহী</mark>'।

[ ১ পা—ছাড়লে বিয়াল্লিশ লাফের সিংহী ]

৪৩৫১ ধরলে জটে, ওই কথাটি বটে।

৪৩৫২ ধরাকে শরাজ্ঞান। বা, ধরাখান্ শরাজ্ঞান।

[ ১ 'ইংরাজি পড়ে পাত ছচার, ধরাকে দেখেন শরার আকার'—রপচাঁদ পদ্দী। 'ইংরাজী পড়িলে অনেকের মনে মাৎসর্য্য হয়, তাহারা পৃথিবীকে শরাখান্ দেখে'— আলালের ঘরের ছলাল। 'লোকের অহঙ্কার হল্যে পৃথিবী শরা দেখে, ও খুরী দেখছে'—নবনাটক। 'মিসেদ্ পাঁচী গাউনপরা, ধরাকে দেখিবে শরা'—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পাঁচু ঠাকুর। 'ছোটলাকের ছেলে ছকলম লেখাপড়া শিথেছে কি না, ধরাকে শরাজ্ঞান করে'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্ম্যামী]

৪০৫৩ ধরি মাছ, না ছুঁই পানি<sup>2</sup>, তবেই বুদ্ধি বলে জানি।

[ ১ 'এখানে কৌশলের দারা সকল করিতে হইবে—ধরি মাছ না ছুঁই পানি'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'ধরি মাছ না ছুঁই পানি করিয়া তাঁহাদের ইন্ধিত করিলাম'—ইন্দিরা। অমৃত বস্কুর কালাপানিতেও প্রযুক্ত ]

৪৩৫৪ ধ'রে আনতে বললে বেঁধে আনে।

৪৩৫৫ ধরেছ ত ছেড় না।

৪৩৫৬ ধ'রে বেঁধে চক্রবর্তী।

৪৩৫৭ ধ'রে বেঁধে পিরীত', আর ঘ'ষে মেজে রূপ', ছদিন পরে চুপ।"

[ ১ পা—কেঁদে কেটে পিরীত; ধরে বেঁধে সোহাগ; সেধে পেড়ে ভাব। ২ পা—মেজে ঘ'ষে। বাক্যবিপর্যয়ও দেখা যায়। ৬ 'ধরে বেঁধে পিরীত আর ঘষে মেজে রূপ কখনই হয় না'— সধবার একাদনী।—নং ৭৩৩৫, ৭৩৭৭ ]

৪৩৫৮ ধ'রে বেঁধে মারে যে, যাট বছরের বড় সে।

৪৩৫৯ ধ'রে ভব্র ঘটান।

[ > ইচ্ছার বিরুদ্ধে কাজ করান। 'অবলা কি জানে ছিদ্র, কোথা রুফ বলভদ্র,—পোড়াম্থি ধরে ভদ্র তুই গিয়ে ঘটাস লো'—দাশু রায় ]

ধাইয়ের কাছে ইত্যাদি, নং ৪০১৮ দ্রপ্টব্য।

৪৩৬০ ধাড়ী কখনো পোষ মানে না।

৪৩৬১ ধা তিন্ তিন্ কশমালা, দেখাগুনা যেই বেলা সেই বেলা।

৪৩৬২ ধান এক গুণ, তূব<sup>১</sup> তিন গুণ। [১পা—ঘাস]

৪৩৬৩ ধান এক মন, চাল্কে<sup>২</sup> তের জন।
[১ চাল-ব্যবসায়ী। পা—চালকি]

৪৩৬৪ ধানও যাবে, ধুকড়িও <mark>যাবে।</mark> ১ নং ৪৬৮৫ ]

৪৩৬৫ ধান খায় কাকে, বেঙের পায়ে দড়ি।
ধান খায়, পিটে উছড়ায়, নং ২২১৫ দ্রম্ভব্য।

<mark>৪৩৬৬ ধান খুন খাল, তিন নিয়ে বরিশাল।</mark>

৪৩৬৭ ধান গাছ চেনেন না।

৪৩৬৮ ধানগাছ চিরে তক্তা<sup>২</sup>।ই

[ > পা—ধানগাছে তক্তা বা কড়ি ( = কড়িকাঠ ); ধানগাছে কয় ক'থান্ তক্তা। ২ 'ভাবছেন দোক্তা করবেন কচুর পাতে, তক্তা ধানগাছ চিরে'—অমৃত বস্থ। 'ধানের গাছ দেখনি বোধ হয়? ধানের গাছে লাল লাল ফুল হয়, গুড়ি চিরে বড় তক্তা হয়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের ষোড়শী ]

৪৩৬৯ ধান ঘাটতে বাড় সয় না, চুল বাঁধতে মানা। ধানঘাটনী আর চুল বাঁধে না<sup>3</sup>॥ [১ নং ৭৪৮২]

8৩৭০ ধানটির ভিতর চালটি, ফাঁস্টি আর ফুঁস্টি<sup>১</sup>।
১ অর্থাৎ অনুর্থক বাক্যমাত্র ী

809> ধান' দিয়ে লেখাপড়া শেখা।

[> পা—ধানচাল। অর্থাৎ সামান্ত ব্যয়ে অল্প বিজ্ঞালাভ।

'(চাকরী) হবে না? এ কি ধান দিয়ে লেখাপড়া শেখা
আমার ?'—শরৎচন্দ্রের পল্লীসমাজ ]

<mark>৪৩৭২ ধান দিয়ে মু</mark>ড়ি খাওয়া নয়।

<mark>৪৩৭০ ধান-ধন বড় ধন আর ধন গাই।</mark> সোনা রূপা কিছু-মিছু আর সব ছাই।।

<mark>৪৩</mark>৭৪ ধান নষ্ট ক'রে খই, ছ্ধ নষ্ট ক'রে দই।<sup>১</sup> [১ নং ৩২৩১]

8**৩৭**৫ থান নেই চাল নেই, আড়িটি<sup>২</sup> ডাগর।
[ ১ ধাফাদি শস্তের পরিমাণ ; তিন কাঠা ]

৪৩৭৬ ধান নেই চাল নেই, আন্দিরাম মহাজন।<sup>১</sup> [১ নং ৬৭০২, ৪২০১]

৪৩৭৭ ধান নেই চাল নেই, গোলাভরা ইছুর। ভাতার নেই পুত নেই, কপালভরা সিঁদূর॥

৪৩৭৮ ধান নেই তার মান বড়।<sup>১</sup>

[ ১ পা—ধান নেই ঘরে, তার মানে কিবা করে; না থাকে

ধান কি করবে মান। 'গতবারে আপনার ধান গিয়েছে, এই-বারে মান ধাবে'—নীলদর্পণ ]

৪৩৭৯ ধান নেই তার হল চিঁড়ে, শিরো নাস্তি শিরঃপীড়ে। ১

৪০৮০ ধান নেই ধুরা<sup>></sup> ঝাড়াঝাড়ি।

[১ একপ্রকার নিকৃষ্ট ধান। পা—ধুলা]

৪৩৮১ ধান পোড়ে আখার<sup>2</sup>, জল ঢালে মাথার।
[১ উনানে]

৪৩৮২ ধান ভান্তে শিবের গীত।

[ ১ পা—ঘুঁটে কুড়োতে। ২ পা—মহীপালের (=পালবংশীয় প্রাদিদ্ধ রাজার)। নং ২৮০৫। ৩ ধান ভান্তে শিবের গীত'—রামেশ্বরের শিবায়ন। 'এই মাত্র বুড়া বয়সের ঢেঁকি পাড়িয়া বঙ্গদর্শনের জন্ম ধান ভানিতেছিলে, আবার এ শিবের গীত কেন ?'—কমলাকান্তের দপ্তর। 'আপনার ধান ভানতে শিবেদ্দিত আরো ভাল লাগত'—কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ। 'থাম ভাই, ধান ভান্তে শিবের গীত'—অমৃত বস্তুর নব্যৌবন। 'তোমার ধান ভানতে শিবের গীত, বাহবা তোমারই জিত'—গিরিশ ঘোষের ভোটমঙ্গল]

৪৩৮৩ ধান ভানাবি গা<sup>3</sup>, না-ভানাবার গা<sup>3</sup>। [১ সম্বোধনে। ২ ইচ্ছা অর্থে]

৪৩৮৪ ধান যদি হয় পাটে-পাটে<sup>১</sup>, ব'সে খেতে কত আঁটে।
[১ পাট = পলী, পাড়া]

৪৩৮৫ ধান যাক্, ধোকড়া থাক্।<sup>3</sup> [১ নং ৪৩৬৪]

৪৩৮৬ ধান লুটবে তারা, মান দেবে তোমাকে।

৪৩৮৭ ধান-সম্পর্কে পোয়াল<sup>°</sup> মেসো।

[ ১ খড়। 'In its union with corn the straw becomes uncle'!'—Morton]

৪৩৮৮ ধান সিদ্ধ বড় কাম, মাথা বেয়ে পড়ে ঘাম।

৪৩৮৯ ধান হলাম, আগড়া হলাম, কুলোর ডগায় নেচে মলাম।
[১ খোদা]

৪৩৯০ ধানাই পানাই কাঠি, তিন মানে না ষাঠী ।

[ ১ শিশুর অনিটকর ধান পান এইরূপ অর্থ করা হইয়াছে।
২ ষটা দেবী ]

৪৩৯১ ধানি লঙ্কার ঝাল বেশি।

৪৩৯২ ধানের আগড়া ইড়ে যায়, মান্ত্রের আগড়া রয়ে যায়।
[১ নং ৪৩৮৯; তুচ্ছ তুব ]

৪০৯৩ ধানের আগে উড়ি<sup>১</sup> ফোলে।
[১ বন্ত ধান, যাহা স্বভাবতঃ জন্মে]

৪৩৯৪ ধানের আবাদে ধন।

[ ১ পা—আবাদের ধানে ধন ]

৪৩৯৫ ধানের তুল্য ধন নেই হাদি না পড়ে ভুসাই।
ভায়ের তুল্য জনত নেই হাদি না করে হিঁসাই॥

ি পা—ধান হেন ধন নেই। ২ ভূসি, শস্তের খোঁসা বা তুষ। পা—যদি না লাগে বেসে (বেসে = একপ্রকার সাদা পোকা, মাহা সারাংশ খাইয়া ধানকে খোসায় পরিণত করে); মিলের জন্ত শেষ পংক্তি অন্তর্মপ পাঠ—হিঁসে বা হিংসে। ৩ পা— বল; বন্ধু। ৪ হিংসা]

৪৩৯৬ ধানের মধ্যে আখালি<sup>3</sup>, কত রঙ্গ দেখালি।
[১ পা—পিটের মধ্যে আঁটালি]

৪৩৯৭ ধানের মধ্যে আগুনবাণ<sup>২</sup>, মাসুষের মধ্যে মোছলমান।
[১ একপ্রকার নিকৃষ্ট ধান্তা]

৪৩৯৮ ধানের মধ্যে খামা, ইষ্টির<sup>°</sup> মধ্যে মামা।
[ > পা + কুটুমের ]

ধানের সঙ্গে খোঁজ নেই বোঝা বোঝা পোয়াল, নং ২৯৯৬ দ্রষ্টব্য।

৪৩৯৯ থানের সাক্ষী খেড়<sup>১</sup>, পাল্লার সাক্ষী ফের<sup>২</sup>।

[ ১ খড় ( প্রা )। ২ একবার এ পাল্লা একবার ও পালা করিয়া ফের দিয়া মাপা ]

88০০ ধাপ দেশের পাপ বিচার, উল্টা কাঁটায় মাপ। বিচার, দোহাই

[ > পা—কাঠায়। ২ 'দেখি ধাপ দেশের পাপ বিচার, দোহাই
আর দিব কার'—যজ্ঞেখরী কবিওয়ালা ]

৪৪০১ ধাপধাড়া গোবিন্দপুর<sup>১</sup>।

[ ১ প্রাচীন কলিকাতার গোবিন্দপুর অঞ্চলের কোন অখ্যাত স্থান। 'বড় বড় পণ্ডিতেরা সব সই করে গেলেন, আর উনি এলেন কোথা ধাপধাড়া গোবিন্দপুর থেকে'—অমৃত বস্তুর কালাপানি ]

<sup>88</sup>০২ ধাপা, ধাপাড় বা ধাপার মাঠ।

[ > যে প্রান্তর বা জলাভূমিতে কোন কিছু তুপীকৃত হয়; কলিকাতার সন্নিহিত আবর্জনা ফেলিবার স্থান এই নামে পরিচিত ]

৪৪০৩ ধামা চাপা দেওয়া।

[ ১ 'তথন কোঁদল রাথ ধামা চাপা দিয়ে'— ঈশ্বর গুপ্ত ]

৪৪০৪ ধামাধরা মাকুষ।<sup>3</sup>

[ > আজ্ঞান্তবর্ত্তী খোসামূদে; ধান চাল মাপিবার সময় যে মাপকের ইন্ধিত অনুযায়ী ধামা ধরে। 'আপন ব্যবসায়ে ধামাধরা গোচ, দাদা যা বলেন তাতেই মত'—আলালের ঘরের ছলাল। 'আমি কেবল ধামাধরা, মন্ত্রিমহাশয় আমায় কিছু বল্যেন না, এত অপমান'—নবীন তপস্বিনী ]

88 ॰ ৫ ধার করব, তার বেলা কেন।

88০৬ ধার ক'রে কানে সোনা, ধার ক'রে হাতী কেনাণ।

[ ১ 'ধারে হাতী কেনেন, পেমেণ্টের সময় ঠাঙ্গাঠেঙ্গি উপস্থিত
হয়'—হতোম পাঁচার নকশা ]

৪৪০৭ ধার ক'রে খায়, হেঁট মাথায় যায়।

88°৮ ধার চাইতে উধার<sup>়</sup> মাঙ্গে।

[ ১ কর্জ, ঋণ ৷ 'বান্ধা দিতে ধারেতে উধার'—কবিকঙ্কণ ]

8৪০৯ ধার নেই দা'য়ের, আছাড় ঝন্ঝন্। ধার বোঝে না চর বোঝে না ইত্যাদি, নং ৩৫৮৬ দুইবা।

৪৪১০ ধার্ম্মিক নারিকেল, পাপী কুল।

8855 ধারলে ধান, না ধারলে পাতান<sup>5</sup>।
[১ পাতনা = তুব, কুঁড়া বা খড়কুটা]

88১২ ধারায় নাড়া টানে গোদে সাত পুরুষ টানে।
[১ অবিরল জলের প্রবাহে। ২ নল-তুণ বা খাগড়া; অথবা,

কর্ত্তনের পর ধানগাছের অবশিষ্ট অংশ। ৩ পা—আগে আগ (=আগুনে আগুন) টানে। ৪ নং ৩৪১৯ ]

ধারে না কাটলে ভারে কাটে, নং ১০৯৪ দ্রষ্টব্য। ধারে হাতী কেনা, নং ৪৪০৬ দ্রষ্টব্য.।

- ৪৪১৩ ধিক তার জীবনে, যারে কেহ না মানে।
- 88১৪ ধিকি-ধিকি জাল, সেই সন্ধ্যাকাল। মেয়ের এমনি রাল্লা, দিনে কেউ ভাত পান্ না॥
- <mark>৪৪১৫ ধীর পানি পাথর ছেঁদে ।</mark>

[ > পা—স্থির। ২ পা—বেঁখে, কাটে ]

- 88১৬ ধীর জ্বাল, ঘন কাঠি, তারে বলে তুধ-আওটি<sup>১</sup>।
  [১পা—তবে তুধের পরিপাটি]
- 88১৭ ধীর ধীর বোনে, তাঁতী সকল জিনে।
- 88১৮ ধীরে রাঁধে ধীরে খায় , তবে খাওয়ার মজা পায় ।

  [ > পা—রাঁধো। ২ পা—খাও। ৩ পা—জুড়ালে তার সোয়াদ পাও ]
- ৪৪১৯ ধুকজিতে ধান ধরে না, বেণেকে ধ'রে কিলোয়।
- ৪৪২*০* ধুকড়ির ভেতর<sup>,</sup> খাসা চাল।

[ > পা—ছেঁড়া বস্তায়। ২ 'ধুকড়ির ভেতর খাসা চাল যে, এই দিকেই যে আস্ছে'—গিরিশ ঘোষের শ্রীবংসচিন্তা ]

- 88২১ ধুকড়ির মধ্যে বুকড়ি চাল।
- ৪৪২২ ধুতুরা-ফুল দেখা।

[ > 'অনেকের দর্দিগর্মি উপস্থিত, কেউ কেউ দিঙ্গে ফুকলেন ; অনেকেই ধুতরো ফুল দেখতে লাগলো'— হতোম প্যাচার নক্শা]

৪৪২০ ধুন্ধুমার ব্যাপার।

[ ১ বিষম হলস্থল বা গণ্ডগোল। 'ধুমধুমা' শব্দ হইতে ব্যুৎপত্তি সম্ভব। পুরাণে বর্ণিত কুবলয়াশ রাজা কর্তৃক মধুকৈটভ অস্তরের পুত্র ধুরুর অষ্টাদশ পুত্রের সহিত যুদ্ধ ও নিধনের বাগপারের ইন্দিত থাকিতেও পারে।—'হুটি মাত্র প্রাণীর বিষে যে কি রকম ধুনুমার ব্যাপার, তা তাঁকে এক রকম মোটাম্টি বুঝিয়ে দেব'—শেষরক্ষা]

8828	ধুঁয়া যার সয় না, রাঁধুনী সে হয় না।
88 <b>२</b> ०	ধুয়ে মুছে খালাস।
88২৬	ধুলে যায় না উল্কির কালি।
88२१	ধূপ নেই দেবী, সাঁজাল খাও।
	আমি অভাগী আছি তাই এও পাও॥
	[ ১ গোয়ালে মশা নিবারণের জন্ম ঘুঁটের ধোঁয়া ]
8826	ধৃমকে গ্রাম-দেবতা ডরান।
88২৯	ধৃলা নেই তার ঝাঁট।
8800	ধূলাপায়ে' গঙ্গালাভ।
	[১ অর্থাৎ গদাযাত্রার অব্যবহিত পরে]
	ধ্লাম্ঠা ধরলে সোনাম্ঠা হয়, নং ৬৬১৬, ৬৯৬১ দ্রষ্টব্য।
	ধ্লো উড়ুনের উপর কাদা-উড়ুনে আছে, নং ১৬৩২ দ্রষ্টব্য ।
8805	ধেয়ে আসে খেয়ে যায়, এঁটোপাতটাও নিয়ে যায়।
	ধেয়ে ধেপে বার, ব'দে মারে তের, নং ১৭৫৮ দ্রষ্টব্য।
880২	ধোঁকার <sup>&gt;</sup> টাটি <sup>২</sup> ।"
	্র সন্দেহ বা ভ্রমের। ২ আগড়, camouflage, যাহাত
	আড়ালে প্রকৃত বস্তু গোপন রহে। ৩ 'এ সংসার ধোঁকা টাটি'—রামপ্রসাদ। 'আসাগোড়া ধোঁকার টাটি, কিছুই নং
	সাচা'—দাশু রায় ]
8800	ধোপ কাপড়ের টেনাও <sup>১</sup> ভাল।
	[১ ছিল বস্ত্রপণ্ড ]
8808	ধোপা জানে কোন জন কাঙ্গাল,
	সেকরা জানে কোন জন বাঙ্গাল ১
	[ ১ অর্থাৎ বোকা ]
8806	ধোপা নাপিত কুমার কামার।
	যে বিশ্বাস করে সেও এক চামার॥
୧୧୭୭	ধোপা ভাঁড়ারী।
303	[ > ধোপার ভাণ্ডার অত্যের বস্তে সমৃদ্ধ ]

-800	বাংলা প্রবাদ
8809	ধোপায় কাপড় দিলে না, গান্ধূলির পুত মরুক।
	[ ১ অর্থাং পরস্পর অসম্বদ্ধ ঘটনা ]
-880b	ধোপার গাধা ভাতের কাঠি বয় না।
	[ > न् २८४ ]
88৩৯	ধোপার পাটায় আছড়ান।
8880	ধোপার ফাটে, না, ফুটে।
	[ ১ অর্থাৎ নিজের কাপড়ের বিষয়ে। নং ৭১৭৮]
8882	ধোপার বাসি, নাপিতের 'আসি'।
8885	ধোবা, পরের কাপড়ে শোভা।
8880	ধোবা, বসে কি কর রে দিগস্বরের গাঁয়।
.8888	ধোয়া কাপড়ে কালি লাগা।
9886	ধোয়া ভাব্দে
	[ ১ পা—ধোয়া বানে ]
8888	ধেঁ ায়ার হাত এড়াতে গিয়ে পুড়ে মলাম আগুনে।
	·
	ন'কড়া ছ'কড়া করা, নং ৩১৬৪ দ্রন্তব্য।
8889	নখদৰ্পণে থাকা ৷
	[ ১ দর্পণের মত নথের উপর অভীষ্ট বস্তু প্রতিবিশ্বিত হওয়া ]
888	নখে কাটে কচি কালে, ঝুনো হলে দাঁত না চলে।
8888	নখে পেয়ে ছ'খান করা।
8860	নখের ছিব্রে কুড়ুল লাগানো।
	[ > পা—নথের ছেদে কুডুল বাজে: নথে যদি ছিলে হয় ( বা
	की वार्ष ) कि कोष कुछुल । 'नर्श किल वर्ष यकि कर्यन कि
	काज'—मानिक भीजूनि। 'नर्थ कांग्री योग्र योश कि काज
	কুঠারে'—খনরাম চক্রবর্জী 1

৪৪৫১ নগরে উঠতে বাজারে আগুন।

88৫২ ন' গাঁ মাগলে যা, সাত গাঁ মাগলেও তা।

[১ পা—সাত গাঁ মাগলে এক পালি ধান, এক গাঁ মাগলেও
এক পালি ধান]

<mark>৪৪৫৩ নঙরের সমুদ্রে বাস, সাঁতারের সঙ্গে খোঁজ নেই।</mark>

88৫৪ ন চ দৈবাৎ পরং বলস্।

[ > ন চ বিভাসমো বন্ধূর্ন চ ব্যাধিসমো বিপু:। ন চাপত্যসমঃ স্বেহা ন চ দৈবাং পরং বলম্॥]

৪৪৫৫ ন চাষা সজ্জনায়তে।

88৫৬ ন'টে খেটে আড়াইয়ে', সজনে বার মাস।
[১ন'টে বা নোটে শাক আড়াই মাস মাত্র থাকে]

88৫৭ ন'টের' বৃদ্ধি হোক্ না যত থাকবে না ছুই সূড়ি।

[১ন'টে বা নোটে শাক এই প্রবাদের উদ্দেশ (নং ৪৪৫৬
দ্রষ্টব্য), কিন্তু Morton অর্থ করিয়াছেন, নটের=of the

buffoon! ২ পা—কেন]

88৫৮ নটীকে না বল নটী, উল্টে ধরবে চুলের মুঠি।

88৫৯ নড়তে পারে না বন্দুক ঘাড়ে<sup>২</sup>, এঁড়ে গরু নিয়ে তালগাছ চড়ে। [১ নং ২৯০৫, ৬৭৪৬]

৪৪৬০ নড়লো ডোঙা ত ডুবলো পোঙা। ফ [ ১ নং ৩০১১ ]

৪৪৬১ নড়া দাঁত পড়া ভাল।

88৬২ ন'ড়ে-চ'ড়ে বেঁশের মরণ।

[১ 'রণকালে যে বংশী ধরে তাহাকে বেঁশে বলে'—লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা]

৪৪৬৩ নড়ে মধ্, পড়ে না।

8868 নদী এক কূল ভাঙে, আর কূল গড়ে। '

[ > পা— নদীর এক কূল বই ভাঙে না ]

নদীকূলে বাস, এক পুত্রের আশ, নং ১১২ দ্রম্ভব্য।

৪৬২	বাংলা প্রবাদ
88%	নদী নারী শৃঙ্গধারী', এ তিনে না বিশ্বাস করি। <sup>২</sup>
	[ ১ পা—শস্ত্রধারী ৷ ২ সং—ন্থিনাং চ ন্দীনাং চ শৃঞ্জিণাং
	শস্ত্রবারিণাম্। বিশ্বাদো নৈব কর্ত্তব্যঃ স্ত্রীষ্ রাজকুলেষ্ চ ॥ ]
৪৪৬৬	নদীতে এল বান ত কুমীর ধ'রে আন্।
88৬৭	নদী থাকলেই চড়া পড়ে।
88%	नमीत क्ल, भारनत मृन ।
	[ ১ শীতকালে বাদের উপযোগী ]
	নদীর কৃলে বাস, ভাবনা বার মাস, নং ১১২, ৬১৫৩ দ্রষ্টব্য।
৪৪৬৯	নদীর কূলে চাষ', হয় ত ভাল, নয় ত মন্দ, নয় ত সর্বনাশ।
	[ ১ नः १८९১ ]
8890	নদীর তীরে কুয়ো খোঁড়া।
4988	নদীর ধারে চাষ, বালির ওপর বাস।
	স্থ–অদৃষ্টের আশ, নারীর মুখের হাস।
	এর ওপর যার বিশ্বাস, তার সাত পুরুষে কার্টে ঘাস॥
	[ ১ গিরিশ ঘোষের চণ্ড নাটকে এইটুকু প্রযুক্ত ]
889२	নদীর পাড়ের গাছ।
8890	নদীর মুখে বালির বাঁধ।
	[১ পা—বানের। নং ৫৭৬২]
	নদী শুকালেও রেখা থাকে, নং ২৪৩৭ দ্রপ্টব্য।
8898	ন তুঃখং পঞ্চভিঃ সহ।
	[ ১ স্থাতব্যং পঞ্চিঃ সার্থং গস্তব্যং পঞ্চিঃ সহ। ভোক্তব্যং পঞ্চিঃ সার্থং ন <mark>ছঃখং পঞ্চিঃ সহ॥ ]</mark>
8897	ন দেবায়, ন ধর্মায়।

নদের গোরাচাঁদ। 8896 ননদিনী রায়বাঘিনী, দাঁড়িয়ে আছে কালসাপিনী। 8899 ননদিনী রায়বাঘিনী, দাঁড়িয়ে আছে ঠিক সোজা। 8896 কলিতে বউ রোজা॥

- 889?

88৭৯ ননদিনী রায়বাঘিনী, পাড়ায় পাড়ায় কুচ্ছ গায়। ননদিনী যদি মরে স্থাখের বাতাস বইবে গায়॥

88৮০ ননদী বিষের কাঁটা, বিষমাখা দেয় খোঁটা। । । [১ চণ্ডীদান]

88৮১ ননদেরও ননদ আছে।

৪৪৮২ ননীর পুতুল।<sup>3</sup>

[ ১ যাহা সামান্ত আঁচে বা রোন্তের তাপে গলিয়া যায়।—
'সোভাগ্যবশতঃ বড়বাব্ এমন নীতিবায়্গ্রস্ত ননীর পুতৃল নহেন'
—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্মানী ]

৪৪৮৩ নন্দ ঘোষ, তোর জেতের দোষ।

 ১৪৮৪ নব কাত্তিক', বা, ময়ৣয়ছাড়া কাত্তিক।
 ১ 'আপনি দেখতে নব কার্ত্তিকটি'—ছিজেক্র রায়ের সিংহল-বিজয় ]

৪৪৮৫ নবডয়া ।

ি বৃদ্ধাসূষ্ঠ-প্রদর্শন, ফাঁকি। 'সহস্র দোষ ঢাকে যদি বিজ্ঞা দেখতে পাই। তাতে নবডন্ধা, অক্ষর পেটে আন্ধ ফলাও নাই'। পুনশ্চ, 'লেখা করি দেখেছি অন্ধ, লাভের বিষয় নবডন্ধ'—দাশু রায়। 'শুভ কর্ম্মে দানের দফায় নবডন্ধা'—হতোম পাঁটার নক্শা। 'সে দিকে নবডন্ধা, ছেলে ট্যাকা শুদ্ধ সরেছে'— অমৃত বন্ধর বিবাহবিভাট ]

৪৪৮৬ নবধা কুললকণম্।

[ > আচারো বিনয়ো বিভা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনম্। নিষ্ঠা ইত্তি-ভপো দানং নবধা কুললক্ষণম্॥]

88৮१ न वक्त्रप्राधनशैनकोवन्त्र।

৪৪৮৮ নব্মীর পাঁঠা।

৪৪৮৯ নবানের কাক।

৪৪৯০ নবাব আর কি। অথবা, নবাব সিরাজন্দৌল্লা আর কি।

88৯১ নবাবী চাল। নবাব-পুত্তুর । নবাবের নাতি । ('ফুলায় বুকের ছাতি যেন নবাবের নাতি'—ঈশ্বর গুপ্ত ] ৪৪৯২ নবাব খাঞ্জা খাঁ।

[ > হগলীর শেষ ফৌজদার থান্ জাহান্ থান্ অতিরিক্ত নবাবীর জন্ম প্রশিদ্ধ ছিলেন। 'রাজা তো রাজা, আপনি নবাব থাঞ্জা থাঁ হইবেন'—অমৃত বস্তুর রাজা বাহাতুর ]

৪৪৯৩ নবাব সরকারের ঘোড়ার অভাব।

<mark>৪৪৯৪ ন ভূতে</mark>। ন ভবিয়তি<sup>১</sup>।

[ ১ অন্নদানাং পরং দানং ন ভূতং ন ভবিশ্বতি।—'হারামে হেমবর্ণ সতী, ন ভূত ন ভবিশ্বতি, কি বিচ্ছেদ ভূতপতির উৎপত্তি'—দাশু রায় ]

<mark>৪৪৯৫ নয়ছুয়ারী শতেক খোয়ারী</mark>।

88৯৬ ন যথৌ ন তস্থৌ।<sup>3</sup>

[ ১ কালিদাস, কুমারসম্ভব।—'ন যথৌ ন তম্থে প্রায় হইয়া জনমধ্যে নগ্না মুক্তকেশী রোদন করিতে লাগিল'— প্রবোধচন্দ্রিকা ]

৪৪৯৭ নরক গুলজার ।

[ ১ জাঁকাল। বহু পাপীর সমাগমে আদর জম্জমে ]

৪৪৯৮ নরম কাঠে ছুতোরের বল।

৪৪৯৯ নরম বিবির খড়ম-পা', হাঁটতে বিবির নড়ে না গা।

[ > যে পদতলের মধ্যভাগ চলিবার সময় থড়মের মত শূত্যে থাকে ও মাটি স্পর্শ করে না; ইহা অগুভ চিহ্ন বলিয়া কথিত। 'হংসগমন নহে থড়মচরণ'—নারায়ণ দেবের মনসামঙ্গল ]

<mark>৪৫০০ নরম মাটিতে বেরালে আঁচড়ায়</mark>ণ।

[ ২ পা—হাগে। নং ৫৮৩। প্রবাদের পা—শক্ত মাটিতে বেরাল আঁচড়ায় না ]

৪৫০১ নরমের ঘাড় ভরমে ভাঙে।

৪৫০২ নরমের বাঘ, গরমের কুকুর 🚉।

[১ পা—শেয়াল]

৪৫০৩ নরানাং নাপিতো ধূর্তঃ।

৪৫০৪ নরাণাং মাতুলক্রমঃ 🕻

[ > গোরক্ষঃ সহদেব চ নকুলো হয়রক্ষকঃ। বৈরাটে কুরুদায়াদৌ

নরাণাং মাতুলক্রমঃ ৷ শল্যকে লক্ষ্য করিয়া কর্ণের উক্তি; শল্য ছিলেন ইহাদের মাতুল ]

৪৫০৫ নরুণ দিয়ে তালগাছ কাটা।

৪৫০৬ নরে নাড়ে হার্ত আর বানরে নাড়ে মাথা।
ব্ঝিতে না পারি নর-বানরের কথা॥²

[ > কুত্তিবাস ]

৪৫০৭ নরের মন নারায়ণ<sup>১</sup>।
[১পা—নারায়ণ জানে]

**९৫০৮ নলকে রাজা, পণকে সাহু।** 

[ > 'With a furlong of land a man is your lord, for a pan of cowrie your creditor'—Morton ]

৪৫০৯ নলচে<sup>,</sup> আড়াল দিয়ে<sup>,</sup> তামাক খাওয়া।

[ ১ হুঁ কার দণ্ড। ২ অর্থাং গুরুজনকে আড়াল করিয়া ]

8৫১০ নলের<sup>্</sup> উপর মুগুর। [১ লোহার হইলেও ফাঁপা চোদার]

8৫>> নষ্ট গুয়া দখিন বায়ে, নষ্ট ঝি দোচারিণী মায়ে। নষ্ট বহু 'পরের ঘরে, পুত্র নষ্ট পরদার ক'রে॥ । [১ বউ। ২ ডাকের বচন]

৪৫১২ নষ্ট নারীর পরিচয়, বুদ্ধিগুণে সভী হয়।

৪৫১০ নষ্ট মাগীর বড় গলা, শুনতে কান ঝালাপালা।

৪৫**১**৪ নষ্টের গুরু<sup>১</sup>, ছুষ্টের গোঁসাই। [১নং ৪৫৭২]

৪৫১৫ নষ্টের (বা যত নষ্টের) গোড়া।

[ > 'সেই বরাল বেটাই যত নষ্টের গোড়া'—কুলীনকুলসর্বস্ব।
'ঐ গদাই পালই যত নষ্টের গোড়া'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের
নবীন সন্মাসী। 'আপনি যে সকল নষ্টের গোড়া তা তাদের
জানতে বাকি নেই'—শরংচন্দ্রের পল্লীসমাজ ]

৪৫১৬ নসিবের এমনি খেলা, যারে কই ভাই সে কয় শালা।

৪৫১৭ ন স্থানং তিলধারণে।

[ ১ 'ঘরে ন স্থানং তিল ধারয়েং'—রবীক্রনাথ ]

৪৫১৮ ন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমর্হতি ।<sup>১</sup>

[ ১ পিতা রক্ষতি কৌমারে ভর্ত্তা রক্ষতি যৌবনে। পুত্রস্ত স্থবিরে কালে ন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমর্হতি ]

না আঁচালে বিখাস নেই, নং ৬৬ দ্রপ্টব্য।

৪৫১৯ না আছে নেই আয়োজন, পাড়া ভ'রে নিমন্ত্রণ।
না আছে নেই পেটে ভাত কোঁচাটা ইত্যাদি, নং ২৭৪০ দ্রপ্তব্য।

<mark>৪৫২০ নাই-আঁকড়া।</mark> ( ১ নাছোড়বানা )

<mark>नारे ∗ घ</mark>रत्र थाँरे वर्फ, नः २१२৮ ज्रष्टेवा ।

8৫২১ নাই চাল নাই পাত<sup>3</sup>, চড়িয়ে দাও শুধু ভাত।<sup>2</sup>
[১ পা—নাই বা নাই চাল পাত। ২ পা—নাই নাই চাল ফেনে ফেনে রাঁধ]

<mark>৪৫২৩ নাই বা করল লেখাপড়ি, পাবেই একটা দারোগাগিরি।</mark>

ধ৫২৪ নাই বা দিলে তাই বা কি, গুড়ে মণ্ডার অভাব কি। নাই ভাত, হুন দিয়ে খাব, নং ৬১৯৮ দ্রষ্টব্য।

৪৫২৫ নাইয়ের<sup>১</sup> কুকুরের পাতে ভোজন<sup>২</sup>। ফাল° দিয়ে কুতার মাথায় উঠন ॥<sup>8</sup>

> [ ১ নাই = স্নেহ, প্রশ্রয়। ২ পা—নাই (বানেলে) কুতার পাতে ভাত (এ ক্ষেত্রে দিতীয় পংক্তির অভাব)। ৩ লাফ। ৪ নং ১৮৯১, ৫০২৫]

না উঠতেই এক কাঁদি, নং ২৪৫৩ দ্ৰন্থব্য।

৪৫২৬ না এ দিক, না ও দিক।<sup>3</sup> ১ নং ১১৬৬ ী

৪৫২৭ নাও ঘোড়া নারী, যে চড়ে তারি। নাও পর গাড়ি, গাড়ি পর নাও, নং ২৪৭৫ ক্রষ্টব্য।

<sup>\* &#</sup>x27;নেই' শব্দও দ্রপ্টব্য।

৪৫২৮ নাও রে, তুই ল' আমারে, আমি লই তোরে।

৪৫২৯ নাক কান কেটে ঝামা ঘষা। নাক টানলে মুখ আসে, নং ১৬৪৪ ল্ৰষ্টব্য।

<mark>৪৫৩০ নাক থাকলেই শিক্নি।</mark>

৪৫৩১ 'না' কথার বালাই নেই।

४८७२ नोक फिरा थांग, ना, मूथ फिरा थांगा।

৪৫৩০ নাক না থাকলে গুও খায়। নাক নেই তার নথনাড়া, নং ২৪৮৯, ২৯৭৫ দুট্টব্য।

৪৫৩৪ নাক নেই বেটীর নথের স্থ', ফেল্না বেটীর কত ঠমক।
[১ নং ২৪৮৯, ২৯৭৫]

৪৫৩৫ নাক নেই, বেটা বেশর পরে।

৪৫৩৬ নাক নেড়ে কস্নি কথা, ভাঙবে নথের সুষণি-পাতা।

.৪৫৩৭ নাকফোড়া<sup>'</sup>বলদ।' [১ নং ৪৫৪২ ব্রষ্টব্য ]

৪৫৩৮ নাক বাজে যার নিদ্মহলে, ক্ষয় ভাষে ত্বয় বলে ।
ভূমি কাঁপে পায়ের ঘায়, তার এয়োতী ক'দিন রয় ॥

[ > পা—নাক বাজে থর নিদ্রা গোলে। ২ পা—স্বাকে কৃষিয়া বোল বলে। ৩ ডাকের বচন। অন্তর্মপ বচনের জন্য নং ৭৭০ দ্রষ্টব্য ]

৪৫৩৯ নাকে কাজ, না, নিঃশ্বাসে কাজ।

৪৫৪০ নাকে কানে খত দেওয়া।<sup>3</sup>

[ ১ 'ভূমে হাঁটু পাতি কেহ নাকে দেয় খত'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী।
'নাকে খত, কানে খত, ছনো স্থাদ লিথে খত, আপাতত দূর
করে ছখ'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'এই নাকে কানে খত, এমন কর্ম্মে
আর নয়'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁ।। 'নাকে কানে খত
দাও, আর কখনও জীয়ন্ত মান্ত্যের ছায়া মাড়াইবে না'—
দীনবন্ধুর যমালয়ে জীয়ন্ত মান্ত্য

৪৫৪১ নাকে কানে খত, আমতলা দিয়ে পথ।

৪৫৪২ নাকে দড়ি দিয়ে খোরান।

ি এথিং 'নাকফোড়া বলদের মত'—রামপ্রনাদ। নং ৪৫৩৭।
'বোকা ভাতার না হলে, নাকে দড়ি দে' ঘোরাব কি ক'রে ?'—
গিরিশ ঘোষের যাায়না কি ত্যায়না। 'ঠাকুর ভাবছেন যে
হরিশ্চন্দ্রকে খুব জব্দ করেছি, কিন্তু আমি দেখছি যে,
হরিশ্চন্দ্রই ঠাকুরের নাকে দড়ি দিয়ে ঘুরিয়ে বেড়াচ্ছে'—
নৃত্যগোপাল রায়ের হরিশ্চন্দ্র। 'তোমার নাকে দড়ি দিয়ে
ঘোরাচ্চি ত'—বিজেন্দ্র রায়ের মেবার-পতন]

<mark>৪৫৪৩ নাকে মুখে গোঁজা ।</mark>

[ ১ এত তাড়াতাড়ি খাওয়া যে হাত মুখে তুলিতে নাকে লাগে ]

8¢88 নাকের চেয়ে নাকের ডাক বেশি। নামের চেয়ে নামের ডাক বেশি॥

<mark>৪৫৪৫ নাকের জলে চোখের জলে করা বা হওয়া।</mark>

[ > 'এই বয়দে কত শত বেটার নাকের জলে চক্ষের জলে করে ছেড়েচি'—একেই কি বলে সভ্যতা ]

৪৫৪৬ নাকের বদলে নরুণ।

[ > নাকে ফোটা কাঁটা তুলিতে গিয়া নাপিত কর্তৃক শৃগালের নাদিকাচ্ছেদন ও তাহার ক্ষতির বদলে নরুণ দেওয়ার গল্প হইতে ]

<mark>৪৫৪৭ নাকে সরষের তেল দিয়ে ঘু</mark>মান।

ি 'ঘুম্চ্ছিলেন নাকে দরবের তেল দিয়ে, তাই পড়েছেন পেছিরে'—গিরিশ ঘোষের ভোটমঙ্গল। 'ঘুমোও তুমি, নাকে দরবের তেল দিয়ে ঘুমো ড'—দিজেন্দ্র রাম্বের কল্পি অবতার]

৪৫৪৮ না থায় ভাত, না পিয়ে পানি, যমে মানুষে টানাটানি।

৪৫৪৯ না খেয়ে জাঁচানর ধূম।

৪৫৫০ না খেয়েই এত, খেলে না জানি কত। না খেলে যাবে দিন, ধার করলে হবে ঋণ, নং ৮৩৪ দ্রেইব্য।

৪৫৫১ না গজাতে ঘূণ ধরে, না উঠতে আছাড়। বাসরেতে ভাতার মরে, বাসি বে'তে র'াড়॥

- ৪৫৫২ নাগর-চাঁদের শোয়ার পরিপাটি। ফু'পাশে রয়েছে ফুই স্থপারির আঁটি॥
- ৪৫৫৩ নাগর এল না<sup>২</sup>, উতলা মন, কিসের রাঁধন কিসের ভোজন।
  [১ পা—না আসায়]
- ৪৫৫৪ না ঘরের, না ঘাটের।<sup>১</sup> [১ নং ৪৬১৫]
- ৪৫৫৫ নাঙ'-চোর বিবি বাঁদীর খগ্পরে<sup>২</sup>।"

  [ ১ উপপতি। ২ থর্পরে, ফাদে। ৩ 'এখন লোকে উল্টে বলছে কত, সয়ে থাকি চোরের মত, বাঁদীর খগ্পরে হয়েছি বাধার দোষে'—দাশু রায়]
- ৪৫৫৬ নাচতে কি আমি' জানিনে, মাজার ব্যথায় পারিনে।
  [ ১ পা—জামি কি নাচতে ]
- ৪৫৫৭ নাচ-কোঁদ, ভুলো না। নাচ কাচ বাপ ভাই ইত্যাদি, নং ৭১৪৬ দ্রষ্টব্য।
- ৪৫৫৮ নাচতে জানিনে, আমায় ধ'রে এনেছে। যদি নাচি, তবে আমার ছেলে নেবে কে।
- ৪৫৫৯ নাচতে জানে না, উঠান চবে।
  নাচতে জানে না বাম্ন ডেকরা ইত্যাদি, নং ২২০৪ দুইবা।
- ৪৫৬০ নাচতে না জানলে উঠানের দোষ । [১ পা—চলতে। ২ পা—জানে না। ৩ পা—উঠান বাঁকা ]
- ৪৫৬১ নাচতে ব'সে' ঘোমটা। । ।

  [> পা—এসে; নেমে। ২ 'সক্তংপ্রবৃতায়াঃ কিমবগুণ্ঠনেন'
  এই সংস্কৃত লৌকিক ন্যায়ের সহিত তুলনীয়। 'নাচতে বসেছি
  ঘোমটাই বা কেন ?'—আলালের ঘরের তুলাল। 'নাচিতে
  আসিয়া ঘোমটা দিলে লোকে কি লজাশীলা বলে'—দীনবন্ধ্
  মিত্র। 'বিষয় করতে গেলেই ও সব চাই, আসরে নেমে আর
  ঘোমটা কেন ?'—দিজেক্র রায়ের পরপারে]
- ৪৫৬২ না চাইলে ঘোড়াটা <sup>১</sup> পাই, চাইলে বৃঝি হাতীটা পাই।<sup>১</sup>
  [১ পা—ছাতিটা। ২ পা—না চাইতে ছাতি পেলাম,
  চাইলে বৃঝি হাতী পেতাম ]

নাচি কুঁদি বার ভাই ইত্যাদি, নং ৭১৪৬ দ্রষ্টব্য। নাচুন্ডীর লাজ নেই দেখুন্তীর লাজ, নং ৮৫৯৬ দ্রষ্টব্য।

৪৫৬**৩ নাচে ভাল, পাক দেয় উল্টা<sup>১</sup>।** ১ পা—মন্দ**ী** 

৪৫৬৪ নাচের,পা থামে না।

8৫৬৫ না ছাতা না মাথা। বা, ছাতাও নেই মাথাও নেই।
[১পা—না মাথা না ছাতা]

<mark>৪৫৬৬ নাছের<sup>১</sup> ভিখারী, বা, নাছের কুকুর।</mark>

[ ১ সদর রাস্তার। এই শব্দের অর্থের জন্ম নং ২৩৭৭ দ্রষ্টব্য। 'নিমেবেকে কর ইন্দ্রে নাছের ভিথারী'—কাশীরাম দাস ( আদিপর্বর্ব )। 'কেহ লক্ষীপতি কেহ নাছের ভিক্ষুক'; পুনশ্চ, 'আঁটকুড়া বুড়া তায় নাছের ভিথারী'— ঘনরাম। 'জ্মে জমে হঙো তার নাছের কুকুর'—জয়ানন্দের চৈতন্তমদ্বল ]

<mark>৪৫৬৭ না ছুঁতেই কেঁউ</mark>।

৪৫৬৮ না জানে আধি-সাঁধি, ধূচনী দেখে বলে কাঁচকলার কাঁদি।

৪৫৬৯ নাটা<sup>১</sup> কাঁঠালের আঠা বেশি।

[ ১ পা—নঠা ( 'অর্থাৎ ভূও কাঁঠাল অথবা বীজশূন্য কাঁঠাল'— লঙ্ড সাহেবের ব্যাখ্যা ) ]

<mark>৪৫৭০ নাটানী</mark> যায় হাটে।

<mark>চার কড়ার শিল্লি<sup>২</sup> কিনে পথে-পথে চাটে।।</mark>

[ > 'নাটা' হইতে বেঁটে খাট অর্থে; অথবা 'নাতান' হইতে দরিদ্র নিধন অর্থে। ২ অর্থাৎ পীরের জন্ম ]

<mark>৪৫৭১ নাটা ` মান্থুয আগে মাতে, নাটা জমিন আগে ফাটে।</mark>
[ ১ 'নত' বা 'লতান' শব্দ হইতে ; বেঁটে ছোট বা অবসন্ন ]

৪৫৭২ নাটের গুরু<sup>২</sup>, বা, নাটের গোঁসাই। [১ 'সব নাটের গুরু কালা'— চঙীদাস। নং ৩৪১, ৩৪৭৭, ৩৬১৬, ৪৫১৪ বি

৪৫৭৩ না ডাকলে যেও না, ঘরের ভাত খেও না।

৪৫৭৪ নাড়াবনে কেত্তন।

[ ১ नः ১৮२৮, ७२७७ ]

৪৫৭৫ নাড়ার বিবি খাটে যায়, ফিরে ফিরে নাড়ার পানে চায়।
[১ নাড়াবনে তুণশযায় অভ্যস্ত ]

৪৫**৭**৬ নাভীনক্ষত্র সব<sup>্জানা</sup> বা টেনে বের করা।

[১ অর্থাৎ গোড়া হইতে দব বুতান্ত। ২ 'উনি আমাকে চিনতে পারলেন না, আমি ওর নাড়ি নক্ষত্র সকলি জানি'—নব নাটক। 'তোমার নাড়ী নক্ষত্র দব জানি'—ছিজেন্দ্র রায়ের সিংহল-বিজয়]

৪৫৭৭ নাড়ীর টান্। নাড়ীছেঁড়া ধন। ১ [১ পুত্র। নং ৫৪৪৯]

৪৫৭৮ নাড়ু-গোপাল।

৪৫৭৯ নাড়ু নাড়লেই গুঁড়া পড়ে।

৪৫৮০ না( ফা )তাকা( ক্যা )তার হাঁড়ি। <sup>১</sup>
[ ১ বাজে জিনিস সঞ্চম করিয়া রাথিবার হাঁড়ি ]

8৫৮১ নাতা ( স্থাতা )' জোবড়া হয়ে থাকা।
[ ১ নাতা, নেতা বা স্থাতা = ঘর নিকাইবার ছিন্ন বস্ত্রথণ্ড ]

<mark>৪৫৮২ নাতান ( বা, নাতোয়ানী ) কাচ কাচা।</mark>

ি সামর্থ্য সত্ত্বেও অসামর্থ্যের ভাণ করা। নাতান = ফানাত্য়ান্, অসমর্থ অক্ষম বা দরিদ্র। 'মহেশ্বরী আমার রাজা,
আমি থান্ তালুকের প্রজা, কথন নাতান কথন সাতান, কথন
বাকির দায়ে ঠেকি রে'—রামপ্রসাদ। কাচ কাচা = ছল করা;
নং ২৬৭৪ ভপ্তরা। 'নাতোয়ানী কাচ কাচো মা, অঙ্গে ভশ্মভ্ষণ
পরি'—রামপ্রসাদ]

৪৫৮৩ নাতানের সাত ঘর।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ তুর্বল দরিদ্রের সাত জনের কাছে সাহায্য পাইবার উপায় আছে ]

৪৫৮৪ নাতিপুতির গুষ্টি, নাই ঠিকুজি কুষ্টি।

৪৫৮৫ নাতির নাতি, স্বর্গে বাতি। । [ ১ অর্থাৎ দীর্ঘজীবীই পুণ্যবান্। নং ৭৫১৩ ]

৪৫৮৬ নাতোয়ানের ছনো ব্যয়। <sup>১</sup>

[ > অর্থাৎ কার্য্যকালে অক্ষমতা হেতু পরে সেই কার্য্যে দিওণ
ব্যয় হয় ]

<mark>৪৫৮৭ নাতোয়ানের ছনো মালগুজারি<sup>২</sup>।</mark>

[ ১ অক্ষম প্রজার। ২ ধাজনা দেওয়া। অর্থাৎ সময়ে থাজনা দিতে না পারায় পরে হুদে আদলে বেশি দিতে হয়। 'নাতো-য়ানের ছনো মালগুজরি; আমায় নাতোয়ান দেখে দ্বাই আধা দরে বাডী কিনতে চায়'— গিরিশ ঘোষের বলিদান

৪৫৮৮ না থাকনের চেয়ে মাগন ভাল।

না থাকে ধান, কি করবে মান, নং ৪৩৭৮ দ্রষ্টব্য।

৪৫৮৯ না থুইব যে গুরু মারে, না থুইব যে স্ত্রী জার করে।
পরের বাড়ী যার বাড়ীয়ালি, ছুই স্ত্রীয়ে যেথা কোন্দলী॥
(১ ডাকের বচন )

৪৫৯০ নাদাপেটা হাঁদারাম।

<mark>৪৫৯১ না-দেওয়া কাঁঠালের শাওনে নাম।</mark>

[ ১ অর্থাৎ না দেওয়ার ইচ্ছা থাকিলে বলা হয় যে কাঁঠাল শ্রাবণ মাসে পাকে ]

৪৫৯২ না-দেওয়ার চাল, আজ না কাল।

8৫৯৩ না দেখলে থাকতে নারি, দেখলে পরে মারামারি। [১ নং ৬২৪৫]

৪৫৯৪ না দেখে চ'লে যায়, পায়ে-পায়ে হোঁচট খায়।

<mark>৪৫৯৫ না নদীর কুল, না বুক্লের মূল।</mark>

<mark>৪৫৯৬ নানা মুনির নানা মত<sup>১</sup>।</mark>১

ি ১ ইহার পর 'যত মত তত পথ' এই অধিক বাক্যও পাওয়া
যায়। ২ 'নাসৌ ম্নির্বস্ত মতং ন ভিন্নম্'—মহাভারত। 'য়থন
বৈজ্ঞানিক বৃত্তান্তেই পণ্ডিতদিগের মতের অনৈক্য, তথন কল্পনামাত্রপ্রস্ত ব্যাপারে নানা ম্নির নানা মত হইবে না কেন'—
বিদ্যান্তর্ভারে বিবিধ প্রবন্ধ। হুতামে প্যাচার নক্শায়, আলালের
ঘরের তুলালে ও অমৃত বস্তুর রাজা বাহাত্ত্রেও প্রযুক্ত ]

৪৫৯৭ না নোয়ালে মাথা, লাগে চালের বাতা ।

[ ১ থোড়ো চালের বাঁথারি দিয়া বাঁধা ঢালু প্রাস্তভাগ ]

৪৫৯৮ নান্তঃ পন্থা বিভাতে অয়নায়। ১ [ শ্বেতাশ্বতর উপনিষদ্ ৩৮,৬।১৫ ] না পড়াবি পো ত সভায় নিয়ে থো, নং ১৮০৩ দ্রষ্টবা।

৪৫৯৯ না প'ড়ে পণ্ডিত।'

[ ১ 'পুরুষকে নারী শিথায় নীত, না প'ড়ে হয় পণ্ডিত, প'ড়ে শুনে পুরুষগুলো মূর্থ'—দাশু রায় ]

৪৬০০ নাপিত দেখলে নখ বাড়ে ।

[ ১ পা—নাপিত দেখলে নখকোনি ( বা নখকুনি ) ]

৪৬০১ নাপিত বৈছ্য ধোপা চোর, যুগী বৈরেগীর নেইক ওর<sup>১</sup>।
[১ অন্ত, কিনারা]

নাপিত শেখে পরের মাথায়, নং ৪৯২৯ দ্রষ্টব্য।

৪৬**০২ নাপিত হল কবিরাজ, ক্লেরী করে কে<sup>১</sup>।**[১পা—চুল কাটবে কে ]

৪৬০৩ নাপিতের ষোলচোঙা বৃদ্ধি।

8৬08 না বল্লে—বল্ ঠিক, বল্লেই বেল্লিক।

৪৬০৫ না বাড়ে বংশ, এঁড়ে বাছুর বিয়য়।

৪৬০৬ না বিইয়ে কানাইয়ের মা।

[ মশোদা ক্রফের প্রস্থৃতি না হইয়াও মাতা রূপে প্রাসিদ্ধ।— নং ৭৬৪০]

৪৬০৭ না বুঝে ছিলাম ভাল, আধেক বুঝে প্রাণটা গেল।

৪**৬০৮ না ভাঙে না মচকা**য়।<sup>)</sup> [১ নং ৬১৬২, ৬৩৬৯]

৪৬০৯ না ভাল না মন্দ, কথা কইলে সন্দ<sup>9</sup>। [১ সন্দেহ]

৪৬১০ নামকাটা সপাই। १

[ > কাগজপত্র হইতে যাহার নাম থারিজ করা হইরাছে; বহিষ্কৃত। '( সভাতে ) কতকগুলিন নামকাটা সেপাই ঢুকেছেন'—সধবার একাদশী। 'ও ছোঁড়া নামকাটা সেপাই— চোর'—অমৃত বস্থর নবযৌবন ]

8	9	8
---	---	---

878	বাংলা প্রবাদ
8677	নামটা যেন ঢাক, ভেতরটা ফাঁক।
	[১ 'নামটা ঢাকের মত, ভেতরটা ফাঁক'—হতোম প্যাচার নক্শা]
8७ऽ२	নাম নেই, গোত্র নেই, ট্যাম্গোপালের নাতি।
৪৬১৩	নাম বড়া, দর্শন থোড়া।
	্নাম বেরল যার, পোঁদ ফাটল তার, নং ৫৪১৮ দ্রষ্টব্য।
৪৫৬৪	না মরতেই ভূত।
8674	লা মাঠের, না বাটের <sup>১</sup> ।
	[১ রাস্তার। পা—ঘাটের। নং ৪৫৫৪]
	नो मोथा, ना ছाতা, नः ८०७२ छहेवा।
	নামে গয়লা কাঁজি খায়, নং ৩৪১২ দ্রষ্টব্য।
8७५७	নামে ডাকে গুরু মশাই, লেজামুড়োর জ্ঞান নাই।
৪৬১৭	নামে তালপুকুর, ঘটি ডোবে না।
৪৬১৮	নামে ধ্রন্তরি, চিকিৎসায় হম।
৪৬১৯	নামে ধর্ম্মদাস, ধর্ম্মের নাম নেই।
८७५०	নামে ( ব। প্রতাপে ) বাঘে গরুতে এক ঘাটে জল খায়।
	তি তিঁহার নামে আজো বাঘে গক্তে জল থায়'—আলালের ঘরের তুলাল। 'পূর্ব্বে কি ছিল এখন কি হলো, আমার প্রতাপে বাঘে গক্তে একত্রে জল থেতো'—নবনাটক। 'আমার প্রতাপে বাঘে গকতে এক ঘাটে জল থায়'—যমালয়ে জীয়ন্ত মান্তব। 'যার নামে বাঘে গকতে এক সঙ্গে জল থায়'— অমৃত বস্তুর নবযৌবন]
8७२ <b>ऽ</b>	নামের ডাকে গগন ফাটে, ঢেঁকিশালে কুঁড়ো চাটে। ১ গিরিশ ঘোষের চণ্ড নাটকে প্রযুক্ত ]
+	নায়কের ইচ্ছা উল্বনে গোড়, নং ১৮২৮ দ্রপ্তব্য।
<u> १७</u> २२	নায় ধোয় ছোঁয় চাম, মুচি মাগীর কিবা কাম।
৬২৩	নায় না ধোয়,° মাঝখানে শোয়। [১ পা—খায় না ছোঁয়]
	नारत्र काँटि ना, खरत्र यात्र, नः २१०० खष्टेचा ।

<mark>৪৬২৪ নায়েই যান্ আর পায়েই যান্, পথ আছে সেই একখান্।</mark>

৪৬২৫ নায়ের কড়ি দিয়ে<sup>২</sup> ডুবে পার।<sup>2</sup>

[ ১ পা—নায়ের কড়িতে। ২ 'তোমারে ভজিয়া নায়ে কড়ি

দিলা ভূবে কি হইব পার'—চণ্ডীদাদ। 'নায়ে কড়ি দিয়ে
ভূবে পার'—দাশু রায়। নং ১২৯৬, ১৭৬০ ]

৪৬২৬ নারদ নারদ বলা।<sup>১</sup>

[ কোঁদল বাধাইবার জন্ম কোঁদলের দেবতা নারদম্নিকে স্মরণ করিয়া নাম উচ্চারণ করা ]

৪৬২৭ নারদের ঢেঁকি।

[ ১ নং ৩৭২৪ দ্রষ্টব্য । 'কোনলে পরমানন্দ নারদের ঢেঁকি'—
ভারতচন্দ্র । 'নারদের ঢেঁকি লয়ে ধান ভানে ভূতে'—
রামেশ্বরের শিবায়ন । 'বিষম উৎপাত একি, হায় নারদের
ঢেঁকি ! শেষকালে এ যে দেখি ঝগড়ার মত'—রবীন্দ্রনাথের
মানসী ]

৪৬২৮ না রাম, না গঙ্গা।<sup>3</sup>

[ ১ 'সরকার অধােম্থে না রাম না গন্ধা কিছুই না বলিয়া বেটো ঘােড়ার ন্থায় ঢিকুতে চিকুতে চলিল'— আলালের ঘরের ত্লাল। 'বাটী আদিয়া না রাম না গন্ধা কিছুই না বলিয়া নীরব ভাবে থাকিলেন'—মদ খাওয়া বড় দায়]

৪৬২৯ নারিকেল কি খেতে পারে বানরে।

[ ১ দাশু রায়। নং ৫৬৪০ দ্রষ্টব্য। 'মাকড়ের হাতে নারিকল। খাইতে সাধ, ভাঙ্গিতে নাহি বল'— চণ্ডীদাস ]

৪৬৩০ নারী ফাগজ না', তিনের বৈরী বা' ।

্ ১ বস্ত্র উড়াইয়া লয় ব্লিয়া। ২ বাতাস ]

৪৬৩১ নারী যার স্বতন্তরা, সে জন জীয়ন্তে মরা।

[১ ভারতচন্দ্র। 'বিফল জীবন যার স্বতন্তরা নারী'—ঘনরাম চক্রবর্তী ]

৪৬৩২ নারীর বল চোখের জল, মিথ্যা কথা চোরের বল।

৪৬৩৩ নারী হিজড়ে পুরুষ খোজা, তবে হয় কর্তাভজা।

৪৬৩৪ নালা কেটে জল আনা।

্ > 'নালা কেটে আনে জল'—দাশু রায়। 'বাবু, ভাল নালা

কেটে জল এনেছে'; পুনশ্চ, 'সবে বলে ছিছি ছিছি, বয়সে
মিছামিছি নালা কেটে কেন আন জল'—আলালের ঘরের
ছলাল। 'ইস্ ফ্যাসাদে ফেললে, নালা কেটে জল আনলুম'—
গিরিশ ঘোষের মায়াবসান। নং ২:৯০ ]

৪৬৩৫ নাস্তি বিক্তা কুতো যশঃ।

[ ১ নাস্তি গ্রামঃ কুতঃ সীমা নাস্তি বিভা কুতো যশঃ ]

৪৬৩৬ না হোমে, না যজ্ঞে।

<mark>8৬৩৭ নি-কভ্যে গেলেন হাটে, কাঁকড়া দেখ্কে জিয়ারাং ফাটে।</mark>
[ ১ নিকড়িয়া অর্থাৎ নিধান। 'হৃঃথিনী দেখিতে নারে নিকড়ো নাগর'—রামেশ্বরের শিবায়ন। ২ হুদয় ]

8৬৩৮ নি-কড়্যে নাগরের কদমতলায় থানা'।
[১স্থান, আড্ডা। 'তক্তরা কদম্মূলে চিকণ কালা করিয়াছে থানা'—চঙীদাস ]

<mark>৪৬৩৯ নি-কামানে নাপিত বেরাল ধ'রেও কামায়।</mark>

৪৬৭০ নি-কামায়ে' দরজী ছেলের মুখ সেলাই করে ৷ [ ১ পা—নেই-কামে ]

निकूल- हुकूल घत है जाि नि, नः ১१२ ८ छहेता।

৪৬৪১ নি-কেজোর কাজ বেশি।

<mark>৪৬৪২ নি-খাউতির গেরাস, দেখে লাগে তরাস।</mark>

<mark>৪৬৪৩ নি-খাউতির পাড়া, তাই গোটা ছাগল পোড়া।</mark>

৪৬৪৪ নি-চেনা ভাইয়ের গেরাস বড়।

৪৬৪৫ নিচেলের থাবা বভ।

৪৬৪৬ নিজে# গেলে পাত পায় না, চাকরকে পাঠায় নেমস্তন্নে।

৪৬৪৭ নিজে নিজে কয় বড়, তারে বলি লয়ৢতর।

৪৬৪৮ নিজে পাবে না অন্তকে বলে, তাতে শরীর দ্বিগুণ জ্বলে।

 <sup>\*</sup> নীচের অনেক প্রবাদে 'নিজ', 'নিজে' বা 'নিজের' স্থলে 'আপন', 'আপনি',
 'আপনার' শব্দের প্রয়োগ হয়। এগুলির জন্ত শেঘোক্ত শব্দ দ্রষ্টব্য।

- ৪৬৪৯ নিজে পিন্ধিতে খাপি ধুতি, বাপের আ্রান্ধে তুই-হাতি।
  নিজের কথার ভাত কাপড ইত্যাদি, নং ১৮৭৮ দ্রপ্টব্য।
- ৪৬৫০ নিজের ছেলে সোনাধন, পরের ছেলে তুশমন।
- ৪৬৫১ নিজের ছেলে নন্দত্বলাল, পরের ছেলে নাড়ুগোপাল।
- 8৬৫২ নিজের<sup>১</sup> নাক কেটে পরের যাত্রাভঙ্গ। <sup>২</sup>

[ ১ পা—আপনার। ২ 'নাক কেটে যাত্রাভঙ্গ কথায় বলে, কাজে আমি তাই করিলাম'—দাশু রায়। 'পর্যাত্রা ভঙ্গ করি কেটে নিজ নাক'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'আমি নিজের নাক কেটে পরের যাত্রা ভঙ্গ করি'—ক্ষীরোদ বিভাবিনোদের নিয়তি। 'নিজের নাক কেটে পরের যাত্রা ভাঙবার যে একটা কথা আছে, এ যে তাই দেখি'—শর্ৎচন্দ্রের শ্রীকাস্ত]

- ৪৬৫৩ নিজের বউকে কেউ বাঁজা বলে না।
- ৪৬৫৪ নিজের ভাল, পরের কেষো<sup>3</sup>, এখন যাতু পথে এস।
  [১ ক্যায়স্বাদযুক্ত; ডাঁসা]
- ৪৬৫৫ নিজের ভূঁরে নল পড়লে, নলের সড়সড় । পরের ভূঁরে নল পড়লে, নলের চাবি ধর ॥ [১ জমি-মাপের কাঠি, আট হাত পরিমাণ। ২ জত চালনা। ৬ পা—নলেরে চাপি'ধর। নং ৪৯২৭]
- ৪৬৫৬ নিজের ফটি<sup>২</sup> নিজে গরম করা। ১ পা—ভাত ]
- ৪৬৫৭ নিড়ালেও এক ছড়া, না নিড়ালেও এক ছড়া।<sup>২</sup>

  [১ নিড়ান দিলে বা গাছের মূল খুঁড়িয়া পরিষ্কার করিলে।
  ২ পা—নিড়ালেও পৌটি, না নিড়ালেও পৌটি (খনার বচন।
  নং ৬১ দ্রষ্টব্য)]
- ৪৬৫৮ নিতে জানে, দিতে জানে না, তার মুখে থোক্<sup>°</sup>।
  নিতেও জানে, দিতেও জানে, তারে কয় লোক॥
  [১ থুক বা থুতু]

নিতে পারি খেতে পারি ইত্যাদি, নং ৫৪৯১ দ্রপ্টব্য।

৪৬৫৯ নিতাই দেখি বউরে কাঁথা-কাপড় ধুইতে।

একদিনও দেখলাম না পুতের কাছে শুইতে।

898	वाःना ध्ववान
৪৬৬৽	নিত্য উপোসীরে কে দেয় ভাত, নিত্য মড়ারে কে দেয় কাঠ।
৪৬৬১	নিত্য কুঁহলী ছিল বউ, সেই ছিল ভাল।
	বছর অন্তর কুঁত্নী বউ, প্রাণটা আমার গেল ॥
৪৬৬২	নিত্য চাষার ঝি <sup>১</sup> বেগুন ক্ষেত দেখে বলে—এ আবার কি।
	[ ১ পা—ঢাকাই পরেচে পুঁড়োর ঝি। ২ নং ২৯৬৯, ৫১৫৭, ৫৯৬৭]
৪৬৬৩	নিত্য নেই দেয় কে, নিত্য রোগী দেখে কে।
<u> १७५</u> १	নিত্য ভি <del>ক্ষা তমু</del> রক্ষা ।°
	্ 'নিত্য ভিক্ষা তত্ম রক্ষা, ক্লেশে দিন যায়'—আলাওল। 'নিত্য ভিক্ষে তত্ম রক্ষে, তাকেই বলি তুঃখী'—দাশু রায় ]
8 <b>७७৫</b>	নিত্য রাজা কটক যায়, পথের সম্বল ঘরে ব'সে থায়।
৪৬৬৬	নিত্য রোগা, চোখ বাঁকা।
৪৬৬৭	নিত্য স্বপ্নে বাঘে খায়, কোন্ দিন তার ভালয় যায়।
৪৬৬৮	নিদান কালে <sup>১</sup> হরিনাম <sup>২</sup> । <sup>৬</sup>
	[ ১ পা—মরণকালে; পরিণামে। ২ পা—রসদিলূর। ৩ পিরিণামে হরিনাম শাত্তে এই রটে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
৪৬৬৯	নিদানের বিধান নাই।
<u>১</u> ৬৭০	निर्णादनत वीक्रशान । <sup>3</sup>
	[ ১ অর্থাৎ নিতান্ত সহটে বীজধানও কাজে লাগে ]
৪৬৭১	নিদানের সার্থি, বুড়া মান্ত্ষের ভারতী।
3 <b>७१</b> २	নিদ্রা স্থথের সহচরী, ছুঃখের কেউ নয়।
,৬৭৩	নিধের মায়ের চালে ঝিঞে, বউকে মেরে বাজায় শিঙে।
৪৬৭৪	নিমুর পিরাণে আ <mark>ত্মারাম সরকার।</mark>
	[ > নবীন তপস্বিনীতে প্রযুক্ত। নিম্ন নম্র, ভদ্র ( নিম্ন ইইতে )। 'গামে নিম্নর হাপ চাপকান'—সধবার একাদশী, 'নিম্নর পিরাণে গলা অবধি কটিদেশ পর্যান্ত এবং হাতের অর্দ্ধেক দূর পর্যান্ত আরুত'—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যামের কল্পতক। পিরাণ = ঢিলা জামা]

নিবড়ন বরে জুত নেই। 8596 [> रेज्याती ; 'नितृज' गक रुटेरज। 'No adding symmetry to a finished house'-Morton ] নিভান আগুন জেলে তোলা। 8696 নিমক খেয়ে নিমকহারামি। 8699 নিমতলা দিয়ে যাওনি, নিমফল কি খাওনি। 8696 নিম তেতো, নিসিন্দা তেতো, আর তেতো খ'র<sup>১</sup>। ৪৬৭৯ তার চেয়ে অধিক তেতো বোন্-সতীনের খর ॥° খয়ের, খদির। পা—তেতো বুড়ো বর ; তেতো মাকাল ফল। ২ পা--- হুই সতীনের। ৩ নং ৪১৪ ] নিম নিসিন্দা যেথা, মানুষ মরে না সেথা<sup>2</sup>। 86000 [ > পा—खिथाति । २ भा—त्वांग थारक ना स्मर्थाति ] নিম নিসিন্দা তেঁতুল তাল, ঘরে পুঁতো না কোন কাল। 8647 [১ খনার বচন ] নিমন্ত্রণ-বাডীর ভাতে কাঙালী-বিদায়। 8662 নি-মুখা ' কুকুর', কাঁটা খাবার যম। 8600 [ ১ যার মুথ নাই বা ডাকে না ৷ ২ পা—বেরাল ] নি-মুরদের মুরদ ভারি, লম্বা কোঁচায় ফতো জারি<sup>১</sup>। 8468 [ ১ नः २१७०, २१८२, ४१৮১, ११७১ ] নিমের বেলায় হাক্-থু ক'রে ফেল। ৪৬৮৫ গুড়ের বেলায় চক্-চক্ ক'রে গেল॥ নিয়ড় পোখরী<sup>১</sup> দূরে যায়, যাতি বুলে গীতি গায়। 8666 হাসিয়া চাহে আড় দৃষ্টি, ডাক বলে—সেই সে নন্তী ॥° [ ১ নিকটে পুষ্করিণী। ২ নষ্ট নারীর লক্ষণ। ভাকের বচন। অনুরূপ বচনের জন্ম ৭৭০, ৪৫৩৮, ৫০৪৭ প্রভৃতি দ্রষ্টবা ] নিয়ত' খতর , ঝুলিতে পাথর। 8649 [ ১ নিয়তি। ২ বিফল ; আ. খতরহ্ ( = বিপদ) শব্দ হইতে ] নিয়তগুণে বরকত । 8000 [ ১ সৌভাগ্য, প্রাচূর্য্য। পা—হাঁদিল ( = কার্য্য-উদ্ধার, দিদ্ধি) ]

৪৬৮৯ নিয়তিঃ কেন বাধ্যতে। ১ মাতুলো যশ্ম গোবিদ্দঃ পিতা যশ্ম ধনংজয়ঃ। সোহভিমন্ত্য রণে শেতে নিয়তিঃ কেন বাধ্যতে॥—'কি বলবো অদৃষ্টের কথা, নিয়তিঃ কেন বাধ্যতে'—নবনাটক]

৪৬৯০ নিয়তির চোথ কানা।

৪৬৯১ নিয়ে আয় ত বউ নোড়া, যাই কোঁদলের পাড়া। আর চাই না বউ নোড়া, পেয়েছি কোঁদলের গোড়া॥ [১ নং ৫২৫৬]

৪৬৯২ নিয়ে যায় বেগারে, হাসি ব'সে পগারে<sup>১</sup>।
[১ খানায়, ডোবায়]

৪৬৯০ নিরামিষ খাওয়া, উপাস যাওয়া<sup>১</sup>।
[১ তুই সমান!]

নিরেনক্ য়ের ধাকা, নং ৪৩০৬ দ্রন্টব্য।

৪৬৯৪ নিগুর্ব আদার তিন গুণ ঝাল। । । ২ বং ৪৭৮১ ]

৪৬৯৫ নিগুর্ণ পুরুষের তিনগুণ ঝাল। পরণে গামছা, গায়ে ঠাকুরদাদার শাল॥

৪৬৯৬ নিগুণি পুরুষের ভোজন সার, করেন সদাই মার মার।

৪৬৯৭ নির্ভাগ মিন্সের তিনগুণ মাগ।

<mark>নিধনি বাম্নের আবার জাত, নং ৬১৯৯ দ্র</mark>ষ্টব্য।

<mark>৪৬৯৮ নির্ধ নের ধন, অথর্বের যৌবন।</mark>

৪৬৯৯ নির্ধ নের ধন হলে টিপি-টিপি চায়। হাভাতের ভাত হলে টিপে-টিপে<sup>১</sup> খায়॥ [১ পা—উপুড় হয়ে খায়]

৪৭০০ নির্ধ নের ধন হলে দিনে দেখে তারা। নির্ভাতারীর ভাতার হলে বাসে বাপের পারা॥

৪৭০১ নির্বাংশের ঝি নিঃসন্তানে দি'।
তার আবার করব ব'সে গোণা-গাঁথা কি॥
নির্বিধ দাপের ইত্যাদি, নং ৫৮৮১ দ্রষ্টব্য।

- ৪৭০২ নি-রাখালের খোদা রাখাল।
- ৪৭০৩ নিষ্ণ কৈ বেড় ভাল।
- ৪৭০৪ নিক্ষা কীর্তনীয়ার ধামালি সার।
- ৪৭০৫ নিক্ষা চাষার বিশ্বানা কাস্তে।
  নিক্ষা পুরুষের তিনটি বড় ইত্যাদি, নং ৮ দ্রন্টব্য।
- 89°৬ নিক্ষা ভাস্থরের বচন মিঠা, নিত্যই বসে খান্ চিতল পিটা।
- ৪৭**০৭ নিক্**র্মার মন, কুচিন্তার ভবন।
- ৪৭০৮ নিক্ষলা গাছে বানরও চড়ে না।
- ৪৭০৯ নিঃশ্বাস ফেলবার সময় নেই।
- ৪৭১০ নীচ যদি উচ্চ ভাষে, স্থবৃদ্ধি উড়ায় হাসে।

[১ ভারতচ<del>ক্র ।—অমৃত বস্থর কালাপানিতে উদ্ধৃত</del>]

नीटित (लाटकत कथा, कािहिटमत माथा, नः ५७२) लहेता।

, ৪৭১১ নীচের ধাপ দিয়েই সিঁ ড়ি ওঠা।

[ ३ न् २१৮]

৪৭১২ নীচের ভাতকে যাহার মন, মত্ত পিয়ে মরে সে ব্রাহ্মণ।

[ ১ ভাকের বচন ]

- 8৭১০ নীরোগ শরীর যার, বৈছে করবে কি। পরের ভাতে বেগুনপোড়া পান্তা ভাতে ঘি ॥
  [১ সং—নিজ্জ্ম কিমৌষ্ট্রো ২ নং ৪৯২৫। ৩ নং ১১৭৮, ১৮৭৫, ৩৭৪৬, ৫০৫১]
- ৪৭১৪ **তুন আনতে পান্তা ফুরা**য়।<sup>১</sup> [১ নং ৩৭৭]
- 89১৫ সুন খাই যার, গুণ গাই তার 'াই

  [ > পা—যার জন খাই তার গুণ গাই; ল্লন খেয়ে গুণ গাওয়া।

  ২ 'রাজার ল্লন খাও বেটা, রাজার গুণ গাও'—গোপীচক্রের

  গান। 'ল্লন খেয়ে গুণ গাইলি এ কি'—গোপাল উড়ে। 'ল্লন

  থেয়ে গুণ গেয়ে কাছে থাকো তার'—ঈশ্বর গুপ্ত 1
- ৪৭১৬ কুন খেলে গুণ মানে।

४५५	. বাংলা প্রবাদ
8 <b>9</b> 59	ন্থন টুকটুকি নেবুর রস, গেঁড়া <sup>১</sup> ভাতার মাগের বশ। [১ বেঁটেখাটো]
8956	কুন দিয়ে রাঁধি ত ভালই হয়, আলুনি রাঁধতে তিনগুণ ক্ষয়।
৪৭১৯	নুন যে হাঁড়িতে থাকে সে হাঁড়ি খায়।
89२०	নুন লঙ্কা দিয়ে ভাত খাই, বেরালকে কাঁচকলা দেখাই।
89२১	কুনের না' ছুবে যেতে মুখ দিয়ে চাখা।
89२२	স্থুনের ভাঁড়, তেলের ভাঁড়, তাকে কি বলি ভাঁড়।
	ভাঁড়ের মধ্যে ভাঁড় ছিল নদের গোপাল ভাঁড়ে ॥
	[১ কৃঞ্নগরের মহারাজা কৃঞ্চন্দ্রের স্থনামধ্যাত বিদ্যক পারিষদ ]
৪৭২৩	নূতন হলে খইয়ের মোয়া মচমচ করে।
	পুরান হলে খইয়ের মোয়া নেতাইয়া পড়ে॥
8928	নূতন নূতন তেঁতুলের বীচি,
	পুরান হলে আতায়-বাতায় গু'জি।
	[ ১ 'পুরাণ তেঁতুল-বীচি আমি হে এখন'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা ]
89২৫	নূতন নূতন ন'কড়া', পুরান হলে ছ'কড়া' ।
	[১ পা—নয় তোলা। ২ প <del>া—</del> ছয় তোলা]
৪৭২৬	্ নৃতন্ পিরীতে বড় আঠা।
89२१	ন্তন মুহুরীর ঠিকে ভুল, মিষ্টি হয় না নূতন কুল।
८१२४	নূতন যুগীর ভিক্ষা নাই ।
	[১পা—ভিক্ষা বাই ]
৪৭২৯	নূতন রাজার নূতন বিচার ।
8900	নূতন সাধু ফোঁটা দিলে, ধুয়ে যায় মুখধোয়া জলে ।
,८९७५	নেই কাজ ত থই ভাজ <sup>1°</sup>
	[ ১ পা—না আছে নেই কাজ, ব'দে ব'দে খই ভাজ ]
29.05	নেই কাজ ত খুড়োর' গঙ্গাযাত্র। কর।

[ ১ পা—জোঠার। ২ 'ঘদি প্রাচীন খুড়া জ্বেঠা থাকে তবেই

বাঁচোয়া, কারণ তেলা সো করে তাহাদিগকে গদাযাত্রার ফিকিরও হইতে পারে'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'কোন কাজকর্ম না থাকলে জ্যাঠাকে গদাযাত্রা দিতে হয়'—ছতোম গাঁটোর নক্শা। 'দ'রে পড়, তোমার উপযুক্ত ভাইপো আদছে; কাজকর্ম হাতে কিছু নেই, এখনি গদাযাত্রা করবে'—গিরিশ গোষের হারানিধি]

৪৭৩৩ নেই-গোঁসাইয়ের খোদা গোঁসাই।

৪৭৩৪ নেই ঘর নেই বাড়ী, বউকে পরায় ঢাকাই শাড়ি। [১ নং ৬৭২৭]

৪**৭৩৫** নেই চাল নেই চুলো, মেগে খায় বেদেগুলো।

৪৭৩৭ নেই ধন ত যাও বন।

৪৭৩৮ 'নেই' বল্লে সাপেরও বিষ থাকে না।'

[ > 'নেই বললে থাকে নাক সাপের বিষ যথা'—গোপাল উড়ে। 'সাপের রোজা যখন বিষ ঝাড়ে, তখন কগীকে 'নাই নাই' করতে হয়'—গিরিশ ঘোষের মুকুলমুঞ্জরা]

৪৭৪০ নহ-মামার চেয়ে কানা মামা ভাল।°

[ ১ 'থা হোক হয়েছে বংশরক্ষা, নাই মামা তা অপেক্ষা লোকে বলে কানা মামাটা ভাল'—দাশু রায় ]

৪৭৪১ নেকড়ার আগুন, ছেড়েও ছাড়ে না<sup>১</sup>। ১

[ ১ পা—নেভান দায়; কতক্ষণ থাকে। ২ 'বাব্রাম নেক্ডার আগুন ছেড়েও ছাড়ে না'—আলালের ঘরের ছলাল। 'এ বেটারা নেক্ডার আগুন—পুন্কে শক্ত—ভাল না ক্রুক মন্দ ক্রিতে পারে'—মদ খাওয়া বড় দায়]

৪৭৪২ নেকড়ার আগুন যেন শোলা, নেড়া মাথায় বোল ঢালা।

৪৭৪৩ নেকা, আজুলে', চাল্শে কানা',

জল ব'লে খায় চিনির পানা।

[ > পা—আছলে; আছরী। ২ চল্লিশের পর যাহার নিকট-দৃষ্টি কমিয়া যায় ]

```
বাংলা প্রবাদ
848
          নেকা, বোকা , ঢল্ঢলে-কাছা, তিনে প্রত্যয় ক'রো না বাছা।
8988
             [ > পা—বাঁকা ]
          নেঙটা পোঁদে পৰে কাপড়, পোঁদ বলে—বড় ফাঁপর।
8986
          নেঙটা যোগীর ঘরে চুরি । र
8986
             ্ পা—নেওটার ঘরে চুরি। ২ 'কি ফল আছে নেওটা
             যোগীর ঘরে ক'রে চুরি'-দাশু রায় ]
          নেওটার গলায় মোতির মালা।
8989
          নেঙটার দেশে কাপুড়ে ভাঁড়'।
8986
             ্র পা—কাপড়ের বালাই ]
          নেঙটার নেই ধোপার কাজ ।<sup>3</sup>
8992
             ্র 'রজকের লাভ কোথা উলম্বের কাছে'—ঈশ্বর গুপ্ত। নং
             9069]
          নেঙটার নেই 'বাটপাডের ভয়।
8940
             [ ১ পা—নেঙটাকে নাই ]
          নেঙটার বস্ত্রহরণ।
8963
          নেঙটি ইত্নর পাহাড় কাটে।
8962
          নেঙটির মধ্যে কুজ্ঞান।
8960
          নেঙড়া থোঁড়া কাঠের ডিম, চল নেঙডা সারা দিন।
8968
          নেঙো বাই।
8966
             [ > স্ত্রীর নাঙ বা উপপতি আছে এই সন্দেহজনক বাতিক ]
          নেচে মরে নরসিংএ', চৈতে চি'ডে খায়।
8964
             ্ > পা-রামকৃষ্ণ। ২ পা--নেচে মরে রাম্, চিঁড়ে খায়
             খানু ]
         নেটি পেটি হ্রয়ো, অভিমানী হয়ো, নং ১০২ দ্রপ্তরা।
         নেড়া ক'বার; বেলতলায় যায়।
8969
             [ > পা—আর কি নেড়া ]
         নেড়ানেড়ীর<sup>২</sup> দল।
8966
             ि ) (छक्शांत्री देवस्व-देवस्वीत ।
```

୫୩୯৯	নেড়া মাথায় থোঁচার ভয়।
৪৭৬০	নেড়ে খোঁজে ঈদ্ পরব। '
	[ ১ নং ৩১২৪ ]
	নেড়ে নয় ইষ্টি, তেঁতুল নয় মিষ্টি, নং ৬৮৬৯ দ্রষ্টব্য।
8952	নেত্রে মাথায় কাঠের পয়জার।
	নেতাকাতা ইত্যাদি, নং ৪৫৮০ দ্ৰষ্টব্য।
89७२	নেবার কুটুম, দেবার নয়।
	নেবার বেলা নবার মা ইত্যাদি, নং ২২০৩ স্তুষ্টব্য।
৪৭৬৩	নেবার বেলা পরিপার্টি, দেবার বেলা ফাটাফাটি।
	নেবার বেলায় ছ'কড়ায় গণ্ডা ইত্যাদি, নং ৪৮১ দ্রষ্টবা।
8968	নেবার বেলায় রোজগার, দেবার বেলায় গুণোগার।
89৬৫	নেরু কচলাবে যভ, ভেতো হবে ভত।'
	[ ३ नः ७१७৮ ]
8966	নেভবার আগে ক্ণেক তরে, দীপ জ্লে দপ্ক'রে।
8969	নেয়ালের  দিড়ির অম্বল।
	[১ খড় বা বিচালির ]
8966	নেয়ের এক নাও, নি-নেয়ের শতেক নাও।
৪৭৬৯	নেয়ের গরু, বামুনের নাও।
	[১ ছুই বিসদৃশ ]
8990	নেলে কুত্তা গু খায় বেশি।
	নেলে কুতার পাতে ভাত, নং ৪৫২৫ দ্রপ্টবা।
8993	নেশাতে বুক ফাটে, কুকুরে মুখ চাটে।
८११२	নেশায় শিবের বাবা।
-	[ ১ 'ছোট বাবু ইয়ারের টেক্কা, বেশ্চার কাছে চিড়িয়ার গোলাম নেশায় শিবের বাবা'—ছতোম পঁটাচার নক্শা ]
8990	নেশার রাজা মদ, তার চেয়ে বাড়া ভোষামোদ।

8998 নোক্তার আঁচড়। ' ,
[ ১ আরবি অফরের যুক্ত বিন্দু ( আ. ছক্তা ), অর্থাৎ বিন্দুমাত্র বা সামান্ত লেখা ]

899৫ নোলা করে সক্সক্, ও নোলা তুই সামাল কর।
আগে যাবি নোলা বাপের ঘর, তবে খাবি নোলা ছ্রধ সর॥

[১ নং ১২৩৩]

8৭৭৬ নৌকা ডিঙি চাই না আমি<sup>2</sup>, আজ্ঞা যদি পাই।
গঙ্গাজলে সাঁতার দিয়ে<sup>2</sup> শৃশুরবাড়ী যাই॥<sup>9</sup>
[১ পা—কিনের বাদল, কিনের বৃষ্টি। ২ পা—রাতত্বপুরে
গাঙ সাঁতারি<sup>2</sup>। ৩ জামাইবারিকে উদ্ধৃত ]

8999 নোকা থাকিতে যে সান্তারে, ডাক বলে—মু কি করিবু তারে। ১ ডাকের বচন ]

<mark>৪৭৭৮ নৌকার শ</mark>ক্র ঢেউ, বাঘের শক্র ফেউ<sup>১</sup>। [ ১ নং ১৮৯৬, ৫৫৫২ ]

899৯ পর্গার দিয়ে পোঁ। পর্গার পার হওয়া। পর্গারে সিঁদ।

[ ১ পর্গার = খানা ডোবা অথবা বার্গানের চারিদিকের খাদ।
পোঁ = বের্গে পলায়ন করা। ২ পলাইয়া সীমার বাহিরে যাওয়া।

'আঁচল খুলে এক দাপটে পর্গার হলো পার'—হেমচক্র বন্দ্যোপাধ্যায়]

৪৭৮০ পঙ্গুর গিরিলজ্বন।

[ > 'মৃকং করোতি বাচালং পঙ্গুং লজ্ময়তে গিরিম্'। 'এ কেমন বাসনা সই লো, পঙ্গুতে লজ্মিবে শৈল'—দাণ্ড রায় ]

৪৭৮১ পচা আদা ঝালের গাদা।

[ > হতোম পাঁগাচার নক্শায় 'ঝালের গাদা' স্থলে 'ঝালে ভরা' পাঠ আছে। নং ৪৬৯৪ ]

৪৭৮২ পচা পোঁদে বিষ্ণুতেল।

৪৭৮৩ পচা মরিচের দর যেমন, গু'বার বিয়ের দশা তেমন।

৪৭৮৪ পচা শামুকে পা কাটে।

৪৭৮৫ পচা সুপারি পাকা পান, ভাজের কথায় এত টান্।

৪৭৮৬ পঞ্চ গোত্ৰ, ছাগ্গান্ন গাঁহ, ইহা ছাড়া ব্ৰাহ্মণ নাই।

[ ১ কুলীনকুলসর্ব্বস্থে উদ্ধৃত ]

৪৭৮৭ পঞ্চভূতের ফাঁদে ব্রহ্ম পড়ে কাঁদে।

৪৭৮৮ পট্কা গরুর হাঁপানি বড়।

৪৭৮৯ পটের বিবি।

[ ১ 'মাগ কাজ করবে না, কর্ম্ম করবে না, রাতদিন পটের বিবিটি সেজে তুই চক্ষ্ কপালে তুলে প্রাণনাথ প্রাণনাথ করবে'—অমৃত বস্তুর তরুবালা ]

৪৭৯০ পটোল তোলা।<sup>3</sup>

[১ পটোল তুলিলে নাকি গাছ মরিয়া যার; লক্ষণায়, 'মরা' অর্থ। অথবা, পটল = আচ্ছাদন, চোথের পাতা, উল্টিয়া যাওয়া। অথবা, পটল = তালপাতার পুঁথি, যাহাতে পূজাপদ্ধতি লেখা থাকে; উহা তুলিলে বা বাঁধিলে পূজা সাদ্ধ হয়।— 'আজ বাদে কাল পটল তুলতে হবে, আবার এসেছ বিয়ে করতে'—দিজেন্দ্র রায়ের বঙ্গনারী। 'ওরে মন, আজ বাদে কাল ভবের পটল তুলতে হবে'—প্যারীমোহন কবিরত্ব। কিন্তু প্রাচীনতর প্রয়োগে 'পলায়ন করা' অর্থ, যথা—'পুলিস আসবামাত্র আমি পটল তুলােম'—লীলাবতী; 'প্রেমিকের এমন ধর্ম নয়, সকল জােটাজােট করে এখন পটল তোলেন'— নবীন তপস্বিনী]

৪৭৯১ পটোলচেরা চোখ।<sup>১</sup>

[ > 'কত বড় বড় পটোলচেরা ভ্রমরতারা চোখ'—ইন্দিরা।
'তার চক্ষু ছটি ডাগর ডাগর যেন পটল চেরা'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের
বিরহ]

৪৭৯২ পট্টবস্তে গুঞ্জাফল মূল্য নাহি হয়। ছিন্ন বস্ত্রে মোতির মূল্য নাহি হয় ক্ষয়।

৪৭৯৩ পড় ত পড়<sup>১</sup>, নয় খাঁচা আজাড় কর। [১পাখী পড়ান] 8৭৯৪ পড়ল কথা সভার মাঝে, যার কথা তার গায়ে বাজে। ১ পা—সভার মাঝে পড়ল কথা, যার কথা তার গায়ে 'ব্যথা]

> পড়লে কথা বুঝতে নাবে সেই বা কেমন পড়শী, নং ৯৫৫ দ্রষ্টব্য। পড়লে কথা বুঝতে নাবে সেই বা কেমন মেয়ে, নং ৩৮৩৭ দ্রুষ্টব্য।

89৯৫ পড়লে চাষা গরু খারু, উঠলে চাষা বামুন খারু। ত অবস্থা

[ > অবস্থা থারাপ হইলে। ২ গরুকে থাটায়। ত অবস্থা
ভাল হইলে। ৪ অর্থাৎ বাম্নকেও মানে না। ৫ পা—
বাড়লে চাষা (বা, চাষা বাড়লে) বাম্ন মারে, পড়লে চাষা
গরু মারে ]

<mark>৪৭৯৬ পড়লে শক্তের হাতে, সোজা করে তিন লাথে।</mark>

<mark>৪৭৯৭ পড়লে-শুনলে সুধিভাতি, না পড়লে ঠেঙার গুঁতি।</mark>

[১ পা—লিথলে পড়লে। ২ 'মায়ে বলে পড় পুত, পড়িলে
শুনিলে হুদিভাতি, না পড়িলে ঠেফার গুঁতি'—নববাবুবিলাস]

৪৭৯৮ পড়শী নয়, আরশি।

[ ১ পা—পড়শীর ম্থ, না, আরশির ম্থ। অর্থাৎ যেমন দেখাও তেমনি দেখ]

৪৭৯৯ পড়শী, না, বঁড়শি।

<mark>৪৮০০ পড়শীর সঙ্গে পিরীত রাখো, তার বেড়া কিন্তু নেড়োঁ না'ক।</mark>

৪৮০১ পড়া গাছে চড়া।

৪৮০২ পড়া নাই গুনা নাই, পণ্ডিতী কাচ<sup>3</sup>।
[ ১ ৮৪ বা বাতিক ]

৪৮০৩ পড়াবি ত পড়া পো, না পড়াবি ত সভায় থো। । ১ অমৃত বস্তব নবযৌবনে প্রযুক্ত। পা—পড়ুক না পড়ুক পো, সভায় নিয়ে তাবে থো; না পড়াবি পো ত সহবতে ( বা সভায় ) নিয়ে থো। সহবং ( আ. ) = সংসঞ্চ ]

৪৮০৪ পড়িলে ভেড়ার শৃঙ্গে ভাঙ্গে হীরাধার। [ ১ ভারতচন্দ্র। 'ভেড়ার শৃঙ্গে হীরার ধার কতক্ষণ রয়'— গোপাল উড়ে। নং ৬৯০৩ ]

৪৮০৫ পড়েই বলে—এ এক খেলা।

৪৮০৬ প'ড়ে গুলি ঘাস খায়।

[ ১ গুলিডাণ্ডা থেলায়, গর্ত্তের লক্ষ্যে না পড়িয়া গুলি ঘাদের উপর বৃথা গড়াগড়ি যায়। 'ঘরজামায়ে অন্নাদ, প'ড়ে গুলি খাচেচ ঘাদ, বারমাদ করে জালাতন' – জামাইবারিক ]

৪৮০৭ প'ড়ে গেলে ছাগলেও চাট মারে।

৪৮০৮ প'ড়ে গেলে না হাসে এমন সাঙাত নেই।

৪৮০৯ পড়েছি তাফালে,° যা থাকে কপালে। [ > গুড় ভৈয়ার করিবার উনানে ( ফা. তফ্=তাপ ) ; অর্থাৎ বিষম সঙ্কটে ]

৪৮১০ পড়েছি দজ্জালের হাতে, জ্ঞাল জড়ায় দিনে রাতে। ১

৪৮১১ পড়েছি মোগলের হাতে, খানা খেতে বলে<sup>২</sup> সাথে<sup>২</sup>।° [১ পা—হবে। ২ পা—পাছে হয় খানা খেতে। ৩ অমৃত বস্থুর বাবু নাটকে প্রযুক্ত ]

৪৮১২ প'ড়ে পাওয়া চোদ্দ আনা।'

[ ১ পা—প'ড়ে পাওয়ার চোদ্দ আনাই লাভ। অর্থাৎ বিনা শ্রমে বা কুড়াইয়া যাগ পাওয়া যায় তাহার বিনিময়ে অল্প মূল্য পাইলেও সমস্তটাই লাভ। 'প'ড়ে পাই চোদ্দ আনা, আর দেখা-দেখি কাল নেই'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি। 'তুমি আমার সব, তুমি আমার প'ড়ে পাওয়া চোদ্দ আনা'—অমৃত বস্তর চোরের উপর বাটপাড়ি]

৪৮১৩ পড়ে পাশা ত জেতে চাষা।'

[১ পা—যদি পড়ে পাশা, তবে জেতে চাষা। কিন্তু—'পড়িল পাশা তো জিতিল কোদালের বাঁট'—যোগেন্দ্র বস্তুর

কৌতুককণা ]

৪৮১৪ প'ড়ে মরতে গোঁয়ারেও গাল দেয়।

৪৮১৫ পণেক খেলে ক্ষণেক গায়, অনেক খেলে অনেক গায়। [ ১ পা—ক্ষণেক খায় পণেক গায়, পণেক খায় চৌপর দিন গায়]

৪৮১৬ পণ্ডিতে পণ্ডিতে হয় প্রতিকথায় ছন্দ। বালকে বালকে হয় প্রতিকথায় দদ্ধ। বুড়ার বুড়ার হয় প্রতিকথার কাশি। জুয়ানে জুয়ানে হয় প্রতিকথার হাসি॥ [১ পা—যুবার যুবার]

- ৪৮১৭ পণ্ডিতের তিন পুত, একটা মাতাল, একটা ভূত। যেও একটা কিছু ভালা, সেও বাপেরে ডাকে শালা॥
- ৪৮১৮ পণ্ডিতের পাঁতি<sup>১</sup>, ডাইন-হাতি আর বাঁও-হাতি। [১ শাস্ত্রীয় বচন-পংক্তি; বিধি-ব্যবস্থা]
- <sup>৪৮১৯</sup> পতি ছাড়া কামিনী, শশী ছাড়া যামিনী।
- 8৮২০ পতির পায়ে থাকে মতি, তারে তবে বলি সতী। ১ পতিপদে মতি যার তারে বলি সতী। সতীর কথা শোনে যেই তারে বলি পতি॥'—নবীন তপস্বিনী]
- ৪৮২১ পতির মরণে সতীর মরণ।
- 8৮২২ পথ চলবে জেনে, কড়ি নেবে গুণে। ১ ১ 'পথ চলবে জেনে, টাকা নেবে গুণে'—শরংচন্দ্রের শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্বর ]
- ৪৮২৩ পথি নারী বিবর্জিত। ।

[১ অর্থাং পথিমধ্যে নারী বিবর্জন করিয়া চলিবে। সং— আসনং চালয়েদ্ দৃষ্ট্বা পথি নারী বিবজ্জিতা। জাগরণে ভয়ং নাস্তি অতি ক্রোধো নিবার্যাতে ॥—'পথে নারী বিবর্জিতা, তা কি নিয়ে যেতে পারি'—নবীন তপস্বিনী]

- 8৮২৪ পথে কাঁটা দেওয়া। পথের কাঁটা ।

  [ ১ 'আদিতে তোমার ঘরে পথে দিলে কাঁটা'—কবিকঙ্কণ।
   'আজ হতে ও পথে আপনি দিল্ল কাঁটা—ঘনরাম চক্রবর্তী। ২
  'আমি তোমার ত কেউ নয় রমা, বরং তোমার পথের কাঁটা'— শরংচন্দ্রের পল্লীসমাজ 1
- ৪৮২৫ পথে পেলাম কামার°, দা গ'ড়ে° দে' আমার।

  [ ১ গা—কাছে। ২ পা—বাড়ীর কাছে কামার। ৩ পা—
  ফাল পাঁজিয়ে ]
- ৪৮২৬ পথে বসানো।
  - [ > 'বিনোদ একেবারেই পথে বিসিয়াছে, এবং গোকুলু যে কোন

কৌশলে হোক্ যোল আনাই গ্রাস করিয়াছে'— শর্ৎচন্দ্রের বৈকুঠের উইল ]

৪৮২৭ পথে যদি পাই সোনা, কানে দিতে কিবা মানা।

৪৮২৮ পথের গু রথে যায়।

৪৮২৯ পথে হাগে, কুঁড়া খায়, তার মুখ আগে ধোয়া যায়।

৪৮৩° পথে হেগে চোখ রাঙানি।

[ ১ পা—পথে হাগে, চোথ রাছায়; পথেও হাগবে, চোথও রাজাবে। 'হল হেরি হিঁত্যানি · পথে হেগে চোথ রাজানি'— হতোম প্যাচার নক্শা ]

৪৮৩১ পথর পূজকে হরি মিলে তো হাম পূজে পাহাড়।

মালা জপকে<sup>°</sup> হরি মিলে তো হাম জপে কুন্দার<sup>°</sup>॥

[১পা—তুলদী পূজকে। ২পা—তো বান্দা জপে কুন্দা (?)]

৪,৩২ পদ্মতলার বেঙ্ ।

[১পা—ভেক]

৪৮**৩০ পদ্মপত্তে জল, জীবের আ**য়ু বল। পদ্মমুখী ঝি আমার ইত্যাদি, নং ৮৪৭২ দ্রষ্টব্য।

৪৮৩৪ পপাত চ মমার চ।

[১ নং ৪৯৪৬]

৪৮৩৫ পয়সা দিয়ে ভ য়সা ঘি।

পয়সা দেবেন একটি, গান শুনবেন অক্রুক-সংবাদ, নং ২৪৮৪ দ্রষ্টবা ।

৪৮৩**৬** \*পয়সা নেই হাতে যার, টে<sup>\*</sup>ক ঝাড়ে সে বার-বার।

৪৮৩৭ প্রসা-মণি না দিলে ত ক্ষুর-মণি আর চলে না।

৪৮৩৮ প্রসা যার প্সার তার।

৪৮৩৯ পয়সার কুটকুটানি।

৪৮৪০ পর আর পরমেশ্বর।<sup>১</sup>

[ ১ দুইয়ের লীলা দুজ্জে মি ]

৪৮৪১ প্রকাল খোয়া<mark>ন বা ঝরঝরে করা</mark>।

এই শব্দ দিয়া আরম্ভ প্রবাদের জন্ত 'কড়ি' 'টাকা' শব্দও দ্রষ্টব্য।

```
825
                            বাংলা প্রবাদ
           পরকালে সাক্ষী দেবার জন্ম রাখা? :
  86.85
                ্ ১ অর্থাৎ কোন দ্রব্য ইহকালে ব্যবহার না করিয়া ]
            পর কি মানে<sup>১</sup> পরের ব্যথা<sup>২</sup>।°
  ৪৮৪৩
                ্রি পা—জ্বানে ; বোঝে। ২ পা—কথা। ৩ 'পরের বেদন পর
               কি জানে'—গোপাল উড়ে ]
            প্রঘরী পান্তামারী।<sup>3</sup>
  8688
               [১ গালিতে, যার অন্ন ও আশ্রন্থ নাই]
            পরচিত্ত অন্ধকার।
  8686
               ि नः ४०२৮ ]
  8686
            পর জানে না পরের মন।
            পরতে হবে শাঁখা, তবে মুখ কেন বাঁকা।
  8689
           পর নয় আপন', আপন নয় পর।
  8686
               [ > পা – পর কথনো আপন হয় না ]
          পরনিন্দা অধােগতি।
  8648
           পর নিয়ে ঘরকন্না।
 8600
           পর পোয় বাণিজ্য, আপন পোয় চাষ।
 8565
           পর-প্রত্যাশী, ত্ব'পহর উপাসী।
 ८४५८
           পর-প্রত্যাশী ধন, পর নিয়ে গমন।<sup>5</sup>
 8600
              [ ३ नः ४२७४ ]
          <mark>পর-প্রত্যাশী নর, উপোস ক'রে</mark> মর।
8548
              [ > পা—গাছে উঠে; भनाय मिं (म' ]
          পর-প্রত্যাশে বাস, নদীর কূলে চাষ<sup>্</sup>।
8666
             ि ३ न् १ ८৮११
          পরব-পার্ব্বণে খাওন, ঈদে-চাঁদে যাওন।
8666
          পরবার নেঙটি নেই, দরবারে  যেতে চায়।
8669
             [ ১ পা—দরগায় ]
          পর-ভরসা করে যে, জলে ডুবে মরে সে।
8666
```

পরভাতী ভাল, পরঘরী ভাল নয় । 8662 [১ পা—পরভাতী হও ত পর্যরী হয়ো না ] পরভাতীর এক দোষ, পরঘরীর শতেক দোষ! 8600 পর মানিয়ে পরামাণিক। 8663 [১ মানাইয়া = যাহাতে ভাল দেখায় দেইরূপ করিয়া] পর রেখে ঘর নষ্ট। 1000 পর লাগে না পরে, তেঁতুল লাগে না জরে। ৪৮৬৩ পরশ<sup>্</sup> পরশে লোহা সোনা করিবারে । 8648 [ ১ পরশমণি ৷ ২ ভার<del>তচন্দ্র</del> ] পরশুরামের কুঠার। ৪৮৬৫ ্ ১ অর্থাৎ সর্কসংহারক অস্ত্র ] পর হয়েছে পরের কাল, ভাবে না আছে পরকাল। ৪৮৬৬ প্রহস্তগতা গতা।<sup>১</sup> 8669 ্ঠ 'লেখনী পুস্তিকা কান্তা প্রহন্তগতা গতা' ] পরহস্তগতং ধনম্।<sup>১</sup> 8696 ্ ২ পুস্তকস্থা চ যা বিচ্ছা পরহস্তগতং ধনম্। কার্য্যকালে সম্থ-পলে না সা বিভা ন তদ্ধনম্ ॥ ] পরহিংসা নরকবাস, যুগে যুগে সর্বনাশ। ৪৮৬৯ পর্বতের আড়ালে থাকা বা বাস করা। 8690 [ ১ 'এতদিন তুমি পর্বতের আড়ালে ছিলে, এখন বুঝে স্থাঝে চলতে হবে'—थानालের ঘরের তুলাল। 'বড়মান্থবের কাছে থাকলে লোকে যে পর্বতের আড়ালে আছে বলে থাকে, তাঁর ভাগ্যে ঠিক তাই ঘটল'-ভতোম পাঁচার নক্শা ]

৪৮৭১ পর্ব্ব দেখে কুকুর ডাকলে কুকুর নাশ পায়।

৪৮৭২ পরিচয়ে কুল<sup>3</sup> নষ্ট। [১ পা—সতী]

পরিণামে হরিনাম, নং ৪৬৬৮ দ্রষ্টব্য।

৪৮৭৩ পরিহর<sup>২</sup>— পরিহর বিনা কড়িতে হাট, পরিহর বিনা লড়িতে বাট<sup>২</sup>।

পরিহর নদীর তীরে গাছা, পরিহর মায়ের বিহনে বাছা। পরিহর গুয়া রুণাঝুনা, পরিহর ঠাকরুণ কুবচনা। পরিহর নারী যার ছুই সাঁই°, পরিহর যার ছুই গোঁদাই°। পরিহর যত্নে ঋণের শেষ, পরিহর রত্নে লাসের বেশ। পরিহর বিনা ঢাকনে বারি, পরিহর লাজ বিহনে বহুড়ী। পরিহর পাঁচ দিন ভুজন-স্থ্য, পরিহর চিরদিন ছুর্জন-মুখ। পরিহর নিত্য রতি-পিয়াস, পরিহর ধনী কুটুম্ব পাশ। পরিহর শৃত্য নগরের কৃপ, পরিহর বাসি ব্যঞ্জন সৃপ। পরিহর ছুই গ্রামে বাস, পরিহর পরযুবতীর <mark>আশ</mark>। পরিহর বাটে ক্ষেতের আশ, পরিহর গভীর বয়সের কাশ। পরিহর নিত্য জিরার ঝোল, পরিহর ফুষ্টা নারী<mark>র কোল।</mark> <mark>পরিহর পোখরী পিছল-ঘাট, পরিহর যত্নে ভাঙ্গা হাট॥</mark>

্ ১ ডাকের বচন। ২ বিনা যষ্টিতে ভ্রমণ। ৩ দিচারিণী। দাই = সামী। ৪ হুই প্রভূ। ৫ বিলাদ-দজা ( 'লাদে বেশ করে রাধা বড়ই বিহানে'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন ; 'লাসে বেশে রামের কাছে থাকিহ তপোবনে'—ক্তত্তিবাদ)। ৬ অষ্টমী চতুর্দ্দশী অমাবস্থা পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি ব

<mark>পরে তসর, খায় ঘি, তার বৈচ্ছে কাজ কি'।</mark> 86-48

<mark>্রিপা—তার আবার খরচ কি ; তার কড়ির অভাব কি</mark> ]

পরে দেবে চেয়ে, পেট ভরবে থেয়ে। 8696

[ ১ পা—দেয় না। ২ পা—ভরে না ]

পরে পরেই মড়ক কাটানো। 8696

পরের আশ, গাঙপারে বাস। 8699

ि नः ४४६६ ]

পরের কথায়<sup>ু</sup> লাথি চাপড়, নিজের কথায়<sup>ু</sup> ভাত কাপড়। 8696 [ > পা—বেলায়। ২ বাক্য-বিপর্য়য়ও দেখা য়ায় ]

পরের কান ফাল 'দিয়ে ফোঁড়ে । " 8648 ্ ১ লান্ধলের ফাল। ২ পা—হাল দিয়ে বেঁধে। ৩ নং

ि नदह

```
পরের কাপডে ধাপার নাট, খান পাঁচ ছয় জুড়ে কাঠ।
8660
             [ ১ পা—ধনে। ২ পা—কলুর। ৩ কুলীনকুলদর্বাস্থে এইটুকু
             প্রযুক্ত ]
8663
         পরের গোয়ালে গোদান।
             [১ নং ৬৩৩৭]
8448
          পরের ঘর, ছেপ ফেলে ভর।
          পরের ঘর ঢুকতে ডর, নিজের ঘর হেগে ভর।
8000
          পরের ঘরে খায় থায়', আঠার মাসে বছর যায়'।
8668
             ি> পা—পরের উপর খায়। ২ নং ৩৩৯ ]
8566
          পরের ঘরে মঙ্গলবার।
         পরের ঘাড়ে বন্দুক রেখে শিকার করা।
8646
          পরের ঘি পেলে, প্রদীপে দেয় ঢেলে ।
8649
             [ > পা—প্রদীপ দেয় মেলে। সমগ্র প্রবাদের পা—পরের ঘি
             পাই, থাই আর পিদ্দিমে পোড়াই ]
          পরের ঘোল খাবার লোভে নিজের গোঁফ কামানো।
8666
         পরের চাল, পরের কলা, ত্রত করেন চন্দ্রকলা।
8662
          পরের চাল, পরের ডাল, নদে করেন বিয়ে।
8620
         পরের চোখে পথ চলা।
8625
         পরের ছিন্ত বেল, নিজের ছিন্ত সর্যে।
8625
         পরের ছেলে খায়, আর পথপানে চায়।"
8620
             ্ঠি পা—বেরাল; হুলো। ২ পা—বনপানে। ৩ নং ৪৪১, ২২১৪]
         পরের ছেলে ছেলেটা ইত্যাদি, নং ৫৫৭ দ্রপ্টব্য।
         পরের ছেলে নৌকা বায়, গাছের আগা দিয়ে যায়।
8628
         পরের জন্ম গর্ত্ত খোঁড়ে<sup>২</sup>, আপনি তাতে<sup>২</sup> মরে প'ডে<sup>৬</sup>।
8621
             > পा-পরের লাগি খাদ করে। २ পা-খাদে। ৩ পা-
             প'ড়ে মরে। নং ২৩৫৬ ]
         পরের জন্ম ফাঁদ পাতে, আপনি প'ড়ে মরে তা'তে।
৪৮৯৬
```

্ > 'আপনি মরে আপন ফাঁদে'—গোপাল উড়ে।—নং ২৩৫৬,

@088 ]

```
বাংলা প্রবাদ
৪৯৬
         পরের জিনিস পায়, হেগো পোঁদে খায়।
8628
         পরের ঝগড়া ঘরে আনা।
8628
         পরেরটা খেতে কতই আহলাদ।
৪৮৯৯
          আপনারটার বেলায় কিন্তু মাথায় পড়ে হাত।।
          পরেরটা পায়, সুন দিয়ে পেড়ে খায়।
8200
          পরেরটা পেয়ে, বমি করে খেয়ে।
8205
          <mark>পরের তেলে কাপড় নষ্ট, পরের ভাতে পেট নষ্ট।</mark>
8202
          <mark>পরের ছ</mark>ধে দিয়ে ফুঁ, পুড়িয়ে এলেন আপন মু'।
8500
          <mark>পরের দেখে তোলে হাই, আপনার যা আছে তাও নাই।</mark>
 8808
          পরের দোষ আকাশ-জোডা, আপন দোষ ছোটো।
 8a0¢
          চালুনী বলে—ধু চুনী ভাই, তুমি বড় ফুটো ॥°
             ি সং ২৯৭৮-৭৯, ৩২৪০ ]
          <mark>পরের দো</mark>ষের অন্ত নেই, নিজের দোষে থুড়ি।
 8200
          পরের ধন, আপন ছালা, যত ইচ্ছা ভ'রে ফেলা।
8209
          পরের ধন, আপন আয়ু, কেউ দেখে না অল্প ক'রে।
8206
          পরের ধন, আপন ছেলে, কে দেখে কম।
8200
          পরের ধন দেখি আপনার চেয়ে বাড়া।
8220
         পরের ধনে কলুর নাট।
8277
             ১ নং ৪৮৮০
         <mark>পরের ধনে পোদ্ধারি<sup>১</sup>, লোকে বলে লক্ষ্মীশ্বরী।</mark>
8975
             [ > পা--পোতদারগিরি। 'একেই বলে, পরের ধনে পোদারি'
            —শরৎচন্দ্রের বৈকুঠের উইল ]
         পরের ধনে বরের বাপ।
8270
             [ > न् १ ४ २ ५ १ ]
         পরের ধনে বাপের শ্রাদ্ধ।
8228
         পরের বাড়ী সাদী, নাচে হারামজাদী।
8276
             ি বিবাহ ী
         পরের পিটে, বড় মিঠে।
8976
```

```
8279
          পরের পুতে বরের বাপ।
             [১ নং ৪৯১৩]
          পরের পুত্রে পুত্রবতী, লোকে বলে ইত্যাদি, নং ৭০৭৩ দ্রষ্টব্য।
         পরের ফোড়া ঢেঁকি দিয়ে গালে।
8276
             [১ নং ৪৮৭৯]
          পরের বেটী মুখ করবে মুখ নাড়া দিয়ে।
8279
          তুই চক্ষে জল পড়বে বস্থধারা ' দিয়ে॥
            [ 3 नः ११ १ ३ ]
         পরের বেলা কেউ ছাড়ে না।
৪৯২ ৽
         পরের ভাত, আপন হাত।
4568
         পরের ভাত পাই, কসি খুলে খাই।
8255
            [১ পেটের কাপড়]
         পরের ভাতে কাঠি দেওয়া।
8220 .
            [ ১ পা—হাঁড়িতে ]
         পরের ভাতে কুকুর পোষা।
8248
            [ ३ न् १ ८०२8 ]
         পরের ভাতে বেগুনপোড়া।
8256
            [১পা—মামার। ২ নং ৪৭১৩]
         পরের ভাল<sup>°</sup> দেখে চোখ টাটান।
৪৯২৬
            [ ১ পা—হখ ]
         পরের ভিটেয় জরীপ এলে, মাপ্রে মাপ্।
৪৯২৭
         নিজের ভিটেয় জরীপ এলে, বাপ রে বাপ ॥<sup>১</sup>
            [ ३ नः ८७०० ]
        পরের মন আঁধার কোণ।
८७५५
            [ 3 नः 8৮8৫ ]
         পরের মাথা কেটে নাপিত।
8959
            [১ পা—নাপিত শেখে পরের মাথায়]
        পরের মাথায় কাঁঠাল ভাঙা ।
8200
            ্র পা—নারকল। ২ 'পরের মাথায় কাঁঠাল ভেঙ্গে আপনার
```

গোঁপে তেল দেওয়াই এদের পলিদি'—হতোম প্যাচার নক্শা।
'অটলের মাথায় কাঁঠাল ভেঙ্গে এত মজা কচ্চি'—সধবার
একাদশী। 'ভৈরব আচার্য্য তাহাদের মাথার উপরেই কাঁঠাল
ভাঙ্গিয়া ভক্ষণ করিয়াছে'—শর্ৎচন্দ্রের পল্লীদমাজ। প্রবাদের
রূপান্তর—পরের মাথায় কাঁঠাল রেখে কোয়া বার ক'রে থাওয়া]

<mark>৪৯৩১ পরের মাথায় দিয়ে হাত, কিরা করে নির্ঘাত।</mark>

৪৯৩২ পরের মাথায় বাড়ি দিয়ে, আপনি পড়ে চিৎ হয়ে।

৪৯৩৩ পরের মাথায় হাত বুলান।<sup>3</sup>

্ঠ অর্থাৎ তোয়াজ করিয়া পরের দ্রব্য আত্মসাৎ করা ]

৪৯৩৪ পরের মুখে ঝাল খাওয়া।<sup>১</sup>

[১ 'অনেক কর্ম বরাতে চলে বটে কিন্তু এ কর্মে পরের মূথে ঝাল খাওয়া হয় না'—আলালের ঘরের ত্লাল। 'আপনার মন বোঝে না, পরের মূথে ঝাল খায়'—অমৃত বস্থুর তরুবালা]

<mark>৪৯৩৫ পরের যদি পায়, ধান চিবিয়ে খায়।</mark>

৪৯৩৬ পরের লেজে পড়লে পা তুলোপানা ঠেকে। নিজের লেজে পড়লে পা ক্যাঁক করে ডাকে॥

৪৯৩৭ পরের সোনা দিও না কানে, কেড়ে নেবে হেঁচকা টানে। ১ 'জানতাম যদি পরের দোনা পরিতাম না কর্ণমূলে'— গোপাল উড়ে। 'পরেছ কানে পরের সোনা লয়ে'—দাণ্ড রায় ]

৪৯৩৮ পরের হাতে ধন, পরের নায়ে গমন।<sup>১</sup> [১ নং ৪৮৫৩]

৪৯৩৯ পরের হাতে ধন, পেতে অনেকক্ষণ।

৪৯৪০ পরের হাতে ধন থুয়ে যে কয় আছে। তার ধন ত খেয়ে গেছে বৌয়াল মাছে॥

৪৯৪১ পরের হাতে পড়লে হাঁড়ি, আমানি রেখে ভাত বাড়ি।<sup>১</sup>

৪৯**৪**২ পরোপদেশে পাণ্ডিত্যম্।

[১ পরোপদেশে পাণ্ডিতাং সর্কেষাং স্থকরং নৃণাম্।— হিতোপদেশ]

৪৯৪৩	পলকে প্রলয়। <sup>2</sup>
	[ ১ 'পলকে প্রলয় দেখছেন'—গিরিশ ঘোষের শঙ্করাচার্য্য ]
8888	পল্তাগাছে পটোল ৷'
	[ ১ অর্থাৎ তিক্তের ফল মিষ্ট ]
8886	পল্তা শাক, রুহি মাছ, ডাক বলে—ব্যঞ্জন সাচ।
	[১ ডাকের বচন ]
৪৯৪৬	প'লো আর ম'লো।'
	[ ১ বাক্যবাগীশের সালহার বিভূত বর্ণনা ও স্বল্পভাষীর চাতুরী-
	পূর্ব্বক সংক্ষেপে তু'কথায় শেষ করার গল্প হইতে। সং—প্রপাত চমমার চ। নং ৪৮৩৪]
8889	পশ্চাৎ তু ঝন্ঝনায়তে 13
	<ul> <li>স্থবর্ণসদৃশং পুষ্পং ফলে রত্বং ভবিয়্বতি। আশয়া সেবিতো</li> </ul>
	বৃক্ষঃ প <b>*</b> চাং তু ঝন্ঝনায়তে ॥ ]
8৯৪৮	পশ্চিমে ধরু <sup>১</sup> নিত্য খরা, পূবের ধরু বর্ষা ঝরা ৷¹
	[১ ইক্রধন্ত। ২ খনার বচন ৩১]
8৯8 <b>৯</b>	পশ্চিমে সাধু, পূবে বাবু।
	তার মাঝে আছে কেবল কতকগুলি হাবু॥
8a <b>¢</b> •	পহেলা কুতা কুতা বোলে, দোস্রা কুতা ঘর-ঘর বুলে।
	তেস্রা কুত্রা জরুকা ভাই, চৌথা কুত্তা ঘরজামাই॥
8262	পাও টানা আর নাও টানা সমান ।
8 <b>৯</b> ৫२	পাওয়া জিনিস দেওয়া কি, বেচে ফেললে করবে কি।
8560	পাকমারের  ঘরে চড়ুইয়ের বাসা ।
	' [ > পা—পাখীমারার ]
8৯৫8	পাকা আম দেখলেই কাকে ঠোকরায়।
8266	পাকা আমে পোকা। <sup>3</sup>
	[ > 'গাছপাকা খাদ্ আঁবে ধরিয়াছে পোকা'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
8৯ <b>৫৬</b>	পাকা আমের রসিণ, খাই না খাই গায়ে ঘসি।
	[১ রসানি, নির্থাস ]

৪৯৫৭ পাকা ঘুঁটি কাঁচান।

[ ১ 'তুমি ইচ্ছাস্তথে ফেল পাশা, কাঁচায়েছ পাকা ঘুঁটি'—আজু গোঁদাই। 'প্ৰায় ঘরে উঠি পাকায়ে ঘুঁটি, কাঁচা থেলাটি থেলিলে'; 'পাকা ঘুঁটি নাহিক পাব কাঁচাতে'; পুনশ্চ, 'ঘর না বুঝে বদতে পেরে কাঁচালি কি পাকা ঘুঁটি'—দান্ত রায়। 'ঘরে তুলে পাকা ঘুঁটি বদিলেন কেঁচে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৪৯৫৮ পাকা ঝিঁকুট।

[ > দরকচা, অকালপক ]

<mark>\_৪৯৫৯ পাকা ধানে মই ' দেওয়া।</mark> ং

'[ > ক্ষেত্বের জমাট মাটি গুঁড়া করিবার যন্ত্রবিশেষ। পাকা ধান কাটিয়া ঘরে তুলিবার কথা, সে সময় ক্ষেতে মই দিলে সব নষ্ট হইয়া যায়। অর্থাৎ সফলপ্রায় কার্য্য পণ্ড করা। ২ 'পাকা ধানে মই'—রামপ্রসাদ। 'আমি কি দিয়াছি তোমার পাকা ধানে মই'—গোপাল উড়ে। 'শালা মোদের পাকা ধানে মই দিলে'—আলালের ঘরের তুলাল। 'আমি কি তোদের কারোর নামে রটাতে গিইছি, কাকর পাকা ধানে মই দিইছি'—দ্বিজেন্দ্র বিরহ]

৪৯৬০ পাকা ফলার 1°

[ > লুচি। 'মাগীওলো ভাই এমনি পেটুক, তাদের ইচ্ছা জুটুক পটুক পাকা ফলার'; পুনশ্চ, 'পেটুকের চিন্তা দশে পাঁচে পাকা ফলার ঘটে'—দাশু রায় ]

<mark>৪৯৬১ পাকা মাথা</mark>য়<sup>,</sup> সিঁছুর পরা।

[ ১ পা—চুলে। 'জন্মায়তী হও, পাকা চুলে দিন্দুর পর'— নীলদর্পণ ]

৪৯৬২ পাঁকাল মাছে পাঁক লাগে না।

৪৯৬৩ পাকে পাকে গিরা, মিছে কর কিরা।

[ > \*Iপথ ]

পাকে পড়া হাতীকে হাতীই তোলে, নং ৮৬৮৭ দ্রপ্তব্য।

৪৯৬৪ পাঁকের গোঁজ'।

[ ১ খুঁটি। অর্থাং যে দিকে নড়াও সেই দিকে নড়ে।—নং ১৬৩৬]

পাথ পায়রা পাঁচালী, তিনে ছেলে মজালি। 8266 ি পাখীপোষা। ২ পায়রা ওড়ান। গত শতাব্দীর বাবুদের স্থ ; হুতোম প্যাচার নক্শা ভ্রষ্টবা\_] পাখীপড়ার মত শেখান। ৪৯৬৬ পাখীমারার ঘরে ইত্যাদি, নং ৪৯৫৩ দ্রষ্টব্য । পাখীর প্রাণ অল্পেই যান। 8269 [১ নং ১২৬০, ৫১৫৫] পাথীর মত খাওয়া।<sup>3</sup> ৪৯৬৮ ১ অল আহার ] পাখীর মধ্যে ওঁচা, নাম কাদাখোঁচা। ৪৯৬৯ পাখী যখন খায়, তখন গান গায় না। 8290 [১ নং ১৮৯৪] পাগড়ি দশ ফের হলেও পাগড়ি। 8297 পাগডি বাঁধতে কাছারি বরখাস্ত। 8295 পাগ বাঁধতে দোল ফুরায়, নং ৮২৫৫ দুইব্য। পাগল কি গাছে ফলে, আকেলেতে পাগল বলে।<sup>১</sup> 8290 [১ নং ৬৩১৬] পাগল, না, ছাগল। 8298 পাগল মধ্যন্ত। 3296 পাগলা' নাও ডুবাস্ নে', না, ভাল মনে ক'রে দিয়েছিস্।" 8296 ্রি পা—নেয়ে। ২ পা—সাঁকো নাড়িস্ নে। ৩ পা—পাগলের সাঁকো নাড়া, বা, না' ডুবান ] পাগলা ভাত খাবি, না, হাত ধোব কোথা, নং৮৪৪৭ দ্রষ্টব্য। পাগলে আর মজা নেই, পিরীতে আর স্থুখনেই। 8299 পাগলে কি না বলে ইত্যাদি, নং ৩১৯১ দ্ৰষ্টব্য। পাগলের ছাঁট<sup>১</sup>, তেলের কাট<sup>২</sup>। 8294 [ ১ চেহারা বা প্রকৃতি। ২ তৈলমল ] পাগলের গোবধে আনন্দ, নং ১১৭ দ্রষ্টব্য।

৪৯৭৯ পাঁচ<sup>°</sup> আঙুল সমান হয় না। [১পা—হাতের গাঁচ]

৪৯৮০ পাঁচ কলমে ভেঁতা।

৪৯৮১ পাঁচ জন যেখানে, ভগবান সেখানে। ১ [১ নং ৪০০০]

<mark>৪৯৮২ পাঁচ জনে থায় একলা মাগী, দশ হাতে থায় ডোকলা ফাগী।ই</mark> [১ পেটুক বা অমিতব্যয়ী। ২ দাশু রায়]

৪৯৮৩ পাঁচ পাগলের ঘর, খোদায় রক্ষা কর।<sup>১</sup> [১ নং ৫০০, ৩৬৩৪, ৪১**৪:**, ৮২৬৮, ৮২৮৬]

৪৯৮৪ পাঁচ ফুলের সাজি।<sup>১</sup>

[ ১ 'এ দেহ পাঁচ ফুলের সাজি, তুই হলিনে কাজের কাজী'—
— রামপ্রসাদ। 'এ উদর যত যত্নে পূর্ণ করি, রাজবাড়ী পাঁচ ফুলে
সাজি পোরে'—নবীন তপস্থিনী ]

৪৯৮৫ পাঁচ বরে আরেবরে, এক বরে বিয়ে করে।
পাঁচ বার চোরের, সাধুর একবার, নং ৩১৪৭ দ্রপ্টব্য।
পাঁচশ জুতো গুণে খায় ইত্যাদি, নং ১০৮৯ দ্রপ্টব্য।

৪৯৮৬ পাঁচ শত মূর্থ লয়ে স্বর্গও না চাই। পাঁচ জন পণ্ডিত লয়ে নরকেতেই যাই॥

৪৯৮৭ পাঁচে আনে পাঁচে খায়, পাঁচ জনে ' গেরস্থ বলায়॰।
 ১ পা—লাভের শোধে। ২ পা—পাঁচে মিলে গেরস্থ বায় ]

৪৯৮৮ পাঁচে ধরে বত্রিশে খায়, আর সকলে রস পায়। পাঁচে পূজ্জে পাথরে ইত্যাদি, নং ৫০৩৩ দুষ্টব্য।

৪৯৮৯ পা-জটে।

[ ১' কার্য্যোদ্ধারের জন্ম যে পায়ে পড়ে কিন্তু কাজ ফুরাইলে মাথায় উঠে ]

৪৯৯০ পাঁজি হয়েছে উজন স্থজন', কার্ত্তিক মাদে তুর্গাপ্জন।
[ ১ অর্থাৎ উল্টা ]

পাজীর মুখে হারাম গুজার, নং ৫৬২৩ দ্রপ্টব্য।

পাটনায় গিয়ে দেখা হবে। 8227 [ > 'অর্থাৎ গরু বিউলে হুদ খাবার আখাসের ন্থায় কথা'—লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা ] পাটে নেই ত ধানে কাপাসে। 8225 পাটিওয়ালা পাটিতে শোয় না। 832 5 পাঁঠা-ছেঁডাছিঁ ডি। 8558 ি ১ ময়রা দিদির মত সতীন হলে ঘাঁড়ে ঘাঁড়ে যুদ্ধ, ভাতার শালা পাঁঠা-ভেঁড়াছি ড়ি হয়'—জামাইবারিক ] পাঁঠা ছেড়েছ ক'দিন ? দাঁত পড়েছে য'দিন। 8226 পাঠাবারও মন নয়, বাখবারও ধন নয়। 8296 [ ১ অর্থাৎ বিবাহের পর কন্তাকে শশুরবাড়ীতে ] পাঁঠা ম'রে বোষ্টম। 8229 পাঁঠা মেমায়, না, কাটারি মেমায়। 8226 পাঁঠায় কাটে, পাঁঠা নাচে, পাঁঠা বলে—মগধেশ্বরী আছে। 8222 > The Magadeswari ceremony as practised in Chittagong is said to be borrowed from the Buddhists. She-goats ware sacrificed by the males of the family when a newly married bride is five months pregnant. A similar ceremony is performed if a married woman (but not if a virgin) goes mad ... also practised by local Buddhists. There are no mantras, no rites-J. D. Anderson] পাঁঠার ইচ্ছায় ঝোল রাঁধা। 6000 পাঁঠার কল্যাণে মহিষ ( বলি )। 1003 পাঁঠার পয়সা ট ীাকে এলে, ধানের ভরসা ঘরে গেলে। 6005 পাড়াপড়নী কয়—বছর-বিয়েনী, গেরস্থ কয়—বাঁজা। 0000 [ > পা—যার গরু সে বলে—বাঁজা (বা, গেরস্থ বলে— দু'বিয়েন), পাড়াপড়শী বলে—দাত বিয়েন ] পাড়াপড়শীর গুণে বেঁড়ে গরুও বিকিয়ে যায়, নং ২৫০৭ দ্রষ্টব্য।

<mark>৫০০৪ পাড়া ( বা, বাড়ী ) মাথায় করা<sup>১</sup>।</mark>

[ ১ হটগোল করা ; 'মাতন', 'মাত' শব্দ হইতে ]

৫০০৫ পাড়ার লোকও কয়, আমার মনেও লয়।
জামাইয়ের পাতের কই মাছ খেলে শাশুড়ীর পোলা' হয়॥

[ ১ সন্তান। ২ জামাইয়ের পাতে বড় কই মাছ দিয়া লোভী
শাশুড়ীর উক্তি ]

<mark>৫০০৬ পাড়ে আর পাহাড়ে, রাজবৈল্পে আর হাতুড়ে।</mark>

<mark>৫০**৭ পাণ্ডব-বৰ্জ্জিত** দেশ।</mark> [১ অৰ্থাৎ অনাৰ্য্য, বৰ্ব্বর ]

<mark>৫০**০৮** পাণ্ডবের অজ্ঞাত বাস।</mark>

৫০০৯ পাত কাটতে তর সয় না।
 [১ দেরি]

৫০১০ পাত কুডিয়ে ভাত।

৫০১১ পাত কেটে ভাত খাওয়া।<sup>3</sup>

[ ১ 'আমি ভাল মন্দ কিছু জানিনে, কারো পাত কেটে ভাত থাইনে'—লীলাবতী ]

<mark>৫০১২ পাত</mark> গাটা।

[১পা—পাতড়া (=এঁটো পাতা)]

<mark>৫০১৩ পাততাড়ি<sup>)</sup> গুটান।</mark>

<mark>্রি পাঠশালায় প</mark>ভূয়াদের লিখিবার তালপাতার **আঁটি** ]

<mark>৫০১৪ পাত</mark> দড়ি সোঁটা, তিন করবে মোটা।

৫০১৫ পাত দেখে বেরাল কাঁদে।<sup>১</sup>

[ ১ 'বেখার ভবনে এমন করে আহার ঠাসিতেছেন যে পাত দেখে বেরাল কাঁদিয়া মরে'— মদ খাওয়া বড় দায় ]

ধ ০১৬ পাঁত পুঁথি তাস, তিনে করে নাশ।
[১ পাঁত খেলা]

**৫০১৭ পাতা ঝরে কলি হাসে**, এমন দিন সবার আসে।

<mark>৫০১৮ পাতা নড়লে ভয় মনে, সে জন</mark> যেন যায় না বনে।

- ৫০১৯ পাতা নাড়ি হাতা নাড়ি, এই ত চোরের হাতে খড়ি।' [১নং ৩৫৫, ৭৭২৮]
- ৫০২০ পাতালফোঁড়, বিন্নাফোঁড়, মোযশিঙা, কুইচামোড়। গ্ মুখজাবড়া, নিমের পাত, মোছ রাখে ছয় জাত গ

[ ১ একপ্রকার বেঙের ছাতা। ২ অর্থাৎ বেনা ঘাদের মত থদ্থদে। ৩ মোষের শিঙের মত বাঁকা। ৪ কুঁইচা বা কুঁচি = মুড়া ঝাঁটা; অথবা, শুয়ার কুঁচি। ৫ ছয় প্রকার গোঁফ রাখিবার ধরণ ]

৫০২১ পাতি নেড়ে ।

[ ১ কুদ্র । ২ নিম্নশ্রেণীর মুসলমান । 'মিয়া টিল্লু এতদ্দেশীয় মোছলমান যাহাকে পাতি নেড়ে কহে'—নববিবিবিলাস ]

- ৫০২২ পাতি ঝাড়েও বাঘ লুকায়। পাতের কুকুর নাই পেলে মাথায় ওঠে, নং ৪৫২৫ স্রষ্টব্য।
- ৫০২৩ পাতের ভাত কেড়ে নেওয়া।
- ৫০২৪ পাতের ভাতে কুকুর পোষা।<sup>১</sup>
- ৫০২৫ পাতের ভাতে পালে কুকুর, কুকুর ওঠে মাথার উপুর। । ১ নং ১৮৯১, ৪৫২৫ ]
- -৫০২৭ পাত্রের<mark>° মায়ের স্বর্গে যাওয়া।</mark> [১ সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির]
- ৫·২৮ পাথরে কোপ মারা।³

[ > 'তাড়াহুড়া রকমে শিক্ষা দিলে পাথরে কোপ মারা হয়'— আলালের ঘরের তুলাল ]

- ৫০২৯ পাথরে ঘুণ ধরে না।
- ৫০৩০ পাথরে তুলো না হাত, প<u>রাজয় নির্ঘাত।</u>
- ৫০৩১ পাথরে পাঁচ কিল। । [১ পা—পাটায়। ২ পাথরের মত অটুট কপাল যাহা পাঁচ কিলেও ভাঙে না। 'কারো পূজোয় পাথরে পাঁচ কিল; কারো

6080

সর্বানাশ'—হতোম প্যাচার নকুশা। বিমেপাপলা বড়ো ও লীলাবতীতেও প্রযুক্ত ] <mark>পাথরেতে হাত চাপা, ব'সে আছে পাথুরে বোকা।</mark> 6005 পাথরে পূজিলে পাঁচে পীর হয়ে পডে।<sup>১</sup> C000 <mark>্রি হতোম প্রাচার নক্শা। পা—পাচে পূজনে পাথরে,</mark> সেও পীর হয়ে পড়ে ] 8003 পথিরের চেয়ে মাথা শক্ত নয়। [ ১ পা—মাথার চেয়ে পাথর শক্ত ] পাথরের ছাল ছাড়ান। 2000 6000 পথিরে লেখা মুছলেও যায় না। [ ১ 'তাহার পিরীতি পাষাণে লেখতি মুছিলেও নাহি ঘুচে'— ठछीनाम 1 1009 পা দিয়ে মাড়ালে, না কামডায় এমন সাপ নেই। ( 00b <mark>পান থেকে চূণ খদে না, ' এমনি হল গিন্নীপনা।</mark> <mark>ি ১ 'পান থেকে চূণ থদলে</mark> পরে নিস্তার রয় না **আর**'— মনোমোহন বস্থ ] পান দিয়ে দেয় না চূণ, সে পানের কি বা গুণ। 6000 পান না ক্লুদে পুঁটি, বলে খাব ছধ-কৃটি। 0800 [ ३ नः २२७२ ] পান পানিতে বিচার নেই।<sup>3</sup> 6085 ্র 'গেল সব হিঁতুয়ানি, বিচার নেই আর পান পানি'— দাশু রায় ী পান পানি পিটা, জাড়ে লাগে মিঠা<sup>ই</sup>। 6085 [ ১ পা—তিনই শীতে মিঠা ] 6080 <mark>পান সাজতে জানে না,</mark> তু'পায়ে আল্তা। 6088 পানান ছুধে দাগা দেওয়া। পা না ভিজল যার, বড় কই তার।<sup>১</sup> \$080 [১ নং ৩৯৯৪ ]

পানি কাটি ছু'ভাগ নয়, আপনার<sup>১</sup> মারি ভিন্ নয়।

[ ১ অর্থাৎ আপনার জন ]

পানি ফেলিয়া পানিকে যায়, আনু পুরুষে আড়ে চায়। 0089 তারে না বলিহ সতী, স্বরূপে সে তুইমতি ॥<sup>১</sup> ্রি ভাকের বচন। অন্তর্মণ বচনের জন্ম নং ৭৭০, ৪৫৬৮, ৪৬৮৬ ইত্যাদি দ্ৰপ্তবা ী পানের ওপর স্থপারি ওঠে না। 4803 ্য অর্থাৎ ক্রপণ ] পান্তা ভাত ফুঁ দিয়ে খাওয়া। 6080 পান্তা ভাত ভক্ষণ, বই ত পুরুষের লক্ষণ। 6060 আমি অভাগী তপ্ত খাই, কোন্ দিন বা মরে যাই॥ [ > পা—পানি পাস্তা ভক্ষণ ] পান্তা ভাতে ঘি নষ্ট, বাপের বাড়ী ঝি নষ্ট । 6062 ि । सः १११४, १४१९, ७१८७, ८११७। २ सः १७७८, ४८७१] পান্তা ভাতে ডেলা পাকায় না। 4065 পান্তা ভাতে তুন জোটে না, বেগুনপোড়ায় বিষ্ণুতেল। 0000 পাপ করলেই ভুগতে হয়, এইটি যেন মনে রয়। 8300 পাপ করলেই যমের ভয়, পাপ-মনে বড় হয়। 1000 [লোকে বলে—] পাপ-কাপ ক'দিন লুকায় 1° 6066 [১ ভারতচন্দ্র] পাপ পুণ্য না জানি, যা করেন মা ভবানী। 0009 পাপ মানে না আপন বাপ, নং ৫০৬৩, ৬৯৫১ দ্রন্টব্য। পাপ মনে, ভয় বনে। (06b পাপ লুকায় না, সাগর শুকায় না। 6000 [ ১ পা—সাগর শুকাবে যবে, পাপ লুকাবে তবে ] পাপিষ্ঠের 'পা', টাঙ্গন ঘোড়ার 'টা'। 6000 ঋণছেঁচড়ার 'ঋ', এই তিনে পাটারি'॥ [ > জমিদারী খাজনা আদায়কারী পাটোয়ারী ]

পাপী যাবে গঙ্গাম্বানে, কাঁটা কুড়াবে কে ?

6065

৫০৬২ পাপী যাবে গঙ্গাম্বানে, সাধু যাবে কোন্ খানে<sup>১</sup>।
[১ নং ৮০৭০, ৮১৮৩]

৫০৬০ পাপে বাপেরেও ছাড়ে না।° [১নং ৬৯৫১]

৫০৬৪ পাপের কড়ি, গলায় দড়ি।

<u>৫০৬৫ ় পাপের ধন প্রায়শ্চিত্তে যায়।</u>

**৫০৬৬ পাপের ধন সাপে** খায়।

<mark>৫০৬৭ পাপের বোঝা বড় ভার, ফেলবার নেই উপায় তার।</mark>

<mark>৫০৬৮ পাপের লেশ, ছঃখের° শে</mark>ষ। [১পা—হুখের]

<mark>৫০৬৯ পাবার আশে পুরুত ঘেঁসে।</mark>

<u>৫০৭০ পায় না আলোচাল, কাচা গৈছে।</u>

্রিছোট বস্ত্রথণ্ড। এই অর্থে 'কাচা' শব্দের প্রয়োগ যথা— 'পরি হুপণের কাচা, ভাণিত আমার ভাচা'—কবিকন্ধণ; 'পরণে তিন পণের কাচা'—দাশু রায়]

भाग्न ना भना भूँ है है जा हि, नः २२७२ प्रष्टेया।

৫০৭১ পায় না পোড়া চিঁড়ে য়ৄড়ি, চিনি মণ্ডা গড়াগড়ি।

৫০৭২ পায়ে গোদ, চোখে ছানি, মাথা যেন খই-চালুনি।

**৫০৭০ পায়ে ঠেলা।' পায়ে তেল দেও**য়া। <sup>ই</sup>

[ ১ আমি না ছাড়িব তুমি ঠেলো না চরণে'—ঘনরাম চক্রবর্তী।
২ 'প্রত্যহ আমার পায়ে মাথাবেন তেল'—মাণিক গাঙ্গুলি।
'তেত্রিশ কোটি দেবতার পায়ে তেল না দিলে চলিবে না'—
তৈলোক্য ম্থোপাধ্যায়ের নয়নচাদের ব্যবসা]

৫০৭৪ পায়ে রাখা। পায়ে পা ঠেকিয়ে আলাপ করা বা প্রণাম নেওয়া।

**৫০৭৫ পায়ে-পড়াকে পা**রা ভার। <u>১</u>

<mark>ে > 'পায়ে পড়া যারা তারা লজ্জা নাহি পায়'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'পায়ে পড়ারে পারা ভার, আপনার উপর মালতীর দয়া হয়েচে'—নবীন তপস্থিনী ]</mark>

৫০৭৬ পায়ে পায়ে শত্রু। ১ 'সকল কাঁজ চুপি চুপি ভাল, আমার পায় পায় শক্রু'—বিয়ে পাগলা বুড়ো ]

৫০৭৭ পায়ের উ<mark>পর পা দিয়ে থাকা।</mark> ১ আরাম উপভোগ করা]

৫০৭৮ পায়ের তলায় সরষা, ছ'দিনের পথ ফরসা।

৫০৭৯ পায়ের ধূলা ঝাড়তেও (বা, পা ধুতেও) না আসা।
 ১ দ্বণা হেতু কোন কারণেই কারো ঘরে না আসা ]

৫০৮০ পায়ের পয়জার মাথায় চড়ে<sup>২</sup>। [১জুতা (ফা.):। ২ পা—ওঠে]

৫০৮১ পায়ের বাঁধন<sup>্</sup> ছি<sup>ঁ</sup>ড়ে যাওয়া। <sup>১</sup>

[ > পা—নলি বা নড়ি, স্থতা। ২ 'টাকার তাগাদা করিতে করিতে আমাদের পায়ের বাধন ছিঁড়িয়া গেল'—আলালের ঘরের তুলাল। 'কত কটে ইলেক্ট হওয়া যায় তা তো ঠেকে ব্রেছ, সেই পায়ের নলী ছিঁড়ে'—অয়ত বস্থর সাবাস্ আটাশ। 'হেঁটে হেঁটে পায়ের স্থতো ছিঁড়ে গেল'—গিরিশ ঘোষের বলিদান]

৫০৮২ পায়ের যোগ্য মানুষ নয়, গায়ে হাত দিয়ে কথা কয়।

৫০৮৩ পার করবার যে, পার করবে সে। পার হলে পাটনী শালা, নং ২২৭৪ দুইবা।

৫০৮৪ পারা আর পাপে কার সাধ্য চাপে।

৫০৮৫ পারে না কচু কুটতে, আগে ধার এঁটে কুটতে।
[১ এই শব্দের অর্থের জন্ম নং ১১৩২ দ্রম্ভব্য]

**৫০৮৬ পারের কর্ত্তা হরি দেবেন চরণতরী**।

৫০৮৭ পালেদের পূজায় তামাসা, এক এক খানা বাতাসা। একবার চাইলাম দিলে না, আবার চাইলাম দিলে না। আমরা অত ছোঁচা না।

৫০৮৮ পালাতে না পারলেই গোদা বড় বীর।

বাংলা	প্রবাদ
-------	--------

å	5	o
w.	_	_

.৫০৮৯	পালাতে না পেরে মোড়লেরঃ	বেহাই।
	[ ় পা –মোলার ]	•

৫০৯০ পালাব না ত কি ভয় করব।

৫০৯১ পালাবার আশা মিছে, যম ধাওয়া করেছে পিছে।

৫০৯২ পালে গরু বাড়ে কার।

৫০৯৩ পালের আগে দৌড়ায় ভেড়া, উজনে<sup>২</sup> গয়লার চোখ টেরা।
[১ অর্থাৎ উল্টা দিকে]

<u>৫০৯৪</u> পালের গরু পালে মেশে।

৫০৯৫ পালের গোদা।
 পাঁশকুডে পদ্মভুল, নং ২৬৩২ দ্রপ্টব্য।
 পাঁশ পেড়ে কাটি ইত্যাদি, নং ১৬০৮ দ্রপ্টব্য।

৫০৯৬ পাশা কর্ম্মনাশা।

৫০৯৭ পাষাণে মাথা ঠোকা।

৫০৯৮ পাসরে পাসরে মরি।
পরের হাঁড়ির ভাত নিয়ে নিজের হাঁড়ি ভরি॥
১ পা—পোড়া মন পাসরে মরি, পরের থালার ভাত আপন
থালায় ভরি ]

**৫০৯৯ পা সরলে হাতীও পড়ে।** 

<mark>৫১০০ পা হড়কালে আপনি মরে, মুখ হড়কালে গুষ্টিস্ক্দ মরে।</mark>

৫১০১ পাহাড় কাটতে সোনার কুড়ুল।
পিদল আঁথি চপল মতি ইত্যাদি, নং ৭৭০ দ্রপ্তব্য।

পৈছে গেলেই মিছে।

পিটে থায় পিটের ফোঁড় গণে না, নং ৬৮৪ ত্রপ্টব্য।

৫১০৩ পিটে খায় মিঠের জোরে ', হাত নেড়ে বেড়ায় নানীর জোরে।
[ > অর্থাৎ বিস্বাদ পিটা গুড় দিয়ে মিট্ট হয়। ২ পিতামহীর ]

৫১০৪ পিটে খায় মিঠের লোভে, যদি পিটে মিঠে লাগে।

৫১০৫ পিটে পিটে করেন বউ।

এক পিটে তিন বউ, আর ত খেতে নারেন বউ॥

পিটে বল মিঠে বল, ভাতের বাড়া নেই ইত্যাদি, নং ৩০০৬ দ্রষ্টব্য।

৫১০৬ পিটের সবই মজুদ করি, অভাব কেবল গুড় আর গুঁড়ি।

৫১০৭ পিঠ চাপড়ান। পিঠ চুলকান। পরস্পরের পিঠ চুলকান। । পিঠ চুলকান। ২ প্রহৃত হইবার জন্ম কণ্ডুতি। ৩ অর্থাৎ হইজন অযোগ্য ব্যক্তির প্রতিষ্ঠার জন্ম পরস্পরের স্থখাতি করা। যথা—'উট্টাণাং চ বিবাহে তু গর্দভা গীতগায়কাঃ। পরস্পরং প্রশংসন্তি অহো রূপমহো ধ্রনিঃ॥] ।

পিঠে করেছি কুলো, কানে দিয়েছি তুলো, নং ১৬৯৬ দ্রষ্টব্য ।

৫১০৮ পিঠে হাত বুলালে লেজ ন'ড়ে ওঠে। [১নং ৬০৩৩]

৫১•৯ পিঁড়ে উঁচু, মেঝে খাল, তার ছঃখ চিরকাল।

৫১১০ পিড়ে পেতে করলাম ঠাঁই, বাড়া ভাতে পড়ল ছাই ।
১ 'বাড়া ভাত' দ্রম্বয় ]

৫১১১ পিঁড়েয় ব'সে পেঁড়োর' খবর।
[ > পেঁড়ো = পাড়য়া, তংকালীন বাংলার রাজধানী ]

৫১১২ পিঁড়েয় ব'সে পেঁড়োর মন্দির দেখা।

৫১১৩ পিঁড়েয় জিন্লে পেঁড়োয় জিন্বে।

[ > পা—আগে পিঁড়েয় জিতি, পরে পেঁড়োয় জিতব।
Morton সাহেব অনুবাদ করিয়াছেন, 'Gain a cause on
the house terrace, and you will surely gain it
at the tribunal'; কিন্তু ইহা ঠিক বলিয়া মনে হয় না।
'পেঁড়ো' শব্দের অর্থের জন্ম উলিখিত নং ৫১১১, এবং নং
৫২৪০-৪১ জুষ্টব্য]

৫১১৪ পিণ্ডি চট্কান। বিভিন্ন করা। 'তোমার পিণ্ডি চট্কিচি'—জামাই বারিক]

৫১১৫ পিণ্ডি পায় না, কেন্তন চায়।

৫১১৬ পিতলের কাটারি, কাজে নেই ধার, ঝক্মকই সার। ১
১ নং ৫২৪২ ]

৫১১৭ পিতামহ ভীষ্ম।

৫১১৮ পিতার পুণ্যে পুত্রের উদয়।

৫১১৯ পিতৃমুখী কন্তা সুখী, মাতৃমুখী পুত্র সুখী।

<u>৫১২০ পিঁপড়ে আপন হাতের চার হাত লম্বা।</u>

৫১২১ পিঁপড়ের পাখা ওঠে মরবার তরে।<sup>১</sup>

[ ১ 'পিপিড়ার পাখা উঠে মরিবার তরে'—কতিবাস (কিন্ধিনাকাণ্ড)। 'কি বা মৃত্যু হেতু পাখ উঠে পিপিড়ার'— কবিকল্প। 'পিপীলা পালক বাঁধে মরিবার তরে'—মাণিক গালুলি। 'পিপীলিকার পাখ দণ্ড মরিবারে উঠে'—রামেশ্বরের শিবায়ন। 'পালক উঠিলে পিপীলিকার অর্থাৎ পিঁপড়ার আকাশের উপর উঠা'—প্রবোধচন্দ্রিকা। 'মরণের হেতু উঠে পি'পীড়ার পাখা'; পুনন্চ, 'পি'পীড়া ধরেছে ডানা মরিবার তরে'—ইশ্বগুপ্ত। 'নিপাত হবার অগ্রেই পিপীলিকার পালক উঠে'—কমলে কামিনী]

৫১২২ পিঁপড়ের গর্ত থেকে চিনি টেনে বের করা।

৫১২০ পিঁপড়ের পোঁদ টিপে রস বের করা।²

[ ১ অত্যন্ত নীচ কৃপণ সম্বন্ধে প্রযুক্ত হয়। 'পিঁপড়ে টিপে গুড় থায়, মুফতের মধু অলি'—ভোলা ময়রা ]

৫১২৪ পিঁপড়ের বলও বল।

৫১২৫ পিরীত আগু<mark>ন কাশ,</mark> রয় না প্রকাশ।

৫১২৬ পিরীত আর গীত, জোরের কাজ নয়।

৫১২৭ পিরীত কর, কুরীত কর, কেবল মনঃকষ্ট।
সাঙাত কর, সখী কর, কেবল টাকা নষ্ট॥ ।

[ ১ নং ৮২৫২ ]

৫১২৮ পিরীত থাকলে তেঁতুলপাতায় হু'জন শোয়া যায়। অপিরীতে মান<sup>১</sup>-পাতায় জায়গা না কুলায়॥<sup>১</sup> [১ মানকচু। ২ নং ১২৬২, ৭-৫৯] ৫১২৯ পিরীত <mark>যখন জাটে, ফুটকড়াই ফোটে।</mark> পিরীত যখন ছোটে, ঢেঁকিতে ফেলে কোটে॥ [১পা—যখন আদর]

৫১৩০ পিরীতের কত খেলা বুঝে ওঠা ভার।

চুলের সাঁকোয়° তুলে দিয়ে করায় সাগর পার॥

[১ অতি সঙ্গীর্গ ও তুর্গম; নং ৩০৫২ স্রস্টব্য]

৫১৩১ পিরীতের নাও পাহাড়ে চলে। [১ পা—টাকার। ২ নং ৪০১৫]

৫**১৩২** পিরীতের পেত্নীও ভাল।

(১০০ পিরীতের ফের মেচকো' ফের।
 [১মেচা = পাট (প্রা); পাট বা শণের দড়ি]
 পিসী বল মাসী বল, মায়ের বাড়া নেই, নং ৩০০৬ দ্রন্টব্য।

৫১৩8 পীর, না, পয়গম্বর।

৫১৩৫ পীর বরাবর নেড়ে, সোনার-ক্ষ্রে এঁড়ে।

ঘরের পাশে গেড়ে, যে বিশ্বাস করে সে ভেড়ের ভেড়ে॥

[১ নং ২৩৯৮, ৩৩৭৬, ৮০০৯]

৫১৩৬ পীরের কাছে মামদোবাজি।<sup>২</sup> [১ পা—সাতগেঁয়ের। ২ নং ৮২৭০]

৫১৩৭ পীরের শিল্লি হারাম।

৫১৩৮ পীরের সঙ্গে মুখ-বাঁকানি।<sup>3</sup>

৫১৩৯ পুঁই কচু ঘেসো<sup>°</sup>, তিন আমাশার মেসো।
[ ১ একপ্রকার শাক ? ]

৫১৪০ পুকুর-কাত খোসামুদে। । ।

(১ পুকুর কাত হয়ে পড়ার মত অসম্ভব ব্যাপারও যে বলিতে দিধা করে না।—নং ৩৩৭০ দ্রপ্তব্য ]

৫১৪১ পুকুর কেটে নাওয়া। <sup>1</sup> [১ পা—কুয়ো খুঁড়ে স্নান করা]

৫১৪৩ পুকুর চুরি।<sup>১</sup>

ি খননের পরিধির মধ্যে পুকুর থাকিলে এবং একটু একটু করিয়া সংলগ্ন খনিত ভূমির অন্তভূ ক্তি ২ইইয়া গেলে, তাহার আর, অন্তিত্ব থাকে না। আধার আধেয় লুপ্ত করিয়া বেমাল্ম চুরি]

পুকুর নষ্ট পানায়, গাঁ নষ্ট কানায়, নং ২৪৮৫ দ্রষ্টব্য।

<mark>৫১৪৪ পুকুর না কাটতেই কুমীরের বাস।</mark>

৫>৪৫ পুকুরের উপর হয় বেজার, ছোঁচান তাই হয় না আর।

[ > পা—পুকুরের ওপর বেজার হয়ে পানি খয়চ না করা ]

পুকুরের জল পুকুরে র'ল, নং ২৩০০ দ্রষ্টব্য।

৫১৪৬ পুকুরের রুই মাছ জালে প'ড়ে কাঁদে। না জানি গেরস্থের বুউ কেমন ক'রে রাঁধে॥' [১ নং ১৫৪]

৫১৪৭ পু<sup>\*</sup>জি আর প্রবঞ্চনা বাণিজ্যের মূল। <sup>১</sup> [১ রামেশ্বরের শিবায়ন]

৫১৪৮ পুঁজি নেই, তার পাঁজি আছে।

৫১৪৯ পুঁজি ভেঙে খেতে ভাল, ভেটেন গাঙে যেতে ভাল। যত কষ্ট উজুতে আর বুঝুতে'। [১পা—উজ্ঞানে আর বুঝানে]

৫১৫০ পুঁজির উপরেরটি।¹
 ১ 'অর্থাৎ ভালটি উপরে থাকে'—লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা। পা
 —পুঁজির উপর একটি ( অর্থাৎ অতিরিক্ত চালাকি ) ]

**৫১৫১ পুঁটিমাছও জাল ছিঁড়তে** চায়।

৫১৫২ পুঁটিমাছ মেরে শোলে দৃষ্টি।

৫১৫৩ পু<sup>®</sup>টিমাছের আবার পিটুলি।

৫১৫৪ পুটিমাছের প্রাণ।

[ > অর্থাৎ সরশক্তি বা ক্ছপ্রাণ। 'আমাদের পুটিমাছের প্রাণ, আপনাকে কি আমরা রাগতে পারি'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী। 'বেচারি গুলিখোরদের যে পুটিমাছের প্রাণ'— ত্রলোক্য মুখোপাধায়ের নয়নচাদের ব্যবসা]

৫১৫৫ পুটিমাছের প্রাণ, দেখতে দেখতে যান।<sup>১</sup>

ি 'মহাশর আমরা মারা গেলাম, আমাদের পুটিমাছের প্রাণ'—আলালের ঘরের ছুলাল। নং ১২৬০, ৪৯৬৭)]

পুটিমাছের ফরফরানি, নং ৩১৩৬ দ্রষ্টব্য।

৫১৫৬ পুড়বে মেয়ে উড়বে ছাই, তবে তার গুণ গাই। ১ পা—পুড়ল। ২ পা—উড়ল। ৩ পা—মরল নারী হল ছাই (বা, মরবে নারী উড়বে ছাই) তবে জেন (বা কই) কলম্ব নাই; মরে মেয়ে ওড়ে ছাই, তবু তারে বিশ্বাস নাই]

भूए बूरत तीधूनी, हिए कूरि कार्रेनी, नः ७२२६ मुहेता।

৫১৫৭ পুঁড়োর মেয়ে বেগুন চেনে না। <sup>২</sup>

[ ১ কৃষিব্যবসায়ী জাতির। ২ নং ৪৬৬<mark>২, ৫৯৬৭</mark> ]

পুণাবানের পাশকুড়ও ভাল, ৫৪৬০, ৬১০৪ দ্রষ্টবা।

৫১৫৮ পুত নয়, ভূত।<sup>১</sup> [১নং৮৫৫২]

৫১৫৯ পুত পুত পুত, শেষে দেখি ভূত।

৫১৬০ পুতৃল-নাচের নকীব।<sup>২</sup>

[ ১ 'আদানতী স্থবে হাত পা নেড়ে গ্রীষ্টধর্মের মাহাত্ম্য ব্যক্ত কচ্চেন—হঠাং দেখলে বোধ হয় যেন পুতৃল নাচের নকীব'— হতোম প্যাচার নক্ণা ]

- ৫১৬১ পুতুল যেমন পুতুল কাচে', যেমন নাচায় তেমনি নাচে।
  [ > ছল বা রঙ্গ করে ]
- ৫১৬২ পুতে করে গয়া<sup>২</sup>, ঝিয়ে <del>সর্বজয়া<sup>২</sup>।</del> [১ গয়ায় শ্রাদ্ধ। ২ ব্রতবিশেষ]
- ৫১৬৩ পুতের কালি, গঙ্গাজলের বালি।

<b>67</b> 68	পুতের বিয়ে আপনি দিলাম, বউ ঘরে এল।
	সঁপে দিলাম গেরস্থালী, গিন্নীপনা গেল।

৫১৬৫ পুতের ভাত, বউয়ের হাত।<sup>১</sup> [১ নং ৬১৩<sup>০</sup>]

৫১৬৬ পুতের মৃত পানি-পানি লাগে।

৫১৬৭ পুতের মুতে আছাড় খাওয়া।<sup>°</sup> [১ নং ৪৮৯]

<mark>৫১৬৮ পুতের মুতে কড়ি<sup>২</sup>, মেয়ের গলায় দড়ি।</mark>

১ 'ছেলে আবার দেখব কি! পুতের মৃতে কড়ি'—লীলাবতী ]

৫১৬৯ পুত্রার্থে ক্রিয়তে ভার্য্য।

**৫১৭**০ পুথি কলম ঘড়ি নারী, নষ্ট করে যে আনাড়ি।

৫১৭১ পুথিগত বিজ্ঞা।

৫১৭২ পুথি বেড়ে যায়।

ি 'কতেক কহিব আর পুঁথি বেড়ে যায়'—ভারতচন্দ্র। 'সে সব বলতে গেলে পুঁথি বেড়ে যায়'—হুতোম পাঁচার নক্শা। 'ইতি কর না বাবা, যথেষ্ট প্রহার হুয়েছে, পুঁথি বেড়ে যাচ্চে, উপদংহারের কাল উপস্থিত'—সধবার একাদশী]

৫১৭০ পুনমূ যিকো ভব।,

[ ১ হিতোপদেশের গল্প হইতে ]

<mark>৫১৭৪ পুন্কে শ</mark>ক্ৰ বড় আপদ। <sup>ব</sup>

[ > কুন্ত। ২ 'আরে ম'লো পুন্কে শত্রু, ছুঁসনে বেটারা কি করিস্'—দাশু রায়। 'পুন্কে শত্রু—ভাল না করুক মন্দ করিতে পারে'—মদ ধাঙ্য়া বড় দায়]

৫১৭৫ পুরাতন পাপী।

৫১৭৬ পুরান কাসন্দি ঘাঁটা।

<mark>৫১৭৭ পুরান চাল ভাতে</mark> বাড়ে<sup>২</sup>, পু<mark>রান ঘিয়ে মাথা</mark> ছাড়ে<sup>২</sup>।°

[ > পা—পুরান চাল দমে ভারি (বিয়েপাগলা বুড়ো )।

< শিরোবেদনার ঔষধ। ৩ 'পুরাতন চালে বাড়ে অয়৽৽৽পুরাতন

য়ত ক্রিদোষ নষ্ট করে'— দাগু রায়। 'পুরাণো চাল ভাতে

বাড়ে, পুরাণো মনিব কি আর মাইনে বাড়িয়ে দেবে না'— প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্মাসী ]

৫১৭৮ পুরান টোলে<sup>১</sup> ক্ষ দেওয়া।

[ > অস্থায়ী বা কুঁড়ে ঘর। 'টোল' শব্দের এই অর্থে প্রয়োগের জন্ম নং ৫৪৬ এবং প্রবাদের উদাহরণের জন্ম নং ৭৫০০ দুষ্টবা। পা—োলে (অপপাঠ)। ২ 'Plastering an old hut with clay and cow-dung'—Morton]

৫১৭৯ পুরান বসন-ভাতি অবলাজনের জাতি<sup>১</sup>, রক্ষা পায় অনেক যতনে।<sup>২</sup>

> [ ১ গিরিশ ঘোষের শান্তি কি শান্তিতে উদ্ধৃত। ২ কবিকঙ্কণ ] পুরুত খায় ডেড়ে ইত্যাদি, নং ৭৫৫৩ দ্রষ্টব্য।

৫১৮০ পুরুষ আর স্ত্রী, আগুন আর ঘি।<sup>১</sup>

[ ১ দং— ঘতকুস্তসমা নারী তপ্তাঙ্গারসমঃ পুমান্। তস্মাদ্ ঘৃতং চ বহিং চ নৈকত্র স্থাপয়েদ্ বৃধঃ ॥— 'ঘৃতের কলস নারী পুরুষ অনল' ঘনরাম চক্রবর্তী। 'রমণী ঘৃতের ঘট, পুরুষ অনল'— ঈশ্ব গুপু। — নং ২৭৯৬ ]

৫১৮১ পুরুষের দশ দশা<sup>২</sup>, কখনো হাতী কখনো মশা।

ি পা—মান্ত্ষের ( অর্বাচীন পাঠ )। ২ 'পুরুষের দশ দশা,
চিরদিন সমান থাকে নাকি'—দাশু রায়। 'পুরুষের দশ দশা,
আর বড় গাছেই ঝড় লাগে'—আলালের ঘরের তুলাল।
'দৈব্যোগে এ বিপদ, পুরুষের দশ দশা'—টেকচাঁদের যংকিঞিং]

৫১৮১ পুরুষের দশ দশা, নারীর দশা তিন। অভাগা পুরুষের যদি ফেরে এক দিন॥

৫১৮৩ পুরুষের দশ দশা, মেয়েমান্তুষের এক দশা<sup>১</sup>।
[১ প্রসবকালীন]

৫১৮৪ পুরুষের ভার যাহা, নারী নাকি পারে তাহা।' [১ ভারতচন্দ্র]

৫১৮৫ পুরুষের ভালবাসা, মোল্লার মুরগী পোষা। ্ [১ পা—জমিদারের। ২পা—মোছলমানের। ৩ 'আর জানিও না ভালবাসা, সে কতকণ মোলার যেমন মুরগী পোষা'— গোপাল উড়ে।—নং ৫৪৪২ পুরুষের যথন যেমন, তথন তেমন, নং ৬৯৬২ দ্রপ্তব্য।

**৫১৮৬ পুরী যাক্ পুরুষ থাক**।

৫১৮৭ পুলিপলাম যাওয়া।<sup>১</sup>

[ > পুলিপিলাং বা পুলিপিনাং বা পুলিপোলাও = Port Blair, আদামান দীপ, যেথানে নির্কাদন-দণ্ডে অপরাধীদের পাঠান হয়। অর্থাং দীপান্তর যাওয়। 'পিলো পিনাংকে লোকে প্রায়ই পুলি ও পোলাওকে দদ্দ দমাস করিলে যেরূপ হয়, তাহাই প্রয়োগ করিয়া থাকে'—ফর্ণলতা। 'এমন অসং লোক পুলিপলাম গেলে দেশটা জুড়ায়'— আলালের ঘরের ত্লাল ]

৫:৮৮ পুরি এ'ড়ে।

[ ১ 'সেটা ত পুঞ্চি এঁড়ে দন্তি ভেড়ে, নন্তি কর তারে'—ঈধর গুপ্ত। 'ললিতমোহন জ্ঞানবান্, দে কি কখন পুঞ্চি এঁড়ে হতে দুম্মত হবে'—লীলাবতী ]

৫১৮৯ পূজো না হতেই প্রসাদ (বা, বর মাগা)। 

> 'পুজা না হইতে মাগে আগে-ভাগে বর'—ভারতচন্দ্র ]

৫১৯° পূজোয় মন নেই, নৈবেছে চোখ।

৫১৯১ প্জোর সঙ্গে খোঁজ নেই, কপালজোড়া ফোঁটা। ১ [১ নং ৩৬৬২, ৫৭৯৩]

৫১৯২ পৃতনা রাক্ষ্মী।<sup>3</sup>

্ > শিশুর প্রতি কপট ক্ষেহ দেখাইয়া যে অনিষ্ট করে ]

৫১৯৩ পূবে হাঁস, পশ্চিমে বাঁশ, উত্তরে কলা, দক্ষিণে মেলা।
দক্ষিণ ছেড়ে উত্তর বেড়ে ঘর কর গে পোতা জুড়ে॥
[> খনার বচন নং ১৩০]

৫১৯৫ পোঁচা বলে পি<mark>পিড়েকে—</mark>-সর্লো থেবড়ামুখী।

৫১৯৬	পেঁচোয় পাওয়া।
	[১ শিশুর হাতপা-থেঁচা (convulsion) রোগবি <sup>শেষ</sup> ,
	পঞ্চানন্দ নামক উপদেবতার আক্রমণ ! ]
679	পেছনে আছে পেয়দা। বা, পোঁদে পেয়দা।
4:22	পেছনে চুল সামনে দাড়ি, আসা যাওয়া বুঝতে নারি।
6799	পেট থেকে ছেলে পড়ে, উবুড় <mark>হয়ে ডাবা' ধরে।</mark>
	[ ১ ডাবা হুঁকো ]
6500	পেট না ভরলে ভাওয়ে, পেট ভরবে কি ফাওয়ে।
6507	পেট পেট ক'রে খেলি দই, পাছা বাড়ল বাছা কই।
6505	পেট বড়, নলি <sup>°</sup> ছোট।
	[১ গলার নলি]
७०० ५३	পেট ভরল না, গেল জাত, লাভে হল ক্পো কাত'।
	[ > नः >>8> ]
<b>(</b> 2 ° 8	পেট ভরলে আনন্দ, ভজ রে গোবিন্দ ।°
	[১নং ৫৪২৮, ৭৬০৩]
6506	পেট ভরলে পাথরে  গন্ধ ।
	[ ১ খাইবার জন্ম পাথরের পাত্র। ২ পা—পাথরা <mark>বাসায় ]</mark>
७२०७	পেট ভরলে <sup>°</sup> ভাজা মাছ ঘসি-ঘসি লাগে।
	[ ১ পা—ভরা পেটে ]
6509	পেট ভরলে <sup>°</sup> মণ্ডা <sup>°</sup> তেতো।
	[ ১ প <del>া—</del> ভরা পেটে ৷ ২ পা—ঘি ]
(\$ ob-	পেট ভরলে মণ্ডার খোসা ছাড়ায় ।
	[ ১ 'মণ্ডার থদায় থোদা'—দাশু রায়। <del>—</del> নং ৮১৪৮ ]
	পেট ভ'রে খাব, লক্ষ্মী ছাড়ে ছাড়বে ইত্যাদি, নং ৮৫৬৬ দ্রম্ভব্য।
6509	পেট ভরে ত নজর ভরে না।
6570	পেট ভরে না ভাতে <sup>২</sup> , সোনার আঙটি হাতে। <sup>২</sup>
	<ul><li>পা—ভাত পায় না থেতে। ২ পা—পেট জলে ভাতের</li></ul>
	জবে সোমার আগটে হাতে পরে ৷—বং ১১৬১ ৬২০৩ T

৫২১১ পেট ভাল নয়, চালভাজা খায়।<sup>১</sup>
[ ১ অর্থাৎ বাহাতে অপকার তাই করে ]

৫২১২ পেট মোটা হওয়া।<sup>3</sup>

[১ অর্থাৎ ভোগের বা অত্যধিক অর্থলাভের নির্দেশক।
'বাঞ্চারাম ও ঠকচাচা চিলের তায় ছোবল মারিতে লাগিলেন,
তাহাতে ক্রমে তাঁহাদিগের পেট মোটা হইল'—আলালের
ঘরের ত্লাল]

৫২১৩ পেট হয়েছে ভরা, সবাই নয়নতারা। পেট হয়েছে খালি, সবাই চোখের বালি॥

৫২১৪ পেটে আঙ্ক আস্ক গজ গজ করে।
[১ পা—পেটে আন্ধন্দলা। অর্থাং যুক্তবর্ণমালার প্রাথমিক
শিক্ষা। 'প্রবীণে নবীন হয়ে শিখেছ এখন আন্ধন্দলা'—গোপাল
উড়ে। 'মিথ্যে বলা, আন্ধন্দলা পেটে তোমার নাই'—দাশু রায়।

৫২১৫ পেটে এক, মুখে এক।<sup>১</sup>

নং ৬৮২৭। 'মুথে একখান, পেটে একখান ভাল লাগে না'
 লীলাবতী ]

'আৰু আৰু সিদ্ধিফলা কে বা করে তত্ত্ব'—কুলীনকুলসর্বস্ব ]

৫২১৬ পেটে কালির অক্ষর ( বা আঁচড় ) নেই।

[ ১ অর্থাৎ নিরক্ষর। 'কিন্তু কাহার পেটে কালির অক্ষর নাই, চিঠিপড়া ভারি বিপত্তি হইল'—আলালের ঘরের তুলাল ]

৫২১৭ পেটে ক্ষিধে মুখে লাজ, সে পিরীতে কি বা কাজ<sup>3</sup>।
[১ পা—সে কুটুমে নেই কাজ। 'পেটে ক্ষিদে, মুখে লাজ, শুনে হাসি পায়'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা]

৫২১৮ পেটে খেলে পিঠে সয়।<sup>3</sup>

[ > 'পেটে থেলে পিটে সয় এই বাক্য ধর'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'পেটে থেলে পিঠে সয় কেন হবে ক্রোধ'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'যদি মাইনে বেশি হত তা হলেও ব্ঝতাম, পেটে খেলে পিটে সয়'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্ন্যামী ]

৫২১৯ পে<mark>টে থাকলে</mark> গুণ করে, বার হলে খুন করে । । । [১ পা— রাখলে। ২ পা—করলে। ৩ পা— রণ করে ; ছুরি মারে। ৪ অর্থাৎ পেটের সন্তান ] ৫২২০ পেটে দড়ি দিয়ে পড়ে থাকা।
[১ অর্থাৎ অনাহারে পেট দড়ির মত রুশ করিয়া]

৫২২১ পেটে দিয়েছে ঠাঁই, হাঁড়িতেও দেবে ঠাঁই।<sup>১</sup>

[ ১ 'তারা আমাদের ত্বনকে থেতে দিতে পারবে, পেটে স্থান

দিয়েছে, হাঁড়িতেও স্থান দিতে পারবে'—নবীন তপশ্বিনী ]

৫২২২ পেটে নাই গাধি', ভাতে পড়ে লাদি'।

[১ স্থান। ২ আরগুলা বা ইতুরের বিষ্ঠা। ও পা—পেটে নাই গাধি, ভাতেরে কয় হারামজাদী]

৫২২৩ পেটে নেই ভাত, কানে কেয়াপাত<sup>)</sup>।

ি কেয়াপাতার আকার অলন্ধার বিশেষ; যথা, 'মনের আমোদে মত্ত কোন কুলবালা। কর্ণমূলে পরিল স্থবর্ণ কানবালা। কেহ কেয়াপাত পরে কেহ বা চৌদানী। না ছিল পূর্ব্বেতে ইহা হয়েছে ইদানী।'—কুলীনকুলসর্বস্থ। ঘনরামে বর্ণিত কেয়াপাত কণ্ঠের অলন্ধার—'কেয়াপাতা গলায় গরব করে অতি']

৫২২৪ পেটে-পেটে বৃদ্ধি।

৫২২৫ পেটে বোমা<sup>5</sup> মারলেও<sup>2</sup> 'ক'-অক্ষর বেরোয়<sup>8</sup> না<sup>8</sup>।

[ ১ আঁটা বস্তা বিদ্ধ করিয়া দ্রব্যাদি-আকর্ষক নলযন্ত্র। পা—চুঁ।
২ পা—পেট চিরলেও; পেটে ডুব্রি নামালেও। ও পা—
মেলে। ৪ 'ক-অক্ষর খুঁজে মেলে না ডুব্রি নামালে পেটে'
—দাশুরায়। ৫ নং ১২৬৩, ১৩৬৬]

৫২২৬ পেটে ভাত গেঁটে সোনা।<sup>3</sup>

[ ১ 'কেহ দিনান্তরে পায় না খেতে, কারো পেটে ভাত গেঁটে সোনা'—রামপ্রসাদ ]

<mark>৫২২৭ পেটে ভাত</mark> নেই, গোঁফে তা।

৫২২৮ পেটে ভাত নেই, ঠোঁটে আল্তা ।
[ ১ পা—দাঁতে মিশি ; কপালে সিদ্র ]

৫২২৯ পেটে ভাত নেই, ফোঁটায় দড়<sup>১</sup>।
[১ পা—পরণে টেনা ]

৫২৩° পেটের আগুনে বেগুন পোড়ে।

- ৫২৩১ পেটের<sup>১</sup> কথা খুলে বল্লে লোকে বলে পাগল।<sup>২</sup>

  [১ পা—মনের। ২ 'মনের কথা খুলে বললেই পাগল বলে'—
  নবীন তপস্থিনী ]
- ৫২৩২ পেটের ছুরিতে পেট কাটে।<sup>১</sup> [১ নং ১৬৯৯]
- ৫২৩৩ পেটের টানে না খেলে, ছলে বলে কত চলে। পেটের পাপ মুড়ি, ঘরের পাপ বুড়ি, নং ২৭৭০ ফুইব্য।
- ৫২৩৪ পেটের পিলে চমকান। '
   ি 'চমক লেগেছে পিলেতে, চললো দব বিলেতে'—অমৃত
  বস্তব কালাপানি]

পেটের বাছা, ঘরের গাছা, নং ২৭৬৫ ভ্রষ্টব্য।

- <mark>৫২৩৫/ পেটের ভাত চাল হয়ে যাওয়া।</mark>
  - ্ তাতাধিক আতঙ্কে। 'রাজ্ঞীর মুখভঙ্গিমার কুড়রামের পেটের ভাত চাল হইয়া গেল'—যমালরে জীয়ন্ত মানুষ ]
- পেটের ভাতে পুযলাম যোগী, উল্টে বলে—গোঁসাই-সো'গী'।

  [ ১ গোঁদাই-দোহাগী। 'I fed the Yogi with my own meal; in return he said that I was fond of the Gosain'—Morton।—নং ৫০২৬]
- ৫২৩৭ পেটের ভেতর বিষের হাঁড়ি, কথা কয় হেসে। কথা দিয়ে কথা নেয়, পরাণে মারে শেষে॥<sup>১</sup> [১ নং ৪১৯৪]
- ৫২১৮ পেটের ভেতর হাত পা সেঁধোনো।<sup>3</sup>

[ ১ 'এ'দের মধ্যে অনেকে এমন মাতলামি করে থাকেন যে অন্তরীক্ষ থেকে দেখলে পেটের ভেতর হাত পা দেঁধিয়ে যায়'— হতোম পাঁচার নক্শা। 'নাম কল্লি পাটের মধ্যি হাত পা দেঁদোয়'—নীলদর্পন। 'তোমার ভয় কচে, আমার হাত পা পেটের ভিতর গিয়েচে'— নবীন তপন্বিনী। 'তোমার কথা শুনে যে আমার পেটের ভেতর হাত পা দেঁদিয়ে যাচ্ছে'— গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী। 'এ প্রমাদের আশক্ষামাত্রেই ত প্রত্যেক হিন্দুর হাত পা পেটের ভিতর চুকিয়া যায়'—শরৎচক্রের পল্লীসমাজ ]

৫২৩৯	পেটের ভেতর° মাড়ির দাঁত।¹ [১ অর্থাং গর্ভস্থ সন্তানের। ২ অলফণ ]
	পেঁড়ো ডুবলে এক হাঁটু, নং ৫৬৯ দ্রপ্টব্য।
٥٤٤٥	পেড়োয়' যাওয়া চড়ক করতে।
	[ ১ नः ৫১১১ ख्रहेवा ]
@285	পেঁড়োর ফকির । <sup>২</sup>
	[ ১ 'কথনো হও সত্যপীর, কথনো পেঁড়োর ফকির, কথনো বা যুপিটির ধশ্ম-অবতার'—গোপাল উড়ে। নং ৫১১১, ৫২৪০ ]
¢\$8\$	পেতলের কাটারি, কাটে না ত হু'ধারই।
	[ > नः ७১১७ ]
3580	পেতল শরা, জাঁকে ভরা।
6888	পেত্নীর শ্রাদ্ধে আলেয়া মোড়ল।
	[ ১ 'পেত্রীর শ্রাদ্ধে আলেয়া অধ্যক্ষ নাকি ?'—আলালের ঘরের
	হুলাল ]
\$85	পেত্নীর হাতে রাঙা শাঁখা।
@\$8&	পেদে ম'লো ঘুঘু, তার ষষ্ঠীপূজো আগু।
<b>৫</b> ২৪৭	পেয়দ। বাবু পাগ বেঁধেছেন ( যেন ) সরু ধানের চিঁছে ।
@58F	পেয়দার আবার শ্ব <b>ণ্ড</b> রবাড়ী <sup>°</sup> ।
	[ ১ পা—আবার বিয়ে ( নং ৬৩২১ )।—পেয়দার লাম্পট্য- প্রসিদ্ধি ; অথবা, পেয়দার আরাম বা আয়েশের স্থযোগ অল্প ]
<b>৫</b> ২৪৯	পেয়দার পোষাক আর নটীর বেশ।
	[ ১ नीनमर्भाग প্রযুক্ত ]
० ३ १ ७	পেয়দার মা পেয়দা বিয়োয় না, গ'ড়ে নিতে হয়।
6562	পেয়দার হাঁড়িতে চাল ফেওয়া ।
	[ ১ পা—চাল হাঁড়িতে। ২ <mark>নং ৭২৩৪ ]</mark>
4545	পেয়দা সাহেব হাত ধরেছেন, জাত কোন্ ছার।
৫২৫৩	পেঁয়াজ, ধৃম, নষ্ট নারী, চক্ষে আনে অশ্রুবারি।
8959	পেঁয়াজ পয়জার হুই হল । । ।
	ে অর্থাং জাত যাওয়াও জতা থাওয়া। ২ পা—পৌয়াজও

6500

428 গেল, প্রজারও হল। ৩ 'কেমন তোরাপ, পেঁয়াজ প্রজার তুই ত হল'--নীলদৰ্পণ ] <mark>পেঁয়াজ রস্থন একই গন্ধ, কেবা ভাল কেবা মন্দ।</mark> 2266 পেয়েছি কোঁদলের গোড়া, আর যাব না উত্তর পাড়া।<sup>১</sup> 6266 [১ নং ৪৬৯১] <mark>পেয়েছে একট। ছুতা, ভাতারে মারে গু<sup>হ</sup>তা।</mark> 6369 [১ নং ১৮৩৯, ৮০৩৭] <mark>পেয়ের খড় পেয়ে তোলাই ভাল।</mark> @20b <mark>পেলাম থালে দিলাম গালে, পাপ পুণ্য নেই কোন কালে।</mark> 6369 8200 <mark>পেলে পরে ঝগড়ার গন্ধ, মনে হয় পরমানন্দ।</mark> পৈতা থাকলেই বামুন হয় না। १२७५ পৈতে পুড়িয়ে ভগবান ।। **৫२७२** ্র পা—সন্মাদী। দণ্ডী সন্মাদী হইলে যজ্ঞস্ত্র ত্যাগ করিতে হয়। ২ 'পৈতে পুড়িয়ে হয়েছি ভগবান্'—দাশু রায়] পোকা বাছুনি করা।<sup>3</sup> ৫২৬৩ [১ অর্থাৎ তর তর করিয়া নির্ব্বাচন করা] পোঁটাচুনীর ছেলের নাম চন্দনবিলাস, নং ৬৭৩৭ দ্রষ্টব্য। পোড়া' কপালে সুথ নেই, বিয়ে-বাড়ীতেও' ভাত নেই। 6568 ্রি পা—অভাগার; তুঃখীর। ২ পা—ভোজের ঘরে; আপন ৰাড়ীতেও পোড়াবার কাঠখড়। १२७१ ্ ১ অর্থাৎ মৃতদেহ দাহ করিবার জন্ত। নং ৬৮ ] পোড়ার মুখে মুড়ার আগুন। **৫२७७** ্র মৃতদেহ দগ্ধ করিবার সময় প্রথমে মৃখাগ্নি করিতে হয়। তাই 'মুথে আগুন' ( দ্রষ্টব্য ) কথাটি গালিম্বরূপ ব্যবহৃত হয় পোড়া মাটি জোড়া লাগে না। ৫২৬৭

পোড়ার যা পুড়বে, ঘোরার যা ঘুরবে।

পোড়ে ঘর পুড়ুক, ইত্<mark>র ত</mark>বু মূরুক, নং ৭৩০ দ্রপ্টব্য ।

```
পোঁদ চুলকে ঘা'।
৫২৬৯
            [ ১ পা—হল ঘা I—নং ৩·৪১ ]
         পোঁদ টিপে থাকলে শূল আটকায় না।
6290
         পোঁদ না থাকলে সত্যপীর হত।
6295
         পোঁদ নেঙ্টা মাথায় ঘোমটা।
6292
            [ ३ मः २०१० ]
         পোঁদপাকা 13
6290
            : অকালপক। 'বেটার গলা টিপলে বেরোয় ছয়, পৌদে
            গিয়েছিদ্ বুড়িয়ে'— দাও রাম ]
         পোদ ফাটল কার, নাম ডাক হল যার, নং ৫৪১৮ দ্রষ্টব্য।
         পৌদ ফাটলে গুড়ুক-তামাক ।।
@298
             [১ গুড়মিশ্রিত মিঠা তামাক]
         পোদ্ফাটা মনসা, এক ঠাই পারে না বসতে।
0290
         পৌদ ফাটে ঢোল বাজে ইত্যাদি, नः ৩৭৩१ <u>प्रहेवा।</u>
         পোঁদ যাচ্ছে ক্ষয়, চাল্তা-বোঝা বয়।
6296
         পোঁদে ও মাথায় আমলা', ছুব দিয়ে এল পদ্মিনী কমলা ।
6299
             ্ ১ আমলকী
         পৌদে গু বড়-বড় করে, আলোচালের হবিগ্রি মারে।
6596
         পোঁদে নেই ইন্দি', ভজ রে গোবিন্দি।
৫२१३
            > (कांभरत (कांत नारें ; रेन्नि = वीर्या, मामर्था)
         পোঁদে নেই করকটি, পাতশার সঙ্গে আঁটাআটি।<sup>2</sup>
6200
            [ 'Without a rag to his back, yet he strives
            with the Pasha (or Prince)'-Morton
         পৌদে নেই চাম, রাধাকৃষ্ণ নাম'।
6442
             [ > প। - कोधुवी नाम। -नः १:৮, ०১७२]
         পোঁদে নেই টেনা, মিঠা দে' ভাত খা' না'।
6245
            [ ১ পা-মিঠা দে মিছবিপানা ]
         পোঁদে নেউটি, জামা গায়, মাথায় ধরেন ছাতি।
6540
```

<u>৫২৮৪ পোঁদে ( বা মার্গে ) বাঁশ। ১</u>

[ > 'বাহিবে স্থ্যাতি গায়, এ দিকে দেনার দায় বানুজীর মার্গে যায় বাঁশ'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৫২৮৫ পোঁদের বিষে খেদায় হাতী।

৫২৮৬ পোঁদে শিল বাঁধলে ভর হয় না।

<mark>৫২৮৭ পোদ্দারের পো পণ্ডিত হলে, বাপর্কে বাড়ীর কৃষাণ বলে।</mark>

<mark>৫২৮৮ <sup>ক</sup> পো-পোয়াতী দূরে রেখে দাইয়ের গায়ে সেঁক।</mark>

<mark>৫২৮৯ পোয়া ( বা পোহা ) বারো ।</mark>

্র পাশা খেলার উৎকৃষ্ট দান। অর্থাৎ সর্ব্ব বিষয়ে প্রতুল।
'চৌমাথার চৌকিদারের পোহা বারো'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'বাঞ্গারামেরই পহা বার—বক্রেশ্বরের কেবল আঁকুপাকু সার'—আলালের ঘরের তুলাল]

<mark>৫২৯০ পোয়াল গাদা</mark> এড়িয়ে যায়, সরষে বেঁধে পায়। ১ ি নং ১১৩৬, ১৪৪৫ ইত্যাদি ী

৫২৯১ পৌ'র নামে পোয়াতী বর্তায়।<sup>2</sup>

[ > পা — ছেলের নাম ক'রে পোরাতী খায়। 'পোয়ের নামে পোরাতী বর্ত্তার চিরকাল'— দাশু রায়। 'পো-নামে পোয়াতী বাঁচে সর্ব্ব লোকে কয়'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা]

৫২৯২ পোল পাগল পুলো', তিন নিয়ে উলো।

[ > '(পान जर्थार वांगान, शूरना ज्यार थड़'—नह मारहरवत छिन्ननी ]

পোলা পোলা কর তুমি ইত্যাদি, নং ৩২৮৫ দ্রপ্তব্য।

৫২৯৩ পোষ মানে না ঘড়েল', বাঘ বাগদী সড়েল'।
[১ পক্ষিবিশেষ। ২ যে সড় বা গুপ্ত মন্ত্রণা করে]

৫২৯৪ পোষ মাসে<sup>১</sup> ইছরের সাত<sup>ু</sup> মাগ।
[১ নৃতন ধান কাটিবার পর। ২ পা—দশ ]

৫২৯৫ পোষা সারী চোখ ঠোকরায়।

৫২৯৬ পোষের শীত মোষের গায়, মাঘের শীত বাঘের গায়'।
[১ 'বাঘের বিক্রম সব মাঘের শিশিব'—ভারতচক্র।—নং ৬৫৬৯]

৫২৯৭ পোস্ত টক কলাইয়ের ডাল, তিন নিয়ে বীরভূমের চাল। পৌষেও যা আউশেও তা, নং ১৯৪ দ্রপ্তব্য।

৫২৯৮ পৌষে যার নাহিক ভাত, তার কভু নাহি সোয়াথ'।
[১ স্বন্ধি, স্থুখ। ডাকের বচন ]

৫২৯৯ পোষে রাত-উপোসী।

৫৩০০ প্রজা জমিদারের বেগুনক্ষেত।

[ ১ অর্থাৎ জুলুম করিলেও বারমাদ লাভের জন্ম বজায় রাথিতে হয়। বেগুনক্ষেত হঠতে নিতাই কিছু পাওয়া যায়। নং ১১৬০, ৫৯৭১, ৬৮৮৯ দ্রপ্তবা।—'প্রজা জমিদারের বেগুনক্ষেত্ত--নীলকরের প্রকৃত মূলার ক্ষেত'—আলালের ঘরের ছুলাল ]

৫৩০১ প্রজাপতির নির্ববন্ধ ।

[ ১ নবীন তপশ্বিনী ও লীলাবতীতে প্রযুক্ত। 'যদি প্রজাপতির নির্বান্ধ থাকে দশঞি রোজ ডেড় প্রহর রাত্তের পর বিবাহ হবেক'— কেরীর কথোপকথন। রবীন্দ্রনাথের একটি হাস্তাত্মক রচনার এইরূপ নাম ]

৫৩০২ প্রণামের চোটে মাথা ফাটে।

৫০০০ প্রতিগ্রাসে মুড়া।

[১ নং ৩৮৭০]

৫৩০৪ প্রতিবার কি শালুক-সুঁদী ।
[ সুঁদী = শালুক ফুল বা পদ্ম; সৌগদ্ধিকা শব্দ হইতে। পা—
প্রতিভূবে কি শালুক ওঠে ]

৫০০৫ প্রথম বয়সে না হলে পুত, মায়ের স্থুখ না বাপের স্থুখ।
প্রদীপের কোলে অন্ধকার, নং ৬১৩ দুইবা।

<mark>৫৩০৬ প্রভু </mark>এলেন ধেয়ে, আজ হরের বিয়ে।

<mark>৫৩০৭ প্রবাসে উত্তর শির, দক্ষিণ শির ঘরে।</mark> শৃশুরবাড়ী পূর্ব্ব শির<mark>, শুয়ো না পশ্চিম শিরে।</mark>

৫৩০৮ প্রবাসে নিয়মো নাস্তি।

৫৩০৯ প্রয়াগে মুড়িয়ে মাথা, মর গে পাপী যেথা সেথা। ' [১ 'প্রয়াগে মুড়ায়ে মাথা, যাও যথা তথা'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'শাস্ত্রে আছে—প্রন্থাকে মৃড়ায়ে মাথা মর গে পাপী ষেথা সেথা' —প্রভাত ম্থোপাধ্যায়ের রত্ত্বদীপ ]

৫৩১০ প্রহারেণ ধনঞ্জয়ঃ।<sup>3</sup>

[.১ শশুরালয়ে বহুকাল বাদের দক্ষণ জামাইয়ের লাজুনা। যথা
—হর্বিবিনা হরিবাতি বিনা পীঠেন মাধবং। কদলৈঃ পুঙরীকাক্ষঃ
প্রহারেণ ধনঞ্জয়ঃ ॥—আলালের ঘরের ছুলালে উদ্ধৃত। 'দাদয়
করা কি অধর্মা, হয় না দেহের ধর্মাকর্মা, জানতে পারলে শেতচর্মা
ধনঞ্জয় দেয় বিলাতি'—রূপচাদ পক্ষী। 'প্রথমে কথার কৌশলে
চেষ্টা করতে হয়, তার পরে ভয় দেখাতে হয়, তাতেও যদি না
হয়, প্রহারেণ ধনঞ্জয়'—নবীন তপশ্বিনী ]

- <mark>৫৩১১ প্রাণটি সখে</mark>র বটে, খরচ করতে বুকটি ফাটে।
- <mark>৫৩১২ প্রাণ বড়, না, মান বড়।</mark>

[ ३ नः १०११ ]

- প্রতঃকালে প্রাতঃক্রিয়া, বাপ থাকতে বেটার বিয়া।
   হল ত হল, নয় ত অনেক কাল গেল॥
- প্রত্যাবিদ্যাল কর্মান ক্রামান কর্মান কর্মান

সংস্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি ॥ ]
১০১৫ প্রেমের পাক বিচ্ছেদে।

৫৩১৫ প্রেমের পাক বিচ্ছেদে। [ ১ বিষরক্ষে প্রযুক্ত ]

**৫০১৬** প্রেমের পিত্তি টেনে বার করা।<sup>১</sup>

[ > 'আঃ কি প্রেম করিচি ; প্রেমের পিত্তি টেনে বার করিচি' — নবীন তপস্বিনী ]

- <sup>৫৩১৭</sup> ফকির থেকে দরগা উচু।
- <mark>৫০১৮ ফকির মেরে ঝুলি কেড়ে নে</mark>ওয়া।
- <mark>৫৩১৯ ফকির হবার আগে</mark> ঝুলি কাঁধে করা।

৫৩২১ ফকিরের ফ্রিকারী।

৫৩২২ ফচ কে রাঁড়ের চুল্বুলনি, জোয়ান রাঁড়ের ছাতা । বুড়ো রাঁড়ের পুরাণা কথা, আধবয়সীর মাথা । ॥ ।

্ ১ বক্ষঃস্থল। ২ কেশবিত্যাস। ৩ 'প্রাচীন কবির উক্ত আছে' বলিয়া নববিবিবিলাসে উদ্ধৃত ]

৫৩২৩ ফটকৈ আটক।

[ > ফটক = বহিছার। অর্থাং পর্দানসীন হওয়া। 'ফটকে আর আটক রব না'—অমৃত বস্থর তাজ্জব ব্যাপার। 'ফাটক' পাঠে = বন্দিশালা। 'ফাটকে আটক যত বাজে দায় ধরা'— ভারতচক্র ]

৫৩২৪ ফণী হয়ে ভেকের ভয়, এ যে বড় বিশায়।

[ ১ 'ফণী হয়ে ভেকের ভয়, এ বড় অছুত'—রামপ্রসাদ ]

৫৩২৫ ফতো জাঁক'। ফতো জারি করা<sup>২</sup>। ফতো নবাব°।

ি 'তেঁতুলে বাগদী যেন ফিরিগীর ঝাঁক। বাঁচি নাক দেখে আর তোদের ফতো জাঁক।'—ঈশ্বর গুপ্ত। ২ 'পরের পোষাক পরি করে ফতো জারি'—দীনবন্ধ মিত্রের কবিতা। ৩ অর্থাং পরের ধনে বড়মানুষ। 'অন্য কতকগুলো ফতো বড়মানুষ আছে'—আলালের ঘরের ফুলাল। (আ) ফতহ্ = পরান্ধুগ্রহ বা দানলন্ধ অর্থ ]

৫৩২৬ ফতো বাবুর গল্প সার।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাং ভিতরে নিঃস্ব বাহিরে বাব্য়ানা। তংকালীন বাব্র লক্ষণ নববাব্বিলাদে দ্রপ্তব্য। সংক্ষেপে বর্ণনা নং ৬৪১৮ দুটব্য ]

৫৩২৭ ফতো লোচ্চার থরে চটক।
[ ১ কেশবিভাসে ]

৫०२৮ ফফড़-দালালি।

 উপরপড়া অনাহত কর্তৃত্ব। ফফড় = (হি) ছল। 'এথন তোর ফোপর লয়ে ফোপর-দালালি'—দাশু রায়। নং ৬১৫১]

৫৩২৯ ফয়তার' মিঠায় চিন্ নাই, কুঁকড়ার গুয়েও চিন্ নাই।
[ > ফয়তা = ( আ ) ফতিহ্; পীরের দরগায় প্রদত্ত পূজার উপচার। যথা—'দরগায় গিয়ে ফয়তা দেবা ক্ষীর'—জামাই বারিক ] ৫৩৩**০ ফরসা কাপডে ভরসা** গড়ে।

[১পা-মান]

৫৩৩১ ফল যদি পাকে, ত ক'দিন গাছে থাকে।'

১ 'পাকা ফল আর ক'দিন গাছে রয়'—দাও রায় ]

৫৩৩২ কল পাকলে হয় মিঠা, মানুষ পাকলে হয় ভিতা।

৫৩৩৩ ফলেন পরিচীয়তে।<sup>১</sup>

[১ একভূকভয়োরেকদলয়োরেককা ওয়োঃ। শালিশ্রামাক<del>য়োর্ভেদঃ</del> ফলেন পরিচীয়তে ∄]

৫৩৩৪ ফলের মধ্যে আত্রফল, জলের মধ্যে গজাজল। ১
১ নং ৪২৭০ ী

৫৩৩৫ ফলের মধ্যে আম, মান্থুষের মধ্যে শ্রাম।
কাপড়ের মধ্যে সাদা, নারীর মধ্যে রাধা।

৫৩৩৬ ফল্পনদী असुः नीतन। १

[১ গরার নিকটে প্রবাহিত অন্তঃদলিলা (বাং অন্তঃশীলা)
নদী (স্থবল মিত্রের অভিধান দ্রপ্রবা)। অর্থাৎ যাহার বাহিরে
প্রকাশ নাই, ভিতরে ভিতরে চলে। ২ 'উভয়ের মন
অন্তঃশীলে বহে কন্তু নদী বেমন'—গোপাল উড়ে। 'কেউ কেউ
কন্তু নদীর মত অন্তঃশীলে বইতে লাগলেন'—হতোম প্যাচার
নক্শা। 'নারীরা লম্পটশীলে, কন্তু নদী অন্তঃশীলে'—দাশু রায়।
'ভজহরির সহবাদে অন্তঃদলিলা বহিতে লাগিল'—মদ খাওয়া
বড় দায়]

৫৩৩৭ ফাঁক পেলে সবাই চোর।

৫৩৩৮ ফাঁকা আওয়াজ 1<sup>3</sup>

[ ১ যেমন বিনা গুলির বন্দুকে। <mark>অর্থাৎ বাজে</mark> কথার হাঁকডাক ]

৫৩৩৯ ফাঁকি দিলে ফাঁকে পড়ে।

৫৩৪০ ফাগুনে আগুন, চৈতে মাটি। বাঁশ রেখে বাঁশের পিতাম'কে কাটি॥

[ ১ थनां वठन नः ১२१ खंडेवा ]

৫৩৪২ ফাটকা কলে আটকা পড়া।

ফাটলে প্রভল ফলা । গোপালায় নম। (OSO ্রিপা—কাটিলে পড়িল। ২ পা – নাড়। ৩ পা—গোবিন্দায়। ৪ 'কাটলে পড়েছে কলা গোপালার নম' - দান্ত রায়। 'কাটায় পড়েছে কলা গোবিন্দার নম'—ইশ্বর গুপ্ত। অহুরূপ বচনের জন্ত নং ৮০৬ দুষ্টব্য ] কাঁদ পেতে ফাঁদে পড়ে। 6383 ১ নং ৪৮৯৬ @ 58@ কাত্মস কখনো চাঁদ হয় না। ফাঁসির খাওয়া। **ए ७ स**७ ্ অর্থাং ফাঁসির পূর্ব্বে অতিবিক্তরূপে শেষ থাওয়া ফিকিরে ধরেছি বগ, পীরকে দেব লাউয়ের ডগ। @089 ফিকিরে ফকির। ( OSF [ ১ 'ফিকির পেলেই ফকির করে দাও'—দান্ত রায় ] ফুঁ আছে, তুখ নেই, নং ৬৪৮ দ্রপ্তব্য। ফুঙ্গির কাছে ছেলে খোঁজা। 2082 [ ১ বন্দী ফুঞ্চি = বৌদ্ধ সন্নাদী ] ফুট বাড়ীতে লুট পড়েছে। ( D( 0 ফুটল কাশে, ফুরল বার্ষে। 6963 [ ১ শরংকালের কাশপুষ্প ] ফুটানির মামা, ভিতরে কপনি, উপরে জামা। 5303 ্ ১ জাকের ] ফুঁয়ের চোটে আগুন ছোটে।<sup>১</sup> @ 3@ ® [১ সং ৬৭৯৬, ৬৮৪১] ফুরল বাগানের আম, কি খাবি রে হনুমান। 8363 ফুল ঝরে ত কাঁটা ঝরে না। A 266 ফুলে নেই গন্ধ, চোখ থাকতে অন্ধ। 6066 ফুলের ঘায়ে মূর্চ্ছা যায়।<sup>১</sup> 9300 ্ > 'তুমি যে মানী অভিমানী ফুলের ঘাটি সয় না'—দাশু রায়।

'ফুলের ঘায় মৃত্রু। বান্, দৌড়োবার ধুম দেখ'—সধবার

একাদশী। 'কেন মণায়, ফুলের ঘায়ে মৃচ্ছা ধান্ না কি ?'—
গিরিণ ঘোষের গৃহলন্দ্রী। কালিদাসের রঘ্বংশে অজের পত্নী
ইন্দুমতী আকাশচ্যুত ফুলের মালার আঘাতে মৃত্যুমুথে পতিত
হন।—নং ১০৮১, ২৮৮৫]

৫৩৫৮ ফুলের দায় ছোট গলায়।
ফুলের মধ্যে মালা, কুটুমের মধ্যে শালা, নং ১৯১৪ স্রস্টব্য।

৫৩৫৯ ফুলের শোভা ভোমরা, গাইয়ের শোভা চোমরা ।
 ১ পুচ্ছলোমের চামর ]

৫৩৬০ ফুলের সোহাগে সটার আদর।

[ ১ সটা = ফুলের কেশর ]

ফেউ লাগা, নং ৫৫৫২ স্কষ্টব্য।

৫৩৬১ ফেন খেয়ে গোলাপজলে আঁচানো। [১ নং ২৬৫০]

<mark>৫৩৬২ ফেন খেয়ে ম'ল বাপ, বেটার নাম পরতাপ।</mark>

৫৩৬৩ ফেন দিয়ে ভাত খায়, গল্পে মারে ফই । মেটে হুঁকোয় তামাক খায়, গুড়গুড়িটা কই ॥ [১পা—বাক্কি (= বাক্যে ) মারে। ২ নং ২১৮৯]

৫৩৬৪ কেল কড়ি মাখ তেল, তুমি কি আমার পর।

**৫৩**৬৫ ফোকলা মুখের চুম, বড়ই খাওয়ার ধূম।

৫৩৬৬ ফোকলা দাঁতে মিশি, জিল' দেখিয়ে হাসি।
[ ১ জিলা, চিকণাই ]

৫৩৬৭ ফোঁটা করে কপাল জুড়ে, <mark>ঘাড় করে কাত।</mark> দিনে করে সাধুগিরি, চুরি সারা রাত॥

৫৩৬৮ কোড়ন দেওয়া ।<sup>১</sup>

[ > মধ্যে মধ্যে উত্তেজক বৃকনি দেওয়া ]

ফোড়ার ওপর বিষফোড়া, নং ২৬২১ দ্রম্ভব্য ।

৫৩৬৯ ফোড়ার চাম ছিঁড়ে খণ্ডিয়া।<sup>১</sup>

৫৩৭০ ফোঁপরা ওটে কির পাড়ে গুমর । । ।

[১ পা—ফাপা। ২ পা—শব্দ বেশি: শব্দ সার। ৩ পা—ঠেটা

টে কির বাস্ত বড় বি

## ৫৩৭১ বংশে (বা কুলে ) বাতি দেওয়া<sup>২</sup>।

ি ১ উজ্জল করা অর্থে। ২ 'হুই কুলে দিয়া বাতি, জীবন তোজিলা দতী'—কবিকল্প। 'তোর পাকে আমার মরিল বেটা নাতি। একজন না রহিল কুলে দিতে বাতি॥'—মাণিক গালুলি। 'বাছারে বাঁচাও মোর বংশে দিতে বাতি'—ঘনরাম চক্রবন্তী। রাবণ সম্বন্ধে ক্রন্তিবাসের লহাকাণ্ডে—'এক লক্ষপুত্র তোর সওয়া লক্ষ নাতি। এক জন না রাখিব বংশে দিতে বাতি॥' এই বাক্যাটিও কিঞ্চিং পরিবন্তিত হইয়া ('তোর' স্থলে 'তার' ও 'এক জন না রাখিব' স্থলে 'কেহ না রহিল আর' পাঠ) স্বতন্ত্র প্রবাদ হইয়া গিয়াছে। 'বংশে যেন দিতে বাতি নাহি থাকে কেহ'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'কে আছে সে নর বল্য কুলে দিতে বাতি'—হেমচন্ত্র বন্দ্যোপাধ্যায়]

৫৩৭২ বইয়ের পোকা।

৫৩৭৩ বউ উঠতে ঠাই পায় না, উঠানজোড়া দাসী।

৫৩৭৭ বউ গিন্নী হলে তার বড় ফরফরানি। মেঘভাঙা রোদ্ধুর হলে বড় চড়চড়ানি॥ বউ জব ফিলে ইত্যাদি, নং ৩৫৩৫ দ্রপ্টবা।

৫৩৭৫ বউটি ভাল বটে, টোকনা<sup>২</sup> খেয়ে বাটনা বাটে। [ > টোকর বা ঠোকর, আঘাত অর্থে ]

৫৩৭৬ বউ নয় ত হীরে। কাল দিয়েছি পাটের শাড়ি>, আজ দিয়েছে ছিঁড়ে। [১পটবস্ত্র; বোগেশচন্দ্র রায়ের শব্দকোষে 'পাট' ক্রষ্টব্য ]

৫৩৭৭ বউ না বোবা, বউ না বাবা।

৫০৭৮ বউ না রে বউ না, গরল ডাকিনী।
দিন হলে মানুষের ছা, রাত হলে বাঘিনী॥

[ ১ পূর্ববন্দের প্রবাদ ]

৫৩৭৯ বউ বড় রাজী<sup>২</sup>, তার আবার ঠাকুরঝি।
[ > নামবিশেষ ]

৫৩৮০ বউ বিয়ল বেটা, গাই বিয়ল নই। প্রাণ ধ'রে এ কথা কি কারেও বলি সই॥

৫৩৮১ বউ ভাঙলে শরা, গেল পাড়া-পাড়া।

গিন্নী ভাঙলে নাদা<sup>২</sup>, ও কিছু নয়, দাদা॥<sup>২</sup>

[ ১ এক বকম কলসী। ২ নং ২৫২৪, ৮০৩৫ ]

৫৩৮২ বউ মরে, উলু পড়ে, ঘরে-ঘরে বিয়ে করে। বি ১ পা—স্ত্রী মরে জী চড়ে, ঘরে-ঘরে উলু পড়ে ]

৫৩৮৩ বউ মা, ক্ষীর রইল খাবে। যদি খাবে ত যমের বাড়ী যাবে॥°

[ > লোকের দামনে ও আড়ালে বউকাটকী খাণ্ডড়ীর উক্তি ]

৫৩৮৪ বউয়ের চলন-ফেরন ক্েমন, ভুর্কী ঘোড়া যেমন। বউয়ের গলার স্বর কেমন, শালিক কেঁকায় যেমন॥

৫৩৮৫ বউয়ের গায়ে কি হাত উঠায়, লোক দেখিয়ে বালিশ কিলায়।

[ ३ न् ५३८७ ]

৫৩৮৬ বউয়ের পাঞ্জা ভারি পা গোদা, বউকে কিছু ব'লো না, দাদা।

৫৩৮৭ বউয়ের রাগ বেরালের ওপর, বেরালের রাগ বেড়ার ওপর।

৫৩৮৮ বক কি কখনো ময়না হয়, জলের দিকে চেয়ে রয়।

৫৩৮৯ বক্তার মাগ মরে, ক্মবক্তার বাড়া মরে।

[ > বক্ত = ভাগ্য। পা—ভাগ্যবানের। ২ পা—অভাগার।
০ 'বক্তার নাগ মরে, কমবক্তার ঘোড়া মরে, তা তোমাতেই
ফল্লো'—জামাই বারিক। 'এত দিন পরে জানলেম বুড়ো
বিটা আমার মঙ্গলের জন্ম মরেচে, বক্তার মাগ মরে, কমবক্তার
ঘোড়া মরে'—বিয়েপাগলা বুড়ো]

৫৩৯০ বক-ধার্দ্মিক।<sup>3</sup>

[ ১ সং—বকঃ প্রমণা দ্বিকঃ (রামায়ণ)। 'যথন এই বকধার্ম্মিকদের ঠাট্টা কর তথন যেমন মিষ্টি লাগে' — দ্বিজেন্দ্র রায়ের
দাজাহান। 'বকা ধান্মিকটির মত আত্তে আত্তে বেরিয়ে
রোলাম'—প্রভাত মুখোপাধ্যারের নবীন সন্ন্যামী ]

৫৩৯১ বকধ্যান।

[ ১ 'বক্ধ্যানে আছে ঘোড়াচোর'—কবিকন্ধণ ]

৫৩৯২ বক বকুল চাঁপা, তিন পু<sup>\*</sup>তো না<sup>\*</sup> বাপা।
[১ পা—বাড়ীতে না দিও]

'৫৩৯৩ বক-বিড়ালে ব্রহ্মজ্ঞানী।<sup>১</sup>
[১ হুতোম প্রাচার নক্শা]

৫৩৯৪ বগল বাজানো।

[ ১ আনন্দের উল্লাহ্যে। 'সম্বীরা শুনিয়া বর্গল বাজাইয়া নেচে উঠিল'—জালালের ঘরের ঘূলাল ]

বগলে কাস্তে, খেণজে বনময়, নং ১৬৩৯ দ্রপ্টব্য।

<mark>৫৩৯৫ বগলে ছুরি, মুখে রাম-নাম।</mark>>

[ ১ পা—রামনাম মুথে ছুরি রেথে বুকে।—নং ৬৪১৩ ]

ে ৩৯৬ বগা চাল কোট্, বগী আলগোছ।

৫৩৯৭ বচনে কো দরিজঃ।

৫৩৯৮ বচনে জগৎ তুষ্ট, বচনে জগৎ রুষ্ট। ১ ১ নং ৭৬৮]

৫৩৯৯ বছর অন্তর ছাতু খেনু, বউ গো তাও লাগে ঝাল।

৫৪০০ বজ্র আঁটুনি<sup>3</sup>, ফস্কা গেরো।<sup>3</sup>
[ ১ পা—এঁটে বাঁধন। ২ 'চাবী দিয়ে কোথায় রাথবে, বজ্র আঁটুনি ফন্কা গেরো'— গিরিশ ঘোষের নসীরাম ]

বজ্রপাতে রামনাম, নং ৫৮২৫ দ্রপ্টব্য।

৫৪০১ বড় করলে বামন শকুনি উদোম ক'রে ঠোঁট।
 হাড়গিলেতে হাঁ করেছে, চড়ুয়ের দেখ চোট॥
 ১ উনুক্ত ]

```
400
```

## বাংলা প্রবাদ

- ৫৪০২ বড় ক'রে পাতলে পাত, ওজন করা আছে ভাত।
- ৫৪০**০ ব**ড়কুটুন।<sup>১</sup>
- ৫৪০৪ বড় কেটে নড়, অশথ কেটে বসত কর<sup>১</sup>।
  [১ নং ১৭২]
- ৫৪০৫ বড় ক্ষিদেয় পাটকেলে কামড়।
- <mark>৫৪০৬ বড় গাই</mark>য়ের বাছুর। বড় গোলার তলা। বড় বিলের বক।
- <mark>৫৪০৭ বড় গাছে কাছি</mark> গাঁধা।
  [১ পা—দড়া ; নৌকঃ] ব
- ৫৪০৮ বড় গাছে বড় ঝড় । ।

[ > পা—বড় গাছেই ঝড় লাগে; বড় গাছে ঝড় বাধে; বড় গাছ ঝড় সয়। ২ 'বড় গাছে বড় ঝড় হলেই বড় ত্মর'— দাশু বায়। 'বড় ঝড় বড় গাছ বই লাগে না'—গোবিন্দ অধিকারী। 'বড় গাছেই ঝড় লাগে'—আলালের ঘরের ফুলাল ]

- ৫৪০৯ বড় গাছের তলায় বাস, ডাল ভাঙলেই সর্ব্বনাশ।
- ৫৪১০ বড় গাছের ফল কম, ছায়া বেশি। বড় গাঁ তার মাঝের পাড়া, নং ২৪৮৯ স্তুইব্য।
- ৫৪১১ বড় গেরাসে লক্ষী ডরায়।
- ৫৪১২ বড় ঘর শুকায় না।
- ৫৪১৩ বড় ঘরের বড় কথা , গরীবের ছেঁড়া কাঁথা।

  [১ পা—বড়লোকের। ২ 'হালদার ঠাকুরপোর বেয়ানের
  তাঁতি অপবাদ ছিল না ? সে বড়লোকের বড় কথা ব্ঝি ?'

  —শরৎচন্দ্রের রমা ]
- ৫৪১৫ বড় দাদার মুখে দাড়ি নেই, ছোট দাদার মুখে দাড়ি।
- ৫৪১৬ বড় নদী, বড় মানুষ, বড় রাস্তা, কাছে না থাকাই ভাল।
- ৫৪১৭ বড়' নাক, তার গোঁফের বাহার। [১ পা—ভারি]

- ৫৪১৮ বড় নাম যার, পোঁদ ফাটে তার। । ।

  [১ পা—নাম বেরল যার, পোঁদ ফাটল তার; পোঁদ ফাটল কার নাম ডাক হল যার]
- ৫৪২০ বড় পাটি পড়ে রয়, বসবার কেউ নেই। বড় খামার পড়ে রয়, চষবার কেউ নেই॥
- বছ বউ বড়ালের ঝি, কোণে বসে কর কি।

  মেজ বউ মেঝের মাটি, সকল কথায় ঝাঁঝের আঁটি ।

  সেজ বউ সেঁজুনী , সব কাজেতে এগুনী ।

  ন' বউ নত্তা , সকল ঘরের কত্তা।

  নতুন বউ নথনা , শেওড়া গাছের পেত্নী ।

  ছোট বউ আতরের শিশি, ছোটঠাকুরপোর গোঁফে ঘসি ।

  "

[ > পা—বেঁবো উঠি: বিকেরে উঠি। ২ সেঁজুতি বা সাঁজের বাতি? ৩ এগিয়ে যায়। পা— সেজ বউ উনানের ব্ক, সকল কথায় পোড়ার ম্থ। ৪ নেতা বা ঘর নিকাইবার নেকড়া? ৫ যার নাকে নথ। ৬ পা—ছোট বউ এলাচের গুড়ো ছোট্ঠাকুরপোর প্রাণ-জুড়ো। ৭ ডাকের বচনেও পাওয়া যায়। এই প্রবচনের রূপান্তরের জন্ম নং ৮৯৫৭ দ্রষ্টবা ]

বড় কেও কেটা নয়, নং ২০০৫ দ্রষ্টব্য।

- ৫৪২২ বড় বক্তা হয় যে, বড় কর্ত্তা নয় সে।
- ৫৪২৩ বড় বড় বানরের বড় বড় পেট। লঙ্কা ডিঙোতে সব করে মাথা হেঁট।।

[ ১ পা— যাইতে সাগ্র পারে। ২ নবীন তপস্বিনীতে উদ্ধৃত ]
বড় বড় হাতী গেল তল ইত্যাদি, নং ৮৬৮১ দ্রষ্টব্য।

৫৪২৪ বড় বাড়লে ঝড়ে ভাঙে।

```
বাংলা প্রবাদ
(C 5)
          বছ' বাড়ী তার ঢেঁকিশালা।
¢82¢
             ি গা—ভারি ব
6826
        ্বড বাড়ীর বেরালটাও বড়লোক।
@829
          বড় বিয়ে ভার ছু'পায়ে আলতা।
             ্র পা—ভারি; কোন বা। ২ গিরিশ ঘোষের বাসর নাটকে
             উদ্ধত ী
          বড ভক্ত রামানন্দ, পেট ভরলে আনন্দ<sup>্</sup>।
 1326
             [ ३ नः ६२०8 ]
          বড় ভাইয়ের মাগ নেই, সেই ভাবনায় ঘুম নেই।
 6859
          বড় ভাত তার ডান হাত।
 ¢800
          বড় মাছে জাল ছেঁড়ে।
 6805
          বড় মাছের কাঁটাও ভাল।
 6835
             ি 'মোনাহেবরা বলে—বড় মাছের কাঁটাটাও ভাল'— গিরিশ
             ঘোষের হারানিধি। নং ২৬৭৬ ]
          বড় মাছের কাঁটা, ঘন ছুধের ফোঁটা ইত্যাদি, নং ২৬৭৬ স্রষ্টব্য।
          বড় মানুষ মান, তার সোনার ধনুকখান।
 C 8 90
          বড়মানুষের কাণ আছে, চোখ নেই।
 6808
             [ 3 नः 98bb ]
6806
          বড়মানুষের ছেলে দলা বিচালেও মিছরি।
          গরীব মানুষের ছেলে মিছরি চিবালেও দলা।
          বড় মুখ ছোট হওয়া।
(800
          বড়র গোসা আঁতে, লঘুর গোসা দাঁতে।
6809
          বডর পিরীতি বালির বাঁধ।
680b
         ক্ষণে হাতে দড়ি, ক্ষণেকে চাঁদ ॥
            ্ ১ ভারতচন্দ্র। আলালের ঘরের তুলালে উদ্ধৃত।
         বড়র বড়, ছোটর ছোট।
୯୫୯ର
         বডলোকে কথা কয়, সবে বলে জয় জয়।
088D
         বড়লোকের আঁস্তাকুড়ও ভাল ইত্যাদি, নং ৬১০৪ দ্রষ্টব্য।
```

4885	বড়লোকের	ধন	হরে	রাজা	বেশ্যা	পার্শ্বচরে	1
------	----------	----	-----	------	--------	------------	---

<u>৫৪৪০ বঁড়শিতে মাছ গাঁথা।</u>

্ ১ 'গাথিতু বঁড়িশে মাছ আর কোথা ধায়'—ভারতচক্র ]

৫৪৪৪ বড় সম্বন্ধে দাদা, তায় নাল্তে শাকে আদা। [১ পা—বড় আমার; বাপ না। ২ পা—খুড়োর। ৩ নং ২০৬৯]

৫ ৪৪৫ বড় হও যদি পার, নইলে বড়র আশ্রয় ধর।

৫৪৪৬ বড় হবে ত ছোট হও।<sup>১</sup>

৫৪৪৭ বড় হাঁড়ির আমানিও মিঠে।

৫৪৪৮ বড়াই বুড়ী।

[ ১ বৃন্দাবনের যে চতুরা বৃদ্ধা ছিল রাধাক্তফের মিলনের দৃতী।
বড় + আয়ী বড়ী (যে কোন অতি বৃদ্ধা নারী)। যে কুজ
বালিকা কথায় বা বেশে বৃদ্ধার অন্তকরণ করে তাহার প্রতি
পরিহাদে প্রযুক্ত হয়]

৫৪৪৯ বত্রিশনাঙ়ীছেঁড়া ধন।

[ ১ অর্থাৎ সন্তান। 'বড় রাণীর ব্রিশনাড়ীছেড়া ধন'—কমলে, কামিনী]

৫৪৫০ বনগাঁয়ে শেয়াল রাজা<sup>3</sup>।

[ ১ পা—বনগাঁয়ে খটাশ বাঘ। ২ 'দেখলেই চেনা যায় ইনি একজন বনগাঁর শেয়াল রাজা'—হুতোম পাঁচার নক্শা। 'বনদেশে' পাঠ শরংচন্দ্রের গৃহদাহে আছে।— নং ৪২৬ ]

৫৪৫১ বন থেকে বেরল টিয়ে, সোনার টোপর মাথায় দিয়ে। : [ ১ হেঁয়ালি ; অর্থ—আনারদ। কিন্তু ব্যঙ্গেও প্রয়োগ হয়।

গিরিশ ঘোষের মুকুল-মুগুরায় উদ্ধৃত ]

৫৪৫২ বন থেকে বেরল সাপ, ধরতে পারে না রোজার বাপ।

৫৪৫৩ বন পোড়ে কিন্তু মূল পোড়ে না।
[১ পা—বনে আগুন দিলে বন পোড়ে]

480	বাংলা প্রবাদ
<b>@8@8</b>	বন পোড়ে সবাই দেখে, মন পোড়ে কেউ দেখে না। <sup>క</sup>
	[ ১ 'বন পোড়ে আগ বড়ায়ি জগজনে জাণী। মোর মন পোড়ে যেফু কুন্তারের পণী ॥'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন ]
6866	বনবাস দেওয়া। <sup>3</sup>
	[ ১ <sup>(</sup> এই বার ছোট রাণীর মাথায় ঘোল ঢেলে ঢাক বাজাতে বাজাতে বনবাস দেবে' – জামাই বারিক ]
<b>(869</b>	
	[ ভেল্কিতে লাগে ]
<b>(8(9</b>	বনমুরগী দিয়ে পীরের ধার শোধ।
4862	বন রাখে বাঘে, বাঘ রাখে বনে।
	[ > দং – 'দিং ছৈ বিহীনং হি বনং বিন্দ্রেখ দিংহা বিন্দ্রেয়খ তে
	বনেন'—মহাভারত, উলোগপর্ক, ৩৭।৬০। নং ৭৯১৭ ]
·6862	বনে অগ্রিন আর মনে আগুন।
¢8 <b>%</b> °	বনেদি ঘরের সারকুড়ও <sup>১</sup> ভাল।
	[ ১ গোবর রাখিবার স্থান ৷—নং ৬১০৪ ]
(89)	বনেদি হতেও তিন পুরুষ, যেতেও তিন পুরুষ।
<b>(88)</b>	বনের বাবের চেয়ে মনের বাঘে খায়।°
	[ ১ পা—বনের বাঘে মারে না, মনের বাঘে মারে ]
৫৪৬৩	বন্ধুরে যে সন্দ <sup>্</sup> করে, সে সকলের আগে মরে।
	[ > मदन्तर ]
<b>€8</b> ♥ <b>8</b>	্বন্ধ্যা নারীর অন্ধ পুত্র চাঁদ দেখতে পায় ৷' [ ১ নিতান্ত অসম্ভব ঘটনা ]
6896	বন্ধ্যা নারীর পুত্রশোক।
৫৪৬৬	বয়স বাড়ে আর দোষ বাড়ে।
<b>(899</b>	বয়স যায় উৰ্দ্ধগতি, বৃদ্ধি যায় অধোগতি।
৫৪৬৮	বয়সে চুল পাকে, কিন্তু বুদ্ধি পা <mark>কে না।</mark>
୯ 8 ଓ ର	বয় <b>সেতে বিজ্ঞ ন</b> য়, বিজ্ঞ হয় জ্ঞা <mark>নে।</mark>
	[১ কমলাকান্তের দপ্তরে ও দিজেন্দ্র রায়ের ভীল্পে উদ্ধৃত ]
(890	বয়সে নবীন, বুদ্ধিতে প্রবীণ।

৫১৭১ ব্য়সে বড় বোনাই বাপের ধাকা। ১ নীলাবতী ]

<u>. ৫৪৭২ বয়সের</u> গাছ পাথর নেই। ব

[ ১ পা—বয়দে। ২ অর্থাৎ এত বৃদ্ধ যে বয়স কালের গাঁছ পাথর ধ্বংস হইয়া গিয়াছে। 'বয়সে না' দেখি গাছ পাথর বল্মীক'—ভারতচন্দ্র। 'বয়সে গাছ পাতর নাই, কিন্তু আজো কেউ পদ্মচক্ষ্ণ দেখতে পেলে না'— নবীন তপশ্বিনী ]

৫৪৭০ বয়সের বুড়ো নয় আয়েশের বুড়ো।

৫৪৭৪ বরং রামান রাবণাৎ।<sup>3</sup>

[ ১ সঙ্কটে পড়িয়া মারীচের উক্তি। 'রামাদপি চ মর্ত্তব্যং মর্ত্তব্যং রাবণাদপি। উভাভ্যাং যদি মর্ত্তব্যং বরং রামার রাবণাং॥']

৫৪৭৫ বর-কনের দেখা নেই, শুক্রবারে বিয়ে।

৫৪৭৬ বর নয়, যেন চোর।

৫৪৭৭ বর নাচে বরণী নাচে, কনের হরে মন। মাথায়-মাথায় ভাবনা তার, যার দিতে হবে পণ।

৫৪৭৮ বর-সোহাগী নাচন চায়, মাগ-সোহাগী ঝাঁটা খায়।

৫৪৭৯ বর্গীর হান্সামা।

্ অন্তাদশ শতকের মধ্যভাগে মহারাষ্ট্র সৈক্তদল কর্ত্ব পুনঃ
পুনঃ বন্ধ আক্রমণ ও লুঠভরাজ। ইহার স্থৃতি ছেলেভুলান
ছড়াতেও রহিয়াছে—'থোকা ঘুমোলো পাড়া জুড়োলো বর্গী
এলো দেশে'

৫৪৮০ বর্গীর শিল্পী, মোল্লার মোচ্ছব , পাদরির হরিনাম।
[ ১ বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের মহোংসব ]

৫৪৮১ বর্ণচোরা<sup>২</sup> আম।<sup>২</sup>

ি যার প্রকৃত বর্ণ অপ্রকাশিত। ২ 'এঁরা বর্ণচোরা আঁব, এঁদের চেনা ভার'— হতোম প্রাচার নক্শা। 'কলিকাতার লোক চেনা ভার, অনেকেই বর্ণচোরা আঁব। তাহাদিগের প্রথমে এক রকম মূর্ত্তি দেখা যায়, পরে আর এক রকম মূর্ত্তি প্রকাশ হয়'—আলালের ঘরের তুলাল। 'কিন্তু এমন বর্ণচোরা তাঁবের মত থাকিতেন যে, কাহার সাধ্য তাহাদের প্রতি কোন দোষারোপ করে'—মদ খাওয়া বড় দার। 'দাদাটি দেখছি বর্গচোরা আম, বাইরে থেকে ধরবার জো নেই'—শরংচন্দ্রের শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ব্ব ]

৫৪৮২ বর্ববের ধনক্ষয়।

[১ দ: – যেন তেন প্রকারেণ বর্ববস্থা ধনক্ষয়ঃ]

<mark>৫৪৮৪ বরাকের'দানী<sup>২</sup> সোনায় সাধ।</mark>°

[ ২ বরাক = তুচ্ছ বস্তু। ২ দানী = দাতা অথবা তামূল-বিক্রয়ী। যে চোরাই মাল রাখে, এ অর্থেও 'দানী' শব্দের প্রয়োগ আছে। ৩ জ্ঞানদাস ]

<mark>বরাতে নেই</mark>ক ঘি, নং ১৩৯৩ দ্রপ্টব্য।

৫৪৮৫ বরিষাতে বিনা ছাতায় য়য়য়, পানি দেখিয়া তরাসে ধায়।

দিয়া৽ পাতে খায় ছধ, ডাক বলে—সে বড় অবৄধ॥

তি ছিল। ২ ডাকের বচন ী

৫৪৮৬ বরের ঘরের মাসী , কনের ঘরের পিসী । °

[১ পা—পিদী। ২ পা—মাদী। ৩ 'ববের মাদী কনের পিদী দেইরপ প্রকার'—গোপাল উড়ে। 'ভাষা কথায় বলে— ববের ঘরের বিদী, কনের ঘরের মাদী, আপনিও তাই'— বিয়েপাগলা বুড়ো]

৫৪৮৭ বরের মাও মা, কনের মাও মা।

৫৪৮৮ বরের মাথায় চাঁপা ফুল, কনের মাথায় টাকা।

এমন বরের বিশ্নে দেব, যার গোঁফজোড়াটি পাকা।

৫৪৮৯ বলং বলং বাহুবলম্।<sup>১</sup>

[ ১ নং ৩৩৭৭ দ্র<mark>ষ্টব্য। 'মিনিট ছুইতিন তর্কাতর্কির পরেই</mark> বলং বলং বাহুবলং'—শবংচন্দ্রের শ্রীকান্ত ২য় পর্বর বি

৫১৯০ বলতে গেলে জাত থাকে না।<sup>১</sup> [১ নং ১২৬২]

৫৪৯১ বল্তে পারি, কইতে পারি, সই<mark>তে পারি না।</mark> খেতে পারি, নিতে পারি, দিতে পারি না।

- ৫৪৯২ বল্তে পারি পদে পদে, বলতে দেয় না ফট্কা মদে।
- ৫৪৯০ বলদা বুঝে মার। '
  [ > 'View the ox and then strike'—Morton ]
- ৫৪৯৪ বলদে আর বর্বরেতে সৃষ্টি করে রকা।
  চতুর পণ্ডিত জনে দেয় লোকশিকা॥
- ৫৪৯৫ বল্ দেওরা রে, এর বেওরা কি।
  নন্দাইয়ের কোলে কেন শোয় না ঠাকুরঝি॥

  [> ব্যাপার। পা—দেওরা রে এর বেওরা। ২ দধবার
  একাদশীতে ধৃত ]
- ৫৪৯৬ বল্ব বল্ব মনে করি, বল্তে লাগে ভয়।
  নিধ্নী পুরুষের কথা রয় কি না রয়॥
- ৫৪৯৭ বল বল কর তুমি পী ায় পড় না।
  বিয়া বিয়া কর তুমি টাকায় দড় না ।
  [১ নং ৩৫৫৬]
- ৫৪৯৮ বল বল তিন বল। ভোজনে অম্বল, শয়নে কম্বল, মরণে 'রাম বল'॥
- ৫৪৯৯ বল্বার সে কথা নয়, বল্বই বা কি। বল্লে যে ধরম যায়, রইবেই বা কি॥
- ৫৫০০ বল বৃদ্ধি ভরসা, তিন তিরিশে ফরসা। বল বৃদ্ধি

  [ ১ পা চল্লিশ পেরোলে ; ডাক পড়লেই। ২ পা বল বৃদ্ধি

  যত তিন দশে হত।— বল বৃদ্ধি ভরদা, সব কারে পড়লেই

  ফরসা দিজেন্দ্র রাধের কল্পি-অবতার ]
- <u>৫৫০১ বল্মা তারা, দাঁ দাই কোথা।</u>
- ৫৫০২ বল্লে মা মার খায়, না বল্লে বাপ এঁটো খায়॰।
  [ ১ পা—বলি ত। ২ পা—না বলি ত। ৩ পা—বাপ বিজাল
  ( বা বেঙ) খায়। হি কহু তো মা মারী জায়, ন কহু তো
  বাপ কুতা খায়।—গল্লের জয় ভারতী ১৩০৪, পৃঃ ১৫০-৫১
  ফুটবা ]

- ৫৫০৩ বলা সহজ, করা কঠিন।
- ৫৫০৪ বলীর ঘাম, নির্ব্বলীর ঘুম।
- ৫৫০৫ বলেছিলাম হল না পদী, ঘরে গিয়ে খা'।
- ৫৫০৬ বলেছিলে ত এই, মুখের সে ভঙ্গী কই।
- ৫৫০৭ বলে তুধ, বেচে ঘোল।
- <mark>৫৫০৮ বলে না হলে ছলে, নইলে রসাতলে।</mark>
- <mark>৫৫০৯ বলে লোকে যত, ফলে কি আর তত।</mark> [১ নং ৬৯৭৫, ৭৩৯৭]
- ৫৫১০ বস্তে জানলে উঠতে হয় না।<sup>১</sup>
- <mark>৫৫১১ বস্তে জায়গা পেলে, শোবার স্থান মেলে।</mark>
- <mark>৫৫১২ বস্তে পেলে শুতে চায়।</mark>°

ি পা—থেতে। ২ পা—বদতে পায় না। ৩ সংস্কৃত 'ভিক্কপাদপ্রনারণ' লৌকিক ভারের সহিত তুলনীয়। 'ঐ যে বলে—বদ্তে পেলে শুতে চায়'—নবনাটক ]

৫৫১৩ বস্বি ত ছেলে ধর্, উঠবি ত কাঠ গ কাট্। ব > পা—পাট। ২ পা—উঠবে ত ছেলে ধরবে, বস্বে ত পাট কাটবে; বসলি ত ছেলে নে', দাঁড়ালি ত পাট কাট ]

বদ্লে দণ্ড দাঁড়ালে ক্রোশ ইত্যাদি, নং ৪০২৮ স্রপ্টব্য।

## ৫৫১৪ বস্থারার ফোঁটা।<sup>১</sup>

ি আভ্যদন্ত্রিক শ্রান্ধের অন্তর্গানে গৃহভিত্তিতে দিল্র ও মতের ধারা। মহাভারতের আখ্যায়িকার কথিত আছে, ঋষিদের শাপে চেদিরাজ উপরিচর বস্থ পাতালে প্রবেশ করিয়াছিলেন; বিফুভক্ত বস্থর উদ্দেশ্যে নাকি এই অন্তর্গান।—'আমরা এমন চাই যে, বস্থধারার মত ফোঁটা পড়বে.—নিত্য খাই'—আলালের ঘরের তুলাল।—অন্তর্গানটি প্রাচীন, বথা কবিকঙ্গণে—'ঘৃত দিয়া দাত ভারা কাঁথে দিল বস্থধারা, কৈল নান্দীমুধের বিধান।']

৫৫১৫ বসুধৈব কুটুম্বকম্।<sup>১</sup>

[ ২ অয়ং নিজঃ পরো বেভি গণনা লঘুচেতদাম্। উদার-চ'রতানাং তু বস্থবৈৰ কুটুম্বকম্॥ ]

৫৫১৬ ব'সে খেলে কুলোয় না, ক'রে খেলে ফুরোয় না।

<mark>৫৫১</mark>৭ ব'সে থেলে' রাজার গোলাও<sup>ু</sup> ফু<u>রোয়।</u>

[ ১ পা—বিহুক দিয়ে খেলেও। ২ পা—কুবেরের ভাণ্ডারও ]

৫৫১৮ ব'সে না থাকি বেগার' যাই, বৈগার গেলে খেতে পাই।

[ পেট-ভাতায় বাধ্যতামূলক কাজ। ২ 'চাকরী যতদিন

ততদিনই ভাল। ব'সে না থাকি বাাগার থাটি, জান তো'—

শরংচক্রের শ্রীকাস্ত ১ম পদ।—নং ২ ৬৬ ]

৫৫১৯ व'रम व'रम कति कि, वारभत शौरम रभ्यम। मि'।

৫৫২০ ব'সে ব'সে লেজ নাগ।

৫৫২১ ব'সে বারো, শুয়ে তেরো।<sup>3</sup>

[ ३ नः ३१०४ ]

৫৫২২ বহুবারস্তে লঘুক্রিয়া I<sup>2</sup>

[ ১ নং ২৩। 'বহুবারত্তে হয় বা লঘুক্রিয়া'—দাও রায়। 'কমিটির হাতে দিও না, দিও না, দিও না, বহুবারত্তে লঘুক্রিয়া হয়ে পড়বে' সধ্বার একাদশী ]

৫৫২৩ বাইরে গেলে শরার কাজী, ঘরে এলে ঘরের গাজী ।
[১ শরীয়ৎ =ধর্ম। ২ বীর পুরুষ ]

৫৫২৪ বাইরে# গোরা ভেতরে কালো, মাকাল ফলকে চিনলাম ভালো।
[নং ৬৫৩১]

৫৫২৫ বাইরেতে লেপা-পোঁছা হুধের মত সাদা। তেতরেতে চোদ্দ কোটি শয়তানের দাদা।

৫৫২৬ বাইরে যাতিনীপানা, ভেতরে মালখানা। ।

[১ যতিনী = বিধবা, সন্মাদিনী। ২ কোষাপার। নং ৬৫৮১,
৭০০২]

<sup>ः &#</sup>x27;বাহির' শদও সম্ভব্য ।

400	
<b>ee</b> 29	বাইরের জামাই মধুস্দন, ঘরের জামাই মধো।
	ভাত খাওসে মধুস্থদন, ভাত খেসে রে মধো॥
৫৫২৮	বাইরে হাসিখুশি, ভেতরে গরলরাশি।
( <b>(</b> 25	বাইশ লাথের গাড়িণ, তেইশ লাথের জুড়ি।
	ছয় হাজার টেকি পড়ে, দেউলে মোষের মুড়ি ॥
	[ > পা—থাড়ি ]
	বাউরির লক্ষী ছাড়ে ইত্যাদি, নং ৮৬৪৫ স্রষ্টব্য।
৫৫৩০	বাউলের ঘরে গরু।
৫৫৩১	বাঁকা শীতে মরে, রোদে শুকায়।
৫৫৩২	বাঁকা সিঁথে, লম্বা ছোট', তবে জানবে পঞ্চকোট
	[১ কাছা বা পরিধেয় বস্ত্র ]
0000	বাকি থুয়ে যে লাভ গণে, গু খায় সে বাপের সনে
8099	বাকি বাক্য বাটপাড়ি, এই তিনে দোকানদারি।
2633	বাকি রাখলেই ফাঁকি।
@ <b>@\$</b>	বাক্যে পর্বত, কার্য্যে তুলাকার <sup>্ড</sup> । [১পা—তিলাকার]
	বাঁচলে কত দেখব আর ছুঁচোর গলায় ইত্যাদি, নং ১৭৯১ দ্রষ্টব্য।
<u>ଜ</u> ଜଓ ଓ ବ	বাগদীর পুত, যেন যমদূত। <sup>°</sup>
	[১ নং ৩৬৮৩]
<b>৫৫৩৯</b>	বাগবাজারে গাড়ু হারিয়ে ডঙ্কা মারে মীরবহরে।
৫৫৩৯	বাঘ বুড়া হলেও রাগ ছাড়ে না।
6680	বাঘ-ভালুকের রাজ্যে থাকি, মনের কথা মনেই রাখি।
	[ ১ রূপকথা হইতে ]
6682	বাঘ-রাজার মন্ত্রী দাঁড়কাক।
<b>@@8</b> 2	্বাঘে ছুঁলে আঠারো ঘা।
	[ ১ কারণ একবার ধরিলে অঙ্গের <b>নানা স্থান</b> ক্ষ <b>তবিক্ষত হয়</b> ]
@@\$\$	বাঘে খায় খেদ নেই, কাঁটাবন দিয়ে যেন না টানে ৷ ১ নং ৬৫০১ ]
	[ 2 4/ 2422 ]

বাঘে গক্ততে এক ঘাটে জল খাওয়ান, নং ৪৬২০ দ্রষ্টব্য।

৫৫৪৪ বাঘে মোষে যুদ্ধ হয়, উলুখাগড়ার প্রাণ যায়।
 ১ পা—রাজায় রাজায়; মোষে মোষে; য়াড়ে য়াড়ে।
 ২ উলুথড়। পা—নল্থাগড়ার। প্রবাদের রূপান্তর নং ৭৫৬৯,

৫৫৪৫ বাঘের আড়ি।

[ ১ বলবান শত্রুর আক্রোশ ]

৫৫৪৬ বাঘের আবার গোবধ।°

[ ১ 'বাঘের গোবধে কি ভয় ?', পুন\*চ, 'বাঘের কি মনে আছে গোবধের ভয় ?'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৫৫৪৭ বাঘেরও চক্ষুলজ্জ।।

৫৫8৮ वारचत्र<sup>३</sup> शक्त-त्रांशानि। ३

ি পা—বাঘের কাছে। ২ নং ৬০৩১]

৫৫৪৯ বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা।

ি গোগ বাঘের শক্রবিশেষ জন্ত, lemur tradigradus; অপেক্ষাকৃত তুর্বল হইলেও জাতবৈরী, বাঘের বাসায় ল্কাইয়া বাঘের ছানা থাইয়া ফেলে। ২ 'বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা'— দাণ্ড রায়। 'মনেতে করেছ আশা বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা'—গোপাল উড়ে (৮৬৬০ নং উদাহরণ ক্রপ্টব্য)। আমার ঘরে এয়েছ চুরি কত্তে, বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা'—জামাই বারিক। 'স্বড়ক্ষ কাটতে পারলে বেটার বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা করি'—সধবার একাদশী]

৫৫৫০ বাঘের দেখা, সাপের লেখা।

[১ পা—বাঘ খার দেখলে, দাপ খার লেখলে। অর্থাৎ কপালের লিখন না থাকিলে দর্পাঘাত হয় না, কিন্তু বাঘ লিখন মানে না, দেখিলেই খায়।]

৫৫৫১ বাঘের পোঁদে যা।

[ ১ পা—পাছায় ]

৫৫৫২ বাঘের পেছনে ফেউ'।

্ ১ ক্ষেপা শেয়াল। প্রবাদের রূপান্তর—গোপনে চলে না কেউ বাঘের পিছে লাগে ফেউ।—'কাকে যেমন লাগে ফিঙে, বাঘে লাগে ফেউ'—দাশু রায়। 'কোথা বা বাঘের পিছে লাগিয়াছে ফেউ'—দশ্ব শুপু। - এই প্রবচন হইতে 'ফেউ লাগা' ( অর্থাং বিরক্তিকর ভাবে প•চাদন্ত্সরণ করা। এই চল্তি কথা হইয়াছে। নং ৮৯৬, ৪৭৭৮]

৫৫৫৩ বাঘের মাসী বেরাল, আসি ব'লে ফেরার'।

ি পলাতক। গল্প এই যে, বিজাল 'আদি' বলিয়া আর বাঘের কাছে ফিরিয়া যায় নাই। স্থতরাং, বাঘের মাদী হওয়া = পুনরাগমন না করা' (রাধাকান্ত দেব, বাজালা শিক্ষাগ্রন্থ । 'ঝী মাগী যেখানে যায় বাঘের মাদী হয়, তুটো প্রদার পান আনতে গেছে দেই পথ' – অমৃত বস্থুর ডিদ্মিশ্। — কিন্তু নিম্নের নং ৫২৫৪ প্রচন দুস্তবং ]

৫৫৫৪ বাঘের মাদী হওয়া।

[ > বাঘের মত নির্ভীক. কাহাকেও তোয়াকা করে না। 'যা খুদি তাই বলছেন বাপের বাড়ী এদে বাঘের মাণী হয়েছেন'—
লীলাবতী।—উপরের নং ৫৫৫৩ দ্রষ্টব্য ]

৫৫৫৫ বাঘের যোগ্য বাঘিনী।

৫৫৫৬ বাঘের হামাগুড়ি ।

[ ১ অর্থাৎ লাফ দিবার উপক্রম ]

<u>৫৫৫৭ বাঙাল, পুঁটিমাছের কাঙাল।</u>

৫৫৫৮ বাঙাল বড় সেয়ান,
লোটায় ক'রে জল ভ'রে ডাঙায় করে সিনান।

৫৫৫৯ বাঙাল মরে ফেরে<sup>২</sup>, গরু মরে খেড়ে<sup>২</sup>।

[ ১ ফিকিরে, বিপদে। ২ খড় বা বিচালি অর্থে ? ]

৫৫৬০ বাঙ্গাল মহুয়া নয়, উড়ে এক জন্তু'। লাফ্ দিয়ে গাছে ওঠে, 'লেজ নেই কিন্তু॥

[ ১ পা—সে এক জন্ত। ২ পা—গাধা হেন বোঝা বয় ]

৫৫৬১ বাঙ্গালা যদি মানুষা হরি হরি প্রেতাস্তদা কীদৃশাঃ।

৫৫৬২ বাঁচতে পায় না ভাত-কাপড়, মরতে হল দানসাগর।

[১ পা—থাকতে দেয় না; বাঁচতে হয় না। ২ পা—মরতে
করে, মরলে করবে ]

## প্রবাদ-সংগ্রহ

বাঁচলে কত দেখব আর ছু চোর	গলায় ইত্যাদি, নং ১৭৯১	দ্ৰষ্টবা।
বাঁচলে জানেতে মহব্বত রয়, নং	७८७১ ज्रष्टेवा ।	

- ৫৫৬০ বাঁচার লাগি খায়, তার বাড়ী না বৈছ্য যায়। খাবার লাগি বাঁচে, বৈছ্য ঘুরে পাছে-পাছে।
- ৫৫৬৪ বাচাল, বেতাল, বেকুব, বদমাশ। শুনবে না এদের কোন ফরমাশ।
- ৫৫৬৫ বাছা আমার ছিরিখণ্ডী ', ব'সে আছেন বড়াই চণ্ডী।
   [ ১ শ্রীগণ্ডী = মদলকার্যো ব্যবহার্য্য বস্ত্র বা আন্পনা-দেওয়া
  পি'ড়ি ]
- ৫৫৬৬ বাছা আমার বাঁচলে বাঁচি, বাছার আমার ছথে অক্রচি।
- ৫৫৬৭ বাছা আমার ভর্মের টাটি<sup>১</sup>, কাঁকালে পাঁচ-ছয় চাবিকাটি।
  [১ অর্থের জন্ম ২১১৪ দুইবা]
- ৫৫৬৮ বাছা নাচে কাছা খুলে।
- ৫৫৬৯ বাছার আমার কিবা রূপ। ঘুঁটে-ছাইয়ের নৈবিছি, খেঙরা কাটির ধূপ।
- ৫**৫৭০** বাছার আমার বাড়াবাড়ি, ছ'আনা কাপড়ের <mark>ন'আনা পাড়ি।</mark>
- ৫৫৭১ বাছার কি দিব তুলনা।
   মায়ের হাতে তুলের দাঁড়ি৽, মাপের কানে সোনা।
   [১ দোকানে ওজন করিবার দাঁড়িপালা]
- ৫৫৭২ বাছার কিবা মুখের হাই<sup>3</sup>, তবু হলুদ মাখেন নাই।
   মুখব্যাদান অর্থে ]
- ৫৫৭৩ বাছার গুণে ঘুম আসে না, কব কত লীলা। বাপের গলায় শেকল দিয়ে মায়ের ভাঙে পিলা।
- ৫৫৭৪ বাছার বাছা তুলে নাচা।
- ৫৫৭৫ বাছুরে বাঘ চেনে না।
- ৫৫৭৬ বাজনা বাজিয়ে ধা<mark>ন ভানলেও</mark> তুষ ছাড়া হয় না।
- ৫৫৭৭ বাজনার সঙ্গে কথা কওয়া।

- ৫৫৭৮ বাঁজা বাঁজা ক'রে কত বাঁজীর হল ছেলে।
  বাবা না ব'লে এখন ছেলে দাদা বলে॥
- ৫৫৭৯ বাঁজার ছেলেও হবে না, বাজনাও বাজবে না ।
   ১ নং ৮৫৪৬ ]
- ৫৫৮০ বাজার বুঝে ব্যবসা কর, গাত বুঝে পা ফেল।
- ৫৫৮১ বাজারে<sup>°</sup> আগুন লাগলে পীরেরও ঘর মানে<sup>°</sup> না।<sup>°</sup>
  [ ১ পা—গাঁয়ে; শহরে। ২ পা—বাঁচে। ৩ নগর পুড়িলে দেবালয় কি এড়ায়<sup>°</sup>—ভারতচন্দ্র ]
- <mark>৫৫৮৩ বাজিকরের ঝুলি।</mark>
- ৫৫৮৪ বাজি মাত্', বা, বাজি ভোর হওয়া<sup>২</sup>।

  [ ১ 'মাং হয়ে মেতে ওঠে বাজি করি মাং'—ঈখন গুপ্ত।

  ২ 'রেণী ভায়া, বাজি ভোরই হল'—আলালের ঘরের
  তুলাল ]
- ৫৫৮৫ বাঁজী জানে না প্রসব-বেদনা। 
  •

  [১ সং—ন হি বিদ্যা বিজ্ঞানীয়াদ্ গুর্বীং প্রস্ববেদনাম্]
- ৫৫৮৬ বাঁজীর পুতকে হাঁচির ঘা সয় না।
- ৫৫৮৭ বাজে<sup>২</sup> কাজে কাটনা কামাই।
- ৫৫৮৮ বাড়ব বাড়ব বড় ভয়, বাড়লে পরে সবই সয়। বাড়লে চাযা বাম্ন মারে ইত্যাদি, নং ৪৭৯৫ স্তুর্য।
- ৫৫৮৯ বাড়াবাড়ি করবে যত, ছাড়াছাড়ি হবে তত।
- ৫৫৯° বাড়া ভাত ফেলে উঠতে নেই।
- **৫**৫৯১ বাড়া ভাতে ছাই।<sup>,</sup>
  - [ ১ 'বাড়া ভাতে ছাই তব বাড়া ভাতে ছাই। ধরেছে নীলের যমে আর রক্ষা নাই॥'—নীলদর্পণ ]

৫৫৯২ বাড়া ভাতে ছালি<sup>১</sup>, ধোপ কাপড়ে কালি।
[১(প্রা)ছাই]

<mark>৫৫৯৩ বাড়া ভাতে নেড়া গিন্নী।</mark>

[ ১ কার্যাসিদ্ধির পর প্রশংসা নাই ]

৫৫৯৪ বাড়া ভাতে শত্ৰু বাড়ে।

৫৫৯৫ বাডার ভাগ ঘণ্টানাড়া।

৫৫৯৬ বাড়ীও কাছে, বেলাও আছে।

৫৫৯৭ বাড়ী# কাছে, উঠান দূর।

৫৫৯৮ বাড়ীতে আছেন শালগ্রাম, দেখতে দেখতে তল গেলাম। বাড়ীতে পায়না শাক-সজনা ইত্যাদি, নং ২২৬৪ দ্রষ্টব্য।

০৫৯৯ বাড়ীতে বটে আসে যায়, মনটা থাকে চরায়-বরায়। বাড়ীর কাছে কামার ইত্যাদি, নং ৪৮২৫ দ্রষ্টব্য।

৫৬০০ বাড়ীর কাছে বাড়ী, গ্রাম-সম্পর্কে খুড়ী।

৫৬•১ বাড়ীর গরু মাঠের ঘাস খায় না। ১ ১ নং ২৭৬৪]

বাড়ীর গাছা, পেটের বাছা, নং ২৭৬৫ দ্রষ্টব্য।

- ৫৬•২ বাড়ীর দক্ষিণে শকুনির বাসা, ছাড় ভাই সে গাঁয়ের আশা। বাড়ীর বালাই বুড়ী ইত্যাদি, নং ২৭৭০ স্রষ্টবা। বাড়ীর বালাই বুড়ো ইত্যাদি, নং ৬৩১৩ স্রষ্টবা।
- ৫৬০০ বাড়ীর মধ্যে এক ঘর, তার আবার সদর অন্দর ।

  [ > পা—সারা বাড়ী। ২ পা—এক ঘরের সদর অন্দর ]

  বাড়ীর শক্র কানা ইত্যাদি, নং ২৪৮৫ দ্রপ্টব্য।
- ৫৬•৪ বাড়ীর শোভা বাগ-বাগিচা, ঘরের শোভা ইসারা ।

  দাঁতের শোভা মাজন-মিশি, চোখের শোভা ইসারা ॥

  [> ইসরা বা ধাইর (প্রা) = ঘরের বারান্দা বা দাওয়া]

<sup>🛊 &#</sup>x27;ঘর' শব্দও স্রষ্টব্য ।

## বাংলা প্রবাদ

৫৬০৫ বাড়ী হতে বাহির হলাম সতীনের তাপে।
পথে গিয়ে দেখি আসে সতীনের বাপে।

<u>৫৬০৬ বাণিজ্যে লক্ষ্মীর বাস, তাহার অর্দ্ধেক চাষ। ২</u>

[ > ভারতচন্দ্র। সং—বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মীস্তদর্ধং কৃষিকর্মণি।
তদর্ধং রাজদেবায়াং ভিক্ষায়াং নৈব নৈব চ।—'বাণিজ্যে বদেন
লক্ষ্মী সে তোমাকে নয়'—রামেশ্বরের শিবায়ন। আলালের
যরের ত্লালে কেবল সংস্কৃত স্লোকের 'বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী'
এইটুকু উদ্ধৃত ]

<u>৫৬০৭ বাতাসাও পেলাম, ঠেলাও খেলাম।</u>

<mark>৫৬০৮ বাতা</mark>সে গেরো বাঁধা।

<mark>৫৬০৯ বাতাসে পা</mark>তিয়া ফাঁদ ধ'রে দিতে পারি চাঁদ। '

[ > ভারতচন্দ্র। 'বাহিরে বাতাদে ফাঁদ পাতে ননদিনী'— চণ্ডীদাস।—নং ২১৫]

<mark>৫৬১ - বাতাসের জোরে পাথরও পড়ে</mark>।

<u>৫৬১১ বাতাসের সঙ্গে লড়াই</u> করা<sup>২</sup>।
[১ গা—ঝগড়া। ২ গা—কথা কওয়া]

৫৬১২ বাতাসে হাঁড়ি ঠন্ঠন্ করে, রাজার বেটা পাখী মারে।

৫৬১৩ বা তেরা কুদরৎ, বা তেরা খেল। ছুছুন্দর লাগায়ে চামেলিকা তেল।

<mark>৫৬১৪ বাঁদর নাচান,</mark> বা, বাঁদর নাচ করা ।<sup>১</sup>

[ ১ 'তা হলে তাকে তুমি বাঁদর নাচাও বলতে হবে'—দিজেন্দ্র রাষের ত্রাহম্পর্শ। 'সত্যি বললে, না, আমাদের বাঁদর নাচালে ঠিক ঠাহর করা গেল না'—শরংচন্দ্রের যোড়শী ]

<u>৫৬১৫ বাঁদর# বুড়ো হলেও গাছ বায়।</u>

৫৬১৬ বাঁদরকে কলা দেখানো।

৫৬১৭ বাঁদর সভাকর মদের ঘড়া, তিন নিয়ে গুপ্তিপাড়া।
[১ জুয়াড়ি ?]

नीरक 'वानत' भक फ्रष्टेवा ।

বাদাবুনে বাঘ তুলসীবনে ঢুকলো। ৫৬১৯ বাদাবন = বিন্তীর্ণ জলাভূমি। ২ 'বাদাবুনে বাঘ ( প্লাণ্টারস্ এদোসিয়েসন) বেগতিক দেখে নাম বদলে (ল্যাওহোল্ডার্ম্ এদোসিয়েসন ) তুলদীবনে চৃকলেন'— হতোম প্রাচার নক্শা। —নং ৩৮৫৪ দুষ্টবা ] বাঁদী পরের পা ধোয়ায়, নিজের পা ধোয় না। (3) o বাঁদী মারতে মঙ্গলবার । 6653 [ ১ অর্থাং শুভ-অশুভ দিন বাছবার দরকার নাই ] বাঁদীর বেটা মোড়ল হল, কাঁথা প'রে তার বাপ <mark>ন'ল।</mark> ৫७२२ বাঁদীর' মুখে হারাম গুজার'। 6650 [১ পা—পাজীর। ২ যাহা ত্যাজা বা অবৈধ তাহাও দাখিল হয়] বাতুডচোষা তাল । 6658 [ > পা—কলা ] বাঁছরে বুদ্ধি। বাঁছরে কেতন। ৫৬২৫ [ ১ 'একেই বলে বাঁগুরে বৃদ্ধি' – লোকরহস্ম ] বাদের ভাত খাই না খাই, উলুবনে ছড়াই। 6656 বাঁধলে টাটি, পরালে বেটী। 6653 বাঁধা গরু ছাড়া পেলে, তিন রাজ্যি এক করে। 0626 বাঁধা ছাগল ছেলেরও বশ। 6650 বাঁধা দেবে না, বেচে খাবে, 1600 উকিল পাঠাবে না, আপনি যাবে।<sup>১</sup> [১ পা—বাঁধা দিও না, বেচে খেয়ো, পরকে না পাঠিয়ে নিভে ८यस्या ी বাধা মানে না গাধা। 6607 বান এলে সবাই কয়, বাঁধ দে<mark>বার বেলা কেউ নয়।</mark> ৫৬৩২ বানরের কাঁঠাল ভাঙা। ৫৬৩৩ [ > অর্থাৎ 'মুখে আটা লাগে মাত্র'—লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা ] বানরের গলায়<sup>2</sup> মুক্তার মালা। <sup>2</sup> ৫৬৩৪

[ ১ পা—হাতে। ২ 'বানরকণ্ঠে কি মোতিম<mark>মান'—বিভাপতি।</mark>

'গজমুক্তা গেঁথে দিলাম

বানর-পণ্ডর গলে'—দাভ

'রামচন্দ্র অতি নির্বোধ, এমন অমূল্য মৃক্তার মালা মর্কটের হস্তে প্রদান করেছেন'— দববার একাদশী। 'হন্তমানের হস্তে মৃক্তার হার দিলেই বা ক্ষতি কি ?'—লীলাবতী। 'বানরের গলায় মৃক্তার মালা পড়েছিল, দাঁতে কেটেছি'— গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

৫৬৩৫ বানরের নেই সি<sup>\*</sup>ড়ির কা<del>জ</del>।

**৫৬৩**৬ বানরের মুঠো।

<u>৫৬৩৭ বানরের সম্পত্তি গালেই।</u>

গালে আহার সঞ্চিত থাকে। পা—বানরের গাল সর্বন্ধ ]

<u>৫৬৩৮ বানরের হাতে খঞ্জনি।</u>

<mark>৫৬৩৯ বানরের গহাতে খন্তা।</mark> ২

[ ১ পা—ভালুকের। ২ 'বানরের হাতে হল কালের খোন্ডা'— ঈশ্বর গুপ্ত ]

<mark>৫৬৪০ বানরের হাতে</mark> ঝুনো নারকেল।

৫৬৪১ বানরের হাতে দপ্।

৫৬৪২ বানরের হাঁতে পাকা আম, বানর বলে রাম রাম।

<u>৫৬৪৩ বানরের হাতে ফুলের মালা।</u>

৫.৬৪৪ বানরের হাতে শালগ্রাম শিলা<sup>২</sup>।

[১পা—বানরের হাতে শালগ্রাম, ঘষতে ঘযতে গেল প্রাণ।

নং ৬০০১]

<u>৫৬৪৫ বানের আগে জেলের ডিঞ্চি।</u> । ২ [১পা—মুখে। ২ 'বানের মুখে জেলের ডিঙ্গির মত তাঁদের কথা তল্ হয়ে যাচ্চে'— হতোম পাঁচার নকশা ]

৫৬৪৬ বানের আগে হাছড়ী দিড়ে।
[১ কুটোকাটা; জ্ঞাল। পা—হাদি]

৫৬৪৭ বানের জল টল্মল্।

১ 'ষাহার কিছু পদার্থ নাই তাহার অবস্থার উন্নতি হইলে বানের জলের গ্রায় টল্মল্ করিতে থাকে'—আলালের ঘরের তুলাল ] ৫৬৪৮ বানের জলে ভেসে আসা বা ভেসে যাওয়া<sup>২</sup>।

[ ১ 'নাম সম্ভ্রম কি বানের জলে ভেসে যাবে'—আলালের

ঘরের ছলাল ]

৫৬৪৯ বাপকা বেটা সিপাহীকা ঘোড়া। কুচ না হোবে তো থোড়া থোড়া ॥³

[ ১ 'পদ্মলোচনের ছেলেগুলিও বাপকা বেটা দিপাইকা ঘোড়ার দলেই পডে'—ছতোম প্যাচার নক্শা। 'কেন বাবা, দোষ কি, বাপকো বেটা দেপাইকো ঘোড়া'—গিরিশ ঘোষের বলিদান। 'এরেই বলে, বাপকা বেটা দেপাইকা ঘোড়া'—দিজেন্দ্র রাম্নের ত্রাহম্পার্শ ]

৫৬৫০ বাপ <mark>খুড়া যত দিন, দাওয়া মাড়া তত দিন।'</mark> [১ নং ৪০২০]

৫৬৫১ বাপ গুণে বেটা<sup>১</sup>, সেপাইগুণে ঘোড়া।
[১ নং ২৩৫৭, ৫৬৭৪]

৫৬৫২ বাপ জানে না, বড় বাপ<sup>3</sup> জানে, গোঁজলা কেটে<sup>3</sup> ফয়তা<sup>3</sup> আনে।

> [ ১ পিতামহ। ২ গোজলা = (প্রা) গৃহ-প্রাচীরে ছিদ্র; দিঁদ কাটিয়া এই অর্থে ? ৩ ফতিহা, মৃতের আত্মার জন্ম পীরের দরগায় শিন্নি ]

৫৬৫০ বাপ জানে না, মা জানে না, হোগলা বনে বিয়ে। ১ 'পিতা মাতা বইলেন কোথা,' লোকে ঘেমন বলে কথা, হোগলা বনে বিয়ে'—দান্ত রায় ]

<u>৫৬৫৪ বার্গ জ্বানে না স্থৃত্তি খেলা</u>, বেটা তীরন্দাজ।

ি এক প্রকার জুয়া খেলা। কিন্তু এই পাঠে দক্তোযজনক অর্থ হয় না। 'গুলতি খেলা' (=বাঁটুল দিয়া গুলি নিক্ষেপ) পাঠ হইলে ভাল হয়।—নং ৫৬৬৫, ৭১৮৭]

৫৬৫৫ বাপ থাক'ত বি<mark>জ্ঞমান, গয়ায় গিয়ে পিণ্ডদান।</mark>

৫৬৫৬ বাপ-দাদায় নেই পুলি, আগে গিয়ে ছ'ঠ্যাং তুলি।

[১ পা—বাপের কালে নেই; কোনকালে নেই, বা জন্মে

চডেনি। নং ৫৬৭৭]

বাংলা প্রবাদ
--------------

৫৫৬		

বাপ না দাদা, খুড়োর শাকে আদা, নং ৫৪৪৪ দ্রষ্টব্য।

<mark>৫৬৫৭ বাপ নাম রাখে গুণবন্তু,</mark> ছেলেটি হয় মেড়াকান্ত।

<mark>৫৬৫৮ বাপ পুরুত, মা এয়ো, ঘরের জিনিস বাইরে না যেও।</mark>

৫৬৫৯ বাপ-পোয় বরতী<sup>3</sup>, মায়ে-ঝিয়ে এয়োতী।
[১ ব্রতী। ২ উপরের প্রবাদের সমানার্থক]

<mark>৫৬৬০ বাপ-বড়বাপের নাম নেই, রঘুরাম ভুঁইয়ার নাতি।</mark>

৫৬৬১ বাপ বলবার নাম নেই', হিদে জোলার নাতি।' [১ পা —বাপ-পিতাম'র নাম গেল। ২ পা—হরে শুঁড়ির। ৬ 'হঠা২ দেখলে বোন হয় রাজারাজড়ার পৌত্তুর কিন্তু পরিচয় বেরোবে হিদে জোলার নাতি'—হতোম পাঁচার নক্ষা]

৫৬৬২ বাপ বলতে যতক্ষণ, শালা বলতে ততক্ষণ। [১ পা—বাপ বলতে শালা বলে]

<mark>৫৬৬০ বাপ-বেটায় চাষ চাই, তা অভাবে সোদর ভাই।</mark> ১ খনার বচন নং ৪৫]

৫৬৬৪ বাপমা-মরা দায়।

৫৬৬৫ বাপ মেরেছে উকুন, তাই ছেলে ধরুর্দ্ধর। ১ ১ নং ৫৬৫৪, ৭১৮৭ ী

<mark>৫৬৬৬ বাপ যদি টক খায়, ছেলের দাঁত কি টকে যায়।</mark>

৫৬৬৭ বাপ রাজা ত ঝিয়ের কি, ভাই রাজা ত বোনের কি।

বাপে-তাড়ানো মায়ে-খেদানো, নং ৬৭২২ দ্রপ্টব্য।

৫৬৬৮ বাপে না পুতে, চোঙা ভ'রে মুতে।

৫৬৬৯ বাপে পোয়ে কন্দল বাজে, তা বিচারে অবুধ রাজে। ই

৫৬৭০ বাপের উপরোধে সৎমার পায়ে গড়। বাপের কালে নেইক গাই ইত্যাদি, নং ২০৬০ দ্রম্ভব্য।

৫৬৭১ বাপের কালে নেইক চাষ, কার ভুঁই দাইতে<sup>°</sup> যাস্। [১পা—কার ধান কাটতে]

৫৬৭২	বাপের কালে নেইক চাষ, বেরাল বেঁধে করে চা <mark>ষ।</mark>
	বাপের কালে চড়েনি ডুলি ইত্যাদি, নং ৫-৫৬ দ্রষ্টব্য।

৫৬৭০ বাপের গাঁতি<sup>3</sup>, না, ধাপের গাঁতি। যে রেখে খেতে পারে তারই গাঁতি॥

্ জোতভ্যা

৫৬৭৪ বাপের গুণে পো. মায়ের গুণে ঝি । ১০৫৭, ৫৬৫.

৫৬৭৫ বাপের চাপদাি, ছেলের থোড়াথুড়ি।

৫৬৭৬ বাপের জন্মে নেইক চাষ, ধানকে বলে ছুব্বো<mark>ঘাস।</mark>

৫৬৭৭ বাপের জন্মে নেইক ডুলি, ভেঙে গেছে মোর পাছার খুলি।
নামা ডুলি নামা ডুলি॥
বাপের জন্মে বিয়ে নেই, নং ৮২৯৩ দ্রপ্টবা।

৫৬৭৮ বাপের ঠাকুর।°

[ ১ 'কর্ম্ম পড়িলে যবনও বাপের ঠাকুর হইয়া উঠে'—আলালের ঘরের ঢ্লাল ]

৫৬৭৯ বাপের দেওয়া কন্সা, রাজার দেওয়া ভুই।

৫৬৮০ বাপের নাম জানে না, কুলীন হতে চায়।

৫৬৮১ বাপের নাম শাকপাত, ছেলের নাম মিঠাই <del>দাস।</del>

৫৬৮২ বাপের পুকুর ব'লে কি তাতে বাঁপ দিতে হবে। বাপের পুকুরে ডুবে মরা, নং ৮২৭৫ দ্রষ্টবা।

৫৬৮৩ বাপের পুণ্যে ত'রে যাওয়া।

6443

<u>৫৬৮৪</u> বাপের পোঁদে নেইক বাল, পুতের কানচাপা দাড়ি।

৫৬৮৫ বাপের বয়সে কলমা নেই, পাঁ<mark>জা ভরা দাড়ি।</mark>

৫৬৮৬ বাপের বয়সে ঘোড়া নেই, কাঁধে চলে লাগাম। '
> পা—চোদ্ধ পুক্ষে ঘোড়া নেই, বাড়ীভরা লাগাম ]

বাপের বাড়ী খেতে পায়, গুমরে কন্সা ব'সে খায়।

৫৬৮৮ বাপের বাড়ী থাকে ঝি, লোকে তাই বলে—ছি।<sup>১</sup> [১ নং ১৩০৫, ৫০৫১, ৮৪৬৭]

বাপের বাড়ী ঝি, পাস্তাভাতে ঘি, নং ৫০৫১ দ্রষ্টব্য।

<u>৫৬৮৯ বাপের বিয়ে খুড়োর নাচন।</u>

৫৬৯০ বাপের বিয়ে দেখান।<sup>3</sup>

[ > অর্থাং জননীর মৃত্যুকামনা। 'শুলা বড় ছুই, যদি পাই তাহার বাপের বিয়ে দেখাইব'—প্রবোক্তক্রিকা। 'বাপের বিয়ে দেখিয়ে দেবে এখন'—সংবার একাদশী। 'বাপের বিয়ে অনেকেই অনেককে দেখায়'—অমৃত বস্তুর খাসদ্থল ]

৫৬৯১ বাপের বোন পিসী ভাত-কাপড়ে পুষি।
 মায়ের বোন মাসী কালায় ফেলে ঠাসি॥

৫৬৯২ বাপের ভাগ্যি।<sup>১</sup> বা, বাপের পুণ্যি।

2 'জগদন্ধা যে আন্ত মাথা নিয়ে গেচে তার বাপের ভাগ্যি'—
নবীন তপস্থিনী। 'বাইরে বেরিয়ে গাড়ীঘোড়া চাপা না প'ড়ে
যদি ঘরে ফিরতে পারিদ্ ত বাপের পুণ্যি'—শর্ৎচক্রের.
প্রীসমাজ ]

৫৬৯০ বাপের ভাতে যাতায়াতি, ভাইয়ের ভাতে কাঁদাকাটি।
সোয়ামীর ভাতে অগড়-বগড়<sup>১</sup>, পুতের ভাতে বড়ই ঝগড়॥
[ ১ আগ্ডোম-বাগ্ডোম; ভালমন্দ মিশ্রিত]

<mark>৫৬৯৪ বাপের</mark> মুখে পাকনা দাড়ি, ছেলের মোছ মাথায় টেড়ি।

**৫৬৯৫ বাপের সঙ্গে** বর্ত্তে যাওয়া।

[ > 'যদি একবার হেসে কথা কহিলেন তবে বাপের দক্ষে বর্ত্তি গেলাম'—আলালের ঘরের তুলাল। 'এমন দব সোনার <mark>চাদকে</mark> পায়ে ধরিয়া মেয়ে দিতে পারিলে বাপের সঙ্গে বর্ত্তে যায়'—মদ খাওয়া বড় দায়]

৫৬৯৬ বাবলাপুরে বিচার।

ি 'Applied to any instance of over-severity and injustice'—Morton। প্রবাদটির প্রদন্ধ অজ্ঞাত। বাবলা = এক প্রকার কণ্টক বৃক্ষ, বাবলাপুর = তীক্ষ শাসনের স্থান; অথবা, বাবলা = বাওলা, পাগল—এইরপ অর্থ করা

হইয়াছে। কিন্তু উভয় ব্যাখ্যাই কাল্পনিক বলিয়া মনে হয়।
বাবলাপুর বোধ হয় স্থানবিশেষ, এবং স্থানীয় কোন বিশ্বত
ঘটনার উল্লেখ প্রবাদে রহিয়াছে, এরপ অন্তমান করা যায়।
মথ্রামোহন বিশ্বাসের 'বাক্যবিত্যাদ' গ্রন্থে ইহার সমস্তাপুরক
বা তাৎপর্যামূলক পদ্ম এইরূপ—'গৃহ-দেয়াল চাপা পড়ি
দিঁদাল মরিল। দেয়ালিরে শ্ল দিতে রাজা আজ্ঞা দিল।
কিরূপে আছিল প্রজা রাজ্যেতে তাহার। কি আশ্চর্য্য ছিল
বাবলাপুরের বিচার।

৫৬৯৭ বাবাজীকে বাবাজী তরকারিকে তরকারি।<sup>১</sup>

[ > অর্থাৎ যাহা ছই কাজে লাগে; বেগুনের মাথায় বোঁটা থাকার দক্ষণ বাবাজী এই ব্যঙ্গার্থে প্রয়োগ। 'ঝোপ বুঝে কোপ মারেন, তাঁহারা সকল কর্মেই বাওয়াজিকে বাওয়াজি তরকারি'—আলালের ঘরের ত্লাল। গিরিশ ঘোষের হারানিধিতেও প্রযুক্ত ]

वावा वलाइ छडी हेजानि, नः ४०७३ सहेवा।

৫৬৯৮ বাবা বৈজ্ঞনাথের বরে। যিনি যেতেন বাইরে তিনি যান ঘরে॥

৫৬৯৯ বাবা ম'লো ভাল হল, তু'টো হুঁকো' আমার হল।
[> পা—তু'খান পাটি; তু'খান বলতে]

৫**৭০০** বাবারও বাবা আছে।

[ > 'বাবার বাবা আছে, আমি না কাঁদাই আর কোন ইয়ারে কাঁদাবে' – গিরিশ ঘোষের বিষাদ ]

৫৭০১ বাবু বড় ভাগ্যবান, সাত বেঁড়ে লাঙল একখান্। বাবুই তোর মিছে আশা ইত্যাদি নং ২৬৯১ দ্রপ্টব্য।

৫৭০২ বাবু<sup>১</sup> মরেন শীতে<sup>২</sup> আর ভাতে<sup>৬</sup>।

[১পা—বন্ধলে; লোচ্চা! ২ অর্থাৎ শীতকালে অল্ল খরচে বাব্গিরির মৃশকিল। ৩ অর্থাৎ যথন ভাত ছাড়া অুবে কিছু জোটে না]

**৫৭০৩** বাবুর বড় হাসি, সাত দিন উপবাসী।

৫৭০৪ বাবুর বেটা গাড়োয়ান।

৫৭০৫ বাবুরাম কর কাম কথা কইবে কে। চাঁদেরে বিঁধিতে ধনা ধনু ধরেছে॥ ১ লীলাবতীতে প্রযুক্ত ]

৫৭০৬ বামন হয়ে চাঁদে হাত।<sup>3</sup>

[ 3 'হাথ বাড়ায়িল কি চানের লাগ পাই'— শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন।
'বামন হইয়া হাত বাড়াইলি চালে' ক্রিবাদ। 'বাড়ায়েছি
চালে হাত হইয়া বামন' মাণিক গালুলি। 'কেবা দে বামন
হয়ে হাত বাড়ায় চালে'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'বামন হইয়া
হাত বাড়াইলি চালে'—কবিচন্দ্রের রামায়ণ। 'বামন হইয়া
হাত বাড়ায়হি চালে' নামে রেরি শিবায়ন। 'বামনেতে বাঞ্ছা
করে করে ধরে শণধরে' –লাও বায়। বামন হইয়া ধরে
আকা শর চালে' ঈশর গুপু। 'কিন্তু এ বামনের চালেহাত'—
দিজেন্দ্র বায়ের চন্দ্র গুপু।

**৫৭০৭** বামন দেবে চাঁদে হাত<sup>্</sup>, স্বর্গে যাবে আঁস্তাকুড়ের পাত<sup>্</sup>।

<mark>৫৭০৮ বাম-শে</mark>য়ালী যাত্ৰা।

[ ১ বামে শৃগাল থাকিলে যাত্রা শুভ।—নং ৬৬৪৪, ৬১২২ ]

বামুনকে বস্ত্রদান, আল্গা তার তানা ।

বামুনকে তণ্ড্লদান, ভাঙা ক্ষ্দ দানা।

বামুনকে তৈজস দান, মধ্যে তার ছেঁদা।

বামুনকে গরুদান, সার তার লেদা।

বামুনকে হরিনাম, ওজন তার কম।

এল রে পুরুত ওই যজমানের যম॥

[১ বুনানের লম্বা স্থা]

৫৭১০ বামুন গণক কাউয়া, তিন পরের খাউয়া।

৫৭১১ বামুন গরু ছাগল, তিনই দড়ির পাগল।

৫৭১২ বামুন গেল ঘর, ত লাঙল তুলে ধর।

<mark>৫৭১৩ বামুন ঘ</mark>রে খাবে ভাত, গোবর দেবে আড়াই <mark>হাত</mark>।

৫৭১৪ বামুনচোষা কল্কে, কায়েতচোষা গা।

৫৭১৫ বামুন না হ<mark>ই, দক্ষিণা না</mark> দিলে, মারতে কইল কে।

৫৭১৬ বামুন বাড়ীর ভাত, কপালে দিও হাত।

৫৭১৭ বামুন বাড়ীর ভাত, তার নাম প্রসাদ।

৫৭১৮ বামুন বাকস বাঁশ, তিনে বাস্তনাশ।°

[ > ব্রেক্ষান্তরপ্রনাদী। ২ বাকদ বা বাদক গাছ। ৩ পা— বাঁশ বাকদ বাম্ন, তিন জমির যম; বাঁশ বাম্ন বাদক, তিন জমির নাশক।—নং ৫৭৬৯]

৫৭২° বামুন মুচ্ছুদ্দি ধোপা গোমস্তা, এদের নেই বুঝ-ব্যবস্থা।

৫৭২১ বামুনে কপাল।<sup>১</sup>

[ > 'অনেক বাম্নে কপাল ফলে উঠল'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'দরিদ্র লগ্নেতে জন্ম বাম্নে কপালের কর্ম'—দাশু রায় ]

৫৭২২ বামুনে দক্ষিণা ধরে, ঢেঁকির নামেও চণ্ডী পড়ে।

৫৭২০ বামুনে মন্ত্র পড়ে, পাঁঠা কি কানে শোনে।

৫৭২৫ বামুনের চাষ।

[ ১ অর্থাৎ অনধিকারীর হাতে ফলে না ]

৫৭২৬ বামুনের ঘরে মূর্য হলে ক্রিয়া পশু করে। রোজার ঘরে মূর্য হলে রোগীর দফা সারে॥

৫৭২৭ বামুনের পাতে লবণ নাই, ধোপার পাতে চিনি।

৫৭২৮ বামুনের ভাতে থাকা ।

[ ১ অর্থাৎ বিনা খরচে ও পরিশ্রমে খাওয়া।—'বাম্নের ভাতে . আছিদ্ এখন ব্বতে পাচ্ছিদ্ নে'—অমৃত বস্থর বাবু ]

, **৫**৭২৯ বামুনের রাগ খড়ের আগুন। <sup>১</sup>

[ ১ অর্থ ও উদাহরণের জন্ম নং ২.৩৯ দ্রষ্টব্য ]

11/411 0-1414	বাংলা	প্রব	4
---------------	-------	------	---

	-	_
6	ماله	-
u	C	Ψ.
_	-	- 74

<b>૯</b> ૭૨	41011 0411
6900	বায়্র আগে মন চলে।
८२७३	বায়ের আগে বার্ত্তা ছোটে।
৫৭৩২	বার করলাম, ব্রত করলাম, স্বর্গে দিলাম বাতি।
	যুবাকালে রঙ্গ ক'রে বৃদ্ধকালে সতী॥'
	[ ३ नः १८०, ७८१৮]
¢950	বার কাঁদি নারকেল, তের কাঁদি কলা।
	আজ আমাদের রাণীর উপবাসের পালা।।
&908	বার কুঁছলীর উপর তের কুঁছলী।
4904	বার ঘরে পাড়া, তের ঘর মারে, সাক্ষী করব কারে।
	[ ১ न्: २०२১, १०७० ]
4906	বারটা ঝাড়লাম, তেরটা ম'লো, তুই না ম'রে অপ্যশ হ'ল।
( १७१	বার নাতি তের পুতি, তবু বুড়ার অধোগতি।
190b	বার নারকেল তের বামুনের ঘাড় ভাঙে। <sup>১</sup>
	[ ১ পৃথক পৃথক একটি করিয়া নারিকেল না লইয়া, প্রত্যেবে একসঙ্গে দবগুলি পর পর বহন করার নির্ক্তিার গল হইতে ]
৫৭৩৯	বার প্রসার আয়ে তের প্রসার পোষাণি।
¢98°	বার বছর অন্তর গোবিন্দ-দাদশী ।
	[ ১ পুয়ানক্ষত্রযুক্ত কাল্পন মাদের শুক্লা ছাদলী। বৈষ্ণব ম
	সর্ব্বপাপত্ন ]
4985	বার বছর চোঙার মধ্যে রাখলেও কুকুরের লে <del>জ সোজা হয় না।</del>
	[ > नः >> • ]
<b>¢</b> 982	বার বঁড়শি তের জাল, পলোতে গেল ঘাড়ের ছাল ।
	ছাই মাখা কান কাটা°, ত্রিভুবন দেখাল চিল বেটা°।
	যে না বোঝে টিপ্টিপার ভাও, তারে গিয়ে টিপ্টিপাও ॥

[ > কোন বঁড়শিওয়ালার ফাতনা কাঠি টিপ্টিপ্ করিতেছে দেখিয়া অভিজ্ঞ মংশ্যের উক্তি। ২ অর্থাৎ জাল বঁড়শি ছিঁড়িয়া ও পলো ভাঙিয়া পলায়ন। ৩ অর্থাৎ ধরা পড়িবার পর। ৪ অর্থাৎ চিলের'ছোঁতে আকাশ ভ্রমণের পর <mark>পুনরায় জলে</mark> পতন। টিপ্টিপা — ফুদলান অর্থেও প্রয়োগ। ৫ পা—বে না জানে টিপ্টিপার ঘা তারে গিয়ে টিপ্টিপা]

৫৭৪৩ বার বাড়ী তের খামার, যে বাড়ী যাই সে বাড়ী আমার। বার বার চোরের, একবার সেধের, নং ৩১৪৭ দ্রষ্টব্য। বার বার তিন বার, নং ৩৮১০ দ্রষ্টব্য।

৫৭৪৪ বার বার মুরগী ও তুমি খেয়ে যাও ধান।

এইবার তোমার আমি বধিব পরাণ ।

[১ পা—ঘুঘু। ২ পা—এইবার যাত্তোমার গিজি ঘিনি তাং।
ও উদাহরণের জন্ম ১০৫৪ স্কুইব্য]

৫৭৪৫ বার বুড়োর তের দোষ।

৫৭৪৬ বার মাস ব্রহ্মোত্তর, অভ্রাণ মাসে খামার।
ধান খান ভবানন্দ, ব্রহ্মোত্তর আমার॥

হ অর্থাং ভবান্দ গোমন্তা অজহাতে সমুসুই

[ ১ অর্থাং ভবাননে গোমন্তা অজুহাতে সমস্তই আত্মদাং করেন ]

<u>৫৭৪৭ বার মাসে তের পার্ব্ব।</u>

[ > 'তিনি নিত্যনৈমিত্তিক দোল তুর্গোংসব প্রভৃতি বারো মাদে ত্যারো পার্ব্বণ ফাঁক দিতেন না'—হতাম প্যাচার নক্শা। 'বারো মাদে তের পার্ব্বণ করিয়া কেহ হিন্দুয়ানী বজায় রাখিতে পারে না'—পাচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়ের নন্দোংসব]

৫৭৪৮ বার মাসে বার ফল, না খেলে যায় রসাতল।

৫৭৪৯ বার মাসের থলি ঝাড়ি, যা চাও তা দিতে পারি।

৫৭ ে বারমেসে আড়াআড়ি, হু'দিনেতে ছাড়াছাড়ি। । ১ 'বারমেসে আড়াআড়ি এক নিমেষে যাবে ছুটি'—মনো-মোহন বস্থু ]

৫৭৫১ বার' রাজপুত, তের' হাঁড়ি°, কেউ খায় না কারো বাড়ী।
['> পা—যত। ২ পা—তত। ৩ পা—বারশ' নেড়া তেরশ'
নেড়ী ]

৫৭৫২ বার হাটের বাছ কড়ি।<sup>১</sup> [১ নং ৮৩০৭] <mark>৫৭৫৩ বারহাত কাঁকুড়ের তেরহা</mark>ত বীচি।<sup>১</sup>

মরাঠা—'আট হাত কাকড়ী, নউ হাত বী'। 'মন্ত্রীর বৃদ্ধিটি বার হাত কাঁকুড়ের তের হাত বিচি, এমন প্রকাণ্ড পেট বৃদ্ধির কানা বেরিয়ে থাকে'—নবীন তপস্থিনী ]

<mark>বারহাত কাপড়ে কাছা নেই. নং ৪০০৮</mark> স্তইব্য । বারহাত কাপড়ের তেরহাত দশী, নং ৮৩০৮ স্তইব্য ।

<mark>৫৭৫৪ বারহাত গরুর তেরহাত শিঙ।</mark> ১

[ ১ পা—এগার হাত বাছুরের বার হাত শিঙ ]

৫৭৫৫ বারহাত পুকুরেও তেরহাত মাছ।
 ধরলেও ধ'রে যায় আড়াআছি ধ'াচ॥

<mark>৫৭৫৬ বাল ছি<sup>\*</sup>ড়লেও দেহের<sup>১</sup> ওজন ক.ম না।</mark>

[১পা-মড়ার]

<mark>৫৭**৫**৭ বাল্</mark>তীর<sup>১</sup> ঘরে আগড়।

[ > অনাথা। 'হা পুত্রীর পুত্র মোর বাল্তির ভাড়া' — কবিকরণ।
'বালপুত্রিকা' বা 'বালপুত্তিয়া' শব্দ হইতে। ছঃথিনী বিধবা অর্থে 'রাড়ী বাল্তী'র প্রয়োগ: যথা—'র'ড়ী বাল্তী ছঃথিনী লোক পেলে বলতে হয়'—অমৃত বস্তুর বিবাহবিভ্রাট ]

৫৭৫৮ বালতীর বেটা প্রনা, ঘর থাক্তে শুতে পায় না।

৫৭৫৯ বালাই নিয়ে মরা।

[ ২ অন্তের অশুভ লইয়া মরিয়া তাহাকে মুক্ত বা স্থ্যী করা।
নং ৭৬৭৪।—'মরো মরো নই বন্ধুর বালাই লইয়া'—বলরাম
লাস। 'বামের বালাই লইয়া অনলে পুড়িব'—ক্তিবাস।
'আমার প্রমায় লয়ে বেঁচে থাক তুমি। তোমার বালাই
(পা—আপদ) লয়ে মরে যাই আমি ॥'—মাণিক গালুলি।
'ভাই মোর বলে। না বালাই লয়ে মরি'—ঘনরাম চক্রবর্তী।
'আহা মরি, চোরের বালাই লয়ে মরি'—ভারতচক্র। 'বৃদ্ধির
বালাই লয়ে মরে যাই আমি'—বামেশরের শিবায়ন। 'একটু
পায়ের ধুলা দেও, তুমি শাক্ষের কল্পতক, তোমার বালাই লইয়া
মরি'—মদ খাওয়া বড় দায়]

৫৭৬° বালানাং রোদনং বলম্।

৫৭৬১ বালির বাঁধ, শঠের প্রীতি, এই ছইয়ের একই রীতি।

৫৭৬২ বালির বাঁধে বানের জল আটকান। [১ নং ৪৪৭৩]

৫৭৬৩ বালের আবার জুল্পি।

৫৭৬৪ বালের বাল হরিদাস পাল।

৫৭৬৫ বাঁশ কটি।, না, মাস কটি।।

৫৭৬৬ বাঁশতলায় কলাগাছ। বাশতলায় বিয়ল গাই ইত্যাদি, নং ৬৭১১ দুইব্য।

৫৭৬৭ - বাঁশবনে ডোম<sup>2</sup> কানা।<sup>2</sup>

[ > বাঁশের দ্ব্যাদি নির্মাণ ইহাদের পেশা। ২ 'বাঁশবনে
গিয়ে ডোম কানা হয় এ তত্ত্ব কবে বুঝিবি'—আজু গোঁদাই।
'বাঁশবনে ডোম কানা বলে দর্বর জনে'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা;
'বাঁশবাগানে' এই পাঠ তাঁহার কমলে কামিনীতে আছে।
'এ যে বাঁশ-বাগানে ডোম আইলাম, দিশাহারা লাগে'—অমৃত
বস্ত্র রাজা বাহাত্র। 'প্রেম বিনা ডোম কানা বাঁশের কাননে'
—শিবনাথ শাস্ত্রী ]

৫৭৬৯ বাঁশ বাড়লেই বাস্তনাশ। <sup>১</sup>

৫৭৭০ বাঁশ মরে ফুলে, মানুষ মরে বুলে।

[১ নং ৬৬৬৮]

৫৭৭১ বাঁশ যদি পড়ে জলে, কি করতে পারে তালে ।
[ > তালের কাঁড়ি অপেক্ষা শক্ত হয় ]

৫৭৭২ বাঁশী হারিয়ে শিঙেতে ফু<sup>°</sup>। বাশের গোটা, তালের চটা, নং ৩৭৮৫ দ্রষ্টব্য।

৫৭৭৩ বাঁশের চেয়ে কঞ্চি দড়<sup>9</sup>।

[ > পা—টন্ক; টন্ক। ২ 'বাঁশ থাকিয়া কঞ্চি শক্ত'—কেরীর কথোপকথন। 'এই গুলোকে ছেলে ধর, বাঁশ চেয়ে যে কঞ্চি দড়'—দাশু রায়। 'বাঁশের চেয়ে কঞ্চি টন্ধ'—অমৃত বস্তুর নব-যৌবন। 'বাঁশের চেয়ে কঞ্চি শক্ত'— গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী] ৫**৭**৭৪ বাঁশের ঝাডে নল হয় না।

**৫৭৭৫ বাস** ফরব নগরে, মরব গিয়ে সাগরে<sup>২</sup>।

[ ১ পা—ঘর। ২ গঙ্গাদাগরে।—ব্রতক্থার ছড়া হইতে ]

৫৭৭৬ বাস করবে গাঁয়ের মাঝে, চাষ করবে যার মা-বাপ আছে ।
[ ১ সাধারণ অর্থ স্পষ্ট ; কিন্তু মা = গ্রামধোয়া জল, বাপ = পুকুর,
এইরূপ অর্থও করা হইয়াছে ! ]

বাসি ছেড়ে তেবাসি খায় ইত্যাদি, নং ৪০০১ দ্রপ্টব্য।

৫৭৭৭ বাস্তঘুঘু।

[১ যার উপস্থিতি ভিটাতে ঘুগু চরায়]

<mark>বাহাতুরে হওয়া বা পাওয়া, নং ৫৯৩২ দ্র</mark>প্তব্য ।

৫৭৭৮ বাহির বাড়ী ব'সে শুনি সম্বরার ঠাট।
বাড়ীর ভিতর গিয়ে দেখি মূলা-চচ্চড়ি ভাত॥
[১ ব্যঙ্গনাদির দাংলানোর। পা—সম্ভারের। ২ পা—
আলভাতে ]

৫৭৭৯ বাহির বাড়ী বাস, ভিতর বাড়ী কাছারি।
বউয়ের পরণে টেনাখান, ধাইয়ের পরণে শাড়ি॥

৫৭৮০ বাহির বাড়ী লগ্ডন, ভিতর বাড়ী ঠন্ঠন্।

৫৭৮১ বাহিরে \* কোঁচার পত্তন, ভিতরে > ছুঁচোর কেন্তন। <u>২</u>
[ ১ পা— ঘরে। ২ আলালের ঘরের ত্লালে, নবনাটকে ও

১ পা— ঘরে। ২ আলালের ঘরের ছ্লালে, নবনাচকে ও ভতেম পাঁচার নক্শায় প্রযুক্ত ]

বাহিরে কোঁচা লম্বা ইত্যাদি, নং ২৭৩০ দ্রপ্তব্য।

৫৭৮২ বাহিরে দেখতে সাদা সাজ, ঢাকা আছে ঢাকাই কাজ। বিউলেশ্বরী, গাড় থেকে বেরিয়ে এস ইত্যাদি, নং ১৫৩৭ দ্রস্টব্য।

৫৭৮৩ বিকারী রোগীর জল পান।<sup>3</sup>

[ ১ 'সে বিকারের ভৃষ্ণা; সাবধান, জল খেলে সন্নিপাত হবে'
—অমৃত বস্তুর নবধৌবন ]

<sup>\* &#</sup>x27;বাইরে' শব্দও দ্রপ্টব্য।

৫৭৮৪ বিক্রমপুর পাঠানো।<sup>১</sup>

১ বিক্রয় বা ধ্বংস করা। 'নিজের গাত্রের অলঙ্কার যংকিঞ্চিং যাহা ছিল, তাহার হুই একথানা বিক্রমপুরে চলিতে আরম্ভ করিল'—নববিবিবিলাস। 'বিক্রমপুরে গেলে পরে ফিরে ঘরে আর আসে না'—অয়ৃত বস্থুর বাবু। 'হু'একটি ঘড়ি মেরামত ক'রে দেব ব'লে বিক্রমপুরে পাঠান্'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি]

৫৭৮৫ বিচার ক'রে দেখ ভাই, এক ছাড়া ছুই নাই।

৫৭৮৬ বিচারে পণ্ডি<mark>ত, আচারে ভূত।°</mark> [১ নং২৯৭]

৫৭৮৭ বিছার কামড়।

[ ১ 'বিছার কামড় তব মিছার সোহাগে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৫৭৮৮ বিছুটি-ঝাড়ের আম গোপীনাথের। ১ অর্থাং যে আম বিছুটির ঝোপে পড়িয়াছে তাহা দেবতাকে অর্পন।—অনুরূপ বচনের জন্ম নং ৮০৬, ২৪৫৫, ৫৩৪৩, ৬৩৬৪, ইত্যাদি দ্রষ্টব্য]

৫৭৮৯ বিডাল-ভপস্বী।<sup>3</sup>

[ > হিতোপদেশের গল্পে পক্ষিশাবক-আহারার্থী বিড়ালের নিরামিষাশী তপস্থীর ভাগ করিয়া অবস্থান।—'তোর কথা জানি কালু, সংগ্রামনিবাসী। এমন কেন দিগ হলি বিড়াল তপসী।'—মাণিক গান্ধলি। 'বাপ অসৎকর্ম্মে রত হইয়া নীতি উপদেশ দিলে, ছেলে তাহাকে বিড়াল তপস্থী জ্ঞান করিয়া উপহাস করিবে'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'তুই বিড়াল তপন্থী বিরলে বসি মন্ত্রণা তোর কত'—দাশু রায় ]

৫৭৯০ বিছুরের ক্ষুদ। বিছুরের ক্ষুদ। বিছুরের ক্ষুদ। বিছুরের ক্ষুদ। বিছুরের ক্ষুদ্ধ। বিছুরের ক্ষুদ্ধ। বিছুরের বিছুরের ক্ষুদ্ধ। বিছুরের বিছুরের বিছুরের ক্ষুদ্ধ। বিছুরের বিছুরে

**৫৭৯১ বিদেশের রুই, দেশের পুঁটি।** 

৫৭৯২ বিত্যার মধ্যে বর্ণপরিচয় বাকি । ১ 'লেখাপড়া সকল রকমই জানেন, কেবল বিশ্বতিক্রমে বর্ণপরিচয়টি হয় নাই'—হুতোম পাঁচার নক্শা ]

৫৭৯০ বিত্যাশৃন্ম ভট্টাচার্য্যের পূজায় বড় ঘটা। বাঁশের পাতা নৈবেছ, কচুর ডাঁটা পাঁটা । <mark>[ ১ পা—জপের সঙ্গে থোজ নেই কপালজোড়া ফোটা। নং ৬৩৬২]</mark>

৫৭৯৪ বিজে-সিজে সব হল, দেশ করলে জয়।

এখন একটা লেজ বেরুলেই হয়॥

৫৭৯৫ বিধবার একাদশী, করলে আর ভাল কি, না করলেই মন্দ।

<mark>৫৭৯৬ বিধবা হলে ব্যবস্থা বাড়ে।</mark>

[১ নং ৫৮৭৬]

৫৭৯৭ বিধাতা করেছেন মুটে, মোট বই গে মরে-কুটে।

৫৭৯৮ বিধাতার বাজি, কেউ খায় হাঁড়। ভাত<sup>2</sup>, কেউ খায় কাঁজি। । ।
১ হাঁড়া = হাঁড়ির চেয়ে বড় মাটির পাত্র। ২ পা—কেউ থায়
পোলাও। ৩ 'বিধাতার বাজি কেবা করয়ে খণ্ডন'—কত্তিবাস ]

<mark>৫৭৯৯ বিধির নির্ব্</mark>বন্ধ, বা, বিধির বিপাক।

**৫৮००** विश्वि वानी समान।

[ ১ নং ৪২৪৩ ]

৫৮০১ বিধি যখন > মাপায় <sup>3</sup>, উপরি উপরি চাপায় <sup>9</sup>।
[ ১ পা—যখন বিধি । ২ পা—চাপায় । ৩ পা—ছাপায় ]

৫৮০২ বিধি যদি করে মন, পুত বিয়তে কতক্ষণ।
১ পা —ভাল হতে ।

<mark>৫৮০৩ বিধি যদি বিপরীত,</mark> কেবা করে কার <mark>হিত।</mark>

<mark>৫৮০৪ বিধির মনে যা, নিশ্চয় ঘটবে তা।</mark>

৫৮০৫ বিধির<sup>১</sup> মার ছনিয়ার বার।

[ > পা—ভগবানের; বাঙ্গালের]

৫৮০৬ বিধির লিখন না যায় খণ্ডন। বিধার কামপ্রদাদ, বিভাস্থন্দর।—নং ৭৭৩০ ]

**৫৮০৭** বিধির লেখা চর্ম্মে ঢাকা, ফলতে হবে কালে-কালে।

৫৮০৮ বি<mark>ধিলিপি কপাল জোড়া</mark>।

[ ১ রামপ্রসাদ, গান ৷ 'মোদের বিধিলিপি কপালজোড়া কথায় কথায়'— মুকুন্দ দাস যাত্রাওয়ালা ] ৫৮০৯ বিধি হলে<sup>১</sup> বাম, কি করবে রাম।
[১পা—যদি]

৫৮১০ বিনা খাটুনি খায় ভাত, শরীরে করে উৎপাত।

৫৮১১ বিনা দানে<sup>২</sup> মথুরা পার।

शाटित वा अवागित गाउन ; क्रक्नीना श्रेष्ठ

৫৮১২ বিনা পয়সায় পেলে বিষও খায়।

৫৮১৩ বিনা বাতাসে গাঙ্<mark>ড' নড়ে না।</mark> [১ পা—গাছ ; পাতা]

৫৮১৪ বিনা মাহিনায় চাকরে মোড়ল।

৫৮১৫ বিনা মেঘে বজ্রাঘাত। বিনা মেঘে বর্ষণ।

-৫৮১৬ **বিনাশকালে বুদ্ধি টালে।** ১ সং—বিনাশকালে বিপরীতবৃদ্ধিঃ। 'বিনাশকালেতে হয় বিপরীত বৃদ্ধি'—দাশু বায় ]

৫৮১৭ বিনা সম্বলে পথ চলা।

৫৮১৮ বিনি চূণে গুয়া খায়, ঘাট এড়িয়ে অঘাটে নায়।

মাগ-মরণে শৃশুরবাড়ী যায়, যে কান্দিয়া রাত্রি পোহায়।

হইলে ভাত করে রোষ, এ চারি জনার মইলে না দোষ॥

১ ডাকের বচন

৫৮১৯ বিন্দু বিন্দু বৃষ্টি, পুকুরের স্থষ্টি।

৫৮২০ বিন্দু বিসর্গ 13

[ > অন্তব্যার ও বিদর্গ, অর্থাৎ কোন কিছুর অত্যন্ত্র মাত্র।
'মতিলাল এ দকল কথার বিন্দু বিদর্গ না ব্রিয়া চিত্রপুত্তলিকার
ন্থায় বিদিয়া থাকিলেন'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'কর্তা বাবু
যা আজ্ঞা করলেন তাতে বিন্দু বিদর্গ ভুল নাই'—মদ থাওয়া
বড় দায়]

৫৮২১ বিন্দে দূতী।

[ ১ বৃন্দা রাধিকার স্থী; বিদ্রূপে গুপ্তপ্রেমের দ্তী বা কুটনী।

'মল্লিকে, তুমি আমার বিন্দে দ্তী, যাতে মালতী যুবতী লাভ

হয় তার উপায় কর'—নবীন তপস্থিনী ]

•
বাংলা প্রবাদ
বিপদ একা আসে না।
[ ১ 'তাইতে তো বলে—বিপদ একলা আসে না'—গিরিশ
ঘোষের য্যারদা কা ত্যারদা ]
বিপদ যখন আসে, উড়ে আসে।
যখন যায়, যায় পা ঘ'দে-ঘ'দে॥
বিপদ-আপদে প্রকাশ পিরীত।
[১ আলালের ঘরের ত্নাল ]
বিপদে প'ড়ে রাম-নাম, বা বিপদে মধুস্থদন।
[১ পা—বজ্ৰপাতে ; বিপাকে প'ড়ে ]
বিপদে শিবের গোঁড়া, সম্পদে শিব ত নোড়া।
বিপাকে বাপেরও মাথা যায়।
বিপ্রনিন্দা কুলক্ষয়।
বিবাদে যদি থাকে মন, ছলের অভাব কতক্ষণ।
বিবাদের টেড়া কথা, জরের মাথাব্যথা।
বিবাহ তৃতীয় পক্ষে, সে কেবল পিত্তিরক্ষে।
[ > নবীন তপশ্বিনী ]
বিবি যখন লায়েক হবে, মিঞা তখন কবর লবে।
বিবেচনার ধন্মি, গঙ্গা ফেলে পুষ্ণী ।
[১ পুক্র]
বিমাতা বিষের ঘর।
বিয়স্ত বাঘিনী। <sup>2</sup>
[ > 'শাশুড়ী মাগী যেন আগুন হয়ে উঠলো, বিয়ন্ত বাঘিনীর
মত গলবাতে লাগলো'—নবীন কপ্রিন্সী 1

বিয়াল্লিশের হাতে গৌরীদান<sup>°</sup>, ঠাকুর মন্ত্র পড় 'বলিদান'।

[ > অন্তমবর্ষীয়া কতার সম্প্রদান।—নং ৫৮৫৬ ]

বিয়ে করা বড় মজা, যত দূর পা তত দূর শেজা ।

বিয়েও হল না ধানভানাও গৈল না।

্ ১ শ্যা ।—নং ৭০০৩]

690

6455

6650

6648

**(645)** 

6426

6643

6656

6259

6400

60:03

< ৫৮৩২ - ৫৮৩২

6008

3043

6000

6009

@b-0b

৫৮৩৯	বিয়ে নয় উদোমেলাই, হাঁড়িখাকী বলে এই বেলা।
	[ ১ পাগলের বা নির্কোধের মেলা। নং ৩৫১৪ ]
628°	বিয়ে না হয় নাই করেছি, সঙ্গেও ত বরের গেছি।
@F85	বিয়ে ফাঁদতে কড়ি, ঘর বাঁধতে দড়ি।
	[১পা—করতে; ফাদলে। ২ পা—বাধলে। <mark>৩ পা—কড়ি</mark>
	নেই বিয়ে ফাঁদে, দড়ি নেই ঘর বাঁধে।—নং ৬৬৭]
&P85	বিয়ে ফুরোলে অধিবা <b>স<sup>১</sup>।</b>
	[ ১ পা—আল্পনা ; निधमक्रवा ]
(689)	বিয়ে ফুরোলে ছাদ্নাতলায় লাথি।
	[ ১ পা—আল্পনায় ]
<b>e</b> ৮88	বিয়ে ফুরোলে বাজনা, কিন্তি ফুরোলে খাজনা।
628¢	বিয়ে বলে—জুড়ে দে', ঘর বলে—ভেঙে দে'।
<b>CF8</b>	বিয়ে বাকি যত দিন, লেখাপড়া তত দিন।
er89	বিয়ে-বাড়ীর কাম, ঘুরলে ফিরলে নাম।
&P84	বিয়ে বিয়ে করলে মন, বিয়ে হতে কতক্ষণ।
<b>ፈ৮</b> 8৯	বিয়ের কনে বলে—হাগব।
	[ > नः «৮৫> ]
ap40	বিয়ের জল পেলে, কনে ওঠে বেড়ে।
	[ ১ 'বের জল পেলে কনেরা য্যামন ফেঁপে ওঠে, তিনিও তেমনি ফাঁপতে লাগলেন'—হুতোম পাঁচার নক্শা ]
(b()	বিয়ের ডাকও পড়ল, হাগার কথাও মনে হল।
	[ > 4: 6689 ]
८४५३	বিয়ের তিন দিন পরে থাক্, তিন মাস পরে ক'রো জাক।
৫৮৫৩	বিয়ের ফুল <sup>১</sup> ফোটা। <sup>২</sup>
	[ ১ অর্থাৎ বিবাহের <mark>আকাশকুস্কম! ২ 'এতদিনে শিব বুঝি</mark> হইল অন্ধকৃল। ফুটাইল ভগবতী বিবাহের ফুল।'—ভারতচ <u>স্ত্র।</u>
	'এত কালে প্রজাপতি হলো অন্তক্ল। ফুটিল তোদের ব্ৰি

৫৮৫৪ বিয়ের বাকি মাস পাঁচ ছয়, কাপড় তোলে হাত পাঁচ ছয়।

विवार्ट्त फून ॥'--कूनीनकूनमर्वाष ]

<mark>৫৮৫৫ বিয়ের সঙ্গে দেখা নেই, বে</mark>টীর গড়ায় খাড়ু।

৫৮৫৬ বিয়ের সময় বলিদানের মন্ত্র। । ।

[ > 'দেখেছি বেটারা বিয়ের কালে বলিদানের মন্ত্র বলে'—নাও বায়।—নং ৫৮৩৬]

৫৮৫৭ বিয়ে হবে কার? না, আমার।
পৌদ ফাটবে কার? না, বাবার॥

*৫৮৫৮* বিয়ে হলে ঘর চলে না।

ি যাহা পূর্বের্ব বৃ ছাড়া চলিত, পরে বৃধ্ ভিন্ন চলে না ]

<mark>৫৮৫৯ বিরূপাক্ষের ফা</mark>টা, কালাপাহাড়ের কাটা।

<del>৫৮৬০ বিলম্বে কার্য্যসিদ্ধি।</del>

<mark>৫৮৬১ বিল গুকাবে যখন, বকের আমোদ তখন।</mark>

<mark>৫৮৬২ বিলে খাওন, ঘরে এসে নাদন।</mark>

৫৮৬৩ বিলের গরু বদরের শিল্পি।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাং বেওয়ারিশ। 'Pir Badr is the saint invoked all over Eastern Bengal whose darga stands near Baxi's Hat in the town of Islamabad.'—J. D. Anderson.—নং ১৮৩৬]

৫৮৬৪ বিলের মধ্যে চিলের বাসা।

৫৮৬৫ বিশকর্মার ২ বেটা বেয়াল্লিশকর্মা । । ত

ি শ্লেষে বিশ্বকর্মা। ২ পা—চামচিকে। ওপা—বিয়াল্লিশ-কর্মার বেটা তেতাল্লিশ-কর্মা।—'শুনতে পাই গুরুজীর ত্ব'একটি ছাত্র প্রকৃত বেয়াল্লিশকর্মা হয়ে বেরিয়েচেন'—হুতোম প্রাচার নক্শা]

<mark>৫৮৬৬ বিশে পাগলা বলে—চণ্ডে পাগলা আসছে।</mark>

<mark>৫৮৬৭ বিশ্বকর্</mark>ঘাও ঋষি, পদীর মাও পিসী।

৫৮৬৮ বিশ্বকর্ম্মা যত কারিগর তা জগন্নাথে দেখা গেছে।

৫৮৬৯ বিশ্বকর্মার ছুঁচ গড়া।

৫৮৭০ বিশ্বাসে মিলয়ে বস্তু<sup>3</sup>, তর্কে বহুদূর। ২ [১ পা—কৃষ্ণ। ২ কৃষ্ণদাস কবিরাজ] ৫৮৭১ বিষকুম্ভং পরোমুখম্।<sup>3</sup> [ ১ হিতোপদেশ ]

৫৮৭২ বিষ খেয়ে বিশ্বস্তর ।

[ ১ পা-—বিশ্বেধর। 'বিশ্বস্তুর নাম ধরি, বিষ থেরে জীর্ণ করি' —দাশু বায়]

৫৮৭০ বিষদাত ভাঙা।

[ ১ 'শেষে বিষদাত ভেঙে তেজের হ্রাস করে থেলতে ছেড়ে দিলেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'তাহার এ বিষদন্ত করে উৎপাটন'—নবীন সেন। 'আজ তার বিষদাত ভেঙেছে'— দিজেন্দ্র রায়ের পরপারে ]

৫৮৭৪ বিষফোড়া, তুমি কেন ছোট ? আমার মুখখান একটু খোঁট।

৫৮৭৫ বিষয় করলে খই-কলা।

৫৮৭৬ বিষয় বাড়লে ব্যবস্থা বাড়ে।

১ পা—বিধবা হলে। নং ৫৭৯৬

৫৮৭**৭** বিষ হারিয়ে ঢোঁড়া।

[ ১ 'বিষহারানো ঢোঁজার মত অভিমানে মরি ফেটে'—ঈশ্ব গুপ্ত। 'লোভেতে খেলি ধরম লজা শরম, শেষে মন বিষ হারিয়ে ঢোঁজা হলি'—মনোমোহন বস্থ

৫৮৭৮ বিষহারা টোড়া, তার গর্জন দেশ জোড়া।

৫৮৭৯ বিষে বিষক্ষয়।

[ > সংস্কৃত 'বিষনাশক-বিষ' লৌকিক ন্যায়। 'বিষম্ম বিষয়েমীষধম্'।
— 'ওলো ধনি, ববে না ব্যাধি বিষম্ম বিষমৌষধি, বিষে বিষয়ে
আমৃত গুণ ধরে'—দাশু রায়। 'বিষে বিষক্ষয় হয় তা জান গ'
— গিরিশ ঘোষের মনের মতন। 'শেব পর্যান্ত হয়ত বা বিষ
দিয়েই বিষের চিকিৎসা করতে হবে'—শর্ৎচক্রের যোভশী]

৫৮৮০ বিষের আবার চার সের।

৫৮৮১ বিষের সঙ্গে খোঁজ নেই<sup>১</sup>, কুলোপানা চকর।

[ ১ পা—একরত্তি ( বা ছ'রত্তি ) বিষ নেই ; নির্নিষ সাপের। ২ 'একরতি বিষ নাই তার কুলোপানা চক্র'—দান্ত রায়। 'আজ কাল সহরের দলপতি দলের অনেকেই কুলোপানা চক্করের দলে পড়েছেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'একরত্তি বিষ নাইক, কুলোপানা চক্র'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'বিষের সঙ্গে খোঁজ নেই কুলোপানা চক্রোর, কথায় কথায় তেজ'—জামাই বারিক ]

৫৮৮২ বিষ্ঠাকীট।

[ ১ 'হাঁ ও বিষ্ঠাকীট হবে, আর তুমি ক্ষীরের হাঁড়ির মাছি হবে' —অমৃত বস্তুর কালাপানি ]

৫৮৮৩ বিসমিল্লায় গলদ।

[ ১ কার্যারম্ভে আন্তার নাম স্মরণে, অর্থাং স্ত্রপাতেই ভূল।— Indian Culture, xiii, 1946, p. 64; আর্যাবর্ত্ত, ১৩১৯, গৃঃ ১১৩ দ্রস্টব্য।—নং ২৬১৬]

<mark>বিস্তব দেখেছি চুরি করতে ইত্যাদি, নং ৩৭৩০ দ্রপ্টব্য।</mark>

<mark>৫৮৮৪ বিস্তর বাড়ে পতন</mark>।

[ ३ नः ४२, ৫४२४ ]

৫৮৮৫ বিহানী লৌকিক' যে জন ছাড়ে, শনি ঠাকুর ঘুরায় তারে। । ১ প্রাতঃকালে আহারাদির অন্তরোধ। ২ নং ৬৩৫৮]

্৫৮৮৬ বিহানে বাদল বাদল নয়<sup>২</sup>, মায়ে ঝিয়ে কোঁদল কোঁদল নয়।
[১ নং ৬৩৫৬, ৮২৬৩]

<mark>৫৮৮৭ বীরভোগ্যা বস্থন্ধরা।</mark>

<del>৫৮৮৮ বুক ফাটে ত মুখ ফোটে না।</del>

[ ১ 'বৃক ফাটে ত মৃথ ফুটে না, কি আছে ললাটে'—গোপাল উড়ে। 'এতদিন বলবার জন্ম আমার বৃক ফেটে যেত বাবু, কিছুতেই মৃথ ফুটোতে পারতাম না'—শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন ]

<u>৫৮৮৯ বুকে খেয়ে</u> মুখে মারে।

ি প্রথাং সন্তান স্কলপান করিয়া বড় হইয়া মাকেই বাক্যবিদ্ধ করে ]

৫৮৯০ বুকে ঢেঁকির পাড় পড়া।

[ > 'জ্ঞাতিবর্গের বুকে ঢেঁকির পাড় পড়তে লাগল'—হতোম পাঁচার নকশা ]

৫৮৯১ বুকে ব'সে দাড়ি ওপড়ান।

<mark>ি 'দেখে লাগে দেকদারি, বুকে বসে উপাড়ে দাড়ি' – দাও</mark> বায়। <mark>'তা করবো কেন় বুকে বসে দাড়ি ছি<sup>\*</sup>ড়ব'—</mark> নবনাটক। 'তোমাদের বৃকে বসে দাড়ি তুলছিলেম'—কমলে কামিনী। 'যার থাও তার বৃকে বসে দাড়ি ওপড়াও'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী]

৫৮৯২ বুকে ব'সে ভাত র'ধা। বুকে ভাতের হাঁড়ি চড়ান। বুকে উনান পাতা। ত

[ ১ 'এমন পোড়া জাও পেয়েছিলাম দিবারাত্রি আমার বৃকে
বিদে ভাত রাঁধে'—আলালের ঘরের ছলাল। 'ভোমার
করেচি কি? তোমার বৃকে বসে ভাত রেঁধেচি, না, তোমার
পিণ্ডি চটকিচি'—জামাই বারিক। ২ 'আমার বৃকে হাঁড়ি
চড়াবেন'—অমৃত বস্থর তরুবালা। ৩ 'রঞ্জার বেটার বৃকে
পাতিব উনান'—মাণিক গাস্থলি ]

৫৮৯৪ বুঝতে নারি বিধির ছন্দ, ভাল করতে হল মন্দ।

৫৮৯৬ বুঝ নর যে জান সন্ধান।

[১ভারতচন্দ্র]

৫৮৯৭ বুঝলাম তোমার গিন্নীপনা, তেল থাকে ত কুন থাকে না।

৫৮৯৮ বুঝি হতভাগার দেশে যম গিয়েছে বানে ভেসে।

৫৮৯৯ বুঝে কথা বল, দেখে পথ চল।

৫৯০০ বুড়াকালে যার মরে মাগ, সে শালা গাঁ মেগে খাক্।

৫৯০১ বুড়া গরু চোরা ধান, যে বেচে সে সেয়ান।

৫৯০২ বুড়া গরু, বস্ত্র পুরাণ, চোরা গাই, গান্ধিচুষা ধান। সেই সেয়ান যে বেচতে না করে আন্থা ॥৩

> [ > গান্ধি = ক্ষেত্রের অনিষ্টকারী পোকাবিশেষ। ২ পা—্যে বেচে সেই সেয়ান, ইহা বেচিতে না পুছিব আন্। ৩ ডাকের বচন ]

৫৯০৩ বুড়াবয়সে চূড়াকরণ।

৫৯০৪ বুড়া হলি তবু গেল না ঠাট, র'াড় হয়ে যেন য'াড়ের নাট। । ১ ভারতচন্দ্র]

৫৯০৫	বডিতে	চতুর,	কাহনে	কানা।
~ **	9. 1.4.	4 9( .,)	6 6 4 40 1	4 11 -

[ > 'তাহার কেবল মোক্তারি বৃদ্ধি ছিল—বৃড়িতে চতুর কিন্ত কাহনে কানা'—আলালের ঘরের তুলাল। 'কড়ায় কড়া কাহনে কানা'—রবীক্তনাথ ]

<mark>৫৯০৭ বুড়ী ছোঁয়া।</mark>

[ > চোর-চোর খেলায় একজন বুড়ী সাজে; চোর ছুইবার পূর্বেত শীকে ছুইলে আর চোর হইতে হয় না ]

<mark>৫৯০৮ বুড়ী দিদিকে আবার শেখা</mark>য় কি ।

<mark>৫৯°৯ বুড়ী মরে কি চামড়াই ছেঁড়ে।</mark>

৫৯১০ বুড়ীর আগ ছয়ারেও ভয়, বুড়ীর পাছ ছ্য়ারেও ভয় । সকল কথা থুয়ে বুড়ী কামের হিসাব লয়॥

৫৯১১ বুড়ো গরু, বিয়ানও শেষ।

<mark>৫৯১২ বুড়ো গরু ভাবে—সে কখনো বাছুর ছিল না।</mark>

<mark>৫৯১৩ বুড়ো দাদাকে গায়ত্ৰী শেখানো</mark>।

৫৯১৪ বুড়ো দিয়ে জরা শোধ।

*৫৯১৫* বুড়ো নয়<sup>১</sup> রসের গুঁড়ো।

[ > পা—অবাক বড়ো। 'বুড়া ত রদের গুঁড়া'—কুলীনকুলসর্বন্ধ। —নং ১১৭৪]

<mark>৫৯১৬ বুড়ো ব্য়সে হুধতোলানি।</mark>

<mark>৫৯১৭ বুড়ো বয়সে ধেড়ে</mark> রোগ, বা ধেড়ে কাচ'।

ি ছল বা বাতিক। 'তব্ তাবে দেখে—বুড়ো বয়সে ধেড়ে কাচ—সেকেনারি গজের দেড় গজ ঘোমটা দাও'—লীলাবতী। 'বুড়ো কালে ধেড়ে রোগ কথনো কি সাজে'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'কেন আর বুড়ো বয়সে ধেড়ে রোগ'—কুলীনকুলসর্বাম্ব। 'তা নইলে বুড়ো বয়সে ধেড়ে রোগ কেন ধ্রবে'—নবনাটক

৫৯১৮ বুড়ো বয়সে নবীন নারী, জ্বর বিকারে বিলের বারি। আধমরা তার নয়নবাণে, দেখতে পায় না চোখে কানে॥ [১ কমলে কামিনী] ৫৯১৯ বুড়ো বয়সে পেট কেন ? যার খাই সে ছাড়বে কেন ?

[১ নবীন তপশ্বিনীতে কেবল দ্বিতীয়াৰ্দ্ধ উদ্ধত ]

৫৯২০ বুড়ো বয়সে বিয়ে, পুরাণ কাপড় সিয়ে<sup>১</sup>।

(১ দেলাই ক'রে ]

৫৯২১ বুড়ো বাঁদরও গাছ বায়।

৫৯২২ বুড়ো বাঁদরকে নাচ শেখানে। । ।

[ ১ 'জোমার আর বুড়ো বাঁদরকে নাচ শেখাতে হবে না'—

লীলাবতী ]

৫৯২৩ বুড়ো, বাপের খুড়ো।

৫৯২৪ বুড়ো ময়না ।।

[ > ময়না পাখীর মত বাচাল। অথবা, 'মদনা' কাম্কী বা বুটনী। অথবা, ময়নামতীর মত ধল ও ডাইনী ]

বুড়ো মেরে খুনের দায়, নং ৬৩৭৫ দ্রপ্টব্য। বুড়োয় বুড়োয় কথা ইত্যাদি, নং ৪৮১৬ দ্রপ্টব্য।

৫৯২৫ বুড়োর আবার মরবার ভয়।

৫৯২৬ বুড়োর নেই কাজ, ভাঙে আর বাঁধে। বুড়ীর নেই কাজ, ফেলে আর বাছে॥

৫৯২৭ বুড়োর মাথায় শালিক নাচে, আর কি বুড়োর বয়স আছে।

৫৯২৮ বুড়ো শালিককে রাম-নাম শেখানো।

৫৯২৯ বুড়ো শালিক পোষ মানে না।

৫৯৩° বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁয়া।<sup>3</sup>

[ > 'বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রেঁায়া উপড়ান' = তুট্ট বৃদ্ধকৈ শিক্ষা দেওয়া। মধুস্থদন দত্তের একটি প্রসিদ্ধ প্রহসনের এইরূপ নাম ]

৫৯৩১ বু<mark>ড়ো হলে বক চেনে না।</mark>

৫৯৩২ বুড়ো হলে বাহাত্তুরে পায়, বুদ্ধিস্থদ্ধি গুলিয়ে যায়।

বাহাতর বংসরের বার্দ্ধকো বৃদ্ধিনাশ। 'ওরে ভীম বাহাতুরে
কত ধিক বা দিব তোরে'—দাশু রায়। 'বুড়ো হলে বাহাজুরে

হয়'; পুনশ্চ, 'বুড়ো হয়ে বাহাভুরে হয়েচেন, রাতদিন বিয়ে বিয়ে ক'রে মরচেন'—বিয়েপাগলা বুড়ো ]

<mark>৫৯৩৩ বুড়ো হলে ভীমরতি</mark> হয়।

[ ১ অতিশয় বার্দ্ধকারশতঃ বৃদ্ধিজংশ। ৭৭ বংসর ৭ মাস ৭ রাত্রি পূর্ণ হইলে নাকি ভীমরতি দশা হয়। 'বুড়ো হলে ভীমরতি হয়'—গিরিশ ঘোষের প্রফুল। 'বুড়োর ভীমরতি হয়েছে কি না'—দিজেজ রামের বিরহ ]

ক্তেও বুড়ো হাগে মরতে, ছেলে হাগে তরতে। ১ [১ নং ১৬৬]

৫৯৩৫ বুড়ো হাড় ওধুধে লাগে।
[ ১ পা—শেথের বা মোলার দাড়ি। নং ৭৯৯৫]

ক্রেত্ব বৃদ্ধিতে বৃহস্পতি।'

[ ১ কৌশলে বাচস্পতি দাদা বৃহস্পতি'—মদ খা ওয়া বড় দায় ]

<mark>৫৯৩৮ বুদ্ধিতে সকল ঘটে, কপালের সঙ্গে কেহ না স্নাটে।</mark>

৫৯৩৯ বুদ্ধিতে সেরা বৃহস্পতি, যুদ্ধে সেরা কর্ণ। জাতির সেরা ব্রাহ্মণ, ধাতুর সেরা স্বর্ণ॥

৫৯৪০ বৃদ্ধি থাকতে মাগের পাতে ভাত খায়।

৫৯৪১ বৃদ্ধিমান ইছরের বেরাল দেখে দৌড়।

৫৯৪২ বুদ্ধি নেই জাফর আলি, জোয়ারের সময় বাঁধে আলি<sup>১</sup>।
[১ ক্ষেতের আইল]

৫৯৪৩ বুদ্ধিমানকে বুঝান যায় আকারে প্রকারে। নির্কোধকে বুঝাতে হয় চড়ে আর চাপড়ে॥

৫৯৪৪ বুদ্ধি নেই, বেটার বিয়া পান কিনতে গেছে কুতুবদিয়া । [ ১ চট্টগ্রাম অঞ্চলে; পানের জন্ত নয়, শুটকি মাছের জন্ত প্রদিদ্ধ ]

৫৯৪৫ বুদ্ধি যার, বল তার।

[ ১ শং—বৃদ্ধির্যস্ত বলং তস্ত অবোধস্ত কুতো বলম্— হিতোপদেশ ] ৫৯৪৬ বুদ্ধির ঢেঁকি।

[ > 'বৃদ্ধির ঢেঁকি, গুণবানের জেঠা !'—আলালের ঘরের ছলাল। 'হুঁকাটি বাড়ায়ে রয়েছে দাঁড়ায়ে বেটা বৃদ্ধির ঢেঁকি' —রবীন্দ্রনাথের পুরাতন ভূত্য ]

৫৯৪৭ বৃদ্ধির দোষে পাই কষ্ট, কাঁকড়া খেয়ে রবিবার নষ্ট। । ।

[১ নং ৩০০৮, ৬৫৮৬]

বৃদ্ধি না থাকলে বাপের পুকুরে ইত্যাদি, নং ৮২৭৫ দ্রপ্টব্য।

৫৯৪৮ বৃদ্ধিশুদ্ধি নেই শুধু বড় বড় হাঁ।
জলের কাছে নিয়ে গিয়ে ভিজিয়ে ভিজিয়ে খা'॥

[১ শেয়ালের ঝোলান লেজে ধৃত গর্তের কাঁকড়ার চতুর
উক্তি]

**৫৯**৪৯ বুধে সাত পুতে নেঙটা।<sup>১</sup>

[ ১ বুধবারে নৃতন কাপড় পরিতে নাই ]

৫৯৫০ বুনলাম ধান, তুললাম তিল<sup>়</sup>, ফললো রু<mark>লোক<sup>্</sup>, খেলাম কিল<sup>ু</sup>।</mark> [১পা—হলো তিল। ২ প্রসিদ্ধ গাছ, elaeocarpur ganitras। পা—ফললো গুৱা। ৩ অর্থাৎ থাজনার দা<mark>য়ে]</mark>

ে৯৫১ বুনি মরেছে কুনিকে বল, ক্ষেতি কঁদে আকুল হল।
[ ১ বুনি কুনি = পক্ষিবিশেষ। ২ ক্ষেত]

৫৯৫২ বুলবুলি লো সই প্রাণের কথা কই।

আজ খেলে আমার বাড়ী, কাল খাবে কোই'॥

[১ কোখা]

৫৯৫৩ বুলবুলের সাধ্য নেই বটফল গেলা।

৫৯৫৪ বৃত্তি-বাইরে করে ব্যয়, তার লক্ষ্মী ক'দিন রয়।'

[ ১ 'নিত্যি অপকীর্ত্তি তোদের বৃত্তি-বাইরে কর্ম'—দাশু রায় ]
বৃদ্ধবেশ্যা তপম্বিনী, নং ৫৫০, ৫৭৩২, ৬৫৭৮ দ্রপ্তব্য।

৫৯৫৫ বৃদ্ধস্থ তরুণী ভার্য্য। । ।

[ > 'বৃদ্ধস্থ তরুণী ভার্য্য করে তাঁরও নাম বেরয়েছে, ছাত্রদেরও
নাম বেরয়েছে'—কমলে কামিনী ]

৫৯৫৬ বৃদ্ধশ্য বচনং গ্রাহ্যম্।<sup>3</sup>

[ ১ বৃদ্ধশু বচনং গ্রাহ্মম্ আপংকালে হাপস্থিতে। সর্কত্রৈবং বিচারেণ আহারে ন চ মৈথুনে ॥—'করিতে হইলে এই কার্যা বৃদ্ধশু বচনং গ্রাহ্য'—দাও রায় ]

৫৯৫৭ বুদ্ধা নারী পতিব্রতা।

> [ ১ 'তিনি কি আমায় ছেড়ে কোন স্থানে থেতে পারেন ? বৃন্দাবনং পরিত্যজ্ঞা পাদমেকং ন গচ্ছতি'— বিজ্ঞের বায়ের বিরহ ]

<mark>৫৯৫৯ বৃন্দাবনে আছেন হরি, ইচ্ছা হলে রইতে নারি।</mark>

[ ১ নীলদর্পণে উদ্ধত ]

৫৯৬০ ব্যক্তি।

্ বুৰোংসর্গ প্রান্ধের কার্চের প্রতীক মৃত্তি। ব্যাদে, বৃদ্ধ অপদার্থ। 'ঐ বালিকাকে একটা বৃষকাঠের গলায় ঝুলিয়ে দেবেন সংকল্প করেছেন'—অমৃত বস্থর নবদৌবন। 'এ ঘুণধরা বৃষকাঠ, বিদেয় দাও না বাবা'—গিরিশ ঘোষের বলিদান]

৫৯৬১ বৃষ্টির জলও লুকায়, চোথের জলও শুকায়। ১

৫৯৬২ বৃষ্টির ভয়ে জলে ঝাঁপ দেওয়া।

<mark>৫৯৬৩ বৃহন্নলা রথী যার, পরাজয় কোথা তার ।</mark> ১

[ ১ সং—বুহন্নলা রথী ষস্তা কুতস্তস্তা পরাভিব: ]

**৫৯৬**৪ বে-আকেলে কয়—সংসার আমার।<sup>১</sup>
[১ নং ৬০৫১]

৫৯৬৫ বেইমানের <mark>আবার বেড়া</mark> ।

[ ১ আড়াল বা প্রতিবন্ধক ]

<mark>৫৯৬৬ বেকারে</mark>র চেয়ে বেগার<sup>°</sup> ভাল।

<mark>ি ২ বিনা বেতনে বাধ্যতামূলক কাজ। পা—বেগার খাটবে ত বেকার থাকবে না। নং ৫৫১৮]</mark>

৫৯৬१ दिशम हित्न ना दिश्चन।

[ ३ नः ४७७२, ७७७१]

৫৯৬৮ বেগার ঠেলা কাজ 1<sup>3</sup>

[ ১ 'কাজ করা নয় বেগার ঠেলা'—গোপাল উড়ে ]

৫৯৬৯ বেগার দিয়ে ছুঁচিও না, পোঁদের গু যাবে না।

৫৯৭০ বেগারের দৌলতে গঙ্গান্ধান ।।

[১ পা—পূণ্যে। ২ পা—সোনার গাঁদেখা। ৩ 'বেগারের পূণ্যে গদা নাওয়া মনে নয় সম্মত'—দাশু রায়। 'বেগারের পূণ্যে কাশীদর্শন'—মধূস্দন দত্তের ক্লফ্রুমারী। 'শেষে বেগারের দৌলতে গদাস্পান'—বিষর্ক্ষ। নং ২৬৬৮, ৭৬৯১, ৮২৪৪]

৫৯৭১ বেগুনক্ষেত ঘুচে মূলোক্ষেত হবে।

ি মূলার চাষ বংসরে একবার, বেগুনের বারমাস। 'মতিলালের মত ছেলেদিগকে হাতছাড়া করা ভাল নয়, ইহারা বড় হইয়া উঠিলে আমার বেগুনের ক্ষেত হইবে'; পুনশ্চ, 'প্রজা জমিদারের বেগুনক্ষেত নীলকরের প্রকৃত মূলার ক্ষেত'— আলালের ঘরের তুলাল। নং ১১৬০, ৫৩০০, ৬৮৮৯ ]

৫৯৭২ বেগুন গাছে আঁকশি।<sup>3</sup>

ि अनः ५७२२ ]

৫৯৭৩ বেগুন তোর পোঁদ কেন খাড়া, না, মোর বংশাবলীর ধারা।

৫৯৭৪ বেঙ দেখে পুকুর কেটেছে মুতে ভাসাবার তরে।

৫৯৭৫ বেঙ বলে সাপকে—কারো কড়ি ধারি না। <sup>১</sup>

[ > গল্পের সাপে ধরিয়া গিলিলেও শেষ পর্যান্ত বেঙের
আক্ষালন ]

৫৯৭৬ বেঙ মারতে সোনার কাঁড়<sup>°</sup>।
[১ কাণ্ড, বাণ]

৫৯৭৭ বেঙও চায় ঠেঙ মেলতে, কুঁজোও চায় চিৎ হয়ে শুতে।

৫৯৭৮ বেঙাচির লেজ খসা। [ ১ 'ব্যাঙাচির লেজ খসে গেলে ব্যাঙ হয়'—অমৃত বস্থব সাবাস আটাশ ]

৫৯৭৯ বেঙের আড়াই হাত।

	-
<b>で</b> あかっ	বেঙের আধুলি।
	[ ১ গল্লের বেঙের মত সামান্ত বনেও অহ্নার ]
6947	বেঙের আবার সর্দ্দি।
	[ ১ 'ব্যান্দের আবার দদ্দি—দেওয়নজি মশাই থাপা হবেন না' —নীলদর্পণ ]
6225	বেঙের আশা পাহাড় ডিঙোয়।
৫৯৮৩	বেঙের নাকে মিনের নোলক।
৫৯৮৪	বেঙের মাথায় সোনার ছাতি শোভা নাহি পায়।
	হলুদ খেলে রাঙা ছেলে কখনো না হয়॥
6926	বেঙের লাথি বা চাট মারা। বেঙের লাফ।
৫৯৮৬	েবেঙের ছাতা।'
	<ul> <li>বর্ষার উদ্ভিদ বিশেষ। অর্থাৎ যাহার চারিদিকে হঠাৎ আবির্ভাব ও শীন্তই বিনাশ হয় ]</li> </ul>
	বেঁচে থাক্ নোর চ্ডো বাশী ইত্যাদি, নং ৩৯৩৭ দ্রপ্টব্য।
৫৯৮৭	বেজ ', বানিয়া, বোড়া, তিন নষ্টের গোড়া।
4922	বেঁজির গর্ত্তে <mark>সাপের বাস। ।°</mark>
	[ ১ 'মরে প্রজা মরে চাষা, বেজির গর্ত্তে দাপের বাদা'— ঈশ্বর গুপ্ত ]
৫৯৮৯	বে <mark>টা বড়</mark> বুদ্ধিমান, এক পিঁড়াতে <sup>২</sup> পাঁচ মোকাম ।
	[ > গৃহদারের সন্মুখস্থ ভিত্তি বা রোয়াক ]
৫৯৯০	বেটা বিয়লাম বৌকে দিলাম, বি৷ বিয়লাম জামাইকে দিলাম।
	আপনি হলাম বাঁদী, পা ছড়িয়ে ব'সে কাঁদি॥
৫৯৯১	বেটার পোঁদে নেই টেনা।
	হাটে গিয়ে আছে তবু গুড়ুক তামাক কেনা॥
८२२	বেটার বর মাগতে গিয়ে ভাতার খেয়ে আসা।
৫৯৯৩ -	বেটার ভেক' ত নয়, ভাঙলে তু'খানা বোকনা হয়।
	ি ভেক্ধারী বৈষ্ণবের ভিক্ষাপাত্র অর্থে ]
<b>€</b> àà8	বেটার কি মূর্ত্তি, শেওড়া গাছের চক্রবর্ত্তী।

৫৯৯৫ বেটাকে মারি বেটীর রাগ।<sup>2</sup>

৫৯৯৬ বেটীবেচা কড়ি, ঘটোৎসর্গের হাঁড়ি।

৫৯৯৭ বেটী যেন সজনে খাড়া, রোদ লেগেছে ছায়ায় দাঁড়া। বেঁটে লোক হেঁট হয় না, নং ৬৩৩২ দ্রস্টব্য।

৫৯৯৮ বেটো ঘোড়া কাল চানা<sup>2</sup> খায়, এক চাবুকে বিশক্তোশ ধায়।

[ > পা—কাল চুনো ( 'অর্থাং খড়, ঘর উছান পুরাতন খড়'—

লঙ সাহেবের টিগ্রনী ) ]

৫৯৯**৯ বে**ড়া আগুনে পড়া।

[ ১ 'বাবুরাম বাবুর পরিবার বেড়া আগুনে পড়িয়াছে, দেখিতেছি দ্বরায় নিকেশ হইবে'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'বেড়া আগুন পালাবার যো নাই, লঙ্কা ছারখার, সীতা উদ্ধার' —জামাই বারিক।—নং ৮৩০৪]

৬০০০ বেড়াও যদি ভোরের বেলা, থাকবে না আর রোগের <mark>জালা।</mark>

৬০০১ বেড়া নীচু দেখলেই লোকে ডিঙি<u>য়ে যায়।</u>

৬০০২ বেড়া নেড়ে গেরস্থের মন বোঝা।

[ ১ 'বেড়া নেড়ে যেন গৃহক্ষের মন বুঝা'—ভারতচক্র ]

৬০০৩ বেড়ার ক্ষেত খাওন।'

[ ১ অর্থাৎ বেড়া ক্রমশঃ আগাইয়া ক্ষেত দখল করে। পা— ক্ষেতে দিলাম বেড়া, বেড়া খেল ক্ষেত ]

৬০০৪ বেঁড়েকে চমরা করা।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ 'ছোটকে বড় করা' (রাধাকান্ত দেব, বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থ)। 'ক'রে বেঁড়ে চমরা মান বাড়ালাম'—দাশু রায়]

৬০০৫ বেঁড়েকে চমরা বলা, অমনি তার লেজ ফোলা।

৬০০৬ বেঁড়ে গরুর ওকড়া বনে ভয়।
[ ১ ক্ষাকার গুলোর ঝাড় ]

৬০০৭ বেঁড়ে গরুর লেজ ধ'রে ' বৈতরণী পার। বিদ্যালীর বিদ্যালীর বিদ্যালীর বিদ্যালীর বিদ্যালীর বিদ্যালীর বিদ্যালীর

লাঙ্গুল ধরি বৈতরণী হইল পার'—গোবিন্দচন্দ্র গীত ]

৬০০৮ বেতালে<sup>°</sup> আর মাতালে, সিংহে আর শৃগালে। [১ দৈবশক্তিসম্পন্ন পিশাচ। নং ৬০৯৩]

৬০০৯ বেতালের ওপর মারে তাল, ভাজ মাসের যেন তাল। । ।

[ ১ তালহীন গান বা বাজনার। ২ পা—যেন ভাজমেসে।

ত দাশু রায় ( 'ওপর' স্থলে 'পুঠে' পাঠ ) ]

<mark>৬০১০ বেদ বিধি ছাড়া,</mark> যা' বৈরে<mark>গী</mark>-পাড়া।

৬০১১ বে-দানা দান্তের চেয়ে দানা হুশমন ভাল। [১ অর্থাৎ নাদান নির্কানি। ২ বৃদ্ধিমান। ৩ নং ৪০৮১] :

<mark>৬০১২ বেদিল ন</mark>ওকর<sup>়</sup> ছশমন বরাবর।

<mark>ি ১ বে চাক্রের হুষ্ট মন। পা—বেদীন ( ⇒ বিধৰ্মী) নওকর ]</mark>

<mark>৬০১৩ বেদেয় চেনে সাপের হাঁচি<sup>১</sup>।</mark> ই

[ ১ পা—হাই। 'সাপের হাই ষে বেদের চেনে অন্ত লোকে জানবে কেনে'—গোপাল উড়ে। 'বেদের চেনে সাপের হাঁচি, বাছা একি দাইয়ের কাছে কোঁক ছাপি'—নববিবিবিলাস। 'তবে কি জানেন—সাপের হাঁচি বেদের চেনে'—গিরিশ ঘোষের পাঁচ কনে]

৬০১৪ বেদের ছেলের নলের আগায় ভাত।

৬০১৫ বেদের ঝুলিতে সাপও কেঁচো হয়।

[ > 'তথা গেলে হইবি যেহু বাদিআর দাপ'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন ]

त्रान्त्र क्वीन, नः ८८७ अष्टेवा।

৬০১৬ বেদের মরণ সাপের হাতে।<sup>3</sup>

[১ নং ৮৩৬৪]

৬০১৭ বেঁধে<sup>১</sup> মারে সয় ভাল<sup>্</sup>।

[ ১ পা—ধ'রে ; পেড়ে। ২ পা—বড়। ৩ 'সাহেবের সঙ্গে বিবাদ তো সম্ভবে না, বেঁধে মারে সয় ভাল, কাজে কাজেই কত্তে হবে'—নীলদর্পণ ]

বেনাবনে মুক্তা ছড়ান, নং ৮৪৪ দ্রপ্তব্য।

.৬০১৮ বেনের কাছে ধনে চুরি ৷<sup>১</sup>
[১ নং ১৭১৬, ৮৪৩৫].

	7117 11-12
৬০১৯	বেনের দোকানে মেকি চালানো।° [১ নং ১৭১৫]'
७०२०	বেনো জল ঢুকিয়ে ঘরো জল বের করা।
	[ > 'বেনো জল ঘরে পুরিলাম ঘরো জল দিবার তরে'— দাশু রায় ]
७०२५	বেপারে <sup>১</sup> অপার কষ্ট। [১ ব্যবসা বাণিজ্ঞা]
७०२२	বেবাক কর্ম্ম হল পণ্ড, লাভের মধ্যে মিছে দণ্ড।
৬০২৩	বেয়াই, তোর খরচ আর মোর খরচ, আর সব খায় আর চায়।
७०२८	বেয়াই যত খান ঘি, মুখ দেখেই চিনেছি। [১ নং ১৪৩৩]
७०२४	বেয়াইয়ের' কিবা ভাও <sup>2</sup> , মুখে কয় রও রও পায়ে ঠেলে নাও। <sup>2</sup> [১পা—কুটুমের। ২ ভাব। ৩ নং ৭১০৪]
७०२७	বেয়াইয়ের পুতে সাত পুত।
	[১ পা—বেয়ানের পো নিয়ে তিন পো ]
	বেরাল কত শিকারী ইত্যাদি, নং ২৬২৬ দ্রষ্টব্য।
७०२१	বেরাল ছুধ না খেয়ে ব'সে থাকে না।
७०२४	বেরাল যখন ছুধ খায় বুজিয়ে ছুই চোখ।
	ভাবে তখন চোখ বুজিয়ে আছে সব লোক॥
७०२२	বেরালের খস্থসানি ঝেঁতলার ওপর।
an all a	বেবালের ঝগড়া।

[ ১ পা—মাছপাহারা। ২ নীতিকাব্যামৃতে উদ্ধত ভারদাজ-বাক্যে যথা—'মার্জারেধির বিশ্বাসো যথা নো হুধ্বক্ষণে'।—

বেরালের পায়ে পড়লে কি গলার কাঁটা উলে?।

বেরালের পিঠে <mark>হাত বুলালে লেজ</mark> মোটা হয়।

[ ১ নামিয়া **যায় ৷ ২ নং ২৪১**৭ ]

৬০৩১ বেরালের ত্রধ-প্রহরী<sup>১</sup>। ই

৬০৩২

6000

नः ११८४ ]

[১ নং ৫১০৮]

৫৮৬	বাংলা প্রবাদ
৬০৩৪	বেরালের ভরসা শিকের ঘোল।
৬০৩৫	বেরালের ভাগ্যে শিকে ছেঁড়া।
৬০৩৬	বেরালের মত ধাঁচা <sup>১</sup> বাঘের মত লাফ। [১ অবয়ব, আদল বা রীতি ]
৬০৩৭	বেরালের মার আড়াই পা। <sup>১</sup> ·[১তারপর সব ভূলিয়া যায়।—নং ১৯০৪]
৬০৩৮	<u>বেরালের মারণ প্রথম রাত্রেই</u> '। ়
	ি প্রথম রাত্রিতে মারিলে নাকি বেরাল আর আদে না অথবা 'মারণ' মৈথুন অর্থে ]
৬০৩৯	বেরালের রাগ থাবার ওপর।
৬০৪০	বেরিয়ে এলাম, বেশ্যা হলাম, কুল করলাম ক্য়।
	এখন কি না ভাতার শালা ধম্কৈ কথা কয় ॥ ১ সংবার একাদশীতে উদ্ধৃত ]
٥٠85 ناد	বেল পাকলে কাকের কি <sup>°</sup> , ঠোকরালে আর পাবে কি।
	ি 'দেখিল পাকিল বেল গাছের উপর। আরতিল কাক তাক ভথিতে না পারে॥'—শ্রীকৃঞ্কীর্ত্তন। 'বেল পাকিলে কাকের কিবা স্থথ'—দাশু রায়। 'তিনি ভাল জানেন বেল পাকলে কাকের কি' —আলালের ঘরের গুলাল]
	বেলিকের নিমন্ত্রণ আঁচালেই সিদ্ধি, নং ৬৬ দ্রপ্টবা।
৬०৪২	বেশভূষা কর মিছে, শ্যাম তোমার মথুরা গেছে।
৬০৪৩	বেশভূষা কেন করিস রাই, আসবে না আর তোর কানাই।
\$088	বেশি কথা কয় যে, কাজে কম হয় সে।
७०८८	বেশি খেলে মধ্ও বিষ।
७०८७	বেশি তা' দিলে আগুায় ঘোলা পড়ে।
৬০৪৭	বেশি লোকের কাজ কম।
008b	বেশ্যার ছেলের অন্নপ্রাশন।
৬০৪৯	বেশার ছ্য়ারে টক্কা টক্কা, গুরুর বেলায় নবডক্কা।
<b>७</b> ०€०	বেশা হইয়া লাজাউলী, মুখ পোড়াই তার আগুন জালি।

```
'বেহাই শব্দের জন্ম 'বেয়াই' ক্রষ্টব্য।
```

৬০৫১ বেহায়া কয়—রাজ্যই আমার।<sup>১</sup> [১ নং ৫৯৬৪]

৬০৫২ বেহায়া-কণে জন্ম নিয়ে, লাজ খেয়েছি ভাতে দিয়ে।

৬০৫৩ বেহায়া বেরসিক বাঁকা, তিন নিয়ে ঢাকা।

৬০৫৪ বেহায়ার নাহি লাজ নাহি অপমান। স্কুজনকে এক কথা মরণ সমান ।।

[ ১ পা—শত লাথি থাইলেও নাহি দেয় কান ]

৬০৫৫ বেহায়ার বালাই দূর, কাটা কানে ঝিঞে ফুল।

৬০৫৬ বেহায়ার বালাই নেই।

৬০৫৭ বেহায়ার হায়া নাস্তি, নাক কেটে করা শাস্তি।

৬০৫৮ বেহারের বাম্নগুলা বেড়ায় যেন হস্তী।
ব্রিসন্ধ্যা আহ্নিক আর তর্পণ নাস্তি।
ভোজনান্তে শতরঞ্জে দেয় তারা কিস্তি।
লাঙলের মুট ধরতে সবাই দেয় স্বস্তি॥

৬০৫৯ বৈতরণী পার করা।

[ ১ জগদম্বাকে বিয়ে করে এনেচি, একেবারে বৈতরণী পার করতে পারব না'—নবীন তপস্বিনী ]

৬০৬০ বৈত্<mark>তনাথের মাথাব্যথা। </mark>

[ ১ বৈছনাথ শিবলিঙ্গের মাথা নাকি ফাটা। 'এ যে বৈছনাথের' শিরঃপীড়া শুদ্ধ বৈছ কোথা পাই'—দাশু রায় ]

৬০৬১ বৈজনাথের যাঁড়।

[১ নং ২৬০৮]

৬০৬২ বৈশ্ব বড় বোকা। যাবার বেলায় জন পাঁচ ছয়, আসবার বেলা একা॥

ড**ুড় তিল বারেন্দ্র বোড়া, তিন ন**ষ্টে<mark>র গোড়া।</mark>

৬০৬৪ বৈদ্য হল স্থাষ্টিছাড়া<mark>>, হাতুড়ের যশ</mark> বাড়া। ১ অর্থাৎ অপদার্থ। পা—পদ্ধতি ছাড়া ]

বৈছো পাঁচন খায় না। 6066 বৈছের চালে পথা নাই। 3000 বৈছের বড়ি, ছুঁলেই কড়ি। 5059 বৈত্যের হাতে মরাও ভাল। 606p বৈরাগীর একপোয়া বৃদ্ধি, তাও টুকনির মধ্যে। ৬০৬৯ [ ১ ছোট ভিক্ষাপাত্র ] বৈরাগীর রাগটুকুও আছে, ভাগটুকুও আছে। 9090 <mark>বোকড়া<sup>°</sup> মারে বোকড়া খায়, বোকড়ার কড়ি</mark> বোকড়ায় যায়। 5095 [ ১ বুকড়ী, মোটা বা আছাটা চাল ] বোঁচকা আগল, সেয়ানা পাগল। 6095 বোঁচা মুখে দাড়ি, বেড়ান বাড়ী-বাড়ী। 6090 বোঁচার গায়ে খোঁচা। 509B বোঁচার বেটা ছোঁচা। 509C বোঝার ওপর শাকের আঁটি। 3093

৬০৭**৭** বোঝেনি যে আছে ভাল, আধ-বোঝেনির প্রাণটা গেল।
[১ নং ৪৬০৭]

৬০৭৮ বোড়ে টেপা।' বোড়ের চাল। বোড়ের চালে কিন্তিমাৎ।

[ ১ দাবা খেলা হইতে। 'সাত চাল চেলে তবে বোড়ে টিপেছি'

—গিরিশ ঘোষের বলিদান ]

<mark>'৬০৭৯ বোবার কানের কাছে গান গাও</mark>য়া।

<mark>৬০৮০ বোবার শ</mark>ক্র নেই।

[ > সং—মৌনিনঃ কলহো নাস্তি।—'খুলে থেলে কথা বলা বড় দায়—বোবার শক্র নেই'—আলালের ঘরের ত্লাল। 'বোবার শক্র নাই কেহ'—দাশু রায়]

বোবার স্বপ্ন দেখা, নং ১৬৮१ দ্রষ্টব্য ।

৬০৮১ বোবা <mark>হলেই কালা</mark> হয়।

ি তথাং যে মুখে বেশি পরের কথা বলে না, সে কানেও তাহা কম শোনে।—নং ১৭০০ ] বোল্তার চাকে থোঁচা দেওয়া, নং ৬৩০৬ দ্রষ্টব্য।

৬০৮২ বোলদের বাই , ভান হাত দিলে বাঁ হাত পাই ।

[ ১ যাহারা বলদের উপর মাল চাপাইয়া ব্যবসা করে। ২ হুই

হাতের চুড়ির মেল; বাই মিলাইয়া চুড়ি পরা; যথা—'স্থার না হয় শঙ্খ ঘটি বাই বিনে'—রামেশরের শিবায়ন। ৩ নং ৬১২০]

৬০৮০ বোষ্টম হবার বড় সাধ,

তৃণাদপি ওনে-গুনে লেগে গেছে বাদ।

[ ১ 'তৃণাদপি স্থনীচেন' ইত্যাদি চৈতত্ত্বের উপদেশ। ২ পা— বৈষ্ণব হইতে মনে বড় ছিল সাধ। তৃণাদপি শোলোকেতে পড়ে গেল বাদ।—নং ৮৩২২ ]

৬০৮৪ বোষ্টমী লো চঙ চঙ, পাঁঠা<sup>১</sup> খেতে বড় রঙ। [১পা—কাছিম ; কাউটা]

৬০৮৫ ব্যথার ব্যথী, সাথের সাথী।

৬০৮৬ ব্যবসা করতে গেল সব দরিয়ার কূল। কেউ করলে ছুনো লাভ, কেউ হারালে মূল॥°

> [১ সংক্ষিপ্ত আকারেও—বাণিজ্য করতে গিয়ে লাভে মূলে হারান ]

৬০৮৭ ব্যাসকাশী।<sup>3</sup>

[ > কাশীর অপর পারে ব্যাস-কাশীতে মরিলে নাকি পরজম্মে গাধা হয়। ভারতচন্দ্রের অন্নদামঙ্গল স্রস্টব্য। 'বারাণদী ত্যাজ্য করি ব্যাসকাশীতে বাস'—দাশু রায়। 'আমি তুলে নে গিয়ে ব্যাসকাশীতে ব্যাটাকে মারলুম অ্যাটার গাধাজন্ম হয়েছে' —গিরিশ ঘোষের জনা ]

৬০৮৮ ব্রজের তুলাল।

৬০৮৯ ব্রজের ভাব।<sup>১</sup>

[ ১ 'মৌলবি সাহেব, এ কি ব্রজের ভাব নাকি ?'—আলালের ঘরের ছলাল ]

৬০৯০ ব্রজের র<del>জে' গড়াগড়ি।</del>

[ ১ ধূলায়। পা—রসে। 'বাগবাজারের মদনমোহন ও শ্রীপাট থড়দর খ্যামস্থলর পর্যান্ত ব্রজের রসে গড়াগড়ি দিতে লাগলেন' —হতোম প্যাচার নক্শা ] ত্রণ চুলকে খা, নং ৩০৪১, ৫২৬৯ স্তর্টবা।

<mark>৬০১১ ব্ৰক্ষজানেন ব্ৰাক্ষণঃ।</mark>

৬০৯২ ব্রহ্মশাপে হয় ধ্বংস সগর রাজার বংশ।

৬০৯৩ ব্রাহ্মণে আর চণ্ডালে, হাতী আর বেরালে।

[ ১ 'ব্রাঙ্গালে আর চণ্ডালে, সিংহে আর শুগালে'—দাও রায় ৷
নং ৬০০৮ ]

৬০৯৪ ব্রাহ্মণের উদর, ছিটে বেড়ার ঘর। [১ নবীন তপস্বিনী]

৬০৯৫ ভক্ত বড় ভক্তি করে, গুরু রইল ব'সে। গাছের আম গাছে রইল বোঁটা গেল থ'সে।

৬০৯৬ ভক্তি নেই তার কপালে ফোঁটা, ফোঁটা নয় তার কপালে খোঁটা।

৬০৯৭ ভক্তি বিনা মুক্তি নেই।

৬০৯৮ ভক্তিহীন ভজন, লবণহীন ব্যঞ্জন।'
[১'ভক্তি নেই তার ভজন, লবণ নেই তার ভোজন'—
দান্ত ধায়]

৬০৯৯ ভক্তের ভগবান, অভক্তের ব্রথমান।
[১ পা—ভক্তির। ২ পা—অভক্তির]

৬১০০ ভগবানের আসন বটপত্র।<sup>2</sup>
[১ প্রলয়ান্তে বটপত্রের উপর বিফ্র অবস্থান ]
ভগবানের মার ইত্যাদি, নং ৫৮০৫ দ্রম্ভব্য ।

৬১০১ ভজনের সঙ্গে খোঁজ নেই, ভোজন ছত্রিশ জাতে। [ ১ 'ভজন নেইক ভোজন ছত্রিশ জাতে' — দাশু রায়। ছত্রিশ জাতের উল্লেখ যথা, গুজরাত বর্ণনায় কবিকঙ্কণে—'নিবসে ছত্রিশ জাতি'; পুরবর্ণন প্রসঙ্গে ভারতচক্রের বিভাস্থন্ত্রে— 'দেথে জাতি ছত্রিশ কারথানা'। কিন্ত মাণিক গাঙ্গুলির ধর্ম-মন্দলে —'একুনে ছ'কুড়ি জাতি ছ'টি আর বাড়া']

৬১০২ ভট্চাযের খুঁটের খুঁট<sup>2</sup>, স্বস্তায়নে সকলো ভুট। মন দিয়ে ভক্তিপথে মাথাল পূজায় উঠ<sup>2</sup>॥

> [ ১ খুঁট-আপুরে ( নং ২২৪১ ), মূর্থ, এই অর্থ করা হইয়াছে। ২ পা—কাটান উট ]

৬১০০ ভট্চা<mark>যের পাতা আড়াল ।</mark>

[ > নীচ জাতীয়ের সঙ্গে ভোজনে কলাপাতথানি আড়াল দিয়া শুদ্ধাচার রক্ষা। অথবা পাঠাগুর—পত্র আড় (= সরিয়া পড়া); গল্প এই যে, পাওনাদারকে দেখিয়া শিশু 'পত্র আড়' বলিলে ভট্টাচার্য্য ভুল বুঝিয়া পুঁথির পাতা মুখে আড়াল দিয়া বসিলেন! 'পত্র আবড়াল'—এইরপ পাঠ লঙের প্রবাদমালায় (১৮৬৪) আছে]

**छ** है हो शित शूँ थि, नः ১৫৫ सहेता।

৬১০৪ ভদ্রলোকের গাঁন্তাকুড়ও ভাল, অভদ্রের সিংহাসন কিছু নয়।

> [ > পা—মহতের; বড়লোকের; পুণ্যবানের: বনেদি ঘরের। ২ পা—অদতের; ছোটলোকের; ছোট ঘরের। ৬ নং ৫৪৬০ ]

৬১০৫ ভবিতব্যং ভবত্যেব।<sup>১</sup>

[ ১ বিপত্তো কিং বিষাদেন সম্পত্তো হৰ্ণণেন কিম্। ভবিতব্যং ভবত্যেব কৰ্মণো গহনা গতিঃ ॥—'ভবিতব্যং ভবত্যেব গুণাকর কয়'—ভারতচন্দ্র। 'ভবিতব্যং ভবত্যেব যা হ্বার তা হয়, কে রাখতে পারে'—নবনটিক ]

৬১০৬ ভবিশ্বৎ ভাবি কেবা বর্ত্তমানে মরে। প্রসবের ভয় তবু পতিসঙ্গ করে॥' [১ভারতচন্দ্র]

ভবী ভোলবার নয়, নং ৩৮৭৮ দ্রষ্টব্য।

৬১০৭ ভবী হল বনবাসী, বাসন কোসন একরাশি।

৫৯২	বাংলা প্রবাদ
७३०४	ভবের বাজি বোঝা ভার।
৬১০৯	ভবের বাজি ভোর।
७३५०	ভব্য দেখে প্রণাম করবে, উচ্চ দেখে উঠে বসবে।
6222	ভব্য হয় ত কাব্য করি।
७३३२	ভয়ও নেই, ভরসাও নেই।
७३५७	<mark>ভয়ে পিঁপড়ের গর্ভে শুকান।                                     </mark>
6778	ভরমের টাটি <sup>২</sup> ।
	[১ সম্রমের আবরণ। নং ৫৫৬৭]
\$\$\$¢	ভরা কীর্ত্তনে মুদঙ্গ ভাঙা।
७४४७	ভরা গাজনে ঢাক ছেঁড়া।
७३३१	ভরা ডুবির মুঠা লাভ।
	[ ১ 'ভরা ডুবির মৃষ্টি লাভ'—শরংচন্দ্রের শেষ প্রশ্ন ]
6772	ভরা পেটে উপোদের প্রশংসা।
	ভরা পেটে মণ্ডা তেতো, নং ৫২০৭ দ্রন্থব্য।
৬১১৯	ভরা ভাতে দাগা দেওয়া।
৬১২০	ভরায় মানে, শরায় শোধে।
	[১ পা—ভারে মানে বোঝায় শোধে]
6257	ভরার মেয়ে। <sup>১</sup>
	[ > ক্তা ছর্লভ ব্লিয়া পূর্বদেশ হইতে নৌকামোগে অজ্ঞাত-
	কুলশীল কতা আনাইয়া বিবাহ দেওয়ার প্রথা হইতে। জ্ঞানেন্দ্র-
.1.5 5 5	মোহন দাসের অভিধান দ্রষ্টব্য। পা—ভরার নেয়ে ]
७ऽ२२	ভরা <sup>১</sup> হতে শৃত্য ভাল <sup>২</sup> যদি ভরতে যায়।
	আগে হতে পিছে ভাল যদি ডাকে মায়।
	মরা॰ হতে তাজা <mark>ভাল যদি মরতে যায়<sup>°</sup>।</mark>
	বাঁয়ে হতে ডাইনে ভাল <mark>যদি ফিরে চায়॰।</mark>
	বাঁধা <sup>৬</sup> হতে খোলা ভাল যদি <mark>মাথা তুলে চায়।</mark>
	হাসা হতে কাঁদা ভাল যদি কাঁ <mark>দে বাঁয়॥</mark> °
	ি ভুৱা কল্সী। ২ পা—শত্যের চেয়ে ভুৱা ভাল। ৩ মত

দেহ। ৪ গদ্ধাযাত্রা করে। ৫ অর্থাৎ শৃগাল। শৃগাল বামে থাকিলে শুভ, ডাইনে অশুভ; কিন্তু ফিরিয়া চাহিলে ভাল। 'বাঞের শিয়াল মোর ডাহিনে জাএ'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'বাম ছাড়ি সব্য দিকে চলিল গোমায়ু'—কবিকঙ্কণ। 'ডাইনের আছিল শৃগাল বামে চলি যায়'—গোপীচন্দ্রের গান। নং ৩৬৪৪, ৫৭০৮। ৬ অর্থাৎ গরু। ৭ শুভ্যাত্রার লক্ষণ। ডাকের বচন; ধনার বচনেও পাওয়া যায় ]

৬১২৩ ভম্মে ঘি ঢালা।<sup>১</sup>

ি ১ 'লেখাপড়া শিখনি যত, সকল ভম্মে ঢাললি মৃত'—গোপাল উড়ে। 'এর নিকটে নীতি প্রদর্শন ভম্মে ম্বতাহতি'—নবনাটক। 'বিত্যাবৃদ্ধি কিছুই না, খালি ভম্মে মি ঢালা'—দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর। 'ছোটলোকদের কাপড় দেওয়া আর ভম্মে মি ঢালা এক কথা'—শরৎচন্দ্রের রমা। কথাটি খুব প্রাচীন; ছান্দোগ্য উপনিষদে (৫।২৪।১) পাওয়া যায় ]

৬১২৪ ভাই বল বন্ধু বল সম্পদের সাথী। অসময়ে নিদান কালে গোবিন্দ সার্থি॥

৬১২৫ ভাই বিনা থাকতে পারি, পড়শী বিনা থাকতে নারি।

৬১২৬ ভাই ভাই ঠাঁই ঠাঁই।

[ ১ 'এর আর ভাল মন্দ কিসের? ভাই ভাই ঠাঁই ঠাঁই— আছেই' — গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী ]

৬১২৭ ভাই ভাই, মেরে যাই ত ফিরে চাই।

৬১২৮ ভাইয়ের তুল্য মিত্র নেই, ভাইয়ের তুল্য শত্রু নেই।

৬১২৯ ভাইয়ের ভাই, ডান হাত দিলে বাঁ হাত পাই'।
[১ নং ৬০৮২]

৬১৩০ ভাইয়ের ভাত, ভাজের হাত।<sup>১</sup> [১ নং ৫১৬৫]

ভাই রাজা ত বোনের কি, নং ৫৬৬৭ দ্রপ্টব্য।

৬১৩১ ভাগাড়ে মড়া পড়ে, শকুনির টনক নড়ে। ১

৬১৩২ ় ভাগে বর্ত্তায়, না, ভাগ্যে বর্ত্তায়।

୯୬୨	नात्म जन्म
৬১৩৩	ভাগের কড়ি সাঙ্গে <sup>২</sup> বয়। <sup>২</sup>
	[ > माञ्च वा माञ्चा भरकत व्यर्थत ज्ञा नः ১०२१ छहेता। २
	অর্থাৎ নিজের কড়ি নয় বলিয়া ভারীর স্কন্ধে স্বচ্ছন্দে বহন
	করানো যায়। নং ৮৪ • ৮ ]
৬১৩৪	ভাগের কেলা, না থেয়েও চিবিয়ে ফেলা।
७५७६	ভাগের ঠাকুর ভোগ পায় না।
	[১ নং ৬১৩৮]
ভ১৩৬	ভাগের থলে ফাঁক যায় না।
৬১৩৭	ভাগের ভাগ পেলে, না খেয়েও চিবিয়ে ফেলে।
	[ ১ পা—ভাগেরটা খাই না খাই, মুখ দিয়ে চিবিয়ে ফেলাই; ভাগের ভাগ পাই, খাই না খাই চিবিয়ে ফেলাই]
<i>৬</i> ১৩৮	ভাগের মা গঙ্গা পায় না। ।
	[ > পা - দাজার ( দাজা = ভাগ )। ২ অতুলকৃষ্ণ মিত্রের
	একটি নাটকের ( ১৮৯০ ) এই নাম পাওয়া যায়।—নং ৬১৩৫ ]
৫১৩৯	ভাগ্যং ফলতি সর্বত্র, ন বিজ্ঞা ন চ পৌরুষম্।
	[ > দ্বিতীয় পংক্তি—সমূদ্রমন্থনে লেভে হরিলক্ষীং হরো বিষম্ ]
७১৪॰	ভাগ্যধরের ভাগ্য দেখে মরতে গেলাম সাধে।
·	যমদূতরা নিয়ে সেথা <mark>শণদড়ি বাঁধে॥</mark>
৬১৪১	ভাগ্যবান, না, ভগবান।
<b>७</b> ऽ8२	ভাগ্যবানের কপাল খোলে, <mark>মুততে ব'সে হেগে ফেলে।</mark>
	[ ১ পা মালুষের যথন। পাপাদতে। ৩ নং ২৬০২,
	4266]
<u>\$780</u>	ভাগ্যবানের কপালে বলদ বিয়য় গোয়ালে।
<i>\$</i> 288	ভাগ্যবানের কি না হয়, অভাগার কি না ভয়।
	ভাগ্যবানের হুই পুত ইত্যাদি, নং ১২৫ দ্রষ্টব্য।
<b>938</b> ¢	ভাগ্যবানের বোঝা ভগবানে বয়।
৬১৪৬	ভাগ্যে কুঁচের <sup>১</sup> চোখ বড় নয়। <sup>3</sup>
	[ > কুঁচলা বা কুঁচে মাছ দপাকৃতি। ২ অর্থাৎ ক্ষুদ্র অনিষ্ট-
	कारीर क्यांच कीना ।

৬১৪৭ ভাগ্যে ছিল চাঁই<sup>°</sup>, তাতে ছেলে পাই। [১ মোড়ল বা মোলা]

৬১৪৮ ভাগ্যে ছিল মড়ার চুল চিরে বিচার।

৬১৪৯ ভাগ্যে থাকে জল<sup>্</sup>, নইলে খড়কে গুঁজে মর। [১ অর্থাৎ শোচের জন্ম]

৬১৫০ ভাঙলে পরে সকল গড়ে, মন গড়ে না।

৬১৫১ ভাঙা গাঁয়ের মোড়ল রাজা।

[ ১ পা—ঘরে ফফড়দালালি, ভাঙা গাঁয়ে মোড়লী ]

৬১৫২ ভাঙা ঘরে চাঁদের আলো>, যে দিন যায় সে দিন ভালো।

[ > 'আমার ভাঙা ঘরের চাঁদের আলো'—বিয়েপাগলা বুড়ো।

—নং ১৯২৮, ২১৫২ ]

ভাঙা ঘরে বাস, খাটপালঙ্গের আশ, নং ১৯২৯ দ্রষ্টব্য।

৬১৫০ ভাঙা ঘরে বাস, ভাবনা বার মাস। ১ [১ নং ১১২]

৬১৫৪ ভাঙা ঘরে ভূতের বাসা।

৬১৫৫ ভাঙা ঢোল, তালকানা যন্ত্রী, শনি রাজা, কুঁজ মন্ত্রী।১ ়ি দাশু রায়']

৬১৫৬ ভাঙা নৌকাই বাঙ্গালের গোঁসাই।

৬১৫৭ ভাঙা মঙ্গলচণ্ডী হওয়া।

[১ শুভ কর্মে ব্যাঘাত করা। অথবা অবজ্ঞাত মঙ্গলচণ্ডীর
মত হিংসাপরায়ণ হওয়া। 'একটা সংকর্মে বাগড়া দিয়ে ভাঙা
মঙ্গলচণ্ডী হওয়া ভদ্রলোকের কর্ত্তব্য নয়'—আলালের ঘরের
ফ্লাল]

৬১৫৮ ভাঙা মঙ্গলচণ্ডী কুস্বপ্নের গোড়া।

৬১৫৯ ভাঙারই কপাল ভাঙে।

৬১৬০ ভাঙা শীখা জোড়া লাগে না।

[ > পা—হাঁড়ি। 'তিনি পাকা লোক ঠিক ব্ঝিতেন, ভাঁঙা হাঁড়ি জোড়া লাগে না'—শরংচন্দ্রের মেজদিদি ]

বাংলা প্রবাদ
ভাঙা হাটে কাড়া দেওয়া।
[ > 'ভাঙা হাটের বান্ধি'—দাশু রায় ]
ভাঙা হাঁড়ি ঠেঁয়ে দড়।
ভাঙে তবু মচকায় না। <sup>১</sup>
[১ নং ৪৬০৮, ৬৩৬৯]
ভাটের ভাল বলা-চলা, ধোপার ভাল ধুপ্।
খুব ভাল নয় বলা-চলা, খুব ভাল নয় চুপ॥
ভাঁড় আছে কপূর্ব নেই।
<mark>ভাঁড়ে নেই ঘি, ঠক্ঠকালে হবে কি, নং ১৩৯৩ স্কুষ্টব্য ।</mark>
क्षिण विरक्त अंदर ह्या ।

ভাড়া ঢাকের শব্দ চড়া। 6766

ভাঁড়ে মা ভবানী। 6960

৬১৬৫ - ভাঁড আছে ক

৫৯৬

८७८७

७५७२

6260

6568

[ ১ অর্থাৎ সম্বলশৃত্য । 'জানেন কিঞ্চিৎ গুণ ভাঁড়ে মা ভবানী'— केयत গুপ্ত। 'এ ব্নিয়াদি বংশ চাই, यদিও ভাড়ে মা ভবানী'— দিজেব্দ রায়ের ত্র্যহম্পর্শ ব

ভাজা খেতে সাধ যায়, তেলে বড় কডি।<sup>2</sup> 6366 ্ ১ পা—ভাজা থেতে মন, তেল আছে কেমন ]

ভাজা মাছটি উল্টে খেতে জানে না।<sup>3</sup> ৬১৬৯

ি স্থাং যাহা সকলেই জানে সে সম্বন্ধে ন্যাকামি

ভাজে ঝিঞে ত বলে পটোল। 6590

> ্র অর্থাৎ অবস্থা গোপন করিয়া জাঁক করা। কিন্তু ভণ্ডামি করা অর্থে যথা—'ভাঙ্গেন পটোল বলেন ঝিঞে'—আলালের ঘরের তুলাল ী

ভাজা বল ভূজো বল ইত্যাদি, নং ৩০০৬ দ্ৰন্তব্য।

ভাত উথলালে দিবে কাঠি, জাল দিবে গুটি গুটি। 6393 তবে ভাতের পরিপাটি ॥<sup>১</sup>

[ ३ नः २०४२ ]

ভাত এমন চিজ, খোদা থেকে উনিশ বিশ। 67 de

ভাত কখনো পেট থোঁজে না। 5390

৬১৭৪ ভাত-কাপড়ে দিব না স্থ্য, জাইড় কলসীতে<sup>°</sup> ভাঙৰ বুক। [ ১ বড় ঘড়া বা জানা ]

৬১৭৫ ভাত-কাপড়ের কেউ নয়, নাক কাটবার গোঁসাই।' [১ নং৬১৯০]

৬১৭৬ ভাত খাইয়ে গলা কাটা।

৬১৭৭ ভাত খাও ভাতারের, গুণ গাও অপরের<sup>২।২</sup>

[১ পা—নাঙের; নাগরের। ২ পা—ভাতারের ভাত খাই,
নাগরের গুণ গাই। নং ৬২২২]

ভাত খাবি, না, হাত ধুয়ে ব'দে আছি, নং ৮৪৪৭ দ্রষ্টব্য ।

৬১৭৮ ভাত খায় না আঁচানোর ডরে, চাল চিবিয়ে পুরী মারে।

৬১৭৯ ভাত খেতে দাঁত পড়ে।

৬১৮০ ভাত খেতে ভাতই পড়ে।

৬১৮১ ভাত খেতে ভাত নেই, কথায় চেটাঙ ভারি। পোঁদে দিতে টেনা নেই, পেঁটরাভরা শাড়ি॥

৬১৮২ ভাত খেয়ে ভাতাসি<sup>১</sup> লেগেছে। [১ অতিভোজনে ভাতে অঞ্চি ]

৬১৮০ ভাত খেয়েছিস্, না, মা জানে।

৬১৮৪ ভাত-ঘর দেখে দিলে কাঠ-ঘর হয়। কাঠ-ঘর দেখে দিলে ভাত-ঘর হয়।

[ ১ অর্থাৎ কন্সার বিবাহ দিলে ]

৬১৮৫ ভাত-ঘরে ভাত খায়, গোয়াল-ঘরে ঘুম যায়।

৬১৮৬ ভাত ছড়ালে কাকের অভাব কি।>

[ ১ বঙ্কিমচন্দ্রের ইন্দিরা ও অমৃত বস্থর দাবাদ্ আটাশে উদ্ধৃত।
'ভাত ছড়ালে কাকের অভাব নাই'—আলালের ঘরের ফুলাল।
'তোমারই বা মেয়ে মাহুষের ভাবনা কি বাপু, ভাত ছড়ালে
নাকি কাকের অভাব'—শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন]

৬১৮৭ ভাত ছড়িয়ে কুকুর ডাকা।

৬১৮৮ ভাত ছাড়ি ত সাথ ছাড়ি না।

৫৯৮	0

## বাংলা প্রবাদ

৬১৮৯	ভাত দিলে তার ভাগাড় কই।
৬১৯०	ভাত দেবার ভাতার নয়, কিল মারবার গোঁসাই।
	ি 'নাক কাটবার' এই পাঠ সমেত নবীন তপশ্বিনীতে উদ্ধৃত।
	নং ৬১৭৫। অস্লীল পাঠান্তরও শোনা ষায় ]
6727	তাত দেয় না ভাতার ডাকে, তার মাগ কি ঘরে থাকে।
6795	চ্নতি দেয় না ভাতারে, ভাত দেয় গতরে।
৬১৯৩	ভাত নয়, ভূতো <sup>১</sup> , কাঠপানা ়গুঁতো।
	[১পা—লাভ নয়, ভূতো ]
6798	ভাত না কাপড়, ঠাস ক'রে চাপড়।
.679¢	ভাত না পায়, পিঠে পায়েস খায়।
৬১৯৬	ভাত নেই খেতে, রাঙা পাটি শুতে।
でんくか	ভাত নেই ঘরে যার, মানে কিবা করে তার।'
	[১ পা—ভাত (বা অন্ন) নেই ঘরে, তার মানে কিবা
	• • ६८४ ]
4666	ভাত নেই, তার স্থুন দিয়ে খাব।
৬১৯৯	ভাত নেই, বামুনের জাত আছে।
७२००	ভাত নেই যার, জাত নেই তার।'
	[১ পা—যার ভাত নেই তার জাত নেই ]
৬২০১	ভাত পায় না কালা, বিয়ের বড় জালা।
	পেট ভ'রে ভাত পায় ত তেল চায় কোন্ শালা॥
७२०२	ভাত পায় না কুঁড়োর <sup>°</sup> নাগর <sup>°</sup> , আমানি খেয়ে পেটটা ডাগর।
	[ > পা—চি <sup>*</sup> ড়ের। ২ পা—আরে আমার রদের নাগর ]
৬২ ০ ৩	ভাত পায় না খেতে, সোনার আঙটি হাতে ৷
	[ ১ নং ২২৬২, ৫২১০ ]
৯২ ०৪	ভাত পায় না টক্ষ <b>় বুড়ী</b> ³, <mark>খাট্টা খেতে চায়।</mark>
	[ ১ মজবুত, শক্ত। ২ পা—ভাত পায় না বাবাজী ]
2 o @	ভাত পায় না, ব্যঞ্জন চায়।
	[১ পা—ভাত নেই ঘরে, ব্যঞ্জন তরে মরে ]
	-

' ৬২ ০৬	ভাত পায় না, ভাতার চায়, থেকে থেকে গয়না চায়।
	[ ১ नः ১७२०, ७२১७ ]
७२०१	ভাত পায় না ভাতাসী, মাগের নাম নিরাসী ।
	[১ যে নিরাস বা বর্জন করে, অর্থাৎ প্রায় না ]
<b>৬২</b> ০৮	ভাত পায় না, মল প'রে নাচে'।
	[ > 91 — कॅरल ]
৬২০৯	ভাত পায় না শেখের বেটা, পটোল ভাজা খায়।
७२५०	ভাত ফেলে হাত চাটা। <sup>3</sup>
	[ 'পিণ্ডমুংসজ্য করং লেহি' এই সংস্কৃত লৌকিক স্থায়ের সহিৎ
	जूननीय ]
७२ऽऽ	ভাত বলে—মোরে খা', হাঁটু ধরে ঘরে যা'।
७२ऽ२	ভাত রোচে না, রোচে মোয়া, চি <sup>*</sup> ড়ে রোচে পোয়া-পোয়া। <sup>১</sup> ়
७२५७	ভাতার-কামড়া।
<i>७</i> २५8	ভাতারতীর <sup>°</sup> , ভাতার নয়, নেড়ীর সোদর দেও <b>র হ</b> য়।
	[ ১ 'ভাতারতী' শব্দের প্রয়োগ যথা—'ভাতারতীর ভাতারে
	নিন্দে?—দাশু বায় ]
৬২১৫	ভাতার থাকতে উদ্মো র <sup>*</sup> াড়ী <sup>১</sup> ।
	[ ১ বালবিধবা। 'থাকতে ভাতার উদ্মো রাঁড়ী, যান্ কে
	ষমের বাড়ী'—দাভ বায় ]
•	ভাতার নেই পুত নেই কপালভরা ইত্যাদি, নং ৪৩৮৭ দ্রষ্টব্য।
৬২১৬	ভাতার পেয়েই কত নয়, কাচের চুড়ি চায়। <sup>১</sup>
	[ ५ नः ५७२०, ७२०७ ]
७२५१	ভাতার ম'ল ভাল হল, তুই সতীনে পিরীত হল।

৬২১৮ ভাতার মারি, জলুই মারি, জলার ধারে ঘর।
আপন ভাতার মেরেছি আমি, কোন্ শালাকে ডর।
মারি নাই ধরি নাই, ধরেছিল জটে।
একটি কিল মেরেছিলাম এই সত্য বটে॥
[১ জ্লোকা, জোঁক]

৬০০	বাংলা প্রবাদ
	ভাতার মারি দেখ তামাদা ইত্যাদি, নং ৩৭৬৬ দ্রন্থরা।
৬২১৯	ভাতারে না ডাকে কাছে, মাগ বলে—মোর আদর আছে। [১ নং ৩২৫৭]
৬২২০	ভাতারে না বলে মাগ, তার নাম সোহাগী থাক্। [ ১ পা—ভাতারে পোঁছে না, মোর নাম সোহাগী ]
৬২২১	ভাতারের <sup>°</sup> কিবা স্থথ, পোষ মাসে ভাতের ত্র্থ। [১পা—ঘরের আছে]
७२२२	<mark>ভাতা</mark> রের খায়-পরে, ভাতারকে লাঠি ধরে। <sup>১</sup> [১ নং ৬১৭৭]
	ভাতারে মারে গুঁতা ইত্যাদি, নং ৩৮৩৪ দ্রন্তব্য ।
७२२७	ভাতারের <sup>°</sup> নাম সবাই জানে, লাজে কয় না।
<i>७</i> २२8	[ ১ পা—ভাস্থরের ] ভাতারের মা শ্বাশুড়ী, তারেই বড় মানি।
৬২২৫	কোথা থেকে এলেন আমার খুড়শাশ্ ঠাকুরাণী ॥ ভাতে কেন ধান, ধান-শুকনীকে <sup>°</sup> আনু।
৬২২৬	ি গা—ধানসিজান মাগীকে ] ভাতে বাড়ে, না, ফেনে বাড়ে।
<u>৬২২</u> १	[ ১ পা—ভাতে বাড়লেই ফেনে বাড়ে ] ভাতের ক্ষিধে কি ভাজায় যায়।
•	ভাতের চাল চর্বনে যায়, নং ৭৫১৬ দ্রন্তব্য।
৬২২৮	ভাতের দ্বিগুণ কোষ্টা শাক <sup>্</sup> ।
	[ ১ পার্টশাক ]
७२२२	ভাতের সঙ্গে খোঁজ নেই, পাথরু ঠক্ঠক্ করে
	[ ১ অর্থাৎ ভাত খাইবার পাথরের পাত্র ]
<del>৬</del> ২৩০	ভাতে শুকালো মাজা, আর কি হল তিন পাঁজা।
<u>১২৩১</u>	ভাজ মাসে কচুর লতি, বুড়া হলে সবাই সতী।
२७२	ভাদ্র মাসের তাল।

[ ১ 'ভাদ্র মাদের তালের মত কীল না পেলে বুঝি ছবে না'
—কুলীনকুলসর্কাস্ব ]

৬২৩০ ভাব্রে বিপদ<sup>্</sup> ভব্রে ছাড়ে।
[১ ভাব্রের রৌদ্রে চাবের মাটি শক্ত হইয়া উঠে]

৬২৩৪ ভানুমতীর খেল।<sup>১</sup>

[ ১ কুহকবিন্তা, ভোজরাজতনয়া ভাত্মতী প্রবর্ত্তিত বলিয়া প্রানিদ্ধ । 'ভাত্মতী থেলাও মাসী, দেখতে চমংকার'— গোপাল উড়ে। 'কি এ, আমি ভাত্মতীর খেল দেখছি নাকি' —অমৃত বস্থুর চোরের উপর বাটপাড়ি]

৬২৩৫ ভাবগ্রাহী জনার্দনঃ।

৬২৩৬ ভাব থাকলে এক থালে খায় নব্ব<sub>হ</sub>ই জন। ভাব না থাকলে এক থালে খায় না নয় জন॥ ১ নং ৫১২৮, ৭০৬০]

৬২৩৭ ভাবনা কি তোর হাবী, তোর পেটের তলায় যে-ধন<sup>></sup> আছে তাই ভাঙিয়ে খাবি॥ [১ পা—ট'্যাকশাল]

৬২৩৮ ভাবনা কি রে কুঠে<sup>১</sup>, তোর মাচাভরা ঘুঁটে।
[ ১ কুড়ে, অনস অর্থে ]

৬২৩৯ ভাব ফেলে ভাষায় তোষা, শাঁস ফেলে ছোবড়া চোষা !

৬২৪০ ভাবলে ভাবনা বাড়ে।

৬২৪১ ভাবিতে উচিত ছিল প্রতিজ্ঞা যখন। [১ ভারতচন্দ্র। 'ভাবিতে উচিত ছিল প্রতিজ্ঞা করিলে যবে'—
গোপাল উড়ে ]

৬২৪২ ভাবুনী লো ভাবুনী, তোর ঘর পুড়ে যায়।

যাক্ গে মোর ঘর পুড়ে, মোর ভাবুন<sup>2</sup> ব'য়ে যায়॥°

(১ সজাবিলাসী। ২ সাজসজা। ৩ নং ১২৪৪ ]

৬২৪৩ ভাবে গদৃগদ্ কিশোরী কাঁদে<mark>, ভাবে গদৃগদ্ পু<sup>দ্</sup>টলি বাঁধে।</mark>

৬২৪৪ ভাবে ডগ্মগ্ তেলাকুচো, হেসে মরে কালো ছুঁচো।

৬২৪৫ ভাবের ঘটাঘটি<sup>১</sup>, না দেখলে প্রাণে মরি<sup>২</sup>, দেখলে চটাচটি<sup>৬</sup>। গ [১ পা—পরিপাটি। ২ না দেখলে থাকতে (বা, রইডে) নারি। ৩ পা—কাটাকাটি। ৪ নং ৪৫৯৩] ৬২৪৬ ভাবের ঘরে চুরি।

[ ১ অর্থাৎ ভাব এক প্রকার, প্রকাশ অন্ত প্রকার ]

<mark>৬২৪৭ ভারত</mark> গ ছাড়া কথা নাই।

[১ মহাভারত। নং ১৬৯২, ৭০৯৩]

ভারি নাক তার গোঁফের বাহার, নং ৫৪১৭ দ্রপ্টব্য। ভারি বাড়ী, তার ঢেঁ কিশালা, নং ৫৪২৫ দ্রপ্টব্য। ভারি বিয়ে, তার চু'পায়ে আল্তা, নং ৫৪২৭ দ্রপ্টব্য।

<mark>৬২৪৮ ভারী নইলে</mark> ভার বয় কে।

ভারে মানে, বোঝায় শোধে, নং ৬১২০ জ্বন্তব্য ।

৬২৪৯ ভারের কলসী।

[ > ভারের পালা সমান করিবার জন্ম বাহিত। 'ছোট রাণী ভারের কলসী, ও ছাড়বে কেন'—জামাই বারিক]

৬২৫° ভাল কথা ওপড়ল মনে আঁচাতে আঁচাতে।
ঠাকুরবিকে নিয়ে গেল নাচাতে নাচাতে।
ঠাকরুণ গো ঠাকরুণ,

জলের ভেতর তোমাদের কি কুটুম আছে॥°

[ ১ পা—একটা কথা। ২ পা—ঠাকরুণকে; পরের 'ঠাকরুণ গো ঠাকরুণ' বৰ্জ্জিত। ৩ স্নানের ঘাটে ননদকে কুমীরে লইয়া যাওয়া তুর্ঘটনা সম্বন্ধে খাণ্ডড়ীর কাছে বউয়ের ব্যাজোক্তি ]

৬২৫১ ভাল কথার কেউ নয়।<sup>১</sup>

[ > 'ছোট লোক এক জাতই স্বতস্তব, এরা ভাল কথার কেউ নয়, নাতি ঝেঁটা না হলে জব্দ হয় না'—আলালের ঘরে হলাল ]

৬২৫২ ভাল করতে মনদ হয়।

[ ১ 'ছুট্দিব যথন ধরে, ভাল কর্ম মন্দ করে'—ভারতচন্দ্র। নং ৪১৮১]

৬২৫৩ ভাল করতে পারি না, মন্দ করতে ছাড়ি না।

৬২৫৪ ভাল করতে পারি না ', মন্দ করতে পারি ', কি দিবি তা' দে'। ' [ ১ পা—পারব না ; না পারি। ২ পা—মন্দ করব ; মন্দ করতে ত পারি। ৩ হতোম পাঁচার নক্শায় উদ্ধৃত ]

७२००	ভাল কুকুরের গায়েও এঁটুলি থাকে।
৬২৫৬	ভাল গৰুকে এক গু <sup>*</sup> তা <sup>২</sup> , ভাল লোককে এক কথা।
	[ > পা—ভাল ঘোড়াকে এক চাবুক ]
७२४१	ভাল ঘোড়ায় পায় না ঘাস, গাধায় চায় বুট আর মাষ।
৬২৫৮	ভাল ঘোড়ার আবার সোনার লাগাম।
৬২৫৯	ভাল ঠাকুরের চাকরি, তিন জন ম'লো হাঁ করি।
৬২৬০	ভালতে মন্দ, মিঠাতে পোকা।
৬২৬১	ভাল দেখে বউ আনলাম ঘরে, বাঁশ দেখে বউ বাজি করে।
৬২৬২	ভাল দ্রব্য যখন পাব, কালিকার তরে তুলে না থোব।'
•	[১ ডাকের বচন]
৬২৬৩	ভাল না বাস্, আমার মাথাই খাস্।
৬২৬৪	ভালবাস কেমন ? ভালবাস যেমন।
৬২৬৫	ভালবাসার নেইক ভার ।'
	[১ অর্থাৎ ভালবাসা থাকিলে কোনও কাজই ভার বোধ হয় না]
৬২৬৬	ভালবাসার এমনি গুণ, পানের সঙ্গে যেমন চূণ।
	কম হলে লাগে ঝাল, বেশি হলে পোড়ে গাল।
৬২৬৭	ভালবাসি যাকে, রূপের দেখি তাকে।
৬২৬৮	ভাল ভাল ক'রে গেন্থু কালোর মার কাছে।
	কেলোর মা বলে—আমার বেটার সঙ্গে আছে॥
	[ ১ নীলদর্পণে উদ্ধৃত ; 'বেটার' স্থলে 'জামা'র' ( = জামাইয়ের) পাঠ ]
৬২৬৯	ভালমামুষের কাছে বসে খাই গুয়া পান।
`	অমান্তুষের কাছে ব'সে কাটাই ছু'টি কান॥°
	[১ পা—ভালর সঙ্গে চল্লে থায় বাটায় পান। মন্দের সঙ্গে চল্লে কাটায় তু'টি কান।]
৬২৭০	ভালমান্থুষের কাল নেই। <sup>১</sup>
	[ ১ 'ভালমান্যের কাল নেই, মন্ত্রী ভায়া আমাকে শিথিয়ে দেবেন, একটু চড়া না হলে স্ত্রীলোক শাসিত থাকে না'—নবীন

তপস্বিনী ]

```
P08
```

## বাংলা প্রবাদ

৬২**৭১ ভালমানু**ষের কিল চুরি<sup>১</sup>। [১ নং ১৮৬২ ]

৬২**৭**২ ভালমানুষের বাপ আঁটিকুড়ো<sup>2</sup>।

[ ১ পা—নির্ব্বংশ ]

<del>৬২৭৩ ভালমান্থ্যের ভাত নেই।</del>

<del>৬২৭৪ ভালর</del> একটুও ভাল।

৬২৭৫ ভালর পিরীত সোনার বাসন, ভাঙলে বানান্ যায়। খলের পিরীত মাটির বাসন, ফাটলে ফেলায়॥'

[३ मः ৮४०३]

৬২৭৬ ভালর ভাগী সবাই, মন্দের ভাগী কেহ নাই।

৬২৭৭ ভালর ভাল সর্ব্বকাল, মন্দের ভাল আগে। রাজকন্যা যায় রাজার বাড়ী, সন্ন্যাসীকে খায় বাস্বে॥

৬২৭৮ ভালর ভাল সব ঠাই, মন্দের ভাল কোথাও নাই।

৬২৭৯ ভালর লাগি দিমু তেলপড়া<sup>২</sup>, তেলে গেল মোর কপাল পোড়া। [২ তুক্তাক্ করিতে]

৬২৮০ ভালার সব ভালা, মন্দের সব শালা। ভালুকের হাতে থস্তা, নং ৫৬৩৯ দুইব্য।

৬২৮১ ভাল্লুক কি নাচতে চায়, নাকে দড়ি দিয়ে নাচায়।

৬২৮২ ভালুকের জর।<sup>১</sup>

[ ১ কম্প দিয়ে আদে, আবার অল্লক্ষণে ছেড়ে যায়। অর্থাৎ ক্ষণস্থায়ী অস্কস্থতা]

৬২৮৩ ভাম্বর-ভাদ্দরবর্ট সম্পর্ক।

[ ১ অর্থাৎ যেখানে সান্নিধ্যও আপত্তিজনক ]

৬২৮৪ ভাস্থরে মেগেছে<sup>২</sup> ভাত, সে তত্ত্বে আছি।

সকাল বেলায় তুলি শাক, সন্ধ্যা বেলায় বাছি<sup>২</sup>॥

[ ২ পা—মোডল চেয়েছে। ২ পা—ফিলি

[ ১ পা—মোড়ল চেয়েছে। ২ পা—বিহানে তুলিয়া শাক পিদিম জ্বেলে বাছি ] ৬২৮৫ ভিক্ষায় কাজ নেই, কুকুর ফিরিয়ে নাও।

[১পা—থাক ভিক্ষা কুঞ্জা দামাল ]

৬২৮৬ ভিক্ষায়াং নৈব নৈব চ।

[ ১ নং ৫৬০৬ দ্রষ্টবা। ভারতচন্দ্রে 'ভিক্ষয়া' পাঠ দেখা যায় ]

<mark>৬২৮৭ ভিক্ষার চাল তার কাঁড়া আর গাঁকাড়া।?</mark>

[ ১ 'আকাঁড়া চাল দিলে ভিক্ষা লন্ না'—দাও রায় ]

৬২৮৮ ভিক্ষার ঝুলি।

৬২৮৯ ভিথারির হাতে তলফুটো ঝুড়ি।

৬২৯**০ ভিজলে কাঁথাও ভেজে কম্বলও ভেজে**।

৬২৯১ ভিজে কম্বল নিজে ভারি।

৬২৯২ ভিজে বেরাল চিন্তে জুয়ায় না।<sup>3</sup>

[ ১ 'তিনি বর্ণচোরা আঁব, ভিজে বেরালের মত আস্তে আস্তে দলিয়া কলিয়া লওয়ান'—আলালের ঘরের ছলাল। 'এই রকম ভিজে বেরাল গোছ লোকগুলাকে আদতে চিনিতে পারা যায় না' —শরংচন্দ্রের দেবদাস ]

<mark>৬২৯৩ ভিটে কামড়ে প'ড়ে থাকা।</mark>

৬২৯৪ ভিটে মাটি চাটি করা।

[ > ধ্বংস। 'করে ভিটেমাটি চাটি সার'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'অনেক লোকের ভিটে মাটি চাটি করিয়াছেন'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'ভিটে মাটি চাটি হয় বিয়ের ব্যয়েতে'—রূপচাঁদ পক্ষী। 'কাল পেঁচা, যার চালে গিয়ে বসতুম, তার ভিটে মাটি চাটি হত'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষ্মী]

৬২৯৫ ভিটের ইট দেবের পীঠ।

৬২৯৬ ভিটেয় ঘুঘু চরানো বা সরষে বোনা।

[ > 'অনেক লোকের ভিটেয় ঘুয়ু চরাইয়াছেন'—আলালের ঘরের ছলাল। 'এখনো এদের ভিটেয় ঘুয়ু চরেনি'—ঈশব গুপ্ত। 'রাজীব এমন ঠক্ নয়, এখনি নায়েবকে বলে তোর ভিটেয় ঘুয়ু চরাবে'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'গয়না দিতে অনেক সময় ঘুয়ু চরে স্বামীর ভিটে'—বিজেক্স রায়ের বিরহ ]

800		বাংলা	প্রবাদ
	40	** * **	- 6 11 1

৬২৯৭ ভিড়ের কুকুর, ঘরের ঠাকুর।

[ ३ नः २४६, ४२७४, ४६०४ ]

<mark>৬২৯৮ ভিতরে খোল্, হরি হরি বোল।</mark>

৬২৯৯ ভিতরে গরল, বাইরে সরল।

<mark>৬৩০০ ভিন্ রোগের ভিন্ ওযুধ।</mark>১ [১ নং ১২০১]

৬৩•১ ভিন্ন জাতির ভিন্ন রীত, নিজ মুলুকে সবার জিত।

৬৩°২ ভিন্ন ভাতে বাপ পড়শী। ১ পা—পৃথক অন্নে ]

৬৩০৩ ভিন্নরুচির্হি লোকঃ। ১ রঘুবংশ ৬।৩০।—দ্বিজেন্দ্র রায়ের বিরহে উদ্ধৃত ]
ভীমরতি হওয়া, নং ৫১৩৩ দ্রষ্টব্য।

৬৩০৪ ভীমকল কাটলে বুড়াও নাচে, ভুক থাকলে শুধুও রোচে।

৬০০৫ ভীমকলের গ চাকে খোঁচা দেওয়া i

[ > পা—বোলতার। ২ অর্থাৎ প্রতিহিংসাপরায়ণ জন-মণ্ডলীর ক্রোধোন্দ্রেক করা। 'গোবিন্দ গাঙ্গুলি, পরাণ হালদার, হু'ত্টো ভীমফলের চাকে থোঁচা দেওয়া কি সহজ কথা'— শরৎচক্রের পল্লীসমাজ। নং ৬৩৬১ ]

৬৩০৬ ভীমের আবার একাদশী।

[ ১ মধ্যম পাণ্ডব ভীম নাকি মাঘী শুক্লা একাদশী পালন করিয়াছিলেন, তাহা লক্ষ্য করিয়া বিদ্রূপ ]

৬৩০৭ ভীম্মের প্রতিজ্ঞা।

[ ১ 'দাম্পত্য কলহের যুদ্ধ-ঘোষণাকে ভীম্মের প্রতিজ্ঞা মনে করিয়া রাত্রিটা যে তাহার অশান্তি ও তৃশ্চিন্তায় কাটিয়াছে'— শরৎচন্দ্রের নববিধান ]

৬৩০৮ তুতুড়ি হল সার।

[ ১ কাঁঠালের অসার অংশ

৬৩০৯ ভুলি ভুলি মনে কার, বংশীরবে রইতে নারি।

৬৩১০ ভুলি লো ভুলি, খর জ্বালে খই আস্কে, ধিকি জ্বালে পুলি'।
[১ পা—সক্ষাকুলি]

ভূষণ্ডীকাক, নং ১৪৮৬ স্রপ্টব্য।

৬৩১১ ভূঁই অভাবে উঠান চষা। [১পা—ক্ষির]

৬৩১২ ভূঁই করবে কেন্দড়া, মাগ করবে জেন্দড়া।
ভূঁইয়ে বাড়ি মারলে ইত্যাদি, নং ৬৬১৪ দ্রষ্টব্য।

৬৩১৩ ভুইয়ের বালাই হুড়োই, গেরস্থের বালাইই বুড়ো।

[১ পা—ক্ষেতের। ২ শস্থাদির অতিরিক্ত বাড়। ৩ পা—
বাড়ীর। ৪ পা—শক্র (উভয় স্থলে)। ৫ পা—ক্ষেতের হুড়ো,
বাড়ীর বুড়ো]

৬৩১৪ ভূ<sup>°</sup>ইশৃন্য রাজা ক্ষে<u>ত্রমোহন</u>।

৬৩১৫ ভূত আমার পুত, শাঁথচুন্নী আমার ঝি। রাম লক্ষ্মণ মাথায় আছে, করবে আমার কি॥

৬৩১৬ ভূত কি গাছে ফলে, না, কাজে বলে।<sup>১</sup>
[১ নং ৪৯৭৩]

৬৩১৭ ভূতকে ভূতে পায় না।

৬১১৮ ভূত দিয়ে ভূত ছাড়ানো ।।

[১ পা—ভাগানো; নামানো]

৬৩১৯ ভূতে পশুন্তি বর্করা:। [১ অর্থাৎ যাহারা বর্কর তাহারা কাজ হইয়া গেলে বুঝিতে পারে। সং—রাজা পশুতি কর্ণাভ্যাং ধিয়া পশুতি পণ্ডিত:। পশুন্ত পশুন্তি বর্করা:॥]

৬৩২০ ভূতের আবার গঙ্গাসান।

৬৩২১ ভূতের আবার জন্মদিন, পেয়দার আবার বিয়ে<sup>ই</sup>।
[ ১ নং ৫২৪৮ ]

৬৩২২ ভূতের বাপের আদ্ধ।

[ > ज्यीर विमृद्धन गाभात । नः ७००० ।— कथन स्मातन

নাই, অম্কের টাকায় ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ হইতেছে'—লোক-বৃহস্থ। 'আর ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ—তার নাম কি?—যা গড়াচ্ছে'—দিজেন্দ্র রায়ের চন্দ্রগুপ্ত ]

৬৩২৩ ভূতের বেগার খাটা।<sup>3</sup>

[ ১ 'ভূতের বেগার থেটে মর'—রামপ্রসাদ। 'ভূতের বেগার থেটে থেটে, শেষকালেতে মরি ফেটে'—দাশু রায়। 'মিছামিছি থেটে গেল ভূতের ব্যাগার'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'বেচারী মাথার ঘাম পায়ে ফেলে, এই ছুটোছুটি করে ভূতের ব্যাগার খেটে মরছে'—দিজেন্দ্র রারের বন্ধনারী]

<mark>৬৩২৪ - ভূতের বোঝা বওয়া।</mark>

ি 'বয়ে বেড়াও ভূতের বোঝা'—রামপ্রসাদ। 'স্বভাবে হও বে সোজা, ভূতের বোঝা আর কত দিন মাথায় র'বে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৬৩২৫ ভূতের ভয়ে উঠলাম গাছে, ভূত বলে—আমি পেলাম কাছে।

৬৩২৬ ভূতের মুখে রাম-নাম।

[ > পা—কাছে। ২ 'সাহেব কি বাঙ্গালা গান সহ্য করিতে পারিবেন ? ভূতের কাছে রাম-নাম'—প্রভাত মুধোপাধ্যায়ের সত্যবালা ]

৬৩২৭ ভেকধারী আমরা ভাই, মান অপমান নাই। কখনো বা বজরা চড়ি, কখনো বা ডিঙে বাই॥

৬৩২৮ ভেক না হলে ভিক মিলে না। '

[ ১ 'ভেক বিনা ত ভিক্ত মিলে না, ঠিক বুঝেছি সেটা'—'
দাশু রায় ]

৬৩২৯ ভেকে ভুলাইয়া ভূক্ত পদ্মে মধু খায়।<sup>3</sup>

৬৩৩° ভেকো মকমকায়তে।

[ ১ দিব্যং চূতফলং প্রাপ্য ন গর্ব্বং যাতি কোকিলঃ। পীত্বা কৰ্দ্দমপানীয়ং ভেকো মকমকায়তে॥]

৬৩৩১ <u>ভেজাল নেই জলে, ভেজাল কথায় চলে।</u>

৬৩৩২ ভেটে লোক<sup>°</sup> হেঁট হয়। [১ অর্থাৎ যে ভেট লয়। পা—বেঁটে] ৬৩৩৩ ভেড়া বানানো বা ভেড়া ক'রে রাখা।<sup>১</sup>

[ ১ কামাখ্যার ডাকিনীরা পুরুষকে ভুলাইয়া এইরপ করিত বলিয়া প্রসিদ্ধি। নং ১৭১০, ২৫৪৩। 'ছোড়াকে গুণ ক'রে ভেড়া বানিয়েছে'—আলালের ঘরের ছলাল। 'মেয়েগুলো মিন্সেগার ভ্যাড়া করেয় রাথে'—নীলদর্পন। 'গল্পে শুনি, আগে কাম-রূপের মেয়েরা পুরুষদের ভেড়া করিয়া ধরিয়া রাথিত'—শ্রীকান্ত ২য় পর্ব্ধ। নং ২০৭৯ দ্রষ্টব্য]

৬৩৩৪ ভেড়া ম'রে ভট্চায্যি।

৬৩৩৫ ভেড়ার কল্যাণে মোষ বলি।
[১ পা—পাঠার। নং ৩১৯৩]

৬৩৩৬ ভেড়ার গোয়ালে আগুন লাগা।

৬৩৩৭ ভেড়ার<sup>১</sup> গোয়ালে গরুচুরি<sup>২</sup>।

[১ পা—ঘোড়ার। ২ পা—গোদান। নং ৪৮৮১]

৬৩৩৮ ভেড়ার গোয়ালে বাছুর মোড়ল<sup>3</sup>। <sup>3</sup>

[ ১ পা—ভেড়ার দলে বাছুর পরামাণিক ( = প্রামাণিক )। ২ 'ভেড়ার গোয়ালে বাছুর কর্ত্তা'—দাশু বায় ]

৬৩৩৯ ভেড়ার গোয়ালে বাতি দেওয়া।

<mark>৬৩</mark>৪০ ভেড়ার পাল।<sup>১</sup>

[ ১ ভেড়ার পালে একটা ভেড়া যে দিকে ছুটে, অক্সগুলিও সেই দিকে ছুটে ]

ভেড়ার শিঙে হীরা ভাঙে, নং ৪৮০৪, ৬৯০৩ দ্রষ্টব্য। ভেড়ার সাধ্য কি যব মাড়া, নং ৩১৮৮ দ্রষ্টব্য।

৬৩৪১ ভেতরে উদোম বাগে এল, বাইরে কিন্তু পায়ে গেরো। প্রতিষ্ঠিত ভিত্ত পায়ে গেরো। প্রতিষ্ঠিত ভিত্ত পায়ে পেরা বিশ্ব ভিত্ত পারে ক্রিয় ক্রেয়ার অধিক ক্রেয়ার ভিত্ত বাগে উদোম এলো, কিন্তু বাইরে পাদে গেরো'—হুতোম প্রাচার নক্শা ]

৬৩৪২ ভেতরে ফাঁক যত যার, বাইরে ঢাকা তত তার।

৬৩৪৩ ভেতরে ভেতরে গিয়ে তুষ করেছে খেয়ে।

৬৩৪<mark>৪ ভেতো</mark> বাঙালী।<sup>১</sup>

[ ১ 'ভাত বিনা বাঁচিনে আমরা ভেতো বাঙালী'—ঈশ্বর গুপ্ত ৷

'কাজেই ভেতো বাঙালী বাপ মা কি করে, ভয়ে দোরে খিল
দেয়'—অমৃত বস্থুর কালাপানি ]

৬৩৪৫ ভেনে কুটে মরে কে, ক্ষুদে গাল ভরে কে।

<mark>৬৩৪৬ ভেবে করা, আর ক'রে ভাবা।</mark>

<mark>৬৩৪৭ ভেয়ের শব্রু ভে</mark>য়ে, নেয়ের শব্রু নেয়ে।

<mark>৬৩৪৮ ভেল্কির খেলা স্বপন-মিলন, সত্য বটে যখন তখন।</mark>

<mark>৬৩৪৯ ভেলায় সাগর পার হওয়া।</mark>

<mark>৬৩৫০ ভোগ-রাগ নেই, শাঁখের তুরতুরুণী।</mark>

৬৩৫১ ভোগের আগে প্রসাদ।

<mark>৬৩৫২ ভোগের কর্ত্তা ভগবান।</mark>

৬৩৫৩ ভোজনের আগে দক্ষিণা। ১ [১ লীলাবতীতে প্রযুক্ত ]

৬৩<u>৫৪ ভোজ</u>বাজি, বা ভোজের বাজি।

ি ভাজরাজ ও তাঁহার কন্যা ভাসমতী (নং ৬২৩৪) যাত্রবিভায় প্রাদিদ্ধ ছিলেন বলিয়া কথিত আছে। 'দকলি ভোজের
বাজি মিছা অন্তরাগ', পুনশ্চ কত শত এমন ভোজের আছে
বাজি'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'ভোজের বাজি দকল ফ্রিকার'—
গোপাল উড়ে। 'বাইরে চটক, খরচ হাল্কি, ভোজেও বেটা ভোজের ভেল্কি, যে থেয়েছে দে পেয়েছে টের'—দাশু রায়।
'গেল একদিনে গেল, ভোজবাজি ফ্রিয়ে গেল'— গিরিশ ঘোষের
প্রক্লা]

৬৩৫৫ ভেঁ দিড়ের গন্ধে মাছের গায়ে জর।

৬৩৫৬ ভোর বেলার বাদল, মাগ-ভাতারের কোঁদল। ' [১ নং ৫৮৮৬-]

৬৩৫৭ ভোরের ভাতে পেট না <mark>ভরলে,</mark> বিকালের ভাতে কি পেট ভরে।

৬৩৫৮ ভোরের সাধা ঠেলে, সারা দিনেও না মেলে।<sup>১</sup>

৬০৫৯ ভোলা মেয়ের খোলা মন।

[ ১ 'পাছে ভোলা মেয়ের থোলা মন উহার প্রতি পড়ে তবে ত আমার হাতে থোলা হইবেক'—নববিবিবিলাস। 'হাতে খোলা' অর্থের জন্ম নং ২৮৫ দ্রষ্টব্য ]

৬৩৬০ ভ্যাবা গঙ্গারাম।

[ ১ নিতান্ত নির্কোধ। 'রামটা ভ্যাবা গন্ধারাম'—জামাই বারিক]

৬৩৬১ সউচাকে ঢিল <mark>মারা ।</mark>'

[১ নং ৬৩০৫]

৬৩৬২ মউটুস্কী।<sup>১</sup>

[ ১ অন্তরে বাহাই হউক, বাহিরে মধুরবচনা। 'দেথবার অবসর হবে কি ? না, ঐ বড়াইবুড়ী মৌটুস্কী দাঁড়িয়ে আছেন, ওঁর সন্ধ নেবেন ।'—অমৃত বস্থুর বিজয়-বসন্ত ]

৬০৬৩ মউমাছির ভন্তনানি। মকা কত দূর, নং ৭৭১৭ দ্রষ্টব্য ।

৬৩৬৪ মগ ডালের ফুল দেবতাকে দান।

[ > অত্নরূপ বচনের জন্ম নং ৮০৬, ২৪৫৫, ৫৩৪৩, ৫৭৮৮ ইত্যাদি দ্রষ্টব্য ]

৬৩৬৫ মগের মূলুক।

[ ১ এককালে মগ বা বন্দীদের আরাকান রাজ্য দস্তা বাটপাড়ের দেশ ছিল বলিয়া প্রসিদ্ধি। 'মগের মূল্ল্ক আর কি! ইংরেজের রাজ্যে কেউ নাকি ঘর ভেঙে মেয়ে কেড়ে নিয়ে যেতে পারে' —নীলদর্পন। 'মগের মূল্ল্ক আর কি, প্রাণ আর টানতে হয় না'—নবীন তপস্থিনী। 'মগের মূল্ল্ক কি না'—শরংচল্রের বোড়শী] <mark>৬৩৬৬ মহা, এড়াবি ক' ঘা ।</mark> ।

্ তাল্পেবা মঘা নক্ষত্রে যাত্রা অন্তভ। 'লন্ধায় এসেছিদ্ বেটা, মঘায় পা বাড়িয়ে'—দাশু রায় ]

<mark>৬৩৬৭ মঙ্গলচণ্ডী পূজা পায় না, স্থ্বচনী হাত বাড়ায়।</mark>

৬৩৬৮ মঙ্গলের উষা, বুধে পা, যথা ইচ্ছা তথা যা'।'

[১ খনার বচন ]

<mark>৬৩৬৯ মচকায় তবু ভাঙে না।</mark>

১ নং ৪৬০৮, ৬১৬৩ ]

<mark>৬৩৭০ মজুরের কপালে</mark> খেজুরের চেটাই।

<mark>্বি 'মজুরের কপালে খেজুরের চ্যাটায় শয়ন চিরকাল রে'— দাও বায় ]</mark>

৬৩৭১ মটরের চাপে মগুরি চেপ্টা।

[ ১ 'মটবের মন্দনে মৃশুর গেল উড়ে'— বামেশ্বরের শিবায়ন ]

৬৩৭২ মড়কের শকুনি।

৬৩৭০ মড়াকারা কাঁদা।

[ ১ 'আজ কাল ব্রাহ্মধর্মের মর্ম বোঝা ভার, বাড়িতে হুর্গোৎসবও হবে, আবার ফি ব্ধবারে সমাজে গিয়ে চক্ষ্ মুক্রিত করে মড়াকালা কাঁদতেও হবে'—ছতোম পাঁচার নক্শা। 'আমাকে দেখে মরাকালা কাঁদলেন'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'রাইয়তের বাড়ীতে মরাকালা পড়ে'—নীলদর্পন। 'হারামজাদারা সকলে সকলে থেকে এতক্ষণ এইখানে পড়েই মড়াকালা কাঁদছিল'—শরৎচন্ত্রের পল্লীসমাজ]

৬৩৭৪ সড়াকে মারিস্ কেন, না, মড়া কথা কয় না কেন।

৬৩৭৫ মড়া <sup>°</sup> মেরে খুনের দায়।

[ ১ পা—বুড়ো ]

৬৩৭৬ মড়ার উপর খাঁড়ার **ঘা।** ।

ি ১ 'এই সকল কথা বাহুল্যের প্রতি মড়ার উপর খাঁড়ার ঘা লাগিতে লাগিল'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'দেওয়ানজি মহাশয়, মড়ার উপর আর থাঁড়ার ঘা কেন দেন'—নীলদর্পণ। 'আমার আর মড়ার উপর থাঁড়ার ঘা সইবে না'—লীলাবতী। 'এ মড়ার উপর কেন খাঁড়ার ঘা দিচ্ছ'—গিরিশ ঘোষের বলিদান ৷ 'তাঁহাকে মড়ার উপর খাঁড়ার ঘা দিয়া যেমন করিয়া আসিয়াছিল, তেমনি করিয়া চলিয়া গেল'—শরংচন্দ্রের বৈকুঠের উইল ]

৬৩৭৭ মড়ার চুল ফেলে হালকা করা।

৬০৭৮ মড়ুঞে<sup>,</sup> পোয়াতীর বুড়ো বয়সের ছেলে। <sup>২</sup>

ি মৃতবংসা। ২ 'মড়ঞে পোয়াতীর বুড়ো বয়সে ছেলে হলে মনে ধেমন মহান্ সংশয় উপস্থিত হয়'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'মড়াঞ্চে পোয়াতীর পো, তার আবার অকল্যাণ কি' —গিরিশ ঘোষের বাসর নাটক]

৬৩৭৯ মণিকাঞ্চন যোগ।<sup>3</sup>

(১ 'কাঞ্চন আপন গুণে সকলে রপ্তনে। কত শোভা আরো তার মণি-দশ্মিলনে ॥'—লীলাবতী। 'কি মণিকাঞ্চন যোগ, চিতোরের রাজভোগ'—গিরিশ ঘোষের চণ্ড ]

৬৩৮০ মণিহারা ফণী।

[ ১ 'বাঞ্ছারাম বাবু মণিহারা ফণী হইয়া ছিলেন'—আলালের ঘরের তুলাল। 'ব্যাকুল হয়েছে মন মণিহারা ফণী'—গোপাল উড়ে। 'ত্রিভুবনের শিরোমণি, যেমন মণিহারা ফণী'; পুনশ্চ, 'ফণী যেমন হারিয়ে মণি'—দাশু রায়]

৬৩৮১ মণ্ডা চলে না পিটে খান্। মংস্থা চিনে গভীর গম্য ইত্যাদি, নং ৬৫৮৩ দ্রষ্টব্য।

৬৩৮২ মৎস্থ মাংস দহি, তবে ভোজন সহি।

৬৩৮৩ [ আসল ] মতলব দৈপায়ন হ্রদে ডুবিয়ে রাখা।

[১ দৈপায়ন হলে ছ্রোধনের আত্মগোপনের গল্প হইতে।
'পূর্বদেশীয় বন্ধভায়াদিগের মত কেনিয়ে কেনিয়ে চলেন, প্রথমে
প্রথমে আপনাকে নিশুয়াস ও নির্লোভ দেখান, আসল মতলব
তৎকালে দ্বিপায়ন হলে ডুবাইয়া রাথেন'—আলালের ঘরের
ভূলাল। 'আসল মতলব দ্বৈপায়ন হলে ডোবান রয়েছে, সময়ে
আমলে আসবে'—হতোম পাঁচার নক্শা]

৬৩৮৪ মদ খাওয়ার বড় দায়, জাত রাখার কি উপায়। ১ হুতোম পাঁচার নক্শায় উদ্ধৃত। টেকচাঁদের একটি
বইয়ের এরপ নাম] ৬৩৮৫ মদ খায়, না, মদে খায়।

ি 'বান্ধালিরা মদ থাইতে আরম্ভ করিলে প্রায় মদে তাহাদের খায়'—মদ খাওয়া বড় দায় ী

<mark>৬৩৮৬ সদনমোহন ঘোল পান্ না, ভালুকের আড়াই সের ছুধ।</mark>

৬৩৮৭ মধ্ও আছে, হলও আছে।

<mark>৬৩৮৮ মধু থাকলেই মউমাছি।</mark>

[ > 'মধু থাকলেই মৌমাছি আদিয়া জোটে —তারা দেশ-বিদেশের বিচার করে না'—শরংচন্দ্রের শ্রীকান্ত ২য় পর্ব্ব ]

৬৩৯০ মধুপান করতে পারি, মাছির কামড় সইতে নারি।

[ ১ নবীন তপশ্বিনীতে উদ্ধৃত ]

७००) मधुरत्व ममान्यस्य ।

ি লবণাস্ত্ৰকৃষণনি বিদাহীনি চ যানি তু। তদোৰং হর্ত্ত্বুনাহারং মধুরেণ সমাপয়েং॥—ইতি ভাবপ্রকাশধৃতং ব্রহ্মপুরাণ-বচনম্।—'চরস গাঁজা গুলি ছররা ও চণ্ডুতে তাহাদের মুগু দিবারাত্রি ঘুরিত, তাহাতে পরিতোষ না হইলে মধুরেণ সমাপয়েং নারামারিও বাকি থাকিবে না'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'দাদাকে আসর দিয়ে আমি মধুরেণ সমাপয়েং'—লীলাবতী]

৬৩৯২ মধ্বভাবে গুড়ং দক্তাৎ।

ি যবাভাবে তু গোধ্মং মৃদ্গাভাবেপি মাষকম্। মধ্বভাবে গুড়ং দ্বাদ্ স্বতাভাবে তু তৈলকম্। 'যেমন মধ্বাভাবে গুড়'— গিরিশ ঘোষের য্যায়দা কা ত্যায়দা ]

৬০৯৩ মধ্যম হলেই তিন ভাই, এ কথা কি আর বুঝি নাই।

৬৩৯৪ মধ্যে থাকতে গাজী, পারে গেলে মাঝি।

৬৩৯৫ মনঃপৃতং সমাচরেৎ।°

[ ১ দৃষ্টিপৃতং ক্সমেং পাদং বন্ত্রপৃতং জলং পিবেং। সত্যপৃতাং

▼ বদেঘাচং মনঃপৃতং সমাচরেং॥]

৬৩৯৬ মন-আগুনে পুড়ে মরা।

৬৩৯৭ মন আছে যার কেয়াবনে, কি করবে তার কেত্তনে।

৬৩৯৮ (মনে মনে) মন-কলা<sup>১</sup> খাওয়া।

[১ কল্পনার বাঞ্চিত ভোগ্য বস্তু। 'নগরে নাগরীগণ খায় মনকলা'—কবিকঙ্কণ। 'তুমি মনকলা খাও মনে মনে কালনেমির

মত'—গোপাল উড়ে। 'ফল ত ফলে না বঁধু মনকলা খাও

মনে মনে'—দাশু রায়। 'দেখি বিশ্বস্তুর যেন পাঁচ শর জানি

৬৩৯৯ মনকে চোখ ঠারা।<sup>3</sup>

[ ১ 'আর মনকে চোথ ঠারয়ে কি হবে'—বিষরুক্ষ ]

মনকলা খাহ'—লোচনদাদের চৈতন্যমঙ্গল, আদি খণ্ড ]

৬৪০০ মন থোঁজে মনকলা', পেট থোঁজে দই। আঁখি থোঁজে বাদশা-বেটা, তারে পাব কই॥
[১ নং ৬৩৯৮ স্কষ্টব্য ]

৬৪০১ মনগুণে ধন, ইনাম' গুণে বরকত<sup>থ</sup>।
[ ১ দান, পুরস্কার। ২ শ্রীবৃদ্ধি, সৌভাগ্য ]

মন চলে ত চ'লে যা', নং ৭৬৬৫ দ্রষ্টব্য।

৬৪০২ সন চাঙ্গা ত কটোরামে গঙ্গা।

৬৪০৩ মন চায় ধন, দেয় কোন্ জন।

মন চায় বাদশা হতে খোদা দেয় না ইত্যাদি, নং ৮৩২৩ দ্রষ্টবা।

৬৪০৪ মন চায় যা, হয় না তা।

৬৪০৫ মন জানে আর আমি জানি, পরে জানবে কি।

৬৪০৬ সনটি সথের বটে টেঁকে কিন্তু পয়সা নাই। জোনাকি পোকার আলো দেখে ঝাড়বাতির' সথ মেটাই॥
[১ গা—গেলাসবাতির]

৬৪০৭ মন নয়, গড়ের মাঠ।

৬৪০৮ মন না মতি।

[ ১ 'লোকে কথায় বলে, মন না মতি, পা ফদ্কাতে মন টল্তে মাহুষের কতক্ষণ বাছা'—শরৎচন্দ্রের পণ্ডিত মশাই ]

৬৪০৯ মন মাতাল দাঁতাল<sup>১</sup>, বেঁধে কর সামাল।
[১ হাতী]

৬১৬	বাংলা প্রবাদ
৬৪১	वार्य पटन, । गट्छ काट्स श्रुद्ध गर्द्ध ।
<b>⊘833</b>	[ ১ পা—মন ভাল নয় ] মন না মতোলে স্ফোলে
<i>₽</i> 875	মন না মুড়ালে মুড়ালে কেশ, গুরু না চিনিলে ভ্রমিলে দেশ। মন বিগড়ে গেলে লোহার বাড় দিলেও থামে না।
	্র ভগ্ন অস্থি বাঁধিবার সরু কাঠের বন্ধনী। ২ আলালের যবের তুলাল ]
<i>6</i> 870	_
	ি পা—মুখে। ২ উত্তর ভারতের প্রাসিদ্ধ ভক্ত। ৩ পা— বগলে। ৪ নং ৫৩৯৫ ]
<b>6878</b>	মন যদি দূরে থাকে, কান শোনে না হাজার ডাকে।
<b>687€</b>	বর বেশ জোলাপের পাক।
	মনসাকে ধ্নার গদ্ধ, নং ৯৯৯ দ্রষ্টব্য।
P87P	মনসার' ভয়ে খাট করালে, ওলাবিবির' কি ঠাওরালে।
	र नियार गारमद्रा । २ अनार्छिशद्र ]
	মনিব গেলে ঘোল পায় না ইত্যাদি, নং ৪৯৬ দ্রপ্টব্য।
<b>6889</b>	মানব বৈরী দেশ ছাড়ি, দেশ বৈরী প্রাণে মনি।
<b>687</b> P	শ্নিয়া বুলবুল আখড়াই গান। খোল পোলকী সম্প্রী
	শাও পুজে কালন ভোজন। এই নবধা বাবৰ লক্ষ্ণ ॥
	र ग्येवाव्यकारम भेज भेजाकीत स्वतातास्त मः स्थितः न
৬৪১৯	राज राज पात कार्य करा करा न्य १०
	[ 37 - 45   3 - Methatia C   30 - 4
	অশ্ব এইরূপ অর্থ করা হইয়াছে! 'Thinking I will have an elephant, when I can't even get a horse'—
8 <b>२</b> •	মনে করি খাব চি ড়ৈ দই, বিধি মাপায় ধানস্কু খই।
	ि शे—लार्थन। २ शो—मतन मतन करत आहि थाव हिँ एक परे। विधाला माश्रम बनि श्रामान करते आहि थाव हिँ एक
	ב בער שיביליט לגלה מואוש ושוויים

দই। বিধাতা মাপায় বুঝি ধানস্থদ্ধ খই॥]

6852

মনে করি গুরুর করব সেবা, রীত দেখে বলি নারব বাবা।

<b>७</b> 8२२	মনে করি হেন কর্দ্ম করিব না আর।
	স্বভাবে করায় কর্ম্ম, কি দোষ আমার।।
	মনে করেছেন কাও ইত্যাদি, নং ৬৫১ দ্রষ্টব্য।
৬৪২৩	মনে করেছেন ছিদাম ঘোষ কোলে করবেন নাতি।
	সে আশ্বাসে পড়ল ছাই, বউ নয় পোয়াতী॥
<b>७</b> 8২৪	মনে বভ় সাধ, চড়ব বাঘের কাঁধ।
<b>७</b> 8२ <i>৫</i>	মনে মনে খেদ বড় কাল্লা পায় রাতে।
	পরমান্ন পুলিপিঠে খাই স্বপনেতে॥
७४२७	মনে মনে মিল, লেগে গেল খিল।
৬৪২৭	মনে মনে লক্ষাভাগ। <sup>১</sup>
	[ ১ 'মনে মনে লঙ্কাভাগ আঁক দিয়া খড়ি'—স্বৈর গুপ্ত। । ১৭৬৮ দুষ্টব্য ]
৬৪২৮	মনে মনে হাসে চাষা, কাঁধে লাঙল জাত-ব্যবসা।
৬৪২৯	মনে যে বা সে বা, কথায় দরিজ কে বা।
৬৪৩০	মনের অগোচর <sup>ু</sup> পাপ নেই, মায়ের অগোচর <sup>ু</sup> বাপ নেই।
	[১পা—মন ছাড়া। ২পা— মা ছাড়া]
৬৪৩১	মনের আগুন জলে নিভায় না।
	মনের কথা খুলে বললে ইত্যাদি, নং ৫২৩১ দ্রষ্টব্য।
৬৪৩২ ৾	মনের ময়লা কাটাতে চাও, ভাল চিন্তায় মন দাও।
৬৪৩৩	মনের যত সাধ, বিধির তত বাদ।
<b>৬৪৩</b> ৪	মনের সাধ রইল মনে, ধান বুনলাম বেনাবনে।
৬৪৩৫	মনের স্থার্থই স্থুখ, ধনের স্থাথে তুখ।
৬৪৩৬	মনেরে পাথর করেছে যেই, পিরীত-পথের পথিক সেই।
৬১৩৭	মনোহর হিতকর, খুঁ <del>জলে না পাই</del> বরাবর।
৬৪৩৮	মন্ত্রীদোবে রাজ্য নষ্ট।
৬৪৩৯	মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন।

[ > ভারতচন্দ্র। সং—মন্ত্রং বা সাধয়েচ্ছরীরং বা পাতয়েং

(প্রবোধচন্দ্রিকা)। 'দেখ ভগীরথ মোক্ষ প্রেমের আশাতে।
ক'রে মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন, আনিলেন গঙ্গা ভারতে॥'
—রাম বস্থ (কবিওরালা)। 'মন্ত্রের সাধন কি শরীর পতন
এইরূপ স্থির ভাবে হেরম্থ বাবুর বাটীতে গিয়া উপস্থিত হইলেন'
—আলালের ঘরের ছলাল। 'মন্তের সাধন কিম্বা শরীর পতন,
মনচোরার অন্তুসন্ধানে'—জামাই বারিক]

৬৪৪০ মন্দ খবর মিথ্যা নয়।

৬৪৪১ মন্দ ভাবলে মন্দ হয়।

৬৪৪২ মন্দের ভাল।

[ ১ 'তাই বা হোক্ মন্দের ভাল, নন্দের সেইরূপ হলো, আঁট-কুড়ো নাম ঘুচলো বুন্দাবনে'—দাশু রায় ]

ময়দাওয়ালীর বাঁদী ইত্যাদি, নং ৩৫৩ দ্রপ্টব্য।

৬৪৪৩ ময়না টিয়ে উড়িয়ে দিয়ে খাঁচায় পোষে কাক। <sup>১</sup>

[ ১ দাশু রায় ]

৬৪৪**৪** ময়না ময়না ময়না ', সতীন যেন হয় না। ' বঁটি বঁটি বঁটি, সতীনকে ধ'রে কুটি॥ '

> [ > পা—আয়না আয়না। । ২ জামাই বারিকে উদ্ধৃত। ৩ পলীসাহিত্যের ছড়া হইতে। নং ৮৮৭০]

<mark>৬৪৪৫ সয়রার ছেলে গুড়' খায় না।</mark> ই

[ ) शी—मत्मन्य । २ नः ৮১৪१ ]

<mark>৬৪৪৬ ময়লা কাপড়ে ধোপার ভয়।</mark>

৬৪৪৮ ময়ূরের নৃত্য দেখি, লেজ নাড়া দেয় ছাতারে পাখী। ১ পা—ময়ূরের নাচন দেখি, লেজ ঘুরায় টুনি পাখী।—
'ময়ূরের নৃত্য দেখে নাচে ছাতারে'—দাশু রায়। নং ২১৩০,
৩২০৫ ী

৬৪৪৯ মরণ-অভাবে বেঁচে থাকা।

৬৪৫০ মরণ-কামড়।

৬৪৫১ মরণকালে গঙ্গার দিকে পা।<sup>১</sup>

মরণকালে জলের ছাট। \$38V মরণকালে জিওন-কাঠি। 4860 মরণকালে জ্ববিচ্ছেদ। **6988** মরণকালে হরিনাম, নং ৪৬৬৮ দ্রষ্টবা। মরণ তারণ গাল না। **4866** [১ পা—বাচন] মরণ নিকটে যার, কি করে ঔষধে তার।<sup>১</sup> **6986** [ ३ नः ३२८४ ] মরণ নেই মরবি কিসে, আমার ঠেঁয়ে ওষুধ নিসে। **6389** মরণপাখা ওঠা । **6866** ি সং ৫১২১। 'কাণ্ডটা বুঝেছি পাকা, উঠেছে তোর মরণপাথা'—দাভ রায়। 'মরবার পালক উঠেছে'—প্রভাত मृत्थाभाधात्रत तमाञ्भती ] মরণবাড় বাড়া ।<sup>১</sup> ৬৪৫৯ [ ১ 'তোর মরণবাড় বেড়েছে, আর দেরি নাই, পড়লি'— জামাই বারিক] মরণাস্থানি বৈরাণি। 6860 মরণের চেয়ে পোড়নের ঘা। ৬৪৬১ মরণের ধরণ নেই। 6865 মরণের ভগ্ন দশা, মুখে আগুন দিয়ে বাইরে বসা। 6860 মরতে চলেছে বুড়ী, ছাড়ে না শাঁখের গুঁড়ি<sup>°</sup>। 6868 ১ প্রদাধনের জন্ম ব্যবহৃত ] মুরুতে নেইক ভয়, রাজার পোষাক চায়। **6866** মুরুতে ব'সে পীরের দিকে পা । ৬৪৬৬ [ > नः ७৪৫১ ] মরতে বসেছে শরবনে, চেয়ে আছে ঘরপানে। ৬৪৬৭ মুরুদ্বি বাত, হাথীকি দাঁত।<sup>১</sup> 686p [ > নবীন তপশ্বিনী, বিয়েপাগলা বুড়ো ও বিবাহবিভাটে উদ্ধৃত। 'বেন হাতীকে দাঁত, মরদকে বাত'—শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন। নং ৬৫১৯]

<mark>৬৪৬৯ মরদ যদি কথা কয়, কচুপাতার পানি নয়।</mark>

<mark>৬৪৭০ মরদে আছাড় খায়, নি-মরদে বলে</mark>—ভূমিকম্প যায়।

৬৪৭১ সরদের জিদে বাদশা, মাইয়ার জিদে বেউশ্যা।

৬৪৭২ মর্দ্দ চলেছেন পথে, ছুব্বার কোস্তা হাতে।

মর্দ্দ বটি চিঁড়ে কুটি ইত্যাদি, নং ৬৯৬২ দ্রপ্তবা।

৬৪৭৩ মর্দ্ধ বড় তেজী, তাড়া করেছে<sup>১</sup> বেঁজী।
[১ পা—মারবেন বনের]

৬৪৭৪ মর্দ্ধ বড় তেজী, বাঁশবনে হাগতে গেল, তেড়ে এল কুঁজী । [১পা—গাঙের ধারে। ২পা—বেঁজী]

৬৪**৭৫ মর্দ্দ বড় বাছের বাছ,** ঠেস দিয়েছেন আমরুল গাছ।

[ > 'মদ্দ বড় বাছের বাছ, ঠেস দিয়ে আমরুলের গাছ'—
কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদের মিঠে কড়া। বাছের বাছ, প্রয়োগ
যথা—'ফলবান যত গাছ, ফলেছে বাছের বাছ'—ঈশ্বর
গুপ্ত ]

<mark>৬৪৭৭ মর্দ্দ বড় হেঙ্গা, তার শনকাঠিখানু ঠেঙ্গা।</mark>

৬৪৭৮ মরবার ওষুধ গলায় বাঁধা।<sup>3</sup>

[ ১ 'অবিশাসে বিশাস অবশ্য মন্দ কলে। মরিবার ঔ্বধ ভূপতি বান্ধে গলে।'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'গোপনে পিরীত করা, মর-বার ওষ্ধ গলায় পরা'—গোপাল উড়ে ]

৬৪৭৯ মর্-মর্ করলে পরমায়্ বাড়ে।<sup>3</sup> [১ নং ৭২৪০]

৬৪৮০ মরবার সময় নেই।

ি 'আমার কি আর মরবার ফুরস্কং আছে'—অমৃত বস্তুর একাকার। 'আমি মরবার অবসরটুকু পাইনে'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের কল্কি-অবতার]

मत्रल नाती रल छारे रेजािंगि, नः ৫১৫৬ ज्रहेता।

৬৪৮১ মরা কাকের আবার চড়কের ভয়।

[ ১ পা—মড়কের। 'কি ফল আছে মরা কাককে চড়কেতে তুলতে'—দাশু রায়]

৬৪৮২ মরা গরু ঘাস খায় না I'

[ ১ 'মরা গরু কথন কি থেয়ে থাকে ঘান'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'কোন কালেও গুনি নাই যে মরা গরুতে ঘাদজল থাইয়া থাকে'—নববাব্বিলান। 'মরা গরুতে কি ঘাদ খায় এই বলে কি পিতৃপিতামহের শ্রান্ধটাও লোপ করবে'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ। 'বাপ-মাকে জল কি ? মরা গরুতে ঘাদ খায়?'—অমৃত বস্থুর ক্বপণের ধন ]

৬৪৮০ মরা গরুর ঘাস কাটা।

. ৬৪৮৪ মরা গাঙ কুমীরে ভরা।

৬৪৮৫ মরা গাঙের ফোঁপানি সার।

৬৪৮৬ মরা গাছে ফুল ফুটেছে কটিবার নয়।

৬৪৮৭ মরা ঘোড়া পাড়া খাওয়ার যম।

৬৪৮৮ মরা প্রাণে বেঁচে থাকা।

৬৪৮৯ মরা বাঘকে কিলিয়ে মারা।

৬৪৯০ মরা বামুন গাঙে ভাসে, চিঁড়ে দইয়ের নামে উঠে আসে।

৬৪৯১ মরা বামুন শৃদ্ধুরের ছনা ।

[ ১ পা—কানা । ২ পা—আপড়া বাম্ন শ্<u>জের দেড়া</u>]

৬৪৯২ মরা বেরালের দাঁতথাম্টি।

[ > २: ১७०१, ७৮७० ]

৬৪৯৩ মরা ভাতার তালুই জান।

৬৪৯৪ মরা ম'রে গঙ্গায় যাউক, যেমনে-তেমনে বাম্নে পাউ<mark>ক।</mark>

৬৪৯৫ মরা মাছ, ভাঙা চুবড়ি।

৬৪৯৬ মরা মাসুষে কথা কয় না।

৬৪৯৭ মরা মালকে ফুটল ফুল, টেকো মাথায় উঠল চুল।

৬৪৯৮ মরার বাড়া গাল নেই, সর্বস্বান্তের বাড়া দণ্ড নেই।

্ ১ 'গালির উদ্ধনংখ্যা যেমন মর বাক্য ব'লে'— দাভ রায়।

'মরার বাড়া গাল নেই,আমি ইন্সল্ভেণ্ট নেব'—গিরিশ ঘোষের গৃহলক্ষী ]

৬৪৯৯ মরা সরা সমান কথা।
[১পা—সরা মরা]

৬৫০০ মরা হাতী লাখ টাকা।

[১পা—হাতী ম'লেও লাথ টাকা, জীয়ন্তেও লাথ টাকা।
'মজুমদারের মেয়ের পাণিগ্রহণ ক'রে কুলগর্ব্ব কিঞ্চিৎ থর্ব্ব হল বটে, কিন্তু তবুও মরা হাতী লাথ টাকা রে ভাই'— প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রমাস্থন্দরী]

৬৫০১ মরি তাতে থেদ নেই, কাঁটাবন দিয়ে যেন না টানে ।

 ১ পা—বাঘে থায়। ২ অর্থাৎ যথন য়য়দৃত টানবে। 'য়য়ি

 তাহাতে ক্ষতি নাই কিন্তু কাঁটাবন দিয়া গমন করা ততোধিক

 ক্রেশ'—মদ খাওয়া বড় দায়। নং ২ ৫০, ৫৫৪৩ ]

<mark>৬৫ °২ মরি কিবা গুণান্বিত,</mark> হাঁড়িখেকো শেজমুতো।

৬৫০০ মরিচাতে যত ক্ষয়, ব্যবহারে তত নয়।

৬৫০৪ মরিয়া না মরে রাম এ কেমন বৈরী।

৬৫০৫ মরেও না বাঁচেও না, আড়া লেগে আছে।

৬৫০৬ <mark>ম'রেও' মরে না সে যদি লোকে ঘোষে।</mark> বেঁচেও বাঁচে<sup>২</sup> না সে যদি লোকে দোষে॥

[ > পা—मतरलंख; २ পা—জीहरलंख জीरर ]

৬৫০৭ মরেছিলাম তাই বাঁচলাম, বাঁচলে আর মরতাম না।

মরে মেয়ে ওড়ে ছাই ইত্যাদি, নং ৫১৫৬ দ্রপ্টব্য।

৬৫০৮ ম'রে যায় রাণী, তবু ছাড়ে না দাঁতের কানি।

৬৫০৯ মলয়ার বায়ে বাঁশের কি।

৬৫১০ ম'লো রে ফড়িঙ কালো গু হেগে।

৬৫১১ মশা মারতে কামান দাগা।
[১ পা—কাকের ওপর। নং ১৫০০, ৬৫৯২ ]

৬৫১২ মশা মারতে গালে চড়।

৬৫১৩ মশা । মেরে হাত কালো।

[ ১ পা—মাছি। 'হুজুর, মাছি মেরে হাত কাল করা মাত্র'— নীলদর্পণ। 'এ নিতান্ত ক্ষুদ্র জীব, মশা মেরে হাত কালো কোরো না'—চিজেন্দ্র রায়ের মেবার-পতন]

৬৫১৪ সশার কামড় না সয় পায়, ছোটলোকের কথা না সয় গায়।

৬৫১৫ মশার সঙ্গে হাতীর দ্বন্ধ।

৬৫১৬ মশালের আগে চেরাগের আলো।

৬৫১৭ মশালচি<sup>২</sup> আপনি কানা।
[১ মশালধারী]

মহতের আঁস্তাকুড়ও ভাল ইত্যাদি, নং ৬১০৪ দ্রষ্টব্য।

৬৫১৮ সহতের ধর্ম মহতে জানে, মহতের টান মহতে টানে।

৬৫২০ মহাজন সাচ্চা, রাজা গড়ে, এদের কখনো লক্ষ্মী না ছাড়ে।

৬৫২১ মহাজনো যেন গতঃ স পন্থাঃ।<sup>3</sup> [১ মহাভারত, যক্ষপ্রশ্ন |

৬৫২২ মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া।<sup>১</sup>

[ ১ 'আজ যাবার দিনটায় হতভাগিনীদের একটু মাপ করলে তোমাদের মহাভারত অশুদ্ধ হয়ে যেত না'—শ্বংচক্রের অরক্ষণীয়া ]

৬৫২৩ মহিষমর্দ্দিনী।

[ > ব্যক্তে প্রযুক্ত। 'একেবারে মহিষমদিনী মূর্ত্তি'—দ্বিজেন্দ্র বায়ের পুনর্জন্ম। পুনশ্চ—'কোথেকে বারো বছরের বলে এক মহিষমদিনী যোড়নী নিয়ে এলাম'—বিরহ]

৬৫২৪ মহীরাবণের বেটা অহিরাবণ।

৬৫২৫ মাংসে মাংসবৃদ্ধি হয়, মৃতে বৃদ্ধি বল।

ভূধে হয় বীৰ্য্যবৃদ্ধি, শাকে বৃদ্ধি মল॥

৬৫২৬ মা অবান্তে' বাপ তালুই', ভাই হল গিয়ে বনের বালুই'।
[১পা—মলে। ২ ভাই বা ভগ্নীর শুশুর, অর্থাৎ পর। ত পা
—ছেলে হল বনের বাবুই]

<mark>৬৫২৭ সা আইবুড়ো, বেটী শ্বগুরবাড়ী</mark> যায়।<sup>১</sup>

[১ 'মেয়ে শ্বন্তরবাড়ী গেল, মার বিয়ে হল না'— নবীন তপস্বিনী]

<u>৬৫২৮ মাইরি দিদি ফুটকড়াই, ছড়িয়ে দিলে গড়িয়ে যাই।</u>

<u>৬৫২৯ সাকড় মারলে ধোকড় হয়, টিকটিকি মারলে গোবধ হয়। '</u>

ি নিজের বেলায় মাকড় ( = মাকড়দা) মারিলে ধোকড় ( = কাপড়-চোপড়) লাভ হয়, কিন্তু পরের বেলায় টিকটিকি মারিলে গোবণের প্রায়িশ্চিত্ব করিতে হয়। গল্পের স্মার্ত্ত পণ্ডিতের বিচারে অপরের জন্ম এইরূপ প্রায়িশ্চিত্তের কঠোর ব্যবস্থা, কিন্তু নিজের ছেলের জন্ম লাভের ব্যবস্থা। এই প্রসঙ্গে মার্টন সাহেব যে কৌতৃককর পন্ম উদ্ধৃত করিয়াছেন ( পৃঃ ১৬০ ) তাহার ইহাই তাৎপর্যা। কিন্তু—'এ একবার চীৎকার করে, ওএকবার রাগ করে, কিন্তু কিছুই শেষ হয় না,—আসল বথা মাকড় মারিলে ধোকড় হয়' (মদখাওয়া বড় দায়)—এই প্রয়োগ হইতে মনে হয়, প্রবচনটির প্রকৃত অর্থ অনিশ্চিত ]

৬৫৩০ সাকড়সার মত চূষে খাওয়া।

৬৫৩১ মাকাল ফল দেখতে ভালো, উপরে লাল ভিতরে কালো। [১ নং ৫৫২৪]

৬৫৩২ মাকাল' রাগ করবে, নিজের বিলে নিজে গিয়ে থাকবে।
[ ১ মংস্থের দেবতা ]

৬৫৩৩ মাকু জঙ্গ বাহাছুর।<sup>১</sup>

ি কথিত আছে দিল্লীর বাদশাহ শাহ আলমের মীর মৃশী কাথির তন্তবায়বংশীয় জগমোহন দালালের পুত্র জগদিন্দ্র বনোয়ারিলাল যথন মহারাজা বাহাত্ব উপাধি পান, তথন উপাধি-বিতরণের সময়ে নকীব বিদ্রূপ বা ভুল করিয়া মহারাজা বাহাত্ব না বলিয়া মাকু জঙ্গ বাহাত্ব বলিয়া ঘোষণা করে। তন্তবায়-জাতীয় ভদ্র সন্তানের প্রতি বিদ্রূপে বা আক্রোশে প্রবচনটি প্রযুক্ত হয়]

৬৫৩৪ সাকে মামার বাড়ীর খবর দেবে। ১ পা—মাকে মামার বাড়ী দেখানো ]

৬৫৩৫ মা <mark>খায় ধান' ভেনে, বেটা খায় এলাচ<sup>ং</sup> কিনে।</mark>
[১পা—ভাচা (ভানিবার ধান)। ২ পা—জায়ফল]

```
মাগ করবে জা'লা', ভূঁই করবে কালা।
6600
             [ > जाग्रना, जात्र । श्र्विवाहत ग्रनमानी श्रवाह ]
          মাগ কাটে কাট্না, ভাতারের দেখ নাচনা।
৬৫৩৭
          মাগ চিনেছে গোবিন্দ কানা।
960p
          মাগ জব্দ কিলে ইত্যাদি, নং ৩৫৩৫ দুপ্তব্য।
         মাগ না ছেলে, ঢেঁকি না কুলো ইত্যাদি, নং ২৯৭১ দ্ৰষ্টব্য।
         মাগ্না পেলে কি না গেলে।
৬৫৩৯
          মাগ্না মদ বাম্নাও খায়।
568°
         মাগ্নার আবার টক্ ঘোল।
6687
         মাগ্নার ওপর' টাকনা চায়।
6839
             [ ১ পা—মাগ্না পেলে ]
         মাগ্নার ওপর টাক্না, তার ওপর ভিথারী বামনা।
6680
         মাগ নেই ছেলে নেই পোড়া কপাল, নং ৬৬০১ দ্রপ্তব্য।
         মাগ নেই' তার ফুলশয্যা ।
6688
             [ ১ পা—মূলে মাগ নেই। ২ পা—উত্তর শিষ্বর ( নং' ২৬৯৩ );
             শশুরবাড়ী ব
         মাগন্তভের' মাগ শুধু ভাত খায় না।
668¢
             [ ১ যে মাগিয়া ধায় । পা—মাগনকুভের ]
         মাগ বি যখন ভিক, তখন তামাক খেতে শিখ।
6186
         মাগ ভাতারকে বামুন জ্ঞান নেই।
689
             [১ গা—স্ত্ৰী পতিকে ]
         মাগ ভাতার যখন, রোজগার তখন।
G682
         <mark>মাগ ভাতারে দেখা নেই, ষষ্ঠীপূজার ধূম।</mark>
৬৫৪৯
         মাগ-ভাতারের কোঁদল, নং ৬৩৫৬ দ্রপ্টব্য।
         মাগ বেচে পুতের বিয়ে কুটুম গেল বেড়ে।
5660
         মাগমরা, গরুহারা, গায়ে দাদ যার।
5000 B
         সদাই বিরস মন, সুখ নেই তার ॥°
             [> পा-- गाकांगे। २ भा-- कानकांगे। ७ नः २८५७]
```

৬২৬	বাংলা প্রবাদ
৬৫৫২	মাগমরা পুরুষের কোথা ঘরে থাকে আঁটুনি।
	গুজ <mark>র ঘাটের জ্বল শুকালে জ</mark> বাব পান পাটুনি॥
৬৫৫৩	মাগ মাগ মাগ, মাগ আগে খাক্।
	মাগ মাগ, মাগ মাথার পাগ'।
	[ ১ দিতীয় লাইন কমলে কামিনীতে উদ্ধৃত ]
<b>3668</b>	মাগী মরদ রাজি, কি করবে কাজী। <sup>১</sup>
	[ ১ 'গুরিক্ষা বলেন—বায়, দোঁহে যদি রান্ধি, কি করিতে পারে তবে মীর মিঞা কান্ধী ॥'—খনরাম চক্রবর্ত্তী ]
<b>4666</b>	মাগী যেমন মিন্সে তেমন, তিনগুণ তার চেলা।
৬৫৫৬	মাগীর পাতে মিন্সে খায়।
७१११	মাগীরা দেয় জুতা পায়, ভাত ব্যঞ্জন পুড়ে যায়।
৬৫৫৮	মা-গুণে ঝি, বাপ-গুণে পো।
৬৫৫৯	মা-গুণে পোয়া, ভূঁই-গুণে রোয়া।
৬৫৬০	মাগুর মাছ ঘৃতে রান্ধে, তৈল লবণ শুন্তির গল্ধে।
	ছাগ-মাংস করে অনুপান, খাইলে দেহ কনক সমান ॥°
	[ ১ ডাকের বচন ]
৬৫৬১	মাগের আবদার মেটাবে যে, জন্মায়নি ভাতার সে।
৬৫৬২	মাগের ইচ্ছা ভাতারটি।
৬৫৬৩	মাগের <sup>ং</sup> কাছে পা <mark>গের<sup>ং</sup> বড়াই।॰</mark>
	[ ১ পা—মেগের। ২ পা—পেগের। ৩ 'যেমন মেগের কাছে পেগের বড়াই, ঘরে করে জাক'—রাম বস্থ ( কবিওয়ালা ) ]
৬৫৬৪	মাগের বেটী মাগ, না চিনেন চীনে সিঁদূর, না চিনেন ফাগ। ' [ > নং ৩৮২৮ ]
<b>646</b> 6	মাগেরে পোঁছে না ভাতার, বলে—মান আছে আমার।
৬৫৬৬	মাগ গি কিন্তু সাচ্চা, সম্ভা কিন্তু পচ্চা'। [ ১ নং ৮২৩৭ ]
<b>৬</b> ৫৬ <b>१</b>	মাঘে মেঘে' একই রীত <sup>ং</sup> , <mark>যত্র বায়° তত্ত্র শীত।</mark> ১ পা—মেঘে মাঘে। ২ পা—না মেঘে শীত, না মাঘে শীত।
ø	৩ পা—বায়। ৪ থনার বচন। নং ৬৮৯৮]

৬৫৬৮ সাঘের মাটি ইীরের কাঁঠি , ফাগুনের মাটি সোনা।

চৈতের মাটি যেমন তেমন, বৈশাখের মাটি নোনা॥

১ চাষ দেওয়া জমি। ২ কগ্নী অথবা কণ্ঠমালার দানা। ৩
থনার বচন ৪৬]

৬৫৬৯ মাঘের শীত বাঘের গায়<sup>১</sup>, ক্ষীণের শীত সর্বদায়।
[১ নং ৫২৯৬। 'বাঘের বিক্রম সম মাঘের শিশির'—ভারত-চন্দ্র]

৬৫৭০ মা চাইতে ঝি, বাপ চাইতে পুত।
[ ১ অর্থাৎ মাকে দেখিলে মেয়েকে বোঝা যায় ]

৬৫৭১ মাচা নেই তার বুধবার।

৬৫৭২ মাচা বড় সাচা তার দোরে গড়খাই।

ঢেকাঢেকি<sup>২</sup> মেরো নাক, আমি আস্তে আস্তে যাই॥

[ ১ ধাকা ]

৬৫৭৩ মা চায় আঁতপানে<sup>3</sup>, মাগ চায় ভাত পানে<sup>3</sup>।

[ > অর্থাৎ পুত্রের অন্তরের দিকে। পা—মুথ পানে। ২ পা—
টে<sup>3</sup>ক পানে ]

৬৫৭৪ মাচার তলার লোহা° কামারের দোকানে। [১ অতি ভুচ্ছ বা গোপনীয় বস্তু ]

৬৫৭৫ মাছ আর অতিথি, ত্ল'দিন পরেই বিষ।

৬৫৭৬ মাছকে সাঁতার শেখানো।

৬৫৭৭ মাছ খাই না তবু গলায় কাঁটা বেঁধে।

৬৫৭৮ মাছ খাই না, মাংস খাই না, ধর্ম্মে দিয়েছি মন । বৃদ্ধ বেশ্যা তপস্বিনী, এসেছি বৃন্দাবন ।

> [ ১ পা—ভিক্ষা দাও গো ব্রজবাসী রাধাকৃষ্ণ বল মন। ২ পা— যাচ্ছি। ৩ জামাই বারিকে প্রযুক্ত।—নং ২৫৯, ৫৫০, ৫৭৩২]

.৬৫৭৯ মাছ খাবে ত <mark>মাগুর, কি করবে ত ঠাকুর।</mark>

৬৫৮০ মাছ খায় না, মাছের ঝোল খায়।

৬৫৮১ মাছ খায় না যতিনী , পাতে তিনটে খল্সে।

কি করে না যতিনী, কোণে তিনটে মিন্সে॥

ি যতিনী = সন্নাসিনী, বিধবা। নং ৫৫২৬, ৭০০৯ ]

৬৫৮২ মাছ খেল মেছো কুমীরে, চড়ক গাছের দোষ।

৬৫৮৩ মাছ চেনে গভীর জল, পাখী চেনে ডাল। '
মায়ে জানে পুতের মায়া জীয়ে যত কাল। '

[১ পা—মংস্থ চিনে গভীর গম্যা, পক্ষী চিনে ডাল।
গোপীচন্দ্রের সন্মাসে—'মংস্থ চিনে গভীর গদ্ধা, পক্ষী চিনে
ডাল। মায়ে জানে পুত্রের মান্না জীবে যত কাল।' ২ 'মংস্থ চিনে উচ থোঁচ, পানিএ চিনে নাল। মায়ে চিনে পুত্রের বেদন যার গর্ভের শাল।'—গোপীচন্দ্রের পাঁচালী]

<mark>৬৫৮৪ মাছ ধুলে মিঠে, মাংস ধুলে শি</mark>টে।

<mark>৬৫৮৫ মাছ না পেয়ে ছিপে কামড়।</mark>

৬৫৮৬ মাছ-পোড়ার লোভে, শনি মঙ্গল বার ডোবে।

[ ३ नः ७००४, १३८१ ]

৬৫৮৭ মাছ বললে মাকাল ঠাকুর'।

[ ১ মংস্থের দেবতা।—'তুমি জল বললে সরবোত দেয়, ভাত বললে পায়েস, মাছ বললে মাকাল ঠাকুর'—জামাই বারিক ]

৬৫৮৮ মাছ মরেছে বেরাল কাঁদে, শান্ত করলে বকে। ব্যাঙের শোকে সাঁতার-পানি হেরি সাপের চোখে॥ [ ১ নবীন তপশ্বিনীতে প্রযুক্ত ]

৬৫৮৯ মাছ মারতে <mark>কাদার ভয়। মাছ মারতে গায়ে কাদা।</mark>

৬৫৯০ মাছ মেরে এল <mark>তিওর,</mark> কোনু দিক পাশতলা, কোন্ দিক শিয়র।

৬৫৯১ মাছরাঙা পাখীর কলঙ্ক যায় না। <sup>১</sup>

[ ১ নং ৮০৮৪ ]

৬৫৯২ মাছি মারতে নরাজের<sup>১</sup> ঘা।

[ ১ যে কাঠের দণ্ডে তাঁতের টানার স্থতা জড়ান হয়। পা— কামানের। নং ১৫০০, ৬৫১১ ] ৬৫৯৩ মাছিমারা কেরাণী। মাছি মেরে হাত কালো, নং ৬৫১৩ দ্রপ্টব্য।

৬৫৯৪ সাছির কামড় কাছিমের পিঠে।<sup>১</sup> ি নং৮৭১০ী

৬৫৯৫ মাছির গলায় কাছি।

৬१৯৬ মা ছুঁলে ছেলে মরে, এমন ছেলেও পেটে ধরে।

৬৫৯৭ মা ছেড়ে বাপ ছেড়ে, ছেলে কাঁদে পড়শী ধ'রে।

৬৫৯৮ নাছে মাথা থেকে পচে।

৬৫৯৯ মাছের কাঁটা গলার বালাই।

৬৬০০ মাছের টোপ-গেলা।

৬৬০১ মাছের তেলে মাছ ভাজা।

[ ১ 'সংপ্রদক্ষের উপদেশ দিতে নরেন্দ্রনাথের ক্রটি ছিল না বটে, কিন্ত তাহার মধ্যে মাছের তেলে মাছ ভাজিবার একটু মতলব ফল্লনদীর মত তাহার হৃদয়ে নিয়ত প্রবাহিত ছিল'—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের কল্পতক ]

৬৬০২ সাছের নামে গাছেও হাঁ করে।

৬৬০০ মাছের নেই জলে ডোবার ভয়।

৬৬০৪ মাছের মধ্যে রুই, শাকের মধ্যে পুঁই, মানুষের মধ্যে মুই। । ।
[ ১ নং ৭৮ বি ক ক নং ৩৬৪৮ ব্রম্ভব্য ]

মাছের মা শাকের ছা ইত্যাদি, নং ১২৭১ দ্রপ্টবা।

৬৬০৫ মাছের মায়ের পুত্রশোক।

[ > The young ones "are parted as soon as they are born"—Morton ]

৬৬০৬ মা জানে না কচুপাতা কুটতে, ঝি চায় লবণী রাঁধতে।

৬৬০৭ মা জানে পুতের দরদ।

মাজো ঘষো কর ক্ষয় ইত্যাদি, নং ৬৮৯৯ দ্রষ্টব্য।

৬৬০৮ মাজো ঘষো যাব না, ফাগুন এলে র'ব না ।
[১ অর্থাৎ গা-ফাটা]

৬৬০৯ মাঝ গঙ্গায় ঢেউ দেখে কিনারায় নৌকাড়ুবি।<sup>১</sup> [১ নং ৩৭১২]

৬৬১০ মাঝি ভাত খেলে গাঙে জোয়ার। [১ অর্থাৎ জোয়ার অপেক্ষা করে না ]

৬৬১১ মা ঝি, বল্ব আর কি।

৬৬১২ মা ঝি যেখানে, বউয়ের ভাত নেই সেখানে।

<mark>৬৬১৩ মাটিতে পা না প</mark>ড়া, বা মাটি না মাড়ান। <sup>১</sup>

[ ১ 'অহত্বার ভরে মোরা না মাড়াই মাটি'—কুলীনকুলসর্বান্ত । 'তোমার হয়েছে রাজ্য সম্পদ, পড়ে না এখন মাটিতে পদ'— দাশু রায়। 'বড়লোক হয়েছে, তাই বৃঝি আর মাটিতে পা পড়ছে না'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্মাসী ]

<mark>৬৬১৪ মাটিতে মারলে<sup>১</sup> গুণাহগার<sup>°</sup> চমকায়।</mark>

পা—ভূঁয়ে বাড়ি মারলে। ২ অপরাধী ]

৬৬১৫ মাটি বেটী মিথ্যা কথা, এই তিন নিয়ে কলিকাতা। ১ [১ নং ৬৬৮১]

৬৬১৬ মাটিমুঠো <sup>१</sup> ধরলে সোনামুঠো <sup>২</sup> হয়। °

ি পা—ছাইমুঠো; ধ্লোম্ঠো। ২ পা—কড়িম্ঠো। ৩
'মাটিম্ঠা ধর যদি সোনাম্ঠা হয়'—ভারতচন্দ্র। 'ওদের পাতাচাপা কপাল—সময়বিশেষে মাটিমুটটা ধরিলে সোনাম্ঠা
হইয়া পড়ে'—আলালের ঘরের ছলাল। 'যখন পড়তা পড়তে
আরম্ভ হয়, তখন ছাইমুটো ধলে সোনামুটো হয়ে যায়'—ভতোম
প্যাচার নক্শা। নং ৬৯৬১ ]

৬৬১৭ মাটির কাম দড়, যেমন করবে কর।<sup>১</sup> ১ অলম ব্যক্তির উক্তি ।

৬৬১৮ মাটির চেয়ে মাটি, পানির চেয়ে পানি। [১ অর্থাৎ অত্যন্ত শান্তপ্রকৃতি]

৬৬১৯ মাটির মানুষ।

৬৬২০ মাটির রাজা, সোনার প্রজা।

৬৬২১ মা-ঠাকরুণের নিষ্ঠা 1°

[ ১ হু চরিত্রা অথচ নিষ্ঠাবতী নারী সম্বন্ধে প্রযুক্ত। 'ফি

সোমবারে হবিষ্যি করেন, আ মরি! কি নিষ্ঠে গো'—বুড়ো শান্তিকর ঘাড়ে রে'। 'ইদ্ মাঠাকরুণের যে ভারি নিষ্ঠে'— অমৃত বস্থুর যাত্ত্বরী]

৬৬২২ মাঠে ধান, ভাত চড়াও।

৬৬২৩ মাঠে<sup>১</sup> মারা যাওয়া। <sup>২</sup>

[ ১ পা—লাটে। ২ অর্থাৎ অস্থানে পড়িয়া নষ্ট হওয়া। 'কারো কথায় কোথাও যাসনে রে তুই, মাঠের মাঝে মারা যাবি'— আজু গোঁসাই। 'কি চেহারাথানাই এ দেশে পড়ে মাঠে মারা গেল বে'—ছিজেন্দ্র রায়ের প্রায়শ্চিন্ত ]

৬৬২৪ মা ডাকলে খেলাম না, বাপ ডাকলে খেলাম না।
সাতপুরুষের ঢেঁকি বলে—পান্তা খা', পান্তা খা'॥

৬৬২৫ সাড়ির জোরেই দাঁতের বল।

৬৬২৬ মাণিক-জোড়।<sup>3</sup>

[ ১ 'দিল মাফিক লোক পাইলে মাণিকজোড় হয়'—জালালের ঘরের তুলাল। 'কার্ত্তিকের মত ছেলে তুটি, রূপে গুণে যেন মাণিকজোড়'—নবনাটক ]

৬৬২**৭ মাতব্বরি ক'রে খায়, হাল গরু বেসাত যায়।** 

৬৬২৮ মাতাল দাঁতাল শিঙে, বিশ্বাস নেই এই তিনে।

্ ১ নং ৪০৫০ ]

৬৬২৯ সাথাকাটা ভাদা'।

[ ১ ভাদা ঘাস মাথা কাটিয়া দিলে বাড়ে ]

৬৬৩০ মাথা-কাপুড়ে লোক'।

্ তথাং মেয়েলি পুরুষ ]

৬৬৩১ মাথাটা মোর খোকশ খোকশ, পেটটা মোর হেঁড়ে রাক্ষস।

৬৬৩২ মাথাটি যেন চণ্ডী ওল, পেটটি যেন নাদা।

৬৬৩৩ মাথা নেই তার মাথাব্যথা।'

[ > পা—যার নেই মাথা তার কিসের ব্যথা; মাথাও নেই, ব্যথাও নেই, ইত্যাদি। সং—শিরো নান্তি শিরোব্যথা। 'মাথা নাই, মাথাব্যথা'—রামপ্রসাদ। 'শিরো নান্তি শিরংপীড়ে', পুনশ্চ 'মাথা নাই তার মাথা ধরে'—দাশু রাম ]

<mark>৬৬৩৪ মাথা মু</mark>ড়িয়ে বা মাথায় ঘোল ঢালা।'

ি মাথায় ঘোল ঢালিয়া দণ্ড দেওয়ার প্রাচীনতম উল্লেখ কেলীশীল জাতকে পাওয়া যায়। বাংলা সাহিত্যে—'যদি পুনঃ হেন বোল মাথায় ঢালিব ঘোল'—পদকল্পতক। 'পুরের কোটাল আনি শিরে ঢালে ঘোল'—কবিকস্কণ। 'সহর বাহির করে শিরে ঘোল ঢেল্যা'—মাণিক গাঙ্গুলি। 'মুড়ায়ে মাথায় ঘোল ঢালিব, করিব বিলায়'—গোপাল উড়ে। 'তোমার মাথা মুড়িয়ে ঘোল তাতে কেহ ঢালবে না'—দাশু রায়। 'এবার ছোট রাণীর মাথায় ঘোল ঢেলে ঢাক বাজাতে বাজাতে বনবাস দেবে'—জামাই বারিক ]

<mark>৬৬৩৫ মাথায় আকাশ ভেঙে পড়া।</mark>

ি 'আকাশ ভাদিয়া পড়ে ফুল্লরার মৃণ্ডে'—কবিকন্ধণ। 'আকাশ ভাদিয়া পড়ে বুড়ার মাথার'—মাণিক গান্ধলি। 'কে জানে যে আকাশ ভেদে একেবারে মাথার উপর পড়বে'—আলালের মবের ছলাল। 'আকাশ ভাদিয়া বেন পড়িত মাথায়'— ঈশ্বর গুপ্ত ]

<mark>৬৬**৯**৬ সাথায় ক'রে এনে পা দিয়ে ছানা।</mark>

[ > 'হাঁড়িগড়া কুমর, মাথায় করে বয়ে এনে পা দিয়ে ছানে'
—কমলে কামিনী ]

<mark>৬৬**৩**৭ মাথায় চুল নেই, লম্বা দাড়ি</mark> ।

[ ১ পা—কপালে তেলক বা ফোঁটা ]

৬৬৩৮ মাথায় মৃত মুখ বেয়ে পড়ে।

[ ১ পা—মাথায় মৃতলে মৃথে পড়ে। 'জান না রে মৃথে পড়ে মাথায় মৃতিতে'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা]

<mark>৬৬৩৯ সাথায় রাখলে উকুনে খায়, ভূঁয়ে রাখলে পিঁপড়ে</mark> খায়।

৬৬৪০ সাথায় লাথি মেরে পায়ে গড়।

৬৬৪১ সাথার উকুনেই সাথা খায়।

৬৬৪২ মাথার উপর জল এক হাতই বা কি সাত হাতই বা কি ।

৬৬৪৩ মাথার উপরে শকুনি ওড়া। ১

[ ১ অর্থাৎ মৃত্যু আসন। 'মাথার উপর শকুনি উড়চে, তব্ দলাদলি কত্তে ছাড়ে না'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'মাথায় শকুনি উড়ছে, আমায় বঞ্চিত ক'রে কেন বিয়ে করতে এসেছ বাবা'— গিরিশ ঘোষের বলিদান ]

৬৬88 মাথার ঘায়ে কুকুর পাগল। <sup>১</sup>

[ ১ 'আপনারই মাথার ঘায়ে কুকুর পাগল'—নীলদর্পণ । 'মাথার ঘায়েতে তুমি হয়েছ পাগল'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'আর ভাই, মাথার ঘায়ে কুকুর পাগল—কি ক'রে মেয়ে পার করব, তা ব্ঝতে পারি না'—গিরিশ ঘোষের আয়না]

মাথার চেয়ে পাথর শক্ত, নুং ৫০৩৪ দ্রষ্টব্য।

৬৬৪৫ মাথার ঠাকুর, চূড়ো বা মণি।

৬৬৪৬ মা দিলে বাপ নয়, আপনা দিলেও আপনা নয়।

৬৬৪৭ মাহুর নেই তার উত্তর শিয়র।

[১ পা—মূলে নেই মাছুরী তার উত্তরশিষরী।—নং ২৬৯৩, ৬৫৪৪ ]

৬৬৪৮ মা দেয় না চেয়ে, পেট ভরে না খেয়ে।

৬৬৪৯ মা নয় যে তাড়িয়ে দেব, বাপ নয় যে ভাত দেব না, পরের মেয়ে রাখি কোথা।

৬৬৫০ মান্ব ঠাকুর, দেব না, আমার পিত্যেশ ' ক'রো না।
[ ১ প্রত্যাশা ]

৬৬৫১ মানলে পীর বরাবর, না মানলে ক্ষীর' বরাবর।

[১ অর্থাৎ পীরকে দেবার জন্ম আনীত। ফ্থা—'দরগায়

গিয়ে ফয়তা দেবা ক্ষীর'—জামাই বারিক]

৬৬৫২ মানি ত মানি, নয় ছু'পা দিয়ে ছানি।

৬৬৫৩ মানি ত শালগ্রাম, না মানি ত পাথর<sup>১</sup>।
[১পা—আমড়ার জাঁটি]

৬৬৫৪ মানী মরে মনের চিন্তায় কানী মরে চোখের চিন্তায়। । ।
১ পা—আনী মরে মানীর চিন্তায়। ২ নং ২০২৫ ]

৬৬৫৫ মানীর মান খোদায় রাখে।

৬৬৫৬ সানুষ করে আস্বা, ঘটান জগদস্বা।

[ ১ পা—মিছে কর আম্বা, যা করে জগদম্বা ]

```
৬৩৪
                               বাংলা প্রবাদ
             মানুষ গড়ে, দেবতা ভাঙে।
  300
                । > हेংद्रिकीत अञ्चान-Man
                                                    proposes,
                                                                    God
                disposes?]
  ৬৬৫৮
            মানুষ চেনা ভার।
            মান্ত্ৰ চেনে আকলে<sup>3</sup>, গাছ চেনে বাকলে<sup>3</sup>।
  6900
                [ > আকেলে। ২ ছালে ( 'বৰল' হইতে ) ]
            <mark>মান্থ্য জানি ভাবে<sup>১</sup>, ভাগ্য জানি লাভে</mark>।
  6660
                [১ নং ২৮০৭, ৬৯০৫-৬]
            गाञ्च नम्र भकी, পেটের দায়ে ছःখী।
  6667
 ५५५२
            মানুষ না ফানুস।
            মান্ত্ৰ পড়ুক, কলসী না ভাঙুক।
  6000
                [ ३ नः २०२৮ ]
            মানুষ বড় মান ইত্যাদি, নং ৬৮৭০ জ্বষ্টব্য।
            <mark>মানুষ বড় সহজ নয়, ওড়া পাখীর পাখা গুণে কয়।</mark>
 ৬৬৬৪
            মাকুষ বড় হালদার ঠাকুর।
 3000
            মানুষ বুঝে কই কথা, দেবতা বুঝে নোয়াই মাথা।
 6666
            <mark>মান্ত্ৰ মরলে<sup>°</sup> কথা, কাপড় ছি<sup>*</sup>ড়লে কাঁথা।</mark>
 6669
               [১পা—বললে]
           <mark>মান্ত্র মরে মেলে<sup>২</sup>, খটাশ মরে তেলে।</mark>
 PP-00-
               [ १ भी-त्रव। नः ६११०]
           মানুষ মরে যাতে, গাছড়া সারে তাতে।
৬৬৬৯
               [ ১ খনার বচন ১৩০ ]
           <mark>মানুষ যদি নদীতে পড়ে, খড়কুটা জাঁকড়ে ধরে</mark>।
6690
              [ > देश्टबङीव अञ्चवान १—नः ७७७२ ]
           মান্ত্ৰ যায়, নাম থাকে।
4493
```

মানুষ হলে বোঝে, কচু হলে সেজে'।

[ ১ সিদ্ধ হয় ]

७७१२

৬৬৭০ সান্ত্রে মান্ত্র চেনে, শূররে চেনে ঘেঁচু।' [১ নং ৭৯৮৪, ৮৪৮৮]

৬৬৭৪ মানুষে মানুষে অন্তর, কেউ হীরা কেউ পাথর। [ ১ হি—আদমি আদমি অন্তর, কোয় হীরা কোয় কন্বর ]

<mark>৬৬৭৫ সাসুষে ভাবে এক, হয় এক।</mark>

৬৬৭৬ **মানুষের কুটুম দিলে থুলে**<sup>১</sup>, গরুর কুটুম চা**টলে-চুটলে<sup>২</sup> ।৬**[১ পা—এলে গেলে। ২ পা—পালে পালে। ৩ নং ২৩৯৬]

৬৬৭৭ মানুষের তেলে জলেই শরীর।<sup>3</sup>
[ ১ আলালের ঘরের তুলাল ]

৬৬৭৮ মানুষের বাছা ছ'মাস বাঁচা', গরুর বাছা তুলে নাচা।
[ ১ পা –পচা ]

৬৬৭৯ মান্থধের ভাগ্যে দেবতা খায়।

৬৬৮০ মাকুষের মধ্যে নাপিত ধূর্ত্ত, পাখীর মধ্যে কাওয়া। দেবতার মধ্যে কানাই ধূর্ত্ত, যার না ধরা পাওয়া।

৬৬৮১ মানুষের মন কুমোরের চাক, পলকে দেয় আঠারে। পাক।

৬৬৮২ মানুষের মন ঘড়ির কল, একবার বিগড়ালে হয় বিকল।

৬৬৮৩ মান্তুষের সঙ্গে খোঁজ নেই, পাড়াস্থদ্ধ ঘর।

৬৬৮৫ মা' নেই যার, না' নেই তার। ।

[১ পা—ঘরে মা। ২ পা—ঘাটে না'। ৩ রূপান্তর—মায়ে
নায়ে সমান। নং ৮৬১৩ ]

৬৬৮৬ মানে মানে বেঁচে থাকা। বা, মানে মানে থাকলে ভাল। ৬৬৮৭ মানের গোড়ায় ছাই।

[ ১ শ্রেষে—মান ও মানকচু। ২ 'পরিণামে বাড়ে মান মানে দিলে ছাই'—ঈশ্বর গুপু। 'অর্থলোভে সকলি ডোবে, মানের গোড়ায় ছাই'—দাশু রায়।—'শুনেছি নাকি ওদের মানের গোড়ায় ছাই পড়েছে'—অমৃত বস্তুর সাবাস্ আটাশ।

## বাংলা প্রবাদ

'মানের গোড়ায় না দিলে ছাই মান কি মেলে কথার ছলে'— মুকুন্দ দাস যাত্রাওয়ালা ]

মানোয়ারী গোরা, নং ৩৪৪৯ দ্রষ্টব্য।

৬৬৮৮ মান্ধাতার আমল।

ি বহু প্রাচীন কাল; ইক্ষ্বাকু বংশের মান্ধাতা সভ্যযুগের রাজা ছিলেন। 'মান্ধাতা আমলের পুরানো'—দ্বিজেজ রায়ের বিরহ। 'দেই কোন মান্ধাতার আমলে আপনারা বিয়ে করেছিলেন'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের জীবনের মূল্য]

৬৬৮৯ মান্নাদের যাত<sup>3</sup>, কে দেয় কার পোঁদে হাত।

[১ মানা = জাতিবিশেষ। যাত = ভিড় উংস্ব বা মেলা।
পা—মানার জাত ]

৬৬৯০ মান্ত করলে কল্পতরু, না হলে দামড়া গরু।

৬৬৯১ মাপানে পুরুষ না মাপালে, ভাত না মিলে কারো কপালে 1° [১ নং ৩৫৭৯, ৪২৫৪]

৬৬৯২ সা পায় না ছেঁড়া কাঁথা সেলাই করবার স্থৃতা। ছেলের পায়ে দেখ গিয়ে চোদ্দসিকের জুতা।

<mark>৬৬৯৩ মা ফলেষু কদাচন।</mark> [১ ভগবদগীতা]

৬৬৯৪ মা বলেছে মাথা ধরেছে।

৬৬৯৫ সা-বাপ ডেওডাকনা<sup>২</sup>, শালা শালাজ নিয়ে ঘরকলা। ঘরে আছেন সিদ্ধেশ্বরী, তার মত নে' কর্ম্ম করি॥ [১ সরপোষ, অর্থাৎ গৃহস্থালীর কৃত্র তুচ্ছ বস্তু]

৬৬৯৬ মা বাপ ভাত দেয় দিন গুণতি ক'রে। স্বামীর তুল্য ভাত আর কেউ দিতে নারে॥

৬৬৯৭ মা-বাপ মরা দায়।

৬৬৯৮ মা-বাপে বিয়া করায়, কিছু না রে না। -নিজে বাজে বিয়া করে, এই ত মা রে মা'॥ [১ অর্থাৎ বধূই তথন মায়ের সমান হয়]

৬৬৯৯	মা বিয়ল না বিয়ল মাসী', ঝাল খেয়েং ম'ল পাড়াপড়শী।
	[ > পা—মা বিয়লেক, না বিয়লেক ঝি । ২ প্রস্থতিকে গোল-
	মরিচ কালজিরে শুঁঠ ইত্যাদির পাকে প্রস্তুত 'কাওয়া' ঝাল
	খাওয়ানর রীতি আছে ৷ ৩ নং ৬৭৪০, ৭১৪৬-৪৭ ]
6900	মা বেচে খায় কলমি শাক <sup>2</sup> , বেটার মাথায় ফরমেসে <sup>2</sup> পাগ।
	[পা—নোটে শাক। ২ পা—বাদশাই]
७१०५	মা মক্রক, মাসী জীউক।
७१०२	মা মরে কুলো দিয়ে ঢাকে বা কুলো আড়াল দেয়।
	[ ১ সঙ্গেত প্রবাদ ; চাষীরা চাষের সময় 'এখন অবসর নাই' এই অর্থে প্রয়োগ করে ]
৬৭০৩	মা মরে ঝিয়ের তরে, ঝি মরে ভাতারের তরে।'
	[ ১ পা—মায়ে বলে 'वि बि', बिरा वल 'नाडिं ]
৬৭০৪	মা মরেন দোষ নেই, বউ বাঁচলে বাঁচি।
990E	মামলায় চড়লে ভূতে পায়, জমানো কড়ি পাঁচ ভূতে খায়'।
	[১পা—পূর্ব ধন নেড়েন্ন থান ]
<u>৬</u> 90৬	মামলায় মরে হেরে গিয়ে, ভেড়ার বদলে ঘোড়া দিয়ে।
	মা ম'লে বাপ তালুই ইত্যাদি, নং ৬৫২৬ দ্রষ্টব্য ।
७१०१	মামা, বাপের জবানীতে শালা।
७१०४	মামা ভাগনে জামাই শালা আর পোষ্য পুত।
	ঘরে ঘরে বিরাজ করেন, এই পাঁচটি ভূত॥
৬৭০৯	মামা ভাগনে যেখানে, আপন নেই সেখানে।
৬৭১০	মামা মামী ঝগড়া করে, নেকা পাস্তা খেয়ে মরে।
৬৭১১	মামার ক্ষেতে' বিয়ল গাই, সে সম্পর্কে মামাত <sup>্</sup> ভাই।
	[ ১ পা—মামার পালে ; বাঁশতলায় ; তালতলায়। ২ পা <del>—</del>
	থালাত ; মাদ্তুতো ]
৬৭১২	মামার <sup>১</sup> জয়েই জয়।
	ि होषांच । हांचार ।

৬৭১০ মামার নামে ধামা-ধামা, আমার নামে আধ ধামা।

৬৭১৪ -	মামার বড় ভালবাসা, কলা খেয়ে দেয় খোসা।
	মামার বড় রস ইত্যাদি, নং ৩৫৫৩ দ্রন্থব্য।
	মামার ভাতে বেগুনপোড়া, নং ৪৯২৫ স্তুষ্টব্য !
৬৭১৫	মামার শালা, পিসের ভাই, তার সঙ্গে সম্পর্ক নাই।
	মামা রাতকানা, তাই আমি চোথে দেখি না, নং ৪০৬২ দ্রষ্টব্য।
७१५७	মামা শালা যে সংসারে, সে সংসার যায় ছারে-খারে।
৬৭১৭	মামীর ভাগনেকে ছেঁটে ফেলা <sup>২</sup> ।
	[ > হতোম প্যাচার নক্শা ]
-092F	মামীর মা বড় স্থ্থী, পাস্তা ভাতে কচুর মুখী ।
	<ul> <li>মৃথী = অঙ্ব। যে কচুর চতুদ্দিকে অঙ্ব বাহির হয় তাহাকে মৃথী কচু বলে ]</li> </ul>
৬৭১৯	মায়াকারা । >
	[ ১ 'দেখাইবার জন্ম পানসে চক্ষে একটু একটু মায়াকাল কাঁদিতে লাগিলো'—আলালের ঘরের তুলাল ]
৬৭২০	মায়াযুক্ত জীব, মায়ামুক্ত শিব।
७१२३	মায়েও মারলে>, হাঁড়িতেও ভাত নেই।
	[ ১ পা—মাও মরেছে ]
७१२२	মায়ে-খেদানো বাপে <mark>-তাড়ানো ছেলে।</mark>
	[ ১ 'বাপে না জিজ্ঞানে মায়ে না সম্ভাষে যদি দেখে লক্ষীছাজা —ভারতচন্দ্র ]
	মায়ে ঝিয়ে কোঁদল কোঁদল নয়, নং ৫৮৮৬ দ্ৰষ্টব্য।
७१२०	মায়ে ঝিয়ে ব্রত করে, যার যার বর সেই সেই মাগে।
<b>৬१</b> ২৪	মায়ে বলে পর পর, মায়ে করে কার ঘর।
	মায়ে বিয়লে মাগে পেলে, কার ধন কার, নং ৬৭৩৮ দ্রন্টব্য।
७१२¢	মায়ের কাছে কিল চড়, মাসীর কাছে বড় আদর।
७१२७	মায়ের কোলে আয়ু বর্তায়।
939	মায়ের গলায় দিয়ে দড়ি, বউকে পরাই ঢাকাই শাডি'।

[ ३ नः ४१७४ ]

৬৭২৮ মায়ের চাপড়ে হাড় ভাঙে না।

৬৭২৯ মায়ের চেয়ে ঝি কাজী, ঢেঁকি মুসল দিয়ে বানায় পাঁজি ।
[ ১ পাঁজাল, অর্থাৎ পোয়াল জাল, থড়ের আগুন ]

<mark>৬৭৩০ সায়ের চেয়ে দরদ বেশি, তারে বলি ডা'ন। ই</mark>

[ ১ পা—চেয়ে ব্যথিত বড়; চেয়ে বেদিনী বড়। 'মায়ের চেয়ে বে দরদী' এই পাঠ গিরিশ ঘোষের হারানিধিতে প্রযুক্ত। ২ প্রবাদের বিভিন্ন রূপাস্তর—মায়ের চেয়ে অধিক মায়া, তারে বলি ডাইনের মায়া; মায়ের চেয়ে যে বাসে ভাল তারে বলি ডাইনী, সেই ডাইনীর চোখে নিত্য রয় সাঁতার-পানি। ইত্যাদি ]

৬৭৩১ মায়ের ছা রা'য়ে বর্তায়।

৬৭৩২ মায়ের দরদ নেই, মাসীর দরদ।<sup>১</sup>

[ ১ 'লোকে বলে মার চেয়ে মোহ করে মানী'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'মায়ের চেয়ে মানীর দরদ'—শরংচক্রের মেজদিদি ]

৬৭৩৩ মায়ের হুধে পেট ভরে না, বাপের আঙুল চো<del>ষে।</del>

৬৭৩৪ মায়ের নাম চিন্তে কানী, মেয়ের নাম পদ্মরাণী ।

৬৭৩৫ মায়ের নাম চেরাকী বাঁদী<sup>১</sup>, পুতের নাম স্থলতান খাঁ।

[ ১ যে পীরের দরগায় প্রত্যহ চেরাগ দেয় ]

৬৭৩৬ মায়ের নাম পোঁটাচুন্নী, ছেলের নাম চন্দনবিলাস ।

[ ১ পা—পোটাচুন্নীর ছেলের নাম চন্দনবিলাস । পোঁটা চুন্নী =

মাছের পোঁটা চুরণী। নং ২৮০৯ ]

৬৭৩৭ মায়ের পরণে টেনা নেই, ছেলের বাঁকা টেরি। মায়ের পুত নয়, খাশুড়ীর জামাই, নং ১২০৫ দ্রষ্টব্য।

৬৭৩৮ সায়ের পেটে ভাত নেই, বউয়ের চন্দ্রহার। মায়ে বিয়লে মাগে পেলে, কার ধন কার॥

৬৭৩৯ মায়ের পেটের ভাই, কোথায় গেলে পাই।

৬৭৪০ মায়ের পোড়ে, না, মাসীর পোড়ে, পাড়াপড়শীর ধবলা ওড়ে। [১ ধবলা = সাদা খড়ি মাটি। কক্ষ শরীর নিশ্পিশ্ করে, এইরূপ অর্থ করা হইয়াছে। ২ নং ৬৬৯৯, ৭১৪৬-৪৭] মায়ের মায়াই মায়া ইত্যাদি, নং ১৭৩ দ্রষ্টব্য।

৬৭৪১ মায়ের সোহাগে বাপের আদর<sup>3</sup>।

[১ রামপ্রসাদ। ইহার পর—ফুলের সোহাগে সটার আদর (নং ৫৬৬০)—এইরূপ পঠি পাওয়া যায় ]

৬৭৪২ সায়ের হাড় যদি মাটিতে থাকে পোঁতা।

মাটি থেকে বলে—বাছা আমার কোথা॥

৬৭৪০ মায়ে রাঁধে যেমন তেমন, বোনে রাঁধে পানি। ওই অভাগী রাঁধে যেন চিনি পরমান্নি। ি অর্থাং আপন প্রী

৬৭৪৪ মার আর ধর, আমি পিঠে করেছি<sup>°</sup> কুলো। বকো আর ঝকো, আমি কানে দিয়েছি তুলো॥<sup>°</sup> [ ১ পা—বেঁধেছি। ২ নং ১৬৯৬ ]

৬৭৪৫ মারতে গেলে মার খেতে হয়।

৬৭৪৬ মারতে পারে না বন্দুক ঘাড়ে<sup>২</sup>, শেয়াল দেখলে চিৎ হয়ে পড়ে। [১ নং ২৯০৫, ৪৪৫৯]

মারা তীর ফেরে না, নং ৩৩২৫ দ্রপ্টব্য।

<mark>৬৭৪৭ মারার চেয়ে তাড়া ভাল।</mark>

৬৭৪৮ মারি ত হাতী , লুঠি ত ভাণ্ডার। ত ১ পা—কিনি (এই পাঠ হুতোম প্যাচার নক্শায়)। ২ পা—গণ্ডার। ৩ আমাদের উদ্ধৃত পাঠ অমৃত বস্তুর রাজা বাহাত্ত্বে দেখা যায় ]

৬৭৫০ সারের আগে' ভূত ভাগে<sup>২</sup>।

[ > পা—মারের চোটে ; মৃথের চোটে ; লাঠির আগে। 'মুথের চোটে ; লাঠির আগে। 'মুথের চোটে ভূতও ভাগে, কথায় হীরার ধার'—গোপাল উড়ে। ২ পা—পালায় ]

৬৭৫১	মারের দোষ নয়, ঢেলার দোষ।
৬৭৫২	মারের শেষ জুতার বাড়ি, চাকরীর শেষ চৌকিদারী।'
	[ ১ नः २२२२, २२४२, ७১६२ ]
৬৭৫৩	মা লক্ষ্মী ঘরে এস, আলক্ষ্মী দূর হও।
	[ ১ দীপান্বিতা অমাবস্থার লক্ষীপূজার সময় এই কথা ব্লিয়া
	অলন্মী বিদায় করা হয় ]
৬৭৫৪	মাল। ঘোরালেই বৈরাগী হয় না।
७१८६	মালা জপ মিছে, মন নেই পিছে।
৬৭৫৬	মালো', জাল বুনতে ভালো, মালোর <mark>কপনি কেন কালো।</mark>
	[১ জাতি বিশেষ ]
७१८१	মাযকলায়ে পোকা ধরে না।
७१८४	মায নাশে ঘন চাষে, কুলবধূ নাশে প্রবাসে।
	আদর নাশে নিত্য গমনে, জো <sup>়</sup> নাশে ঘন প্রনে॥ <sup>২</sup>
	[ ১ জমির কর্ষণোপযোগিতা। ২ ডাকের বচন ]
৬৭৫৯	মাসামাসি গেছে, সাঁঝাসাঁঝি আছে।
	[ > 'Month and month is past, 'tis now but eve
	and eve'—Morton ]
৬৭৬০	মাসী পিসী, টাট্কা বাসি, বনের ধারে ঘর।
	কখনো মাসী বলে না'ক—খইনাড়ুটা ধর॥
৬৭৬১	মাসী বড় রসালা,
	জন পাঁচ ছয় কুটুম দেখে ক্ষুদে জল ঢালালা।
৬৭৬২	মাসীমার আদরে সর্ব্ব অঙ্গ বিদরে।
	[ > পা—সংমার। ২ পা—পরাণ আমার ]
৬৭৬৩	মাসীর গোঁফ থাকলে মামা হত।
৬৭৬৪	মাসে এক, বছরে বারো, তারপর যত কমাতে পারো।
	[ ১ श्वीमञ्चादमय नियम ]
৬৭৬৫	মাসের উপাসী কি পারণা সয় না।
৬৭৬৬	মা হওয়া কি মুখের কথা, শুধু বিয়লেই হয় না মাতা।
,	বাপ হওয়া কি মুখের কথা, জন্ম দিলেই হয় না পিতা।।

ব	ং লৈ	12	7	la.
Α.	[[6]	16	٩	I۲

b	8	\$
-	v	_

<mark>৬৭৬৮ মিছরির ছুরি।</mark>

[ > 'হাড়হাবাতে মিছবির ছুবি'—হতোম প্যাচার নক্শা।
'কেমন তোফা মিটি মোলায়েম কথাগুলি শুনিয়ে দিলাম?
বেন মিছবির ছুবি'—শবংচল্রের রমা]

৬৭৬৯ মিছরির টুকরাও ভাল, মুড়ির আড়ি<sup>১</sup> কিছু নয়।
[১ তিন কাঠা পরিমাণ ]

<mark>৬৭৭০ মিছা কথা সিঁচা জল, কোথায় টিঁকৈছে বল ।</mark> ১ মিছা বাণী সেঁচা পানি কতক্ষণ বয়' – ঘনরাম চক্রবর্তী। মিছা কথা সিঁচা জল কতক্ষণ বয়'—ভারতচক্র ]

<mark>৬৭৭১ মিছা কাজে গাছে চড়ন, তার মরণ যখন তখন।</mark> [ ১ ডাকের বচন ]

৬৭৭২ মিছা বলে লোকে গ্রহ পীড়ে, পূর্ব্ব দোষ কেহ নাহি এড়ে। । বু ১ ডাকের বচন ]

৬৭৭৩ মিছে আমার আমার করি। কে আমার, আমি কার, কার জন্ম মরি॥

<u>৬৭৭৪</u> মিছে কথার হাঁড়ি, ঘোরে বাড়ী বাড়ী।

<mark>৬৭৭৫ মিছে কর বাসর-সজ্জা, কৃষ্ণ না এলে পাবে লজ্জা।</mark>

<mark>৬৭৭৬ নিছে কাজে কাট্না কামাই।

মিছে ভুম্ব, গৰ্ক কর ইত্যাদি, নং ৮৭২ দ্ৰপ্তব্য।
</code></mark>

৬**৭৭৭ মিঞার গাই, খাতায় আছে** গোয়ালে নাই।<sup>১</sup> [১নং:৫৭৮]

৬৭৭৮ মিটমিটে ডান, ছেলে খাবার যম। '
[ ১ নং ৩২৮২, ৩৩৪৮ ]

৬৭৭৯ মিঠা চিজে মুখে রস, মিঠা কথায় ছনিয়া বশ।

৬৭৮০ মিঠা বোল, শ্বাশুড়ী পূজে, আপন ধন আপন বুঝে। স্বামীর সেবা, সাঁজে বাতি, ডাক বলে লক্ষ্মীর স্মৃতি॥ [১ ডাকের বচন। স্থগৃহিণীর লক্ষণ]

মিঠে কথায় পেট ভরে না। 6967 [১ নং ৬৮০৩] মিঠে কুল পেলে, আঁটিস্থদ্ধ গেলে। ७१४२ [ ১ পা – মিঠে কুল কি আঁটিস্থদ্ধ খায় ] মিঠে রান্ধে সরুঅ কাটে<sup>°</sup>, সে গৃহিণীতে না ঘর টুটে।<sup>°</sup> 6940 [ ১ অথাং ছোট ছোট বা অল্প কাঠে। ২ ডাকের বচন ] মিঠের লাভ মাছিতে খায়।' **6469** [ ३ नः ११ २ ] মিড্মিড়ে পিদ্দিম, আর নিড্বিড়ে বউ। 34P& [১ নং ৬৭৯১] মিত্রের শ্রেষ্ঠ জ্ঞাতি ভাই, তার বাড়া শত্রু নাই। ৬৭৮৬ মিথ্যা কথা প্রবঞ্চনা, হয় ত কুড়ে নয় ত কানা। 6969 মিথাার মরাই<sup>3</sup>। 3966 ্ > শশু রাথিবার গোলা। 'মিথ্যার মরাই বেটা জেনেছি দকল'-মাণিক গান্ধুলি ] মিথ্যে কথার কিবা কেতা, আজব শহর কলকাতা।<sup>১</sup> ৬৭৮৯ ি সং ৬৬১৫ ব মিথ্যে কাজে সত্যি মুখপাত। ৬৭৯0 মিন্মিনে পিদ্দিম, আর পিট্পিটে ভাতার । ৬৭৯১ [১ নং ৬৭৮৬] মিন্**সেকে মেরে** মাগীর রাগ। ৬৭৯২ ि अर ६२२६ মিন্সে, ধান কিন্সে; ধানে বড় পোকা, মিন্সে বড় বোকা। ৬৭৯৩ মিন্সে বলে—ধান কিন্সে, মাগী বলে—কড়ি গুণ্সে। ৬৭৯৪ মিন্সের কোলে ছেলে দিয়ে, মাগী যায় লড়ায়ে ধেয়ে। ৬৭৯৫ মিনসের চোটে, আগুন ছোটে। ৬৭৯৬ [ ১ নং ৫৩৫৩, ৬৮৪১ ] মিন্সের যদি এত যজমান, মাগী কেন ভানে ধান।

৬৭৯৭

৬৭৯৮ মির্জার স্টুচ কলাগাছ দিয়ে বায়।
[ ১ অর্থাং বড়লোকের ]

৬৭৯৯ মিষ্ট মুখে ইষ্টলাভ।

৬৮০০ মিষ্টান্নমিতরে জনাঃ।

[ > গিরিশ যোষের তপোবলে উদ্ধৃত। সং—কলা ব্রয়তে রূপং মাতা বিত্তং পিতা শ্রুতম্। বান্ধবাং কুলমিচ্ছতি মিষ্টালমিতরে জনাং॥]

৬৮০১ মিষ্টি আমেই পোকা ধরে। [১ নং ৪৯৫৫ ]

৬৮০২ মিষ্টি কথায় জিব শুকায় না।

৬৮০৩ মিষ্টি কথায় মন ভেজে, চিঁড়ে ভেজে কই। চিঁড়ে যদি ভেজাতে চাও, আগে আন দই॥ [১ নং ১৬৪৩, ৬৭৮১, ৭৯৪৯]

৬৮০৪ মিষ্টি খেতে কার অরুচি।

৬৮০৫ মিষ্টি থাকলেই মাছি বসে, গুড় থাকলেই পিঁপড়ে ঘেঁসে॥

৬৮০৬ মিষ্টি মুখ পেলে কুকুরে চাটে।

৬৮০৭ মিষ্টির মধু, ইষ্টির বধু।

৬৮০৮ মিষ্টি লাগল ছাঁই>, স্বামীপুতকে নাই।

[ ১ পিটের পুর। 'পুলি সব উঠে গেল কিছু নাই ছাই। নারিকেল তেল গুড় সব কের চাই॥'—ঈশ্বর গুপু, পৌষপার্ব্বণ। পা—মিঠে পেলে ছাঁই। ২ পা—ভাতারপুতকে। এ নং ৬৮৩৭]

৬৮০৯ মিষ্টি হাসিতে দৃষ্টি খেয়েছে।

৬৮১০ মিষ্টি হাসিতে স্ষ্টিনাশ।

৬৮১১ মুক্তাভম্মের চূণ দিয়ে পান খাওয়া।

[১ নং ২৬৫০ দ্রষ্টব্য ]

[ ১ আঠাল, অর্থাৎ কুপণ ]

৬৮১৩ \_ মুখচোরা<sup>১</sup> বামুন, কেশোরোগী<sup>২</sup> চোর। [১ পা—লাজুয়া। ২ পা—কেশো]

৬৮১৪ মুখ টক্, না, আম টক্।

৬৮১৫ মুখটি যেন ক্রুরের ধার। মুখ নয় ত তোলো হাঁড়ি'।

মুখটি যেন ভাজনা খোলা। মুখ নয় ত মেছোহাটা। 
মুখটি যেন হাড়ীর কোদাল। মুখ শুকিয়ে আমসী।

[ ১ ভাত রাঁধিবার বড় হাঁড়ি। 'ষার পানে চাই তানারি মুখ তোলো হাঁড়ি'—নীলদর্পণ। ইহা হইতে 'মুখ হাঁড়ি করা' এই চল্তি কথা। ২ নং ১২৩৩, ২৮৮০। ৩ 'আর মুখখানি মেচোহাটা'—বিয়েপাগলা বুড়ো]

৬৮১৬ মুখ থাকতে নাকে ভাত।

[ ১ 'মুখ থাকতে নাকে ভাত খাওয়া কি সম্ভবে ?'—দাশু রায় ]

৬৮১৭ মুখ না থাকলে শেয়ালে খেত।

[ > পা-মুখটা যদি না থাকত, পাতি শেয়ালেই টেনে নিত ]

৬৮১৮ মুখ প'চে গোবর হওয়া।

৬৮১৯ মুখ পুড়িয়ে লঙ্কায় আগুন।

৬৮২১ মুখ রেখে বাক্যি, ঠাই দেখে মার।

[ : পা — দেখে ]

৬৮২২ মুখ শোঁকাশু কি না ক'রে কুকুরও কুকুরের কাছে এগোয় না।

৬৮২৩ মুখটি কুটিল বড়, বন্দ্যঘটি সাদা। এদের কাছে ব'সে আছে চট্ট হারামজাদা'॥ [১ পা—ঠাকুরদাদা। নং ২৮৬০]

৬৮২৪ মুখে অমৃত, মুখেই বিষ।

৬৮২৫ মুখে আগুন বুকে বাঁশ, বাছা চেয়ে রয়েছেন বাল হাঁস।

৬৮২৬ মুখে আগুন বা মুখে মুড়ো জেলে দেওয়া।

[ > 'হুড়ো দিই মুখে বল্লালের'—কুলীনকুলদর্বস্থ। 'এই যে তোমার মুখে আগুন দিতে তোমার দঙ্গেই আছি'—গিরিশ ঘোষের নদীরাম। 'ছোট জাতের মুখে আগুন'—শরৎচক্রের রমা] ৬৮২৭ মুখে এক মনে আর, কেবল কুরের ধার।<sup>১</sup>
[১ভারতচন্দ্র। 'মুখে এক মনে আর স্বভাব তোমার'—ঈশ্বর গুপুর নং ৫২১৫]

৬৮২৮ মুখে খই কোটে।

[ ১ 'বচন বলিতে মূথে যেন থই ফুটে'—মাণিক গান্ধূলি। 'রসের ছড়ার থই ফুটে যায় মূথে'- দাশু রায়। 'এথন দেথি যে তোর মূথে থই ফুটছে'—লীলাবতী। 'ঘটিরাম ডেপুটির মূথে যে থই ফুটচে'—সধবার একাদনী ]

৬৮২৯ মুখে খুব মিঠে', নিমনিসিন্দা পেটে।
[ > পা—ম্থখানি মিঠে ]

মুখে চূণকালি দেওয়া, নং ৯১৬ দ্রপ্তব্য।

৬৮৩০ মুখে ছাই দেওয়া বা বাসি আখার ছাই তুলে দেওয়া।

[ ১ 'এমন ওস্তাদের মুখে ছাই'—নববিবিবিলাস। 'সে তোমার

মুখে বাসি আখার ছাই তুলে দেয় না'—জামাই বারিক ]

৬৮৩১ মুখে তোমার মধুর স্বর, ক্ষুরের ধার অন্তর।

৬৮৩২ মুখে থাবা দেওয়া বা থাবা মারা।

৬৮৩৩ মুখেন মারিতং জগৎ।

৬৮৩৪ মুখে পান হাতে চূণ, তবে জানবে মানভূম।

৬৮৩৫ মুখে ফুলচন্দ্রন পড়া।<sup>3</sup>

[ ১ 'তোমার মৃথে ফুলচন্দন পড়ুক, বাছা আমি আজ চরিতার্থ হলেম'—নবীন তপম্বিনী। 'তোমার মৃথে ফুলচন্দন পড়ুক, তা'লে আমি একটা বিষে করি'—দ্বিজেন্দ্র রাষের বিরহ। 'তোমার মৃথে ফুলচন্দন পড়ুক দিদিমণি, বাবু ভালই হোন'— শর্বচন্দ্রের চরিত্রহীন]

৬৮৩৭ মুখে ভাল লাগে যা', ভাতার-পুতে দেয় না তা'।'

৬৮৩৮ মুখে বউ বর্ষে, মনে পিপুল ঘর্ষে।

৬৮৩৯ মুখে মধু, হৃদে ক্লুর, সেই হয় বিষম কূর।

[ > পা—সেই ত ( নবনাটকে )। 'হাদে বিষ মুখে মধু জিজ্ঞাসে ফুল্লরা'— কবিকন্ধণ ]

৬৮৪০ মুখের গ্রাস কেড়ে নেওয়া। ব ১ 'সেই ব্যাটা মরবি, তবে কেন ব্যাটা আমার মুখের গেরাস্ কেড়ে নিলি'—গিরিশ ঘোষের বলিদান ]

৬৮৪১ মুখের তাটে গগন ফাটে ।

[১ গা—কথার। ২ গা—আগুন ছোটে। নং ৫৩৫৩,
৬৭৯৬]

৬৮৪২ মুখের মতন জুতো। মুখে রামনাম, বগলে ছুরি, নং ৫৩৯৫ দুষ্টব্য।

৬৮৪০ মুখে হরি বল, হাতে কাজ কর।

৬৮৪৪ মুচির আবার মাজতো বউ।

৬৮৪৬ মুচির নেই নাক, শু ড়ির নেই কান।

৬৮৪৭ মুচির কুকুর।

[১ চৈত্যুচরিতামৃত]

৬৮৪৯ মুছলমানের বালা,
শাস্ত্র পড়লেও ছাড়ে নাক খ্যাড় ক্যান্তে ক্যালা।

[১ নং ২৯৬১]

৬৮৫০ মুজুরকে লাথি, হুজুরকে সেলাম।

৬৮৫১ মুটের মাথায় চীনের ছাতি।

৬৮৫২ মুড়কিমুখী।

[ > মধুরভাষিণী। 'মুড়কিমুখী ময়রা দিদি নবীন বয়েস তোর' —জামাই বারিক]

৬৮৫৩ মুড়কির মাছি।

[ ३ नः २०३४ ]

৬৮৫৪ মুড়াগাছার গান। ্ অর্দ্ধেক গানের পর আসরে যদি কোন মাগ্য লোক আসিতেন, তবে পুনরায় তাহা আরম্ভ করিতে হইত, এইরূপ পূর্বকালে মুড়াগাছায় প্রথা ছিল ]

<mark>৬৮৫৫ মুড়ায় খায় বুড়া।</mark>

[১ এক সন্তানের পর ঋতুতে গর্ভিত 'একমৃড়া' সন্তান নাকি সংসারের কোন বৃদ্ধ ব্যক্তির মৃত্যু ঘটায় ]

'৬৮৫৬ <sup>\*</sup> মুড়ি আর ভু<sup>\*</sup>ড়ি, সব রোগের গু<sup>\*</sup>ড়ি। ১ [১ নং ৭৬৮০]

৬ ৫৭ মুড়ি মিছরির এক দর।

<mark>[ > 'মৃড়ি মোণ্ডার দমান দর এক স্থাটে করেছে'—দাশু রায়। নং ২৮৩৯]</mark>

৬৮৫৮ মুড়ি রেখে কোপ।

ি বলির ছাগলের মৃড়ি অংশ ও তাহার সঙ্গে ঘাহা থাকে, তাহা যে কোপ দেয় তাহারই প্রাপ্য।—'মৃড়ির সঙ্গে যা থাকে তা কামারের; তুমি এমনি কোপ করবে, মৃড়ির সঙ্গে সব ভাতারটুকু কেটে নেবে'—জামাই বারিক। 'মৃড়ি রেথে কোপ করি, মোহরটা বাগিয়ে নিই'—গিরিশ ঘোবের বলিদান]

৬৮৫৯ মুড়ো কোদালে দীঘি কাটা।

[ ১ ক্ষ্মপ্রাপ্ত ]

৬৮৬০ মুশুমালার দাঁতকপাটি।

<mark>[১ পা— দাঁতথামাটি। '</mark>মুওমালার দাঁতথাম্টি আমাকে আর <mark>সয় না'—দাশু রায়। নং ১৬</mark>০৭ ]

৬৮৬১ মুততে ছাগল ধরে না, দৌড়ে নাগাল পায় না।

৬৮৬২ মৃততে মৃততে ফেনিয়ে যায়।

৬৮৬৩ মুততে যেতে প্রদীপ জালা।

৬৮৬৪ মুনির মনও টলে।

৬৮৬৫ মুনির শাপ, মনস্তাপ।

৬৮৬৬ মুনীনাং চ মতিভ্রমঃ।

[ ১ 'মুনীনাঞ্চ মতিভ্রম এই স্থলে ঘটে। নতুবা অযুক্তি হেন কি কারণ রটে॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। শ্বংচন্দ্রের চরিত্রহীনেও উদ্ধৃত। সং—জিহবা টলতি ধীরক্ত পাদষ্টলতি হতিনঃ। ভীম-স্থাপি রণে ভঙ্গো মুনীনাং চ মতিভ্রমঃ॥]

৬৮৬৭ মুরগীর কাছে ধানচালের দর সমান।

৬৮৬৮ মুরগীর পৌদে তেল হলে, মোল্লার দোর দিয়ে রাস্তা।

৬৮৬৯ মুরগীর হয়েছে টাঁগাকে কড়ি, মোল্লার যান্ ছিঁ<mark>ড়তে দাড়ি।</mark>

৬৮৭০ মুরদ<sup>১</sup> বড় মান, তার ছেঁড়া ছটো কান।

[ ১ ক্ষমতা। পা—মরদ; মাহষ। 'মাহ্ষ বড় মান, তার ভেড়া হটো কান'—অমৃত বহুর নবযৌবন ]

৬৮৭১ মুরদের নেই সীমে, পচা মাছে গিমে ৷ ১ [ ১ গিমা = একপ্রকার তিক্ত শাক ]

৬৮৭২ মূরদের নেই সীমে, রথ দিয়েছে নিমে। । ১ নং ৩৩৫৮

৬৮৭৩ মুষ্টি ভিক্ষে পায় না, উঠোন ঝেঁটিয়ে বসে। মুসলমানদের তোবা, নং ৬৯২৬ দুইব্য। মুসলমানের মুরগীপোষা, নং ৫১৮৫ দুইব্য।

৬৮৭৪ মুসলং কুলনাশনম্। মুসলপর্বে।

[ হরিবংশ ও পুরাণাদিতে কথিত আছে, অষ্টাবক্র ম্নির শাপে প্রত্যয় বা দাস্ব যে মুদল প্রদেব করিয়াছিল, তজ্জাত এরকা লারা অভিশপ্ত যত্বংশ ধ্বংদ হইয়াছিল। মুদলস্বরূপ কুলনাশক তুর্বৃত্ত বংশধর। 'বাব্রাম ভাল মুবলং কুলনাশনং রাথিয়া গিয়াছে'—আলালের ঘরের তুলাল। ২ 'এতদিন পরে মুবল-পর্ব্ব হইল '—উক্ত গ্রন্থ]

৬৮৭৫ মূর্থ ধমকায় পণ্ডিতেরে যদি কড়ি থাকে। নিধ নৈর সত্য কথা মিথ্যা হেন লাগে॥

৬৮-৭৬ মূর্য পুত, বিধবা মেয়ে। । [১ শং—মূর্যশ্চ পুত্রো বিধবা চ কন্তা বিনাগ্নিনা সংদহতে
শরীরম্]

৬৮৭৭ মূর্থ বৈছা, বেইমান, ছুই ঠিক যমের সমান।

৬৮৭৮ মূর্থ**ন্ত লাঠ্যোষধম্।'**[১ সং—সর্বস্থোষধমন্তি শান্তবিহিতং মূর্থক্ত নান্ত্যোষধম্।

'মানদিক ব্যাধির উত্তম চিকিৎসকদিগের মূথে শুনিতে পাই, মূর্যস্থা লাঠ্যোষধং'—দেবী চৌধুরাণী। 'শান্তের বচন—মূর্যস্থা লাঠ্যোষধম্—লাঠা ব্যতীত দোরস্ত হবে না'—গিরিশ ঘোষের নিমাই-সন্মান]

৬৮৭৯ মূর্থেরও অভিমান, আমি বড় বুদ্ধিমান।

৬৮৮০ মূর্থের দোষ পদে পদে।

৬৮৮১ 
<u>মূল-দেবতার পূজা</u> নাই, স্থবচনীর ঘটা।

৬৮৮২ মূলে অশুদ্ধ, কেবল তিবড়িতেই ওগাবর।

[১ উনান]

৬৮৮৩ মূলে না হওয়ার চেয়ে দেরিতে হওয়া ভাল। মূলে নেই মাহুরী, তার উত্তরশিয়রী, নং ৬৬৪৭ দ্রপ্তব্য।

৬৮৮৪ মূলে মাগ নেই, <sup>৯</sup> পুত্রশোক। [ ১ নং ৩৩৫৫, ৬৫৪৪ ]

৬৮৮৫ মূলে হাভাত।

[ > হাভাত = নিরন্ন দশা। অর্থাৎ গোড়া থেকেই পগু। 'আমি এমন ডোমের চুবড়ি ধুয়ে বৌ এনেছিলাম যে একেবারে মূলে হাবাত'—অমৃত বস্থর গ্রাম্য বিভ্রাট। নং ৭৭৬৭]

৬৮৮৬ মূলো খেলে মূলোর ঢেঁকুর ওঠে।

[১ নং ৭৪৬৮]

৬৮৮৭ মূলোচোরের ফাঁসি।

ি ১ 'এক ব্যক্তি কোন চাষার ক্ষেত্রে মূলা চুরি করিয়াছিল।
তাহার বিরুদ্ধে ঐ চাষা মেং আলিকট ম্যাজিষ্ট্রেটের নিকট
নালিশ করে। তিনি চুরি কর্ম অতি কঠিন বোধ করিতেন,
এজন্ত ঐ মূলাচোরকে ফাঁসির হুকুম দেন। তদবধি এই প্রবাদ
চলিত হইয়াছে। ঐ কার্য্য খৃঃ ১৮০৬ সাল, বাঙ্গালা ১২১২ সালে
সম্পন্ন হয়, ইহা লোকপ্রবাদে জানা যায়।'—লঙ সাহেবের
ব্যাখ্যা। তৎকালে ইংরেজি দণ্ডবিধি আইনে সামান্ত চৌর্য্য
অপরাধের জন্তও প্রাণদণ্ড হইত।—নং ৭৮৬৩]

৬৮৮৮ মূলোর চেয়ে ধেড়ে' মোটা।

[ ১ শীষ, অগ্রভাগ ]

৬৮৮৯ মূলো তোলা, না, বেগুন তোলা।°

[ ১ नः ১১७०, ৫७०२, ६२१১ ]

৬৮৯০ মূষিক-বৃদ্ধি, না, গজ-ক্ষয়।

[ ১ শৃকর দেখিয়া হুই নৈয়ায়িকের বিতর্ক ]

৬৮৯১ মুণালে কণ্টক।

৬৮৯২ মেও ধরে কে।<sup>°</sup>

ি গল্পে বেরালের গলায় ঘণ্টা বাধিয়া দিবার পরামর্শের পর ইত্রদের সমস্থা। 'ছেলেবেলায় সেই বেরালের গলায় ঘণ্টা বাধার গল্প পড়েছ ত ?'—শরৎচক্তের চরিত্রহীন। 'মুথের কথায় আনেকে আমায় আকাশে তুলিয়াছিলেন, কিন্তু কাজের বেলায়, ম্যাও ধরিবার বেলায়, তাঁহারাই আমাকে পাতালের নিম্নতম তলায় ফেলিয়া দিলেন'—রাজকৃষ্ণ রায় ]

৬৮৯৩ মেকি টাকার ঘন নিশান।

৬৮৯৪ মেগে' পায়, বিলিয়ে খায়, হাতে-হাতে স্বৰ্গ পায়।

[১পা—এনে]

৬৮৯৫ মেঘ করেছে আকাল কূল, ও তাঁতীবউ চরকা তুল।

৬৮৯৬ মেঘ না চাইতে জল।

[ ১ গিরিশ ঘোষের মনের মতন ও শর্ৎচন্দ্রের যোড়শীতে এই পাঠই উদ্ধৃত। অমৃত বহুর নবযৌবনে 'মেঘ না চাহিতেই জল' পাঠ; এবং নবীন তপস্বিনীতে 'মেঘ চাহিতে জল, একজন হারায়ে তিনজন পেলেন' এইরূপ প্রযুক্ত ]

৬৮৯৭ মেঘে মেঘে বেলা যায়, কনে-বউ সাত বার খায়, গিন্নী-বউয়ের রাত না পোহায়॥ মেঘের ছায়া, নং ২৯১৭ দ্রষ্টব্য।

[১ নং ৬৫৬৭]

মেজে ঘ'ষে রূপ, ধরে বেঁধে পিরীত, নং ৪৩৫৭ স্রষ্টব্য।

৬৮৯৯ মেজে ঘ'ষে হল ক্ষয়', কালো তবু ধলো নয়'।

[১ পা—মাজ ঘষ কর ক্ষয়। ২ পা—কালো অঙ্গ কি গোরা হয়

```
615
```

## বাংলা প্রবাদ

```
<mark>মেজো পিসের মামার খুড়োর পিস্তৃতো ভাই</mark>য়ের মামাতো
  ७৯००
            ভাই ৷
               হতোম পাঁদার নক্শায় প্রবৃক্ত। সম্বন্ধ-নির্গয় !—নং
               5009 ]
            মেটে দেওয়ালে পাঁকীর কাজ।
  ৫৯০১
               [ > नः २५८० ]
            মেডার দলে রামছাগলই পণ্ডিত।
  ७२०२
            মেড়ার নিঙে হীরে ভাঙে, <sup>১</sup> মানীর অপমান।
  ৬৯০৩
               [১ নং ৪৮০৪]
            মেয়ে একটু কালো, টিপ প'রে তবু দেখায় ভালো।
  ৬৯০৪
            মেয়ে চিনি হাসে, পুরুষ চিনি কাশে।<sup>2</sup>
  €20€
               [১ নং ২৮৩১, ৬৬৬০, ৬৯০৬ ]
           নেয়ে চিনি হাসে, মুক্তা চিনি ভাসে।
  ৬০৫৩
            হাতী চিনি দাঁতে, মরদ চিনি বাতে॥²
               [ ५ नः २४०), ७७७०, ५००० ]
           মেয়েছেলে কাদার ঢেলা, ধপাস্ক'রে জলে ফেলা।
 6000
            ্ ১ 'কত্যা' অর্থে ]
          নেয়ে-নেকরা বা মেনিমুখো পুরুষ।
 ゆるのか
          মেয়ে বাখনায় কে, মেয়ের মায়ে আর বাপে।
ఆనంన
৬৯১০
          মেয়ে বাঁচলে জামাইয়ের আদর।
          মেয়েবেচা টাকা, গোমাংসের চাকা।
৫৯১১
৬৯১২
          भारत-भक्ति।
          মেয়েমান্তুষের পরের ভাগ্যে খাওয়া-পরা।
৬৯১৩
         মেয়েমান্ত্যের বাড়, কলাগাছের বাড়।
৬৯১৪
         মেয়ে মেয়ে মেয়ে, তুষ<sup>></sup> করলে খেয়ে।
৬৯১৫
         হরিভক্তি <mark>উড়ে গেল</mark>ই মেয়ের পানে চেয়ে॥
```

[ ১ পা—<del>ভূট। ২ নং :৩৬</del>২ ]

৬৯১৬ মেয়ে যেন আউপাতালি ছুগ্গা।

৬৯১৭ মেয়ে যেন আমের ডাল ধরেছে।

ি সতীদাহের সময় মরণে দৃঢ়সংকল্প বিধবা আমের তাল ধরিয়া দাঁড়াইত। প্রথাটি প্রাচীন। যথা, ছায়াবতীর সহমরণ বর্ণনায় কবিকঙ্গ—'আলাইলা স্থকবরী, আভরণ ত্যাগ করি, সঘনে নাড়য়ে আম্রজাল।' মাণিকচন্দ্র রাজার গানে ময়নামতীর সহমরণ চিত্রে—'আমের তাল নিল হন্তেত করিয়া'। ঘনরামের ধর্মমঙ্গলে—'সহমৃতা হইতে আম্রের ভাঙ্গে তাল'। রামেশুরের শিবায়নে রতিবিলাপ বর্ণনে—'আমশাখা ভাঙ্গিয়া শিয়রে বসে সতী'। দাশু রায়ও উল্লেখ করিয়াছেন —'আমের তাল তেঙ্গে গোলি, জানায়ে সতী সাধবী। আগুন দেখে বস্লি বেঁকে, তোর নেই অসাধিয়।"]

৬৯১৮ মেয়ের কত চঙ, তেলাকুচো সঙ।

৬৯১৯ সেয়ের নাম ফেলী, পরে নিলেও গেলি, যমে নিলেও গেলি।

৬৯২০ মেয়ের মায়ের পাঁচটা প্রাণ।

৬৯২১ মেয়ের মায়ের মত কথাবার্তা যত।

৬৯২২ মেয়েরে আবার ছোট কয়, যার পেটে ছাও হয়। ১ পা—যার পেটে ছা হয়, তারে আবার ছোট কয় ]

৬৯২৩ মেরে তুলাধুনা করা।

৬৯২৪ মেরে যায় ফিরে চায়, চিরকাল টান্ থায়'।
[১ পা—চিরকাল থাকে প্রণম ]

৬৯২৫ মোগল মিশি মাথাঘদা, তিন দেখতে হুগলী আদা।

৬৯২৬ <mark>মোছলমানের তোবা<sup>২</sup>, জাত থাকে ত বাবা।</mark>
[১ অহতাপ, থেদ। নং ৮৮০৭]

৬৯২৭ মোটা কাটি, চিকণ কাটি, আমার কাটনা আমি কাটি।

৬৯২৮ মোটা ভাত-কাপড়।

৬৯২৯ মোটে নেই হালি<sup>3</sup>, ঘন ক'রে রো'।
[১পা—আলি]

৬৯৩০ মোটে নেই মাজা, তাতে পরেন পাছা।

<b>৬</b> ৫৪	বাংলা প্রবাদ
৬৯৩১	মোটে মা র''াধে না, তার তপ্ত আর পান্তা।
৬৯৩২	মোড়ল এসেছে, ফিরে গাও।
৬৯৩৩	মোরগের লড়াই।
৬৯৩৪	মোর বুদ্ধি তোর কড়ি, আয় তবে ফলার করি।
৬৯৩৫	মোরে বল কালো কালো, যার কালো তার মায়ের ভালো।
৬৯৩৬	মোল্লাজি ফয়তা জান ? কোথাকার কথা কোথায় আন।
	[ ১ আ. ফতবা = শাস্ত্ৰসিদ্ধান্ত ]
৬৯৩৭	মোল্লা থেকে পুরুত, চুনো থেকে পুঁটি।
	বিরোধ ভাঙিয়া গেলে করে ছুটোছুটি॥
	মোলার দাড়ি ওযুধে লাগে, নং ৭৯৯৫ দ্রস্টব্য।
ゆからと	মোল্লার দৌড় মসজিদ্ তক্।
	মোবে মোবে যুদ্ধ ইত্যাদি, নং ৫৫৪৪ দ্রপ্টব্য।
৬৯৩৯	মোষের দই একবার থেয়ে, আবার এসেছে ভাঁড় নিয়ে।
৬৯৪ ॰	মোষের পিঠে চড়লেই যম হয় না।
৬৯৪১	মোষের বদলে মশা, যার যেমন দশা।
৬৯৪২	মোষের শিঙ বেঁকা, যোঝবার সময় একা ।
	[ ১ পা—সোজা ]
৬৯৪৩	মোষের শিঙ, ভেড়ার শিঙ, তারে কি বলি শিঙ।
	সিংয়ের মধ্যে ছিল এক গঙ্গাগোবিন্দ সিং <sup>২</sup> ।।
	[ > হেষ্টিংদের দেওয়ান ও পাইকপাড়া রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা ]
৬৯৪৪	মৌনং সম্মতিলক্ষণম্।

## ৬৯৪৫ যঃ পলায়তি স জীবতি।<sup>১</sup> [ ১ সং—চিরকালং বনে বাসশ্চলদ্ ক্ষোন দৃখ্যতে। অবিচারপুরী-দোষাদ্ যঃ পরৈতি স জীবতি॥]

৬৯৪৬ যকের ধন।

[ > যক = যক্ষ। লোকিক বিশ্বাদে কুপণের দঞ্চিত ধনের রক্ষক দেবযোনি বিশেষ; অতএব যে ধনের খরচ নাই আগলান আছে। ধনশালী কুপণ ব্যক্তির নাকি ধনে 'যক দেওয়া'র প্রথা ছিল। অর্থাং, ভূগর্ভে স্থরক্ষিত কক্ষ নির্মাণ করিয়া পূজা দিয়া কোন বালককে অনাহারে বন্ধ করিয়া রাখা হইত; বালক প্রণণত্যাগ করিয়া যক্ষযোনি প্রাপ্ত হইয়া সেই ধন রক্ষা করিত; পরে ক্ষপণ মরিলে তার উত্তরাধিকারীকে ধন প্রত্যপণ করিয়া মৃক্তিলাভ করিত। যকের ধন = যক দেওয়া ধন।—'যকের ধন পেয়ে কেঁপে উঠেছে'—গিরিশ ঘোষের বাসর নাটক। 'এদ্দিন বাবা যকের ধন আগলে গেলেন'—গিরিশ ঘোষের বেল্লিক বাজার]

৬৯৪**৭ যকের চোখে ঘুম নেই।**যথন আদর জোটে ইত্যাদি, নং ৫১২৯ দ্রষ্টব্য।

৬৯৪৮ যখন কপাল মন্দ হয়, বন্ধুলোকেও মন্দ কয়।
[ > পা—যদি ভাগ্য ]

৬৯৪৯ যখনকার যা' তখনকার তা'।

৬৯৫০ যখনকার যেমন, আউশ ফুরলে আমন।

৬৯৫১ যখন তখন করে পাপ', সময় পেলে ফলে পাপ। পাপ ছাড়ে নাং আপন বাপ।

[ ১ পা- যতই ঢেকে কর পাপ। ২ পা - মানে না। নং ৫০৬৩]

৬৯৫২ যখন তোমার কেউ ছিল না, তখন ছিলাম আমি। এখন তোমার সব হয়েছে, পর হয়েছি আমি॥ যখন পড়বে চাপ তখন বলবে বাপ, নং ২৯৪৮ দ্রষ্টব্য।

৬৯৫৩ যথন পাকিবে তাল গ্লাছে তার বহুকাল।

[ ১ বার বংসরে তাল ধরে ]

যথন বিধি মাপায় ইত্যাদি, নং ৫৮০১ দ্রপ্টব্য।

৬৯৫৪ যখন মেঘ ধরে, তখন বৃষ্টি ঝরে।

৬৯৫৫ যখন যার কপাল ধরে, মুততে ব'সে হেগে মরে। ১

৬৯৫৬ যথন যার কপাল ধরে<sup>২</sup>, শুকনো ডাঙায় ডিঙি সরে<sup>২</sup>।
[১পা—কলে; খোলে। ২পা—হুকোবনে ডিঙি চলে]

<mark>৬৯৫৭ যখন যার কপাল পোড়ে, পোড়া মাছ জলে পড়ে।</mark>

৬৯৫৮ যখন যার কপাল ফলে, বুদ্ধি তার পোদ দিয়ে ঠেলে।

৬৯৫৯ যথন যার কপাল বাঁকে, ছুবেবাবনে বাঘ বাঁকে'। [ ১ পা—ডাকে। ২ পা—কপাল যদি মন্দ হয়, ছুব্বাক্ষেতে বাঘের ভয়; যদি ভাগ্য ভেঙে যায়, ছুর্কাবনে বাঘে খায়।' —নং ১৩৮৪]

৬৯৬০ যখন যার, তখন তার।<sup>১</sup> [১ন: ৩২০৮]

৬৯৬১ যখন যার পড়তা হয়, ধ্লামুঠা ধরে ত সোনামুঠা হয়। [১ নং ৬৬১৬]

৬৯৬২ যথন থেমন তখন তেমন<sup>3</sup>, মৰ্দ্দ বটি চিঁড়ে কুটি।<sup>3</sup>
[ ১ নং ৭৩২১। ২ 'আমি তো মদ্দ বটি চিঁড়ে কুটি, বথন ধেমন তখন তেমন<sup>3</sup>—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৬৯৬৩ যজমানী বামুনের হাজাগুকা নই।

[ ১ হাজাগুকা, প্রয়োগ যথা—'মহারাজাধিরাজ বল্লাল সেন
আমাদিগকে যে নিম্বর তালুক দিয়া গেছেন, তার হাজাগুকা নাই'—কুলীনকুলসর্কাশ্ব ]

৬৯৬৪ <mark>য' জানে, যাতা জানে, যে পেষে সেই জানে।</mark>
[১ ঘৰ। নং ৭৮০৬]

৬৯৬৫ যজ্জির বিড়াল।

[ > 'তাঁরা বোধ হয় পোষাকী ব্রাক্ষ! না, আমাদের মত যজির বিড়াল'—হতোম প্রাচার নক্শা ]

-৬৯৬৬ যজ্ঞেশ্বর জানলেন না, খবর পেলেন ঘেটু মনসা।
[ ১ শরংচক্রের দেনাপাওনায় প্রযুক্ত ]

৬৯৬৭ যত আছে বেদ পুরাণ, ভাগবতের নয় সমান। ৬৯৬৮ যত আঠা তত ল্যাঠা, যত মধু তত মিঠা'। [১ নং ২৫৩৭, ৭০১৫]

```
যত আনি তত নাই, না ঘুচিল খাই-খাই।
৬৯৬৯
             ্ ১ ভারতচক্র ]
          যতই কও আর যাই কই, আসল কথার ভুল নেই।
৬৯१०
          যতই কর বোঝাপড়া<sup>°</sup>, তবু যাবে না জাতের ধারা।
৬৯৭১
              [ ১ পা—লেথাপড়া ]
          যতই কর শিব-সাধনা, কলঙ্কিনী নাম যাবে না।
SP 600.
          যত ইচ্ছা তত যাও, ক্রোশ অন্তর পা ধােও।
७० ६७
          যত ওড়ে তত পড়ে।
৬৯৭৪
          যত কয়' তত নয়, তবু কিছু কিছু হয়'।"
৬৯৭৫
             [ > পা—্যত বল। ২ পা—তার অর্দ্ধেক কিছু হয়। ৩ <del>নং</del>
             (600) 4000
          যত কর তাড়াতাড়ি ইত্যাদি, নং ১৪২০ দুপ্তব্য।
          <mark>যত কর নাড়াচাড়া, তত গন্ধ ছাড়বে বাড়া।</mark>
4296
             [ > नः ४००, ३३१०, २०७४, १२८० ]
          যত কর পুতুপুতু, তত হয় ছোলার ছাতু।
4299
             [ ১ পা— আতুপুতু; আঁটুবাটু]
          যত কর হাঁইফাই, বাঁজা পেটে ছেলে নাই।
629b
          যত কাপড়, তত শীত।
৬৯৭৯
          যত কুয়া' আমের ক্ষয়', তাল তেঁতুলের কিবা হয়।
6260
             ্ ১ কুয়াসা। ২ পা---কুয়া হয় আমের ভয়।
             বচন ]
         যত কিছু উপাৰ্জন, বিষ্ণুপদে সমৰ্পণ।
少るから
             [ ১ পা--মাগের পায়ে ]
         যতক্ষণ বৰ্ষে, ততক্ষণ অর্শে ।
少るよう
             ্ ১ বর্তায়, প্রাপ্ত হয় ]
         যতক্ষণ যোগ<sup>,</sup> ততক্ষণ ভোগ।
6240
             [ > কর্মফলের সংযোগ ].
```

৬৯৮৪

যুতক্ষণ শ্বাস, ততক্ষণ আশ।

```
বাংলা প্রবাদ
```

```
96P
```

৬৯৮৫ যত খাটা তত ল্যাঠা<sup>১</sup>। ১ পা—্যত খাট তত নট ( = নষ্ট ) ী

<del>৬৯৮৬ যত খায় তত লালায়।</del>

[ ১ পা—যার ছেলে যত খায়, তার ছেলে তত লালায় ( বা নাটায় ) ]

৬৯৮৭ যত ঘর তত দোর।

<mark>৬৯৮৮ যত গৰ্জে তত বৰ্ষে না।</mark>

[ > 'অন্ত্রহ শরতের মেঘের মত খামথেয়ালী, সে বর্ধণের চেয়ে গর্জন অধিক করে'—ছিজেন্দ্র রায়ের ন্রজাহান। নং ২৪০২, ৬৯৯৬]

৬৯৮৯ যত চতুর তত ফতুর।

৬৯৯০ যত চিল উড়ে গেল', বেঁড়ে চিল ধরা প'ল।
[ > পা—সকল বা সব চিল পালাল]

৬৯৯১ যত ছল যত খল।

৬৯৯২ যত ছিল গাধা হল নবাবজাদা।

যত ছিল নাড়াবুনে ইত্যাদি, নং ৩২৩৩ দ্রষ্টব্য।

<u>৬৯৯৩</u> যত ছিল শেজমুতনী, হল সব বড় রাঁধুনী।

<del>৬৯৯৪ যত জ্বালে ভাত নঠ,</del> তত জ্বালে ব্যঞ্জন মিঠ।

<mark>৬৯৯৫ যত</mark> ডরাই তত লড়াই।

৬৯৯৬ ফত ডাকে তত ডহে' না।

[ > প্রবাহিত হয়, বর্ষণ করে। নং ৬৯৮৮]

৬৯৯৭ যত তক্ক তত নরক।

[ > তর্ক। ২ নরক]

৬৯৯৮ যত দিন থাকে কাঁথায় মৃত, তত দিন থাকে মায়ের পুত'।
[ ১ পা—যত দিন শেজে মৃত, তত দিন কোলে পুত ]

৬৯৯৯ থত দিন ছ্ধ, তত দিন পুত।

৭০০০ যত দিন ছাড়ে, তত কাজ বাড়ে।

৭০০১ যত দিন রস, তত দিন বশ।

৭০০২ যত ছুঃখ মনে ছিল, সর্ব্ব ছুঃখ ঘুচিল। পানায় ঢাকিল সর্ব্ব গা', স্বর্গ দেখিল ছুটো পা॥° [১ মাছরাঙার উক্তি]

৭০০০ যত দূর পা ছড়াও তত দূর ঝাঁতলা<sup>১</sup>।
[১ পা—মাহুর। অর্থাং অবস্থা ভাল ]

৭০০৪ যত দেখ চলাচল, সবই কপালের ফল।

৭০০৫ যত দেখ ভূ<sup>\*</sup>ইঞা, পথে পথে শুইঞা।

্৭০০৬ যত দেখে কালা কালা, সবাই যেন বাপের শালা।

৭০০৭ যত দোষ নন্দ ঘোষ<sup>্</sup>।

[১ অর্থাৎ নন্দ ঘোষের বেটার দোষ তাহাতে আরোপিত]

৭০০৮ যতন নহিলে কোথা মিলয়ে রতন।

[ ১ ভারতচন্দ্র। প্রবাদের রূপান্তর—যতনেই রতন মেলে; করলে যতন মেলে রতন ইত্যাদি। 'মনের মতন কর যতন, রতন পাবে অতি থাসা'—রামপ্রশাদ]

৭০০৯ যতনী যদি করেং মন, চিংড়ি হয়<sup>২</sup> কাহন-কাহন।° [১পা—করলে। ২ পা—হল। ৩ নং ৫৫২৬, ৬৫৮১]

৭০১০ যতনের মধু পিঁপড়েয় খায়, অযতনের মধু গড়াগড়ি যায়।

৭০১১ যত পাই, তত খাঁই।

[ ३ नः २१२৮ ]

৭০১২ যত বড় মুখ তত বড় কথা।

[ > 'তোর যত বড় মৃথ তত বড় কথা'—মদ থাওয়া বড় দায়।
'যত বড় মৃথ তত বড় কথা—আমি মাসীকে বলে দিচ্চি, তুমি
নদেরচাদকে মর্ বলেচ'—লীলাবতী। 'চোপ্ মাগী, চোপ —
যত বড় মৃথ তত বড় কথা'—গিরিশ ঘোষের যায়দা-কাত্যায়দা। 'যত বড় মৃথ তত বড় কথা, মেজ বাবুকে তারিণী
বাবুকে ছকড়া নকড়া'—অমৃত বহুর গ্রাম্য বিভ্রাট ]

যত বল তত নয় ইত্যাদি, নং ৬৯৭৫ দ্ৰষ্টব্য।

৭০১৩ যত মত তত পথ। [১ ইহা কখনো কখনো নং ৪৫৯৬ প্রবাদের দিতীয়ার্দ্ধরূপে প্রযুক্ত হয় ] ৭০১৪ যত মুশকিল তত আসান।<sup>১</sup>

[ ३ नः १८५८ ]

৭০১৫ যত মেঘ তত বৃষ্টি, যত গুড় তত মিষ্টি<sup>১</sup>।

[ ३ नः २०७१, ७३७१ ]

৭০**১৬ যত যন্ত্রণা তত মন্ত্রণা।**যত রাজপুত **ত**ত হাঁড়ি ইত্যাদি, নং ৫৭৫১ দুইব্য।

৭০১৭ যত শেষ তত বেশ।

৭০১৮ যত সয় তত বয়।

[১নং ৭৪৮৯]

৭০১৯ যত সয় তত রয়।<sup>১</sup>

[১ নং ৭৪৯০, ৮২২০ ]

৭০২০ যত হাজী তত পাজী।

৭০২১ যত হাসি তত কান্না, বলে গেছে রামসন্না ।

[১পা—রামশনা ( গিরিশ ঘোষের বিলমদলে ধৃত; 'যত হাসি তত কালা রামশনা বলে'—ঈশর গুপ্ত); রামশর্মা। অনেকের মতে, রামদনা লামদৈতা! রামপ্রদাদ বৈক্ষবদের রামদৈতা বলিয়া বিদ্রপ করিয়াছেন। বৈক্ষব অর্থে 'রামদলা' শব্দের প্রয়োগ দাশু রায় করিয়াছেন, যথা—'যত পদীর বেটা রামদলা, শ্রামা মাধের নাম দন্না'।

**৭০২২ যতো ধর্ম্মস্ততো জ**য়ঃ।

ি > জ্বোহস্ত পাণ্ডুপুত্রাণাং যেযাং পক্ষে জনার্দ্দনঃ । যতঃ কৃষ্ণ-স্ততো ধর্ম্মো যতো ধর্মান্ততো জয়ঃ ॥ ]

৭০২৩ যত্ন ক'রে দেয় ভাত, হোক্ না ছেঁড়া কলাপাত।

৭০২৪ যত্নে তৃণ কাষ্ঠখান, রহে যুগ-পরিমাণ।

[ > রামনোহন রায়। 'দেথ হে কাঠের বল যুগে যদি রয়'— ঈশব গুপুঃ]

৭০২৫ ্যৎকিঞ্চিৎ কাঞ্চনমূল্য।

[ > 'কেবল সংবচ্চর অন্তর একদিন মেটে সরস্বতীর সঙ্গে সাক্ষাৎ ; সেও কেবল যংকিঞ্চিং কাঞ্চনমূল্যের জন্তু'—হতোম পাঁচার নক্শা। 'বোধ হয় তাহার গমনাগমনের তাৎপর্যা কেবল যংকিঞ্চিং কাঞ্চনমূল্য'—আলালের ঘরের ত্লাল। 'বে কলেম, যংকিঞ্চিং কাঞ্চনমূল্য পেলেম, চল্লেম'— কুলীন্কুলসর্বাস্থ

৭০২৬ যত্র পায় তত্র ব্যয়।

[১পা—যত। ২পা—তত]

৭০২৭ ায়ত্র ধূম তত্র বহিন।

৭০২৮ যথা ধর্ম তথা জয়', পাপ করলে ভূগতে হয়।

[ ১ নং ৭০২২। 'যথা ধর্ম্ম তথা জয় বিধির বিধান'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা]

৭০২৯ যথা নিযুক্তোহস্মি তথা করোমি।<sup>১</sup>

জানামি ধর্মংন চ মে প্রবৃত্তিঃ জানাম্যধর্মং ন চ মে
নিবৃত্তিঃ। ত্বয়া স্ববীকেশ ক্লি স্থিতেন যথা নিযুক্তোইস্মি তথা
করোমি॥

৭০৩০ যথা পূর্ববং তথাপরম্।

৭০০১ যথা বাড়ী তথা বাট', যুবতী লইয়া যায় হাট।

দূর হইতে স্তন দরিশে, ডাক বলে—ছিনাল আইসে॥°

[ > রাস্তা। ২ ডাকের বচন। অনুরূপ বচনের জন্ম নং ৭৭০ এবং তথায় নিদ্দিষ্ট সংখ্যাগুলি দ্রষ্টব্য ]

৭০০২ যথার্থবাদী লোকবিবাদী।

৭০৩৩ যথারণ্যং তথা গৃহম্।

[ > মাতা ষশু গৃহে নান্তি ভার্যা চাপ্রিয়বাদিনী। অরণ্যং তেন গন্তব্যং যথারণ্যং তথা গৃহম্ ॥—'গৃহে নাই ভার্যো যথারণ্য তথা গৃহ'—দান্ত রায়। 'ভাল-মন্দর প্রশ্নই অবান্তর—যথারণ্যং তথা গৃহং'—শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্বন।]

. यिन আছে कांक रेजािन, नः ७०० सहेवा।

৭০৩৪ যদি উয়াঁল কচুর পাত, পাতে রইল চাষার ভাত।

[১ শুকাল; উমান, উয়াঁন (উফ হইতে) = তাতান, গ্রম
ক্রা]

_		_
V	ک	>

## বাংলা প্রবাদ

यि कि कि मन्त इंग्र हे छो कि, नः ७०६० छुटेता।

- ৭০৩৫ যদি কশ্চিদ্ বরে দোষঃ কিং কুলেন ধনেন বা।

  (১ নবীন তপিথিনীতে উদ্ধৃত।—আদৌ তাতো বরং পঞ্ছে

  ততো বিত্তং ততঃ কুলম্। যদি কশ্চিদ্ বরে দোষঃ কি কুলেন
  ধনেন বা॥]
- <mark>৭০৩৬ যদি কাটে কালসাপে, কি করবে রোজার বাপে।

  [১পা—যারে খায়। ২পা—করবে তার]</mark>
- <mark>৭০৩৭ যদি খাব কিনে, খাব না কেন</mark> চিনে।
- <mark>৭০৩৮ যদি খাবে পরের কড়া, আগে ভাঙ পোঁদের হাড়া</mark> ।

  [ ১ অর্থাৎ পরিশ্রমের দারা ]
- ৭০৩৯ যদি চ না থাকে মান, কি করিবে পাকা ধান। [১ নং ৪৩৭৮]
- ৭০৪০ যদি তাঁতী বৈশুব হয়, অন্তঃকরণ শুদ্ধ নয়।
  যদি থাকে আগে পাছে ইত্যাদি, নং পৃঃ ২৩৫৩।
- <mark>৭০৪১ যদি থাকে নসিবে, আপনা-আপনি আসিবে।</mark>
- ৭০৪২ যদি থাকে বন্ধুর মন, গাঙ পার হতে কতক্ষণ।
   ১ পা—বদ্ধের। ২ পা—গাঙ দাঁতরাতে ]
- <mark>৭০৪৩ যদি থাকে মনে, তবে থাক গে লঙ্কার কোণে।

  যদি দেখ মাকুন্দ গোপা, এক পা যেও না বাপা, নং ৭৯৮১ দ্রষ্টব্য।</mark>
- ৭০৪৪ যদি' দেখে আঁটাআঁটি কান্দিয়া তিতায়<sup>2</sup> মাটি।
   ১ পা—যত। ২ পা—কোন্দলে ভিজায়। ৩ ভারতচন্দ্র।—
  নং ৭২৯৯ ]
- ৭০৪৫ যদি দেখে চাপাচাপ, ব'লে বসে ধর্ম্মবাপ।
- ৭০৪৬ যদি ধোয় পাতিলের 'কোল, তবে খায় ব্যঞ্জনের ঝোল।
   ১ছোট হাঁড়ির বা তিজেলের ]

যদি না পড়ে পো সভায় নিয়ে তারে থো, নং ৪৮০৩ দ্রস্টব্য। যদি পড়ে পাশা ইত্যাদি, নং ৪৮১৩ দ্রস্টব্য।

- ৭০৪৭ যদি পড়ে প্রেমের দায়, দেদো মাগীর এঁটো খায়।
- ৭০৪৮ যদি পড়ে সময়ের কের, উল্টা হয় পাকী আধসের।
- ৭০৪৯ যদি পাই রূপার কুচি, তবে মুচিকেও করি শুচি।

  (১ কুলীনকুলদর্বাস্থা। 'চর্মা কর্ম্ম করা মুচি, টাকার গুণে

  হয় সে শুচি'—রূপচাঁদ পক্ষী ]
- ৭০৫০ যদি পাই হেলে বোড়া, অমনি ধরি জোড়া-জোড়া।
  দেখলে পরে গোখরো কেউটে অমনি পটলতোলা ।।
  ১ পলায়ন অর্থে, নং ৪৭৯০। ২ প্রবাদের রূপান্তর—হেলে
  মেটেলি বোড়া আনি জোড়া-জোড়া। কেলে ধরিশ দেখলে
  পরে অমনি পটোলতোলা॥]
- ৭০৫১ যদি পায় রাজ্য দেশ, তবু না যায় বৃহস্পতির শেষ। [ ১ বৃহস্পতিবার বারবেলায় যাত্রা নিষেধ।—খনার বচন ২০]
- ৭০৫২ যদি বর্ষে আগনে<sup>১</sup> রাজা যায় মাগনে<sup>২</sup>। ১ অগ্রহায়ণ মাদে। ২ তুর্ভিক্ষ হয়।—খনার বচন ]
- ৭০৫৩ যদি বলে পাকের কথা, তবেই ওঠে মাথায় ব্যথা।
- ৭০৫৪ যদি বর্ষে ঠায়<sup>২</sup>, মেল মাদার<sup>২</sup> ভেসে যায়।

  [ ১ নিরন্তর, অধিক। ২ 'মেক্লমন্দার পর্ব্বত'—লঙ সাহেবের
  ব্যাখ্যা ]
- ৭০৫৫ যদি বিপদ গেল, তবে সম্পদ এল।
- ৭০৫৬ যদি বেণে বৈশুব হয়, মন তবু শুদ্ধ নয়।

  যদি ভাগ্য মন্দ হয় ইত্যাদি, নং ৬৯৪৮ দ্রষ্টবা।

  यদি শেওড়াতলায় আম পাই ইত্যাদি, নং ৫৬৬ দ্রম্টবা।
- ৭০৫৭ যদি হও খাটি, তবে হও মাটি।
- ৭০৫৮ যদি হয় লুচি, মুচির বাড়ীই রুচি।' [ ১ 'শুচি নাই মুচি নাই লুচির নিকটে'—ঈখর গুপু ]
- ৭০৫৯ যদি হয় সুজন, তেঁতুলপাতায় ছু'জন। [১ নং ১২৬৩, ৫১২৮]

৭০৬০ যদি হয় সূজন এক ঘরে ছ্'জন<sup>ু</sup>।

যদি হয় কুজন দশ ঘরে দশ জন<sup>ু</sup>॥৬

[১পা—ন'জন। ২পা—নয় ঘরে এক জন। ৩ নং ৬২৩৬,
৭০৫৯]

৭০৬১ যদি হয় সোনার ভাগারী<sup>২</sup>, তবু ধরে লোহার কাটারি<sup>২</sup>।
[১ অংশীদার। ২ অর্থা২ সোনার কাটারি ধরে না]

<mark>৭০৬২ যদি হারালে জাত, তবে হও গে কাত।</mark>

<mark>৭০৬৩ যত্নবংশে লোহার বাটি।</mark>

[ ১ পা—যত্বংশ লোহার মৃসল হইতে ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় ]

<mark>৭০৬৫ বন্দু</mark> স্থং তল্লিখিতম্।

ি যথা দৃষ্টং তথা লিখিতং লেখকে নান্তি দ্বণম্। ধেমনটি দেখিয়াছে তেমনটি নকল করিয়াছে, নকলনবীশের দোষ নাই। হস্তলিখিত পুঁথির নকলে এরূপ উক্তি প্রায় দেখা যায়]

ষব জানে, জাঁতা জানে ইত্যাদি, নং ৬৯৬৪ দ্রষ্টব্য ।

৭০৬৬ যমকে ভাতার দিতে পারি, সতীনকে তবু দিতে নারি। ১ 'বরং চ শমনে লয় তাহা লয় গায়। সতিনী লইলে স্বামী সহা নাহি যায়॥'—ভারতচন্দ্র ]

৭০৬৭ যমের অরুচি। যমের উপবাস। যমের ভুল। যমের দোসর। <sup>8</sup>

[ > 'এমন তো দেখিনি ছেলে এ সব যমের অক্লচি'—দাশু রায়।
'ঐ বিটলে বাম্ন মরণও নেই, পোড়া যমের অক্লচি'—
নবনাটক। ২ 'যমের কেন উপবাস তোদের রেথে মর্ত্ত্যে'—
দাশু রায়। 'যম করেছেন উপবাস'—লীলাবতী। ৩ 'আ মরি
আ মরি, যমের ভূল'—নবীন তপশ্বিনী। ৪ 'যমের দোসর
সঙ্গে নিজ নিজ সেনা'—খনরাম চক্রবর্ত্তী। 'আমরা নীলকর,
আমরা যমের দোসর হইয়াছি'—নীলদর্পন ]

৭০৬৯ যমের বাড়ী নেই পাঁজিপুঁথি।

[ ১ 'ষমের বাড়ী নেই কোনও পাঁজি'—রজনী সেন ]

৭০৭১ যমের মার গঙ্গাস্থান।

৭০৭২ যমের মুখে পিঁপড়ে ভাজা।

৭০**৭০** যশোদা কি ভাগ্যবতী, পরের পুত্রে পুত্রবতী<sup>১</sup>।

[ : পা—পরের পুত্রে পুত্রবতী, লোকে বলে ভাগ্যবতী ]

৭০৭৪ যশ্মিন্ দেশে যদাচার , কাছা খুলে নদীপার ।

[ ১ দং — ন দোষো মগধে মতে অন্ন যোনো কলিঙ্গকে। ওড়ে ভ্রাতৃবধৃতোগে গৌড়ে মংশুশু ভোজনে। ছহিতৃশ্যাতুলখাপি বিবাহে ভ্রাবিড়ে তথা। যশ্মিন্ দেশে ফাচারঃ পারংপর্যং বিধীয়তে। ২ পা—গামলা চড়ে গঙ্গাপার ]

৭০৭৫ যস্ত হাদয়মশুদ্ধং তস্ত সর্বাং বিরুদ্ধম্।

৭০৭৬ যাক্ জীয়তি<sup>3</sup>, থাক্ পিরীতি।
[১ জীবন]

৭০৭৭ যাকৃ প্রাণ, থাক্ মান।<sup>১</sup>

[ ১ 'যাউক প্রাণ মানকে হাতে রেখো'—দান্ত রায়। 'কথাই আছে—যাউক প্রাণ থাউক মান'—আলালের ঘরের ছ্লাল। নং ৫৩১২ ]

৭০৭৮ যাচলে জামাই খায় না পোনা মাছের মুড়া। শেষে জামাই পায় না ঢেঁকিশালের কুঁড়া॥

[ ১ নং ২৬°। 'সাধলে জামাই' ইত্যাদি প্রবাদগুলি **দ্র**ষ্টব্য ]

৭০৭৯ যাচলে মাণিক বিকায় না।

৭০৮০ যাচলে সোনা রাভ হয়।

৭০৮১ যাচা ঘোলে ছেঁদা মালা।

[ > नः १८>> ]

৭০৮২ যাচা কক্সা', কাচা কাপড়।

[ > পা—ভাত। ২ 'বলে বাঁচা বে বাঁচা, ত্যন্ত না বাছা, এসেছি যাচা কনে'; পুনশ্চ—'কাচা কাপড় যাচা মেয়ে, উপস্থিতটে ত্যাগ করিয়ে গেলে সেদিন আহার জুটে নাই'— দাশু রায়। 'যাচা কন্তা কাচা কাপড় পরিত্যাগ'—কমলে কামিনী]

৬৬৬	বাংলা প্রবাদ
ঀ৽৮৩	যাচে ভেড়ো আর থোঁজে ভেড়ো।
9068	যা ছিল আমানি পান্ত মায়ে ঝিয়ে খেন্তু।
•	ঘর-জামাই রামের তরে ধান শুকাতে দিন্তু ॥
	যা' ছিল র'য়ে ব'দে কাল করল ইত্যাদি, নং ৩২৩৫ দ্রপ্টব্য।
9066	যাত্রা শোনে ফাতরা লাকে, কবি শোনে সবই লোকে
	[১ অসার (প্রা)। ২ কবিগান]
9000	যাদৃশী ভাবনা যস্তা সিদ্ধিভ্বতি তাদৃশী।
9069	যা দেখিনি বাপের কালে, তা' দেখালে পেটের ছেলে।
9066	যা' দেবে অঙ্গে তাই যাবে সঙ্গে।
9069	যান্ উত্তর, বলেন পূব।
۹۰۵۰	যা' না দেখি আপন নয়নে, বিশ্বাস করি না গুরুর বচনে।
9022	যা' না দেখে রবি, তা' দেখে কবি।
9025	যা' নাই ভাণ্ডে', তা' নাই ব্রহ্মাণ্ডে।
	[ > ८५८ । २ ८५२ ७८ चत्र निर्द्धन ]
9020	যা' নেই ভারতে', তা' নেই ভারতে।
	[ ১ অর্থাৎ মহাভারতে। নং ৬২৪৭ ]
<b>१०</b> ৯৪	যা' নেই দেশে পেতে, তাই চায় বাছা' খেতে।
	[ > পা—তাই চায় মোর দেধো। ২ নং ২৭৪৫ ]
2606	যা' পাই তা' খাই, ছঃখ দর্দ কিছু নাই।
৭০৯৬	যা' পাঁচে তাই পঞ্চাশে।
१०२१	যাবৎ জীবন তাবৎ চেষ্টা।
৭০৯৮	যাবৎ না পায় পরের বেটি <sup>১</sup> , কান্ধে ভারে উবায় মাটি।
	[ ১ অর্থাৎ কাজকর্ম করিবার জন্ম স্ত্রী ]
ন ০ ৯ ৯	যাবৎ ভূঁই তাবৎ গড়গড়া।
9 2 e c	যাব্ৎ শ্বাস তাব্ৎ চিকিৎসা।
1202	যাবৎ সীতা তাবৎ হুঃখ, মরলে সীতা ঘুচবে হুঃখ।

যাবৎ সীতা তাবৎ পরীক্ষা। 9302 যাবনুখগতং পিঞ্জ তাবন্মধুরভাষণম। 9500 যাবার বেলায় খাবার মাছ?। 9508 ি পা—ভাত। 'বাবার বেলায় খাবার মাচ মানুস সফল'— কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ। নং ৬০২৫ ] যাবার সময় খেতে দে', ঝুড়ি ভ'রে নিতে দে'। 9306 যাবার সময় স্বার পাছে<sup>3</sup>, ফেরবার সময় আগে আছে। 9500 ি কাৰ্য্যকালে বা যুদ্ধে ] যাবে আগে পঢ়া ভাছরী , আসবে পরে পৌষ আছরী। 9509 ্ ১ পা—আগে যাবে। ২ ভাজ মাস। আসবে ী যাবে কেন থাক না, কাঁথা দেব ছু'খানা। 9300 যা' ভাব তা' নয়, বউয়ের পেটে পিলে। 9500 যায় যায় যায়, পিছুপানে চায়। 9550 যা' যায় রুইতে, তা' যায় খুইতে। 9555 যার আখ তার গুড়, কলা চোষেন ভুঁড়ো সুর । 9332 ি পা—পড়ে থাকে পড়াগুর। Morton এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন—'পড়াশুর an idol image of a deity, set up to guard the fields of sugar-cane, but which ceases to be regarded when the produce is gathered in' ] যার আছে না', সে জানে পানির ঘা। 9330 যার আছে ভাগ্যে শশী পরের ধন সে খায় বসি'। 9558 [ > লগ্নে চন্দ্ৰ তৃত্বী ] যার আছে মাটি, তারে নাহি আটি ।। 9330 [ ১ পা-যার মাটি তারে না আঁটি ] যার আদা লবণ জ্ঞান নাই, সেও আবার দাদার ভাই। 9536 যার ইষ্টি তার মিষ্টি। 9339 যার এক কান কাটা ইত্যাদি, নং ৮২৯ দ্রষ্টব্য।

000	41/-11 141/1
9336	যার কড়ি তার জয়। <sup>১</sup>
	[ 'জবানবন্দিনবিদ হন্ হন্ করিয়া জবানবন্দি লিখিতেছে কিং
	যার কড়ি তা <b>র জয়'—আ</b> লালের ঘরের গুলাল ]
9229	যার কড়ি তার সম্বল, মুখে হরি-হরি বল।
9250	যার কড়ি তারই কথা, নিকড়িয়ার সদাই ব্যথা।
9252	যার কর্ম্ম তারে সাজে, অন্ত লোকে লাঠি বাজে।
	[ ১ ভারতচন্দ্র। গিরিশ খোবের বিবাদে উদ্ধৃত ]
9322	যার কাছে চাই ব্যবস্থা, সেই করে তিন অবস্থা।
	[ ১ অমৃত বস্থর বাবুতে প্রযুক্ত ]
9520	যার কেউ নেই তার ভগবান আছে।
9258	যার খাই তার গাই'।
	[ > অর্থাৎ গুণগান করি ]
	যার খাই সে ছাড়বে কেন, নং ৫৯১৯ স্রষ্টব্য।
१५२६	যার খায় তার পাল' মজায়।
	[১ দল বা কুল]
१५२७	যার গরু নেই, তার নন্দন বনে চরে।
	যার মাগ নেই, তার এক কিলে মরে॥
9559	যার গরু কাদায় পড়ে, তার হুনো বল বাড়ে।
	[ ১ পা—গৰু হাৰড়ে পড়ে যার, হুনো বল থাকে তার ]
	যার গক্ত সে বলে বাঁজা ইত্যাদি, নং ৫০০৩ দ্রষ্টব্য।
9254	যার গলা ধ'রে॰ কাঁদি, তার চোখে নেই পানি।
	[ ১ পা—यात्र नाशि ]
৭১২৯	যার গলায় ঘা সে বলে বাঁচব, যার পায়ে ঘা সে বলে মরব
9500	যার গায়ে ও সে কেন করে থু।
	[ > পी—८ भीटन । २ नः ४११]
9303	যার গোয়ালে গরু, তার কথা সরু।
१५७२	যার গোলায় ধান, তার কথায় টান্।

৭১৩৩ যার ঘরে নাই ঢেঁকি মুসল, সে বহুঝির নাহিক কুশল।
বলে ডাক—শুনহ সার, পরের ঘরে উপজে জার॥
১ অর্থাং অপরের গৃহে বাস করিলে। ২ ডাকের
বচন]

যার ঘরে ভাত তার দোয়াড়ে ইত্যাদি, নং ২৭২৪ দ্রপ্তবা।

৭১৩৪ যার ঘরে ভাত ভাতার, কিসের আকাল তার আবার।

৭১৩৫ যার ঘরে সিঁদ, সে কি যায় নিদ। <sup>১</sup> [ ১ ভারতচন্দ্র ]

৭১৩৬ যার ঘা তার পোড়া।

৭১৩৭ যার ঘোড়া তার ঘোড়া নয়, চেরাগদারের ঘোড়া।

৭১৩৮ যার ঘোড়া সে যদি উল্টো দিকে চড়ে। যার ছেলেকে ( বা মাকে ) কুমীরে খায় সে ঢেঁকি দেখলে ডরায় (বা ভয় পায়), নং ২০৬৫ দ্রপ্তব্য।

যার ছেলে যত খায় ইত্যাদি, নং ৬৯৮৬ দ্রষ্টব্য।

৭১৩৯ যার ছেলে যত পায়, তার ছেলে তত চায়'। [১ পা—যে যত পায় সে তত চায় ]

৭১৪০ **যার জন্ম এত, সেই রইল ক্ষেত ত।** যার জন্ম করি চুরি সেই বলে চোর, নং ১৪৬৫ দ্রষ্টব্য।

৭১৪১ যার জন্ম করি জো, দেই বলে পৈঠানে 'শো।
[১ দোপান, দি ড়ি। পা—পৈথানে (=পদস্থান, পান্তলা)]

৭১৪২ যার জন্ম বনবাসী, সেই দেয় গলায় ফাঁসি।' [১ 'আমি যারে ভালবাদি সে দেয় আমার গলায় ফাঁসি'— গোপাল উড়ে]

৭১৪৩ যার জন্ম বুক ফাটে, সে আমারে এঁকে কাটে। [ ১ নবীন তপস্বিনীতে প্রযুক্ত ]

<mark>৭১৪৪ যার জন্ম ভেবে মরি, সে হল না</mark> আপনারি।'

৭১৪৫ যার জোরে হেরে যাই, তারেই ভগবান দেখাই।

<mark>৭১৪৬ যার ঝি তার জামাই, পাড়াপড়শীর কাট্না কামাই'।</mark>
[ ১ পা – নাচ কাচ বাপ ভাই ; নাচি কুঁদি বারো ভাই।—
নং ৬৬৯৯, ৬৭৪০ ]

<mark>৭১৪৭ যার ঝি তার পোড়া, পাড়াপড়শীর কান খাড়া ।</mark>১ [১ নং ৭১৪৬]

৭১৪৮ যার টেঁকে টাকা, তার কথা বাঁকা।<sup>১</sup>
[১ নং ৭২৩৬]

৭১৪৯ যা' রটে, তা' বটে।

[ > পা—্যে কথা। ২ পা—তার কতক। ৩ 'একগুণ যদি ঘটে কোটিগুণ ধরাতে রটে'—দাশু রায় ]

<mark>৭১৫০ যার ডোলে ভাত, তার পাড়ানে কই ।</mark>১ [১নং ২৭২৪]

<mark>৭১৫১ যার দাঁত সাফ নয়, তার জাঁত সাফ নয়।</mark>

<mark>৭১৫২ যার দান তার পুণ্য, যারে দেয় সেও ধন্য।</mark>

৭১৫৩ যার দৌলতে চুয়া চন্দন, তারি পাতে খোলার ব্যঞ্জন।
[১ পাক করিবার পাত্রের। অথবা ব্যক্তে—খোদার]

৭১৫৪ যার ধন তাকে দিয়ে, আমি যাই হাতনাড়া নিয়ে।

<mark>৭১৫৫ যার ধন তার ধন নয়, নেপোয় মারে দই</mark>। ১

[ ১ 'আয়ান ঘোষ বিয়ে করলেন রাজকতা রাধা। নন্দের বেটা কৃষ্ণ তাতে ভাগ বসালেন আধা। আর শুনেছ ত্থের কথা আর শুনেছ দুখের কথা আর শুনেছ দুই। বার ধন তার ধন নয় নেপোয় মারে দই।"—রসসাগর (রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সভাসদ কৃষ্ণকান্ত ভাছড়ি)। 'দালালি কাজটা ভাল, নেপো মারে দইয়ের মত এতে বিলক্ষণ শুড় আছে'—হুতোম পাঁচার নক্শা। সধবার একাদশীতেও উদ্ধৃত, কিন্তু 'নেপোয়' স্থানে 'নেতো' পাঠ দেখা যায়।—নং ২৬৮৩, ৭২০৩]

৭১৫৬ যার ধর্মের ঠিক নেই, তার কর্মের ঠিক নেই।

৭১৫৭ যার ধারি তার মরণ করি, যে ধারে তায় টিপে ধরি<sup>২</sup>।
[ ১ পা—যে ধারে তার ছয়ার দিয়ে পথ করি ]

৭১৫৮ যার ধারি, মর<mark>ণ হোক তারি।</mark>

9569	যার নাও সে যায় তড়ে', আন্ লোকে এসে চড়ে।
	[ ১ তটে, নদীর কিনারায় ]
9360	যার নাম টিপ, তারই নাম ফোঁড়ে ।
	[ ১ পা—্যে টিপ সেই ফোঁড় ]
9362	যার নাম ভাজা চাল তার নাম মুড়ি।
	যার <b>মাথা</b> য় পাকা চুল তার নাম বুড়ী॥
१५७२	যার নাম বারো বুড়ি, তার নাম তিন পণ।
৭১৬৩	যার নাম মহাশয়, তার পোঁদে কুড়ুল সয়।
9368	যার নামে উপবাস, তার সঙ্গে পরবাস।
9366	যার না হাতে ধরি, তার পায়ে গড় করি।
9366	যার নিন্দে তার পিন্ধে <sup>?</sup> ।
	[১পা—তারে বন্দে]
9269	যার নিয়তি যেখানে, কে খণ্ডাবে সেখানে। <sup>১</sup>
	[ ५ सः ६२०० ]
	যার স্থন খাই ইত্যাদি, নং ৪৭১৫ দ্রপ্টব্য।
9366	যার নেই ঋণ, সেই চিন্তাহীন।'
	[ > नः ३३ ]
৭১৬৯	যার নেই গরু, স্থথে ঘুমায় সে হরু।
9590	যার নেই পয়সা কভ়ি, তার কপালে  বাঁটার বাড়ি।
	[ ১ পা—খাশুড়ী মারে ] '
9292	যার নেই পুঁজিপাটা, সে যাক বেলেঘাটা ।
	[১ যেথানে চালের আড়ত আছে ও ভিক্ষা স্থলভ। 'যাদের
	নাহি পুঁজিপাটা, গিয়ে বেলেঘাটা, বাড়ীর পাটা বেচে
	পেটে থেলে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
9292	যার নোলা ভারি, তার তলা ভারি।
	[ ১ অর্থাৎ যৌনপ্রবৃত্তি ]
9390	যার পরণে খনি <sup>২</sup> , তার কথা লাগে ধ্বনি-ধ্বনি।
	যার পরণে টেনা, তার কথা লাগে প্যান্প্যানা॥
	্১ ক্লোমবস্ত্র।

- ৭১৭৪ যার পরে তার খায়, তারই ভিটেয় ঘুঘু চরায়। যার পাঁঠা দে লেজে কাটে, নং ৪৩৭ দ্রপ্টব্য।
- ৭১৭৫ যার পা চলে না, তার উঠান তিন ক্রোশ। যার পেটে ছা হয় ইত্যাদি, নং ৬৯২২ দ্রস্টব্য।
- ৭১৭৬ যার প্রসাদে<sup>১</sup> রামের মা, তারেই তুমি চেন না।<sup>২</sup>
  [১পা—বারে দিয়ে। ২ ভারতী, ১৩০৫, পৃঃ ৫৬১-৬২ দ্রষ্টব্য ]
- <mark>৭১৭৭ যার প্রাণ তারই কাছে, লোকে বলে—নিলে নিলে।</mark>
- ৭১৭৮ যার ফাটে তার ফাটে, ধোপার তাতে কি ।'

  ১ নং ৪৪৪০ ী
- ৭১৭৯ যার বউ সে নিয়ে যায়, কাঁদে নিমে চুলী।'
- ৭১৮০ যার বহু ঝি দূরে যাতি, নিকটে যার বৈঠে অসতী।

  কথা কহিতে করে হাস, বলে ডাক—জার নির্যাস ।

  ধোবানী মালিনী গোয়ালিনী, তাদের লইয়া রস-কাহিনী।

  কন কথা হাসি সার, বলে ডাক নির্যাস জার ॥

  ঘরে আখা বাহিরে রান্ধে, আর কেশ ফুলাইয়া বান্ধে।

  ঘন ঘন চাহে উলটিয়া ঘাড়,

  বলে ডাক—এ নারীর ঘরউ জার॥

   বিহ্নের ১০ বারীর ঘরত জার॥

   বিহ্নের ১০ বারীর ঘরত জার॥

   বিহ্নের ১০ বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার ॥

   বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার ॥

   বারীর ঘরত জার॥

   বারীর ঘরত জার ॥

   বারীর ঘরত জার ॥
  - [ > নিশ্চয়। ২ ডাকের বচর। অন্তর্রপ বচনের জন্ম নং ৭৭০ এবং নিন্দিষ্ট সংখ্যাগুলি দ্রষ্টব্য ]
- <mark>৭১৮১ যার বংশ না বাড়ে, তার নাতি</mark> আগে মরে।
- ৭১৮২ যার বাচ্ছা, তারে আচ্ছা।
- ৭১৮৩ যার বাড়ী থাকি, তার মরেছে মা। যদি না কাঁদি, খেদিয়ে দেবে না॥
- १५४८ यांत्र वांड़ी विरय़, तम थांय घरत पांत्र पिरय ।
- ৭১৮৫ যার বাতের ঠিক নেই, তার জাতের<sup>°</sup> ঠিক নেই<sup>°</sup>।
  [১ গা—বাপের। ২ পা—যার বাত নড়ে তার বাপ নড়ে ]

<mark>যার বাপ খেত মাঠে শালুকপাতে ভাত।</mark> 9766 তার ছেলের কানে দেখি কলম চোদ্দ হাত।। যার বাপ মারে না তেলাপোকা, তার ছেলে তীরন্দাজ। 9369 [১ নং ৫৬৫৪, ৫৬৬৫] 9366 যার বিয়ে তার দেখতে মানা। [ > পা—যার পুতের বিয়ে ( অর্থাৎ বরের মা ছেলের বিয়েতে উপস্থিত থাকে না)। ২ "ধোপার বিয়েতে বর মুখাচ্ছাদন করিয়া বিবাহ করে"— লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা ] যার বিয়ে তার মনে নাই, পাড়াপড়শীর ঘুম নাই<sup>১</sup>। <sup>২</sup> 9262 ্ পা – কামাই। ২ কুলীনকুলসর্বাম্ব ও নবীন তপস্বিনীতে প্রযুক্ত। 'যার বে তার মনে নাই, স্থধার বিবাহের কথা লইয়া পাড়াপড়শীর বুম নাই'—রমেশ দত্তের সংসার ] যার বেটার বিয়ে, তার পাতে নেই ডাল। 9520 যার বোঝা তার ঘাড়ে। 4797 যার ব্যথা সেই বোঝে। 9225 যার ভাত নেই তার জাত নেই, নং ৬২০০ দ্রম্ভব্য। যার ভাতার তার ভাতার, কেঁদে মরে হরে ছুতার। 9320 [ > नः १)१२ ] যার ভাতার যারে নিয়ে বড় পিরীত করে। 9538 সতীন তার দেখে গলায় দড়ি দিয়ে মরে॥ যার ভাল ' তারে, চল্ লো খেঁ দী ঘরে। 2666 [ > भा-ञ्चमत्र। २ नः ०००० ] যার মন' যা' চায়', তুধ বেচে মদ খায়। 9796 [ ১ পা—প্রাণ। ২ পা—যার মনে যে বা লয় ] যার মন যেমন তার ধন তেমন, নং ৭৪৪৪ দ্রষ্টব্য। যার মন যেমন, সে দেখে তেমন। 9329 যার মনে<sup>১</sup> কালি, তার কপালে<sup>২</sup> ছালি<sup>৬</sup>। 9225

[ ১ পা— অন্তরে। ২ পা— মুখে। ৩ ছালি ( প্রা ) = ছাই ]

୧୭

9225	যার মনে যা', উগরে ওঠে তা'।
9200	যার মরণ যেখানে, নাও ভাড়া তার <sup>১</sup> সেখানে ।°
	[ ১ পা—নাও করে যায় ; মাটি কেনা তার। ৩ নং ৭১৬৭ ]
१२०५	যার মাথায় পাগ, তার সেরা ভাগ।
१२०२	যার মরা দে খায় মাছে ভাতে।
	পাড়াপড়শী নিরামিষ খায় যুগীর সাথে ॥
	যার মাটি ইত্যাদি, নং ৭১১৫ দ্রপ্টব্য।
৭২ ০৩	ষার মাড়া  তার মাড়া নয়, আল্লাই মারে দই। ব [১ মাঠা, ঘোল। ২ নং ২৬৮৩, ৭১৫৫]
१२०८	যার মাথা ভাঙে সেই চূণ থোঁজে।
9206	যার মাথায় কাল চুল, তারে চেনা ভার।
ঀঽ৽৬	যার মুখে বিষ, তার জিব চেরা।
१२०१	যার মোটে বিয়ে হয়নি, তার ঠাকুরবিা বলবার সাধ।
9206	যা' রয় সয় তাই ভাল।
१२०२	যার যা' কথা নয়, সে কেন কথা কয়।
9570	যার যা' ভাল, তার তা' সঙ্গে গেল।
9577	যার যা' রীত, না ছাড়ে কদাচৎ।
9575	যার যা' দে নিয়ে যায়, জোর ক'রে ঠেকানো দায়।
	যার যেখানে ব্যথা তার দেখানে হাত, নং ২৯৭ দ্রস্টব্য।
१२५७	যার যেমন কামনা, তেমনি ঢাকী বাজনা।
9578	যার যেমন মতি, তার তেমন গতি ।
	[১ নং ৭৪৪৩]
9236	যার রূপে প্রাণ কাঁদে, সে কেন আর চূড়া বাঁধে।
१२३७	যার লাগি আওতা বেড়া, সেই দেখি দরবারে খাড়া।
9579	যার লাগি খাটি, সেই বলে চোরা।
	খাটলে তবু পয়সা নাই, আমার বক্ত বুরা ।

[১ কপাল মন্দ]

যার লাগি নামি একহাঁটু জলে, সে নামে একগলাতে। 9236 যার লাঠি তার মাটি। 9522 যার লেগে মরি, তার ঘা সইতে নারি। 9220 যার লেজ খড়ের, তার ভয় আগুনের। 9223 যার শির তার গর্দ্ধান। 9222 যার পিল যার নাডা, তারই ভাঙি দাঁতের গোড়া। 9220 ্য পা—তোর। ২ পা–তোরই। ৩ দিজেন্দ্র রায়ের পরপারেতে প্রযুক্ত ] যার সঙ্গে ছস্তি, তার সঙ্গে কুস্তি। 9558 যার সঙ্গে পিরীত থাকে, তাকে কি না স্থধায় ডেকে। 2556 যার সঙ্গে ভাব, তার মুখ দেখলেও লাভ। 9225 ্র 'প্রাণ ভরে দেখ। যার সঙ্গে যার ভাব, মুখ দেখলেও লাভ'-প্রভাত মুখোপাখ্যায়ের রত্নদীপ ] যার সঙ্গে মেলে মন, সেই আমার আপন জন। 9229 যার সঙ্গে যার মজে মন, কিবা হাডি কিবা ডোম। 9226 ্ > পা—যার পিরীতে। ২ নবীন তপম্বিনী ও রমেশ দত্তের সংসারে উদ্ধৃত ] যার সঙ্গে যেমন, শুঁকটি মাছে বাইঅন<sup>?</sup>। 4559 [ > বেগুন (প্রা বাইগন ) ] যার সর্ষে তার তেল। 9200 যার হয় না নয়ে, তার হয় না নব্বুইয়ে। 9205 যার হয় যক্ষা, তার নেই রক্ষা। 9202 যার হাগা, তার চিওন'। 9200 ১ চেতন ? যার হাঁড়িতে যার চাল। 9208 [ ১ অর্থাৎ স্ত্রীলোকের স্বামিভাগ্যের বিভিন্নতা। 'কে কার হাঁড়িতে চাল দিয়ে রেখেছে, আগে থাকতে কারও বলবার যো तिहे'— शिकास 8र्थ भर्व। नः (१२६)

যার হাত তার পাত।

30%P

৬৭৬	বাংলা প্রবাদ
ঀঽ৽৬	যার হাতে আছে টাকা, তার কথা এঁকাবেঁকা।
	[ > नः १५৪৮ ]
ঀঽ৽ঀ	যার হাতে কলম, তার কথাতেই মালুম।
ঀঽতদ	যার হাতে খাইনি সে বড় রাঁধুনী।
	যার <b>সঙ্গে</b> ঘর করিনি সে বড় ঘরণী॥°
	[> नः १२८१]
৭২৩৯	যার হাতে তেলের ভাঁড়, তার লাঙলে মস্ত ধাঁড়।
928.	যারে কর মর্ মর্, সে পায় দেবতার বর।
	[ ३ नः ७४१२ ]
	যারে খায় কালসাপে ইত্যাদি, নং ৭০৩৬ দ্রপ্টব্য।
4587	যারে ডর করি <b>, তারে গ</b> ড় করি।
9282	যারে ডরাও তুমি, সেই দেবী আমি
	ষারে দশে বলে ছি ইত্যাদি, নং ৪০১২, ৭২৫১ দ্রষ্টব্য।
ঀঽ৪৩	যারে দেখতে নারি তার চলন বাঁকা।
	[ ১ 'যে যাহারে দেখিতে পারে না সে তাহার চলনও বাঁকা
	দেখে'—আলালের ঘরের তুলাল।—নং १৪ १৪ ]
<b>9</b> ২88	যারে দেখি না হাটে মাঠে, তারে দেখি জলের ঘাটে।
9586	যারে দেখি নিত-নিত, তারে করি পিত-পিত।
৭২৪৬	যারে দেয় না খোদাতালা, তারে দেয় না আসফ্উদ্দৌলা ।
	্ ২ অযোধ্যার নবাব, দাতা বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। অর্থাৎ
	ঈশ্বর না দিলে অতিবড় দাতাও দিতে পারে না ]
9289	
	যার কথা শুনিনি সে বড় কথরী <sup>২</sup> ॥°
	[ ১ পা—যারে চোথে দেখিনি। ২ বক্তা। ৩ নং ৭২৬৮]
9286	
	যারে না মারি হাতে, তারে মারি ভাতে, নং ৮৭৩৯ দ্রপ্টব্য।
৭২৪৯	যারে না মারে ভাতারে, দে আপনি-আপনি আতরে'।

[ > নিজেকে আঘাত করে ( 'অস্ত্র' হইতে ); প্রয়োগ যথা—

'আচ্ছাদিত হয়ে তন্ন ছত্রিশ আতরে। পঞ্চশত ধন্ন তার পঞ্চশত করে॥'—রামেশ্বরের শিবায়ন। অথবা, আপনা-আপনি আতুর বা সোহাগী হয় ]

৭২৫০ যারে নিয়ে লীলাখেলা, তারে আবার অবহেলা।

৭২৫১ যারে বললে ছি, তার রইল কি।

[ > 'ফারে বললে ছি, তার ধিক জীবনে রইল কি'—অমৃত বস্তর সাবাস আটাশ।—নং ৪০২১]

৭২৫২ যারে বলি ভালো ভালো, সেই দেয় অন্তরে কালো ।
[ ১ পা—সেই দেয় কাঠের ত্বালো ]

৭২৫৩ যারে বলেছি লঘু কানী, তারে না বল্ব ছুগ্গা ভবানী।

৭২৫৪ থারে যেমন গড়েছে বিধি, সেই ভাতারের পরম নিধি।

৭২৫৫ যারে রত্ন ভেবে যত্ন করি চিরদিন। কে জানে সে গিল্টিকরা ভিতর-ভরা টিন॥

[ ১ গোপাল উড়ে ]

৭২৫৬ ্যারে রাখ সেই রাখে।

৭২৫৭ যারে লোকে না মারে, চালতা তার পড়ে ঘাড়ে।

৭২৫৮ যা' শত্রু পরে পরে ।°

[ ১ অর্থাৎ পরের দারা শক্রবিনাশ বাঞ্নীয়। 'যা শক্র পরে পরে, আমাদের উপর ঝুঁকি আসবে না'—গিরিশ ঘোষের মায়াবসান ]

৭২৫৯ যা' শুনি হাটে <mark>বাটে, তায় গেরস্থের পোঁদ ফা</mark>টে।

৭২৬০ যা' হবার হবে তাই, মিছে ভেবে কাজ নাই।

৭২৬১ যা' হবার হবে, ভাবনা কেন তবে।

৭২৬২ যাঁহা বাহান্ন তাঁহা তিপ্পান্ন।'

[ ১ অর্থাং অল্পের জন্ম কিছু যায় আদে না। এই সংক্রান্ত গল্পের জন্ম ভারতী, ১৩০৪, পৃঃ ১৪৯-৫০ দ্রষ্টবা। পা—যাঁহা পঞ্চান্ন তাঁহা ছাপ্পান। 'একটা স্ত্রীহত্যা করেছি, লোভ হচ্ছে আরও একটা না হয় করি—যাঁহা বাহান্ন তাঁহা তিপ্পান্ন'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রন্ধনীপ ]

৭২৬৩ যাহা রয় বারো মাস, এমন কর অভিলাষ।

```
বাংলা প্রবাদ
৬৭৮
           যাঁহা রাম, তাঁহা অ্যোধ্যা।
9268
           <mark>যাহারে মরমী কহি সে বাস</mark>য়ে পর।
 9256
               [ ১ ठछीनाम।—नः ১১৪৮]
           <mark>যুও' যুবতী ভাজা, তিন রাদলের মজা।</mark>
 9266
               [ ১ একপ্রকার জুয়াথেলা ]
 9269
           যুক্তির শেষ শক্তি।
           যুগীর গরু কাদায় পড়ে।
 9266
           যুগীর গানে আবার ভণিতা।<sup>2</sup>
 9569
               [ ১ কারণ যুগীর গান গানের মধ্যেই পরিগণিত হয় না ]
 9290
           যুদ্ধে জোণ, কথায় বন ।
               [ > মহাভারতের দ্রোণপর্ক যুদ্ধের জন্ম ও বনপর্ক আখ্যায়িকার
               জ্য প্রসিদ্ধ ]
           <mark>যুবতীর কোল, শিঙি মাছের ঝোল, মুখে হরিবোল।</mark>
 9293
               <mark>ি ১ কোল = আলিদন ( সংস্কৃত 'ক্রোড়' অর্থে )। ২   বৈঞ্বদের</mark>
               বিদ্ৰূপ ]
           যে আইল যোগী, সে হইল ভোগী।
 9292
               [ ১ পা—যে এল যোগী সে হল সো'গী (= সোহাগী ) ]
          যে আগুন খাবে ইত্যাদি, নং ২৩৬ দ্ৰপ্তব্য।
9290
          যে-আগুন', তাতে আবার কাঁঠালের বীচি।
              [১পা—কোনু বা আগুন]
9298
          যে আগে যায়, তার নাগাল পাওয়া দায়।
          <mark>যে আছে' ঘরের<sup>ু</sup> শত্রু, সেই যাকৃ° বর্ষাত্র।</mark>°
9296
              <mark>্বিপা—ৰে হয়। ২ পা—বাড়ীর। ৩ পা—</mark>যায়। ৪ 'কথাই
              আছে—যে হয় ঘরের শক্ত সেই ষায় বর্ষাত্রী'—আলালের ঘরের
              प्लान। नः २१६१
          যে আপনি খেতে জানে, সে পরকেও খাওয়াতে জানে।
9296
          যে ইজের পরে, সে মুতবার পথ রাখে।
9299
          যেই ঢেঁকিশালা, তার আবার আধ্বরা।<sup>১</sup>
9296
              [ ३ .नः २११७ ]
```

```
9292
          যেই বিয়ের ঘটা, তার আবার হলদি কোটা।
          যেই হাতে প্জিয়াছি দেব শ্লপাণি।
 9200
          সেই হাতে প্জিব কি চ্যাঙবুড়ী কানী॥
 9267
          य अन हर्ष तम त्रहेन व'रम।
          যে এল কোঁত পেড়ে তারে দাও ভাত বেড়ে॥
             [১ 'যে এল চষে সে যাক্ ভেসে'—শুধু এইটুকু এই ভাবে
             অমৃত বহুর তরুবালায় প্রাযুক্ত ]
         যে কথাটি লাগে ভাল, সে কথাটি আবার বল।
 9265
         যে কথা সেই কাজ।
 edsp
         যে কথা সেই কিরে'।
 9268
             [১ শপথ। অর্থাং শপথের মত মুখের কথা অব্গ্র
             পালনীয় ]
         যে কয় ' রাম, তার সঙ্গে যাম ।
9266
             [ > भा-वरल। २ भा-यान् ]
ঀঽ৮৬
         যে করবে ধরম করম, তার মাথাতেই বাঁশ-মারণ।
         যে করে আমার আশ তার করি সর্বনাশ।
9269
         তাতেও যে না ছাড়ে আশ, তার হই দাসের দাস॥
         যে করে হুঃখভোগ, সে করে সুখসঞ্জোগ।
9266
         যে করে ধর্মা, তার হয় কর্মা।
9269
         যে করে পরের আশ, সে খায় বনের ঘাস।
१२२•
         যে করে পাপ, সে হয় সাত বেটার বাপ।
9222
         যে করে পুণ্য, তার হয় শৃষ্ম।
            [১ নং ৭৬]
         যে-কাঁটায়' মাপ, সে-কাঁটায়' শোধ।
৭২৯২
            [ > পা—কাঠায় ]
        যে-কাল যায়, সে-কাল না আয়<sup>></sup>।
৭২৯৩
            [১পা—সে কাল ভাল। নং ৭৩৫৯]
        যে-কাল, সে-বিছে।
```

9528

- <mark>৭২৯৫ যে-কুকুর ঘেউ-ঘেউ করে, সে কুকুর কামড়ায় না ।</mark>
- ৭২৯৬ থে-কুকুর ডাকে না, সে ঠিক কামড়ায়। গ [১ নং ৭২৯৫ প্রবাদের বিপরীত]
- **৭২৯৭ যে-কু**য়োয় জল খায়, সে-কুয়োয় থুতু ফেলে।
- <mark>৭২৯৮ যেখানে আছে লেখা, দেখানে হবে দেখা।</mark>
- ৭২৯৯ যেখানে আঁচাআঁটি, সেখানেই কাটাকাটি<sup>°</sup>।

  [১ পা—লটঘটি। নং ৭০৪৪ ]
- <u> **૧৩০০ যেখানে উৎপত্তি, সেখানে নিবৃত্তি**।</u>
- <mark>৭৩০১ যেখানে কম জোর সেখানে ছেঁড়ে ডোর।</mark>
- <mark>৭৩•২ যেখানে<sup>২</sup> খায় সেখানেই<sup>২</sup> হাগে ।

  [ ১ পা—যে পাতে। ২ পা—সে পাতেই। ৩ পা—সে পাত ছেঁড়ে ]</mark>
- ৭৩০৩ বেখানে গভীর নীর, সেখানে সদা স্থির। বেখানে গুড় সেখানে পিঁপড়ে, নং ২৫৪১, ৬৮০৫ দুইব্য।
- <mark>৭৩০৪ যেখানে গু সেখানে চন্দন।</mark> যেখানে গু নেই সেখানে কান্দন॥
- প্রথানে গেরস্থের বাসা, সেখানে অতিথির আশা।

  যেখানে ছুঁচ চলে না সেখানে বেঁটে ইত্যাদি, নং ৩২৩৮ দ্রপ্তব্য।
- <mark>৭৩০৬ যেখানে ছুঁচ চলে, সেখানে সূতা</mark>ও চলে।
- ৭৩•৭ যেখানে জল সেখানে মাছ, যেখানে পাখী সেখানে গাছ।
- ৭৩০৮ যেখানে তুলসীবন, সেখানে বৃন্দাবন।
- ৭৩•৯ যেখানে দেখিবে ছাই উড়াইয়া দেখ তাই, পেলেও পাইতে পার অমূল্য রতন॥<sup>১</sup>
  [১ বিহারিলাল, সঙ্গীতশতক]
- ৭৩১০ যেখানে ধন, সেখানে মন।<sup>১</sup>
  - [ ১ নং ৭৪৪৪ ]

9055	যেখানে নরম মাটি সেখানে ঝাঁটা লাথি।
	যেখানে শক্ত মাটি সেখানে কান্নাকাটি॥
१०७२	যেখানে নেই আসল মায়া, সেখানেই বেশি আহা।
9030	যেখানে নেইক মান, সেখানে ছাড়ি পাকাধান।
9038	যেখানে নেই চাঁই, সেখানে ভুড়ুর ভাই।
903¢	যেখানে বসে সেখানে কি চষে।
৭৩১৬	যেখানে বাঘের ভয়, সেখানেই সন্ধা হয়।
	[ ১ পা—রাত। ২ 'যেথানেতে বাঘের ভয় সেইথানেতে সন্ধ্যা হয়'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'যেথানে বাঘের ভয় সন্ধ্যা সেইথানে'— স্থ্রধুনী কাব্য]
9059	যেখানে বাসনা-রথ, সেখানে সিদ্ধিপথ।
9056	যেখানে ভাই, দেখানে চাঁই।
9012	যেখানে ভেজে না কুতার হোল',
	সেখানে দেয় হামজার পোল <sup>ে</sup> ।
	[ > অণ্ডকোষ। ২ চটুগ্রামে হামজা থাঁর নিশ্মিত অওরঙ্গ জেবের সময়ের বিরাট পোল।—চটুগ্রামের প্রবাদ ]
9020	যেখানে মড়া, দেখানে শকুনি।
৭৩২১	যেখানে যেমন সেখানে তেমন।
	্ 'আমি এ সকল কিছুই মানি না কিন্তু কি করি— যেখারে বেমন সেখানে তেমন'—মদ থাওয়া বড় দায়। দীনবন্ধু মিত্রে কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠেও প্রযুক্ত ]
৭৩২২	যেখানে রাত, সেখানে কাত।
	[ ১ অর্থাৎ যত্ত তত্ত্ব শয়ন ]
৭৩২ ৩	যেখানে সুখ সেখানে স্বস্তি।
	[১ নং ৮৩৯৭]
৭৩২৪	যেখানে সেখানে থাকুক রাম, দি থেয় থাকুক এয়োত নাম।
<u> ৭৩২৫</u>	যে খায় কবুতরের রান্ <sup>2</sup> , সে খায় বিলের ধান।
·	্ঠ পাখীর উরতের উপাদের মাংস, joint ]
40316	যে খায় ঘিয়ের হাঁড়ি, সে খায় ময়রার বাড় <mark>ী।</mark>

७৮२	
-----	--

9000

Perer

9006

9000

## বাংলা প্রবাদ

१७२१	যে খায় ঘিয়ের হাঁড়ি, সে খায় মুগুরের বাড়ি।
१७२৮	বে খায় চিনি, তায় জোগান চিন্তামণি।
	[ ১ নং ১৬২৪ ]
9023	যে <mark>খায়' সাত</mark> বার, তার জ্যু ভাত বাড়্।
	[ ১ পা— েঘ খেরেছে; খেরে যায় বে। ২ পা— তারই আগে। ত নং ৮২৯৮]
9050	যে থেয়েছে তারে খাওয়া, যে না খেয়েছে তারে শোওয়া।
	ষে খেলে দে কানা কড়িতেও খেলে, নং ২২৮৬ দ্রপ্টব্য।
9007	যে গড়তে জানে, সে ভাঙতেও জানে।'
	[ অমৃত বস্তব বিজয়-বসন্তে প্রযুক্ত ]
	যে-গরু ছ্ধ দের ইত্যাদি, নং ৪২৭৭ দ্রন্তব্য।
৭৩৩২	যে-গাঁও মূথে র নাই আকাল, সে-গাঁও ছাড় সকাল-সকাল।
9000	যে-গাছ <sup>3</sup> বাড়ে, জানা যায় তার ঝাড়ে <sup>3</sup> ।
	[১পা—মূল। ২পা—তার ছ'পাতায় চিন্ ]
	ষে-গৃহিণী আউদভূম্ণ্ডী, নং ৭৭০ দ্ৰষ্টব্য।
9008	যে-ঘাটেতে জল নেই পাথর কেন ভাসে।
	যার সঙ্গে ভাব নেই সেই বা কেন হাসে॥
9006	যেচে মান কেঁদে সোহাগ', তা'তে অপমান লোকের বিরাগ।
	<ul><li>(তামার যে দেখি যেচে মান কেঁদে সোহাগ'—নবনাটক।</li></ul>

नः ४७६१, १७११

<mark>যে-ছা ওড়ে, সে</mark> বাসায় ধড়ফড় করে।

<mark>যে-ছেলে ভাঁটা মারে<sup>২</sup>, তার নাটা<sup>২</sup> হেন চোখ।</mark>

জিনি নাটা ঘুরে যেন কড়ি ভাঁটা'—কবিকঙ্কণ ]

<del>যে-জন আপনা বুঝে,</del> পরত্বঃখ তারে স্থজে<sup>১</sup>। ব

অর্থে ব্যবহৃত। ২ ভারতচন্দ্র ]

<mark>যে-ছেলে কোলে</mark> যখন, সবার চেয়ে তার আদর তখন।

[ ১ বাঁটুল লইয়া থেলা করে। ২ নাটা বা লাটা একপ্রকার বর্ত্তুলাকার ফল। এই চুইটি শব্দের প্রয়োগ যথা—'চুই চক্ষ্

[ > বুঝের সমানার্থক ও সহচর শব্দ, কিন্তু এখানে শোভা পায়

	. 6-
9030	যে-জন পথে ছড়ায় কাঁটা, তার যেন থাকে জুতা আঁটা।
9085	যে-জন শেখে চুরি করতে, সে শেখে ফাঁসিতে মরতে।
৭৩৪২	যে জানে না উত্তর পূব, তার হয় সদাই শুভ।
9080	যে জীবের লেজ নেই, তার উপকার করতে নেই।
9088	যে জেতে সে হাসে।
908¢	যে-ঝাড়ের বাঁশ তুমি নাগাল যদি পাই।
	ঝাড়ে-মূলে আমি তবে আগুন লাগাই॥
9086	যে-ডালে বসে সে-ডাল কাটে'।
	[ ১ পা—্যে-ডাল ধরে সে-ডাল ভাঙে ]
9089	যে-ডালে ভর করে, সে-ডাল ভেঙে পড়ে।'
	[ ১ 'ষে-ডালে করোঁ মো ভরে সে ডাল ভাঙ্গিয়া পড়ে, নাহি হেন ডাল যাত করোঁ বিসরামে'— শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন ]
9086	যেতে ছাগল, আসতে পাগল।
	[ > नः >৮8° ]
9085	যে তোমারে প্রেম শিখালে, তারে তুমি খুব দেখালে।
,	[ > निध् वाव् ( वामनिधि ७४ ) ]
9000.	যেথা করেন চণ্ডীপাঠ, ভিটে বেচে বসান্ হাট।'
	[ ১ গিরিশ ঘোষের মায়াবদানে প্রযুক্ত ]
9065	যে থাকে কয়লার কাছে, ময়লার আঁচ আছেই আছে।
	যে দাম টানে ইত্যাদি, নং ৩৯৯৪ ব্ৰষ্টব্য।
9065	যে-দামে কেনা সে-দামে বিক্রি।°
•	[ > অর্থাৎ চোরাই মাল চুরি ঘাওয়া ]
৭৩৫৩	যে-দিকে জল পড়ে, সে-দিকে ছাতা ধরে।'
	ি 'যে বাগে পড়য়ে জল সেই বাগে ছাতা। ধরিয়া স্থবৃদ্ধি লোক রক্ষা করে মাথা॥—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'জলে ছাতা ধরি'—কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ। 'যে দিগে পড়ে জল সেই দিগে ধরি ছাতি। তা নৈলে লোকে কেন বলবে মোরে রসবতী॥'—নবনাটক]

যে-দিকে ঝড সে-দিকে টোকা ।। 9068 [ ২ মাথালি, ভদপত্রাদি নির্দ্মিত ছত্র ] যে-দিকে ঝোল যায়, সে-দিকে বেল্লন<sup>্</sup> ধায়। 9000 [ ১ ব্যঞ্জন, তরকাবি ] যে-দিকে বাতাস আসে, সে-দিকে স'রে বসে। 9000 যে-দিকে বাতাস, সে-দিকে পাল তোলা। 9569 যে দিন আঁচাই সে দিন ভাল। 9566 [ ১ গিরিশ ঘোষের বলিদানে প্রযুক্ত ] 9000 যে-দিন যায় সে-দিন আসে না। ্রপা—ফেরে। ২ নং ৭২৯৩ ] 9000 যে-দিন যায় সে-দিন ভাল । [ ১ পা—বড় ] যে দিল অন্তরে ব্যথা, তার সঙ্গে কিসের কথা। 9035 যে ছয়ে নেয় তারই গরু, যে পোষে তার নয়। 9063 যে দেখালে জো, সেই দেখায় ভেঁ।। 9000 যে দেবতা গড়তে পারে, সে বাঁদরও গড়তে পারে। 9068 [ ३ नः २७७৮, १२३৫ ] যে দেয়<sup>°</sup> ভাত শালা<sup>২</sup> পানি শালি<sup>°</sup>, যম তারে পাড়ে গালি। 9056 ্ ১ অর্থাৎ আগন্তুককে। ২ গৃহ বা আশ্রয়। ৩ শালি ধান ] <mark>যে-দেশে কাক' নেই,</mark> সে-দেশে কি রাত পোহায় না। 9000 [ ১ পা—মোরগ ] যে-দেশে কাপড় নেই, সে-দেশে ধোপার কি।' 9069 ि नः १९४२, १८५० ] যে-দেশে গাছ নেই, সে-দেশে এরগুই গাছ।' 9066 <mark>্য পা—নাই-দেশে এরও গাছ, নাই-বনে খটাশ বাঘ।</mark> <mark>সং—নিরন্তপাদপে দেশে এরণ্ডোইপি ক্রমায়তে। নং ১১</mark>৯৮] যে-দেশে নাই গণক জ্যোতিষা, গোধ্লি লগন, যাত্রা উষা।' 9062

<mark>ি১ ডাকের বচন। শুভলগ্ন ও শুভ্যাত্রার ব্যবস্থা</mark>]

9990	যে-দেশে যে-ভাগা, হাত থাকতে পায়ে শাঁখা।
1093	যে-দেশে যা' ভাও', উপুড় করে বায় নাও'।
	[১ ভাব। ২ পা—মাথায় না, টোকা বাও ]
१७१२	যে ধান কাটে, সে মাষ কাটে।
9090	যে ধার করে, সে ছঃথে মরে।
9098	যেন তেন প্রকারেণ কার্য্যসিদ্ধির্গরীয়সী।
	যে না বোঝে টিপ্টিপার ভাপ্ত ইত্যাদি, নং ৫৭৪২ দ্রষ্টব্য।
	(य-नात्री फिटन निक्षा यात्र हेळाा कि, नः ११० क्टेंबर ।
9096	যে-নারী <sup>°</sup> সতীনে পড়ে, তারে বিধি <mark>ভিন্ন</mark> গড়ে।
	[১পা—মেয়ে; বেটী; ছুঁড়ী]
৭৩৭৬	যে না ভাবে আগে পিছে, সে আবাগার বাঁচা মিছে।
9099	যে না হল আপনায় রত, কেঁদে পিরীত বাড়াব কত।
	[ > নং ৪৩৫৭, ৭৩৩৫ ]
9096	যে নিজে গরজী, তার আবার মরজি।
	[ ১ 'এ বিনতির আবশ্যক নাই, আমি নিজে গরজী আমার
	মরজি কি'—নববিবিবিলাগ ]
9092	যে পাত প্তে, সে হাত পাতে'।
	[ > नः ৮৬१७ ]
	যে পাতে খায় সে পাতে ইত্যাদি, নং ৭৩০২ দ্রষ্টব্য।
9000	যে-পাতে বেশি তরকারি, সে-পাত আগে আমারি।
9065	যে পালায়, যে ধরতে যায়, ছু'জনকেই দৌড়তে হয়।
१७४२	যে-পেটে ছেলে ধরে, সে পেট কি অল্পে ভরে।
9000	যে-বনে যাই সে-ফল খাই।
<u> ৭৩৮৪</u>	যে বয় তার ছনো বোঝা।
9066	যে বলে ছাড়, ঘরে র'ব না তার।

যে বলে মরতে জানি, সমুদ্দ র তার সাঁতার-পানি।

9066

ব	ংলা	2	ব	41
3.1	/ - FI	-	- 3	

b	b	6	

000	11 - 11
9858	যেমন চাষার বুদ্ধি বলে, পাড়াগাঁয়ের মাঠে।
	নদী না দেখে নেওটা হয়ে দাঁড়িয়ে আছে হাটে॥
9850	যেমন চোয়াড় তেমন গাল।
9836	যেমন জগন্ধাথ, তেমনি স্থভজা। <sup>১</sup>
	[ ১ 'বেমন দেবা তেমনি দেবী, বেমন জগল্লাথ তেমনি স্বভদ্রা, যেমন জলধর তেমনি জগদন্বা' – নবীন তপস্বিনী ]
9859	যেমনটি যায় তেমনটি হয় না।
<b>987</b> P	যেমন তরবার তেমন দরবার।
4879	যেমন তেমন গড়, চূণবালি দিয়ে মোড়।
9850	যেমন তেমন ঘর, খান পাঁচ ছয় কর।
9823	যেমন তেমন চষ, মই দিয়ে হয়।
	[ ১ 'মই দেওয়' অর্থের জন্ম ৪৯৫৯ দ্রন্তব্য ]
9855	যেমন তেমন চাকরি, ঘি ভাত।
9850	যেমন তেমন ছুই গাই, যেমন তেমন ছুই ভাই।
<b>9</b> 8২ <b>8</b>	যেমন তেমন, পোদের বামন'।
	[ ১ পোদ জাতির ব্রাহ্মণ ]
9856	যেমন তেমন বাড়, মাছ মেরে পাড়।
98২৬	যেমন তেমন বিয়ে, তিরিশ টাকার খিয়ে'।
	[১ থিয়ানত, ক্তি বা দণ্ড ]
9829	<del>যেমন তোমার কাজের আটা</del> ᠈, তেমনি আমার মুড়ির কাঠা <sup>২</sup> ।
	<mark>ি যত্ন, আগ্রহ। ২ কাজ অনুসারে মৃড়ি-জলপানের পরিমাণ</mark> ]
9826	যেমন দাদা গুণমণি, তেমনি বউ রাসমণি।
৭৪২৯	যেমন দেয় <sup>3</sup> তেমনি পায় <sup>2</sup> ।
	্ সর্থাৎ পূর্বজনো। ২ এ জন্ম। 'যেমন দিয়েছিদ,
	তেমনি পেইছিন, ভাল দিয়ে আসতিন্ মন্ত্রীর মাগ হতে পেতিন'—নবীন তপশ্বিনী ]
9800	যেমন দেবা তেমনি দেবী।
	[ > 'যেমন দেবা তেমনি দেবী, ঠকচাচা ও ঠকচাচী তুজনেই বাজজোটক'—আলালের ঘরের তুলাল। কুলীনকুলসর্কস্থেও

প্রযুক্ত। 'চূণোগলির দাহেব বিবি, যেমন দেবা তেমনি দেবী'—মনোমোহন বস্থ। 'বেমন দেবা তেমনি দেবী ... যেমন জলধর তেমনি জগদম্বা' --- নবীন তপস্থিনী ]

98৩১ যেমন দেবী, তেমনি বাহন। 
[ > দং—যক্ত দেবতা যদ্ৰপং তথা ভূষণবাহনম্। অথবা—যাদৃশী
শীতলা দেবী তাদৃশং ধরবাহনম্। 'যেমন দেবতা যিনি
সেই মত ভূষণ বাহন'—ভারতচন্দ্র। 'দেবতা যেমন বাহন
তেমন জোটে'—দাভ রায় ]

৭৪৩২ যেমন নদের চাঁদ, তেমন মুখের ছাঁদ।

৭৪৩০ যেমন নেড়া তেমনি নেড়ী, বনপুঁই শাক, ছড়া হাঁড়িও।

[ ১ যে হাঁড়িতে ছড়া দিবার জন্ম গোবর জন থাকে ]

যেমন পড়েছে কলি ইত্যাদি, নং ৭৪০১ দুপ্টব্য।

৭৪৩৪ যেমন পাপ তেমন তাপ।

৭৪৩৫ যেমন পেত্রা তেমনি পেত্রী।

৭৪৩৬ যেমন বাঁদী তেমন চরকা।

৭৪৩৭ যেমন বাপ তেমন বেটা।

98°৮ . যেমন বিয়ে তেমনি বাছি<sup>১</sup>। [১পা—বাজনা]

৭৪৩৯ যেমন বুনো ওল তেমনি বাঘা তেঁতুল। ১ [১ নং ৭৩৯১]

988॰ যেমন ভাগ্য গোপাল দাসের তেমনি গায়েন পাঁচু। আনতে বলেছি মিছরি, তবু এনে বসেছে কচু॥১ [১ নং ৩৯০৫]

988১ যেমন ভান্ত তেমনি হনু। । ।

[ > রামায়ণে ইন্নমান সুর্যাকে বগলদ্দা করিয়াছিল ! ]

<mark>988২ যেমন ভোজন, তেমন দক্ষিণা।'</mark> [১ নং ৪০৭৮]

৭৪৪৩ যেমন মতি তেমন গতি, কাঁচকলাটা ভগবতী।' ্বি 'আমার পুত্রের ধেমন মতি তেমনি গতি হইয়াছে'— প্রবোধচব্রিকা। 'যেন মন্তি তেন গতি'—কবিকন্ধণ। 'করেছে যেমন মতি তেমনি গতি'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

9888 যেমন মন তেমন ধন।

১ পা—যার ষেমন মন তার তেমন ধন। নং ৭৩১০, ৭৪৭৭। 'আপনার ষেমন মন তেমনি ধন মিলেচে'—বিয়ে-পাগলা বুড়ো। 'তোমার ষেমন মন তেমনি ধন হোক'— লীলাবতী]

<mark>৭৪৪৫ যেমন মনিব তেমন চাকর।</mark>

<mark>৭৪৪৬ যেমন মা তেমন ছা।</mark> १

[১ নং ২৪৩৫]

<mark>৭৪৪৭ যেমন মা তেমন ঝি, তার বাড়া> নাতনীটি।</mark> [১পা—তিন গুণ তার]

<mark>৭৪৪৯ যেমন রাম তেমন সীতা, যেমন কানু</mark> তেমন রাধা।

৭৪৫০ যেমন রোগ তেমন ওঝা<sup>১</sup>। [১ পা—ওযুধ। নং ১২০১ ]

৭৪৫১ যেমন শরা তেমনি হাঁড়ি, গ'ড়ে রেখেছে কুমোরবাড়ী।

<mark>৭৪৫২ যেমন শূ</mark>য়র তেমনি কাওরা, যেমন জল তেমনি কেওড়া।

<mark>৭৪৫৩ যেমন হাঁড়ি তেমন কড়ি।</mark>

98৫৪ যেমন হাঁড়ি তেমন শরা । যেমন নদী তেমন চড়া।

[ > 'হইলেও হইতে পারে, যেমন হাঁড়ি তেমন শরা'—দাশু
রায়। 'হাঁড়ির মুখের মত হয়ে গেল শরা'—রামেখরের
শিবায়ন। 'বেশ্যাও রসের ভরা, হাঁড়ির মুখের শরা'—
ঈশর গুপ্ত। 'আমি বল্ছি না যে আমি রপদী, আমার যেমন
হাঁড়ি তেমনি দরা হয়েছে'—অমৃত বস্তুর গ্রাম্যবিভাট ]

প্র৫৫ যেমন হুড়্ক বাড়ী, তেমনি গোলাদার তারি।

৭৪৫৬ যেমনি বাছা তেমনি আছে, অমনি পরাণ বেরিয়ে গেছে।

৭৪৫৭ যেমনে শোও তেমনে শোও, পৈথানে ছুই পা।

৭৪৫৮ যেমনের ঘরে তেমনি করে।

```
যে মরবে আপন দোষে, কি করবে তার পরামর্শে ।
   9862
                [ ১ পা—তার হরিহর দাসে। নং ৩৪৫৪ ]
  9860
            যে মরে সেই ভূত।
            যে-মাটিতে পড়ে লোক ওঠে তাই ধরে।
  9863
               [ ১ নবীন তপস্বিনী ]
            যে মারে তার দোষ নয়, যত দোষ ঢেলা<mark>র।</mark>
  9865
  9860
            যে মারে সেই যম।
           যে-মুখে ছাগলদাড়ি, তাতে খাবে পানস্থপারি।
  9868
           যে-মুড়োতে দাঁড়ায় সেই মুড়োই উচা।
  9866
           যে-মুরগী ডিম পাড়ে, সে-মুরগীর পোদ জানে।
  9865
           যে-মেয়ে সতীনে পড়ে ইত্যাদি, নং ৭৩৭৫ দ্রন্থব্য।
           যে যত বড়, সে তত ছোট।
 9869
           যে যা খায় তারই ঢেঁকুর ওঠে।
 9866
              [ ১ নং ৬৮৮৬ ]
           যে যা' চায় সে তা' পায়।
 9865
              [ ১ নং ৭০৮৬, ৭৪৭৫ ]
          যে যাতে রত, কহে' তারি মত।
 9890
              [ > 91—aerca ]
          যে যায় লক্ষায় সে হয় রাবণ।
9893
             [ > পা—লক্ষায় যে যায় দে রাবণ হয়। 'রাবণ' স্থলে 'রাক্ষ্<mark>ৰ'</mark>
             পাঠও দেখা যায় ]
          যে যার কপালে খায়, লোকে বলে—আমার খায়।
9892
          যে যার সে তার।
9890
9898
         যে যারে দেখতে নারে, সে তারে হাঁটনায় খোডে।'
             [ ১ নবীন তপস্বিনীতে প্রযুক্ত ৷—নং ৭২৪৩ ]
         যে যারে ধ্যায়, সে তারে পায়।
9890
            [১ নং ৭০৮৬, ৭৪৬৯]
```

<mark>৭৪৭৬ যে যারে না দেখতে পারে, তার ছায়া</mark> দেখলে লাথি মারে।

[ 3 नः १८८८ ]

৭৪৭৮ যে যেমন, তারে তেমন।

৭৪**৭৯** যে রক্ষক সেই ভক্ষক।

্রি 'রক্ষক হয়ে এসে যে তুমি ভক্ষক হতে পারবে না, কোন-মতেই না, এ আমি জানি'—শরৎচক্রের চরিত্রহীন। নং ৭৫০৪]

<mark>৭৪৮০ যে রাঁড়ের আছে মা, তারে ডাকতে হয় না।</mark>

<mark>৭৪৮১ যে র'াধুনী, তার পানের সাজে</mark>ও বাঁধুনী।

98৮২ যে রাঁথে, সেও চুল বাঁথে। গ [১ পা—যে রাঁথে সে কি চুল বাঁথে না; বেটা রাঁথে, চুলও বাঁথে, ইত্যাদি। নং ৪৬৬৯]

৭৪৮৩ যে লেখে সরু তার হয় গরু, যে লেখে মোটা তার হয় কোঠা। ই [১ পাঠশালায় পড়ুয়াদের হাতের লেখা সম্বন্ধে]

98৮৪ যে-শরীরে দয়া নেই সেও কখনো শরীর। মুশকিলে যার আসান নেই' সেও কখনো পীর॥
[১ নং ৭০১৪]

98৮৫ যে শেখালে ভু, তারেই দিলি ভু।<sup>°</sup>

[ ১ প্রবোধচন্দ্রিকা, দ্বিতীয় স্তবক প্রথম কুস্তুমে, বিশ্ববঞ্চক ও

বিশ্বভণ্ডের গল্পে ইহার তাৎপর্য্য ক্রপ্টব্য ]

<mark>৭৪৮৬ যে-শোলটি পালিয়ে যায়, সেইটি কি মস্ত নয়।'</mark> [১ পা—যে শোলটি পালায় সেইটি বড় বা ডাগর ]

<mark>৭৪৮৭ যেযামন্তা গতিন স্থি তেষাং বারাণসী গতিঃ।</mark>

<mark>৭৪৮৮ যে সতী, তার চোখও নেই, কানও নেই।</mark> ১ নং ৫৪৩৪, ৭৫৩৯ ]

৭৪৮৯ যে সয় সেই বয়।<sup>১</sup>় [১ নং ৭০১৮]

1

```
৭৪৯০ . যে সয় সে রয়। ১
```

[ ३ नः १०५२, ४२२० ]

৭৪৯১ যে-সর্ষেতে ভূত ছাড়ে, তারই ভেতর ভূত। ¸়

১ নং ৮২৩০

৭৪৯২ যে সার খাবে, সে মাথও পাবে।

৭৪৯৩ যে-সারী<sup>১</sup> কাটন নাহি কাটে। রাতি পোহালে পোপানকে সাটে<sup>২</sup>।

কিছু বলিতে ধায় রোষে, ডাক বলে—পুরুষ দোষে ॥º

[ ১ কুৎসিত। ২ শাসন করে। ও ডাকের বচন। অন্তরূপ বচনের নির্দ্দেশের জন্ম নং ৭৭০ দুষ্টব্য ]

যে হয় ঘরের শত্রু ইত্যাদি, নং ৭২৭৫ দ্রম্ভব্য।

৭৪৯৫ যৈসা কি তৈসা।

[ ১ গিরিশ ঘোষের একটি নাটকের নাম এইরূপ ]

৭৪৯৬ যোগ্যং যোগ্যেন যুজ্যতে।<sup>১</sup>

[ ১ ভার্যা মে নটকী চেয়মহঞ্চ ব্যনাধমঃ। জামাতা হড ডকল্চেব যোগাং থোগোন যুজাতে ॥ ]

৭৪৯৭ যো যস্ত হজে। ন হি তস্ত দূরম্।

৭৪৯৮ যৌবন জোয়ারের পানি', কাল থাকতে বুঝলে না নানী।

[১ 'জোয়ারের পানি নারীর যৌবন, গেলে না ফিরিবে আর'—চণ্ডীদাস]

৭৪৯৯ যৌবনে কুকুরীও ধতা।

[ ১ 'শান্তে বলেছে যৌবনে কুকুরীও ধন্তা'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে বৈঁ। ]

৭৫০০ যৌবনের টস্টসানি নেইক কো<mark>ন রস।</mark> কেবল পুরাণ টোলে কষ<sup>়</sup>॥

[১ নং৫১৭৮]

<mark>৭৫০১ রইল ঝোলা শিকেয় ভোলা।</mark>

৭৫০২ রক্তদন্তী কালী।'

[ > ব্যাদে প্রযুক্ত হয় ]

৭৫০৩ রক্তবীজের ঝাড় বা বংশ।

ি রক্তবীজ নামক অস্তবের রক্তবিন্দু মাটিতে পড়িলেই তদাকার অস্থর উৎপন্ন হয় বলিয়া ইহার বংশের ইয়তা বা লোপ নাই। 'নানা সাহেব দশ বারো বার মরে গ্যালেন, ধরা পড়লেন ও আবার রক্তবীজের মত বাঁচলেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'সঙ্গীদের সংখ্যার হ্রাস নাই, রোজ রোজ রক্তবীজের স্থায় বৃদ্ধি হইতে লাগিল'—আলালের ঘরের ছলাল। 'রক্তবীজের বংশ, কত কাটবে?'—দিজেক্তরায়ের মেবার পতন। 'বেটীরা যে যেখানে আছে রক্তবীজের মত এসে ছেঁকে ধরবে'— শ্রীকান্ত ২য় পর্বব ]

<mark>৭৫০৪ রক্ষকে ভক্ষণ করে, কে তারে রাখতে পারে।</mark> ১ নং ৭৪৭৯ ]

<mark>৭৫০৫ রঘু হৈতা বলা , এ তিন কলির চেলা। </mark>

ি স্মার্ক্ত রঘুনন্দন অথবা নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি।
২ বৈষ্ণব চৈততা। প!—নিতে ( = নিত্যানন্দ )। ৩ কৌলীতাপ্রথার প্রবর্ত্তক বল্লাল সেন। এ সম্বন্ধে একটি সংস্কৃত শ্লোকও
পাওয়া যায়, যথা—'শিরোমণিশ্চ চৈতত্তো বল্লালো রঘুনন্দনঃ।
লোকানাং ধর্মনাশায় কলেঃ পুত্রচতুষ্টয়ম্॥' 'হে বল্লাল, লোকে
তোমাকে যে কলির চেলা কহে তাহা যথার্থ'—কুলীনকুলসর্বন্ধ্

বঘু ঠাকুরকে থেলে বাংঘে, নং ৭৮১৯ দ্রষ্টব্য ।

<mark>৭৫০৬ রঘুপতেঃ ক গতোত্তরকোশলা।</mark>

[ ১ 'রঘুপতির সে উত্তরকোশলাই বা কোথায়'—মদ থাওয়া বড় দায় ]

৭৫০৭ রঘু ডাকাত।

[ > নিৰ্ভীকতায় ও হুৱন্তপনায় প্ৰসিদ্ধ ]

<mark>৭৫ ০৮ রঙ গেল, টঙ গেল, রস</mark> গেল দূর। নিধ নের হাতে প<mark>ড়ে দর্প হল</mark> চুর॥

9100	রঙ থাকলে রাঙা <sup>°</sup> কড়ি, রঙ <sup>্</sup> ফুরোলে <sup>°</sup> গড়াগড়ি। <sup>°</sup>
	্রি পা—রঙের বা রঙ্গের বেলায় রাঙা বা রা <mark>ঙ্গা। ২ পা—রঙ্গ।</mark>
	ত পা—না থাকলে। <b>৪ 'রন্ধের বেলা রাগে কড়ি</b> ঐ <mark>ত রাগের</mark>
	গুড়া'—মাণিক গাঙ্গুলি ]
9650	রজকের লাভ কোথা উলঙ্গের কাছে।
	কাঁটা গাছে জল দিয়া ফল কিবা আছে ॥ <sup>১</sup> ১ ঈশুব গুপ্ত ।—নং ৪৭৪৯, ৭৩৬৭ ]
	[ • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
9633	রণমুখো সেপাই, ঘরমুখো বাঙালী।
9625	রতনগর্ভার পেতেন <sup>১</sup> পুত <sup>ু</sup> ।
	[১প্রেত বা ভ্ত। ২ পা—সন্তান ]
9620	রতন বাবুর <sup>১</sup> নাতি স্বর্গে দেবে বাতি <sup>১</sup> ।
	[ ১ নড়ালের তুর্দ্ধান্ত জমীদার রতন রায় ? ২ নং ৪৫৮৫ ]
9658	রতনে রতন চেনে।
9656	র্থ দেখা কলা বেচা। <sup>3</sup>
	[১ নং ২৬৬৮, ৫৯৭০, ৮২৪৪ ]
	तक्रत्न (जोभनी, नः ४२२) खडेवा ।
9836	রন্ধনের ' চাল চর্ববেণ যায়।
	[ ১ পা—ভাতের। 'চর্ব্বণে উড়িয়া গেল পার্ব্বণের চালি'—
	ঈশ্বর গুপ্ত ]
9659	্র্জ্রগত শনি। <sup>°</sup>
	[ ১ নং ১১১৮। 'পঞ্চমে মদল কার রন্ধ্রগত শনি। কে দিল
	অনলে হাত, কে ধরিল ফণী ॥' ]
9672	রুমানাথের এঁড়ে, বইবে না, বইতেও দেবে না।
	<ul> <li>(হয়ার সাহেবের স্কলের হেডমাষ্টার জানতো, বড়মান্থবের ছেলে রমানাথের এঁড়ে, আপনারাও পড়বে না, কারেও পড়তে</li> </ul>
	(हर्ल त्रामार्थत ७ ८७, जानमात्रा ७ १००० ते । (मर्ट्य मा'—मध्यात এकाम्मी ]
9658	ববি গুরু সঙ্গলের উষা, আর সব ফাসাফুসা 🗥
N C W	[ ১ পা—সোম শুক্র। ২ পা—তাতে না বিচারে কোন দিশা।
	৩ খনার বচন। যাত্রার শুভদিন নির্ণয় ]

929	4/-11 - 4/1/1
9020	রসিকে রসিক চেনে, ভোমরায় চেনে মধু।
	অজাত্যা বাঙালে চেনে খোরাভরা কছ <sup>°</sup> ॥
	[ 3 न्द <b>४</b> 588 ]
१৫२३	রসিকের স্থানে হয় রসের বিস্তার।
	[১ ভারতচন্দ্র ]
9६५२	রস্থন বলে—কাঁচকলা ভাই, তোমার বড় খোসা।
१৫२७	রস্থ <mark>ন বলে—পেঁয়াজ ভাই, তোর গায়ের গন্ধে ম'রে</mark> যাই।
9658	রস্থয়ে বামুন, পৃ <del>জা</del> ও করে।
१৫२৫	রসের ঘরেই গৌর নাচে।
१৫२७	রসের নাগর রূপের সাগর, যদি কড়ি পাই <sup>২</sup> ।
	আদর ক'রে করি তারে বাপের জামাই॥
	[১পা—রসিক নাগর বদের সাগর যদি ধন পাই (নবীন
	তপস্বিনীতে ) ]
१७२१	রসের সার চুটকি।
१७२४	রাই কুড়িয়ে বেল। <sup>১</sup>
	[ ३ नः ७৮३৮ ]
१৫२२	রা করে না যে, চোরের সর্দ্ধার সে।
9600	রাক্ষসের ওপর খোকস।
৭৫৩১	রাক্ষসের মাছি খাওয়া।
	রাথ নিয়ে তোর শালীকে মধ্যস্থ, নং ৭৮৯৮ প্রবাদের ভুল রূপান্তর
	বলিয়া মনে হয়।
৭৫৩২	রাখ গে যা তুই শি <mark>কেয় তুলে, কত খাবে তো</mark> র বাগদী জেলে।
৭৫৩৩	রাখবারও ধন নয়, পাঠাবারও মন নয়।
	[ ১ অর্থাৎ বিবাহের পর শশুরবাড়ী গমনোন্ততা কন্তা ]
9608	<del>রাখালসভা</del> তে যা' <del>রাজসভাতেও তা'।</del>
	রাখালের হাতে শালগ্রাম, নং ৩০০১ দ্রম্ভব্য।
9606	রাথে কৃষ্ণ <sup>,</sup> মারে কে, মারে কৃষ্ণ <sup>,</sup> রাখে কে।
	[১ পা—গোঁদাই। প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের দিন্দ্রকোটায় প্রযুক্ত]
	A contact of The state of the

৭৫৩৬ রাগ করলে ভাগ হারায়।

৭৫৩৭ রাগ ক'রে ঘরের ভাত বেশি ক'রে খাওয়া'।

[ > 'আর সব দেবতারা মৃথ হাঁড়ি করিয়া থাকেন, থাকুন! ঘরের ভাত বেশি করিয়া থাবেন'—ত্রৈলোক্য ম্থোপাধ্যায়ের নয়নচাঁদের ব্যবসা। 'মনে ক'রে ঘরের ভাত বেশি ক'রে থাবে'—অমৃত বস্থুর সাবাস আটাশ ]

রাগটুকুও (বা রাগথানিও) আছে, ভাগটুকুও (বা স্থথানিও) আছে, নং ৬০৭০ দ্রষ্টবা।

৭৫৩৮ রাগ, না, চণ্ডাল।

৭৫৩৯ রাগী মানুষের চোখও নেই, কানও নেই।

[ > नः ৫৪७৪, १८৮৮ ]

৭৫৪০ রাগে বাঁজী পুত বিইয়েছে।

৭৫৪১ বাগের ঘরে বারো দেবতা খাটে।

৭৫৪২ রাগের চোটে বকনা ফাটে।

৭৫৪৩ রাঘব-বোয়াল।

[ ১ প্রকাণ্ড মাছ, যার গ্রাস ও উদর বড়। নং ৩০৩৭।
'মেয়ে মাতৃষ সম্বন্ধে জমীদার খুড়ো আমার রাঘববোয়াল'—
অমৃত বস্থর রাজা বাহাতুর। 'শুনেছি ব্যাটা রাঘববোয়াল, যা
পায় তা আড়ে গেলে'— গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

9088 রাঘব রায়ের<sup>১</sup> কাল।

[ কৃষ্ণনগরের প্রদিদ্ধ রাজার। 'কৃষ্ণনগরের রাজা রাঘব রায় বহুকাল পূর্কে রাজত্ব পান, এ জন্ম সংক্ষেতে বলে রাঘবরায়ের কালে পড়ে আছে অর্থাৎ বহুকাল আছে'—লঙ সাহেবের ব্যাখ্যা]

9৫৪৫ রাঙা টাকা তামায় ভরা।

[ > হুতোম প্যাঁচার নক্শায় প্রযুক্ত। নং ২৫৩১ ]

৭৫৪৬ রাজা মূলা।

[ ১ দেখিতে ভাল খাইতে ঝাল ]

৭৫৪৭ রাজমাধবী রাজার ঝি, গেরো দে' আশে-পাশে। তুধের সর গলায় বাধে, তুধ দেখলে বমি আসে। ৭৫৪৮ রাজযোটক।

[ ২ বর ও কনের সর্বতোভাবে জ্যোতিষিক শুভ রাশি যোগ।
'ঠকচাচা ও ঠকচাচী তৃজনেই রাজজোটক'—আলালের ঘরের
ছলাল। 'আপনি চম্পকলতার যোগ্য তরু, রাজযোটক
হয়েচে'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'বর-কনেতে রাজ-যোটক'—
গিরিশ ঘোষের বড়দিনের বথশিশ ]

৭৫৪৯ রাজসভা দেখলে পরে কোঁচ বাগ্লো চরে (?)। কোকিলের ধ্বনি শুনে পোঁচা ডেকে মরে॥

<u>৭৫৫০ রাজহাঁসের পা দেখে বকের নেঙা-পেঙা।</u> তোর পা যেমন তেমন, আমার পা ঢেঙা॥

<u>৭৫৫১ রাজাকে কড়ি, মড়াকে দড়ি, না দিলে এড়ান নাই।</u>

৭৫৫২ রাজা খায় কি ? ঘি। ঘি না থাকলে ? আঙুল চোষে।

<mark>৭৫৫৩ বাজা<sup>১</sup> খায় ডেড়ে<sup>২</sup>, গণক খায় ভেঁড়ে<u>°।</u></mark>

[১ পা—পুরুত। ২ দেড়গুণ করিয়া; অর্থাৎ 'ডেড়ে মৃষে' দর্বতোভাবে শোষণ করিয়া। এই অর্থে প্রয়োগ যথা—'যে সব অর্থ দান দিতেছ, ডেড়ে করে কেড়ে আনবে শেষে'—দাশু রায়। পূর্ববঙ্গের পাঠ—দাইরা (= দাবী করিয়া)। ৩ ভাঁড়াইয়া, প্রতারণা করিয়া। পূর্ববঙ্গের পাঠ—ভাইড়া (= ঠকাইয়া)]

৭৫৫৪ রাজা গেল পাটনে , শৃত্য হল দেশ।

মাঝখানে ব'সে আছে নেড়া দরবেশ॥

[১ বাণিজ্যে। অথবা, পত্তনে বা নগরে]

৭৫৫৫ রাজাজী আর পঞ্চা তেলী।

[ ३ नः २०८৮ ]

৭৫৫৬ রাজাতে কা<mark>টিবে শির, কি করিবে কোন্</mark> বীর।

৭৫৫৭ রাজা তেজচন্দ্র আর কি।

[ > বর্দ্ধমানের রাজা, মানী ও অহঙ্কারী কিন্তু দাতা ও শৌথিন বলিয়া প্রসিদ্ধ ]

৭৫৫৮ <u>রাজা থাকতে কোটালের</u> দোহাই।

	जनाग गाजर
9669	রাজাদের ঘুড়ী, এক বিয়ানে বুড়ী।
9600	রাজা ধন বিলান অন্দরে, কুড়ান কে ় না, রাণী।
9667	্রাজা নবকৃষ্ণ আর কি।'
	[ ১ শোভাবাজারের রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা, তংকালীন প্রতিপত্তির জন্ম প্রশিদ্ধ ]
<b>৭</b> ৫৬২	রাজা, না, গৌজা।
9660	রাজা-নামের কিছু হল না, কুকুর মেরে ফাঁসি গেল।
9668	রাজা বিনা রাজ্যনাশ।
	রাজা-বেটী শোষে ইত্যাদি, নং ১৬৭১ দ্রপ্টবা।
9666	রাজা মারে, দোহাই দেব কারে।
	[ > नः २०२३, ०१७० ]
9666	রাজা যদি করে পাপ, প্রজার ঘটে মনস্তাপ।
9669	রাজা যম উভয়ে বিরুদ্ধ।
9664	রাজায় রাজায় দেখা।
৭৫৬৯	রাজায় রাজায় বাধে রণ, উলু্খড়ের হয় <mark>মরণ<sup>১</sup>।</mark>
	[ ১ পা—রাজায় রাজায় যুদ্ধ হয়, উলুথাগড়ার প্রাণ যায়।— গিরিশ ঘোষের আবু হোসেনে। নং ৫৫৪৪, ৭৮০৭]
9690	রাজা যেমন গবচন্দ্র, পাত্র তার তেমনি।
	তাঁত-গাড়েতে' পড়ে ঘোড়া, ঘাড় কাত্ তাই অমনি॥
	[ ১ নিমে পা ঝুলাইয়া বিসবার জন্ম গাড় বা গর্ত্ত। 'ঘোর ঘুমে তাঁতগাড়ে তাঁতি পড়ে ঢুলে'— ঘনরাম চক্রবর্ত্তী ]
969>	রাজার আঙুল মোটা, তাই দেয় ফোঁটা-ফোঁটা।
9692	রাজারও রেয়েত <sup>°</sup> নয়, সাধুরও <sup>°</sup> খাতক নয়।°
	[ ১ পা—প্রজা। ২ পা—মহাজনেরও। ও 'আমি রাজারও রেয়েত নই, দেধেরও থাতক নই'—কুলীনকুলদর্বস্ব ]
	রাজার কাছে সাজা ইত্যাদি, নং ৮১১৯ দ্রপ্টব্য।

৭৫৭৩ রাজার ঘরে মোতির রাট্<sup>১</sup>। [১ অভাব]

900	বাংলা প্রবাদ
9498	রাজার ঘরের ঘি, সাঁচল পেতে নিই।
9090	রাজার দোষে রাজ্য নষ্ট, গৃহিণীর দোষে গৃহ নষ্ট <sup>ু</sup> । [১ নং ১৩৫৩, ২৫২৭]
१७१७	রাজার নন্দিনী প্যারী, যা' করে তা শোভা পায়। <sup>'</sup>
	[ ১ 'রাজার মেয়ে হয়ে প্যারী যা করিষ্ তা শোভা পায়'— মধুস্দন কান ]
9099	রাজার পাপে <sup>১</sup> রাজ্য নষ্ট, লক্ষ্মী পালায় ডরে।
•	স্ত্রীর দোয়ে স্বামীর ক <b>ন্ট, ভাত নেই ঘরে ॥</b> ১
	[ ১ পা—দোষে। ২ 'রাজার পাপে রাজ্য নষ্ট, প্রজা কট পায়। গৃহিণীর পাপে গৃহস্থ নষ্ট, লক্ষী ত ত্যজায়॥'— কবিচন্দ্রের রামায়ণ। 'রাজার পাপে রাজ্য নষ্ট ভাবি চাহ মনে।
	ভিবি পার্পৈ গৃহলক্ষ্মী পলায়ে আপনে "— প্রোপ্তাননার
	পাঁচালী। 'গৃহিণীর পাপ পুণ্যে গৃহ থাকে ম'জে'—ভারতচন্দ্র ]
9696	রাজার পুতে বাঘ মেরে মুখে করে না রা।
	তাঁতীর পুতে ছাগ মেরে নাচতে তোলে পা'॥
	[ २ शा—कांटन टनग्र भा ]
१८१३	রাজার বাড়ী চুরি হল, পুকুরপাড়ে সিঁদ।
9000	রাজার বাড়ী চুরি <mark>, হা</mark> রি কি পারি।
9667	রাজার বাড়ীর চেড়ী, দিনে সাতখান শাড়ি।
9665	রাজার বাঁদর।
9660	রাজার বেটা সিনান করে, তার নেঙটি শুকায় না।
	রাজারাজড়ার ভালবাসা, গেরস্থের থাসীপোয়া, নং ৫৪৪২ দ্রপ্টব্য।
9668	রাজার মাকে লোকে আড়ালে বলে ডা'ন। ১
	[ ১ 'তুমি বলবে, আড়ালে রাজার মাকেও ডান বলে'— শরংচন্দ্রের পল্লীদমাজ ]

৭৫৮৫ রাজার মাটি, বেশ্যার পাটি। ৭৫৮৬ রাজার মা, বিইয়েছেন যে কাকের ছা। ৭৫৮৭ রাজার মা' ভিক্ষা মাগে। [১পা—লক্ষ্মীর মা বা পো]

```
রাজার মায়ের সাজের কথা, কাঁথায় ঘুঙুর বাঁজে।
9666
          রাজার যুবরাজ, মোহন্তের চেলা,
9662
          ফলনীর জামাই ' এ নয় ভালা।
             [ ১ অম্কের জামাই এই পরিচয় ]
          রাজার যে রাজ্যপাট, ক'দিন সে রয় ঠাট।
96200
          রাজার লাগি রাণী, কাঙালের লাগি কাঠকুড়ানী।
9625
          রাজার রাজ্যপাট, গরীবের <del>শাকভাত</del> ।
9625
             [ > পা-যুগীর ঝুলিকাঁথা ]
          রাজার রাণী, কানার কানী।
9630
             [ ২ মারাঠী —কানীকো কানা প্যারা, রাণীকো রাণা প্যারা ]
          রাজার সুখে বনবাস, কি করে তুলা কাপাস।
9658
          রাজার সুখে রাজ্যবাস, স্ত্রীর স্থথে গৃহে বাস।
9020
          রাজার হল রাজ্যপাট, যেন নাটুয়ার নাট।
9636
          রাজার হাল স্বর্গে বয়, এক বলতে শতেক হয়।
9629
          রাজী বড় বউ ইত্যাদি, নং ৫৩৭৯ দ্রষ্টব্য।
          রাঁত ঘাঁটিয়ে চড় খাওয়া॥
9626
              [ ১ 'মিছে কেন চড় থাই র'াড় ঘেঁটাইয়ে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]
          রাঁড়কে রাঁড়<sup>,</sup> ষাঁড়কে ষাঁড় <mark>বলা দায়।</mark>
9022
              [ ১ 'রাড়ের মেয়েকে তুই রা কাড়িস নাই'—রামেখরের
              শিবায়ন ]
          রাঁড়ী বেটীর বিয়ের শথ, উনায় রসের কত ঠমক।
9500
              ্ ১ গ'লে পড়ে ]
          রাঁড়ীর ভাগ্যে হাটেও সিঁদূর নেই।
9605
          রু"ভৌর' কেন মাছের চিন্তা।
9002
              ্১ বিধবার ]
          রাঁড়ীর বেটা গোবিন্দ, পেট ভরলেই আনন্দ<sup>্</sup>।
9600
              [ > नः ६२०8 ]
          রাঁড়ীর স্বপন পাঁ<mark>জ আ</mark>র তুলো।
9608
```

```
বাংলাপ্রবাদ
905
           <mark>রাঁড়ী হয়ে ভোগ বালাই, ডাক বলে—আগে তারে সামলাই।</mark>
9606
               [ ১ ডাকের বচন ]
           রাঁডের ধন শরার লোণ ।
9000
               [১ লবণ]
 9009
           রাঁড়ের পুঁজি।
           রাঢ়, না, চোয়াড়।
 9608
               ্ ১ 'অতি নীচ কুলে জন্ম জাতিতে চোয়াড়। কেহ না পর্শ
               <mark>করে, লোকে বলে রাঢ় ।'—</mark>কবিকঙ্কণ। 'তু রাঢ় চোয়াড় তোকে
               দ্ব কর্ম খাটে'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী ]
            রাণী ভবানী আর ফুলী জেলেনী।
 9602
               [ > न: २०৫১ ]
           <mark>রাত-উপাসে হাতীও পড়ে।</mark>
 9650
           রাত গেলে কি করবে চাঁদে ইত্যাদি, নং ৩২৮৪ স্রষ্টব্য।
           <mark>রাত পোহালে বিষু</mark><sup>১</sup>, ঘরে নাই কিছু।
 9655
               [ ১ বিষ্ব সংক্রান্তি ]
           রাতারাতি বড়মারুষ হওয়া ।<sup>১</sup>
 9635
               [ ১ 'আসল মতলব এই, পরের স্কন্ধে ভোগ করিয়া রাতারাতি
               বড়মানুষ হইব'—আলালের ঘরের তুলাল ]
           <mark>রাতারাতি বামনা হল মহারাজ</mark>ু।
9650
               [ ১ রস্কুয়ে বাম্নকে গৌরবে মহারাজ বলা হয় ]
           <mark>রাতের বেলা ভূতের ভয়, দিনের বেলা কিছু নয়।</mark>
9658
           রাত্রো দণ্ডী, দিবা ছত্রী।
9636
           র<sup>া</sup>ধতে দেরি সয় ত বাড়তে দেরি সয় না<sup>°</sup>।
9656
               [ ১ পা—রাল্লা ( বা বাঁধতে ) দয়, বাড়া ( বা বাড়তে ) দয় না ]
           র ।
9659
           র<sup>*</sup>াধুনী বামুনের জুতা পায়।
9636
           র । ধুনী যে ভাত পায় না, বেরাল কাঁদে কোণে ব'সে।
96:2
           রঁ।ধুনীর সঙ্গে পিরীত থাকলে ভোজনেতে সুখ।
```

৭৬২ ৽

৭৬২১ রানা খেতে কানা পায়।

৭৬২২ রান্নাঘরে যার বাস, তার অঙ্গে ধেঁায়ার বাস'।
[১ গদ্ধ]

৭৬২৩ রানায় প্রাণ জুড়োয়, গা'ময় হলুদ।

৭৬২৪ রাবণমুখী হয়ে তেড়ে যাওয়া।

৭৬২৫ রাবণের গুষ্টি, বা, রাবণের সংসার <sup>১</sup>।

[ ১ অর্থাং বৃহৎ পরিবার। কারণ রাবণের নাকি এক লক্ষ পুত্র ও সওয়া লক্ষ নাতি! (নং ৫৩৭১)। 'আত্মারাম বার্র সংসার রাবণের সংসার বল্লে হয়'—ছতোম প্যাচার নক্শা। 'ওর মামাদের রাবণের গুষ্টি, একটা করে মরতে পঞ্চাশ বছর পেরিয়ে যাবে'—গিরিশ ঘোষের শাস্তি কি শাস্তি]

৭৬২৬ রাবণের চুলো, বা, রাবণের চিতা<sup>১</sup>।

[ > অনির্বাণ। 'সদা চিতে জলছে রাবণের চিতে—দাশু রায়।
'সংসার তো নয়, রাবণের চুলো, দিবানিশিই জলছে'—
নবনাটক। 'আমার জীবন যে রাবণের চিলু হয়েছে'—
লীলাবতী। ( 'চিলু' পাঠ কেরীর কথোপকথনে )। 'দিনরাত্তির
রাবণের চুলো জলেই আছে'—নৃত্যগোপাল রায়ের হরিশ্চন্তা।
'আমার এ ষন্ত্রণা রাবণের চিতার মত জলুক'—গিরিশ ঘোষের
মায়াবসান]

৭৬২৭ রাবণের দোষে হয় সমুদ্র-বন্ধন।

[ > সং—দশাননো হরেৎ সীতাং বন্ধনং স্থান্মহোদধেঃ। 'রাবণের দোষে যেন সিন্ধুর বন্ধন'—ভারতচন্দ্র। 'জলধি-বন্ধন যেমন রাবণের দোষে'—দাশু রায়]

৭৬২৮ রাবণের পুরী ছারখার।

৭৬২৯ রাবণের স্বর্গের সি<sup>\*</sup>ড়ি।

[ ১ রামের হস্তে নিহত হওয়ায় রাবণ স্বর্গের সিঁড়ির কল্পনা পূর্ণ করিতে পারেন নাই!—নং ৮৫২১]

৭৬৩০ রাবণের হাতে যথা মারীচ কুর<del>ঙ্গ</del>।<sup>১</sup>

[ > 'না ধরিলে রাজা বধে, ধরিলে ভূজন। সীতার হরণে ষেন মারীচ কুরন্ধ॥'—ভারতচন্দ্র। নং ৬৭৪৯, ৭৬৫৩ ]

৭৬৩১ রা', বা, নারী, কায়েতের বৈরী°। ১ কোলাহল। ২ বাতাস। ৩ লিখনপঠনে ব্যাঘাত ] <mark>৭৬৩২ রাম কামারের ধন রাম কামারেই</mark> গেল।

৭৬৩৩ রাম-খোদা।

[ > অর্থাং যে হিন্দু বা মুসলমান অন্ত ধর্মাবলম্বীর দেবতা না মানিলেও বিপদে পড়িয়া মানত করে বা শিলি দেয়, এবং 'রাম' ও 'থোদা' এই ছইকে স্মরণ করে। ভারতী, ১৩০৪, পৃ ১৪৬ দ্রষ্টব্য ]

<mark>৭৬৩৪ রামচাঁদে তেঁতুল খায়, শ্রামচাঁদে বাড়ি মারে</mark>।

<mark>৭৬৩৫ রামচাঁদে তেতো খায়, গ্রামচাঁদে</mark> জ্বরে মরে।

<mark>৭৬৩৬ রামছাগলের গলায় কুন্</mark>বুড়ি<sup>°</sup>।

৭৬১৭ রামদাসের মা, কথার ফাঁদ জান, কাজের ছাঁদ জান না। রামনাম মৃথে, ছুরি রেথে বৃকে, নং ৫৩৯৫ স্কুইব্য।

৭৬১৮ রামনামে ভূত পালায়।

৭৬৩৯ । রাম না হতে রামায়ণ।<sup>3</sup>

ি 'এ দিশ্বান্ত অনেকদিন পূর্ব্বেই করা ছিল নরাম না হতে রামায়ণ হইয়াছিল'—আলালের ঘরের তুলাল। নবীন তপস্বিনীতেও প্রযুক্ত। 'বাবাজীবন ঘে রাম না হতেই রামায়ণ দেরে বদে আছেন, তা ত কর্ত্তার থবর নেই'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের গহনার বাক্স]

৭৬৪০ রাম না হতে রামের মা ৷ [১ নং ৪৬০৬ ]

৭৬৪**১** রাম বলা, ধুতি তোলা<sup>২</sup>, ছু'দিক কি সাজে।

[ ১ অর্থাৎ নদীপার হইবার সময় ]

৭৬৪২ রাম ভজি কি রহিম ভজি।

৭৬৪৩ রাম মারল ফড়িঙ, <mark>স্থজো গেল ফাঁসি।</mark>

৭৬৪৪ রাম রহিম কালী, ভেদ করলেই ম'লি।

৭৬৪৫ রামরাজ্য।

[ > 'পেড়াপেড়ি হলে দেশে দরে পড়েন—দেখানে রামরাজ্য' —হুতোম প্যাচার নকশা। 'পত্তনির আগে এ তো রামরাজ্য ছিল'—নীলদর্পণ। 'কাল থেকে আমার রামরাজ্য'—অমৃত বস্থর চোরের উপর বাটপাড়ি। 'এখন নিশ্চিন্ত রামরাজ্য ভোগ করুন'—গিরিশ ঘোষের প্রাফুল্ল]

৭৬৪৬ রাম-রাবণের যুদ্ধ ।<sup>১</sup>

(> 'পাচী আবাগী জামাই-বারিকে রাম-রাবণের যুদ্ধ করচে'
— জামাই বারিক]

৭৬৪৭ রাম লক্ষণ ছু'টি ভাই, রথে চ'ড়ে স্বর্গে যাই।

9৬৪৮ রামা, তলে নেঙটি উপরে জামা।

৭৬৪৯ রামা ধোপা, শ্রামা ধোপা, সব বেটারই এক চোপা।

৭৬৫০ রামা মার খায়, গোবিন্দ কেঁকায়।

৭৬१১ রামায়ণের মধ্যে বানরের<sup>১</sup> কচকচি।
১ পা—ভৃতের

রামূর কিবা কাঠকাটা ইত্যাদি, নং ২০৫৩ দ্রষ্টব্য।

৭৬৫২ রামু বলে—শ্যামু ভায়া, তুমি নাকি পাগল হয়েছ।

৭৬৫৩ রামে মারলেও মরব<sup>১</sup>, রাবণে মারলেও মরব<sup>১</sup>।

ি পা—মরি; মারবে। দীতাহরণে মারীচের উক্তি। ২
'মুই ছাথলাম, রামে মালেও মরিছি, রাবণে মালেও মরিছি'—
দ্বিজেন্দ্র রাষের বিরহ। 'রামে মারিলেও মরিব, রাবণে মারিলেও
মরিব'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের ভুলভান্ধা। নং ৬৭৪৯,
৭৬৩০]

৭৬৫৪ রামের কুড়ে, লক্ষণের কুড়ে, কিসের কুড়ে মোর গেল উড়ে<sup>°</sup>।
[১পা—উড়ে গেল মোর কিসের কুড়ে]

৭৬৫৫ রামের বাণে মরা ভাল, বাঁদরের দাঁতখিচুনি সয় না।

৭৬৫৬ রামের ভাই লক্ষ্মণ আর কি।

৭৬৫৭ রামের হনুমান।

৭৬৫৮ রাস তাস জোরের লাঠি<mark>, তিন নিয়ে পানিহাটি।</mark>

৭৬৫৯ রাক্তাবেড়ান কাপড়ে ঠাকুরঘরে ওঠা।

[ > 'রাস্তাবেড়ান কাপড়ে ঠাকুরঘরে এইছিদ্'—অমৃত বস্তর ডিস্মিশ। নং ৬৯০]

```
রাহুর গ্রাস।<sup>2</sup>
9660
             [ > 'তুই ত ভাই কুঞ্পক্ষে, আমি যে একেবারে রাহুগ্রাদে
             পডেছি'—নবনাটক ]
          রীত দস্তর কসি, তবে দপ্তরে রসি।
9663
          রীষে মরে রীধভরা, বিষে মরে সাপ।
9665
          সতীনের রীষে মরে সতীনের বাপ।
             ि ३ नेवाग्र 1
          ক্ষই মাছ জালে প'ড়ে ইত্যাদি, নং ৫১৪৬ দুষ্টব্য।
          ক্ইয়ের মুড়ো কেটো মুড়ো, দাও আমার পাতে।
9660
          আড়ের মুড়ো ঘি<u>য়ের মুড়ো, দাও জামা</u>ইয়ের পাতে॥
          রুক্ষ মাথায় তেল দেয় না, তেলা মাথায় তেল। '
9668
             ি সংশ্তচ্চ ে ]
          ক্ষচে ত পুঁচে ' খা', মন চলে ত চলে যা'।
9666
             [ ১ পা-পচে ( অর্থাং হজম হয় ) ]
          রুধির নিয়ে বিষয়।
9666
          ক্লমবেন<sup>°</sup> জামাই, নেবেন ঝি, এর বাড়া আর করবেন কি<sup>°</sup>।°
9669
             ্ > পা—আসবেন। ২ পা—জামাইয়ের রাগে করবে কি। ৩
             নং ৩৪৪৩ ]
          <mark>ৰূপ নিয়ে কি ধুয়ে খাবে, চুল নিয়ে কি পেতে শোবে'।</mark>
9666
             <mark>[১ পা—প্তণ থাকে ত তরে যাবে।  নং ১৯৭১]</mark>
          রূপার তীরে পাথর ছেঁদে।
9662
          <del>রূপের ঢলতল পশরা, কেঁদে ম'লো</del> কালো ছুঁচোরা।
9690
          রূপে মারি লাথি, গুণে ধরি ছাতি।
9695
          রূপের গরব ক'রো না, পেছন দিকে ধ'রো না।
9692
          রূপের ডালি, বা রূপের ধুচুনী।
9690
          রূপের বালাই নিয়ে মরা।
9698
             [ > 'কেহ কহে, দেখ সখি, নিরখি জুড়াল আঁখি, রূপের বালাই
             निय मित्र'—मांख ताय। नः ११६३]
```

৭৬৭৫ রূপে লক্ষ্মী, গুণে সরস্বতী।<sup>১</sup>

[ ১ ভারতচন্দ্র ]

৭৬৭৬ রেওর স্বর্গেও চি ড়ে দই।

[১ রেও ভাটের]

৭৬৭৭ রেতে মশা, দিনে মাছি, এই তাড়িয়ে কলকাতায় আছি।<sup></sup>

্রি ঈশ্বর গুপ্ত। অন্তর—'কি কব ছংখের দশা, দিনে মাছি বেতে মশা, ছই কালে বন্ধু ছই জন। শ্যায় ভার্যার প্রায় ছারপোকা ওঠে গায়, প্রতিক্ষণ করে আলিঙ্গন'—ঈশ্বর গুপ্তঃ

৭৬৭৮ রেঁধে বেড়ে ম'লো ছুয়ো°, হাত নেড়ে পরসালো বিসুয়োও।

[১পা—থেটে থেটে মরল ছুয়ো; থেটে ম'লো ছুয়োরাণী। ২
প্রস্ব হইল; অনেকের মতে—পরিবেশ করিল। ওপা—
স্কুয়োরাণী; সোহাগিনী]

৭৬৭৯ রোকা' কড়ি, চোখা' মাল।"

[ ১ নগদ। ২ থাটি, বিশুদ্ধ। ৩ 'রোকা কড়ি চোধা মাল দেয় যারা পায় তারা'— নবনাটক ]

৭৬৮০ রোগ মুড়িতে আর ভু<sup>\*</sup>ড়িতে।' [১ নং ৬৮৫৬]

৭৬৮১ রোগ হলে দেবতার দোহাই।

৭৬৮২ রোগ হলে বিকার হবে ।

[ ১ এক দোষ হইতে অন্ত বা বহু দোষ ]

৭৬৮৩ রোগা চড়ুয়ের মুলুক-জোড়া বাসা।

৭৬৮৪ রোগা ঢালীর<sup>১</sup> লম্বা খাঁড়া।
১ ঢালবিশিষ্ট দৈন্তের]

৭৬৮৫ রোগা সন্ন্যাসী বালে ভরা।

৭৬৮৬ রোগী এখন তখন, রোজা<sup>১</sup> ছ'মাসের পথ।<sup>১</sup>

[ ১ পা—ওষ্ধ। ২ 'দীদে সঙ্গো দেসন্তবে বেজ্জ ( শীর্ষে সর্পো দেশান্তবে বৈজঃ )—কর্ণ্রমঙ্গরী। নং ৩১৫, ৭১৮৯ ]

৭৬৮৭ রোগী এড়ে বিছানা কোঁতায়।

<mark>৭৬৮৮ রোগী তৃষ্ট অম্বলেণ, সন্ন্যাসী তৃষ্ট কম্বলে।</mark> [১ নং ১৫৫, ৩৫০৩]

<mark>৭৬৮৯ রোগী মরে ঘরে,</mark> ওধুধ আছে সাগরে।

্ ১ 'ওয়েল্স জজের মৃথগোগের চিকিংসা করবার জন্মে সভা করা হবে—ওয়ুধ সাগরে রয়েচে'—হতোম প্যাচার নক্শা। নং ৩১৫, ৭৬৮৬ ]

৭৬৯০ রোগী যেন নিম খার মুদিয়া নয়ন। ১ ভারতচন্দ্র। নবনাটকে উদ্ধৃত। 'রোগী যেন রোগের দায় নয়ন মুদে নিম খায়'—দাশু রায় ]

<mark>৭৬৯১ রোগীর যেমন ওরুধ খাওয়া, বেগারের পুণ্যে গঙ্গা নাওয়া ।</mark>
[১ নং ৫৯৭০]

৭৬৯২ রোগের শেষ, আগুনের শেষ, শত্রুর শেষ<sup>্</sup>, ঋণের শেষ, এ সবার শেষ রাখতে নেই ।<sup>২</sup>

> [ > পা—বণের শেষ। ২ 'বিনাশ করিবে ঋণ অগ্নি আর ব্যাধি', পুনশ্চ—'ব্যাধি অগ্নি রিপু ঋণ একই সমান'—কাশীরাম দাস। 'রোগ ঋণ রিপু না রাঝিব অবশেষে'—ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'ব্যাধিশেষ শক্রশেষ রাখা বিধি নয়'—মাণিক গান্দুলি। 'ঋণশেষ রোগশেষ শক্রশেষ যেমন হয়'— প্রবোধচন্দ্রিকা। 'আগুনের শেষ, ঋণের শেষ, আবার শক্রর শেষ কথনো রাঝিস নে'—শরংচন্দ্রের পল্লীসমান্দ। নং ১৫,

৭৬৯৩ <u>রোগে রূপ</u> নষ্ট, কোঁদলে জাত নষ্ট।

৭৬৯৪ রোজার ঘাড়ে বোঝা<sup>১</sup>।

ি অর্থাং ভূতের বোঝা। পা—ভূত। নং ১২১৭। 'কবিরাজ মামা, আমাকে গদ্ধা পাঠাইতে বিধি দিয়াছিলে, এক্ষণে রোজার ঘাড়ে বোঝা'—আলালের ঘরের ত্লাল। 'আহা বেশ হয়, রোজার ঘাড়ে বোঝা, উকীলের জেল'—গিরিশ ঘোষের মায়াবসান]

৭৬৯৫ বোদের তাত সয়<sup>১</sup>, বালির তাত সয়<sup>১</sup> না।<sup>৩</sup> [১পা—মাধায় সয়। ২ পা—পায়ে সয়। ৩ 'স্থ্যির চেয়ে

বালির তাতেই বেশি ফোস্থা পড়ে'—শরংচক্রের স্বামী।

'রোদের চেয়ে লোকে তপ্ত বালিকে ডরায়'—দ্বিজেন্দ্র রায়ের কল্কি অবতার]

৭৬৯৬ রোদের বেলা হেলায় যায়, বৃষ্টির বেলা ঘর ছায়।

৭৬৯৭ লকা<sup>5</sup> পায়রা।

[১ ফীতপুচ্ছ ও গৰ্কিত ]

৭৬৯৮ লক্কাই লাট্ট্ৰ ( বা লাটিমের ) মত ঘোরা। ১

[ ১ 'প্রধান অধ্যক্ষ বীরক্ষ বাবু লকাই লাটুর মত ঘুরে বেড়াচ্চেন'—ছতোম প্যাচার নক্শা ]

৭৬৯৯ লক্ষ বাঁটুল, পক্ষ তীর<sup>১</sup>, তবে হয় হাত থি<mark>র।</mark>

[ ১ এক পক্ষ কাল তীর ছোঁড়া অভ্যাস ]

৭৭০০ লক্ষ্মণ সাহা আর লক্ষ্মণ হাড়ী।

৭৭০১ লক্ষণের ফল ধরা।

[ > বনবাদের সময় নাকি রামচন্দ্র লক্ষণকে প্রতিদিন একটি করিয়া ফল দিয়াছিলেন, কিন্তু থাইতে বলেন নাই। তাই তিনি তাহা তুলিয়া রাথিয়া চৌদ্দ বংসর উপবাসী ছিলেন! দাওরায়ের পাচালীতে ইহার বিস্তৃত বিবরণ দ্রষ্টব্য ]

৭৭০২ লক্ষ্মী আসতে হুয়ারে আগড়।

৭৭০০ লক্ষীছাড়া গাল, <mark>আর যৃতশৃস্থ ডাল।</mark>

৭৭০৪ লক্ষীছাঙার কুটুম যে হয়, কুটুমবাড়ী যায়।
হোথা থাকুক জলপিঁড়িটা সম্ভাষ না পায়॥

৭৭০৫ লক্ষীছাড়ার ঝিক বাড়া।

৭৭০৬ লক্ষীছাড়ার় দাঁতে বিষ<sup>2</sup>, কাঁচকলাটা ভাতে দিস্। ১ পা—হাড়হাবাতের। ২ পা—দাঁত নিশ্পিশ্]

৭৭০৭ লক্ষীছাড়ার ভক্ষি বাড়া <mark>।</mark>

[ > नः ১৫१, ४१७४ ]

৭৭০৮ লক্ষীর ঘরে (বা বাহন) কালো পেঁচা।

## ৭৭০৯ লক্ষ্মীর বর্ষাত্রী।<sup>১</sup>

১ অর্থাং দম্পদের সাধী। 'বেগুলো হতভাগা হুতোমের লক্ষা, লক্ষ্মীর বরষাত্র, পাজীর টেক্কা ও বজ্জাতের বাদদা'—
হতোম প্যাচার নক্ণা। 'দকলেই লক্ষ্মীর বরষাত্রী, অর্থ হাতে থাকিলে কাহাকে ভাকিতেও হয় না'—আলালের ঘরের তুলাল। 'মাতালের কাছে যে দকল লোক যায়, তাহারা লক্ষ্মীর বরষাত্রী'—মদ খাওয়া বড় দায়]

<mark>৭৭১০ লক্ষ্মীর বেটী ককি।</mark>

**৭৭১১ লক্ষীর ভাণ্ডার**।

[ ३ नः ३२८० ]

লক্ষীর মা ( বা, পো ) ভিক্ষা মার্গে, নং ৭৫৮৭ দ্রপ্তব্য।

<mark>৭৭১২ লক্ষ্মী হলেন লক্ষ্মীছাড়া, শ</mark>ঙ্কর ভিখারি।

<mark>৭৭১৩ লঘু গু</mark>কু মানে না<sup>১</sup>, পাপ পুণ্য জানে না।

[ ३ नः २०५२ ]

৭৭১৪ লঘু পাপে গুরু দণ্ড।

[ ১ 'লঘু দোষে গুরু দণ্ড'—কবিকঙ্কণ। 'কেন কেন কর রাই
লঘু পাপে গুরু দণ্ড'—গোবিন্দ অধিকারী। 'বালকদিগের যে
লঘু পাপে গুরু দণ্ড হইত তাহার আশ্চর্য্য কি'—আলালের
ঘরের তুলাল। 'বিবেচনা করে যে দণ্ড দিবেন তাতেই আমি
সম্মত আছি, কিন্তু যেন লঘু পাপে গুরু দণ্ড না হ্য'—
নবনাটক। 'হীরার লঘু পাপে গুরু দণ্ড হইল'—বিষবৃক্ষ]

৭৭১৫ লক্ষাকাও।

[ > 'দিতে হয় দাও, নইলে এক কিলে তোমার বাক্স আমি
লক্ষাকাণ্ড করে ফেলি'—লীলাবতী। 'আমরা থেন জুলিয়াশ্
দিজার হয়েছি, এলুম আর লক্ষাকাণ্ড করে চল্লুম'—গিরিশ
ঘোষের বেল্লিক বাজার। 'দাদা কি শেষে একটা লক্ষাকাণ্ড
বাধাবেন নাকি ?'—শরংচন্দ্রের ষোড়শী ]

৭৭১৬ লঙ্কা ডিঙিয়ে মুখ পোড়ান।

৭৭১৭ লঙ্কা' কত দূর।

[ ১ পা--মকা ]

ল্ফায় গেলেন দরিজা, নিয়ে এলেন হরিজা'। 9956 > পা—লন্ধায় গিয়ে হলুদের গুঁড়ো ] লঙ্কার বাণিজা ক্ষেতের কোণা। 9955 ্ঠ 'ল্ডার বাণিজ্য বাসি বাকুড়ির ( = বাড়ীর ) কোণে'— রামেশ্বরের শিবায়ন। নং ২১২২ ] লঙ্কায় রাবণ ম'লো, বেহুলা কেঁদে র াঁড় হ'লো। 9920 দেল্কোর<sup>°</sup> মাথায় দিয়ে হাত, কাঁদেন প্রভু জগন্নাথ। ্ > দেরকো বা দীপাধার ] লক্ষায় সোনা সস্তা, তঞ্চায় তিন বস্তা। 9925 ্ > 'দরিত্রের মনোবাদনা লন্ধায় গিয়ে আনি সোনা, সেটা মাত্র মনের বিকার'—দাভ রায় ] লঙ্কার ফেরত। 9922 লজ্জা নেই যায়, রাজা হারে তায়। 9920 লড়াইয়ের পর সবাই বীর, লড়াইয়ের পর সেপাই <mark>হাজির।</mark> 9938 লড়ায়ে মেড়া।<sup>১</sup> 9920 [ ১ 'মালতি, আমি তোমার লড়ায়ে ম্যাড়া, যদি অহমতি দেও এক ঢুঁতে জগদম্বাকে জলদই করি'—নবীন তপশ্বিনী। ভাই একটা লড়ায়ে ম্যাড়া ধরে স্বামী করিদ'—কমলে কামিনী] লড়িতে জেঠী<sup>১</sup>, বলিতে বাঘ।<sup>২</sup> 9926 ্र हिक्टिकि। २ 'A lizard in fight, but a tiger in talk'-Morton 1 লতার ওপর লতা গেছে, টেনে আন্তে ছিঁড়ে গেছে। 9929 [ > অর্থাৎ দূরসম্পর্কীয় আত্মীয়তা ] লতা<sup>></sup> চুরি পাতা চুরি, শেষে রাজার হাতী চুরি<sup>২</sup>।° 9926 [১পা—হাতা। ২ পা—দিনে দিনে ঘরে চুরি। ७११, १०३२ ] লবের বাণ সইতে পারি, কুশের বাণে জ্বলে মরি। 9922 লম্বা কোঁচা, কাছায় টান্, তবে জানবে বৰ্দ্ধমান। 9900

[ ३ नः ०२१ ]

<mark>লম্বা কোঁচায় ফতো জারি, নং ৪৬৮</mark>৪ দ্রষ্টব্য।

<mark>৭৭৩১ লম্বা কোঁচা</mark>য় নমস্কার।<sup>১</sup>

[ ३ न् २१७० ]

<mark>৭৭৩২ লম্বা বাঁশে ঠিলে দেওয়া।</mark>

[১ অর্থাৎ দূর হইতে না ছুঁইয়া]

<mark>৭৭৩০ ললাট-লিখন<sup>ং</sup> না যায় খণ্ডন।</mark>\*

[> পা—কপালের লিখন বা লেখা। ২ 'ললাট লিখিত খণ্ডন না জাএ'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'ললাটের লিখন খণ্ডাতে পারে কেবা', পুনশ্চ 'না পারে খণ্ডিতে লোক কপালের লেখা'— ঘনরাম চক্রবর্ত্তী। 'না যায় খণ্ডন কভু কপালের লেখা'—মাণিক গাস্কুলি। নং ৫৮০৬]

<mark>৭৭৩৪ লাউশাকের বালি, আর অন্থরের কালি।</mark>

৭৭৩৫ লাখ কথা না হলে বিয়ে হয় না।

[ ১ 'চাই লক্ষ কথার সমাপন, বিষের কথার উত্থাপন'— দান্ত রায়। 'লক্ষ কথা ব্যতীত বিবাহ হয় না'— বিষেপাপনা বুড়ো। 'বলে, লাখ কথা না হলে বিয়ে হয় না। তা' লাখ মিছে কথা তো আমি একাই সকাল থেকে ঝাড়লুম'— গিরিশ ঘোষের বলিদান। 'শাস্তে আছে, লক্ষ কথা না হলে বিয়েই হয় না যে'—শবংচন্দ্রের পল্লীসমাজ ]

<mark>৭৭৩৬ লাখ কথার এক কথা।</mark>

্বিশ্বলেচো বাবা, লাক কথার এক কথা'--- সধবার একা-দশী। দ্বিজেন্দ্র রায়ের ত্যাহস্পর্দেও প্রযুক্ত ]

9909 লাখ টাকা লাখ টাকা, ছ'কুড়ি দশ টাকা। লাথ টাকায় বামূন ভিথারি, নং ৯৫৭ দ্রষ্টব্য।

৭৭৩৮ লাখে না মিলয়ে এক। [১ চণ্ডীদাস ]

৭৭৩৯ লাগে কড়ি বাজনা করি<sup>২</sup>, তবে ত লোক শোনে। পরের পোঁদে বাঁশ যায় পাবে-পাবে গোণে<sup>২</sup>॥

[ > পা—দিয়ে কড়ি বাজনা করে। ২ নং ১৭৬০ ]

৭৭৪০ লাগে টাকা ত কল্কে বেচে দেব।

৭৭৪১ লাগে টাকা দেবে গৌরী সেন<sup>3</sup>।

[১ প্রদিদ্ধি আছে, কলিকাতা আহীরিটোলার বদান্ত ধনী গোরীকান্ত দেন কণগ্রস্ত ব্যক্তিদের কারামোচনে মৃক্তহন্ত ছিলেন। ইনি হগলীর অন্তর্গত বালিগ্রামের (কাহারো মতে, বহরমপুরের) অধিবাদী ছিলেন, ও জাতিতে স্থবর্ণবিণিক। হগলীতে নাকি ইহার নিদ্মিত গৌরীশঙ্কর মন্দির এখনও বিল্পমান। প্রবাদী, শ্রাবণ ১৬৫৩, পৃঃ ৩৮২; আর্যাবর্ত্তর, ১৩.৯, পৃঃ ১১২-৩; Indian Culture, xiii, 1946, p. 36 দুইবা]

৭৭৪২ লাগে ত না লাগে, না লাগে ত লাগে<sup>।</sup>
[ ১ গায় গায় রোপণ করিলে গাছ লাগে না, দ্বে লাগে ]

৭৭৪৩ লাগে তাক্<sup>১</sup>, না লাগে তুক। বি ১ পা—তুক। ২ হতোম প্যাচার নক্শায় উদ্ধৃত। অর্থাৎ যদি লক্ষ্যস্থল বিদ্ধ করে (তাক্) তাহা হইলে টিপের বাহাত্রী; না হইলে আধোদ বা অভ্যাসমাত্র (তুক্)

৭৭৪৪ লাজ নেই তোর বেথো শাকে', হুন তেল নেই কেমন লাগে।
[ ১ 'কটু তৈলে বাণ্যা কর দৃঢ় পাক'—কবিকঙ্কণ ]

৭৭৪৫ লাজ মান ভয়, তিন থাকতে নয়। লাজ্যা বাম্ন কেশো চোর, নং ১৮১৩ দ্রষ্টবা।

৭৭৪৬ লাজেও কুঁকড়ি<sup>°</sup> শীতেও কুঁকড়ি।
[ ১ কুঞ্চিত, জড়সড় ]

৭৭৪৭ লাজে বউ ধুকুড়ি', পাদে বউ ছ্'কুড়ি।
[ ১ নিপুণ ]

৭৭৪৮ লাজে বউ হাঁ না করে, চালতা হেন গেরাস ধরে<mark>'।</mark>
[ ১ পা—লাজে বউ খান না, চালতা হেন গ্রাস<sup>'</sup>]

৭৭৪৯ লাজে মাগী খান্-খান্, খোঁপার ভেতর মাছখান।

৭৭৫০ লাজের বুড়ী আগে হাটে।

৭৭৫১ লাজের মাথায় পড়ুক <mark>বাজ, সাধ গিয়ে আপন কাজ।</mark>

৭৭৫২ লাট সাহেব আর কি।

লাটে মারা যাওয়া, নং ৬৬২৩ দ্রষ্টব্য। লাঠি যার মাটি তার, নং ৭২১৯ দ্রষ্টব্য। লাঠির আগে ভৃত ভাগে, নং ৬৭৫০ দ্রষ্টব্য।

<mark>৭৭৫৩ লাড়ার মার' ভাঁড়া', কুদমলুকার</mark> হাঁড়া।

 হেব নারী জিনিদপত্র নাড়ানাড়ি করিয়া একবার এথানে একবার ওথানে রাথে। ২ ভাগুরি। ৩ মলুকা—কাড়ান চাল ]

<mark>৭৭৫৪ লাথ স</mark>য় ত বাত সয় না। ১

[ > नः ७१६६ ]

<mark>৭৭৫৫ লাথি চড়ে না</mark>হি লাজ, আমার নাম কবিরাজ।

<mark>৭৭৫৬ লাথি ঝাঁটা পায়ের তল, ভাত-পাথরটা বুকের বল।</mark>

৭৭৫৭ লাথি মেরে গড়, তাতে আমার ডর। লাথি মেরে পায়ে পড়া, গোড়া কেটে ইত্যাদি, নং ২৬১৪ স্রষ্টব্য।

<mark>৭৭৫৮ লাখি মেরে বিঞ্চবে নমঃ।</mark>

<mark>৭৭৫৯ লাথির ঢেঁকি চড়ে ওঠে না</mark>।

<mark>৭৭৬০ লাথির টেকি মাথায় চড়ে।</mark>

<mark>৭৭৬১ লাথির মানুষ, কথার কে</mark> ।

<mark>৭৭৬২ লাফ</mark> দেখেছ, গৰ্জ্জন শোন নি।

৭৭৬৩ লাফিয়ে চাঁদ ধরা। লাভ না ভূতো ইত্যাদি, নং ৬১৯৩ স্রষ্টব্য।

৭৭৬৪ সাভঃ পরং গোবধঃ।

[ ১ পারীক্রস্থ পরাভবায় স্থরভীমাংদেন তুর্মেধদা পুয়ন্তে কিল পীবরাঃ কটুগিরঃ শ্বানঃ প্রযন্ত্রাদমী। ন স্বেভন্মদমন্তবারণচম্-বিজাবণঃ কেশরী জেতব্যো ভবতা কিরাত্রস্পতে লাভঃ পরং গোবধঃ — 'ছয় মাদ প্রাণপণে পরিশ্রম করিয়াছি এক পয়দাও হস্তগত হয় নাই, আবার "লাভঃ পরং গোবধঃ"—প্রাণ নিয়ে টানাটানি'—আলালের ঘরের তুলাল ]

লাভ লোকসান<sup> প্র</sup>জনে , চাষ করে না বেণে । ্র পা—হিসাব কিতাব। ২ পা—পাঁচ সাত (বা সাত পাঁচ) পতিয়ে মনে; হিদাব কড়ি দেখে গুনে। ও পা—দোনার বেণে লাভে ব্যাঙ, অপচয়ে ঠ্যাঙ। 9966 লাভে মূলে হাভাত হল। 9969 [ ১ 'লাভ কে করিতে চায় মূল রাখা হল দায়'—ভারতচন্দ্র। নং ৬৮৮৫] লাভের খুলি<sup>3</sup>, রাবণের চুলি।<sup>3</sup> 9966 [ > त्रक्षत्नत्र तृहर कठीह। २ नः १७२७] লাভের গুড় পি<sup>\*</sup>পড়েয় খায়।<sup>১</sup> 9962 ্ ১ 'রাজপুতেরা এ দেশ জয় করেছে বটে, কিন্তু লাভের গুড় পি'পড়েয় খায়'— বিজেক্ত রায়। নং ৬৭৮৪] লাভে লোভ বাড়ে। 9990 লাভে লোহা বয় ইত্যাদি, নং ২৩৬৮ দ্ৰম্ভব্য। লাল কুত্তা শেয়ালের ভাই। 9995 লাল চোখে দেহ জয়, হাসিমুখে মন জয়। 9992 লিখতে লিখতে সরে<sup>১</sup>, হাগতে হাগতে মরে। 9990 ঘ্ষতে ঘ্ষতে ক্ষয়, লড়তে লড়তে জয়। চলতে চলতে জোটে, বলতে বলতে ফোটে॥ [ ১ অর্থাৎ পাকা হয় ] লিখলে পড়লে তুধিভাতি ইত্যাদি, নং ৪৭৯৭ দ্রষ্টব্য। লিখিব পড়িব মরিব ছুখে, মচ্ছ মারিব খাইব সুখে। 9998 লুকিয়ে খেলে শুকিয়ে যায়, দেখিয়ে খেলে উপ,চে যায়। 9996 লুচির ফোস্কার মত ফুলে ওঠা।<sup></sup> 9998 [ ১ 'তার অদৃষ্ট লুচির ফোস্কার মত ফুলে উঠল'— হতো<mark>ম</mark> পাঁচার নক্শা]

লুঠে যত মাগে তত।

9999

<mark>৭৭৭৮ লুভল বামুন কচু খেয়ে,</mark> আবার এল কোদাল ল'য়ে।

<mark>৭৭৭৯ লেখাজোখায়' নেইক ভুল, তবে কেন ছেলে জলে ভাসে।</mark>

[ ১ অর্থাৎ গণকের গণনায় ]

<mark>৭৭৮০ লেখাজোখায় যে জন মরে, শুঠ পিঁ পুলে কি তার করে।</mark>
[ ১ অর্থাৎ ঔষধপ্রয়োগে ]

<mark>৭৭৮১ লেখাপড়া করে যেই, গাড়ীঘোড়া চড়ে সেই।</mark>

<mark>৭৭৮২ লেখাপড়া ঘণ্টানাড়া।</mark>

<mark>৭৭৮৩ লেখাপড়ায় কাঁচকলা, তবুও ত টাকাওয়ালা।</mark>

৭৭৮৪ লেখাপড়া যেমন তেমন, কপাল মাত্র গোড়া। চণ্ডীচরণ ঘুঁটে কুড়ায়, রামা চড়ে ঘোড়া॥²

[ ১ দ্বিতীয় লাইন আলালের ঘরের ত্লালে প্রযুক্ত ]

৭৭৮৫ লেখার কড়ি বাঘে খায় না।°

[ > পা—হিসাবের। ২ পা—গোনা গরু। ৩ 'আমার পাকা থাতায় লেথা রয়েছে, তুই বল্লেই হবে ? জান ত কথাই আছে—লেথার কড়ি বাঘে না থায়'—প্রভাত মুগোপাবাায়ের মাত্লী ]

<mark>. ৭৭৮৬ লেগে থাকলে মেগে খায় না।</mark>

<mark>৭৭৮৭ লেজ</mark>কাটা শেয়াল।<sup>১</sup>

ি গল্পের লেজকাটা শেয়াল অন্য সব শেয়ালকে লেজ কাটিতে বলে ]

<mark>৭৭৮৮ লেজ গোঁজে পোঁদের তলে, তখনই শেষ হল ব'লে।</mark>

লেজ নেই কুকুরের নাম বাঘা, নং ২২১৭ দ্রম্ভবা।

৭৭৯০ লেজে-গোবরে হওয়া। ্র [ ১ 'বিলক্ষণ নাকাল হচ্যেন, লেজে গোবরে একেবারে'— নবনাটক ]

- ৭৭৯১ লেজে পা দেওয়া, বা, পা পড়া। ১ [১ নং ১৯৯৫, ৮১৬৫]
- ৭৭৯২ লেপলে-পু<sup>\*</sup>ছলে বাড়ী, সাজলে-গুজলে নারী।
- ৭৭৯০ লেপাফা তুরস্ত<sup>3</sup>। কেতা তুরস্ত। ধোপ তুরস্ত।

  [১ অর্থাৎ ভিতরে যাহা হউক না কেন, বাহিরের ব্যবহার
  নির্দ্দোষ। 'শরীর আত্মার লেফাফা মাত্র। যে কেবল শরীরের
  বেশভ্ষার প্রতি মনোযোগী তাহাকে আমি কেবল লেফাফাদুরস্ত ব্যক্তি বলি'—রাজনারায়ণ বস্থ, তাম্বুলোপহার]
- ৭৭৯৪ লোক, না, পোক'। [১ অর্থাৎ পোকার মত নগণ্য]
- ৭৭৯৫ লোকদেখানে ভালবাসা, ভাজ মাসের কচি শশা। দেখলে পরে হয় লোভ, খেলে পরে পিত্তের কোপ।
- ৭৭৯৬ লোকলজ্জায় রাঁধি বাড়ি, পেটের জ্বালায় খাই। লজ্জাশরম আছে ব'লে কাপড় প'রে যাই॥
- ৭৭৯৭ লোকলজ্জায় হাসি, নইলে দরিয়ার মাঝে ভাসি।
- ৭৭৯৮ লোকে বলে আছি স্থুখে, আমি মরি আমার ছুখে।
- ৭৭৯৯ লোকে বলে আছে ভালো, শালুক খেয়ে দাঁত কালো।
- ৭৮০০ লোকে বলে স্থথে আছি, মাথার ওপর ওড়ে মাছি। লোকের কাছে ম্থ না পায় ইত্যাদি, নং ১৯৯৩ দ্রষ্টব্য। লোচ্চা মরে শীতে ইত্যাদি, নং ৫৭০২ দ্রষ্টব্য।
- ৭৮০১ লোটোরে না বল লোটো , উল্টে ধরবে চুলের মুঠো।
  [১লক্ষট]
- ৭৮০২ লোভেতে পাপের বৃদ্ধি হয় নিতি-নিতি। সময় পাইলে পাপ করে বিনশুতি॥
- ৭৮০৩ লোভে পাপ, পাপে মৃত্যু।

  (১ 'কথাই আছে' বলিয়া আলালের ঘরের তুলালে প্রযুক্ত।

  'যা কহিলে সত্য, যক্ষকুলপতি! অর্থে লোভ, লোভে পাপ,
  পাপ নাশকারী'—মধুস্থদন দত্তের মেঘনাদবধ। 'লোভে পাপ

পাপে মৃত্যু নকলেই জানে। লোভের ধাঁধায় প'ড়ে কেহ নাকি মানে ॥'—কাঙ্গাল হরিনাথ]

৭৮০৪ লোম বাছতে কম্বল উজাড়।

১৮০৫ লোহা জব্দ কামারবাড়ী>, মেয়ে জব্দ শ্বশুরবাড়ী।

[ > नः > १२ > ]

<mark>৭৮০৬ লোহা জানে আর কামার জানে।</mark>

[১ নং ৬৯৬৪]

<mark>৭৮-৭ লোহা পাথরে যুদ্ধ করে, শোলা দিদি পুড়ে মরে।</mark>

[ ১ নং ৫৫৪৪, ৭৫৬৯ ]

<mark>৭৮০৮ লোহা সস্তা হলে শে</mark>য়ালে টাঙ্গি'বয়।

[ ১ একপ্রকার কুঠার, battle-axe ]

৭৮০৯ লোহার কার্ত্তিক।

[ ১ নদীয়া জেলার কাত্তিক ছলে নামক কোন বলিষ্ঠ জাকাতের ডাক নাম বলিয়া কথিত। বামাবোধিনী পত্রিকা, কাত্তিক প্১৩০০, ঃ ২০৮]

<mark>শকুনি মামা, নং ৪১৯১ দ্রপ্তব্য।</mark>

৭৮১০ শকুনির দৃষ্টি ভাগাড়ের দিকে।<sup>১</sup> [১ নং ২৬৪০, ৬১৩১]

৭৮১১ শকুনির শাপে কি গরু মরে।

৭৮১২ শক্ত ঘানি।

[ ১ 'না বলতে পারলে দেথবি আজ ভোলার কত শক্ত ঘানি'— ভোলা ময়রা। 'এ ত আর নিরীহ বান্ধালীর মেয়ে নয়, এক ধমক খেয়ে চুপটি ক'রে রান্নাঘরের কোণে ব'দে থাকবে…এ বিলাতী মেম, শক্ত ঘানি'—প্রভাত মুখোপাধ্যায় ]

৭৮১৩ শক্ত মর্দের দক্ষিণ ছ্য়ার।

শক্ত মাটিতে বেরাল হাগে না, নং ৮৫৩ দ্রষ্টব্য।

৭৮১৪ শক্তের কুকুর, নরমের বাঘ<sup>2</sup>।
[ ১ পা—মুগুর ; ঠাকুর ]
৭৮১৫ শক্তের তিন কুল মুক্ত।

৭৮১৬ শক্তের বশে তক্ত<sup>১</sup>।

[১ সিংহাসন]

৭৮১৭ শক্তের ভক্ত, নর্মের যম।<sup>১</sup> [১ নং ৭৮১৪]

৭৮১৮ শক্তের সকলেই ভক্ত।

৭৮১৯ শঙ্কর চক্রবর্ত্তীকে<sup>১</sup> খেলে বাঘে, অন্ত লোকে কোথা লাগে।

[ ১ ঘশোহরের রাজা প্রতাপাদিত্যের সেনাপতি বলিয়া প্রাসিদ্ধ।
পা—রঘু ঠাকুরকে ]

৭৮২০ শশুচিলের বাটবাটি, গোদাচিলের মুখে লাথি।
[১ শুভস্চক পক্ষী। ২ অশুভস্চক পক্ষী]

৭৮২১ শঠের পিরীত ক্ষুরের ধার, জো পেলে আর কেউ নয় কার।

৭৮২২ শঠের মায়া তালের ছায়া।<sup>১</sup>

্ৰণ্ড২৩ শঠে শঠিয়ং সমাচরেৎ।

ি নবনাটকে, মদ খাওয়া বড় দায় গ্রন্থে এবং দ্বিজেন্দ্র বারের চক্তপ্তপ্তে প্রযুক্ত। 'শঠে শাঠা করিতে অধর্ম নাহি তায়'— ঘনরাম চক্রবন্তী। সং—সারল্যং সরলে কুর্য্যাচ্ছঠে শাঠাং সমাচরেং]

৭৮২৪ শতং বদ মা লিখ।

৭৮২৫ শতকে সইয়ে কাহনের হুনো।

নচ২৬ শতদল ভাসিয়ে জলে, শালুকের মালা পরেছি গলে।

৭৮২৭ শতমারী ভবেদ বৈতঃ সহস্রমারী চিকিৎসকঃ।
[১ নীলদর্গণে উদ্ধৃত]

৭৮২৮ শতরপ্তের<mark>' বলক্ষয়।</mark> [১ দাবা থেলার]

৭৮২৯ শতশ্লোকেন পণ্ডিতঃ।

৭৮৩০ শতেক কথায় সতীও ভোলে।

৭৮৩১ শতেক কাউয়া এক গোলেনা'। [ ১ Pellet ( Morton ) ]

> শতেক জুতা গুণে ধায় ইত্যাদি, নং ১০৮৯ দ্রষ্টব্য। শতেক রাঁড় এক এয়ো ইত্যাদি, নং ৮২০৩ দ্রষ্টব্য।

<mark>৭৮৩২ শতেকে নিরেন</mark>কাুই।

[ : অর্থাং এই পরিমাণ মিথ্যা কথা বলা যার অভ্যাস ]

৭৮৩৩ শক্রকে<sup>২</sup> উচু<sup>২</sup> পিঁড়ে, পেটুককে সরু চিঁড়ে। [১ পা—ছশমনকে। ২ পা—বড়]

<mark>৭৮৩৪ শক্রর মুখে ছাই দেওয়া<sup>১</sup>।</mark>

[১ 'রাজা বলে শক্রমুথে তবে পড়ে ছাই'—ঘনরাম চক্রবতী।
'আমার কচি মেয়ে, শক্রর মুথে ছাই দিয়ে গত বংসরে পনের
বংসরে পড়েচে'— নবীন তপন্ধিনী। 'আমি ভাবছি তাই,
শত্তুর মুথে দিয়ে ছাই, কবরে যাইনি দাই'— গিরিশ ঘোষের
আবু ছোসেন]

<mark>৭৮৩৫ শ</mark>ক্রুর শেষ রাখতে নেই।

[ ১ 'শক্রর শেষ রাখতে নেই, দেখ বাবা সব খেইচি'—সংবার একাদশী। নং ৭৬৯২ ]

<mark>৭৮৩৬ শক্রুর সঙ্গে কর হিত,</mark> লাঠি রাখ নিষ্ঠাপিত।

<mark>৭৮৩৭ শন কাটবে পরের ঘরে,</mark> বাবুই' কাটবে জলের ধারে,

<mark>নেয়ালি<sup>ং</sup> কাটবে॰ নিজের ঘরে</mark>।

ি এক প্রকার ঘাস যাহা হইতে দড়ি হয়। ২ খড়। খড়ের সব ধান পড়ে না; নিজেরা ঘরে নেয়ালি পাকাইলে সেই ধান ঘরেই ঝরিয়া পড়িবে ও ঘরেই থাকিবে। ৩ পা—পাকাবে ]

৭৮৩৮ শনিবারেও <mark>হাট, রবিবারেও হাট।</mark> সহজে রাধা<sup>ং</sup>কলঙ্কিনী বুক চিতিয়ে <mark>হাঁট।।</mark>

৭৮৩৯ শনিবারের মড়া দোসর চায়।<sup>১</sup>

[ > 'শনিবারের মড়া দোসর চায়, <mark>আপন দল বাড়াইতে</mark> কে না ইচ্ছা করে'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'তবে শনি মঙ্গল বারের মড়া, আর আমি আচার্য্য বাম্ন, দোসর নেব'—গিরিশ ঘোষের মায়াবদান ]

শনির দৃষ্টি নাহি নড়ে, গণেশের মাথা থ'দে পড়ে। 96-80

[ ১ 'নিস্তার কর মা, তোমার গণেশের মুণ্ডু শনির দৃষ্টিতে উড়ে গেল'—সংবার একাদশী। 'দে যত্তের মধ্যেও মহেশ্বরীর ধরদৃষ্টি শনির দৃষ্টির মত অনেক জিনিস অনেক সময়েই শুকাইয়া বিরস করিয়া দিত'—শরংচক্রের চরিত্রহীন

শনির দৃষ্টি হলে পোড়া শোলও পালায়, নং ৪২১১ দ্রষ্টব্য।

শনির সাত, মঙ্গলের তিন, আর সব দিনে দিন। 9683 হৈ বারে বাদলা আরম্ভ হইলে যে কয়দিন স্থায়ী হয়। থনার বচন T

শনি রাজা, মঙ্গল পাত্র, চষো খোঁড়ো এই মাত্র্।<sup>১</sup> 9685 [ ১ খনার বচন ১ ]

শুনৈঃ পর্বতল্ভ্যনম্। 9680

[ ১ অটনেন মহারণ্যে স্থপস্থা জায়তে শনৈঃ। বেদাভ্যাসাত্ত্বথা জ্ঞানং শনৈঃ পর্বতলজ্বন্ম্ ॥—ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ। অথবা, শ<mark>নৈঃ</mark> পন্থা শনৈঃ কন্থা শনৈঃ পর্বতলজ্বনম্। শনৈঃ কর্ম চ ধর্মশ্চ এতে পঞ্চ শনৈঃ শনৈঃ।]

শব থাকতে কুশের পুতুল ।। 9688 [১ মৃত ব্যক্তির প্রতিনিধি স্বরূপ কল্পিত]

শবের শোকে শিব কাঁদে। 9686

শব্দ শুনলাম গোয়ালপাড়া, <mark>নালতে শাকে জাঁত কালা'।</mark> 9686

্ ১ অর্থাৎ গোয়ালপাড়া বলিয়া খ্যাতি, কিন্তু কেহ হুধ পায় না ]

শব্দে শব্দ মিশাইল গন্ধের কি। 9689

শ্মন-দমন রাবণ <u>রাজা, রাবণ-দমন রাম'।</u> 9686

[ ১ কুত্তিবাস ]

শয়ন উত্থান পাশমোড়া, তার মধ্যে ভীমে ছোঁড়া<sup>)</sup>। 96-82 ক্ষেপার চৌদ্দ<sup>্</sup> ক্ষেপীর আট°, এই নিয়ে কাল কাট॥°

[ > অর্থাৎ বিষ্ণুর শয়ন উত্থান ও পার্শপরিবর্ত্তন ( যথাক্রমে আবাঢ়, কার্ত্তিক ও ভাদ্রমাদের শুক্লা একাদশী) এবং ভীম একাদশী পালনের নির্দ্ধেশ। ২ শিবচতুর্দ্ধশী। ৩ তুর্গা-ষ্টমী। ৪ ইহার দহিত নং ৪৩২৬ প্রবাদও অনেক সময় পঠিত হয়।—ইহার অধিকও দেখা যায়, যথা—ইথে যদি করিস হেলা, চ'লে বাস ঠুটোর মেলা। তাও যদি না পারিস, ভগার খালে ডুবে মরিস॥]

৭৮৫০ শয়নে পদ্মনাভ ।।

[ > ইষ্টদেবতার নাম শ্বরণ। বিভিন্ন কার্য্যে ইষ্টদেবতার বিভিন্ন নাম শ্বরণের বিধি আছে। 'শরনে পদ্মনাভং চ ভোজনে চ জনার্দনম্'।—'কেহ বা শরনে পদ্মনাভ ভাল ব্রোন'— আলালের ঘরের ত্লাল। 'পথে চ'লে ট'লে ট'লে ফুটপাথে হয় পদ্মনাভ'—রপচাদ পক্ষী

<mark>৭৮৫১ শরার রুধির ফুরিয়ে যাওয়া।</mark>

ি সর্থাৎ অপব্যয়ে টাকা ফুরিয়ে যাওয়া। 'রুধির নিয়ে বিষয়' নং ৭৬৮১ দুইবা। 'শরার ক্রধির ফুরিয়ে এল, তার উপায় কি ? বাব্য়ানার যোগাড় কিরুপে চলে ?'—আলালের ঘরের তুলাল ]

१৮৫२ भतीतः व्याधिमन्तितम् ।

[ ১ ত্রংখোপকারসন্তর্যাজ্ঞানং যত্র ন ভাস্বরং। রুথা বহুতি তজ্জীবঃ শরীরং ব্যাধিমন্দিরম্।—বাসিষ্ঠ রামায়ণ। নবীন তপস্থিনী ও বিষর্ক্ষে উদ্ধৃত। 'ব্যাধির মন্দির বটে শরীর তোমার'—ঈশ্ব গুপ্ত ]

৭৮**৫৩ শ**রীর বুঝে শাল দেওয়া<sup>১</sup>। [১ শূলে চড়ান]

৭৮৫৪ শরীরমাতাং খলু ধর্ম্মসাধনম্। । ১ কালিদাস, কুমারসম্ভব ]

৭৮৫৫ শরীরের নাম মহাশয়, যা সহাও তাই সয়। ২ [১ পা—গতরের। ২ নং ৩৫৭১]

৭৮৫৬ শশা থেয়ে জলকে টান্, তেমনি ভাইয়ের বোনকে টান্। গুড় থেয়ে জলকে টান্, তেমনি বোনের ভাইকে টান্।

৭৮৫৭ শশা-বেচুনী বেচে শশা, তার হয়েছে সুখের দশা। ৭৮৫৮ শশার পিরীত ভেতর ফাঁক। <sup>9৮৫৯</sup> শ য স হয়েছে, হ ক্ষ হবে।<sup>3</sup>

৭৮৬০ শাওন মাসের ঝড়ে, বাসার কাকও নড়ে।

<sup>৭৮৬১</sup> শাক অম্বল পান্তা, তিন ওষুধের হস্তা।

<sup>৭৮৬২</sup> শ'াকচুলীর গিলীপনা।

[ ১ সধবা নারীর প্রেতাত্মা, মৃত্যুকালে যাহার হাতে সধবার চিহ্ন শঙ্খ ছিল ]

৭৮৬৩ শাকচোরের শূল। '

৭৮৬৪ শাক দিয়ে মাছ ঢাকবে কত।

[ ১ 'শাক দিয়ে মাছ ঢাক তুমি, সে দব কথা আমি জানি'—গোপাল উড়ে। 'শাক দিয়ে মাছ ঢাকবে'—দাশু বায়। 'বরং শাক দিয়ে মাছ ঢাকা ভাল'—মদ থাওয়া বড় দায়। 'বৃথা কেন শাক দিয়ে আর মাছ ঢাক'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। 'শাক দিয়ে মাছ ঢেকো না দিদি,— আবার ঝাটা লোকে কি ক'রে মারে ?'—শরংচন্দ্রের নিদ্ধৃতি ]

৭৮৬৫ শাক দেব, না, মাছ দেব।

৭৮৬৬ শাককে শাক, পোঁদে মূলো।

৭৮৬৭ শাক শাক শাক, তবু মিনসে<sup>°</sup> করে রাগ।

[ ১ পা—বুড়ী ]

৭৮৬৮ শাকেই হাত জোড়া, মাছে না জানি কি।

৭৮৬৯ 🔌 শাকে এত নাড়া,

ডাল হলে ভাঙত হাঁড়ি ভাসত পা<mark>ড়া-পাড়া<sup>৽</sup>।</mark>

[১ পা—বাম্নপাড়া। ২ পা—ডাল হলে করত কিবা ভাঙত আধেক পাড়া]

৭৮৭০ শাকেও আছেন, মাছেও আছেন, সুতৃড়িতেও আছেন। [ ১ দ্বিজেন্দ্র রায়ের কন্ধি অবতারে প্রযুক্ত ]

<sup>৭৮</sup>৭১ শাকে ভাতে ছিলাম ভাল, মাছ কিনে জ্বালা হল।

পদ্ব শাকের মধ্যে পুঁই, মাছের মধ্যে রুই। ধানের মধ্যে কটকী, বউয়ের মধ্যে ছোটকী॥ ১ নং ৬৬০৪, কিন্তু নং ৩৬৪৮ দুইব্য বি

৭৮৭৩ শাকের সঙ্গে কাঁচা লঙ্কা, ডালের সঙ্গে হি। মাংসের সঙ্গে আদা, আর মেয়ের সঙ্গে ঝি॥

৭৮৭৪ শাঁখা পাথর এঁড়ে, তিন গেরস্থ ভেঁড়ে ।

[ ১ প্রতারণা করে, যথা—'স্থরিক্ষা বলেন, রায়ে ভেঁড়ে গেল

বটে'। কিন্তু বর্তুমান প্রবাদটির তাংপর্য্য অস্পষ্ট ]

<mark>৭৮৭৫ শাখা ঝন্ঝন্, টাকা ঠন্ঠন্</mark> । [ ১ ইহার পর 'লেখাপড়া ঢন্ঢন্' এইরূপ অধিক পাঠও ' পাওয়া যায় ]

পদ্রও শাঁথাহাতী শাঁখা নাড়ে, বেরাল ভাবে ভাত বাড়ে।

[ ১ শাঁখা হাতে যার। ২ পা—জগা বলে আমার ]

পদ্পণ শাঁথের করাত, আসতেও কাটে যেতেও কাটে।

[ ১ 'শজ্ঞাবণিকের করাত যেমন আসিতে যাইতে কাটে'—
চণ্ডীদাস। 'প্রাণ গেল প'ড়ে শাঁথের করাতে'— গোপাল উড়ে।
'ভাল থাকুন স্থথে থাকুন তিনি, তাতে ক্ষতি নাই। আমায় ফেলে গেলেন কেন শাঁথের করাতে॥'—যজ্ঞেশ্বরী কবিওয়ালা।
'আমরা শাঁকের করাত, যেতে কাটি আসতে কাটি'—আলালের
ঘরের তুলাল। নং ৬৮৬]

৭৮৭৮ শানাইয়ের পোঁ' ধরা।

[ ১ সকল স্থরের সঙ্গে যে মূল স্থর একটানা বাজে। অর্থাৎ

playing the second fiddle]

৭৮৭৯ শান্কিতে ভাত নেই, তারিপ ক'রে খায়। শান্কির ওপর বজ্রপাত, নং ৩৯৪৬ দ্রষ্টব্য॥

৭৮৮০ শান্তিপুর<sup>্ণ</sup> রসের সাগর, এক এক ঘরে তিন তিন নাগর। [১ পা—স্থ্যগাগর ]

৭৮৮**১ শাপাদপি শরাদপি।** [১ পরশুরামের উক্তি—অগ্রতশ্চতুরো বেদান্ পৃষ্ঠতঃ দশরং ধলুঃ। উভাভ্যাং চ সমর্থোহ্হং শাপাদপি শরাদপি॥

```
শাপে বর।
9662
              ্ 'বড় ভাল হইল, আমার শাপে বর হইল'—প্রবোধচন্দ্রিকা।
              'তোমার শাপেতে হল আমাদের বর'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'এমন
              গাঁয়ে আলাদা একঘরে থাকাই শাপে বর'—শরংচন্দ্রের শ্রীকান্ত ]
          শাসলা মাথায় কামলা <sup>°</sup> খাটা, রাজা ম'শায়ের আঙুল চাটা।
9660
             [১মজুর]
          শামুক দিয়ে সাগর সেঁচা।
9668
          শাল কাঠে কাঁদাল । মারা।
9666
              [ ১ কান্দাল বা কাঁদাল = এক প্রকার যুদ্ধান্ত্র ]
          শালগ্রাম চিবিয়ে খায়, শাল ত কোন্ ছার।
9665
          শালগ্রাম দিয়ে বাটনা বাটা।<sup>১</sup>
9669
              [১ নং ৮০৮০]
          শালগ্রাম পুড়িয়ে খেয়ে, স্থড়ি দেখে ভয়।
9666
          শালগ্রাম বাঁধা দিয়ে (বা, শালগ্রামের পৈতা বেচে)
4662
          মদ খাওয়া।
             [ ১ 'শালগ্রামের পৈতে বেচে পতি গড়িয়ে দেছেন মল'—
             অমৃত বস্থ ]
          শালগ্রাম ফেলে নোড়া ভজা।
9620
          শালগ্রামের ধান ভানা।
9625
          শালগ্রামের শোয়া<sup>°</sup> বসা সমান<sup>্।°</sup>
9625
             [ ১ পা—ওঠা। ২ গোলাকার বলিয়া। ত <sup>'</sup>শালগেরামের
              শোষা বসা ব্বাতে পারিনে'—গোপাল উড়ে। 'শালগ্রামের
              শোয়া বসা, বোঝবার তো জো নেই'—অমৃত বস্থর রুপণের ধন ]
          শালটুন্ শালটুন্, সকল কথা পাঁকে পুঁতে<sup>°</sup> মাগের কথা শুন।
9620
             [১ নং ১৩৩২]
          শাল পেয়ে লাল হওয়া।
9৮৯8
          শাল সত্তর<sup>১</sup>, আসন<sup>২</sup> আশি,
9৮৯৫
          জাম বলে—আমি গাছেই আছি°।
          তাল বলে—যদি পাই কাত<sup>8</sup>,
          বার বছরে ফলি<mark>° এক রাত</mark>°।
             [ ১ সন্তর বংসর স্থায়ী। ২ একজাতীয় গাছ। ৩ অর্থাৎ যত
```

দিন ব্যবহার করা যায় তত দিন থাকে। ৪ ফ্সলোপযোগী ক্ষেত্র। ৫ পা—বার বছরে জানি। তাল বার বংসরে ফলে। ৬ খনার বচন ]

৭৮৯৬ শালা, তোর বোনের গলায় মালা। তোর বোনকে বিয়ে ক'রে আমার এত জ্বালা।

<mark>৭৮৯৭ শালা</mark>র গলায় শালদোশালা।

৭৮৯৮ শালিখে<sup>,</sup> মধ্যস্থ।

ি শালিথ পাথীর মত শেখান-পড়ান। পা—শালীকে (অপপাঠ)। ২ 'যে সকল লোক দলঘাঁটা, সাল্কে মধ্যস্থ করিতে সর্বদা উত্যত হয়, জিলাপির ফেরে চলে'—আলালের ঘরের তুলাল]

<mark>শালুক খেয়ে দাঁত কালো লোকে</mark> বলে ইত্যাদি, নং ৭৭৯৯ দ্ৰষ্টব্য ।

<del>৭৮৯৯ শালুক চিনেছেন গোপাল ঠাকুর।</del>

৭৯০০ শাঁস রেখে খোসার জন্ম বাদ।

<mark>৭৯০১ শাঁসে জলে হওয়া'।</mark>

[ ১ অর্থাৎ পাকা পুরুষ্ট হওয়া। 'এর মধ্যে বড়মান্ত্র্য বা শাঁদে জলে হলে সঙ্গে পেসাদার নেমন্তনে বামূন থাকে'— হতোম পাঁচার নক্শা। 'দোজপক্ষের হোক্ তেজপক্ষের হোক্, একটা শাঁদে জলে দেখে দিও'— গিরিশ ঘোষের আয়না]

<mark>৭৯০২ শিকড় কা</mark>টলে গাছ পড়ে, জল শুকালে মাছ মরে।

[ > 'শিক্ড কাটিলে তবে পড়ে গিয়ে গাছ। বিনি জলে কথাত ( = কোথায় ) জিয়ে মাছ ॥'—গোরক্ষবিজয়। 'শিক্ড কাটিলে বাপু বাতাসে পড়ে গাছ। বিনি জলে কথাত শুকুনায়ে জিয়ে মাছ ॥'—গোপীচন্দ্রের পাঁচালী ]

৭৯০৩ শিকল কামড়ালেও কুকুরের ছাড়ান নেই।

৭৯০৪ শিকলিকাটা <mark>টিয়ে পোয মানে না।</mark>

ি ১ 'পুরুষ জাত শিকলিকাটা টিয়ে'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'আমাদের আর বাগাতে হয় না, আমরা শিকলিকাটা টিয়ে'— গিরিশ ঘোষের বিষাদ। নং ৪০৩২ ]

৭৯০৫ শিকলের বনি<sup>2</sup> যত দিন, প্রাণের টান তত দিন।
[ ১ বাঁধ বা বন্ধন ]

৭৯০৬ শিকারী বেরাল<sup>১</sup> গোঁ<mark>ফ দেখলেই চেনা যায়<sup>২</sup>।</mark>

[ ১ পা—বেরালের। ২ বিষেপাগলা বুড়োয় উদ্ধৃত। গা— বেরাল কত শিকারী তার গোঁফের ধরণে চেনা যায় ]

৭৯০৭ শিকেয় তোলা।

[ ১ 'আই মা বসি মায়ের কোলে, বিয়ের কথা ঝিয়ে তোলে, শিকেয় তোলে ভ্রাতার বচন গো'—দাশু রায়। 'প্জো ফুজো ভট্চাঘিগিরি এখন শিকেয় তুলে রাখ'—অমৃত বস্কর একাকার ]

৭৯০৮ শিকের মাছ বেরালের হারাম।
শিধলি কোথা, না, দেখলাম যথা, নং ১৯৯৬ দ্রষ্টব্য।
শিখেছ কোথা, না, ঠেকেছি যেথা, নং ১৯৯৬, ৩৬২৫ দ্রষ্টব্য।

- ৭৯০৯ শিঙ ভেঙে বাছুরের<sup>২</sup> পালে<sup>২</sup> মেশা<sup>৬</sup>।<sup>৪</sup>

[ > পা—কাডুলীর; দামড়ার। ২ পা—দলে। ৩ পা—শিঙ ভেঙে বকনা হওয়। ৪ 'নীলমনি ম'লে নীলমনির দলে ঢুকলে শিঙভাঙা এঁড়ে বাছুরের পালে'—রাম বস্থ কবিওয়ালা। 'নইলে তুমি পড়বে ফেরে, শিঙ ভেঙে কি বুড়ো এঁড়ে বাছুরের পালে ঢুকবে'— দাশু রায়। 'কি, এখন আমি শিং ভেকে বাছুরের পালে মিশবো'—কুলীনকুলসর্বাস্থ (নবনাটকেও প্রযুক্ত)। 'মেজো খুড়ো শিং ভেকে পালে মিশেচেন'—লীলাবতী। 'তুমি শিং ভেকে বাচুরের দলে মিশেচ, তাই কুলীনের ছেলের এত নিলাকচো'—জামাই বারিক]

৭৯১০ শিঙা-বরদারে<mark>র পরুয়া>-বরদার।</mark> ১ থলি বা ব্যাগ ]

৭৯১১ শিঙে ফেঁকা।

[ > শেষ নিঃশাস বাহির করা; মরিয়া যাওয়া। 'অনেকের সদ্দিগমি উপস্থিত, কেউ কেউ সিঙ্গে ফুঁকলেন'—ছতোম প্রাচার নক্শা। 'কন্তা আজ বাদে কাল শিঙে ফুঁকবেন, তবু রিসিকতাটুকু ছাড়েন না'—বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রোঁ। 'থাও দাও নৃত্য কর মনের স্থাধ। কে কবে যাবি রে ভাই শিঙে ফুঁকে ॥'—ছিজেন্দ্র রায়ের ত্রাহম্পর্শ ]

৭৯১২ শিঙে হারিয়ে ফু

<mark>৭৯১৩ শিন্নিও খায়<sup>১</sup>, ভরাও ডোবায়।</mark>

[ > অর্থাং পীর বদর, যিনি জলপথের বিদ্ন দ্র করেন। নং ৩৮৩৬, ৫৮৬৩। 'বেটা বেইমান বাম্ন—শিন্নিও থেলে ভরা ও ভোবালে'—কেদার বন্দ্যোপাধ্যায় ]

৭৯১৪ শিন্নি' দেখে এগোয়, কোঁৎকা দেখে পেছোয়'।°

[ > পা—মিষ্টি । ২ পা—শিন্নি থেতে দাধ যায় কোঁৎকা দেখে ভয় পায়। ৩ 'সিন্নি দেখে এগুলে হয় না, কোঁৎকা দেখে না পেছোও'— গিরিশ ঘোষের চণ্ড। 'সিন্নি থেয়ে এগিয়ে কেন কোঁৎকা দেখে পেছোয় প্রাণ'—অমর দন্ত ]

<mark>৭৯১৫ শিব<sup>২</sup> গড়তে বাঁদর। <sup>২</sup></mark>

[ > পা—দেব। ২ 'শিব গড়তে বাঁদর হল একি বিধির বিজ্ঞ্বনা'
—গোপাল উড়ে। নং ২৩৩৮, ২৬৬৯ ]

<mark>৭৯১৬ শিব নাচে রঙ্গে, পার্ব্বতী নাচে সঙ্গে।</mark>

৭৯১৭ শিবরক্ষক বন, বনরক্ষক শিব<sup>2</sup>।

[ > शा—वन ब्रांटथ मित्व, मिव ब्रांटथ वतन। नः ८८८৮]

<mark>৭৯১৮ শিবরাত্রির শল্</mark>তে।\*

[ > 'এখন ছেলেটি প্রাণে বাঁচিয়া থাকিলে আমরা বাঁচি, ও আমাদের শিবরাত্রির শলিতা'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'ওই একটা মেয়ে, শিবরাত্রির শল্তে, কখন আছে কখন নিভে ষায়'—গিরিশ ঘোষের হারানিধি ]

৭৯১৯ শিবশৃত্য মঠ আর বিভাশৃত্য ভট্চায। জলশৃত্য পুকুর আর বুদ্ধিশৃত্য কাজ।

এ ভাও যেখানে, থেকো না ভাই সেখানে॥

৭৯২০ শিবের কন্সা শিবকে দান।<sup>১</sup>

[ অর্থাৎ গাঁজাখোম্বের গাঁজাখোর জামাতা ]

শিবের ছয়ারে কুড়ের বাথান, নং ১৯৩৬ দ্রস্ভব্য।

<mark>৭৯২১ শিবের<sup>১</sup> মাথায় নারকল ভাঙা।</mark>

[ ১ অর্থাৎ শিবলিঙ্গের ]

<mark>৭৯২২ শিবের যাঁড়কে কি বাঘে ধরে না।</mark>

৭৯২৩ শিবের সঙ্গে থোঁজ নেই, গাজনের ঘটা।

৭৯২৪ শিমুল ফুল।<sup>১</sup>

[ > 'শিম্লের ফ্লে তবে বড়াই কিসের ?'—রপরামের ধর্মমঙ্গল। 'হরি হরি এমন পুরুষ কেবা জানে। তবে কি শিম্ল
ফুল তুলে পরি কানে॥'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'মর ছোঁড়া,
শিম্লের ফুল, যাবি রসাতল রে'—দাশু রায়। 'শিম্ল ফুল
দেবসেবায় লাগে কি ?'—শর্ৎচক্রের দেবদাস]

শিয়রে রাজা, কোটালের দোহাই, নং ৭৫৫৮ দ্রষ্টবা।

৭৯২৫ শিয়রে শমন।

৭৯২৬ শির-খালে জল থাকলে পাশ-খালেও থাকে।

৭৯২৭ শিরে হল সর্পাঘাত তাগা বাঁধি কোথা। ত

[ > পা—কৈল। ২ পা—বাধবি। ৩ 'শিরে কৈল সর্পাঘাত তাগা বাধিবি কোথা'—কৃত্তিবাস (অঙ্গদ রায়বার)। 'লোচনে দংশিল অহি, কোনখানে দিব তাগাবন্ধ'—কবিকন্ধণ। 'কোথা বান্ধিবেক তাগা শিরে সর্পাঘাত'—রামপ্রসাদ, বিভাস্থন্দর। 'শিরে এখন সর্পাঘাত তাগা দিব কোথা'— গোপাল উড়ে]

৭৯২৮ শিরে সংক্রান্তি।

শিরো নান্ডি শিরোব্যথা, নং ৬৬৩৩।

৭৯২৯ শিল তেতো, নোড়া তেতো, যে বাটে সেও তেতো।

৭৯৩০ শিল-নোড়ার ঘসাঘসিতে মরিচের দফা শেষ।

৭৯৩১ শিশিরের ভরসায় চাষ করা।

৭৯৩২ শিশু প্রামাণিক'।

[ > আদর্শ শিশু। 'তিনি শৈশবকালে শিশু প্রামাণিক হইয়া জনক জননীর ও ভ্রাতৃ ভগিনীর আনন্দপ্রদ হন'—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের জীবনচরিত ( ১৮৪৯)। 'বাপকে দেখাইবার জন্ম শিশু প্রামাণিকের স্থায় একটু অধোবদন হইয়াছিল'— আলালের ঘরের ফুলাল ]

৭৯৩৩ শীত পায় গীত গায়।

৭৯৩৪ শীত শীত শীত, কাঁথাওয়ালার গুণগুণি, জামাওয়ালার গীত।

```
900
                           বাংলা প্রবাদ
          শুকনো কাঠ ভাঙলেও নোয় না।
920G
          শুক্নো কাঠে ব্ৰহ্মশাপ'।
9200
             [১পা—বজাঘাত]
          শুকনো কাঠের ভেলায়, না' ডুবালে হেলায়।
 9209
          <mark>শুকনো কাঠে রটে কাউ', ভান্তি দাপুনি', দেখে লাউ</mark>°।
 9204
          যোগী আছা, ছুছু<sup>°</sup> কলসী, তা দেখিলে না ঘরে আসি°॥
             ্ ১ কাক। যাত্রাকালে অশুভ লক্ষণ।
             অৰ্দ্ধগুও লাউ। 'শুকনা ডালেতে বস্থা কুবোলয় কাউ। যোগিনী
             মান্বরে ভিক্ষা অর্দ্ধথান লাউ ।'—কবিকন্ধণ। 'থাত্রাকালে
             অমদল দেখিলা আপনি। আউদ্ভ চুলে ভিক্ষা মাগিছে
             যোগিনী'—কুত্তিবাদ, লহ্বাকাণ্ড (ধ্যাক্ষের যুদ্ধযাতা)।
             শৃতা। নং ৬১২২, ৭৯৮১। ৫ ডাকের বচন ]
 9202
          শুকনো গাছে জল সেঁচা।
          শুকনো গু উল্টালে গন্ধ।
9280
             [১ নং ৮৫০, ১১৭০, ২৫৬৮, ৬৯৭৬]
          শুকনো ডাঙায় আছাড় খাওয়া।
9285
          শুকনো ডাঙায় না' চালানো '।
9285
             [ > পা— ভকনো নদীতে নাও। 'আমি ভকনো ডাঙায় পানসী
             চালাই'—গোপাল উডে ী
9280
          শুকনো ডাঙায় ভরা ডুবি।
          শুকনো পোঁদে আকন্দের আঠা।
9888
             [ > পা-পাছায়; ঘায়ে ]
          শুক ম'লো মুখের দোষে, শালিক ম'ল সেই তরাসে।
9286
          শু<sup>®</sup>ট্কি না ছাড়ে গন্ধ, কমিনে<sup>।</sup> না ছাড়ে মন্দ।
9286
             [ > ফা কমিনহ্ <del>- সামান্ত, ক্ষুত্র, নীচ। পা—ককমিনে</del> ]
          শুঁড়ির কুড়ি, বেণের ছয়, আর জাতের হয় বা না হয়।
9289
         শুঁড়ির নেই কান ইত্যাদি, নং ৬৮৪৬ দ্রষ্টব্য ।
```

শুঁড়ির সাক্ষী মাতাল, নং ৩১৫৮ দ্রষ্টব্য।

৭৯৪৮ শুদ্ধি বামনী <mark>ডাল ভাত খায়। ।</mark> শোল মাছের মুড়ো নিয়ে তাকের তলায় যায়।

৭৯৪৯ শুধু কথায়' চিঁড়ে ভেজে না।<sup>২</sup>

[১পা – মিষ্ট কথায়, আশীর্কাদে। ২ নং ১৩৪৩, ৬৮০৩।

'কিন্তু শুধু কথায় চিঁড়ে ভিজবে না, বাবা'—শরংচন্দ্রের রমা।

'বাঙ্গালাতে বলে, শুধু কথায় চিঁড়ি ভেজে না'— দিজেন্দ্র রায়ের প্রায়শ্চিত্ত ]

৭৯৫০ শুধু <mark>কথায় বেগুন ভাজা।'</mark>
[১ 'আমার সঙ্গে শুধু যেন কথায় বেগুন ভেজো না'— গোপাল উড়ে]

৭৯৫১ শুধু কাজল পরলে হয় না, চাউনি চাই।

৭৯৫২ শুধু কানাই নয়, তার দাদা বলাই।

৭৯৫০ শুধু গৌর নয়, গৌরহরি।

৭৯৫৪ শুধু চটক সারা, মধ্যে বালি ভরা।

৭৯৫৫ শুধু তাবিজের জোর নয়, কোমরের জোরও লাগে<sup>°</sup>।

[ ১ অর্থাৎ সম্ভান উৎপাদনে ]

৭৯৫৬ শুধু পল্তা পায় না, ধনে-পল্তা চায়।

৭৯৫৭ শুধু ভাত খায়, জরির জুতা পায়<sup>ও</sup>। [ ১ পা—জরির জামা গায় ]

৭৯৫৮ শুধু মেঘে মাটি ভেজে না।

৭৯৫৯ শুধু' যায় না, নেকড়া জড়ায়। [ ১ অর্থাৎ বিবস্ত্র হইয়া ]

৭৯৬• শুধু' হাঁড়িতে<sup>২</sup> পাত বাঁধা।°

্ > পা—খালি ২ পা—ভাঁড়ে। ৩ 'শুধু হাঁড়ি পাত বাঁধি কথায় পাতি ফাঁদ'—রামেশ্বরের শিবায়ন। 'শুধু হাঁড়িতে পাত বাঁধিয়া কত করিব, এ সব কর্ম্মে কি কেবল কেঁদে মাটি ভিজান যায়'—আলালের ঘরের হুলাল ]

৭৯৬১ শুধু হাত মুখে ওঠে না।

৭৯৬২ শুনতেই শোনা যায় সোনার গাঁ বিক্রমপুর।

ব	ংল	12	ব	47
3.1			- 3	1.0

৭৩২
-----

- ৭৯৬০ শুনতে বটে শ্বশুরবাড়ী বড় স্থথের ঠাঁই। কিন্তু সেথা গাঁটা ছাড়া আর কিছু নাই॥
- <mark>৭৯৬৪ শুনতে ভণ্ড, অমৃতের খণ্ড।</mark>
- ৭৯৬৫ শুনবে দেখবে বলবে না, চলবে সোজা টলবে না।
- <mark>৭৯৬৬ শুন ভাই কলির অবতার।</mark> কোণের বউড়ী বলে ভাতার ভাতার॥
- <mark>৭৯৬৭ শুনলে কথার ছন্দ।</mark> হাঁড়ি ভেঙে মাছ পালাল, ঝোল রইল বন্ধ।।
- ৭৯৬৮ শুনলে কথার ভাবখানা। হাঁড়ি ভেঙে মাছ পালাল, ঝোল দিয়ে কেন ভাত খা' না।
- <mark>৭৯৬৯ শুনলে কথা হাসি পা</mark>য়, বিধাতার গুণ ক'ব কা'য়।
- ৭৯৭০ শুনলে সাড়া ত নিলে পাড়া। বি [ ১ পা—ভাঙলে। ২ অমৃত বস্তুর কালাপানিতে প্রযুক্ত ]
- ৭৯৭১ শুনে গেলাম বউ দেখতে, বউ চায় আমায় ধ'রে খেতে।
- ৭৯৭২ শুনেছ কি গালে হাত, ছেলে হল চোদ্দ হাত।
- প্রত্বত শুস্তনিশুন্তের যুদ্ধ। '

  [ > 'জেগে থাকলে শস্তু নিশস্তুর যুদ্ধ হয়'—জামাই বারিক।
  'এইবার শুস্তনিশুন্তের যুদ্ধ বেধেছে বাবা'—দিজেন্দ্র রায়ের গ্রাহম্পর্শ। 'এ তো আর শুস্তনিশুন্তের যুদ্ধ না, কেবল ছুটিমাত্র প্রাণীর বিয়ে'—শেষরক্ষা]
- ৭৯৭৪ শুভস্য শীভ্রম্ অগুভস্য কালহরণম্।'

  [ ১ 'শুভ কর্ম উচিত শীভ্র'—দাশু রায়। 'তিনি মনে এই
  বিবেচনা করিলেন যে, জীবন জলবিম্ববং এবং শুভস্য শীভ্রং'—
  টেকচাদের বামারঞ্জিকা]
- <mark>৭৯৭৫ শু</mark>য়ে চিত**্পরে কাত**্, উপুড় হয়ে পোহায় রাত।
- ৭৯৭৬ শুয়ে-শুয়ে লেজ নাড়ে, সেই বাঘ মানুষ মারে।
- ৭৯৭৭ শুরুতেই সাঁতার-জল, পার হই কেমনে বল।
- ৭৯৭৮ শুলেই ছু'পা পৈথানে<sup>)</sup> যায়। [১ পদস্থান, পাস্তলা]

৭৯৭৯ · শুস্নি শাক রেঁধে হল মনে বড় খুসী। দৈবজ্ঞ এসে বলে আজ একাদশী॥

৭৯৮০ শৃত্য' কলসী ঠন্ঠন্, বা, শৃত্য' কলসীর শব্দ' বেশি'।

[১পা—আভরা। ২ পা—চকচকানি। ৩ থালি কলসীর
বাজনা বড়। নং ৩৯৭, ৫২৬, ২২২৭]

৭৯৮১ শৃত্য কলসী, শুকনা না', শুকনা ডালে ডাকে কা''।

যদি দেখ মাকুন্দ' ধোপা, এক পা না বাড়াও বাপা।

এ সকলে পায়ে ঠেলি', যদি না সমুখে দেখি তেলী।

ি কাক। ২ দাড়িগোঁফহীন ব্যক্তি। ও পা—ডাক বলে এরেও ঠেলি। ৪ শুভষাত্রাসম্বন্ধে ডাকের বচন; খনার বচনেও পাওয়া যায়। এরপ বিশ্বাসের নিদর্শন শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তনে রহিয়াছে, যথা—'কোন অস্কুভ খনে পাঅ বাড়াইলোঁ।…শ্নকলমী লই স্থী আগে জাএ। বাঞর শিয়াল মোর ডাহিনে জাএ॥…স্থখান ডালত বিসি কাক কাঢ়ে রাএ॥ (পৃতঃ৮)। 'ঘরের বাহির হৈতে তেলিনী তেল বেচিতেঁ, কাল কাক রাএ স্থখান গ্লাছের ডালে। আগে স্থনা ঘটে নারী, হাঁছি জিঠিহো না বারি, চলিলোঁ তাহার উচিত পাওঁ ফল॥ (পৃ ১১৬)। 'শুকনা ডালেতে বক্ষা কুবোলয় কাউ'—কবিকঙ্কণ। নং

শৃত্য গোয়াল ভাল ইত্যাদি, নং ৪১৯৩ দ্রপ্তব্য। শৃত্যের চেয়ে ভরা ভাল, ইত্যাদি নং ৬১২২ দ্রপ্তব্য।

৭৯৮২ শৃত্যের চেয়ে সামান্য ভাল।

৭৯৮৩ শূয়র' কুকুর ভারী, তিন চলে না ধীরি।

[ > পা—কাহার ( যাহারা পাল্কি বা ডুলি বয় ) ]

**৭**৯৮৪ শৃয়র<sup>১</sup> চেনে কচু আর ঘেঁচু।<sup>২</sup>

[ > शा—वनाम । २ नः ७७१०, ৮৪৮৮ ]

৭৯৮৫ শৃয়রণীর সাত ছা, বাঘিনীর এক ছা।

৭৯৮৬ শূয়র বড় হলে হাতী হয় না।

৭৯৮৭ শৃয়রে গোঁ।<sup>১</sup>

[১ নং ৮০৫২]

<mark>৭৯৮৮ শ</mark>ূয়রে ঠাকুরের ক্ষেত চেনে না।

<mark>৭৯৮৯ শৃয়রের কপালে গঙ্গাম</mark>্বত্তিকার ফোঁটা।

<mark>৭৯৯০ শুয়রের পাল বিয়নো।</mark>

৭৯৯১ শূর্পন্থার নাককাটা।

<mark>- ৭৯৯২ শেওড়া গাছের</sub> পেত্নী।</mark>

[ ১ শেওড়া গাছ ঘন ও কালো হয় ]

<mark>৭৯৯৩ শেওড়া সোজা হলেও গাঁটে-গাঁটে বাঁ</mark>কা।

<mark>৭৯৯৪ শেখ,</mark> আপন দেখ।

৭৯৯৫ শেখের' দাড়ি ওষুধে লাগে।

[ > পা—মোলার। নং ৫৯৩৫ ]

৭৯৯৬ শেখানো কথা নিয়ে দরবারে যায়। ফুরালে কথাগুলি কিই বা কয়॥

৭৯৯৭ শেজ না পাততে ঠ্যাং লম্বা।

৭৯৯৮ শেয়াকুল কাঁটা ।

্বিছাড়ানো দায়, এক দিক ছাড়লৈ অন্য দিকে জড়ায়। 'গিয়েছে পুঁজিপাটা, ভিটেতে খাকুল কাঁটা'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

<mark>৭৯৯৯ শেয়ালকে কাঁকুড়ের ক্ষেত্</mark>ত দেখানো। [১ গা—ভুই]

<mark>৮০০০ শেয়াল মারতে হাতী চায়।</mark>

[ > কমলে কামিনী ]

<mark>শেয়ালে কাঁঠাল থায়, বকের মূথে আঠা, নং ১</mark>৪৯৬ দ্রষ্টব্য।

৮০০১ শেয়ালে কাঁঠাল বয়।

৮০০২ শৈয়ালের যুক্তি।'

ি বাত্রিতে পরামর্শ হয়, প্রাতে নাই। 'তাহারা রাত্রি তুই প্রহর পর্য্যন্ত কটি ঘণ্ট ফির্নেও মেটো ত্যাগ করিয়া শেয়ালের যুক্তি করে'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৮০০৩ শেষ ঘরে হয় পুত<sup>্</sup>, সংসারে লাগে ভূত। শেষ ঘরে হয় মেয়ে°, ঘি পড়ে শিকে বেয়ে°॥

[ ১ অর্থাৎ দ্বিতীয় বিবাহের সংসারে। পা—তিন ঝি <sup>হয়ে</sup>

1 হয় পুত। ২ পা--ঝি। ৩ পা--তিন পুত হয়ে হয় ঝি। ৪ পা —শিকে বেয়ে পড়ে ঘি ] শেষ ভাল ত সব ভাল। 5008 [১ পা—শেষ ভাল যার, সব ভাল তার; সব ভাল যার শেষ ভাল শেষ যার বেশ তার। অথবা, শেষ বেশ। 5000 শেষ রক্ষাই রক্ষা। 5000 ্য রবীন্দ্রনাথের একটি স্থপরিচিত নাট্কের নাম শেষরক্ষা ] শেষের স্থুখই সুখ। 8009 শোন গো শ্বশুর, শোন গো ভাস্থর, বলি ভোমাদের পায়। 600 p আর রণে মাততে গেলে গামছা থাকে না গায়। শোর ও ভ ড়ি এ ড়ে নেড়ে। 6000 এ চারকে যে বিশ্বাস করে সে ভেড়ের ভেড়ে ॥ ্রি শূয়র ; অথবা শো ( = শুঁয়াপোকা )। পা—সোর। নং ৮০৪, ২২৯৮, ৩৩৭৬, ৩৮৬৯ ] শোল খেলাম, বোয়াল খেলাম, চিংড়ি খেতে দাঁত ভাঙলাম। 6050 শোল' গজালের পোনা, যার কাছে যা তাই সোনা। <sup>২</sup> 6077 [১পা—হোক্না। ২ নং ৮৩**৫৬**] শোল চেঙও' সেজে না, পোনা চেঙওং সেজে না। 4075 ্ ১ অর্থাৎ বড় চেঙ মাছও। ২ চারা বা ছানা চেঙও। পা---পোলা চেঙড়াও ী শোল মাছ লেজ নাড়ে, মেছুনীর কড়ি বাড়ে। 6070 শোল ধায়, বোয়াল ধায়, তার পিছে খল্সে পুঁটিও ধায়। b038 [১ নং ১:২৮] শোল মাছের পালান।<sup>১</sup> 503C [ ১ नः ४२১১ ] <u>শোলের ঘাড় ভাঙতে পারে না, মাগুরের ঘাড় ভাঙে।</u> 6070

শুশান-ঘাটের শুকনো বাঁশ।<sup>১</sup>

[ > 'চম্পক আমার দাদার কত দাধের মেয়ে, শুশান ঘাটের

6000

ভকনা বাঁশে সেই মেয়ে সম্প্রদান করবো ?'—বিয়েপাগলা বুড়ো]

<mark>৮০১৮ শুশান পর্য্যন্ত চিকিৎসা।</mark>

৮০১৯ শাশান-বৈরাগ্য ।

[ ১ অর্থাং শাশানে শবদাহ কালে যে ক্ষণস্থায়ী বৈরাগ্যের ভাব।
'অনেকের প্রমার্থ বিষয়ে শাশানবৈরাগ্য দেখা যায়'—আলালের
ঘরের ছলাল। 'গোঁদাই মামার শাশানবৈরাগ্য দেখে আমি
আর বাঁচি না'—মদ ধাওয়া বড় দায়। 'গঙ্গার চমৎকার শোভায়
মৃত্ মৃত্ হাওয়াতে ও ঢেউয়ের ঈষং দোলায় কাক কাক শাশানবৈরাগ্য উপস্থিত হয়েচে'— হতোম প্যাচার নক্শা]

<mark>৮০২০ শ্যাম রাখি, না, কুল রাখি।</mark>

[ > অর্থাৎ উভয় সঙ্কট। 'কুঞ্জবনে বাজল বাশী, ঘরে রয় না মন। শ্রাম রাখি কি কুল রাখি রাধা ভেবে উচাটন॥'— জামাই বারিক। 'এখন উপায়, শ্রাম রাখি কি কুল রাখি, এ দিকে কুতত্বতা ওদিকে ব্রন্ধহত্যা'—নবীন তপশ্বিনী.]

৮০২১ শ্রদ্ধার<sup>°</sup> ছাই, হাত পেতে খাই।

[১ পা-ছেদার]

৮০২২ শ্রাদ্ধ কতদুর গড়ায়, বা, শ্রাদ্ধ গড়ান।<sup>১</sup>

[ : প্রান্ধের দানের সময় রেওভাট প্রভৃতির গওগোল ও গালা-গালিতে শেযে প্রান্ধের অন্তর্গান কারাকাটিতে পরিণত হয়। 'গোস্বামী ক্রমে প্রান্ধ গড়ায় দেখে জুতো ও হরিনামের থলি কেলে দৌড়ে রাস্তায় এনে হাঁপ ছাড়লেন'; পুনশ্চ, 'রাত্তির শোষে প্রান্ধ গড়াবে, অবশেষে পুলিসে দক্ষিণা দেবে'— হুতোম প্রাচার নক্শা। 'এতো আপনাদেরই প্রান্ধ গড়াচ্ছে'— দিজেন্দ্র রায়ের কল্পি অবতার। 'ছাদ্দ গড়ান কাকে বলে একবার বাইরে দাঁড়িয়ে দেখো'—শর্ৎচন্দ্রের রমা। নং ২০৪১]

৮০২৩ প্রাদ্ধের চাল চড়া**ন।** ।

[ ১ অর্থাৎ (গালিতে ) যমের বাড়ী পাঠাইয়া শ্রাদ্ধের যোগাড় করা ]

৮০২৪ <mark>শ্রাদ্ধের দেনা</mark>য় ভরে, বিয়ের দেনায় মরে।

४०२৫ खीषत । 3

[ > জেলথানা। 'সন্ধ্যা হইয়াছে এমন সমগ্ন ঠকচাচা শ্রীঘরে

পদার্পণ করিলেন'—আলালের ঘরের তুলাল। 'অনেকে পার্ব্বণের পূর্বের শ্রীঘরে ও বাঙ্ক্লে বসতি কচ্চে'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'জপুন শ্রীহরি নাম শ্রীঘরে বসিয়া'— ঈশ্বর গুপ্ত ]

শ্রীপঞ্চমী, নং ১২২৯ দ্রপ্তব্য।

৮০২৬ শ্রেয়াংসি বহুবিদ্বানি।<sup>3</sup>

[ ১ কুলীনকুলসর্কাম্বে উদ্ধৃত ]

৮০২৭ শ্বশুরকে ভাত দিয়ে পড়ল মনে। আমানি নিয়ে বউ ছোঁচাল কোণে॥

৮০২৮ শ্বশুরবাড়ী গেলাম, কাঁকালে ঘড়া। বাপের বাড়ী এলাম, ঢেঁকিতে বারা॥

৮০২৯ শ্বশুরবাড়ী জামাইয়ের বাসা, একজনকৈ মারলেং তিনজন গোসা।

> [১ পা—অভাগার দশা শগুরবাড়ী বাসা। ২ পা—মাংলে হয়]

৮০৩০ শ্বশুরবাড়ী মথুরাপুরী, দিন পাঁচ সাত আদর ভারি।

[ ১ 'জামাই গেলে খণ্ডর বাড়ী, তিন দিন আদর বাড়াবাড়ি'—

দাশু রায় ]

৮০৩১ শ্বশুরবাড়ী মধুর হাঁড়ি<sup>২</sup>, তিন দিন পরে<sup>২</sup> ঝাঁটার বাড়ি।
[১ পা—মথুরাপুরী। ২ পা—নিত্য গেলে]

৮০ হ শৃশুরবাড়ী সু<mark>খ বড়, ঘরজামাই কিলে দড়।</mark>

৮০৩৩ শ্বাশুড়ী নেই, <mark>ননদ নেই, কার বা করি ডর।</mark> আগে খাই পান্তা ভাত, শেষে লেপি ঘর॥

৮০৩৪ শ্বাশুড়ী বউয়ে ভাব থাকলে, মাচার ধানেও<mark>ও ভাত হয়।</mark> ১ অর্থাং ধান ভানিয়া সেই চালে ]

৮০৩৫ শ্বাশুড়ী ভাঙলে খোলা' হয়, বউ ভাঙলে কামের নয়।
[ ১ খোলামণুচি, মাটির পাত্রের ভগ্ন খণ্ড।—নং ২৫২৪, ৫৩৮১]

৮০৩৬ শ্বাশুড়ী ম'ল সকালে। খেয়ে দেয়ে যদি বেলা থাকে ত কাঁদব আমি বিকালে॥ <mark>৮০৩৭ খ্রাশুড়ী মারেন গুঁতা, বউ বেটা পেল ছুতা'।</mark> [১ নং ১৮৩৯, ৫২৫৭]

৮০৩৮ শ্বাশুড়ী যেমন কাঠি মেপে থোয় হুধ। বউ তেমনি জল মিশিয়ে খায় হুধ।

৮০**৩৯ শ্বেত চামর আর কোষ্টাপাট<sup>২</sup>।**[১ পা—আর ধেড়ের চুল। নং ২১৭, ১৮৭৩]

<mark>৮০৪০ শ্বেতহস্তী পোষা।</mark>

## ৮০৪১ ষট্কর্ণে মন্ত্রভেদ ।

ি সং—ষ্ট্কর্ণো ভিন্নতে মন্ত্রতথা প্রাপ্তস্ত বার্ত্তরা। ইতি মন্ত্রিদিতীয়েন মন্ত্রঃ কার্য্যো মহীভুজা।—হিতোপদেশ ]

৮০৪২ ষট্কর্মযুক্তা খলু ধর্মপত্নী ৷>

[ ১ 'কার্ষেষ্ দাসী, করণেয় মন্ত্রী, রূপে চ রক্তা, দহনে ধরিত্রী। ভোজে চ মাতা, শয়নে তু বেশ্যা, ষট্কর্মযুক্তা থলু ধর্মপত্নী॥ 'কার্য্যে দাসীসমা, পৃথীসমা ক্রমা, যুক্তিতে মন্ত্রী, কথায় মাধ্বী। শয়নে স্বৈরিণী, ভোজনে জননী, সে ধনী বলায় সাধ্বী॥ '—রামেশ্বরের শিবায়ন]

৮০৪০ যণ্ডামার্ক I<sup>১</sup>

[ ১ বণ্ড + অমর্ক - বণ্ডামর্ক। উগ্র<mark>ণ্ড</mark> একপ্ত'য়ে। শুক্রাচার্য্যের পুত্রবয় বণ্ড ও অমর্ক প্রহুলাদের শিক্ষাপ্তক ছিলেন ও তাঁহাকে কফনাম হইতে বিরত হইবার জন্ম নিষেধ করেন ]

> [ ১ 'কিছু বোঝে না ষত্ব পত্ত, তার আবার প্রধানত্ব'— দাও রায়। নং ২৫৮২, ৮৮৪৭]

৮০৪৫ ষষ্ঠীর কুপা । ।

[ ১ যার ফলে সন্তানলাভ হয় ]

৮০৪৬ ষষ্ঠীর বেরাল ।

[ ১ দেবীর বাহন, স্কৃতরাং হৃগ্ধ ও মংস্থাদির দ্বারা পুষ্ট। 'ষ্ঠীর বিড়াল হয়ে মাচ হৃধ <mark>খায়'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা ]</mark>

যপ্তী রাগ করবেন ত ছেলে ধ'রে খাবেন। 8000

যাঁড় রাঁড় সন্ন্যাসী, এই তিন নিয়ে হল কাশী।। b-08b-

[ > পা—এই তিন নিম্নে বারাণদী ]

যাঁড় রাঁড় সিঁড়ি, তিন কাশীর বৈরী। 508a

ষাঁড়াযাঁড়ি বান' ডাকা। b-000

[১ ষাঁড়ে যাঁড়ে যুদ্ধের সময় যেরূপ গর্জন ও আকৃতি হয় সেরপ জলোচ্ছাসযুক্ত বতা ]

ষঁতে ধান খায়, তাঁতী বাঁধা যায়। 500g

যাঁডের গোঁ। po15.

[১নং ৭৯৮৭]

ষ্ণীড়ের গোবর।' po60

[ ১ সংস্কারকার্য্যে লাগে না, অকেন্ডো ]

যাঁড়ের শক্র বাঘে খায়। bo68

[১ ভাল হল ঘুচল দায়, ষাঁড়ের শক্ত বাঘে থায়, বৃন্দাবনের वालारे रल प्त'-नाख ताम ]

ষ্'ডের হোকা জয় ঢকা। rott

ষ<sup>†</sup>াড়ে য'াড়ে যুদ্ধ হয় ইত্যাদি, নং ৫৫৪৪ দ্ৰম্ভ<mark>ীব্য।</mark>

ষাঁড়ে ষাঁড়ে লড়াই, বাছুরের ভাঙে পা। 5060

(यरठेत वां विशेषांत्र 1° (यरठेत कांट्न 1° 6000

'কিসের বয়েদ? ষেঠের বাছা ষ্ঠীর দাস'—নবনাটক। অর্থাৎ ষ্ট্রীদেবীর অনুগৃহীত সন্তান। ২ অর্থাৎ ষ্ট্রীর অনুগ্রহে। 'যেঠের কোলে মতিলালের বয়স ষোল বংসর হইল, আর কি বিবাহ না দেওয়া ভাল দেখায়'—আলালের ঘরের ছলাল ]

ষোল আনাই লাভ। 606p

ষোল আনা বাজিয়ে নেওয়া। 6000

ষোল কড়াই কানা। 6000

যোল বছরের খোকা। 6000

৮০৬২ সংক্রান্তি বৃড়ো। ি পঞ্জিকায় সংক্রান্তি স্থানে অভিত চিত্রবাদ্ধণ।—ব্যাঙ্গে প্রযুক্ত হয়]

৮০৬**০ সংভবামি যুগে যুগে**। ১ [১ ভগবদ্গীতা]

<mark>৮০৬৪ সংসার আনন্দময়, যার মনে যা লয়।</mark>

<mark>৮০৬৫ সংসার এক সি<sup>\*</sup>ড়ি, কেউ ওঠে কেউ নামে।</mark>

<mark>৮০৬৬ সংসারী স্থাী, সন্ন্যাসী তুখী।</mark>

৮০৬<mark>৭ সইয়ের মায়ের বেগুনফুলের বোনপো-বউ</mark>য়ের বোনঝি-জামাই ।

> [ > প্রবাদের প্রথম পংক্তি এইরূপও পাওয়া যায়—সম্পর্কের বলিহারি যাই, দইয়ের মায়ের ইত্যাদি। আত্মীয়তার নিদর্শন। নং ৬৯০০ ]

৮০৬৮ সওয়ালেই সব সয়। ১ 'সওয়ালে সকলি সয় জেনেও কি তা জান না' – গোপাল উড়ে ী

৮০৬৯ সকল# কথা আছে চিতে।

কাপড়টি ছিনিয়ে নেছ পোষ মাসের শীতে॥

৮০৭০ সকল কুকুর স্বর্গে যাবে, কারা তবে এঁটো খাবে। ১ [১ নং ৫০৬১, ৮১৮৩]

৮০৭১ সকল গাছ কাটি কুটি, কাঁঠাল গাছে দিই মাটি । [১খনার বচন ]

৮০৭২ সকল গুণ আছে পুতে, হাঁড়িতে খায় শেজে মুতে।

৮০৭৩ সকল গুণের গুণনিধি।

৮০৭৪ সকল চাবুক সমান লাগে।

সকল চিল পালালো ইত্যাদি, নং ৬-৯০ লুইব্য ।

নিয়ের অধিকাংশ প্রবাদে 'সকল' স্থানে 'সব' পাঠও দৃষ্ট হয়।

```
509C
          সকল চুলে । চামর হয় না।
              [ > পা—বালে ]
          সকল ঘর লেপে ছুয়ারে কালি।
6096
              [ > नः ५०१ ]
          সকল জোয়ানের মেল, বুড়োকে বলে আগুন ঠেল।
6000
          সকল তাঁতী<sup>°</sup> তাঁত বোনে, আপন আপন কোটে<sup>°</sup> টানে<sup>°</sup>।
6096
              ি পা--দাত ভাই। ২ আয়তে, অধিকারে। ৩ পা--
              আপন কোটে সবাই টানে ]
          সকল দিন যায় হেলে ফেলে ইত্যাদি, নং ৪১১৫ দ্রষ্টব্য।
          সকল নৈবেছো ঠোকর মারে।
509a
          সকল নোড়াই শালগ্রাম হলে হলুদ বাটি কিসে।
5000
          সকল পথ মাডিয়ে চলা।
6000
          সকল' পথ লড়ালড়ি<sup>3</sup>, খেয়াঘাটে গড়াগড়ি।
5000
             [: भा - माता। २ भा—त्नोड़ात्नीड़ि]
          সকল পথ পায়ে হেঁটে ছুয়ারে আছাড়।
6000
          সকল পাখীতে মাছ খায়, মাছরা<mark>ঙ্গার কলঙ্ক<sup>্ষ</sup>।</mark>
8000
             [ ১ পা—নাম পড়ে মাছরাঙ্গার। নং ৬৫১১]
          সকল ব্ৰত করলেন ধনী, বাকি র<del>ইল সাঁজপূজনী।</del>
pobe
          সকল ব্রত করলে যশী, বাকি আছে ভীম একাদশী।
6000
          সকল মাছে গু খায়, নাম পড়ে টেঙরার<sup>°</sup>।
P404
             [ > পা—মাগুরের ; পাঁওচ্যার ]
          সকল মেয়েই মেয়ে।
bobb
          কেউ বা যায়° পাল্কি চ'ড়ে, কেউ বা থাকে<sup>°</sup> চেয়ে॥
             [ ১ পা—কেউ যাচ্ছে। ২ পা—কেউ বয়েছে ]
          <mark>স</mark>কলেই সিঁদূর পরে, কপা<mark>লগুণে ঝলক মারে।</mark>
popa
          সকলে গেল ম'রে, কর্ত্তা হল হরে।
6000
         সকলে মরে দব রন্ধে, কাণী মরে ইত্যাদি, নং ২০২৫ দ্রষ্টব্য।
          সকলে যদি ব্রত করে, নৈবেছ খাবে কে।
6000
```

	ф г
982	বাংলা প্রবাদ
৮০৯২	সকলের ছাগলে ধান খায়, রামার মার দোষ।
৫৫০১	<u>সকলের ভাতার মাঝি হয়, আমার ভাতার তা' নয়।</u>
	বলে—এও ক'রে দায়, তবু কিনারায় বায়।।
৮০৯৪	সকলের মূল ভক্তি, মুক্তি তার দাসী।
からかさ	সকাল বিকাল নিকাল যায়', তার কড়ি না বৈত্যে খায়।
	[১ অর্থাৎ শৌচে ষায়। ২ নং ৩৬০, ২২১৮, ৩০৮৮]
৮০৯৬	সকাল শুয়ে সকাল উঠে, তার কড়ি না বৈত্যে লুঠে।
৮০৯৭	সকাল সকাল যাস্ ত ঘুরে ফিরে যা'।
৮০৯৮	সকালে খেয়ে ফকির নাচে, বিকালের তরে খোদা আছে। <sup>2</sup>
	[ > सः ७०३ ]
৮০১৯	সকালের ভাতে পেট না ভরলে
	বিকালের ভাতে কি পেট ভরে।
200	স্থা যার জনার্দ্দন, তার সঙ্গে কি সাজে রণ।
p307	সখের প্রাণ গড়ের মাঠ।°
	[ > গিরিশ ঘোষের স্বপ্নের ফুলে প্রযুক্ত ]
205	সঙ্গদোযে কি না হয়, ছুঁচো ছুঁলে গন্ধ কয়।
৮১০৩	সঙ্গদোষে গ্রাম নষ্ট।
208	সঙ্গদোষে চোর হয়, সাধু সঙ্গগুণে।
p.706	<del>সঙ্গদোষে ভাই, বে</del> শ্যাবাড়ী যাই।
	গোট মজলে জিঁজির মজে সন্দেহ তার নাই॥
	[ > कमत्न कामिनी ]
6700	সঙ্গদোষে লোহা ভাসে।
p>09	সঙ্গ যেমন রঙ্গ তেমন।
p20p	সঙ্গে কারো কেহ নাই, বন্ধু বল কারে ভাই।
৮১০৯	সজনে শাক বলে—আমি সকল শাকের হেলা।
	আমার খোঁজ পড়ে কেবল টানাটানির বেলা ।
	্ ১ পা—চোদ্দ শাকের বেলা।—কাত্তিক মানে ভূতচতুর্দ্দশীতে

চোদ্দ শাক থাইতে হয়; তথন সজনে শাক পাড়িবার সময় এই ছড়া বলা হয় ]

- ৮১১° সজনে শাকে হুন জোটে না, মশুর ডালে ঘি।
- ৮১১১ সৎপুত্র কুলের প্রদীপ।<sup>3</sup>

[ ১ সং—শর্বরীদীপকশ্চন্দ্রঃ প্রভাতে দীপকো ববিঃ। তৈলোক্য-দীপকো ধর্মঃ সংপুত্রঃ কুলদীপকঃ। 'স্থপুত্র হইলে হয় কুলের দীপক'—কুত্তিবাস। 'তুমি সংপুত্র কুলের প্রদীপ, তোমার অবশ্য কর্ত্তব্য এ কর্ম কেন না হবে'—প্রবোধচন্দ্রিকা]

৮১১২ সৎমার ছেদা<sup>২</sup>, পাস্থা ভাতে ঘি। মাথাটা মুড়িয়ে এস, তেলপলাটা<sup>২</sup> দি'॥ [১ শ্রদ্ধা, স্নেহ। ২ পা—ঘোল ঢেলে]

৮১১৩ সৎমার বাণী, তল দিয়ে মূল কাটে, উপরে <mark>ঢালে পানি'।</mark> [১নং ২৬১৩-১৪]

৮১১৪ সৎসঙ্গে কাশীবাস<sup>2</sup>, অসৎসঙ্গে সর্বনাশ।<sup>8</sup>
[১ গা—সাধুর সঙ্গে। ২ পা—স্বর্গবাস। ৩ পা—চোরের
সঙ্গে। ৪ 'সংসঙ্গে কাশীবাস, নদেরচাদকে ছেড়ে সিদ্ধেরের
সঙ্গে থেই মিশেচেন, অমনি সব পরিবর্ত্তন হয়েচে'—লীলাবতী।
'আমি যে বাবা, বে-পিরীতে মারা গেলুম, একেই তবে বলে
সংসঙ্গে কাশীবাস'—গিরিশ ঘোষের মুকুল-মুঞ্রা]

৮১১৫ সতরঞ্চের চাপা, না খেলিও বাপা।

৮১১৬ সতাসতী সব বিড়ালনী, ভাল আমি জানি।<sup>১</sup> ১ লোচনদাস ]

৮১১৭ সতী নারী গঙ্গাজল, অসৎ নারী বদ্ধজল। সতী নারীর চোখও নেই কানও নেই, নং ৭৪৮৮ দ্রস্টব্য।

৮১১৮ সতী নারীর পতি যেন পর্ব্বতের<mark>ও চূড়া।</mark> অসতীর পতি যেন ভাঙা নায়ের গুড়াও।

[ > পা—দেউলের (গোপীচন্দ্রের গান, ব্ঝান খণ্ড)।
২ নোকার গলুই বা পাটাতন, যাহা গুঁড়ি কাঠ দিয়া নিমিত।
যথা—'চারি পাট চিরি নাঅ দিল যোথ মাপে। তাতে গুড়া
যোড়ি দিল তৌলঝাঁপে ॥'—শ্রীকৃঞ্কীর্ত্তন। 'নায়ের গুড়ায়

ত্থানি পা'—বংশীবদন। 'তার পাছে বাওয়াইল নৌকা নাম শন্ধতালি। চন্দনকাষ্টের তার গুড়া আর ডালি।'—বিজয়গুপ্তের পদাপুরাণ]

- ৮১১৯ সতীনের<sup>১</sup> কাছে সাজা, ভাতারের কাছে মজা।
  [১ পা—রাজার]
- ৮১২০ সতীনের যা সওয়া যায়, সতীন-কাঁটা চিবিয়ে খায়। । [১ সতীনের সন্তান বা আত্মীয়বর্গ। ২ বিশ্বেপাগলা বুড়োতে প্রযুক্ত ]
- ৮১২১ সতীনের পুত, স্থন্দরও ভূত।
- ৮১২২ সতীনের পুত হোক্, পড়শীর ভাত হোক্। ি ছই অবাঞ্নীয়। 'দেইজির ভাত হোক, সতীনের পো হোক' এই নামে গিরিশ ঘোষের একটি ছোট গল্প আছে ]
- ৮১২৩ সতীনের পেলে ছনো খাই, পেটের বিষে ঘুম নাই।
- ৮১২৪ সতীনের পোয়ের হাত দিয়ে সাপ ধরানো।
- ৮১২৫ সতীনের বাটিতে গু গুলে খাওয়া। । [ ১ 'সতীনের বাটিতে গু গুলে খেতে পারলে তার বাটিটি নষ্ট হয়, স্বয়ং না হয় গু গুলেই খেলেন'— হতোম প্যাচার নক্শা ]
- ৮১২৬ সতীনের হাত সাপের ছোঁ, চিনি দিলে তুলে থো।
  সতীনের ডাক নিশির ডাক', তিন ডাকে চুপ মেরে থাক্॥

  [১ রাত্রে তুক করিয়া ডাক, যাহার উত্তর দিলে নাকি মৃত্যু
  অনিবার্য্য। নিশি নাকি একবার ডাকে, স্থতরাং রাত্রিতে
  কেই তিন বার না ডাকিলে সাড়া দিতে নাই]
- <mark>৮১২৭ সতী মাগীর তাঁতী নাঙ্</mark>।
- ৮১২৮ সতী যায় সোঁতে<sup>১</sup>, অসতী যায় রথে। [১ স্রোতে]
- ৮১২৯ সতীর জন্ম কোল, অসতীর জন্ম কিল।
- ৮১৩০ সতী সাবিত্রী ।<sup>১</sup>

[ ১ বিজপে। নং৮৩০১]

<mark>৮১৩১ সতী হলি কবে ? সে মরেছে যবে।</mark>

	द्यागानार
P>05	সতের <sup>১</sup> সতের দোষ। <sup>২</sup>
	[১ সদ্ব্যক্তির। ২ 'সতের পৌদে শত ছি <b>দ্র'</b> —দা <b>ভ</b>
	রায় ]
6054	সত্যই কি বউরে মারে ধরে',
	গলায় গামছা দিয়ে তামাসা করে। १
	[১পা—সত্য কি দাদা বউরে মারে। ২ নং ৫৩৮৫]
b-5.58	সত্য কথার ডালপালা নেই।
b)06	সত্যপীর বলে—আমি শিল্পি নাহি খাব।
	দেওয়ানজী বলে—আমি মুখে গুঁজে দেব॥
F306	সত্যবাদী ছইজন, মূর্থ ও বালকগণ।
४७७१	সত্যযুগে ছষ্ট যেমন, কলিযুগেও ছষ্ট তেমন।
b 3 Ob	সত্যের জুয়ারে আগড় নেই'।
	্ঠ 'সত্যের ত্য়ারে আগড় নেই, যথার্থ পরিচয় দিয়েচেন'—
	নবীন তপস্থিনী। নং ৮৬১৭]
৮১৩৯	সত্যের বাড়া ধর্ম নেই, মিথ্যের বাড়া পাপ নেই।
	[ ১ সং—নাস্তি সত্যাৎ পরো ধর্মো ন পাপমনৃতাৎ পরম্ ]
b>8°	সত্যের মার নাই । <sup>১</sup>
	[ ১ 'দোষ থাকিলে দোষের স্বীকার করা ভাল, সত্যের মার
	নাই'—আলালের ঘরের তুলাল ]
b383	সদর বন্ধ, খিড়কি ফাঁক।
	সদরে ছু চ চলে না, অন্দরে ইত্যাদি, নং ২২৩৫ দ্রষ্টবা।
F785	সদানন্দের গোদা পা, ডাইনে আনতে বামে যা'।
	সদ†শিব I³
P780	১ উদার ও অক্রোধন ]
<b>F</b> 388	সত্ন চিনেছে কছু।

[ ३ नः १८२०] সধবা কপালে সিঁদূর পরে, বিধবার কপাল চড়চড় করে। 678¢

<mark>৮১৪৬ সধবার একাদশী।°</mark> :[১ দীনবন্ধু মিত্রের প্রসিদ্ধ হাস্থরদাল্লক নাটকের এইরূপ নাম]

৮১৪৭ সন্দেশওয়ালা মুড়ি খায়।<sup>3</sup>

[ ১ অর্থাৎ সন্দেশ খায় না। নং ৬৪৪৫ ]

৮১৪৮ সন্দেশের খোসা ফেলে খাওয়া।<sup>5</sup> ি নং ৫২০৮ ী

<mark>৮১৪৯ সন্দেহ-বাই ধরে যারে, তিলে-তিলে জ্বালিয়ে মারে।</mark>

<del>৮১৫০ সন্নিপাতের</del> তেষ্টা, মরণকালের চেষ্টা।

<mark>৮১৫১ সন্ন্যা</mark>সী চোর, না, বোঁচকা ঘটায়।

৮১৫২ সন্ম্যাসীর অল্প ছিজ গায় সর্ব্ব জন। শুক্র বস্তে মসীবিন্দু দেখায় যেমন॥

[ ১ 'সন্ন্যাসীর অন্ন দোষ সর্ব্ধ লোকে কয়। শুক্ল বন্ত্রে মসীবিন্দু যৈছে না লুকায়।'—চৈতগুচরিতামৃত ]

<mark>५२६७ मन्नामीत भनाय माङ्</mark>लि।

[ > অর্থাং সন্মাসী সকলকে মাত্রলি দেয়, তারই গলায় আবার মাত্রলি ]

<mark>৮১৫৪ সন্ন্যা</mark>সীর তুম্ব<sup>3</sup> নাড়া।<sup>২</sup>

ি শুকনা লাউন্নের খোলা, ভিক্ষাপাত্র। ২ 'সন্নাদী হইয়া তুমি যদি শেখ যোগ। তথাপি যাবে না প্রাণ তুমনাড়া রোগ।'—ঈশ্বরগুপ্ত ]

৮১৫৫ সন্মাসীরে যদি অলক্ষী পায়, ঝুলি কাঁথা নিজে লাথায়।

৮১৫৬ সন্ধ্যা নাই, আহ্নিক নাই, দিগম্বর হালদার।

৮১৫৭ সন্ধ্যা বেলার মড়া<sup>১</sup>, কত কাঁদবি কাঁদ।

[ > অর্থাৎ দারা রাত সংকারের প্রচুর দ্ব্য পাওয়া যায় ]

৮১৫৮ সপ্ত রথী ঘিরে বধ।

ি মহাভারতের অভিমন্ত্যবদের কাহিনী হইতে। 'এ যে সপ্তর্থীর ব্যুহ ঠাকুরপো, পালাব কোথায়? প্রবেশের পথ আছে, কিন্তু বার হবার পথ কি সবাই জানে ?'—শর্ৎচন্দ্রের চরিত্রহীন]

```
সফরী ( শফরী ) ফরফরায়তে 1°
 b302
              ১ অগাবজলদকারী বিকারী ন চ রোহিতঃ। গণ্ডু হজলমাত্রেণ
              শফরী ফরফরায়তে । নং ৩০৩৮ ]
          সবই দেখে সবই জানে, মাছ আনতে কাঁটা আনে।
 b-360
          সব কথা পাঁকে পুঁতে রাখা, নং ১৩৩২ দ্রষ্টব্য।
          সব কাজ ত শিখিয়েছিল মায়ে।
6064
          পিঁড়ে ভেঙে গেল তবু বাতাসের ঘায়ে॥
          সব কাজে যার হু স, তারে কয় মানুষ।
৮১৬২
          সব গুড় নিয়ে এক গামছা।
6969
          সব চাল বাইশ পস্থরি ।
6768
              [ > পাঁচ সের পরিমাণ ]
          সব চেয়ে চুপ ভাল।
5366
          সব জন্তু মোট বয়, ধরা পড়েছে গাধা।
6366
          সবাই সতী কবলায়, ধরা পড়েছে রাধা।
          সব ঝিন্থকে মুক্তা নেই।
6569
          সব দিন সমান যায় না।<sup>১</sup>
6-26P
              [১ নং ৩০২৯]
          সব কুড়ি শালগ্রাম হয় না।
৮১৬৯
          সব পুত থাকতে নাতির মাথায় হাত।
6790
          সব বাঁশে<sup>ও</sup> বংশলোচন হয় না। <sup>২</sup>
6964
              [ ১ পা—কঞ্চিতে। ২ নং ১২৮৩ ]
          সব বেটাকে ছেড়ে বেঁড়ে বেটাকে ধর্।
6392
              [ ১ ধুর্ত্ত শৃগালের গল্প হইতে ]
          সব ভাল যার শেষ ভাল, নং ৮০০৪ দ্রপ্টব্য।
          সব ভেড়ার এক ডাক।<sup>১</sup>
6790
             [ ३ नः ७३१७]
          সব মুড়ো মেরে রাখা।
6664
              [ ১ 'কোথাও কিছু হবার যো নেই, আমাদের বাবু সব মৃড়ো
              সেরে রেথেছেন'—অমৃত বস্থুর একাকার ]
```

৮১৭৫ সব লাল হো যায়েগা <sup>1°</sup>

ি মানচিত্রে ইংরেজাবিকার লাল বর্ণে চিত্রিত দেখিয়া পঞ্জাবের বীর রণজিং সিংহের ভবিক্যদ্বাণী বলিয়া প্রসিদ্ধ । দীনবন্ধ্ মিত্রের থমালয়ে জীয়ত মাল্ল দ্রষ্টব্য । 'বিনয়, একে একে দ্ব লাল হো যায়গা নাকি । আমার মানচিত্রটাতে কেবল আমিই একলা এদে ঠেকব !'—রবীক্রনাথের গোরা । কিন্তু কেবল 'লাল হয়ে যাওয়া' = ধনশালী হইয়া ক্ষীত ও রক্তম্থ হওয়া । 'তার কেমন এক আত্মীয় বর্দ্মামূলকে চাকরি করিয়ালাল হইয়া গিয়াছে, অর্থাং অতিশয় ধনবান ইইয়াছে'—শরংচক্র ]

সব শ্রীরে ঘা ইত্যাদি, নৃং ৮২২৭ দ্রপ্টব্য। সব শেয়ালে কাঁঠাল থেলে ইত্যাদি, নং ১৪৯৬ দ্রপ্টব্য।

<mark>৮১৭৬ সব শেয়ালের এক ডাক ( বা, রা )।</mark>

ি নং ৮১৭৩। 'শুগালের মত সব এক ডাক ডেকেছে'— ঈশব গুপ্ত ]

৮১৭৭ সব স্থুবোধের এক গোয়াল।

৮১৭৮ সব হাটের হেটো। স্বাই আপন কোলে কোল টানে, নং ৪২৫ দ্রপ্টব্য।

৮১৭৯ সবাই কুঞ্জের নাম করে, আমি করলেই ধ'রে মারে।

<mark>৮১৮০ সবাই গেল আলায়-আলায়, বুড়ী মরে পোঁদের জ্বালায়।</mark>

৮১৮১ সবাইকে পারা যায়, পায়ে-পড়ানোকে ঠেকানো দায়।°

[ ३ नः ००१० ]

<mark>৮১৮২ সবাই জানে সব তত্ত্ব, কাপড়খানা মধ্যস্থ</mark>।

৮১৮৩ সবাই যদি হবে সে, এঁটো পাত কুড়াবে কে। [১ নং ৫০৬১, ৮০৭০]

<mark>৮১৮৪ সবাই হাঁটে এক রাস্তায়, কেউ ভালয় যায়, কেউ হোঁচট্ খায়।</mark>

<mark>৮১৮৫ সবার বেলা টুকাটুকা, মোর বেলা এতটুকা,</mark>

আর জন্মে মোর মা ছিলে। সবার মাঝে দাঁড়ালে, মোর মান বাড়ালে, আর জন্মে মোর বাপ ছিলে॥ ৮১৮৬ সবুরে মেওয়া ফলে।<sup>১</sup>

[ > 'বাবাজি সব্র, আমি সব্রে মেওয়া ফলাচ্ছি'—গিরিশ ঘোষের বলিদান। 'সব্র কর বাবা, সব্রে মেওয়া ফলে'— দ্বিজেল্র বায়ের ত্রাহম্পার্শ ]

৮১৮৭ সবে कलित সন্ধা। <sup>2</sup>

[১ পা—এইত। ২ 'ঘাত্মণি, ধৈর্যা ধর এই ত কলির সন্ধ্যাবেলা'—গোপাল উড়ে। 'এই সবে কলির সন্ধ্যা রে ভাই, কত ক্ষণে রাত পোহাবে'— ঈশ্বর গুপ্ত। 'এই কলির সন্ধ্যা'— নবীনচক্রের পলাশির যুদ্ধ]

৮১৮৮ সবে বলে ধর ধর, কেউ নামে না অগাধ জলে। গ ১ রামপ্রসাদ ]

৮১৮৯ সবে ধন नौलमिश 13

্র 'কর্ত্ত। প্রত্যুত্তর দিতেন, ও আমার দবে ধন নীলমণি'— আলালের ঘরের ফুলাল। 'ভগিনি, তুমি আমার দবে ধন নীলমণি'—অমৃত বস্তুর রাজা বাহাছুর]

৮১৯০ সবে মিলে খাবে ননী, ধরা পড়বে নীলমণি।

৮১৯১ সভা বুঝে কেতুন। সভায় না ঠাই পায় ইত্যাদি, নং ৩৯৯০ দুটুব্য। সভার মাঝে পড়ল কথা ইত্যাদি, নং ৪৭৯৪ দুটুব্য।

৮১৯২ সময় কারো হাতে ধরা নয়।

৮১৯০ সময়গুণে আপ্ত' পর, খোঁড়া গাধা ঘোড়ার দর। ১ পা—আপন। ২'নীলদর্পণে প্রযুক্ত ]

৮১৯৪ সময় যায় জলের মত।

৮১৯৫ সময়ে অনেক হয়, অসময়ে কেউ নয়<sup>, । ২</sup>
[১ পা — সময়ে সব বন্ধু হয়, অসময়ে কেউ কারো নয়।
২ নং ৮৪০৮, ৮৪২২ ]

৮১৯৬ সময়ে না দেয় চাষ, তার ছঃখ বারমাস।
৮১৯৭ সময়ের এক কথা, অসময়ের একশ কথা।

৮১৯৮ সময়ের এক ফোঁড়, অসময়ের দশ ফোঁড়। [১ A stitch in time saves nine এই ইং প্রবাদের অনুবাদ ?]

<mark>৮১৯৯ সময়ের গীত অসময়ে গায়, গালে মুখে চাপ</mark>ড় খায়।

৮২০০ সময়ে সব হয় বোন ভাগনা ভাই। ঘরের স্ত্রী আপন নয়, যখন গাঁটে পয়সা নাই॥

<mark>৮২০১ সমস্ত আশ্বিন, কার্ত্তিকের আট,</mark> যে বাঁচে সে খয়ের কা**ট**।

<mark>৮২°২ সমানে সমান ঘর, খোঁড়া মেয়ের কানা বর।</mark>

<del>৮২০০ সমানে সমানে মানায় ভাল।</del>

৮২০৪ সমুখ দিয়ে কানাকজ়িও যায় না, পছন দিয়ে হাতী যায়।

> [১ পা—সদর। ২ পা—তিলও। ৩ পা—অন্দর। ৪ পা —তাল। ৫ নং ২২৩৫]

৮২০৫ সমুখে ছেলামালেকি, পিছনে হারামজাদকি।

[ ১ 'সেলাম আলেকুম' অভিবাদন। 'মানীর মান রাখতেন ও লোকের থাতির ও সেলামালকির গুণা কত্তেন না'— হুতোম পাঁচার নক্শা]

<del>৮২০৬ সমুদ্রে ছাতুমুঠা।</del>

<mark>৮২০৭ সমুদ্ৰে জলঢালা।</mark>

<mark>৮২০৮ সমুব্রে ডুবালেও ঘড়া,</mark> যা ধরবার তাই ধরা।

<mark>৮২•৯ সমুদ্রে পড়ে</mark>' কুল পাওয়া।

[ > পা—অকূল সমুদ্রে। নং ৮। 'বরদা বাবুর এই কথা শুনিয়া মতিলালের স্ত্রী ও বিমাতা ঘেন সমুদ্রে পড়িয়া কূল পাইলেন'—আলালের ঘরের তুলাল ]

<mark>৮২১০ সমুদ্রে পাত্ত অর্য্য।</mark>

<mark>৮২১১ সমুজে বাস শিশিরে ভয়।</mark>

পা – সমুদ্রে পাতিয়া শয়া শিশিরে কি ভয়; সমুদ্রে শয়ন
যার শিশিরে কি ভয় তার। 'সাগরে য়ার বিছানা মা, শিশিরে
তার কি করিবে'—রামপ্রসাদ]

4525	সমুদ্রের জল, এক কলসী তুললেই বা কি, ঢাললেই বা কি।°
	[ ১ 'আমাদের উদর সম্দ্র-বিশেষ, এক ঘড়া তুললেও কমে না,
	এক ঘড়া ঢাললেও বাড়ে না'—সধবার একাদশী ]
P570	সমুদ্রের জল কুলায় না যার, শিশিরের জল কি হয় তার।
P528	সমুদ্রের জল বাড়েও না, কমেও না।
P576	সম্পদ যৌবন কায়া, শরতের মেঘচ্ছায়া।
<b>৮</b> २३७	সম্পদে আমি কর্ত্তা, বিপদে তুমি ভর্তা।
4529	সম্পদে বন্ধুলাভ, বিপদে পরীক্ষা।
ひろうと	সম্মানে লো মরি <sup>১</sup> , ঘাট থেকে জল এনে ঘরে সিনান <mark>করি।</mark>
	[১ পা—অভিমানে মরি]
6654	সম্বরায়ণ তেল না পায়, তেল দিয়ে বাতি জ্বালায়।
	[ > বাজনাদি সাঁৎলানর জন্ম ]
6220	স'য়ে থাকলে র'য়ে পায়।
	[ > नः १०>२,१४२० ]
<b>۲۶۶۶</b>	সরকারে খায়, মস্জিদে ঘুমায়।
৮२२२	সর্বকর্মে রাধা, ভাতারে ডাকে দাদা।
	[ > পা—সাতগেদারী আদা ]
<b>४२२७</b>	সর্বমত্যন্তগর্হিতম্।'
	[ > 'অধিক কিছুই ভাল নয় —সর্বমত্যন্তগহিতং'—নবনাটক। লীলা-
	বতীতেও প্রযুক্ত। নং ৩৪ স্রষ্টব্য ]
<b>৮২২</b> 8	সর্বনাশের অর্দ্ধেক রক্ষে। <sup>3</sup>
	[ > সং—সর্বনাশে সম্পন্নে অর্দ্ধং ত্যজতি পণ্ডিতঃ। এই
	সংস্কৃত বাক্য শেষরক্ষায় উদ্ধৃত ]
४२२४	সর্বস্ব খুইয়ে পাকা সেতখানা'।
	[ ১ পায়থানা । পা দিহ<থানা ]
৮২২৬	সর্কাঙ্গে আসলাং, গোদা পায়ে পাশলাং।
	[১ পা—অষ্টাঙ্গে। ২ আসল ঘা। ৩ পদান্ধূলির ভূষণ-বিশেষ]
Lu 5 5 0	সর্ব্বাঞ্চে । তামুধ দেব কোথা।
४२२१	. अ. चालेरक, मत भवीरव ो

<mark>৮২২৮ সর্লো সর্, আমার নৃতন মলে লাগবে জল।</mark>

৮২২৯ সরবের দানা ছোট হলেও ঝাল কম না।

<del>৮২৩০ সরষের ভেতরও ভূত</del> ।

[ > 'বোধ হয় ঠকচাচাই সরনের ভিতর ভূত' — আলালের ঘরের ত্লাল। নং ৭৪৯১ ]

<mark>`৮২৩১ সরস্ব</mark>তীর বরপুত্র।<sup>১</sup>

[ > 'হে সরস্বতীবরপুত্র বিভাবত্র মহাধনেতে বাহার। ধনবান্ তাহারাই ধনবান্'—প্রবোধচন্দ্রিকা। 'তোমরা খুব বাহাত্র ছেলে, এক এক জন সরস্বতীর বরপুত্র দেখছি'—অমৃত বস্তুর গ্রাম্য বিভাট ]

সরা মরা সমান কথা, নং ৬৪৯৯ দ্রষ্টব্য।

<mark>৮২৩২ স রামঃ কিং করিয়াতি।</mark>

[ : 'লক্ষা দগ্ধা বনং ভগ্নং লজ্মিত শ্চ মহোদধি:। যং কৃতং বামদ্তেন দ বামঃ কিং করিয়তি॥'—রামের দ্ত হন্নুমানের অভুত শক্তি দেখিয়া রাক্ষ্যদের বিশ্বয়োক্তি ]

<del>৮২৩৩ স</del>রু কাটনীর একথানা, মোটা কাটনীর সাত্থানা।

<mark>৮২৩৪ সশরীরে স্বর্গলাভ বা স্বর্গে যাওয়া।</mark>

[ ১ আশাতীত স্থথ বা সৌভাগ্য প্রাপ্তি। 'আমরা পথের কাঙ্গালী, আপনাদের দঙ্গে কুটুম্বিত। ত আমাদের দশরীরে স্বর্গলাভ'—রমেশচন্দ্র দত্ত ]

<mark>৮২৩৫ স্ক্রা, বাড়ী নিয়ে পস্তা'।</mark>

১ পস্তান = পশ্চাত্রাপ করা ]

সতা মাছে, বিড়ালে কাঁটা বাছে, নং ৭৪ দ্রপ্তব্য।

৮২৩৬ সস্তায় মাটি কেনা। '

[ > অর্থাৎ মাটির মত তুল্ছ জিনিসও আবার সস্তায় কেনা ! ]

৮২৩৭ সস্তার তিন অবস্থা।'

[ ১ নং ৬৫৬৬ ]

<mark>৮২৩৮ সহজ কেমন ় না, পৌদের ফোড়া</mark> যেমন।

৮২৩৯ সহজেতে যাহা হয়, তা'তে জোর' ভাল নয়।
[১পা—জিদ]

সহরে আগুন লাগলে পীরের ইত্যাদি, নং ৫৫৮১ দ্রষ্টব্য।

৮২৪০ সহসা করিতে কর্ম্ম ধর্ম্মশাস্ত্রে মানা। [১ ভারতচন্দ্র]

৮২৪১ সহায়ো বলত্তরঃ।<sup>১</sup>

[১ সগুণো নিগুণো বাপি সহায়ো বলবভর:। তুষেণাপি পরিভ্রস্তিগুলো নাস্ক্রায়তে ॥]

৮২৪২ সহিলে সম্পত্তি, <mark>নহিলে বিপত্তি।</mark>

৮১৪৩ সহুরে কাক, বড় চালাক।

৮২৪৪ সাঁকো থেকে পড়ে, <mark>অমনি জুম্মার গোসলও করে। <sup>৭</sup></mark>
[ ১ শুক্রবারের পুণ্যশ্বান<sup>ী</sup> ২ নং ২৬৬৮, ৫৯৭০, ৭৫১৫ ]

৮২৪৫ সাক্ষাৎ অন্নপূর্ণা 1°

[ ১ 'তোমার জননী সাক্ষাৎ অন্নপূর্ণা'—নবীন তপস্বিনী ]

৮২৪৬ সাক্ষাৎ পুত্র, বাপ গাঁটকুড়ো।

[ ১ 'পুত্ৰ না থাকিলে লোকে বলে আঁটকুড়া'—ক্বজিবাস ]

৮২৪৭ সাক্ষাতে দাদা দাদা, অসাক্ষাতে বেটা গোদা।

৮২৪৮ সাক্ষীগোপাল।

[ > নিক্ষা কিন্তু অত্যের কার্য্যের সাক্ষী। পুরীর মন্দির পথে যে গোপাল বিগ্রহ আছে, তাহাকে সাক্ষীস্বরূপ দর্শন করিয়া ফিরিবার বিধি আছে। অথাং যে নিচ্ছিয়ভাবে উপস্থিত থাকে মাত্র। 'আমি কি এ যুদ্ধে সাক্ষিগোপাল হয়ে এসেছি' — হিজেক্স রাম্বের নূরজাহান]

৮২৪৯ সাক্ষী দেয় না, বৃত্তান্ত গায়। সাগর শুকাবে যবে ইত্যাদি, নং ৫০৫০ দ্রষ্টব্য।

৮২৫০ সাগর ছিল নগর হল।

৮২৫১ সাগরভোঁচা মাণিক। বিদ্যালিক প্রাম নাই—রাম বস্তু।

'নাগর সেচে মানিক এনে হাতে দেয় তোমার'—গোপাল উড়ে। 'তুমি বে আমার নাগরছেচা মানিক'—গিরিশ ঘোষের শঙ্করাচার্য্য ]

৮২৫২ সাঙাত কর, বন্ধু কর, কড়ি কর ক্ষয়।

কড়ি দিয়ে ইষ্টি করলে মিষ্টি কি তা' রয়॥

' [১ নং ৫১২৭]

<mark>৮২৫০ সাঙ্গার</sub> কড়ি, ভাঙ্গা ঘর।</mark>

ি মুসলমানদের মধ্যে বেরূপ নিকা, নিয়শ্রেণীর হিন্দুদের মধ্যে সেরূপ সান্ধা বিবাহ। 'জন্মায়তী বটি বাগদির সান্ধা আছে'— রামেশ্বের শিবায়ন ]

৮২৫৪ সাচা কথা কব, ঘোড়ায় চ'ড়ে যাব। । ।

[ ১ নীলদর্পণে প্রযুক্ত ]

সাচচা গুড় জাধারেও মিঠে, নং ২৫৩৫ দ্রপ্টব্য।

৮২৫৫ সাজ করতে দোল ফুরায়। বিদ্যালন কাজ করিতে দোল

ফুরায়'—আলালের ঘরের ত্লাল। পাছে সাজ করিতে ফুরায়

দোল, ঐ ভাবনা মনে মনে'—দাশু রায়

৮২৫৬ সাঁজ গেলে দীয়া<sup>3</sup>, বয়স গেলে বিয়া।
[ ১ দীপ ]

<mark>৮২**৫**৭ সাজতে গুজতে ফিঙে রাজা।</mark> [১পা—ধেচুয়া]

৮২৫৮ সাজ লো রে বিনোদিনি, যেমন পেত্না তেমনি পেত্নী । [১ নং ৭৪৩৫]

৮২৫৯ সাজাগোজা সার, পাল্কি আসা ভার।

৮২৬০ সাজা , বাজা কেশ , বাংলা দেশে বেশ।

[১পা—ছাজা ( = ঘর ছাওয়া )। ২ পা—বেশ]

সাজার মা গজা পায় না, নং ৬১৩৮ দ্রষ্টব্য।

৮২৬১ সাজালে-গোজালে বাঁদীর ছেলেও রাজা সাজে।

সাঁজেক' খেলে মাসেক যায় না। **b** 2 3 2 [ > অর্থাৎ এক সন্ধ্যা ]

সাঁজের অতিথি অতিথি নয়', বিহানের বাদল বাদল ন<mark>য়'।</mark> ৮২৬৩ [ > কারণ চোর হইতেও পা<mark>রে। ২ নং ৫৮৮৬</mark>]

সাঁজো বেলা ভাতার ম'ল, কাঁদব চৌপহর। b268

সাঁডাশীর পাক। 63.6G

সাত কথার উপর পাঁচ কথা। ৮২৬৬

সাত কাণ্ড রামায়ণ প'ড়ে সীতা কার ভার্য্যা<sup>১</sup>। **৮**२७१

[ > भा-मामी ]

সাত কুড়ের <del>ঘর, গোঁসাই রক্ষা কর।'</del> P>6P [ > नः ७७७८, ४১४১, ४२৮७, ४२४७ ]

সাতকে সতের করা। ৮২৬৯

সাত খুঁটি, এক পেলা ।। b290 [ > ८िम, जवनधन ]

সাত খুন মাপ। 6597

সাত গাঁ মাগলে এক পালি ধান ইত্যাদি, নং ৪১৫২ দ্ৰষ্টবা।

সাত গিন্নী হিচ্-পিচ, বেরালকে বলে—আদা খিচ্। 6295

সাতগেঁয়ের কাছে মামদোবাজি। ৮২৭৩

[ ১ হিন্দুর সপ্তগ্রাম ও মুসলমানের মাম্দাবাদ, অথবা হিন্দু ও মুদলমানের প্রেত্যোনি (এই শেষোক্ত অর্থে মামদোবাজি শব্দের প্রয়োগ, যথা নং ৫১৩৬), এই ছ্ইয়ের চাতুর্য্যে প্রতিদ্বন্দিতা। 'সাতগেঁয়ে আর মামদোবাজে কারে কেবা ফাঁকি দেবে'—কমলাকান্ত ]

সাত গোয়ালের গরু এক গোয়ালে ঢোকান।

**৮২98** সাত ঘাট ঘুরে এসে<sup>°</sup> বাপের পুকুরে ডুবে মরা<sup>°</sup>। **४२१**८ [ > পা—সাত সমুদ্র পার হয়ে; দাঁতার না জানলে; বুদ্ধি না

থাকলে। ২ 'বাবার প্রতিষ্ঠিত পুকুরে ডোবা'—হতোম প্যাচার

নক্শা। নং ৮৩০৯]

সাত ঘাটে ঘটি ডোবান। .৮২৭৬

৮২৭৭ সাত ঘাটের জল এক ঘাটে করা।

৮২৭৮ সাত ঘাটের<sup>১</sup> জল খাওয়ান।

[১ পা—সমুদ্রের]

৮২৭৯ সাত চড়েও রা কাড়ে না<sup>2</sup>।

[ ১ পা—কথা কয় না। 'সাপের কাছে কেঁচো যেন সাত চড়ে রা কোটে নাক'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'আমরা নাকি নিতান্ত ভালমান্ত্ব, পোড়া মুখে সাত চড়ে রা বেরোয় না'—অমৃত বস্তুর গ্রাম্য বিজ্ঞাট ]

<mark>৮২৮০ সাত চড়ে মশা মারা।</mark>

৮২৮১ সাত চোঙার বুদ্ধি এক চোঙায় ঢোকান।

৮২৮২ সাত চোরে মশুরি বাটে।

৮২৮৩ সাত চোরের মার।<sup>3</sup>

[ ১ 'রোজ রোজ দাত চোরের <mark>মার হজম কর কেমন ক'</mark>রে'— জামাই বারিক ]

৮২৮৪ সাত জন্ম অধর্ম।

[ > 'আমার সাত জন্ম অধর্ম ছিল, তাই <mark>তোর হাতে</mark> পড়েছিলাম'—নবীন তপস্বিনী ]

৮২৮৫ সাতটা ছুঁড়ী, একটা বুড়ী।

৮২৮৬ সাত ঢেমনীর ঘর, বামুন ছরাত রক্ষা কর। । [ ১ শরীর। ২ নং ৩৬৩৪, ৪১৪১, ৪৯৮৩, ৮২৬৮]

সাত দিনের <mark>বাসি খান্ন ইত্যাদি, নং ৪০০১</mark> দ্রষ্টব্য ।

৮২৮৭ সাত দিনে সাত বায়না<sup>২</sup>, ঘরে তবু ভাত পায় না। [১ ফা বহানা, ওজর অছিলা বা সাধ ]

৮২৮৮ সাত ধাইয়ে পো মারে। সাত নকলে আসল খান্তা, নং ৩৭৯৯ দুষ্টব্য। সাত নবিশিন্দা ইত্যাদি, নং ৮৯০ দুষ্টব্য। সাত পাঁচ খতিয়ে মনে, চাষ করেনা সোনার বেণে, নং ৭৭৬৫ দুষ্টব্য।

৮২৮৯ সাত পাঁচ ভাবা, বা, ভেবে কাজ করা।<sup>১</sup> [১ 'সাত পাঁচ ভাবে রাজা সচঞ্চল চি<mark>ত'—মাণিক গাঙ্গুলি।</mark> 'গুনি মনে ভাবনা বাড়িল পাঁচ সাত'—ঘনরাম চক্রবর্জী। 'সাত পাঁচ রামচন্দ্র ভাবি মনে মনে। সীতা আনিতে পাঠাইল রাজা বিভীষণে ॥'—কুত্তিবাস]

৮২৯০ সাত পাঁচ যাঁহা, বজর পড়ে তাঁহা।

৮২৯১ সাত পুত তের নাতি, তবে করে আখের ফেতি।
[১পা—কুস্থার (= Sugar-cane, according to J. D.
Anderson)]

৮২৯২ সাত পুতের মা<sup>'</sup>রও সাত পুতের বাপ আছে।

৮২৯০ সাত পুরুষে<sup>,</sup> বিয়ে নেই শ্বন্থরবাড়ী যায়।
[১ গা—বাপের জন্মে; কোন কালে]

৮২৯৪ সাত পুরুষের <mark>নাউখোলা।</mark>

৮২৯৫ সাত ফ্কির এক ঘরে কুলায়, সাত রাজা এক মুলুকে নয়।

৮২৯৬ সাত বলদের ত্ধ।°

[১ অসম্ভব]

৮২৯৭ সাত বার ক'রে সিনান, কাক নয় বকের সমান।

৮২৯৮ সাত বার' খেয়ে আছে শুয়ে, তার চাল দাও আগে ধুয়ে। <sup>১</sup>
১ পা—তিন বার। ২ নং ৭৩২৯]

৮২৯৯ সাত বার খেয়ে একাদশী। সাত ভাই তাঁত বোনে ইত্যাদি, নং ৮০ ৭৮ দ্রম্ভব্য।

৮৩০০ সাত ভাই যারা, রণে জিতে তারা।

৮৩০১ সাতভাতারী সাবিত্রী, বারভাতারী এয়ো। একভাতারী পোড়াকপালী ছুয়ার দিয়ে না যেয়ো॥

> [ ১ 'এক ভাতারে মন ওঠে না, সাত ভাতার কত্তে যায়'—নবীন তপস্বিনী ঃ]

৮৩০২ সাত রাজার ধন মাণিক l<sup>3</sup>

ি ' দ্বিজ বলে এক এক মাণিক সাত রাজার ধন'—দাশু রায়।
'তুমিই আমার সাত রাজার ধন পুরা মাণিক'—নববিবিবিলাস।
'ভট্টাচার্য্য ব্রাহ্মণেরা অতিশয় দ্বৈণ, আপনারা বিবেচনা করেন
ব্রাহ্মণী সাত রাজার ধন'—নবীন তপস্বিনী। 'স্বামী আমার

গুরুজন, এক রাজার নয় সাত রাজার ধন'—জামাই বারিক।
'সাত রাজার ভাঙার দিয়ে মানিক ক্রয় কল্যে'—কমলে
কামিনী। 'আমার সাত রাজার ধন মানিক সোনার চাঁদ ছেলে রয়েছে, আর আমার টাকার দরকার কি ?'—গিরিশ গোষের হারানিধি]

সাতসাগরছেচা মাণিক, নং ৮২৫১ জ্বন্তব্য।

৮৩<mark>০৩ , সাত</mark> রাঁড় এক এয়ো।

যার কাছে যাই সেই' বলে—আমার মত হয়ো।

[ ১ পা—শতেক। ২ পা— বাবে সেবা দেয় সেই; যাবে গড় করি দেই]

৮০•৪ সাত সতীনে নড়ি-চড়ি, বেড়া আগুনে<sup>২</sup> পুড়ে মরি। [১ নং ৫৯৯৯]

<mark>৮৩০৫ সাত সমুদ্র তের নদী পার হওয়া।'</mark>

[ 'বিলেত বাওয়া, আর বিশেষতঃ দাত সমুদ্র তের নদী পার'—
দিজেন্দ্র রায়ের কন্ধি অবতার। 'দেশের টাকা দেশেই থাকিত,
তাহা দাত সমুদ্র তের নদীর পারে চিরনির্কাদিত হইত না'—
অক্ষয় মৈত্রেয়]

৮৩°৬ সাত সর্যে দিয়ে গঙ্গাস্নান করা।'

[ ১ 'মারা হটার বিবাহ দিতে পারিলে আমি সাতটা দ্র্যা দিয়া সান করি'—কেরীর কথোপকথন ]

৮৩৽৭ সাত<mark>ু হাটের কানা কড়ি।</mark> ১

[ > शा—आंहे। २ नः ७१७२ ]

৮৩০৮ সাত<sup>্</sup> হাত <mark>কাপড় তার তের হাত দশী</mark>'।

[ ১ পা—বার। ২ বস্তাঞ্জ। 'দাত হাত কাপড় তার তের হাত দশী'—শিবের <mark>গান ( বঙ্গদাহিত্য প</mark>রিচয় ) ]

৮৩০৯ সাঁতার না জানলে ডোবা<mark>তেও ডোবে'।</mark>

ি ১ পা—বাপের পুকুরেও ডুবে <mark>মরে। নং ৮২</mark>৭৫ ]

৮৩১০ সাঁতারে সিন্ধু' পার হওয়া।

[১পা—নদী। 'অপার নদী <mark>দাঁতরে যেন হতে চাও লো</mark> পার'—গোপাল উড়ে] ৮৩১১ সাতেও না, পাঁচেও না।°

[ ১ 'আমি বউনাত্বৰ, সাতেও নাই, পাচেও নাই, যিনি যা বলেন তাই শুনি'—লীলাবতী। 'তাহারা কাহারও সাতেও থাকে না, পাচেও থাকে না, এবং পরের কথায় কথা কহা তাহারা ভালই বাদে না'—শরংচন্দ্রের পরীসমাজ ]

৮৩১২ সাতেও হু, পাচেও হু<sup>°</sup>।

৮৩১৩ সাতে পাঁচে মিলে চোল, ছু'টাকা<sup>১</sup> না হয় না দিলে সতা।
[১ অথাং বাকি ছুই টাকা—চতুর মহাজনের উক্তি]

৮৩১৪ সাথে ঘর সাথে বাড়ী, বেদের তবু চাল ভারি।

৮৩১৫ সাদা মনে কাদা নাই।

৮৩১৬ সাদা মনে<sup>১</sup> কালি দেওয়া। [১ পা—কাপড়ে ]

৮৩১৭ সাদা মুলুকজাদা।

৮৩১৮ সাদার উপরে কালির দাগ।

৮৩১৯ সাধও করে, মনও পোড়ে।

৮৩২০ সাধ ক'রে বাদ আনা।

৮৩২১ সাধ ক'রে বিঁধালাম<sup>></sup> কান, কাঠি<sup>২</sup> দিতে যায় প্রাণ। [১পা—আউশে বিঁধালাম। আউশ = হাউশ ( আ হাবাশ ), শ্থ, সাধ। ২ পা—গুছি ]

৮৩২২ সাধ যায় বোষ্টম হতে, পোঁদ ফাটে<sup>°</sup> মোচ্ছব<sup>°</sup> দিতে।° [১ গা—প্রাণ যায়। ২ মহোৎসব। ৩ নং ৬০৮৩]

৮৩২৩ সাধ যায়<sup>°</sup> সেকেন্দর<sup>°</sup> হতে, খোদা দেয় না মেগে খেতে<sup>°</sup>।

[ ১ পা—মন চায়। ২ পা—বাদশা। ৩ পা—মন বলে বাদশা

হবি, খোদা বলে মেগে খাবি ]

৮৩২৪ সাধলেই সিদ্ধি, অৰ্জ্জিলেই ঋদ্ধি'। [১পা—নিধি]

সাধলে জামাই काँठील थान् नां, नः २७० छहेवां।

৮৩২৫ সাধলে<sup>১</sup> জামাই খায় না, শেষে এঁটো পাতটাও পা<mark>য় না।<sup>২</sup></mark> [১ পা—যাচলে; আগে। পরবন্তী প্রবাদগুলিতে এইরূপ 'বাচলে' পাঠও পাওয়া যায়। ২ নং ২৬০, ৭০৭৮ দ্ৰষ্টব্য ]

<mark>৮৩২৬ সাধলে জামাই খান না, না সাধলে পান না।</mark>

৮৩২৭ সাধলে জামাই ভাত<sup>১</sup> খায় না, শেষে জামাই আমানিটাও<sup>২</sup> পায় না।

[ ১ পা—ঘি-ভাত। ২ পা—ফুন-ভাত ]

৮৩২৮ সাধলে জামাই খান না পিটে, শেষে মরেন টেকশাল চেটে। [ ১ পা—যাচলে জামাই ভাত না খায়, রাত্রে টেকশাল চাটতে যায় ]

৮৩২৯ সাধলে পরে গুমর বাড়ে, হয় বড় মান।
টেনে টেনে ক্ষয়ে গেল ছেঁড়া ছুটো কান'॥
[১পা—দেধে দেধে ক্ষয়ে গেল ছুঁচো ছোঁড়ার মান]

<mark>৮৩৩০ সাধলে মান বাড়ে।</mark>

<mark>৮৩৩১ সাধু বড়</mark> গিরি, তার ঘরে আট বার চুরি।

<mark>৮৩৩২ ° সাধুর সঙ্গে সাধু হ</mark>য়।

<mark>৮৩৩৩ সাধে কি</mark> বলে বাপ, পেয়দায় বলায় বাপ।<sup>১</sup>

[ ১ 'সাধে কি বাবা বলি গুঁতোর চোটে বাবা বলায়'— দিজেপ্রকাল রায়। নং ৪০৯২ ]

৮৩৩৪ সাধে কি বৈরাগী নাচে, ভাতের থালা হাতের কাছে।

৮৩৩৫ সাধের <mark>কমল তুলতে</mark> গিয়ে হাতে ফুটল কাঁটা।

৮৩৩৬ সাধের কাজ<mark>ল পরতে গিয়ে চক্ষু হল কাণা।</mark>

[ ১ 'সাধের কাজ<mark>ল পরতে গিয়ে হ</mark>য়ে এলি কাণা'—দাশু রায় ]

৮৩৩৭ সানায়ে ফু<sup>\*</sup> পাড়তে বিয়ের লগন উতরে গেল।

৮৩**০৮ সাপও মরে, নড়িও<mark>ু না ভাঙেু</mark>।** 

[ ১ পা—লাঠি। ২ পা—নাপও মারা যাক, লাঠিও বজায় থাক; সাপও মরবে, লাঠিও ভাঙবে না ]

৮৩৩৯ সাপকে ছুধ খাওয়ালেও বিষ <mark>কমে না।</mark> সাপ জব্দ সিজের মূলে ইত্যাদি, নং <sup>৩৫৩৫</sup> দ্রষ্টব্য।

৮৩৪° সাপ নিয়ে খেলা।

৮৩৪১ সাপ মরলেই সো<del>জা।</del>

৮৩৪২ সাপ মরলেও দেয় এক মোড়া।

৮৩৪৩ সাপ ম'লে গর্ত্ত বোজে।

৮৩<mark>৪৪ সাপ মারলে শিবকে লাগে।</mark>

[১ পা—সাপের মাথায় লাঠি মারলে শিবের মাথায় লাঠি বাজে]

৮৩৪৫ সাপ মেরে লেজটুকু রাখা।

৮৩৪৬ সাপ যায় রাহা<sup>3</sup> বিগড়ে।

[ ১ রাস্তা, পথ ]

৮৩৪৭ সাপ শালা জমিদার, তিন নয় আপনার। সাপ যেখানে নেউল সেখানে, নং ৮৩৫৪ দ্রপ্টব্য।

৮৩৪৮ সাপ, স্বপন, শোলের পোনা, যে না কয় সে সাধূজনা ।

[ ১ পা—সে একজনা ]

৮৩৪৯ সাপ হয়ে কাটে, রোজা হয়ে ঝাড়ে।°

[ ১ 'সাপ হয়ে কামড়াও, ওজা হয়ে পরে যাও'—দীনবন্ধু মিত্রের কবিতা। প্রবাদের রূপাস্তর—সাপ হয়ে কাটি আমি রোজা হয়ে ঝাড়ি। হাকিম হয়ে হুকুম দিই, পেয়াদা হয়ে মারি॥]

৮৩৫° সাপা ডরায় বেঙাকে, বেঙা ডরায় সাপাকে।

৮৩৫১ সাপা বেঙার বাহন নয়, সময় বুঝে সকল সয়। ১

[ ১ গল্পের বেঙ সাপের ফণার উপর লাফাইয়া বসিতে সাপের উক্তি ]

৮৩৫২ সাপে কামড়ালে বিষ ওলে<sup>২</sup>, মানুষে কামড়ালে ওলে না।
[ ১ অবতরণ করে, নেমে যায় ]

৮৩৫৩ সাপে খেয়েছে ঢাপের ঝি', বিয়েতে<sup>২</sup> লেগেছে ন'মন ঘি।

[ ১ অর্থাৎ বাক্যবাগীশ। পা—ঠাটে মরে ভাটের ঝি।

২ পা—সান্ধাতে ( অর্থাৎ সান্ধা বিবাহে ) ]

৮৩৫৪ সাপে নেউলে বাদ।<sup>১</sup>

[ ১ অথবা—সাপ যেখানে নেউল সেখানে। 'ধর্মকর্ম্মে তোমার আমার তো সাপে-নেউলের সম্পর্ক'—শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ব্ব। ইহা হুইতে 'অহি-নকুল সম্বন্ধ' এই বাক্য। 'সভ্যতার সহিত কবিত্বের থাজ-থাদক বা অহি-নকুল সম্বন্ধ রহিয়াছে। সভ্যতা কবিতাকে গ্রাস করে'—রামেক্রস্থলর ব্রিবেদী ]

৮৩৫৫ সাপের কাছে বেঁজি' নাচে, তবে জানি রোজা আছে'।

[ ১ পা—বেঙা। ২ অর্থাৎ এমনি রোজার কেরামতি বে,
বেঁজি নাপের শত্রু হইলেও একত্র নাচে }

৮৩৫৬ সাপের কোনা<sup>২</sup>, বেঙের কোনা, যার যার অঙ্গে তার তার সোনা।<sup>২</sup> [১ ছানা, বাচ্ছা (প্রা)। ২ নং৮০১১]

৮৩৫৭ সাপের ছুঁতো গেলা।

১ অর্থাৎ গিলিতেও পারে না, ওগরাইতেও পারে না! 'দাপের যেমন ছুঁচো গেলা, তেমনি হবে যাচ্ছে বোঝা'— গোপাল উড়ে। 'এ দাপের ছুঁচো ধরা হল'—গিরিশ ঘোষের প্রফুল্ল]

সাপের পা, আর ভুম্রের ফুল, নং ৫৬৭২ দ্রষ্টব্য।

৮৩৫৮ সাপের পাঁচ পা দেখা।°

[১ সাপের পা দেখা বায় না; দেখিলে নাকি রাজা হয়!— নং ৮৭০৬]

৮৩৫৯ সাপের বাসায় ভেকের নৃত্য ।'

[ ১ 'দাপের বাদাতে আদি ভেকে করে নৃত্য'—দাশু রায় ]

৮৩৬০ সাপের মাথায়<mark>্র ভেকেরে নাচা</mark>য়<sup>্</sup>।°

[১ পা—বাসায়। ২ পা—বেঙ নাচানো। ও ভারতচন্দ্র।
'সাপের মুখেতে ভেকেরে নাচাবি তবে ত রসিকরাজ'—
চণ্ডীদাস। 'বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা, সাপের মাথায় বেঙ
নাচানো'—গোপাল উড়ে]

৮৩৬১ সাপের মাথায় ধূলোপড়া।<sup>১</sup>

[ ১ সাপের চোথে পরদা না থাকায় ধ্লা দিলে দৃষ্টিশক্তি লুগু হয় ]

৮৩৬২ সাপের মুখে ইষের মূল<sup>°</sup>।

[ ১ দপ্ৰীৰ্য্হৰ গাছেৰ মূল বিশেষ ; aristolochia indica]

৮৩৬৩ সাপের মুখে চুমো, আবার বেঙের মুখেও চুমো।

৮৩৬৪ সাপের রোজা সাপেই মরে।<sup>3</sup>

[১ নং ৬০১৬]

সাপের লেখা বাষের দেখা, নং ৫৫৫০ দ্রষ্টব্য।

৮০৬৫ সাপের লেজে (বা, মাথায়) পা দেওয়া। 

[১ 'পদাঘাত কৈছ ভূজসমাথায়'—জানদাস। 'সর্কানণ
করিচি, কেউটে সাপের ল্যাজ মাড়িয়ে ধরেছি'—নবীন
তপম্বিনী। নং ১৯৯৫ ]

मार्भित शांकि द्यरमय दहरन, नः ७० ३७ स्ट्रेग ।

৮৩৬৭ সাফ খাওন, চিকণ নাদন।

৮৩৬৮ সাবধানের বিনাশ<sup>9</sup> নাই।

[১পা—মার। ২ 'সাবধানে বিনাশ নাই, কুন্তীসহ পঞ্চ ভাই পাণ্ডুরা জৌঘরে খণ্ডে ভয়'—ঘনরাম চক্রবর্তী। 'সাবধানের বিনাশ নাই, সেথান হইতে পলায়ন কল্যেম'—নবীন তপস্বিনী। 'হোক্ না সে স্বর্গের দেবতা, তব্ সাবধানের বিনাশ নাই'—রবীক্রনাথ]

সারকুড়ে পদাফুল, নং ২৬৩২ দ্রপ্টব্য।

৮৩৬৯ সার নেই, ধার<sup>°</sup> আছে। [১তীক্ষতা]

৮৩৭০ সারা ঘর লেপে ছ্য়ারে আছাড়।'

৮৩৭১ সার। দিন থাকব নায়, খড়ম কখন দেব পায়।

৮৩৭২ সারা দিন ফিরিয়ে মালা, অতিথ হলে সন্ধ্যাবেলা।

৮৩৭৩ সারা দিন বঁড়শি হাতে, সন্ধ্যাবেলায় আমড়া ভাতে।

৮৩৭৪ সারা দিন হাটে ঘাটে, রাত হলে বুড়ী সূতা কাটে।

<u> ৭৬৪</u>	বাংলা প্রবাদ
b-596	সারা বছরের ধুমধাম এক দিনে শেষ।
	দারা বাড়ী এক ঘর তার আবার ইত্যাদি, নং ৫৬০৩ দ্রপ্টব্য।
৮৩৭৬	সারা রাতের কিলে মরলাম না, ভোরের কিলে মরব।
	[১পা—দকালের]
p-599	সারালো গাছে কুড়ুল মারে, সড়া গাছ আপনি পড়ে।
	[১পচা]
৮৩৭৮ '	<del>সাহসের ভ</del> রা ডোবে না।
৮৩৭৯	সিংহের সন্তান শৃগাল হয় না।
	[ > 'না হবে কেন! সিংহের সন্তান কি কথন শৃগাল হইতে পারে p'—আলালের ঘরের ত্লাল]
b0b0	সিংহের ভাগ শৃগালে খায়।
b-063	সিকি পয়সা মা-বাপ।
৮৩৮২	সিঙ্গির মামা ভোম্বল দাস, বাঘ খেয়েছি গণ্ডা দশ।
	বেরাল দেখে পাব ত্রাস ।।
	[ ১ পা—চিতে বাঘের লাগি পরবাস ]
৮৩৮৩	সিঙ্গীরেশে (?) ধিক্তি বড়, খায় দায় চোপায় দড়।
b0b8	সিঁড়ি, তুমি <u>কার ?</u> যে যায় তার।
bob a	সিদ্ধি খেলে বুদ্ধি বাড়ে, গাঁজা খেলে লক্ষ্মী ছাড়ে।
b 0 b 6	সিদ্ধিরস্ত অ আ।
	[ ১ পাঠশালায় 'অ আ' আরম্ভের সময় 'সিদ্ধিরস্তু' বলা হইত।
	'দিদ্ধি পূর্বেই ইউ, এক্ষণে সিদ্ধিও হয় না, রস্তও হয় না, কেবল
	অ আ হয়'—মদ খাওয়া বড় দায় ]
70b9	সিন্ধুকের কাছে ধার করা।
<b>70</b> bb	সিন্ধুভরা আছে স্থা বি <mark>ন্দু নাহি চায়।</mark>
	বিষ খেতে বিষধরী ধরিবারে যায়॥
<b>,৩৮৯</b>	সিয়া' পাতে খায় ছুধ, ডাক বলে—সে অবুধ। <sup>২</sup>
	্১ ছিন্ন। ২ ভাকের বচন ]

৮৩৯০ সিরাজন্দৌলার নাতি।

৮৩৯১ সীতাহারা হয়ে রামের বাঁদরে আদর।

[ ১ অক্ষয়চন্দ্র সরকারের হেমচন্দ্রে প্রযুক্ত ]

रूथ नग्न थरन रूथ इग्न भरन, नः ८०४८ छन्टेवा।

৮৩৯২ সুখ যায়, শ্বৃতি যায় না।

৮৩৯**০ স্থাথে থাকতে ভূতে কিলো**য়।'

[ ১ 'এ বৃদ্ধি কেন ? তোমাদিগের স্থাপে থাকিতে কি ভূতে কিলয়'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৮৩৯৪ সুখের উপর সুখ না এল, সেই বা কেমন সুখ।

সুখের উপর হুখ না এল, সেই বা কেমন হুখ।

৮৩৯৫ সুখের ওপর সুখ, তার ওপর পাটিকাটাটুক্।

৮৩৯৬ সুখের ঘরে রূপের বাসা<sup>১</sup>।

[ ১ পা--- রূপের ঘরে স্থাের বাদা ]

৮৩৯৭ সুখের চেয়ে স্বস্তি ভাল। ।

[ ১ 'স্থাধের চেয়ে স্বস্থি ভাল, ঘাম দিয়ে জর ছেড়েছে'—রাম বস্থ কবিওয়ালা ]

৮৩৯৮ সুখের দিন ( বা রাত ) দেখতে দেখতে যায়।

[ ১ আলালের ঘরের ছলালে প্রযুক্ত ]

৮৩৯৯ স্থাখের পায়রা।

[ 'আমরা ভাকওয়ালার জাতি, স্থথের পায়রা, ত্রুথের কেহানহি'—নববিবিবিলাদ। 'আমরা হলুম স্থথের পায়রা—বেব্ছেগ'—শরৎচক্রের চরিত্রহীন]

৮৪০০ স্থার মুখ দেখা।

P805

৮৪০১ স্থজন-পিরীত সোনা, ভেঙে গড়া যায়।
কুজন-পিরীত কাচ, ভাঙলে ফুরায়॥
(১ নং ৬২৭৫)

সূতা চুরি করব যার, পুতের মাথা খাব তার।

৮৪০৩ সূতা হাতে সার হওয়া।

্র 'মতিলাল বিবাদ দেথিয়া মনে মনে ভাবে, বুঝি আমার

কপালে বিয়ে নাই—হয়তো স্থতা হাতে সার হইয়া বাটা ফিরিয়া যাইতে হইবে' -- আলালের ঘরের জ্লাল ]

৮৪৭৪ স্থাবি আর মদখোর সমান।

৮৪০৫ স্থাঁদর বনে বাঁদর রাজা।

[১ নং ৩৮৪, ১২-৬ ]

৮৪০৬ স্থদ স্থদ্ধ আদায় করা।

<mark>৮৪০৭ স্থদিনের বারো ভাই, কুদিনের কেউ নেই।</mark> [১ নং৮১৯৫,৮৪২২]

<mark>৮৪০৮ স্থদের ক</mark>ড়ি বাঁকে<sup>°</sup> চলে।

<mark>ি ২ ভার বহিবার দণ্ডে; অর্থাং বাজিয়া রাশীকৃত হয়।—নং ৬১৩০]</mark>

৮৪০৯ স্থুন্দর মাগে দাদাও লাগে।

.৮৪১০ সুন্দর মুখের জয়, চিরকালই হয়।

৮৪১১ স্থানের শত বায়না, অঙ্গারে মত্ত হয়ে কথাটিও কয় না।

৮৪১২ স্থনাম কচ্ছপ-গতি, তুর্নাম প্রন-গতি।

৮৪১৩ স্থবচনীর খোঁড়া হাঁস।
[১ গুভস্ফনী দেবী]

৮৪১৪ স্থাস্থের রা, কুমাস্থের পা।

[ ১ অর্থাৎ কথা শুনিয়া ও পা দেখিয়া ভদ্র অভদ্র চেনা]

৮৪১৫ স্থায় যদি নিম দেয় সেই হয় চিনি। ছয়া যদি চিনি দেয় নিম হন তিনি॥ [১ ভারতচন্দ্র]

৮৪১৬ সুযোগ পেলে সাধুও চোর।

৮৪১৭ সুয়োর নামে যোল আনা ছয়োর নামে নাই। একচোখো ভাতারের মুখে বাসি আখার ছাই॥ ১ জামাই বায়িক]

৮৪১৮ সুয়োর সোনার হুধের বাটি, হুয়ো মাগের ওচলা মাটি।

[ ১ আবর্জনা। ২ নবীন তপশ্বিনীতে প্রযুক্ত; 'স্বয়োর দোনার' স্থলে 'দোনা দানা' পাঠ ]

F879	স্থাে হল রাজরাণী, ছয়ে। হল ঘ্ঁটেক্ড়ানী।
۶85°	স্থর গায়, রূপ নাচে।
F852	স্থ্রের পিঠে পড়লে স্থর, দৌড় মারে দামড়া বাছুর।
<b>৮</b> 8२२	স্থসময়ে সকলেই বন্ধু বটে হয়।
	অসময়ে হায় হায় কেহ কারো নয়॥'
	[ > नः ४:२৫, ४८०५ ]
৮৪২৩	সেই এক দিন আর এই এক দিন।
P858	সেই কড়ি ক্ষয়, তবু বউ স্থলর নয়।
P856	সেই কলা বাহুড়ে চোখে।
<b>৮</b> ৪२७	সেই গাধা জল খায়, তবু গাধা ঘূলিয়ে খায়।
,	[ ১ পাগাধা সেই জল খায়, তবু <del>ইাদলে ইাদলে খায়।</del>
	न्: २৮२७ ]
<b>6584</b>	সেই চোখ, দিনে দেখি।
4854	সেই ছালায় সেই ধান আটে, গ্লাথির চোটে ছালা ফাটে।
	[ > পা—ছালার চাল ছালাতে আঁটে ]
৮৪১৯	সেই ছুঁড়ী । নাচে, কত কাচ ।
	[১ পা—বুড়ী। ২ ছল বা কৌতুক। এই শব্দের অর্থের জন্ম নং ২৬৭৪, ৪৫৮২ ভ্রষ্টবা]
	সেই ত মল থসালি, তবে কেন লোক হাসালি।
P-800	সেই দিয়ে সেই হল, লাউ দিয়ে কছ় হল।
P807	
	সেই ধানে সেই চাউল, গিন্নি বিনা আউল-থাউল, নং ১৩১৩ দ্রপ্টবা।
<b>८८७</b> ५	সেই মাটিতে মুদঙ্গ।
<b>৮800</b>	সেই মামা সেই মামার খর।
	এখন কেন দেখি সামী, ছুধের মধ্যে সর <sup>2</sup> ॥
	[ ১ পা—পুকুরপাড়ে। ২ পা—তবে কেন তখন মামী, হাতে
	বেখেছিলে সর ]
<b>⊬8 4</b> 8	সেই রায়ের এই দশা।

৮৪৩৫ সেকরাকে তামা দেখানো ৷<sup>১</sup>
[ 'সেকরাকে তামা দেখান একি ব্যবহার'—গোপাল উড়ে ]
ন: ১৭১৬, ৬০১৮ ]

<mark>৮৪৩৬ সেকরাবাড়ীর বেরাল,</mark> ঠুকঠুকুনিতে ভয় পায় না ।

<mark>৮৪৩৭ সেকরা-মাগী নেকরা করে, ঘরে ভাত নেই শ</mark>াঁখা পরে।

<mark>৮৪৩৮ সেকরা মায়ের কানের সোনাও চুরি করে।</mark>

<mark>৮৪৩৯ সেকরার ঠুক্ঠাক, কামারের এক ঘা।</mark>

[ ১ 'কর তোমরা ঠুকুদ্ ঠাকুদ্, এবার আমি কামারের এক ঘা দিয়ে লম্বা দিচ্ছি'—দিজেক্ত রায়ের ত্রাহস্পর্শ ]

৮৪৪০ সে কহে বিস্তর মিছা, যে কহে বিস্তর। [১ ভারতচক্র]

৮৪৪১ সে কাল গেছে বেয়ে এঁটে<sup>°</sup> কচু খেয়ে।
[১ কদলী বা কচুর গেঁড়]

৮৪৪২ সেখানে যায় না সাধুজন, যেখানে চোরে চোরে মিলন।

৮৪৪৩ সেজে-গুজে রইলাম ব'সে, 'নিতে এল না<sup>ং</sup> চোপার দোযে। [ > পা—বদে থাকলাম মেজে ঘ'ষে। ২ পা—দলে নিলে না]

৮৪৪৪ সেজে-গুজে রইলেন রাই, এ লগ্নে বিয়া নাই।

৮৪৪৫ সে গুড়ে বালি।

ি 'তোমার সে গুড়ে পড়েছে বালি'—গোপাল উড়ে।
'যে গুমর সে গুড়ে বালি'—দাশু রায়। 'মনে করিয়াছিলাম
হলা ও গদা এক গণ্ড্য জল দিবে, এখন সে গুড়ে বালি
পড়িল'—আলালের ঘরের তুলাল। 'আজ কাল ইংরাজি লেখাপড়ার কল্যাণে সে গুড়ে বালি পড়িয়াছে'—হতোম প্যাচার
নকশা। 'অমুকূলা ন'ন কালী, সে গুড়ে বা পড়ে বালি'
—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তা কি পারে? সে গুড়ে বালি'—নবনাটক।
'কিন্তু সে গুড়েও বালি'—দ্বিজেক্স রায়ের কল্পি অবতার।
'চাদা দিতে চাঁদি ফাটে মানের গুড়ে বালি'—হেমচক্র
বন্দ্যোপাধাায়]

৮৪৪৬ সেদিন আর নেই বামনী, আজ আগে ভাত পরে আমানি। সেধে পেড়ে ভাব ইত্যাদি, নং ৪৩৫৭ দ্রষ্টব্য। ৮৪৪৭ সেধো, ভাত খাবি, না, হাত ধুয়ে ব'সে আছি<sup>২</sup>।°

[ > পা—ওরে পাগল (বা পাগলা) থাবিনে। ২ পা—হাত ধোব কোথা: আঁচাব কোথা। ও 'থ্যাপা, ভাত থাবি, না হাত ধোব কোথা?'—গিরিশ ঘোষের ভ্রান্তি। ও অমৃত বস্ত্রর চোরের উপর বাটপাড়িতে এইভাবে প্রযুক্ত। 'কথায় বলে, কালালা ভাত থাবি? না, পাত পৈতে বসে আছি' —হিজেন্দ্র রায়ের প্রায়শ্চিত্ত]

৮৪৪৮ সেনা করে লড়াই, সেনাপতি করে বড়াই।

৮<del>3</del>৪৯ সেপাই-কাটানে ঘোড়া।

৮৪৫০ সে<sup>২</sup> বড় কঠিন ঠাই, গুরু শিষ্<mark>যে দেখা নেই।</mark> [১ পা—এ]

৮৪৫১ সেয়ান ঘুঘুর ছা, ফাঁদে দেয় না পা।

৮৪৫২ সেয়ান চোরে করে চুরি, মাগ থুয়ে নেয় খুড়ী।

৮৪৫৩ সেয়ান শত্রু উপায় নাশে।

৮৪৫৪ সেয়ান ঠকলে বাপকেও বলে না।'

[ ১ 'এ কথা কারো নিকট প্রকাশ করবেন না ··· সেয়ান ঠকলে বাপকে বলে না'—গিরিশ ঘোষ ]

**टिम्याना পাগল, বোঁচকা আগল, নং ৬০৭২ দ্রম্ভব্য।** 

৮৪৫৫ সেয়ানের চাল উলুবনে পড়ে।

৮৪৫৬ সেয়ানে সেয়ানে কোলাকুলি, মটুম-হাত ওড়াএড়ি। বিদ্যানি কিছুই হইতে বন্ধমৃষ্টি পর্যন্ত পরিমাণ। At arm's length (Morton)। ২ এবার সেয়ানে সেয়ানে কোলাকুলি, এদ ত বাপধন! —িদ্বিজন্তরায়ের নুরজাহান]

৮৪**৫৭ সেরকে পস্থরি <sup>১</sup> চুরি।** [১ পাচ সের পরিমাণ:]

৮৪৫৮ সের থেয়ে গাঁটে আটকায়। ১ ১ নং ১১৩৬ ইত্যাদি ]

৮৪৫৯ সের ভরে না, ফাও চাও।

৮৪৬° সে রামও নেই, সে অযোধ্যাও নেই।°

্ ১ 'এখন আর দে আমোদ নাই, সে রামও নাই সে অযোগ্যাও

নাই'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'হায় বাবু, দে রামও নেই দে অযোধ্যাও নেই'—শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ক। ইহার অন্তর্মপ— 'এখন আর দে রাবণও নাই, দে দোনার লক্ষাও নাই'—একেই কি বলে সভ্যতা]

৮৪৬১ সেরের উপর সওয়া সের।

৮৪৬২ সেলাইয়ের যত কারিগরি, কাপড়ের তত চেরাচেরি।

৮৪৬০ সোজা<sup>১</sup> আঙুলে ঘি ওঠে না।

[ ১ পা—দিবা। 'উর্দ্ধ আম্বুলে করু বাহির হয় না ঘি'—বিজয় গুপু, মনসামস্থল ]

সোজা কথায় গুঁজো বেজার ইত্যাদি, নং ৭৭৮ দ্রষ্টব্য।

৮৪৬<mark>৪ সোজাস্থ</mark>জির নেই বোঝাবৃঝি।

৮৪৬৫ সোদর বাপ প'চে ম'ল, বেয়াইয়ের বাপের <del>আদ্ধ হল।</del>

৮৪৬৬ সোনাতে সোনা ফলে।

৮৪৬৭ সোনা নষ্ট বেণের বাড়ী, মেয়ে নষ্ট বাপের বাড়ী<sup>১</sup>।

[ ३ म् १०८०, ०००१, ०७४४ ]

৮৪৬৮ সোনা ফেলে<sup>। আঁচলে</sup> গেরো<sup>। ।</sup>

ি গা—বাইরে; থুয়ে। ২ পা—গিরা। ৩ 'সোনা ফেলি
কেবল আঁচলে গিরা সার'—ভারতচন্দ্র। 'ফেলে হীরে
বাঁধলেন জিরে, সোনা বাহিরে আঁচলে গিরে'—দাশু রায়।
'বারুকে আমার সে চিনলে না, তাই সোনা ফেলে আঁচলে
পেরো বাঁধলে'—শরংচন্দ্রের চরিত্রহীন। প্রবাদটি প্রাচীন;
উদয়নের আত্মতত্ববিবেকে দেখা যায়—'তপনীয়মপনীয় বাসসি
গ্রন্থিকর্তারম্পহিদি, স্বয়ং কনকম্পাদায় গগনাঞ্চলে গ্রন্থিং
করোষি' (ed. Bengal Asiatic Society, পৃঃ ৪৮১)]

ু ৮৪৬৯ সোনা ফেলে কাচে <mark>আদর।</mark>

[ ১ 'করন্থ কাঞ্চন ফেলে কাচ বয়ে মরে'—রামেশরের শিবায়ন।
'কাচ পেয়ে কচ্ছো নাক মতিতে মতি'—মধুস্দন কান।
'ত্যেজে কাঞ্চন কাচে সার'—দাশু রায়। 'কাচেতে যতন
কোন কাচা সোনা ফেলে'—ঈশ্বর গুপু। 'সেই কথায় আছে
—মণি ফেলে অঞ্চলে কাচথণ্ড গেরো দেওয়া—আপনারা তাই

ঠিক করলেন ?'—শরৎচন্দ্রের শেষপ্রশ্ন]

৮৪৭০ সোনা ব'লে ছিল জ্ঞান, কষতে হল পিতল খান্।'

[১ 'সোনা বলে জ্ঞান ছিল, ক্ষিতে পিতল হল'—গোপাল
উড়ে ]

৮৪৭১ সোনা মিঞা বাপেদের আদরের ঝি। নাম তার রেখেছেন মরিয়ম বিবি॥

৮৪৭২ সোনামূখী থি আমার পরের ঘরে যায়।
থেঁদানাকী বউ এসে বাটায় পান খায়।
[১ পা-পদম্খী। ২ পা-উহ্নম্খী]

৮৪৭৩ সোনায় সোহাগা।°

[১ অনুকূল দ যোগ, কারণ সোহাগা borax যোগে সোনা সহজে গলিয়া যায়।— 'নারীহীন পুরুব পেয়েছে বড় দাগা। দহজে হইবে বলি সোনায় সোহাগা॥'— ঘনরাম চক্রবর্তী। 'ভাগ্যবানের বেটা ভাগ্যবানের পো। সোনায় সোহাগা যেন মিলায়ন গো॥'— রামেশ্বরের শিবারন। 'সোহাগ তোমার প্রাণ, নোহাগা ত নয়। গলিবে তাহাতে মম সোনার হৃদয়॥'— ঈশ্বর গুপ্ত ]

৮৪৭৭ সোনার অঙ্গ কালি হওয়া।

৮৪৭৫ সোনার আঙটি <mark>আবার বেঁকাটেরা</mark> ।

[ ১ পা-সোনার আঙটি বাঁকাও ভাল ]

৮৪৭৬ সোনার ওজন কু<sup>®</sup>চের সঙ্গে।

৮৪৭৭ সোনার ওপর মিনের কাজ।

৮৪৭৮ সোনার কাঠি প্রেমের গান, শুনলে ঘরে রয় না প্রাণ।

৮৪৭৯ সোনার কাঠি রূপার কাঠি।<sup>১</sup>

[ ১ রূপকথার মরণ-বাঁচনের উপায়। 'বক্তেশ্বর বাবু কালুদ দাহেবের দোনার কাটি রূপার কাটি ছিলেন'—আলালের ঘরের তুলাল। 'রামভদ্দর বাবু দিমলের রায় বাহাত্বের দোনার কাটি রূপার কাটি ছিলেন'—হতোম পাঁচার নক্শা ]

সোনার-ক্রে এঁড়ে ইত্যাদি, নং ৫১৩৫ দ্রপ্টব্য।

৮৪৮০ সোনার খাটে শুলেও রোগ সারে না।

৮৪৮১ সোনার গাধা। সোনার চাঙ্গড় জান্তাকুড়ে, নং ৬৯২ দুষ্টব্য।

৮৪৮২ সোনার থালে ক্ষুদের জাউ।<sup>3</sup>

্র 'আমি যে সোনার থালে ক্দের জাউ থাচ্চি'—লীলাবভী ]

৮৪৮৩ সোনার থালে ছুধভাত, খেতে না জানলে উৎপাত।

৮৪৮৪ সোনার দাঁড়ে কাক বসানো 1°

[ > আহা কি তোমার বিবেচনা, নোনার দাঁড়ে কাক বদালে'— ুগোপাল উড়ে ]

সোনার পরীক্ষা আগুনে, নং ৩৮৮৯ স্রষ্টব্য।

৮৪৮৫ সোনার পাথরবাটি।

্ 'নিষ্ঠাবতী হিন্দু বিশ্বাটিও হবে, অথচ ভাল লেখাপড়া গানবাজনা জানবে, এমন দোনার পাথরবাটি কোথায় আছে ?' —প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের রত্ত্বীপ।—নং ১৬১৯]

<mark>৮৪৮৬ সোনার প্র</mark>তিমা<sup>ং</sup> জলে<sup>২</sup> দেওয়া।

[১ পা—লন্দ্রী। ২ পা—ভাসিয়ে ]

৮৪৮৭ সোনার বেণে যার মিত, তার বিধি বিভৃম্বিত।

৮৪৮৮ সোনার বেণে সোনা চেনে, হারাম চেনে কচু ' ৷

[ ১ নং ৬৬৭৩, ৭৯৮৪ ]

৮৪৮৯ সোনার লঙ্কা ছারখার।<sup>2</sup>

[ ১ 'ঘেমন সোনার লক্ষা ছারখার হয়েছিল, তেমন তোমার ছারখার হবে'—গিরিশ ঘোষের মায়াবদান ]

৮৪৯° সোনার হাতে যবের ছাতু।

৮৮৯১ সোমে বুধে দিও না হাত', উধার' ক'রে খেয়ো না ভাত।
[১ অর্থাৎ গোলার ধানে। ২ ঋণ, কর্জ্জ ]

৮৪৯২ সোমে শুক্তে পরে শাড়ি, ধান হয় তার আড়ি-আড়িং। । ১ আড়ি = ধাক্তাদি শস্তের মাপ। পা—কাড়ি কাঁড়ি। ২ পা—সোম শুক্ত বেছে কাপড় পর নেচে।—নববস্তু পরিধানের বিধি ]

৮৪৯৩ সোয়াদী গাছের কাঁঠাল থেয়ে, ছালা নিয়ে আসে ধেয়ে।

৮৪৯৪ সোয়াদের ফোঁটা, <mark>অসোয়াদের গোটা।</mark>

৮৪৯৫ সোয়াদের মুখে পড়ুক ছাই, পেট <mark>মাত্র ভরুক।</mark> বেরাল হোক না কাঠের পুতল, ইভুর মাত্র ধরুক<sup>°</sup>॥

[১ নং ১৬২৩]

৮৪৯৬ সোহাগের আরশি।

৮৪৯৭ সৌরভে ভ্রমর মজে, কামে মজে কুল।
আহারেতে মীন মজে, টাকে মজে চুল।
স্থিয়াশ্চরিত্রং পুরুষস্থ ভাগ্যং ইত্যাদি, নং ১২৫০ দুইবা।

৮৪৯৮ স্ত্রীভাগ্যে ধন, পুরুষভাগ্যে ' পু<mark>ত্র' ৷</mark>

[১ পা—স্বামীভাগ্যে। ২ পা—স্কন। ত প্রশাসার পরম্পরা-পরম্পর শুনি একই সূত্র। স্ত্রীভাগ্যে ধন আর পুরুষভাগ্যে পুত্র ॥'—ভারতচক্র। 'পূর্ব্বাপর আছে সূত্র, পুরুষের ভাগ্যে ধন ঘটে': পুনশ্চ, 'শাস্ত্র কভু মিথ্যানয়, স্বামীর ভাগ্যে তনয়, স্ত্রীর ভাগ্যে বৈভব'—দাশু রায়। 'যে হেতু শাস্ত্রের বচন এই, স্ত্রীভাগ্যে ধন স্বামীভাগ্যে পুত্র'—কমলে কামিনী

৮৪৯৯ স্ত্রীবিড়ালের গোঁফ আছে।

৮৫০০ স্ত্রীবৃদ্ধিঃ প্রলয়ংকরী।

[ ১ নবীন তপশ্বিনীতে উদ্ধৃত। 'আত্মবৃদ্ধিং শুভংকরী গুরুবৃদ্ধি-বিশেষতঃ। পরবৃদ্ধিবিনাশায় স্তীবৃদ্ধিং প্রলয়ংকরী॥' 'স্তীবৃদ্ধি প্রলয়ংকরী শাস্ত্রে এই বলে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

দ্রী মরে শ্রী চড়ে ইত্যাদি, নং ৫৩৮২ দ্রপ্টবা।

৮৫০> স্ত্রীরত্নং ছফুলাদপি।<sup>3</sup>

[ ১ নবনাটকে উদ্ধৃত।—শ্রন্দধানঃ শুভাং বিছামাদদীতা-বরাদপি। অন্ত্যাদপি পরং ধর্মং স্ত্রীরত্বং হৃষ্কুলাদপি॥]

৮৫০২ স্থান নেই মান নেই, উঁচু কবর।

৮৫০৩ স্নানের সাক্ষী কপালে ফোঁটা, ভোজনের সাক্ষী পেট মোটা।

৮৫০৪ স্বেহ নীচগামী।

৮৫০৫ স্পৃষ্ট কথার কন্ট নাই।

৮৫০৬ স্বকলমে রোজগার।

<mark>৮৫০৭ স্বখা</mark>ত সলিলে ডুবে মরা।

ি 'দোৰ কারো নয় গো মা, আমি স্বধাত সলিলে ভূবে মরি শ্রামা'—দাশু রায় ]

৮৫০৮ স্বদেশের ঠাকুর, বিদেশের কুকুর।

[ ১ পা — निरक्षत (मर्ट्या २ था—शर्द्यत (मर्ट्या नः ०)०, ৪२७৪, ७२०१]

৮৫০৯ · স্বধর্মে নিধনং শ্রেয়ঃ।

[ ১ ভগবদ্গীতা]

.৮৫১০ ি স্থনামা পুরুষো ধন্যঃ।

[ > 'স্বনামে বিখ্যাত হয় তারেই বলি ধ্যা'—দাশু রায়। সধ্বার একাদশীতে উলিখিত]

৮৫১১ স্বপ্নের কথা সব মিথ্যা, শেজে মোতাই সত্য।

৮৫১২ স্বভাব যায় না ম'লে, ইল্লভ' যায় না ধুলে'।°

[১ ময়লা। ২ পা – কালি যায় ধুলে স্বভাব য়ায় না ম'লে। ৩
'পোড়া স্বভাব যায় না ম'লে' – গোপাল উড়ে। 'স্বভাবের
দোষ কতু নাহি যায় ম'লে' — ঈশ্বর গুপ্ত। 'স্বভাব যায় না
ম'লে' — দাশু রায়। 'না ম'লে স্বভাব যায় না' — গিরিশ ঘোষের
গৃহলক্ষী। 'আমার স্বভাব যাবে মরণ হলে, তার আগে নয়'
— শরংচক্রের মেজদিদি; পুনশ্চ—'লোকে কথায় বলে, স্বভাব
যায় না ম'লে' — পণ্ডিত মশাই]

৮৫১৩ স্বভাবে অভাব।<sup>২</sup>

[ ১ 'স্বভাবে অভাব আজ দেখি হে তোমার'—রাম বস্থ ]

৮৫১৪ স্বভাবে করে না, অভাবে করে।

[३ नः ১७३] ;

৮৫১৫ স্বভাবের পোষ না ছাড়ে চোরে, শৃ্য্য ভিটায় <mark>মাটি খেঁ ড়েই।</mark> [১ পা—অভাবের। ২ পা—খালি ঘরে সিঁদ থোঁড়ে। নং ৮৮৫০]

<mark>৮৫১৬ স্বৰ্গ হাতে পাওয়া। স্বৰ্গে তুলে দেওয়া।</mark>

৮৫১৭ স্বর্গে ছিল খেসারির ডাল, মর্ত্ত্যে আনলে কে। গড় করি রে খেসারির ডাল, কাছা খুলতে দে॥

৮৫১৮ স্বর্গে বাতি দেওয়া।<sup>১</sup> [১ নং ৪৫৮৫]

৮৫১৯ স্বর্গের এঁটোকুড়ও ভাল।

৮৫২০ স্বর্গের দাসত্ব; নরকের রাজত্ব।

৮৫২১ স্বর্গের সিঁড়ি তৈয়ারি করা। ?

ি নং ৭৬২ন। 'আজ ত স্থথের স্ত্রপাত, স্বর্গের সিঁড়ির প্রথম ধাপ'—বিয়েপাগলা বুড়ো। 'ভাবলুম আর ভাবনা নেই, স্বর্গের সোনার সিঁড়ি তৈরি হল বলে'—শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ব্ব ]

৮৫২২ স্বৰ্ণ ভূমি কন্তা দান, বলে ডাক স্বৰ্গে স্থান। ১ ডাকের বচন ]

৮৫২৩ স্বাতী নক্ষত্রের জল, পাত্রবিশেষ ফল। '

[ ১ সং—স্বাত্যয় শুক্তিকুহরে পতদেব মৃক্তা, মুক্তেব পদ্ধজদলে ন রজঃস্থ কিঞ্চিং। ]

৮৫২৪ স্বাতীর জল ধূলায় কাদা। °

৮৫২৫ স্বামী আমার গুরুজন, এক রাজার নয় সাত রাজার ধন। [১ জামাইবারিকে প্রযুক্ত। নং ৮৩০২]

৮৫২৬ স্বামীর হাতে ধন থাকলে স্ত্রীর নাম লক্ষ্মীমণি।

৮৫২৭ স্রোতে গা ঢালা।

৮৫২৮ <sup>'</sup> স্রোতের আগে টে<sup>\*</sup>পা ভাসে।

৮৫২৯ স্রোতের ফুল। স্রোতের শেওলা'।

[১ 'সন্তাপে নিমূলা ভাসে সোঁতের সিঁউলি (— শৈবাল )'—

ঘনরাম চক্রবন্তী ]

৮৫৩০ হংসমধ্যে বকো যথা 13

ি সমৃত বস্থর বিজয়বদতে উদ্ধৃত। 'বলদে ব'দে যাব তথা, হংসমধ্যে বক বথা'—দাশু রায় ী

৮৫৩১ হই গিন্নী, না ছুঁই হাঁডি।

৮৫৩২ হওয়া-ছেলে বাপ ডাকে না, হবু ছেলের আশা।

<mark>৮৫৩৩ হওয়া-পুত্র বনবাস, আবার হবে তার আশ।</mark>

<mark>৮৫৩৪ হওয়া-ভাতে কাঠি দেওয়া।</mark>

<mark>৮৫৩৫ হক্ কড়ি দিয়ে<sup>১</sup> কানা পোয়দা। </mark>

[ > পा-- भग्नमा नित्य । २ नः ১२ २ ]

৮৫৩৬ হক্ কথা বলব, বন্ধু বিগড়য় বিগড়বে । পিট ভ'রে খাব, লক্ষ্মী ছাড়ে ছাড়বে ॥ প

[১ পা—উচিত। ২ পা—বন্ধু চটে চটবে। ৩ নং ৭৬৯]

৮৫৩**৭** হক্ কথায় আহম্মক বেজার।

[ ১ 'অধিক বৃদ্ধি ঘটে গো যার, হক্ বলতে হয় সে বেজার'— গোপাল উড়ে ]

৮৫৩৮ হক্ কথায় বন্ধু বেজার, গরম ভাতে বেরাল বেজার। '

৮৫৩৯ হক কথার মার নেই।

৮৫৪০ হক্ চাল কাঁড়াবার নাই, মুলুকের চাল কাঁড়াতে যাই।

৮৫৪১ হঠাৎ বাবু<sup>১</sup>। হঠাৎ নবাব। হঠাৎ অবতার<sup>১</sup>।
[ ১ 'যেন রাতারাতি মতিলাল হঠাৎ বাবু হইয়া উঠিয়াছেন'— আলালের ঘরের ছলাল। ২ 'শেষে হঠাৎ অবতারের হুজুক বেড়ে

উঠলো'—হতোম প্টাচার নক্শা ]

৮৫৪২ হতচ্ছেদ্দার নেমন্তর, <mark>ডাকতে পড়েনি মনে।</mark>

ডাকো কিংবা নাই ডাকো, বিকট মূর্ত্তি কেনে<sup>২</sup>।।

[ > পা— ডাকতে ছিল না। ২ পা— ক্ষিধে যদি পেয়েছিল থেয়ে যাওনি কেনে ]

इन्ह कराल भग्नभिमौ अञ्चल निरम् आना, नः ১०२ <u>अ</u>ष्टेता।

৮৫৪৩ হ পর্যান্ত হয়ে ক্ষ বাকি।

[ ১ নং ৭৮৫२। 'কিন্তু অনেকে অনেক কর্ম হ পর্যান্ত হইয়া ফ বাকি থাকিতেও ফিরিয়া যায়'— আলালের ঘরের চুলাল ]

৮৫৪৪ হবচন্দ্র রাজার গবচন্দ্র মন্ত্রী<sup>৬</sup>।

[ ১ পা — হণ্চন্দ্র; ভবচন্দ্র। ২ পা — গব্চন্দ্র। ৩ পা — পাত্র। 'হবোচন্দ্র রাজার গবোচন্দ্র মন্ত্রী, কেবলা হাকিমের গাইড হচ্ছেন আরদালি খুড়ো' — দধবার একাদশী। 'হবচন্দ্র রাজার গবচন্দ্র মন্ত্রী' — অমৃত বস্থর নবযৌবন। 'প্রবাদই আছে, হব্চন্দ্র রাজার গব্চন্দ্র মন্ত্রী' — ছিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর ]

৮৫৪৫ হবু ছেলের অনুপ্রাশন।

[ > नः २১ ]

৮৫৪৬ হবে না আর বাঁজার ছেলে, কাত্তিক রে' তোর বাবাও এলে।

[১ সন্তান না ইইলে কার্ত্তিক-পূজার প্রথা আছে। নং ৫৫৭৯]

৮৫৪৭ হবে পুত, ডাকবে বাপ, তবে যাবে মনস্তাপ।

৮৫৪৮ হয় কথা নয় করে, গুঁতোগুঁতি সার করে।

৮৫৪৯ হয়কে ন্য়, ন্য়কে হয়।°

[ ১ 'হয়কে নয় করিতে নয়কে হয় করিতে তাহার তুল্য আর এক জন পাওয়া ভার'—আলালের ঘরের ছলাল। 'তিনি… হয়কে নয় করেন, নয়কে হয় করেন'—হতোম প্যাচার নক্শা]

৮৫**৫০ হ**য় তিল নয় তিল, ধুকড়িতে ভরলে তিল।

৮৫৫১ হয় না হয় বিয়ে, ঢাক বাজাও গিয়ে।

৮৫৫২ হয় পুত, না হয় ভূত।<sup>১</sup>

[ ১ পা—হইলে পুত, নইলে ষমদূত। নং ৫১৫৮]

৮৫৫৩ হয় পুত্র, নয় কন্সা, নয় গর্ভপাত।

[ ১ 'হয় ছেলে নয় মেয়ে নয় গর্ভপাত'—কুলীনকুলসর্কস্ব ]

৮৫৫৪ হয় যদি তিলটা, ক<mark>য় তবে তালটা।</mark>

[১ নং ৬৮১৮]

৮৫৫৫ হয্বর্ল।

[ ১ উল্টা পাল্টা, বিশৃঙ্খল। অথবা, 'হযবরট্ লণ' এই পাণিনির ব্যাকরণ-স্ত্র পর্যান্ত সামাত্র বিভা। 'পূজারী ব্রাহ্মণ হ য ব র ল প্রসাদাৎ ক্ষণেক হ য ব র ল ইইরা থাকিলেন' — আলালের ঘরের ত্লাল। কুঞ্বিহারি বস্তুর একটি নাটকের (১৮৯০) এইরূপ নাম। 'এক অরিষ্ট্রিল দর্শনও লিধিয়াছেন, রাজনীতিও লিধিয়াছেন, আবার ডাক্তারিও লিধিয়াছেন। তথনকার সমস্ত বিভাগুলি হ-য়-ব-র-ল হইয়া এক্ত্রে ঘেঁসাঘেঁসি করিয়া থাকিত'—রবীক্রনাথ]

৮৫৫৬ হর্তা কর্তা বিধাতা।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ শিব বিফু ও ব্রহ্মা এই ত্রিমূর্তির মত যিনি সর্বাশক্তি-মান ]

৮৫৫৭ হর বর সর।

[ ১ 'কতক সাহেবকে দিতাম, কতক আপনি লইতাম, তার পরে এর মৃত্তু ওর ঘাড়ে দিয়া হর বর সর করিতাম'—আলালের ঘরের তুলাল ]

৮৫৫৮ হরিও বল, টুকনিও গেল।

৮৫৫৯ হরিও বল, পটোলও তোল<sup>°</sup>।

[১ নং ৪৭৯০]

৮৫৬০ হরি ঘোষের গোয়াল।

[ ১ অর্থাৎ অপদার্থ ব্যক্তির একত্র থাকিবার স্থান। বাগবাজার কাঁটাপুরুর নিবাদী মকরন্দ ঘোষ বংশজ হরি ঘোষ আশ্রিত বাৎসল্যের জন্ম প্রসিদ্ধ ছিলেন ]

৮৫৬১ হরিণবাড়<mark>ী</mark> ।

ি জেলথানা। বেথানে আলিপুর জেলের সংস্থান, পূর্বের সেথানে হরিণ রাথিবার বাগান ছিল। 'ঐ সকল আসামির বিচার হইলে হয়তো তাহাদিগকে ঐ স্থানে মেয়াদ খাটতে হইত, নয়তো হরিংবাড়ীতে স্থাকি কুটিতে হইত'—আলালের ঘরের ফুলাল। 'রসরাজ সম্পাদক চামর ও নূপুর নিয়ে তিন মাসের জন্ম হরিণবাড়ি ঢুকলেন'—হতোম প্যাচার নক্শা। 'হই বেয়ানে এক দড়িতে বেঁধে পুরিত হরিণবাড়ীতে'; পুনশ্চ—'হরি বললে হরিণবাড়ী দেয়'—দাশু রায়]

৮৫৬২ হরিণের শিঙে মাছি বসে না।

৮৫৬৩ হরিদাসের ছয় ভাই, তিন আনিও ভাগ নাই।

হরিদ্বার আর <mark>গঙ্গাসাগর, নং ২০৫০</mark> দ্রষ্টব্য ।

৮৫৬৪ হরিদ্রা শুগী লবণ জোয়ানি, ইহা সংযোগে পিয় পানি। রবিশেষে পানি পিয়ে, বলে ডাক সে নর শতেক জীয়ে॥ [১ ডাকের বচন]

হরিনামে থোজ নেই, ফটিকে রাছা থোপ, নং ৩৩৬২ দ্রপ্টব্য।

৮৫৬৫ হরিপদে থাকে মন, হৃদয় মাঝে বৃন্দাবন।

৮৫৬৬ হরি বড় দয়াময়, কথায় বটে কাজে নয়।

৮৫৬৭ হরি বল মন, চললেন গোবর্জন।

৮৫৬৮ হরি বললেই কাঁড়া চাল।

৮৫৬৯ হরি বাঁচান প্রাণ, বক্তির বড় মান। হরিভক্তি উড়ে যাওয়া, নং ১৩৬২ দ্রপ্তবা।

৮৫৭০ হরিবাসর'। হরিমটর'।

[১ একাদশী। বাঙ্গে, দ্রব্যের অভাবে উপবাদ। 'আমরা তো আর হরিবাসর করে। যাচিচ নে'—একেই কি বলে সভ্যতা। ২ হরিনামরূপ ম্টরদানা। অর্থাং হরিসংকীর্ত্তনে উপবাদে দিন যাপন; ব্যঙ্গে, অভাবে উপবাদ। 'অত্য বৃহং রোহিত মংস্তের পোলাও ভক্ষণ আর কলা হরিমটরে উদরপূরণ শাস্ত্র-নিষিদ্ধ'—হরিদেব শাস্ত্রী। 'যতক্ষণে বড় ভট্টাচার্য্য কিছু দিতেন, তবেই সেদিন নির্দ্ধাহ হইত, নতুবা হরিমট্ক (?)'—কেরির কথোপকথন]

৮৫৭১ হরি যার স্থা বল, তুশ্মন তার পায়ের তল।

৮৫৭২ হরির খুড়ো মাধাই দাস।

্র অর্থাং নিঃদম্পর্কীয় অনধিকারী। 'কোথাকার হরির থুড়ো, মেরে হুড়ো গুঁড়ো করে দেহ'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৮৫৭৩ হরির লুঠ হওয়। ।

[ > ज्यीर विलारेग्रा निश नष्ट करा ]

৮৫৭<mark>৪ হরিশ্চক্রের স্বর্গলাভ।</mark>

ি বহু তুঃথভোগ করিয়া বিশ্বামিত্রের প্রদাদে স্বর্গলাভ হইয়া-ছিল; কিন্তু হরিশ্চন্দ্রের উল্লেখের কোন সার্থকতা নাই। বরং তাঁহার পিতা ত্রিশঙ্কুর স্বর্গলাভ ব্যাপার আরও উল্লেখযোগ্য (নং ৩৯২৪)। তথাপি শেষোক্ত ঘটনার উল্লেখ হরিশ্চন্দের নামেই দেখা যায়; যথা—'নাহি রবে প্রবাদে নিবাদে নহে যোগ। হরিশ্চক্র রাজার যেমন স্বর্গভোগ।'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তা হলে দকলেরই হরিশ্চক্রের স্বর্গলাভ হবে'—কমলে কামিনী]

৮৫৭৫ হরিষে বিযাদ।

[ ১ 'তথাপি তুলনা হরির হল না, হরিষে বিষাদ সতী'—দাশু রায়। অক্স উদাহরণের জন্ম ৪১৯০ দ্রষ্টব্য বি

৮৫৭৬ হরিহর-আত্মা।

[ > পুরাণোক্ত কাহিনীতে বিক্তু ও শিবের অভেদাত্মক যুগলমৃত্তি। নং ১৩৪। 'আমরা চুই মিতেতে হরিহরি-মৃত্তি'—
গিরিশ ঘোবের হারানিধি। 'আমার বাবাতে আর হরিদাসীর
শশুরে একেবারে হরিহর এক আত্মা ছিল'—প্রভাত মুখোপাধ্যায়ের নবীন সন্ন্যাসী। 'আমরা ছজনে হরিহর-আত্মা ছিলাম'
—শরৎচক্রের গৃহদাহ]

৮৫**৭৭ হরে দরে হাঁটুজল** ।

[১ অর্থাৎ জলের হ্রাদ বৃদ্ধিতে হাঁটু পর্যান্ত জল থাকার ভাব ]

৮৫৭৮ হলাহলি গলাগলি ভাব'।

[ > ঘনিষ্ঠ স্ব্যা। হলা = স্থী সম্বোধন (প্রাক্ততে )। প্রস্পরকে হলা সম্বোধন ও গলা জড়াজড়ি। 'তু'একদিনের মধ্যেই হলাহলি গলাগলি ভাব হইল'-—আলালের ঘরের তুলাল ]

হলুদ থেলে কি রাঙা ছেলে হয়, নং ৫৯৮০ দুষ্টবা। হলুদ জবদ শিলে ইত্যাদি, নং:৩৫৩৫ দুষ্টবা।

৮৫৭৯ হলুদ পোঁদে মেখে রাঁধুনী কবলানো।<sup>১</sup>

৮৫৮০ হলুদ রঙ নয় যে ধুলে যাবে।

৮৫৮১ হলুদের গুঁড়ো আর <mark>স্থনের গুঁড়ো।'</mark> .[১ সব ব্যঙ্গনে লাগে]

৮৫৮২ হলে খাব কেড়ে, না হলে খাব মেরে, সহজেই কি দেব ছেড়ে।
৮৫৮৩ হস্তীপৃষ্ঠে যে বা যায়, হাম্বা রবে সে ডরায় । গ
ি পা—হাতীর কাঁধে (বা, হাতীর পিঠে) আসে যায় ; গজে

আদে গজে যায়। ২ পা—মেউ দেখে। ৩ পা—ভর পায়; মূর্চ্ছা যায়। ৪ 'এই যে কথায় বলে—হাতীর কাঁধে এদে যায় হামা দেখে ভয় পায়—ভাই যে দেখি'—কুলীনকুলসর্বন্ধ। নং ১৫০২, ২৩৩৪]

৮৫৮৪ হন্তীমূর্ব।

[ ১ মহাম্থা। 'হস্তীম্থের দহিত বিচার!'—নবীন তপশ্বিনী।
'বিভাবভাষ একটি একটি হস্তীম্থ যেন' – বিজেজ রামের প্রায়শ্চিত ]

৮৫৮৫ হাইয়ের আছে ভাই', হাঁচির কেউ নাই'।

[ ১ তুড়ি দিবার লোক। ২ অর্থা২ হাই উঠিলে নিজে তুড়ি দেওয়া যায়, কিন্তু হাঁচি পড়িলে কেহ নিজে 'জীব' বলে না]

৮৫৮৬ হাউশ' আছে রুচ নাই, দাড়ি আছে মোছ নাই।

ি আ হাবাশ হইতে: ইচ্ছা, শথ। কবিকন্ধণে অভিলাষ অর্থে 'হাইবাদ' প্রয়োগ আছে—'কান্দয়ে নকুল স্থতদারের হাইবাদে'। 'মৌনযোগে মহামায়। মনের হাইবাদে'—মাণিক গান্দুলি। বোধ হয় 'হাবিলাদ' শন্দের উৎপত্তি ইহা হইতে; যথা—'পাচ কন্সা বিবা করি পূরে গেল মনের হাবিলাদ'—গোপীচন্দ্রের গান, জন্মথণ্ড। 'পাইতে স্থন্দরী মোর মনে হাবিলাদ'—গোপীচন্দ্রের গান, জন্মথণ্ড। 'পাইতে স্থন্দরী মোর মনে হাবিলাদ'—গোরক্ষবিজয়]

৮৫৮৭ হাওয়া আলো বেঁধো না, রোগকে আর সেধো না।

৮৫৮৮ হাঁ কর তুমি, বত্রিশ নাড়ী গুনি।

৮৫৮৯ হাঁ করলেই গাঁর উদ্দেশ<sup>°</sup>।

[ > পা—দেশের বার্ত্তা ]

৮৫৯০ হাকিম ঘর ভাঙলে লাকড়ির রাট নাই।
[১ অভাব]

৮৫৯১ হাকিম ফেরে' ত হুকুম ফেরে' না।

৮৫৯২ হাকিম হয়ে হুকুম দাও, পেয়দা হয়ে মার। ১ কুত্তিবাদ, লঙ্কাকাণ্ড। নং ৮৩৫৪ ]

৮৫৯৩ হাগ যদি পরের ঘরে, আপন ঘরে হাগে পরে। হাগা নাড়ীর মূখে টন্ক, নং ৮০২৫ দ্রষ্টব্য। ৮৫৯৪ **হাগা নেই, পোঁদের ডাক বেশি।** ১ পা—হাগার সঙ্গে থোঁজ নেই, পোঁদের ডাক বড় ী

৮৫৯৫ **হাগার নেই বাঘার ভয়।**° [১ পা—হাগা মানে না বাঘা; হাগার চেয়ে কি বাঘার ভয় (বা ডবু)]

৮৫৯৬ হাগুন্তির লাজ নেই, দেখুন্তির লাজ । [১পা—নাচুন্তির। ২পা—হাগতে লাজ, না, দেখতে লাজ ]

৮৫৯৭ হাঁচি জিঠি যে জন বাছে, বিল্লের সময় সে জন বাঁচে। বিলেন সময় সে জন বাঁচে। বিলেন সময় সে জন বাঁচে। বিলেন বিলে

৮৫৯৮ ইাচ্-টিকটিকির বাধা, ' যে না মানে সে গাধা।

[ ১ 'কমন অশুভ ক্ষণে বাঢ়ায়িলোঁ পা। হাঁছি জিঠী তাত
কেহ নাহি দিল বাধা। ' পুনশ্চ, 'হাছি জিঠিহো না বারি চলিলোঁ।

তাহার উচিত পাওঁ ফল।— শ্রীক্লফকীর্ত্তন। 'হাঁচি জিঠি

বাধা বিস্তর বিস্তর পড়িল'—মাণিকচন্দ্র রাজার গান

( গ্রীয়ার্গন)

৮৫৯৯ হাজার কথা এক দিকে, এক কথা এক দিকে। হাজার টাকা দিলেও কাটা কান জোড়া লাগে না, নং ৮৭৭৫ দ্রষ্টব্য।

৮৬০০ হাজার টাকার বাগান পাঁচ সিকার ছাগলে নষ্ট।

৮৬০১ হাটকাণা<mark>'। হাট-কুড়নে। হাট-হ</mark>দ্দ।

[ > অর্থাৎ হাটে দ্রবাসস্থার দেখিয়া যাহার তাক্ লাগিয়া যায় ]

৮৬০২ হাটচোরের পার্বণ।

৮৬০০ হাঁটতে গেলেই <mark>আছাড় পড়ে।</mark>

৮৬০৪ হাটবাজারে লজ্জা নেই, <mark>যরে ফুলের কুঁড়ি।</mark>

৮৬০৫ হাঁটবার আগে হা<mark>মাগুড়ি।</mark>

৮৬০৬ হাট-বারেই হাট বসে।

৮৬০৭ হাট-বারে পাঠ নাই।

৮৬০৮ হাটুরেতে হাট করে, বারুই বেচে পান। ফতো মাগীর কথাতে আমি কত দেব কান॥ ৮৬০৯ হাটে কলা, নৈবেছায় নমঃ। ১ অনুরূপ বচনের জন্ম ৮০৬ দ্রম্ভব্য ]

৮৬১০ হাটে কান কাটে, ঘরে চুপ চুপ।

৮৬১১ হাটে কেন গণ্ডগোল, সবাই বলে আপন বোল। হাটে গেছল জায়ের মা ইত্যাদি, নং ২৭৮৩ দ্রষ্টব্য। হাটে চাল কি দর ইত্যাদি, নং ২৯৮৭ দ্রষ্টব্য।

৮৬১২ হাটে বিকায় না যে লাউ, তারে এনেছে নন্দা সাউ।

৮৬১৩ হাটে মাঠে ঘুরে এলাম, ঘাটে নেই না'। রণে বনে ফিরে এলাম, ঘরে নেই মা॥

[১ নং ৬৬৮৫]

৮৬১৪ হাটে মামা হারানো।

৮৬১৫ হাটের আগ, দরবারের পাছ।

৮৬১৬ হাটের দর আর পেটের ছেলে লুকানো যায় না।

৮৬১৭ হাটের হুয়ারে আগড় নেই।

[ ১ 'হাটের ছ্য়ারে কি কপাট'—ভারতচন্দ্র ]

৮৬১৮ হাটের নেড়ে হুজুগ চায়<sup>১</sup>, হুজুগ পেলেই ছুটে যায়।
[ ১ 'হয়েছ হাটের নেড়া হুজুগ ত চাই'—ঈশব গুপ্ত ]

৮৬১৯ হাটের মাঝে ঢোল পেটা।

৮৬২০ হাটের মাঝে ব্রহ্মজ্ঞান। হাটের মাঝে রাজস্ব, নং ২৯৭২ দ্রষ্টব্য।

৮৬২১ হাটের মাঝে (বা, হাটে ) হাঁড়ি ভাঙা।

[ ১ কুন্তকারদের মধ্যে প্রচলিত কোন বিশিষ্ট প্রথা হইতে।
একটি হাঁড়িতে সিঁদ্ব মাথাইয়া সিদ্ধাচার্য্য লুই পাদের নামে
'লুইয়ের হাড়ি' বলিয়া পূজা হয়; এবং খাসী বলিদান করিয়া
তার নাড়িভুঁড়ি সেই হাঁড়িতে পোরা হয়। কাহারও লাম্পটোর
অভিযোগে এই হাঁড়ি মাথায় করিয়া লইয়া হাটের মধাস্থানে
কুৎসা কীর্ত্তন করিয়া হাঁড়ি ভাঙিলে অভিযুক্ত নর ও নারীর
আার সমাজে স্থান মিলে না। ফুকারিয়া বলা হয়—'ফাটল হাটে
হাঁড়ি, ছড়াল নাড়িভুঁড়ি, দূর হয়ে য়া ছোঁড়া ছুঁড়ী।' (পাঁচকড়ি

বন্দ্যোপার্যার, বন্ধবানা, ১৩১৯।—নং ৪৩৪১ দ্রপ্টরা। 'দেশ-বিদেশে জানবে লোকে, ভাঙবে হাড়ি আপনি হাটে'—গোপাল উত্তে। 'আজ ভাল ঠাটে ঠাটে হাটে ভাঙে হাড়ি'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'তবে ভাঙবো হাটে হাঁড়ী'—অমৃত বস্তুর বিবাহ বিভাট। 'আমি হাটে হাঁড়ি ভেঙে দিতে পারি, জানো'—শরংচন্দ্রের একাদশী বৈরাগী]

৮৬২° হাড় এক ঠাই, মাস এক ঠাই।°

ি প্রহারের চোটে হাড় হইতে মাংস পৃথক করা। 'সাবধান, আমার গায়ে যদি হাত তুলতে এস, তবে তোমার হাড় একথানে মাস একথানে কোরে দেব'—জলধর সেন ]

शफ़ कार्त्व, मान कार्त्वे हेन्डा मि, नः ७०१२ सहैता।

৮৬২৪ হাড় খাই, <mark>মাস খাই, পাঁজরার ভেতর বাসা বানাই।</mark> [: রামনারায়ণ তর্করত্বের উভয়-সঙ্কট ]

৮৬২৫ হাড় খাব, মাস খাব, চাম দিয়ে ভুগভুগি বাজাব।

<mark>৮৬২৬ হাড়গোড়ভাঙা দ ।</mark> ১

[ > 'হাড়গোড়ভাঙা দ'টি হব তাড়্যে যদি ধরে'—নবীন তপস্বিনী। 'তুমি বেশ গোলগাল, কাঞ্চন হাড়গোড়ভাঙা দ' —সধবার একাদশী]

৮৬২৭ হাড় থাকলে মাস হবে।

৮৬২৮ হাড়পেকের বোঝা ৷

ি হাডপেকে = অনাহারে ও কষ্টে শীর্ণকায়। জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাসের অভিধানে কথিত হইয়াছে, বাঁকুড়া জেলায় প্রথা আছে যে উভয় প্রতিদ্বনীর মধ্যে বাহার হার হয়, তাহাকে পাক খাইতে হয় ও বোঝা বহিতে হয়। বর্ত্তমান প্রবাদের নাকি এই প্রথা হইতে উৎপত্তি]

৮৬২৯ হাড় ভাজা-ভাজা হওয়া<sup>°</sup>। হাড় কালি হওয়া<sup>°</sup>। হাড় জুড়ানো<sup>°</sup>।

> [ ১ 'ছে বিজারা আমার হাড় ভাজা ভাজা করিয়াছে '। ২ 'এর মধ্যে হাড় কালি হইল'। ৩ 'এখন এ স্থান হইতে প্রস্থান

করিলে আমার হাড় জুড়ায়'। তিনটি উদাহরণই আলা<mark>লের</mark> ঘরের তুলাল হইতে। 'ভাগা ভাঙ্গা করিতেছ হাড় হল কালি' —ঈশ্বর গুপ্তা

৮৬৩০ হাড়াই-ভোমাই।

[১ হাড়ী-ডোমের আচরণ। 'নাতজামাইকে আর অপমান করিদনে, হাড়াইজোমাই ভাল দেখায় না'—জামাই বারিক]

৮৬৩১ হাজিকাঠে (বা হাজকাঠে ) গলা (বা মাথা ) দেওয়। । ['থেমন বর পৌছিল, হাজকাটে গলা দিল'—আলালের ঘরের তুলাল। 'প্রায় সকলকেই হাজকাটে মাথা দিতে হয়'—মদ খাওয়া বড় দায় ]

৮৬৩২ হাঁড়িখেকোর ঠেঙ খোঁড়া।

৮৬৩৩ হাঁড়ি ছোট, গুড় মিঠে।

৮৬৩৪ হাঁড়িতে ভাত নেই, বাড় বাড় বলে। মনেতে ভক্তি নেই, ব'স ব'স বলে॥

৮৬৩৫ হাঁড়ি নিয়ে গেলেও যাওন, ঘটি নিয়ে গেলেও যাওন। ।

[১ পা—হাঁড়ি নিয়েও পুক্রে যাওন, কলসী নিয়েও পুকুরে

যাওন ]

৮৬৩৬ হাঁড়ি পাতিল কুত্তায় চাটে, শিকেয় তোলা গঙ্গাজল।

৮৬৩৭ হাঁড়ি-পাতিলের অভাব কি, টোকায় টে<sup>\*</sup>কলে হয়।

৮৬৩৮ হাঁড়িমুখ ভারি করা।

৮৬৩৯ হাঁড়ির বাঁচন নেওনে<sup>২</sup>, বুড়োর বাঁচন খাওনে।

[ ১ নেওন = কোমল স্তর, অর্থাং তলায় মাটির প্রলেপ। 'পানের
বুকে চূণের নেওয়া দিয়া'—মাণিকচন্দ্রের গান ( গ্রীয়ার্সন ) ]

হাড়ি শরা এক ঠাই হলেই ঠোকাঠুকি তাই, নং ৯৫২ 'দ্রষ্টব্য।

৮৬৪° হাঁড়ি স্থন্ধই আলুনি।

৮৬৪১ হাঁড়ির খবর বা হাঁড়ির হাল। হাঁড়ির ভাত, একটি টিপলে ইত্যাদি, নং ৯৬০ দ্রষ্টব্য।

৮৬৪২ হাড়ীর কোদালে মাথা কাটা।'

৮৬৪৩ হা<mark>ড়ীর ঘরে হল ঝারি, জ্বল খে</mark>য়ে খেয়ে পচলো নাড়ী।<sup>১</sup> [১ নং ২০৫]

<mark>৮৬৪৪ হাড়ীর চেয়ে ডোম কুলীন,</mark> ডোমের চেয়ে হাড়ী কুলীন।

৮৬৪৫ হাড়ীর লক্ষ্মী ছাড়ে, শৃ্য়রকে ঝাঁটা মারে । । ।

[১পা—ডোমকে; বাউরির। ২পা—ঝেঁটিয়ে শ্য়র তাড়ে;
শ্য়রকে ঢেলা মারে। ৩পা—হাড়ীর ঘরে কড়ি হলে শ্যুরকে
মারে ঝাঁটা ]

৮৬৪৬ হাড়ীর লক্ষ্মী 🔏 ড়ির ঘরে যায়।

৮৬৪৭ হাড়ীর হাল।<sup>১</sup>

ি ১ ছর্দশার একশেষ। 'একটু আধটু ছর্দশা বরাবরই ছিল, কিন্তু এই যে ইংরেজের দরজায় হাড়ীর হাল, এ তোমাদেরই মহিমাতে দাঁড়িয়েছে'—অমৃত বস্থর একাকার। 'পাঁচ শালার ধাপ্পায় পড়ে কলকাতায় চাকরী করতে গিয়ে হাড়ীর হাল'—শরংচন্দ্রের পল্লীসমাজ ]

<mark>৮৬৪৮ হাড়ে কাটে ত মাসে কাটে না।</mark>

<mark>৮৬৪৯ হাড়ে কেটে মাসে</mark> বাধে।<sup>,</sup>

[১ নং ১১৩৬ ইত্যাদি]

৮৬৫০ হাড়ে দূৰ্ববা গজানো।<sup>১</sup>

[ ১ 'এই যে দেখছ তুকো ঘাদ, ইতু ঠাকুরের বরে হাড়ে গজাবে'
— গিরিশ ঘোষের জনা ]

৮৬৫**১** হাড়ে বাতাস লাগা।

[ ১ 'কাছ থেকে চলে গেলে ফেলিতে নিশ্বাস। লাগিত তোমার বেন হাড়েতে বাতাস ॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। এই অর্থে 'গায়ে বাতাস লাগা'—যথা, 'এমন ঠাই নাই যে সেখানে গিয়া থাকিলে দশ পাঁচ দিন গায় বাতাস লাগে'—কেরীর কথোপকথন ]

৮৬৫২ হাড়ে-নাড়ে' জালানো বা খাওয়া। হাড়-জালানো। [১ নাড়ী। পা—হাড়ে-মাসে; হাড়ে-হাড়ে]

৮৬৫০ হাড়ে ভেল্কি হয়, খেলে বা লাগে।

[ ১ 'বেড়াও তুমি যোগে-যাগে, হাড়ে তোমার ভেল্কি লাগে' —গোপাল উড়ে। 'দে বেটা জোয়াচোরের পাদশা, তার হাড়ে ভেল্কি হয়'— আলালের ঘরের ছলাল। 'মোসাহেবের হাড়ে ভেল্কি হয়'—নবীন তপধিনী ]

৮৬৫৪ হাড়ের ওপর বাতি জালানো।

৮৬৫৫ হাড়ে-হাড়ে বুঝতে পারা।<sup>১</sup>

[ 'তুমি না বোঝ, আমি হাড়ে হাড়ে বুঝেছি'—গিরিশ ঘোষের আবু হোদেন ]

৮৬৫৬ হাণ্ড্য়ার গলগ্লগ্থ্রপির বিয়ে।

[১ ঘাদ ছাটিবার বড় কান্তে]

৮৬৫৭ হাত-আল্সে পায়েরে দোষে, শত্রু বাড়ে দেশে দেশে।

৮৬৫৮ হাত-আলসের গোঁফ নষ্ট।

৮৬৫৯ হাত-আলসের দাঁতে ছাতা।

৮৬৬° হাত গিল্তে <mark>গিল্তে বাউ<sup>°</sup> গেলে।</mark>

[ ১ বাহু ]

৮৬৬<mark>১ হাত ছাড়ালেই শতেক হাত।</mark>

৮৬৬২ হাত ছোট, খ্রাত বড়।

৮৬৬৩ হাত ছোট,<sup>১</sup> আম<sup>২</sup> বড়।<sup>৬</sup>

[ > পা—হাতের চেয়ে। ২ পা—আম্বা। ৩ 'হাত ছোট আম বড় এ বড় প্রমাদ'—ভারতচক্র ]

৮৬৬৪ হাত ঝাড়লে পৰ্বত।<sup>১</sup>

[ ১ প্রভৃত বিত্তশালী ব্যক্তি সম্বন্ধে উক্ত হয়। 'ভিক্ষ্ক বলিল —আপনি রাজা, আপনি হাত ঝাড়লে আমাদের পর্বত'—চারু বন্দ্যোপাধ্যায়]

৮৬৬৫ হাত তুলে সেলাম করি, যুত পেলে ঘাড় ধরি।

<mark>৮৬৬৬ হাত থাকতে মুখোমুখী কেন।</mark>

৮৬৬৭ হাত দিয়ে জল গলে না।<sup>3</sup>

[ ১ অত্যন্ত ক্রপণ। 'আঙ্গুল দিয়ে যার জল গলে না, সে ছোট বাবুর জেলের দিন তাদের ইস্কুলের জন্মে একটি হাজার টাকা দান করেচে!'—শরংচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়]

৮৬৬৮ হাত দিয়ে হাতী ঠেলা।

৮৬৬৯ হাত ধরতে পঁইছা<sup>°</sup> ধরে। [১ করভূষণ]

৮৬৭০ হাত ধুয়ে খালাস। স্থাত ধুয়ে ব'দৈ আছি, নং ৮৪৪৭ দ্রপ্তব্য।

৮৬৭১ হাত রুলো, পা সরুয়া, পেট গজন্দর, গাল ফুলুয়া।

৮৬৭২ হাত পাততে কালাচাঁদই আছেন।

<del>৮৬৭০ হাতপাতা রোগ।</del>

ি স্থাৎ ঘুৰ লওয়া। 'দারজন্বেটারও হাত পাতা রোগ আছে, তাই রুক্ষে'—একেই কি বলে দভাতা ]

<mark>৮৬৭৪ হাত-পা বাহির করা।,</mark>

[ ১ 'দোহাই পিনীমা, হাত প। বের করে তোমার উপযুক্ত ভাইপোকে তোলো'—সংবার একাদশী ]

<mark>৮৬৭৫ হাত</mark>-পা বেঁধে জলে ফেলা।<sup>১</sup>

[ ১ 'মেয়েটি আমার দোনার চাঁপা, বাপ হয়ে হাত-পা ধেঁধে কি জলে ফেলে দেব' — গিরিশ ঘোষের আয়না ]

<mark>৮৬৭৬ হাত বাঁ</mark>ধ, পা বাঁধ, মন বাঁধবে কে।

<mark>৮৬৭৭ হাত মাে্ছ, পা মােছ, কপাল মােছে কিসে।</mark>

৮৬৭৮ হাতিয়ার<sup>2</sup> আপনা নয়, কোটাল নয় মিতা। ঘরের স্ত্রী আপনা নয়, কে কয় প্রাণের কথা ॥

ি পা—রাজা। ২ 'রাজা নহে আপন, কোতয়াল নহে
মিত। ঘরে স্তিরি আপন নহে চঞ্চল পিরীত ॥'—গোপীচন্দ্রের
পাঁচালী (ভবানী দাস)। 'হাকিম নয় আপনার কোটোয়াল
নয় রিণ (= রিষ্ট, হিতৈষী)। ঘরের স্ত্রী তোর আপনার
নয় যার চঞ্চল চিত ॥'—গোপীচন্দ্রের গান। 'স্ত্রীরে যে আপন
বলে সে জন বর্বর'—বিজয়গুপ্তের মনসামঙ্গল ]

৮৬৭৯ হাতীও মাটি খায়, <mark>মান্থযও কইলে আক্বেল পায়।</mark>

৮৬৮০ হাতীও হাবড়ে<sup>°</sup> পড়ে। ১ পাঁকে বা কাদায় ]

৮৬৮১ হাতী ঘোড়া<sup>°</sup> গেল তল,<sup>°</sup> বেতো<sup>°</sup> বলে—আমার হাঁটুজল<sup>°</sup>।° [১পা—কত হাতী; বড় বড় হাতী। ২পা—হাতী গেল রদাতল। ৩ বাত-রোগগ্রন্ত। পা— ভেড়া; গাধা; মশা; বেটে। ৪ পা— কত জল; আমার কত বল। ৫ 'কত শত হাতী ঘোড়া গেল রদাতল। লেজ নেড়ে ভেড়া বলে দেখ মোর বল।'— ঈথর গুপ্ত। 'বড় বড় হাতী গেলেন তলিয়ে এখন 'মশার' কি করেন দেখা যাক্' — হিজেন্দ্র রায়ের মেবার পতন]

৮৬৮২ হাতী চড়ে ভিক্ষা মাঙ্গি, ইচ্ছায় না দাও ঘর ভাঙ্গি।

৮৬৮০ হাতী জোগাড় হলে শেকলও জোগাড় হয়।

৮৬৮৪ হাতী দিয়ে হাতী ধরা।

৮৬৮৫ হাতী পড়েছে দকে, ঠোকর মারে বকে।'

[১ নং ২০১০। 'মাতঙ্গ পড়িলে দ'রে পতঙ্গ প্রহার করে'—
ভারতচন্দ্র ]

৮৬৮৬ হাতী পর হাওদা, ঘোড়া পর জিন। জল্দি আও জল্দি আও ওয়ারেন হেষ্টিন॥

৮৬৮৭ হাতী পাঁকে পড়লে<sup>,</sup> হাতীই তোলে।
[১ পা—পাকে পড়া হাতীকে]

৮৬৮৮ হাতী পোষা।<sup>3</sup>

ি বহুবায়দাধ্য কাজ। নং ৮৬৯৭]

৮৬৮৯ হাতী বলে—আমারও ছই দাঁত, শূয়র বলে—আমারও ছই দাঁত।

৮৬৯০ হাতী<sup>১</sup> বেচে শে<mark>কল<sup>°</sup> নিয়ে ঝগড়া।°</mark> [১পা—ঘোড়া। ২পা—লাগাম। ৩ সং – বিক্রীতে করিণি কিমস্কুশে বিবাদঃ]

৮৬৯১ হাতী মরে ত দাঁত দিয়ে মরে। ।

> অর্থাং মরিবার সময় দাঁত দিয়া লোকের উপকার করে ]

৮৬৯২ হাতী ম'লেও,ঘোড়ার ছনো। হাতী ম'লেও লাথ টাকা ইত্যাদি, নং ৬৫০০ দ্রষ্টব্য। হাতী যথন দকে পড়ে বেঙেও তথন লাথি মারে, নং ০৯৬৩ দ্রষ্টব্য।

৮৬৯৩ হাতী যখন লোঁ<mark>দে সড়ে, চামচিকেতেও পোঁদে চড়ে।</mark>

[১ পোঁকো চর। পা—খাদে। নং ২৩১৩, ৩৯৬৩, ৮৬৮৫]

<mark>৮৬৯৪ হাতী যেমন খায় তেমনি নাদে।</mark>

<mark>৮৬৯৫ হাতীর</mark>ও পিছলে পা, স্বজনেরও ডোবে না'।

<del>৮৬৯৬ হাতীর কথবেল খাওয়া<sup>১</sup>।</del>

[ ১ नः २७०৫ म्हेरा ]

হাতীর কাঁবে আদে যায় ইত্যাদি, নং ৮৫৮৩ দ্রষ্টব্য।

<mark>৮৬৯৭ হাতী</mark>র খোরাক, পুষবে কে ?'

[ ১ 'এ হাতীর খোরাক নিত্য যোগাতে গেলে যে, আমাদের আড়ং থালি হয়ে যাবে' – শরংচন্দ্রের মেজদিদি ]

<mark>৮৬৯৮ হাতীর গলায় ঘণ্টা ।</mark>'

[ ১ মহতের সহিত ক্ষুদ্রের যোগ ]

৮৬৯৯ হাতীর গায়<sup>3</sup> হাতীর বিঘত<sup>3</sup>, মাকড়ের<sup>3</sup> গায় মাকড়ের বিঘত। [ ১ অর্থাং গা মাপিতে। ২ বৃদ্ধাকৃষ্টের শীর্ষ হইতে কনিষ্ঠাকৃলির শীর্ষ পর্যান্ত বিস্তারের পরিমাণ। ও মাকড়সার ]

৮৭০০ হাতীর গা হাতী দেখে না।

<mark>৮৭০১ হাতীর চোখ।</mark>

[১ কুদ্র কিন্তু তীন্দ্রদৃষ্টি]

<mark>৮৭০২ হাতীর দর্প চূর্ণ হয় পর্ব্বতের কাছে।</mark>

<mark>৮৭০৩ হাতীর দাঁত আর মহতের বাত, লুকাবার নয়।</mark>১

[ > 'इस्डीम्स्ड (मथ (यन नूकावात नय। प्रहर ज्ञानत कथा (महे प्रह्म ॥'—प्राणिक भाजूनि ]

<mark>হাতীর দাঁত, মহতের বাত, পড়ে ত</mark> নড়ে না, নং ৬৫১৯ দ্রপ্তব্য।

৮৭০৪ হাতীর দাঁত সোনা দিয়ে বাঁধানো।

৮৭০৫ হাতীর নাদ দেখে খরগোনের পোঁদ ফাটে।

[১ নং ৮৭১১]

৮৭০৬ হাতীর পাঁচ পা দেখা<sup>১</sup>।

[১ অর্থাৎ শুঁড় স্থন্ধ। প্রবাদের রূপান্তর—আগে ত হাতী পাঁচ পা'ই দেখায়, শেষে হাতী শুঁড় গুটায়। নং ৮৩৫৮]

৮৭০৭ হাতীর পা ঠেলা।

```
হাতীর পিছনে কুকুর ভুখে।
4064
          হাতীর পিঠ খালি থাকে না <sup>13</sup>
6º94
              [১ নং ২৮৪৮]
          হাতীর পিঠে মশার কামড়।<sup>3</sup>
6930
              [১ নং ৬৫৯৪]
          হাতীর পোঁদ ফাড়া দেখে সভ্সড়ে পোঁদ ফাড়তে চায়।
6664
              [১ নং ৮৭০৫]
          হাতীর মিন্ মিন্, ঘোড়ার দৌড়।
4925
          হাতীর মুখে ত্রবো ঘাস'।
6930
              [ ১ অর্থাং অন্থপযুক্ত খোরাক ]
          হাতীর সঙ্গে বেঁড়ে বলদের ঠেস।
6938
          হাতীর সঙ্গে ভেরাণ্ডা গাছের লড়াই।
695¢
          হাতীর হাঁচি পড়লে মাকড়সা তা'তে সাঁতরায়।
6936
          হাতীরে আগুন, শৃয়রে জাঠা<sup>°</sup>।
6664
          বাঘেরে লাঠি, পাখীরে ভাঁটা<sup>ই</sup>॥°
              [১ লৌহষষ্টি। ২ বাঁটুল। ৩ যে অল্পে যে জন্তু মারিতে হয়
              তাহার নির্দ্দেশ ]
          হাতে আরশি, কুয়ায় বু<sup>®</sup>কি।
6936
              [ ১ 'দর্পন রাথিয়া ঢেকে জলেতে মৃথ দেখা'—দাণ্ড রায় ]
          হাতে কড়ি পায়ে বল, তবে চলি নীলাচল'।
6694
              [১ পুরীতীর্থ]
          হাতে কলমে শেখা।<sup>3</sup>
6950
              [ > 'তুমি বুঝি হাতে কলমে বলতে পার, আমি বলতে পারি না'
              —সধবার একাদশী ]
          হাতে কাজ কর, মুখে হরি <mark>বল।</mark>
6923
          হাতে কালি, মুখে <del>কালি, গোপাল আমার' লিখে এলি।</del>
৮१२२
              [ > পা—বাছা আমার; মা বলে ]
          হাতে খড়ি।<sup>3</sup>
४१२७
              [ > অর্থাৎ কোনও বিষয়ে শিক্ষার আরম্ভ বা অভ্যাসের
```

স্ত্রণাত। 'মানিলাম প্রেমে তৃমি দিলে হাতে খড়ি'—দীনবন্ মিত্রের কবিতা। 'আর কখনও বিয়ে করেছ, না এই হাতে খড়ি'—প্রভাত মৃথোপাগায়ের রমাস্থলরী। 'আজ এখনই হোক্ হাতে খড়ি'—শেষরক্ষা]

৮৭২৪ হাতে খেলে হাড়ীর ভাতও মাহাঙ্গা।

৮৭২৫ হাতে খোলা<sup>3</sup>, পোঁদে মালা<sup>2</sup>।

🔁 লাউয়ের খোলা। নং ২৮৫ দ্রষ্টব্য। ২ নারিকেলের মালা ]

৮৭২৬ হাতে গোদ, পায়ে গোদ, গোদ কর্ণমূলে।

কোন্ পুরুষের ভাগ্যে গোদ ছিল নাক চুলেই।

[ ১ পা—গোদ কানে ঝুলে। ২ পা—সত্যপীরের শিল্লি মেনে গোদ হয়নি চুলে ]

<mark>৮৭২৭ হাতে জিনিস, পাঁচিলে সন্ধান।</mark>

[১ নং ১৬৩৯, ১৬৯৪]

৮৭২৮ হাতে টুকনি<sup>১</sup> দেওয়া।<sup>২</sup>

[ > ছোট ভিক্ষাপাত্র। ২ অর্থাৎ পথে বসানো। 'হাতে খোলা দেওয়া' (নং ২৮৫) দ্রন্তব্য। 'মালতীকে ঘরে চাবি দিয়ে রাখবেন, নইলে কোন্ দিন আপনার হাতে টুক্নি দিবে'— নবীন তপস্থিনী। 'দেখবো যদি ব্রাহ্মণী তাদের উপর রাজি হন তবেই তাদের মন্ধল, নইলে তাদের হাতে টুক্নি দিইচি'— বিয়েপাগলা বুড়ো]

৮<mark>৭২৯ হাতে দই, পাতে</mark>ও দই, তবু বলে কই কই। ১ পা—মুখে ]

৮৭৩° <mark>হাতে না ধরে, সাঁড়াশী</mark> দিয়ে ধরে।

৮৭৩১ হাতে নেই কড়ি, কিনতে চায় ঘুড়ী।

৮৭৩২ হাতে নেই কড়া বট, প্রাণ করে ছটফট।

৮৭৩০ হাতে নেই কড়া কড়ি, পেটটা করে মোড়ামুড়ি।

৮৭৩৪ হাতে নেই কানা কড়ি, ক'রে বেড়ায় বাড়াবাড়ি।

৮৭৩৫ হাতে নেই ধন, গরীবের পোড়ে মন।

৮৭৩৬ হাতে নেই সিকা<sup>২</sup>, বাইরে বাইরে ফকা।

[ ১ ( আ ) টাকা ]

৮৭৩৭ হাতে পাঁজি, মঙ্গলবার কেন। ১

[ ১ 'ফলহ্রি বলিল, হাতে পাজি মঙ্গলবার কেন ?'—মদ খাওয়া বড় দায়। 'পুরুষেতে যেমন স্থী, আমায় দিয়ে দেখনা স্থী, হাতে পাজি মঙ্গলবার কেন'—দাও রায় ]

৮৭৩৮ হাতে মাথা কাটা।

( ১ 'প্রাণ বাচা দায়, হল মথরায় হাতে মাথা কাটা'—দাও বায়।
'আপনি ক্লফাবতার, কংসালয়ে হাতে মাথা কাটিয়াছিলেন'—
যমালয়ে জীয়ন্ত মাত্র ]

৮৭৩৯ হাতে মারি না, ভাতে মারি<sup>)</sup>।

[ ১ পা—হাতে না মেরে ভাতে মারে; মারি না হাতে মারি ভাতে; যারে মারি না হাতে তারে মারি ভাতে, ইত্যাদি। ২ 'ওকে হাতে মারা হবে না, ভাতে মাত্যে হবে'—নবনাটক]

৮৭৪০ হাতে মুখ চেনে।

৮৭৪১ হাতে যদি নেই ধন, পাঁচে হও একমন।

৮৭৪২ হাতে যদি ফল পাই, তবে কেন্ আঁকশি চাই।

<mark>৮৭৪৩ হাতে</mark>র আড়ে কি ভান্থ ছাপে।

৮৭৪৪ হাতেরও যাবে, পাতেরও যাবে।

্র 'আবার যদি পদাঘাতের পালা পড়ে, তা হলে হাতেরও যাবে পাতেরও যাবে'—জামাই বারিক। নং ৮৭৫২ ]

৮৭৪৫ হাতের কড়ি বিনশুতি।

৮৭৪৬ হাতের খাড়ু বেচে আমি কিনে এনেছি<sup>°</sup> বাঁদী ।

সে হল গিন্নী,° আর আমি ব'সে রাঁধি°॥

[ ১ পা—কিনে আনলাম। ২ পা—হাতের কন্ধণ দিয়ে কিনলাম আমি দাসী। ৩ পা—দে হল ঠাককণ; সে বেড়ায় হেসে থেলে; সে হল রাজমহিষী। ৪ পা—তার আমি হলাম বাঁদী: আমি হলাম দাসী; আমি হলাম তার দাসীর দাসী]

হাতের চেয়ে আম বড়, নং ৮৬৬২ দ্রষ্টব্য।

৮৭৪৭ হাতের চেয়ে গেরাস বড়।

৮৭৪৮ হাতের ডিম ফেলে ঝাড়ের পাখী।

৮৭৪৯ হাতের ঢেলা আর মুখের কথা, ছুঁড়লে আর ফেরে না তা'। ১ পা—ধহুর তীর। নং ৩৬২৫। ২ 'বলি, হাতের ঢিল আর মুখের কথা একবার ফসকে গেলে কি আর ফেরানো যায়' —শরংচত্ত্রের বৈকুষ্ঠের উইল ]

৮৭৫০ হাতের পাঁচ।<sup>3</sup>

[ ১ তাস ( গ্রাব্ ) খেলা হইতে। অর্থাং অধিক সম্বল। 'মনের মধ্যে লাভালাভের বিচার করিতে গিয়া হাতের পাঁচ রাথিবার চেষ্টা না করি'—শরংচন্দ্রের শ্রীকান্ত। 'তুই আপন দোষে হারাইলি হাতের পাঁচ'—রিসক চক্রবন্ত্রী ]

হাতের পাঁচ আঙুল ইত্যাদি, নং ৪৯৭৯ দ্রষ্ট্রা।

<mark>৮৭৫১ হাতের বাড়ি, পথের বন্ধু</mark>।

<mark>৮৭৫২ হাতের রাখি, না, পাতের রাখি।</mark>

[১ নং৮৭৪৪]

<mark>৮৭৫৩ হাতের লক্ষ্মী পায়ে ঠেলা।</mark>

[ ১ 'হাতক লক্ষ্মী চরণ পরে ডারন্থ'—গোবিন্দ দাস। 'হাতের' লক্ষ্মী পায়ে ঠেলিসনি'—গিরিশ ঘোষের প্রফুল। 'হাতের লক্ষ্মী পায়ে ঠেলিয়া গত কথা লইয়া পরিতাপ করিয়া লাভ নাই'— শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত ]

৮৭**৫**৪ হাতের লোহা (নোয়া) খোলা'। বা, শুধু হাত করা। বা, হাত রাঁড় করা।

ি 'ছাতের উপর হতে তোর মাথায় এমন এক এগার ইঞ্চি ঝাড়িব যে, তোর ব্রাহ্মণীকে কালই হাতের নোয়া খুলিতে হইবে'
—আলালের ঘরের ছলাল ]

৮৭৫৫ হাতের লোহা ( নোয়া ) ক্ষয় যাওয়া। '

[ ১ 'জনায়তী হও, পাকা চুলে সিঁত্র পর, হাতে ন ক্ষু যাক'—

৮৭৫৬ হাতে লক্ষ্মী, বলে লক্ষ্মীছাড়া।

৮৭৫৭ হাতে শাখা, দর্পণে দেখা।'

[ ১ 'হত্থে কন্ধণং কিং দপ্তণেণ'—কর্পুর্মগুরী। 'হাথেরে কান্ধণ মা লোউ দাপণ'—সরহ ( চর্যাপদ )। 'হাথক কাঁকণ আর্মী কি কাজ'—বিভাপতি। 'হাতে শঙ্খ, দেখিতে দর্পণ নাহি
খু'জি'—ঘনরাম চক্রব বাঁ]

৮৭৫৮ হাতে শিকরে', সঙ্গে কুকুর, তবে জানবে সাতজোড়ার ঠাকুর।
[১ শিকারী পাখী]

৮৭৫৯ হাতে-হাতে দিলে মুন, যায় তার সব গুণ।

৮৭৬° হাতে-হাতে ফল।°

় ১ 'পেয়েছিল হাতে হাতে ফল'—ঈশব গুপ্ত। 'হাতে হাতে পেলে ফল বাড়ী গিয়ে থাও'—দীনবন্ধ মিত্রের কবিতা]

৮৭৬১ হাঁদা পোদ<sup>্</sup>, ওলকে <mark>বলে তালের নোদ।</mark> [১ জাতিবিশেষ]

৮৭৬২ হাঁছুর গোঁসাই পরমেশ্ব । [১পা—হেঁছুর (= হিন্দুর )]

৮৭৬৩ হাঁ না বলতেই হাটে ছোটে।

৮৭৬৪ হাপরের আগুন।

৮৭৬৫ হাভাতেও ফ্কির হল, দেশেও মন্তর এল<sup>১</sup>।<sup>২</sup> [১ মন্তর হলো—নীলদর্পণে ধৃত পাঠ। ২ নং ৫৭৮]

ি পা—অভাগা যেদিকে। এই অর্থে 'হাভাত' শব্দের প্রাচীন প্রয়োগ বথা—'আজি হইতে মধুপুরী হইল অনাথ। আজি হইতে কংসনারী হইল হাবাত ॥'—গুণরাজ থানের শ্রীকৃষ্ণবিজয়। ২ ভারতচন্দ্র।—'দহ বুলী ঝাপ দিলোঁ সে মোর স্থাইল ল'—শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন। 'ওর এমনি কপাল যে, ও চাইলে সমৃদ্দুর পর্যান্ত শুকিয়ে যায়'—শ্রীকান্ত ৪র্থ পর্ব্ব ]

৮৭৬৭ হাভাতের আড়িং আঠারো সের।ই

[ ১ ধান্তাদির পরিমাণ ; ১৬ দের। ২ অর্থাৎ কাঙালের হাঁকাই বড় ]

হাভাতের ঘটি হল, জল থেতে থেতে ইত্যাদি, নং ১৮ দ্রষ্ট্র্য। হাভাতের দাঁত নিশপিশ্ ইত্যাদি, নং ৭৭০৬ দ্রষ্ট্র্য।

৮৭৬৮ হাভাতের ছনো গ্রাস।<sup>১</sup> [১ নং ১৫৭, ৭৭,০৭]

```
926
                             বাংলা প্রবাদ
           <mark>হাভাতের যদি হয় ধন<sup>১</sup>, বাপে পুতে দেয় কেন্তন।</mark>
 ৮৭৬৯
               [ > পা-হাভাতে যদি পায় ধন ]
           <mark>হায় ভরমুজ, করব কি,</mark> বোঁটা নেই ত ধরব কি।
 6990
           হায় বিধি, পাকা আম দাঁড়কাকে খায়।<sup>১</sup>
 6993
               ্ > ভারতচন্দ্র। 'পাকা আম কাকে থেলে, চোরের ধন
               বাটপাড়ে নিলে'—গোপাল উড়ে ]
 6995
           হায় রে আমড়া, গ্রাটি আর চামডা।
              [ ১ পা-ক্যার্না ফল আমড়া ]
           হায় রে কপাল একপেশে<sup>১</sup>, সবাই বলে<sup>২</sup>—ফেন খেসে।
 r990
               ্ স্থা—কপাল হল একপেশে।
                                                 २ था-- त्यथात्न या ह
              সেই বলে
           হায় রে গরব কত দিন, চোখে দেখে মানুষ চিন্।
 6998
           হায় রে হায় হাজার টাকায়, কাটা কান জোড়া না যায়।
 b996
           হারলে ঘরের ভাত, জিতলেও তাই, নং ১৪৫৩ দুষ্টব্য।
 6996
           হারায়ে মারায়ে কাশ্যপ গোত্র ।
               ্ঠ অর্থাং অন্য গোত্রের অভাবে ]
           হাল ছেড়ে দেওয়া।
 6999
           <mark>হাল যদি ধরে ঠেসে,</mark> যায় কি নাও তুফানে ভেদে।
 6996
           হালিয়া হাল চয়ে, কৃষাণ বোনে ধান।
b-992
           আগে খায় চোরচোট্টা পিছে খায় কুষাণ॥
           হালে গেলে হেলে, জালে গেলে জেলে।
6960
           হালে মাতে বলদ, ছুধে মাতে গাই।
6-96-5
           বাপের বাড়ী <mark>মাতে মেয়ে, মানে না বাপ ভাই।।</mark>
           হালে পানি পায় না।
6-96-5
              [ ১ 'কেহ বলে হালে আর নাহি পায় পানি'—দীনবন্ধু মিত্র ]
          হালে বয় না, তেড়ে গুঁতায়।
b-960
          হাসতে গিয়ে কানা এল, কাঁদতে গিয়ে হাসি।
b958
          ্দুর থেকে তোমায় আমি বড্ড<mark>্ভালবাসি।।</mark>
```

৮৭৮৫ হাসতে চুল কাশতে লুটায়, ডুব দিয়ে চুল অমনি শুকায়।

৮৭৮৬ হাসতে হাসতে কপালে ব্যথা।

[ ১ অর্থাৎ এক হইতে আর হওয়া ]

৮৭৮<mark>৭ হাসতে হাসতে গু</mark>য়া খেলাম, তাই কি শেষে মাগ <mark>হলাম।</mark>

৮৭৮৮ হাসলে মাণিক পড়ে, কাঁদলে মুক্তা ঝরে।'

ি রূপকথার রাজক্তার বননায়। 'ছোট রাণী হাসলে মাণিক পড়ে কাঁদলে মূক্তা ঝরে, চলে গেলে প্রাছল ফোটে'—জামাই বারিক। 'সে হাসলে মাণিক কাঁদলে মৃক্তা' – গিরিশ ঘোষের পাঁচ কনে ]

৮৭৮৯ হাসিও পায় কান্নাও ধরে, এ কথা আর বলি কারে। [ > 'হাসি পায় কান্না আসে কব আর কারে'—ঈশ্বর গুপ্ত ]

৮৭৯০ হাসি কান্না বোঝা দায়।

৮৭৯১ হাসিমুখে দান, কেড়ে লয় প্রাণ।

৮৭৯২ হাসির মার বড় মার।°

[ ১ 'মহাদেব কহিলেন, বাবা হাদির মার বড় মার'— মমালয়ে জীয়ন্ত মানুষ। নং ১৬৬০ ]

৮৭৯৩ হাঁসে খায় গেঁড়ি, পেয়দায় খায় কড়ি।

৮৭৯৪ হাহুতাশে জীবন ক্ষয়, খোদা দিলে আপনি হয়।

. ৮৭৯৫ হাহুতাশে জীবন ক্ষয়, ধীরে সুস্থে লভে জয়।

৮৭৯৬ হিংসার পুঁটলি বাঁধা।

৮৭৯৭ হিংসায় ফুটি ফাটা।

্র পা—কাঁকুড়। 'ছোট রাণী হিংসায় কাঁকুড় ফাটা'—কমলে কামিনী]

৮৭৯৮ হিংসা সবাই করতে পারে, কেবল পুত বিয়তে নারে।

৮৭৯৯ হিজলের মুড়োয় নৌকা বাঁধা।

[ : প্রীয় জলের ধারে জন্মে একপ্রকার গাছ ]

৮৮০০ হিতে বিপরীত।

[ > 'হিতে বিপরীত করি এ কি <del>সর্কনাশ'—ক্বন্তিবাস। 'কেহ</del>

বলে, শাক মাছ থেকো নাড়ী, জোক জোলাপ বেলেস্ডারা হিতে
বিপরীত হইতে পারে'—আলালের ঘরের ছুলাল। 'আমার
হয়েছে প্রাণ, হিতে বিপরীত। কোঁদল করিয়া শেষে কেঁদে
কর জিত॥'—ঈশ্বর গুপ্ত। 'মূর্থ যদি বলে হিত, হিতে হয়
বিপরীত'—দাশু রায়। 'তুমি এমন উতলা হলে হিতে বিপরীত
হয়ে উঠবে'—নবীন তপস্বিনী]

৮৮০১ হিঁছ কি জানে কুঁকড়ার মূল**ু**। [১ম্ল্য ]

৬৮৫২ হিঁছদের ছগ্গাপ্জো। উপরে চিকণ-চাকণ ভিতরে খড়ের বুজো॥১ [১ নং ৮২৮]

<mark>৮৮০৩ হিঁছু যদি মুসলমান হয়, মুরগী খেতে কম নয়।</mark>

<mark>৮৮০৪ হিঁছুর গাই, মুসলমানের হারাম ।</mark> [১ শৃক্র ]

হিঁত্র ঘরের বেরালটাও ইত্যাদি, নং ১৭৩১ দ্রষ্টব্য।

চ্চত হিঁছর দাড়ি, মুসলমানের নারী, গাঙের কূলে বাড়ী। বনে-চরা গাই, এ চারে বিশ্বাস নাই॥<sup>১</sup>

<mark>৮৮০৬ হি<sup>\*</sup>হুর বাড়ী, মুসলমানের হাঁড়ি।</mark>

৮৮০৭ হিন্দুর 'নারায়ণ', মুসলমানের 'তোবা'।

[ ১ লজ্জা বা থেদের উক্তি। 'হিন্দু ভাবে শ্রীহরি, যবনে ভাবে তোবা'—ঘনরাম চক্রবর্তী। নং ৬৯২৬ ]

৮৮০৮ হিল্লী দিল্লী ক'রে বেড়ানো। বা, আজ হিল্লী কাল দিল্লী। [১ উদাহরণের জন্ম নং ৫৪৬ দ্রম্ভব্য ]

৮৮০৯ হিল্লী দিয়ে দিল্লী যাওয়া। হিসাব কিতাৰ জেনে চাষ করে না ইত্যাদি, নং ৭৭৬৫ দ্রপ্টব্য।

৮৮১০ হিসাব নাই, তজবিজ নাই, সে প্রগণা জয়নসাহী ।
[১ ময়মনসিংহ জেলার কোন বিধিব্যবস্থাহীন প্রগণা]

৮৮১১ হিসাব নিকাশ যখন, পোঁদ ফাটবে তখন।
হিসাবের কড়ি (বা গ্রু ) বাঘে খায় না, নং ৭৭৮৫ দ্রপ্তবা।
হীরের বদলে জিরে, নং ২৯১০ দ্রপ্তবা।

৮৮১২ তুকুমে হাকিম চলে।

৮৮:৩ হুজুরে হাজির আছি।<sup>3</sup>

১ ভারতচন্দ্র। 'হাজির হজুরে হল হকুম হবেক'—মাণিক গাদুলি। 'হজুরে হাজির আছি, পাজীর নজদিগে নাহি যাই'; পুন্\*চ, 'চেয়ে দেখ নেক নজরে, হাজির করে হজুরে'— দাশু রায় ]

৮৮১৪ হুজুরে মজুরীও ভাল।

৮৮১৫ হুডমো দিয়ে সাগর সেঁচা।

৮৮১৬ হুনুরে<sup>২</sup> চীন, হুজুতে<sup>২</sup> বাঙ্গাল।°

৮৮১৭ হুমুরের ঘর ডুমুরে ছায়, তিন জনে মট্কায় যায়।<sup>১</sup>
[১ অর্থাৎ এক জন ঘর ছায় কিন্তু প্রচার হয় যে, শুধু মটকা ছাইতেই তিন জন লাগে ]

৮৮১৮ হুলোর কেউ নয়, মেনীর খোন্দকার<sup>।</sup>
[১ ধর্মোপদেশক !]

৮৮১৯ হুসেন শাহের<sup>২</sup> আ<mark>মল।</mark>

[১ পঞ্চনশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গের শাসনকর্ত্তার ]

৮৮২০ হু হু –জ্বা, কুড়ে পাথরা।

৮৮২**১ তাদে বিষ মুখে মধু।**(১ 'মধু তিষ্ঠতি বাচি যোষিতাং স্কৃদি হালাহলং মহদ্বিম্'—

অশ্বঘোষের সৌন্দরনন্দ। 'হদে বিষ মুখে মধু জিজ্ঞাদে ফুল্লরা'—

ক্বিকঙ্কণ। নং ৬৮৩০]

৮৮২২ হেগে খায়, খেয়ে মুতে, তারে না ছোঁয় যমদূতে। ১ [১ নং ২২৮৪] ৮৮২৩ হেগে পেয়েছে বরে। আগে হাগত বাইরে, এখন হাগে ঘরে॥

৮৮২৪ হেগো-মুভোর মা, হেগো-মুভোর মা, একটা কথা শুন্সে।
হাটকে গেলাম হেসে মলাম, মান্যের নাম নর্শে॥

(১ অর্থাং যাহাদের ছেলেদের নাম 'হেগো' 'মুভো', ভাহাদের
কাছে মালুবের 'নরেশ' নাম কৌতুক্কর।—নং ২৫৬৬]

৮৮২৫ হেগো রুগীর কথায় টন্ক। বা, হেগো রুগী মুখসাপটে দড়। ে গতিসার রোগে মৃত্যুকালেও বাক্রোধ হয় না ]
হঙল কি জানে তুলসীবন, নং ১৮৮৮ দ্রষ্টব্য।

৮৮২৬ হেটে<sup>°</sup> মাটি উপর করা।° [ ১ নীচু বা নীচের। পা – হেঁট। ২ অর্থাৎ অত্যন্ত ত্রন্তপনা করা]

৮৮২৭ হেটের ভাইয়ের বুদ্ধি খুঁজে, করাত চালাও বুঝে-সুঝে।

[ ১ আঁকর্ষিতে গাছ কাটার সময় যে নীচে থাকিয়া করাত টানে ]

৮৮২৮ হেঁটে সমুদ্র পার।'

[ ` 'তোমার কাছে দবাই ক্স. হেঁটে পার হও সমুদ্র'—

গোপাল উড়ে ]

<mark>৮৮২৯ হেটো</mark> বাঁড়, হাজার মার, পথ ছাড়ে না ।

<mark>৮৮৩॰ হেথা হতে ছু<sup>\*</sup>ড়লাম থাল, থাল গেল বল্</mark>দা খাল।

<mark>৮৮৩১ হেদিয়ে পেয়েছে ঘর, রাতে কাল্লা</mark> দিনে জ্বর।

৮৮৩২ হেঁদী কয় পেঁদীকে—বোঝা লো, ঢেঁকি দিয়ে কান বেঁধা লো।

৮৮৩৩ হেন করেঙ্গা তেন করেঙ্গা, জটে বুড়ীর লেজ কাটেঙ্গা।

৮৮৩৪ হেঁপায়' পড়ে স্রোতে ভাসা।

[ > প্রব্যেচনা, বেটক । পা – হাঁপিয়ে ]

৮৮৩৫ হেঁপো বাগদী, গুঁপো পোদ।

৮৮৩৬ হেলায় কাৰ্য্য নষ্ট, বুদ্ধি নষ্ট নিধ নৈ। যাচনে মান নষ্ট, ভোজন নষ্ট দই বিনে॥ ৮৮৩৭ হেলায় গেল বেলা, জনে ওকাক ধান। ওঠ কলসী, জল্কে চল, টেকি কুটুক ধান॥ [১ জ্যোৎস্নায় (?)। ২ আলস্থ লক্ষ্য করিয়া উক্ত

৮৮৩৮ হেলায় হারানো। হেলে ধরতে পারে না কেউটে ধরতে যায়, নং ৯৮৬ দ্রষ্টব্য।

৮৮৩৯ হেলে নয়, গিরগিটি নয়, মনসার সঙ্গে বাদ। হেলে মেটেলি ঢোঁড়া ইত্যাদি, নং ৭০৫০ দুইবা।

৮৮৪০ হেলে যায় চষতে, বামুন যায় বসতে।

৮৮৪১ হেলে যায় হাল নিয়ে, বিধাতা যায় তুল<sup>9</sup> নিয়ে।
[১ তুলাদাড়ি]

৮৮৪২ হেদে হেদে কথা কয়, এ মিন্দে ত পেয়দা নয়।

৮৮৪৩ হেসে হেসে কথা কয়, এ হাসি ত ভাল নয়। হোক্ না কাঠের বিড়াল ইত্যাদি, নং ১৬২৩, ৮৪৯৫ দ্রষ্টব্য। হোক্ না হোক্ ছ'বার যায় ইত্যাদি, নং ২২১৮ দ্রষ্টব্য।

৮৮88 হাড়মোড় যাত্রা, যা করেন বিধাত্রা।

৮৮৪৫ হোঁচট্ খেয়ে পদ্ম<mark>নাভ।</mark>

[ > শয়নকালে পদ্মনাভ বিষ্ণুর স্মরণ করা বিধি আছে। নং ৭৭৪ ]

৮৮৪৬ হাদে লো বামনী, <mark>আপনা আপনি।</mark>

৮৮৪१ द्वय नीर्घ छान तिहै।

[ ১ 'আমার একটি জমিদার যতা কুটুম্ব আছে, তাহার হ্রম্ম দীর্ঘ কিছুই জ্ঞান নাই, কেবল কতকগুলো টাকা আছে'—মালালের ঘরের ঘূলাল। নং ২৫৮২, ৮০৪৪ ]



পরিশিষ্ট



### প্রথম পরিশিষ্ট

### অতিরিক্ত প্রবাদ

	যাহা	বাদ	পড়িয়াছে	অথবা	পরে	সঙ্গলিত	হইয়াছে	]
--	------	-----	-----------	------	-----	---------	---------	---

৮৮৪৮ অভি	আশা,	বাঘের	বাসা।	
----------	------	-------	-------	--

৮৮৪৯ অনেক বোঝে, অল্ল বোঝে না।

৮৮৫০ অভ্যাস না ছাড়ে চোরে, ঠুঁটা হাতেও সিঁদ করে। ১ [১ নং ৮৫১৫]

৮৮৫১ অমঙ্গলকে না ডাকলেও আসে।

৮৮৫২ আগিয়ে দিয়ে দখিন পা, যথা ইচ্ছা তথা যা॥

[ : খনার বচন। যাত্রার সময় দক্ষিণ পদ আগে বাড়াইয়া দিলে যাত্রা শুভ হয় ]

৮৮৫৩ আগে ভাত আগে পানি, এমন দাওয়াই<sup>১</sup> আমিও জানি।
[১ ওযুধ]

৮৮৫৪ আথবাড়ীর কুকসিমে, তার রসের নেই সীমে। [ > আথবাড়ীতে স্বচ্ছন্দজাত কুকসিমের ( নং ২২৭ ) অহস্কার

যে, আমারও আথের মত মিষ্ট রস আছে! এক ক্ষেত্রে জন্ম,

বাদ ও সংসর্গের নিম্ফল গর্ব্ব ]

৮৮৫৫ আচারে লক্ষ্মী, বিচারে জাত, স্বনাচারে হাভাত হাভাত।
[১ নং ২৯৭, ৫৭৮৪]

৮৮৫৬ **আজড়াইয়া থায়, আর গজরাই**য়া গায়<sup>২</sup>। [১ আজাড় করিয়া। ২ গর্জন করিয়া গান গায়]

৮৮৫৭ আজ পেলেও পেলাম, কাল পেলেও পেলাম।

৮৮৫৮ আধসের হিসাবে ঠিকে<sup>2</sup>, তায় তামাক আর টিকে।

[ ১ ঠিকে মজুর, আধসের চাল হিসাবে নিযুক্ত; তাহার উপর
তামাক ও টকে চায় ]

৮৮৫৯ আপন দোষে ডুবল তরী, পরের ঘাড়ে দোষের ঝুড়ি।

৮৮৬০ আপন ভাগ্যে নাই ঠাই, দাদার শ্বশুরবাড়ী যাই।

6699

<mark>আপনার বুদ্ধি শুভকরী,</mark> পরের বুদ্ধিতে ডুবে মরি। 66.00 <mark>আপনি রাঁধি আপনি বাড়ি, মোর সোয়ামী খায়।</mark> - 66-65 <mark>পাড়াপড়শী মাগীগুলা চোখ পাকি</mark>য়ে চায়॥ <mark>আমার দই আমার চিঁড়া, ভোর কেন এত মাথার কিরা।</mark> bb40 bb 98 <mark>আমারে মারিয়া যাবে কই,' তোমার তরে আছে লোহার মই</mark> । [ ১ কোথা। ২ ক্ষেতের জমাট মা<mark>টি গুঁ</mark>ড়া করিবার যন্ত্রবিশেয ] <mark>আহ্লাদী বউরের গলার চোটে, শ্বস্তর ভাত্নর মাচায় ওঠে।</mark> bb36 <mark>আষাঢ়ে উৎপত্তি, প্রাবণে যুবতি, ভাজে পোয়াতী।</mark> 6666 <mark>আশ্বিনে বুড়া, কার্ত্তিকে দেয় উড়া ॥</mark> [ > বিভিন্ন মাদে বর্বাকালের বিভিন্ন রূপ ] <mark>আহ্লাদের বিবি, দোষ নেই তার গুণই স্বই।</mark> 66.99 ইয়া জানে বিয়া জানে, পিস্ধাশুড়ীর নাম জানে না। 66.00 P উদারী উদারী বলি তোরে, সোয়ামী ধার দিবি মোরে ? 60.40 ধানে পারি, চালে পারি, সোয়ামী ধার কি দিতে পারি॥ উদ্বিড়ালী উদ্ খা', স্বামী রেখে সতীন খা'। 6690 ্ পলীগীতির ছড়া। নং ৬৪৪৪, ৮৯৫১, ৯০১৭ ] এক জনে স্থুখ নাই, ছুই জন কোথা পাই। 6649 <mark>এক ভাল মরলে, এক ভাল সরলে।</mark> b693 [১ নং ১০০৯, ৬৪৯৯ ] 6690 একা, না, বোকা। ি অর্থাৎ যে সংঘবদ্ধ না হইয়া কাজ করে সে নির্কোধ ] এত তুলো ধুনবে কে ? bb98 [ ১ অর্থাং তুচ্ছ বা অবাস্তর কথা লইয়া তুশ্চিন্তা ] ওষুধের চেয়ে পথ্যি ভাল। 6692 কথাবার্ত্তায় স্থপারিশ', মাঠা আনতে গলা বিষ<sup>2</sup>। b696 ্ ১ অর্থাৎ বাক্যবাগীশ। নং ১৩৪২। ২ অর্থাৎ কাজের दिनात्र, माठी थाहेरन भना वाथा इहेरव धहेन्न ७ ७ व

কথার মত কথা কয়, এক কথাতেই জ্বর হয়।

৮৮৭৮ কপালে তোর ঝেঁটা, কি করবি রে বেটা।

৮৮৭৯ কপালের নাম গোপাল।

৮৮৮০ কাগজ না পত্ৰ, কুশল সৰ্বত।

৮৮৮১ কাঙালের কর্কটরাশি।

[ ১ 'মোসাহেবের ন্যায় কেবল 'যে আজ্ঞা যে আজ্ঞা' করিলাম,
কিন্তু কান্সালের কর্কটরাশি, কথন শ্রীমূথে 'পোড়ারমূখো' বই
আর কিছু শুনিতে পাইলাম না'—চদ্রশেধর মুখোপাধ্যায়ের
'মসলা-বাধা কাগজ' হইতে উদ্ধৃত ]

৮৮৮২ কানা গরুর চেনা পথ।

৮৮৮৩ কালাপাহাড়।°

[ ১ গ্রীঃ যোড়শ শতান্দীর শেষার্দ্ধে বাংলার আফগান নবাবের হিন্দুমন্দিরাদি ধ্বংসকারী সেনাপতি। অর্থাং ধ্বংসপ্রয়াসী বিদ্রোহী ]

৮৮৮৪ কালো পাঁঠা ধলো পাঁঠা, ছাল ছাড়লে একই পাঁঠা।

৮৮৮৫ কিল কনুই 'মুষ্টি, তবে জামাইয়ের তুষ্টি।

[ > क्रूटेराव शका ]

৮৮৮৬ কুক্লণে বাড়ালাম পা, খেয়া ঘাটে নাই না'।

৮৮৮৭ কৃষ্ণকথা কয় না বকে, মধু হয় না বোলতার চাকে।

৮৮৮৮ কোন বা রঙ্গের বিয়া, চিৎবাত্ত দিয়া।

[ ১ গল আছে, কোনও বিবাহে বাজাইতে বাজাইতে ঢুলী পড়িয়া গিয়াও যেন কিছুই হয় নাই, এ এক নৃতন ধরণের বাল, এইরপ ভান করিয়া চিং হইয়া বাজাইতে থাকে ]

৮৮৮৯ কুদ্ধ হইয়া চণ্ডালে শাপে, খণ্ডাইতে না পারে ব্রহ্মার বাপে। ১ [১ নং ৪২০০]

৮৮৯০ কুধায় কি সুধা, নিজায় কি কাদা।

৮৮৯> খায় না মদন বাসি গুঁড়ি', ছানায় মণ্ডায় গড়াগড়ি।
[ ১ চালের গুঁড়ি ]

৮৮৯২ খায় লয় ডাইনে শোষে, ভাগ্যে নাই আমার কর্ম্মদোষে।

```
bob
```

### বাংলা প্রবাদ

<mark>খালি পেটে বদরিকা, ভরা পেটে বেল।</mark> ৮৮৯৩ কবিরাজ দেখে বলে—এই রোগী ত গেল ॥<sup>১</sup> ি মং ১৩৩ ী

খেজুর গাছে পাছা ঘদা। ৮৮৯৪

<mark>থেয়ে দেয়ে হল জ্বর, পাড়াপড়শী ছেলে ধর।</mark> かかるせ থেলাম না, ছুঁলাম না, মোরে বলে—আঁচা, নং ২১৫৪ দ্রষ্টব্য।

5699 গা কেন ঘামে ? তোদের বাড়ীর কামে।

<mark>গঙ্গা মাগো, পার কর, এস যাত্ন ভর কর।</mark> 6649

<mark>গাইয়ের ঘরে এঁডে, গিন্নীর ঘরে ঝি।</mark> पंद्रचेच কপালে তোর নেই যদি, আমি করব কি॥<sup>১</sup> ि इस्ट २८७३ व

গাছকে ফল ভারি নয়। ৮৮৯৯

গায়ে নেই ছাল চামড়া, খুঁটে খায় কাঁচা <mark>আমড়া।</mark> 6000 [ ३ नः ৮११२ ]

<mark>ঘর ছাইতে পোয়াল নাই, পাকা সেতখানা'।</mark> 6000 ि नः ४२२० ]

চামজা ফাটে চামড়া ফাটে, দই হুধ হলে আর একটু আঁটে। **レ**あ 0 シ [ ১ অর্থাং আহারাধিক্যে পেটের চামড়া ]

চাল চি<sup>\*</sup>ড়ে বেঁধে যাওয়া। p200

[ ১ অতি দ্রবর্তী স্থানে যাওয়া ]

চারি দিকে ফ<sup>াক,</sup> তবু যায় না জাঁক। b208

চিটে গুড় আর চিনির পানা, যার যেমন সম্মাননা। b306

চিলের ডরে বিলে <mark>গেলাম, বিলে মাছরাঙাকে পেলাম।</mark> b2019

চৌদ্দ পোওয়া হওয়া। 6069

> ্ ১ শয়ন করা। চোন্দ পোওয়া = সাড়ে তিন হাত ; মানবদেহের সাধারণ দৈর্ঘ্য। 'সকলে দপ্তর বাঁধিতে উদ্ভত হইল ও বলিয়া উঠিল রাম, বাঁচলুম! বাসায় গিয়া চোদ্দ পো হওয়া যাউক'— আলালের ঘরের তুলাল ]

ছ'মাস আগে বন্ধুর নিতা<sup>ু</sup>, নালতা শাকে গিমা তিতা। 6000 [১(প্রা)নিমন্ত্রণ] ছ'ঘর ন'ঘর ভাগ্যে পাই, সাতুল দেখে দূরে পালাই।° 5000 [ ১ গৰু কেনা সহস্কে প্ৰবাদ। ছয়টি বা নয়টি দাঁত বিশিষ্ট গৰু ভাল; সাতটি দাঁত থাকা ভাল নয় ] ছ`মাস ধ'রে ব'সে রইলাম<mark>, বিয়ে মোর রইল।</mark> 6070 উড়ে এসে জুড়ে বসেছে, বিয়ে তার হইল। ছেলের ঘরে ছেলে হয়েছে<mark>, ত</mark>বু ছেলে ছেলে রয়ে<mark>ছে।</mark> F277 জানি না শ্বশুর, বার অবার, মঙ্গলবারের এধার ওধার।<sup>১</sup> 6629 ্১ থনার বচন।—কৌরকর্মের নিয়ম, সোমবার ও বুধবার প্রশস্ত জামাই এলে খায় ভালা, বোঝা যায় হিসাবের বেলা। 6270 জামাইও ভাল না, পাঁচ ব্যন্নন ছাড়া খায় না। b338 ঝিও ভাল না, তিন ব্যন্নন ছাড়া রাঁধে না॥ জ্ঞানের পাপ তীর্থে খণ্ডে', অজ্ঞানের পাপ কোথায় খণ্ডে ? 803C [১ নং ২৮] ঝাড়া হাত-পা। 6276 [ ১ অর্থাৎ সাংসারিক ঝঞ্চাট হইতে মুক্ত ] ঝি নষ্ট ঠাটে-পাটে, বউ নষ্ট হাটে-ঘাটে॥ 6664 ঝিয়ের সাধ এলঞ্চা, বউয়ের সাধ মালঞ্চা, আমার সাধ রাই'। 4664 সবার সাধ র<sup>াঁ</sup>ধতে গিয়ে হাঁড়িকুড়ি<mark>ই নাই</mark>॥ [ ১ এলঞ্চা, মালঞ্চা ও রাই—বিভিন্ন রকম শাক ] ঝেছে কাপড় পরান। : かわりか ্ ১ বিপর্যাস্ত করা ] টাকার কুমীর। ৮৯২০ [১ অত্যধিক ধনশালী] ঠোঁটকাটা মানুষ। **ひるそう** ্য স্পষ্টবক্তা। 'আমি ঠোঁটকাটা মানুষ, উচিত কথা বলতে আমার মূখে বাধে না'—রবীন্দ্রনাথ]

৮৯২২ টেঁকি উপলক্ষে মঙ্গল।

৮৯২৩ **ঢেলে** সাজা।

[১ আমূল পরিবর্তন করা]

৮৯২৪ তালতলা দিয়ে খোদার হাট।

৮৯২৫ তালকাণা।

[ ১ অর্থাৎ বেহিদাবী, অদাবধান ]

৮৯২৬ তাসের ঘর।<sup>১</sup>

্রিক্ষণভসূর। ইংরেজির অন্থবাদ—house of cards?]

<mark>৮৯২৭ তিন তুড়িতে শিবপ্জা, শীগ্</mark>গির ক'রে চি"ড়ে ভিজা।

<mark>৮৯২৮ তিন রাঁধুনী হেসপেসে,</mark> বেরালকে বলে—ভাত খেসে।

৮৯২৯ — তৈলাধার পাত্র, না, পাত্রাধার তৈল। <sup>১</sup>

[ ১ তারশান্তের শুদ্ধ আলোচনা। 'পণ্ডিতেরা থাকেন যেথার বিতারত্ব-পাড়ায়। নস্ত উড়ে আকাশ জুড়ে কাহার সাধ্য দাঁডায়। পাত্রাধার তৈল, কিষা তৈলাধার পাত্র।'— রবীন্দ্রনাথ

৮৯৩০ থাকতে পুতে বাপ ডাকে না, মরলে করবে দানসাগর। ১ ি নং ৫৫৬২ ী

<mark>৮৯৩১ থাক স'য়ে যাক ব'য়ে, বজ্জর প</mark>জুক র'য়ে র'য়ে।

<del>৮৯৩২ দখ্</del>যির বাড় দশদিন।

৮৯৩৩ <mark>দণ্ডমুণ্ডের কর্ত্তা।</mark> [ > সর্বাশক্তিমান ]

৮৯৩৪ দ<sup>্দাজনের</sup> একজন।

৮৯৩৬ দিনকে রাত করা।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ সত্যকে মিথ্যা প্রতিপন্ন করা ]

৮৯৩৭ ছ'চোখো ব্ৰত।

[১ যাহা চোখে পড়ে তাহাই কিনিবার প্রবৃত্তি। 'জান

সাহেব…ত্তোথো ত্রত জিনিনপত্র থরিদ করিয়া বিলাত পাঠাইতে আরম্ভ করিলেন'—আলালের ঘরের ত্লাল ]

৮৯৩৮ তুকো বাঁশ ধানের শীষ, এ ক'টা দাঁতে না দিস্।

৮৯৪০ দেওয়ালেরও কান আছে।'

[ ১ ইংরেজির অন্নবাদ ? ]

৮৯৪১ দেখিলে আপন দিয়া ফলে স্বপ্ন পরে। <sup>১</sup> ১ বিজয়গুপ্তের মনসামস্বল ]

৮৯৪২ দেড় বুড়ির গ্রনা, বিবির গায়ে স্য না।

৮৯৪৩ দেশ পেয়েছে শেখে<sup>°</sup>,
বুঝ নেই ব্যবস্থা নেই, যার যেমনে লেখে।
[১ অর্থাং মুদলমানে]

৮৯৪৪ নরা গজা বিশে শ'য়', তার অর্দ্ধেক বাঁচে হয়'। বাইশ বলদা তের ছাগল', তার অর্দ্ধেক বরা<sup>ঃ</sup> পাগল।

[ ১ মানুষ ও হাতী ১২০ বংসর বাঁচে। ২ ঘোড়া; ৬০ বংসর আয়ু। ৩ বৃষ ও ছাগল যথাক্রমে ২২ ও ১৩ বংসর বাঁচে। ৪ বরাহ; ৬।৭ বংসর আয়ু]

৮৯৪৫ নাককাটী নাককাটী, ক'রো নাকো রোষ। সব নাককাটীর আছে কিছু-কিছু দোষ।

৮৯৪৬ না প্রসা না কড়ি, বিশ বাজারে দৌড়াদৌড়ি।

৮৯৪৭ নিত্যকালের বিনাশ নাই।

৮৯৪৮ নিমনিসিন্দা বেলের পাত, আমঘোড়স আর কল্পনাথ'।
বজ্জদন্ত ইসবগুল, এ থাকতে কেন রোগী যায় গঙ্গার কূল।
[> দেশজ বৃক্ষবিশেষ- (Justicia Paniculata)—
বিশ্বকোষ]

৮৯৪৯ পচা কলা খাবে কে ? বাঁদী নেই, দাসী নেই, ঠাকুর ঘরে দে'।

৮৯৫০ পরের মন্দ করতে গেলে, নিজের মন্দ আগে ফলে।

পাখী পাখী পাখী, b213 সতীনকে নে' যায় গঙ্গায়, আমি ব'সে দেখি।' ি প্রীগীতির ছড়া। নং ৬৪৪৪, ৮৮৭০, ৯০১৭ ] পাঁচ দশ কড়ায় সাড়ে দশ গণ্ডা। **ひるほ**る পাঁচ ব্যন্নন ছুধ কৃটি, তবু জামাইয়ের ভিরকুটি। 5260 পাতে পড়লে খেতে পায় না, রাজায় পড়লে রাণী হয় না । 1-268 [ ১ অর্থাং কপালে না থাকিলে ] <mark>পাপকে যে পাপ ধরে না, লঘু গু</mark>রু জ্ঞান করে না। 6300 পুরুষের রাগ, পুরুরেতে বাঘ। b-266 বড় বউ বড় বাপের ঝি, তান্রে বা কইবাম কি। b369 মধ্যম বউ কাইঠ্যা ( = রোগা ), কইতে ওঠে কাইট্যা ( ফাটিয়া ]। ছোট বউ সাঁচি পান, ঘরগুষ্ঠির পরাণ খান্॥<sup>১</sup> [ > नः ८८२ अवास्त्र श्क्विकीय क्रशास्त्र ] বাঘের লেজে কান চুলকায়,<sup>১</sup> তবু তার উদ্দেশ না পায়<sup>২</sup>। bacb [ ১ পা—সাপের লেজে কান খুজলায়। ২ অর্থাং টের পায় না ী বাড়ীর ভাত বাড়ীর কাপড়, আমার পুত রাজার চাকর। 6363 <mark>বাপ-দাদার নাম নেই, চাঁদ মোল্লার বেয়াই।</mark> 5260 ि नः १७५०-७১ ] 5365 বিপদে পড়লে বুদ্ধি বাড়ে। মনদামজল ] বুড়াকালে ধরেছে রসে, কাঁচা হলুদ গায়ে ঘসে। **৮৯৬**২ বুধে সাত পুত নেঙটা। ৮ ৯৬৩ [ ১ বুধবার নৃতন কাপড় পরিতে নিষেধ ] বেড়িয়ে এলাম নগর-হাটী, 5268

কেউ দিল না খাংরারও কাঠি।

```
বৈষ্ণবের পদধূলি লাগে যার গায়।
2000
          মরেও না, তরেও না, লড়বডি খায়'॥
             > খাবি খায় ]
          ভাইয়ের বউয়ের বাপের বাড়ী, দাসদাসী খাটে।
एक
          সেই গরবে বেটী আমার বুক ফুলিয়ে হাঁটে।
          ভাতারের কড়ি দিয়ে ভাইয়ের নাম,
৮৯৬৭
          খাভু, গড়িয়ে দে<mark>' নাই</mark>য়র  যাম ।
             ্ঠ (প্রা) বাপের বাড়ী। ২ যাইব ]
          ভাতারের তরে কাঁদে, শু টকির ঝোলও রাঁধে।
46.64
          ভাবে যদি মজে মন, বিষ্ঠা হয় চন্দন।
アンチン
          ভিতরে যদি সার না থাকে, কিল গুতায় কি কাঁঠাল পাকে।
b390
          মনের মত খুঁটিনাটি, এরই নাম দৃষ্টি খাঁটি।
 662
          মুরুব ব'লে ক্ষেত করে না, জ্যান্তে খেতে ভাত মেলে না'।
 F295
              [ > পা—মরব ব'লে করব না, জ্যান্তে থাব কি ]
           মরি কি মারি, জিতি কি হারি।
 6629
           মশার দোষেতে দিলাম মশারিতে আগুন<sup>্</sup>।
 ৮৯৭৪
              ১ বিজয় গুপ্তের মনদামঙ্গল ]
           মানুষ হাঁটে তুই পায়, বিপদ হাঁটে চার পায়।
 m296
           মানুষের দেওয়া কুলায় না, ভগবানের দেওয়া ফুরায় না !>
 b296
              [১ নং ৬৪৭]
           মামার বাড়ীর আবদার ।
 b299
           মায়ায় দয়ায় ভরা চিত, লক্ষ্মী ছাড়ে না কদাচিৎ।
 699p
           মায়ে কাঁদলে ঝিয়ে কাঁদত, একলা ঝিয়ে কত কাঁদত।
 6000
           মারলে মারলে ঝাঁটার বাড়ি, তেল দাও তবু স্নান করি।
 6260
           মিছে করিস্' ভূয়ো জাঁক, যেমন আছিস্ তেমনি থাক।
 6764
               ্ > পা—আর করিস নি ]
           মিছে কাজে জ্বালাও বাতি, ওহে করাল চক্কবত্তী।
  5262
            মিঠে পায় ত এঁটো খায়।
  かるかつ
```

<mark>৮৯৮৪ মুই আবাগী পুতের মা</mark>, আহলাদ তাই ধরে না।

৮৯৮৫ যখন হবে ছই পাও, যথা ইচ্ছা তথা যাও। যখন হবে চার পাও, ভাত কাপড় দিয়া যাও। যখন হবে ছয় পাও, বাবা তুমি কোথা যাও॥°

[ ১ বিবাহের পূর্ব্বে। ২ বিবাহের পরে। ৩ পুত্রজন্মের পরে ]

৮৯৮৬ যথা রাজা পালে, তথা বসতি ভালে।<sup>১</sup>

[১ ডাকের বচন]

৮৯৮৭ যারে কর ক্তাদান, তারে না কর অপ্যান।

৮৯৮৮ বারে বল হীন, তারই এক দিন।

<mark>৮৯৮৯ যেই চালটি সেই ভাতটি।</mark>

৮৯৯০ যেও বুড়ীর মনে সাধ হল, সেও বুড়ীর <mark>জর বাদ<sup>ু</sup> হল।</mark> [১ বিরোধী ]

<mark>৮৯৯১ যেখানে ঘা সেখানে ব্যঞ্চা।</mark>

৮৯৯২ থেচে<sup>,</sup> না দিলে করব কি, খুঁজে না খেয়ে মরব কি। ি অর্থাৎ ভিক্ষা করিলেও বি

৮৯৯০ যে না পারে নয় বছরে, সে পারে না নববুই বছরে। [১ যার হয় না নয়। নং ৭২৩১]

৮৯৯৪ যেমন ভাব তেমন লাভ।

৮৯৯৫ রাজার আখবাড়ী, শেয়ালের কামড়াকামড়ি।

[ ১ অর্থাং আথবাড়ী রাজার হইলেও আথ থাইতে গিয়া শেয়ালেরা পরস্পর কামড়াকামড়ি করিয়া মরে ]

৮৯৯৬ রাজার পুতের হাতী, মালীর পুতের বেঙ। রাজার পুতের রক্তপাত, মালীর পুতের ঠেঙ।

৮৯৯৭ রামচন্দ্রও বিপদে পড়ে, মরা<sup>১</sup> মাছও <mark>জলে চরে।</mark> [১ পা –ভাসা]

<mark>৮৯৯৮ রামপরাণে কানা, মাঝখানে দেয় থানা।</mark>

৮৯৯৯ <u>রাম যে গেছল বনে,</u> ওই কথাই ওঠে মনে।

৯০০০ রামশরণ সস্তা পেয়ে, এক ঘরে দেয় তিন মেয়ে।

	•
2002	লেলা 'বির বিয়া দিয়া, চলাফেরা কর গিয়া।
	[ ১ লেলাক্ষেপা বা হাবাগোবা ]
৯০০২	লোকমধ্যে লোকাচার, সদ্গুরুমধ্যে একাচার।
ఎంంల	লো লো আর করিস্ না সই, লো কি এমনি এসেছে।
	তার আসবার সময় সই, কত বাজনা বেজেছে॥
৯০০৪	শাকের কড়ি ভাগে ভাগে যায়।
2006	শাঁখা শাড়ি কেশ, তিনে নারীর বেশ।
2006	শিকে বেয়ে দই পড়ে, বেরালের আনন্দ বাড়ে।
2009	শুধু পেটে কুল, ভরা পেটে মূল'।
•	্রি মূলা।—অর্থাং এগুলি এইরূপ থাওয়া অনিষ্টকর। নং ১৩৩,
	25-4-4
2000	শুনল বামনা চি ড়ার নাম, থুইল বামনা হাতের কাম॥
৯০০৯	ষাঁড়ে যাঁড়ে যুদ্ধ।
	[ > 'ময়রা দিদির মতন সতীন, য'াড়ে য়'াড়ে য়ৢড়'—জামাই
	বাবিক ]
2020	সকল দিন হাটে-বাটে, রাত হ'লে ঘোমটা আঁটে।
2022	সতের পথে থাকলে, বলে—আধেক রাতে অনু মেলে।
2025	স্বাই বলে—হরিণ যায়, কানাও বলে—হরিণ যায়।
৯০১৩	সারা বছর থুইয়া, মাগেরে সে মারছিল বিষু দিন চাহিয়া।
	্ ১ বিষ্ব সংক্রান্তি ]
৯০১৪	সম্বল থাকতে রেখে খেও, বেলা থাকতে বাড়ী যেও।
৯০১৫	স্য় জন ' বড়, না, ক্য় জন ' বড়।
	[১ যে সহা করে। ২ ষে কথা কয়]
৯০১৬	সহজে ঘটক জাতি বড়ই চতুর। <sup>°</sup>
	্ ) বিজয় গুপু, মনসামঙ্গল। 'না করে মিখ্যারে ভয় বিশেষে ঘটক'—ঘনরাম চক্রবর্তী ]
	সতি সতীনের সাত কোঁটা, মাঝে আমার অব্ভরের কোঁটা।
৯০১৭	সতি সতানের সভি বেকার, নাত সতীনকে পুড়িয়ে মারি॥'
	অব্ভরের কোটা নাভি দাড়ে, মাত মতার্ক হুট [১ পল্লীগীতির ছড়া। নং ৬৪৪৪, ৮৮৫১, ৮৮৭০]
	্ ১ প্রাগাতির হুড়। । । । । ।

626	বাংলা প্রবাদ			
৯০১৮	সাপ বেড়ায় আনাচে-কানাচে।			
৯০১৯	সাহসে ভজতে লক্ষীঃ।			
৯০২০	সাজিয়া-গুজিয়া রইলাম, খোঁপা টন্টনিয়ে মইলাম <sup>°</sup> ।			
	[ ১ মঝিলাম ]			
2057	স্থোগ পেলে ছাড়ে না নাগে আর বাঘে।			
৯০২২	সে ছেলে কি আসে বাঁচতে, সে ছেলে আসে গুধু ছলতে।			
৯০২৩	সেজে-গুজে পেঁচা রাজা। <sup>১</sup>			
	[ ३ न् ४२६१ ]			
৯৽২৪	সে-দিন আর নাই রে নাতি, মিঠাই খাওয়া পাত পাতি'।			
৯০২৫	সেবকা <del>রং</del> পুরাতন্য্ ।			
	[১ নবং বস্ত্রং নবং ছত্রং নব্যা স্ত্রী নৃতনং গৃহম্। সর্বতি নৃতন			
	শন্তং দেবকানে পুরাতনে :—চাণক্যরত। পা—ভ্তামন্নং ]			
৯০২৬	সেয়ানা ধাতের ছা, জেগে করে না রা।			
৯০২৭	হওয়া পুত মরে যায়, হবু পুতের মল গড়ায়।			
२०२४	হাঁটতে যে গাও <sup>্</sup> নড়ে, তাও কাজের লেখায় ধরে ।			
	্র শরীর। ২ অর্থাং তাহাও কাজের হিদাবের মধ্যে ধরা			
	<b>रम</b> ]			
৯০২৯	शट श्चूम ना लागत्न तांधूनी श्य ना।			
స్థంలం	হাভাতের বাপের দেশ, বীচে কলাও সন্দেশ।			
2007	হাকিমও কাছারী থেকে নামল, আমারও মুখ ছুটল।			
	शून <b>क</b> ष्ट			
৯০৩২	অন্নপ্রাশনের অন্ন ওঠা। <sup>১</sup>			
	[১ অত্যন্ত জুগুপিত দ্রব্য সম্বন্ধে বলা হয়। 'দক্ষিণ দেশের			
	মেয়েরা গাত্রে হরিদ্রা লেপন করিয়া থাকে, জাহাতে এমন জ্রাক			
	জন্মায় যে অন্নপ্রশিনের অন্ন উঠে পড়ে'—নবীন তপস্বিনী ]			
సంతిరి	অপিনার ঘরে ধন, মেলে সর্বক্ষণ।			
	প্রের ঘ্রের ধন ব'লে দিন গোলে u			

৯০৩৪ আজ খেতে কাল নেই।<sup>১</sup>

্বি অভ্যস্ত অভাবগ্ৰস্ত ]

৯০৩৫ আজ নয় কাল। ইচ্ছে হবে।

্১ দীর্ঘপ্রতা ]

৯০৩৬ আমের আনা, মাছের কোনা।°.

[ > গাছে যত আম ধরে তার এক আনা পাইলেই প্রচুর হয়। যে পাত্রে মাপিয়া মাছের ডিম বা চারা মাছ পুকুরে ফেলা হয়, তাহার এক কোনা বা ছানা পাইলেই যথেষ্ট ]

৯০৩৭ আহার ওষুধ ছুই হওয়া।<sup>১</sup>

[ ১ 'একট্ নড়াচাড়া ভাল গো,…চা ঝিট সজনে ফুল কুড়িমে আনো দিকি, আহার ওষ্ধ হুই হবে'—কেদার বন্দ্যোপাধ্যায় ]

৯০৩৮ কখন আছে কখন নেই।<sup>3</sup>

[ ১ ক্ষণবিধ্বংসী ]

৯০৩৯ কথার ভট্চায্যি।<sup>3</sup>

[ ১ যে পাকা-পাকা কথা বলে। 'কথার ভট্চায্যি হয়েছেন! তুই থাম্ বাপু হাঁ'—প্রভাত ম্থোপাধ্যায় ]

৯০৪০ কথার মতন কথা।

[ ১ 'এত দিন পরে একটা কথার মতন কথা শোনা গেল'— স্বর্ণকুমারী দেবী ]

৯০৪১ কৃষ্ণের জীব।

[ ১ ত্র্বল ও অক্ষ, স্বভাবতই মমত। আকর্ষণ করে। 'তারপর সেই কৃষ্ণের জীব কুকুরটিকে তুলিয়া লইয়া নিজ ওভারকোটের বৃহং পকেটের মধ্যে নিক্ষেপ করিয়া হন্ হন্ করিয়া করিয়া পথ চলিতে লাগিল'—প্রভাত মুখোপাধ্যায় ]

৯০৪২ গঙ্গামগুল বৈকিয়ে যাওয়া।

[ > শোভাবাজার রাজাদের চট্টগ্রামস্থিত বিস্তৃত জমিদারী। অর্থাৎ বিশেষ ক্ষতিগ্রস্ত হওয়া ]

৯০৪০ গণেশ ওলটানো।

[ > কারবারে দেউলিয়া হওয়া। গণেশের পূজার বা মূর্তির দারা দোকান-থোলা আরম্ভ হয়।—তেমনি 'লালবাতি জালানো']

-	-		
বাংলা প্র	বাদ		

<mark>৯০৪৪ গাড়ি, ঘোর রে ঘোর।</mark>

636

<mark>এইখানে পে</mark>য়েছি আমি গণ্ডগোলের ওর<sup>১</sup>॥

[১ ওর – সূত্র, খেই]

৯০৪৫ চারটে হাত বেরনো।<sup>3</sup>

[ ১ অর্থাৎ চতুভূজি হওয়া, নং ২৮৯০ ]

<mark>৯০৪৬ চোখ কান বুজ্জিয়ে থাকা।</mark>

[ ১ অর্থাৎ নীরবে কষ্ট দহ্ম করা। 'মাদান্ গময় চতুরো লোচনে মীলয়িঅ'—মেঘদূত ]

<mark>৯০৪৭ চোখে মুখে কথা কওয়া।</mark>

[ ১ অতিশয় চতুর ও বাক্পটু ]

<mark>৯০৪৮ জমিদারী লাটে ওঠাই।</mark>

ি ১ নিলাম হওয়া, রাজন্ব-প্রদানের অভাবে। অর্থাৎ বিপদ্গ্রস্ত হওয়া ]

<mark>৯০৪৯ জাত বিন্তি</mark> ঝগড়া।

[১ বিনিময়ে]

<mark>৯০৫০ জিব বেরিয়ে পড়া।</mark>

ি ক্লেশ বোধ করা। 'অমনিতেই ছেলে মেয়ের বিয়ে দিতে জিব বেরিয়ে পড়ে'—রবীন্দ্রনাথ ]

<mark>৯০৫১ তুলোধুনা করা। তুলোরাম খেলারাম করা।</mark> ১

[১ বিপর্যান্ত বা তোলপাড় করা ]

৯০৫২ আহি আহি ডাক ছাড়া।

[ > 'ষ্থন ধর্মণাম্মের অত্যাচারে পীড়িত হইয়া ভারতবর্ষ ত্রাহি ত্রাহি ভাকিতেছিল, তথন শাক্যসিংহ বুদ্ধদেব বলিয়াছিলেন— তোমরা বেদ মানিবে কেন ? বেদ মানিও না'—বিজ্ञমচন্দ্র ]

৯০৫৩ দিন আনে, দিন খায়।<sup>১</sup>

[১ অম্বচ্চল জীবনযাত্রা]

৯০৫৪ ধরণী দিধা হও।

[১ লজ্জায় অপমানে চরম হতাশা। সীতার পাতাল প্রবেশ <mark>হইতে]</mark>

১০৫৫ ধরা পড়েছে জয়মিত্তির<sup>2</sup>।

[ ১ কথিত আছে, কলিকাতার কোনও ধনাঢ্য নিরক্ষর ব্যক্তি

খবরের কাগজ উল্টা করিয়া ধরিয়া পড়িবার ভাণ করিতেন।
ভাণ ধরা পড়িলে তিনি নাকি বলিয়াছিলেন যে, এরূপ অনেকেই
করে, দোষ কেবল জয়মিত্তিরের বেলায়!

৯০৫৬ ধর্ম্মের ডাক ডাকা।<sup>১</sup>

[ > অর্থাৎ নামমাত্র বেগারঠেলা ডাক দেওয়া। 'সাড়া দিন বাবা, নইলে দে তিনটি বার ধর্মের ডাক ডেকে হয়ত চলেই যাবে' —প্রভাত মুখোপাধ্যায়]

ধুনোর গল্পে মন্সা নাচে, নং ১১১৪ স্রেষ্টব্য।

৯০৫৭ ধোপার কুকুর, না ঘরের, না ঘাটের।

[ ১ ছয়ের বার। হিন্দী প্রবাদের অমুবাদ ? ]

२०८৮ नम्(b-थान छ्टे वमनारना।

[ ১ অর্থাৎ আমূল পরিবর্ত্তন ]

৯০৫৯ নমো নমো ক'রে সারা।<sup>১</sup>

[ ১ অর্থাৎ সংক্ষেপে সারা। 'পূজার সময় সাবেক কালের ধুমধাম চলিল না, নমো নমো করিয়া কাজ সারিতে হইল'—রবীন্দ্রনাথ ]

৯০৬০ নাম করলে হাঁড়ি ফাটে<sup>১</sup>।

[ ১ অত্যন্ত কৃপণের নামের গুণে অন্ন জোটে না !]

<mark>৯০৬১ পি"পড়ের গর্ত্তে লুকানো।</mark>

্ ১ ব্যঙ্গে—অত্যস্ত ভীত হওয়া ]

৯০৬২ পিঁপুল পাকা।

্র অর্থাং উঠতি বয়দে কদভ্যাদে পরিপক ]

৯০৬৩ বাঙালকে হাইকোর্ট দেখানো।<sup>১</sup>

্ আধুনিক চল্তি কথা। অৰ্থাৎ বোকা বোঝানো ]

৯০৬৪ বিরাশী সিকার ওজন I<sup>3</sup>

ি বাজার চল্তি সের আশী সি<mark>কা। অতিরিক্ত ভারি।</mark> 'পণ্ডিত মহাশয় আর সহ্ করিতে পারিলেন না, বিরাশী সিকার ওজনে ছাত্রের গালে এক চপেটাঘাত করিলেন'—বিহ্নিমচক্র ]

৯০৬৫ বিশ বাঁও<sup>)</sup> জলে পড়া।

[ ১ নদীর গভীরতার মাপ ; বাঁও = সাড়ে তিন হাত। অর্থাৎ এমন বিপদে তলিয়ে যাওয়া যে পুনক্ষার ছ্রহ ] ৯০৬৬ বেদবাক্য।<sup>3</sup>

[ > অর্থাথ অভ্রান্ত সত্য। 'দাদা বলেছেন তাই একেবারে বেদবাক্যি'—প্রভাত মুধোপাধ্যায় ]

৯০৬৭ বেলপাতা শোঁকান।

[ ১ থাত্রাকালে বিন্নপত্র আদ্রাণ করার প্রথা ছিল। অর্থাৎ অবাঞ্ছিতকে বিদায় করা]

<mark>৯০৬৮ ভূষণোর বাঙাল।</mark>

যশোহর জিলার অন্তর্গত ভূষণা। অর্থাৎ পাড়াগোঁয়ে।
 'কেন আমরা কি ভূষণোর বাঙাল 
 ? তাই মাথা কামাইতে এক
প্রদার পরিবর্ত্তে এক আধুলি দিব 
 ?'—দেবগণের মর্ত্তে আগমন]

<mark>৯০৬৯ ভেরেণ্ডা ভাজা।</mark> ১

[ > কর্মহীন জীবন বাপন করা ]

<mark>৯০৭০ মা গঙ্গাই জানেন।</mark>

ি অর্থাৎ আর কেহ জানে না বা বিশ্বাস করে না। 'এতগুলো। টাকা এই অলবডেড লোকটাকে ধার দেব, শোধ যা করবে তা মা গদাই জানেন'—প্রভাত মুখোপাধায় ]

৯০৭১ মাথায় পাগড়িঙ।

[ ১ অর্থাৎ ভদ্রবেশধারী। 'বিনি রাজা মহারাজা কি এমনি একটা কিছু মাথায় পাগড়ি ও হইলেন, তিনি গিয়া বেলভিডিয়ারে যান্ যাান্ আরম্ভ করিলেন'—বিষ্ণমচন্দ্র ]

৯০৭২ মাথার চুল বিকিয়ে যাওয়া।

[ > 'দেনায় দেনায় মাথার চুল অবনি বিকিয়ে যাবার যো হয়েছে' —প্রভাত মুখোপাধ্যায় ]

৯০৭৩ মানুষ চরিয়ে খাওয়া।

৯০৭৪ মায়ের অনুগ্রহ।

[ ১ অর্থাৎ বদন্ত রোগের দেবী মা শীতলার। 'আমাদের মতি মোড়লের ছেলের দর্কাদে মায়ের অন্তগ্রহ হয়েছে—দেহে তিল রাথিবার স্থান নেই'—শরৎচন্দ্র ]

৯০৭৫ মাসীমার কুটুম।

[ ১ অর্থাৎ দ্রদম্পর্কীয় ব্যক্তি। 'ভারি ত আমাদের মাদীমার কুট্ম, পরমূত্তে তুবেলা থাজেন দাজেন'—প্রভাত মুথোপাধাায় 1

৯০৭৬ মিঠের লোভে খায় পিটে, যদিও এঁটো লাগে মিঠে।

৯০৭৭ যমে মানুষে টানাটানি।<sup>3</sup>

[১ অতি কঠিন রোগ]

৯০৭৮ যমের দক্ষিণ দার।

[ ১ যমালয়ের প্রবেশ-পথ। নং ২৬৬০ ]

৯০৭৯ যে তিমিরে সে তিমিরে।

্ 'তুমি যে তিমিরে তুমি সে তিমিরে'—গোবিন্দচন্দ্র রায়। 'তাঁহার (নিউটনের) অলৌকিক প্রতিভাসত্ত্বেও প্রকৃতি <mark>আজ</mark> যে তিমিরে সে তি্মিরে'—চন্দ্রনাথ বস্থ ]

৯০৮০ যে দিকে হু'চোখ যায় চলে যাওয়া।

[ > অনি দিও যাতা। গিরিশচল্রের বিষমকলে প্রযুক্ত]

৯০৮১ রাম খাই কি রাবণ খাই।

[১ প্রচণ্ড বৃভ্কা]

৯০৮২ লেজ মোটা হওয়া।' লেজে খেলান।

[১ গৰ্কিত হওয়া। ২ চাতুরীর দারা হয়রান করা]

৯০৮৩ শ-কার ব-কার করা।

[ শালা ইত্যাদি অভদ্রোচিত গালি দেওয়া। 'ভৈরব বাস্তবিক রমেশের গুভান্নধ্যায়ী; তাই সে জানাইতে আসিয়াছিল যদি সময়মত অকুস্থানে উপস্থিত হইয়া শ-বকার ব-কার চীৎকার করিয়া তুটো কৈ-মাগুর ঘরে আনিতে পারা বায়'—শরৎচন্দ্র ]

৯০৮৪ শয্যাকণ্টকী।

> শারীরিক বা মানসিক কটে ধাহার শযা কণ্টকের মত ]

৯০৮৫ শাকে মাছে এক করা।

৯০৮৬ শিবহীন ষজ্ঞ।

[ > দক্ষযজ্ঞের বুত্তান্ত হইতে। 'এই যে আমার পোশুপুত লওয়া—দেত আপনার প্রসাদাং। আপনি না থাকিলে এ স্ব শিবহীন যজ্ঞের মত হইবে'—হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ]

৯০৮৭ ষোল কলায় পূৰ্ণ।

[ ১ চন্দ্রের ষোল কলার মত ]

<mark>৯০৮৮ সর্পে রজ্জুভ্রম।</mark>

[ > বেদান্তের স্থাবিদিত উপমা। 'যদি আমাকে স্ত্রীলোক বলিয়া আপনার বিশ্বান হইয়া থাকে—এমন দর্পে রজ্জুম অনেকেরই হয়—তবে আপনার উচিত যে পৃথক আদনে উপবেশন করেন'—বিহিমচক্রের আনন্দমঠ।

<mark>৯০৮৯ সর্ব্ব দোষ হরে গোরা।</mark>

[ ১ অর্থাং স্থন্দর চেহারার দব ভাল। 'দহরে দৌখীন লোকে ধ্বধবে রংটা আগে চায়, দর্কদোষ হরে গোরা'—ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ]

<mark>৯০৯০ সসেমিরে অবস্থা।</mark>

ত্রতিংশংপুত্তলিকায় বণিত রাজপুত্র উন্নাদগ্রন্ত ও বাক্শক্তিহীন হইলে মৃথে কেবল দ সে মি রা এই চারিটি বর্ণ উচ্চারিত হইত ]

<mark>৯০৯১ সাড়ে চুয়াত্তর।</mark>

[ ১ খুলিয়া পড়া নিষেধ করিবার জন্ম গোপনীয় পত্রের বাহিরে ৭৪॥০ এই শপথ লিখিত হইত ]

৯০৯২ সূর্য্য কোন্ দিকে ( বা পশ্চিম দিকে ) উঠেছে। ১ অপ্রত্যাশিত ঘটনা ] সাপের বা (কেউটে সাপের) লেজ দিয়ে কান খ্জলান, নং ৮৯৫৮।

<mark>৯০৯৩ হয় ত কট্কট্, নয় ত ঝন্ঝন্</mark>।

[ > একবার কম, একবার বেশি কণ্টে অম্বস্তি ]

৯০৯৪ ইাটুর বয়সী।

[ ১ নিতান্ত ছোট ]

<mark>৯০৯৫ হাড়ভাঙা<sup>১</sup> খাটুনি।</mark>

[ ১ অতিরিক্ত কঠিন ]

৯০৯৬ হাত (বা হাত-পা) কামড়ানো।<sup>১</sup>

৯০৯৭ হাত পুড়িয়ে খাওয়া।

[১ স্বপাক ভোজন]

<mark>৯০৯৮ হাতের জল শুদ্ধ হওয়া।</mark>

[ ১ বিবাহ হওয়া—পূর্ব্বপুরুষের তর্পণের যোগ্যতা লাভ করা।

'ঠাকুরের কি ও পাট নাই না কি? হাতের জল পর্যান্ত ওদ হয়নি'—অমৃত বস্থ ]

- ৯০৯৯ হু<sup>\*</sup>কো নাপিত বন্ধ।<sup>></sup>
  - [ ১ একঘরে হওয়া। 'ভদ্র সমাজে তার হুঁকো বন্ধ'—বি<mark>য়ে-</mark> পাগলা বুড়ো ]
- ৯১০০ হেটে কাঁটা উপরে কাঁটা।<sup>3</sup>

[ ১ অপরাধীর পদতলে ও মন্তকের উপর কাঁটা রাথিয়া জীবন্ত সমাধি। 'হেটেয় কণ্টক দাও, উপরে কণ্টক। ডালকুতাদের মাঝে করহ বণ্টক '—রবীক্রনাথ]

# দ্বিতীয় পরিশিষ্ট

# কৃষিসম্বন্ধীয় খনার বচন

# বন্তা, মড়ক, বৃষ্টি ও অনাবৃষ্টি

- শনি রাজা মঙ্গল পাত্র। চষ খোঁড় এই মাত্র॥¹
  [১নং ৭৮৪২]
- কানার ছাতা বুধের মাথায়'। ক্ষেতের ফসল রাখব কোথায়॥
   [১ বুধ রাজা, শুক্র মন্ত্রী]
- ত বুধ রাজা মন্ত্রী শুক্র। শস্তা হবে পুরা ক্ষেত্র॥<sup>১</sup> [১ উপরের প্রবাদের রূপান্তর মাত্র]
- মরণ, ধরণ, পানি, বরাহ বলে তিন নাহি জানি।
   জ্যোতির্বিদ বরাহ ]
- <mark>৬ আমে বান, তেঁতুলে ধান।</mark>
  [১ যে বংসর আম বা তেঁতুল প্রচুর হয়।—নং ৬০০]
- বামুন, বাদল, বান, দক্ষিণা পেলেই যান।
   নং ৫৭১৯ ]
- ৮ প্রথম বছরে স্ক্র্ণানে বায়। হবেই বর্ষা কয় খনায়॥ [১ বর্ষার প্রারম্ভে]
- শ্রাবণে বয় পূবে বায়। হাল ছেড়ে চাষা বাণিজ্যে যায়।

  ভাদ্র আধিন বহে ঈশান। কাঁধে কোদাল নাচে কৃষাণ।

  বৎসরের প্রথম ঈশানে বয়। সেই বৎসর বর্ষা হয়'।

  ভাত্ররে মেঘে পূবে বায়। সে দিন বৃষ্টি কে ঘোচায়'।

  [১ পা—হবেই বর্ষা খনা ডেকে কয়। ২ পা—বিপরীত।
  ০ পা—সেদিন বড় বর্ষা হয়]
- ১০ চৈতে কুয়া<sup>১</sup>, ভাদরে বান। নরের মুগু গড়াগড়ি যান্<sup>২</sup>॥
  [১ কুয়াসা। ২ মড়ক হয়।—নং ৩০৭১]

- ১১ পৌষের কুয়া, বৈশাখের ফল। য'দিন কুয়া ত'দিন জল।। [১ পৌষ মাদে যতদিন কুয়াসা হইবে বৈশাখে তত দিন বৃষ্টি হইবে ]
- ১২ যত কুয়া আমের ক্ষয়, তাল তেঁতুলের কিবা হয়। ১
  [ > নং ৬৯৮০ ]
  - ১৩ শনির সাত, মঙ্গলের তিন। আর সব দিনে দিন॥<sup>১</sup>
    ় যে বারে বর্ধা নামিলে যতদিন স্থায়ী হয়।—নং ৭৮৪১]
  - ১৪ কর্কট ছর্কট্<sup>১</sup>, সিংহ শুকা<sup>২</sup>, কন্সা কানে কান<sup>ত</sup>। 
    বিনা বায়ে বর্ষে তুলা<sup>8</sup>, কোথা থুবি ধান॥
    - ্র শ্রাবণে প্রচুর বৃষ্টি। ২ ভাছে রৌদ। ও আধিনে মাঠে কানায় কানায় জল। ৪ কার্ত্তিকে বিনাঝড়ে মন্দ জল
  - ১৫ জাওলা তাতে চাষা মাতে।

[ ১ ধান যথন ছোট তথন রৌদ্র পাইলে শস্তু প্রচুর হয় ]

- ১৬ কি কর শ্বশুর লেখাজোকা। আষাঢ়ে নবমী শুকল পাখা । যদি বর্ষে মুখল ধারে। মাঝ সমুদ্রে বগা চরে । যদি বর্ষে ছিটে-ফোঁটা। পর্বতে হয় মীনের ঘটা । যদি বর্ষে ঝিমি-ঝিমি। শস্মের ভার না সহে মেদিনী ॥ হেসে চাকি ° বসেন পাটে। চাষার গরু বিকায় হাটে॥ "
  - [ ১ আষাঢ়ের শুক্ল পক্ষ নবমী তিথিতে। ২ জনার্ষ্টি হয়। ৩ পা—যদি বর্ষে ঘাণাঘুণা। পর্বতে হয় মীনের থানা॥— অথাং প্রচুর বৃষ্টি হয়। ৪ স্থা। ৫ পা—শশু সেবার হয় নামোটে ]
- ১৭ কাত্তিকের উনো জলে। ছনো ধান খনা বলে॥

  বৈশাখী বোনা আষাঢ়ী রোয়া। জায়গা হয় না ধান থোয়া॥

  [১ পা—কাত্তিকের দল উনো। ধান হয় ছনো॥
- ১৮ আষাঢ়ে কাড়ান নামকে । শাওনে কাড়ান ধানকে ॥ ভাতুরে কাড়ান শীষকে । আশ্বিনে কাড়ান কিস্কে ॥°
  - [ ১ চাষ-আবাদের উপযুক্ত প্রচুর বৃষ্টি হওয়াকে কাড়ান লাগা বলে। ২ আষাঢ়ে কাড়ানে ধান নাম মাত্র হয়। পা—

আবাঢ়ে কাড়ান পায় কে। অর্থাৎ, কোন্ ভাগ্যবানে পায় ? কালে-ভদ্রে কচিং কখনো পায়। ৩ পাঠান্তর—'আবাঢ়ে বোয় ফলকে ( — উত্তম শস্ত্র হয়)। শ্রাবণে রোয় দলকে ( — ঝাড় হয়)। ভালে রোয় তুবকে ( — কেবল তুব হয়)। আবিনে রোয় কিন্কে ( — কিছুই হয় না)॥']

- ১৯ পৌষ' গরমি বোশেখ জাড়া। প্রথম আবাঢ়ে ভরে গাড়া। খনা বলে শুন হে স্বামি। শ্রাবণ ভাদরে হবে না পানি। [১পা—চৈত। ২পা—জ্যৈচে। ৩ পা—আবাঢ় শ্রাবণ]
- ২০ যদি বর্ষে আগনে<sup>3</sup>। রাজা যায় মাগনে।।

  যদি বর্ষে পুষে। কড়ি হয় তুষে।।

  যদি বর্ষে মাঘের শেষ। ধত্য রাজা পুণ্য দেশ।

  যদি বর্ষে ফাগুনে। চিনা কাউন দ্বিগুণে।।

  চৈতে বৃষ্টি নাশে রিষ্টি। চাষার ক্ষেতে শুভ দৃষ্টি।

  [১ অগ্রহায়ণ মাসে।—নং ৭০৫২। ২ নং ৪০১৭। ৩ পা—

  যদি হয় চৈতে বৃষ্টি। তবে হয় ধানের স্কৃষ্টি॥
- ২১ চৈতে থর থর। বৈশাখে ঝড় পাথর<sup>১</sup>॥ জ্যৈষ্ঠে তারা ফুটে। তবে জানবে বর্ষা বটে॥ [১ শিলাবৃঞ্চি]
- ২২ দিনে জল রাতে তারা। এই দেখবে শুকোর ধারা।। দিনে রোদ রাতে জল। তা'তে বাড়ে ধানের বল।।
- ২০ ছপুক-দাপুক কার ঘরে। আষাঢ় শ্রাবণ যার তরে॥ এখন করলে হয়। মাথামুড় কুড়লেও নয়॥
- ২৪ বৈশাখের প্রথম জলে। আউশ ধান দিগুণ ফলে॥ খনা বলে শুন ভাই। তুলায় তুলা, অধিক পাই॥ [১ কার্ত্তিক মাসে স্ববৃষ্টি হইলে তুলা ভাল হইবে]
- ২৫ জ্যৈষ্ঠে খরে<sup>২</sup> আষাঢ়ে ঝরে<sup>২</sup>। কেটে মেড়ে গোলা ভরে<sup>৯</sup>।

  [ ১ পা—মারে। ২ পা—ভরে। ৩ পা—ঘরে পোরে।—
  অর্থা২ জ্যৈষ্ঠ মাসে রৌদ্র ও আষাঢ়ে বর্ষা হইলে ফদল ভাল হয়।
  পা—জ্যৈষ্ঠে শুকা আষাঢ়ে ধারা। শশ্ভের ভার না সহে ধরা॥]

- ২৬ জ্যৈছে শুখা আখাঢ়ে ধারা। শস্মের ভার সয় না ধরা॥ । ১ উপরের বচনের রূপান্তর ]
- ২৭ যদি বর্ষে মকরে<sup>3</sup>। ধান হয় টেকরে<sup>3</sup>।
  [১ মাঘ মাদে। ২ উচ্চভূমিতে। পা—টিকরে]
- ২৮ মাঘ মাসে বর্ষে দেবা। রাজা ছেড়ে<sup>১</sup> প্রেজার সেবা।<sup>২</sup>

  [১পা—ছাড়ে। ২ অর্থা২ প্রচুর শস্ত হওয়ার দক্ষণ রাজার অপেকা প্রজার আদর বেশি]
- ২৯ কি কর শৃশুর লেখাজোকা। মেঘেই বুঝবে জলের লেখা।
  কোদালে কুড়ুলে মেঘের গা। মধ্যে মধ্যে দিচ্ছে বা'।
  বল গে চাষায় বাঁধতে আল। আজ না হয় হবে কাল।
- ত মেঘ হয়েছে কোদালে কাটা। বাতাস দিচ্ছে লাটাপাটা॥
  কি করিস্, চাষা, বাঁধ গে আল। বৃষ্টি হবে আজ না কাল॥

  [১ উপরের বচনের রূপান্তর]
- ৩১ পশ্চিমের ধন্মু নিত্য খরা। পূবের ধন্মু বর্ষে ধারা॥ পূবেতে উঠিলে কাঁড়°। ডাঙ্গা ডোবা একাকার॥ [১ ইন্দ্রধন্ম। ২ নং ৪৯৪৮। ৩ কাণ্ড, ইন্দ্রধন্ম]
- ৩২ দূর সভা<sup>১</sup> নিকট জল। নিকট সভা রসাতল<sup>২</sup>॥ [১চক্রমণ্ডল। ২ অনাবৃষ্টি।—নং ৪২১৪]
- ৩৩ চাঁদের সভা মধ্যে তারা। বর্ষে পানি মুসল-ধারা॥
- ৩৪ বেঙ ডাকে ঘন ঘন, শীঘ্ৰ বৃষ্টি হবে জেনো॥
- ত ফাগুনে রোহিণী যত্নে চাই। আগামী বৎসর গণিয়া পাই। সপ্তমী অন্তমী হয় ধান। নবমী বস্তা, দশমী নিম্মূল পাতান॥

  [ > তিথিভেদে ফান্তন মাসের ফল ]
- ৩৬ মধুমাসে ত্রয়োদশ দিনে রয় শনি। খনা বলে সে বৎসর হবে শস্তহানি॥ [১ চৈত্রমাসে]

### বাংলা প্রবাদ

- ৩৭ চৈতের তের শনির ঘরে। কাঠার ফসল কুড়োয় ধরে॥ ১ ১৬ই চৈত্র শনিবার হইলে অল্প শস্ত হয়। উপরের বচনের রূপান্তর ]
- তি মধুমাসে প্রথম দিনে হয় যেই বার।
  বি শোষে, মঙ্গল বর্ষে, ছুভিক্ষ বুধবার॥
  সোম শুক্র গুরু আর। পৃগী সয় না শস্তের ভার॥
  পাঁচ শনি পায় মীনে। শকুনি মাংস না খায় ঘূলে॥
  (১ চৈত্র মানের প্রথম দিন রবিবার হইলে অনার্ষ্টি, মঙ্গলবার হইলে বৃষ্টি, বুধবার হইলে ছভিক্ষ। ২ সোম, শুক্র, বৃহস্পতিবার হইলে প্রচুর শস্ত। ৩ এক চৈত্রে পাঁচ শনিবার হইলে মড়ক )
  তি পাঁচ রবি মাসে পায়। বারায় কিংবা খারায় যায়॥
  (১ এক মাসে পাচ রবিবারের ফল অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টি)

# সময়বিশেষে ভূমিকম্প

8° ডাক দিয়ে বলে মিহিরের স্ত্রী—শুন, পতির পিতা।
ভাজ মাসে জলের মধ্যে নড়েন বস্থুমাতা॥
রাজ্যনাশ, গোনাশ, হয় অগাধ বান।
হাতে কাঠা গৃহী ফেরে, কিনতে পায় না ধান॥
[১ ধান্তাদির পরিমাণ পাত্র]

### হলচালন

8> শুভক্ষণ দেখে করবে যাত্রা। পথে যেন না হয় অশুভ বার্ত্তা।
মাঠে গিয়ে আগে দিক-নিরূপণ। পূর্ব্বদিক হতে হল-চালন॥
যা কিছু আশা পুরবে সকল। নাহি সংশয় হবে ফসল॥

৪২ পূর্ণিমায় অমায় যে ধরে হাল। তার ছঃখ সর্ব্বকাল॥
তার বলদের হয় বাত। ঘরে তার না থাকে ভাত॥
খনা বলে—আমার বাণী। যে চষে তার হবে হানি
। ১ পা—যে চষে তার প্রমাদ গণি।

- ৪০ গাঁ গড়ানে ঘন পা<sup>১</sup>। যেমন মা তেমনি ছা॥ ১ জমি গড়ানে হইলে ঘন ফইতে হয়।—নং ২৪০৫]
- 88 থেকে বলদ না বয় হাল, তার ছঃখ সর্ববকাল॥° ১ পাঠান্তরের জন্ত নং ৩০১ দ্রষ্টব্য ]
- ৪৫ বাড়ীর কাছে ধান গা'। যার মার আছে ছা'॥ বাপ বেটায়' চাষ চাই। তা অভাবে সোদর ভাই॥ [১পা--আঁতে পুতে। ২নং ৫৬৬০]
- 8৬ মাঘের মাটি হীরের কাঁঠী, ফাগুনের মাটি সোনা।।

  চৈতের মাটি যেমন তেমন, বৈশাখের মাটি নোনা।।

  ১ নং ৬৫৬৮ ]
- ৪৭ খাটে খাটায় লাভের গাঁতি। তার অর্দ্ধেক কাঁধে ছাতি॥ ঘরে ব'সে পুছে বাত। তার কপালে হাভাত॥ [১ পাঠান্তকরর জন্ম নং ২১২১ দুইব্য ]
- ৪৮ খাটে খাটায় ছুনো পায়, ব'সে খাটায় আধা পায়॥<sup>১</sup> [১নং ২১৭০]

### গরু কেনা

- ৪৯ ছ'ঘর ন'ঘর ভাগ্যে পাই। সাতুল দেখে দূরে পলাই॥
  গরু চিন্ বা না চিন্, ধলা ঘুঁচি দেখে কিন॥

  [১ ছয়টি বা নয়টি দাঁতবিশিষ্ট গরু ভাল, সাতটি দাঁত থাকা
  ভাল নয়। নং৮৮০১। ২ পা—চিনিস্ বা না চিনিস্ ঘুঁচি
  দেখে কিনিস্। নং৩০২৩]
- গাই কিনবে ছুয়ে, বলদ কিনবে বেয়ে।
- ৫১ গাই কিনবে খেঁকরা, বউ আনবে নেক্রা ॥° [১ নং ২৪২৮]

#### ধান্তাদি

- বেশল চাবে মূলা, তার অর্দ্ধেক তুলা।
   তার অর্দ্ধেক ধান, বিনা চাবে পান॥
   ত্র্বি রক্ম চাবের প্রয়োজন ]
- ৫৩ শ্রাবণের পুরো ভাজের বারো। এর মধ্যে যত পারো॥ । [১ ধান্ত রোপণের সময়]
- ৫৪ কোল পাতলা ডাগর গুছি। লক্ষ্মী বলেন—এখানে আছি॥²
   ১ নং ২০৭৫ ]
- ৫৫ ৰাঠী<sup>3</sup> পাকে ষাট দিনে। যদি বৰ্ষে রাত দিনে॥
  [১ ষেটে ধান]
- <u>৫৬ আউশ ধানের চাষ। লাগে তিন মাস।</u>
- ৫৭ বেদের কথা না হয় আন্। তুলা বিনা না পাকে ধান ॥
   ি কার্ত্তিক মাস ]
- ধিদ থোড় তিরিশে, ফুলো বিশে, ঘোড়ামুখো তের। এই বুঝে, শ্বশুর ঠাকুর, কেনা বেচা কর॥

  [ > ধানের থোড় ( গর্ভশস্ত ) হইলে ত্রিশ দিনে, ফুলিলে বিশ দিনে, ঘোড়ার ম্থের মত বাঁকিয়া পড়িলে তের দিনে পাকে। পা—থোড় তিরিশে, ফুলোয় বিশে, ঘোড়াম্থ তের দিন জান, বুঝে তবে কাট ধান ]
- কে আঁধার পরে গ চাঁদের কলা। কতক কালা কতক ধলা।
  উতরে উচো দখিনে কাত। ধারায় ধায় ধানের ধাত।
  চাল ধান হুই সতা । মিষ্টি হবে লোকের কথা।
  [ ১ কৃষ্ণপক্ষের পরে। ২ পা—সন্তা]
- ৬০ পোষের মধ্যে ধান লাফা। খনা বলে দ্বিগুণের জাফা॥ [১ পৌষের মধ্যে ধান কাটিলে দ্বিগুণ লাভ। লাফা = বৃদ্ধি প্রাপ্ত]
- ৬১ আঘনে পোটি, পোষ ছোটি। মাঘে নাড়া, ফাগুনে ফাঁড়া॥° [১ অগ্রহায়ণে ধান কাটিলে যোল আনা, পোষে ছয় আনা, মাঘে নাড়া মাত্র অবশিষ্ট, ফান্তনে কিছুই নয় ]

- ৬২ শীষ দেখে বিশ দিন <sup>1</sup>। কাটতে মাড়তে দশ দিন।।
  [ ১ বিশ দিন পরে ধান কাটা ]
- ৬৩ আষাঢ়ের পঞ্চদিনে। রোপণ যে করে ধানে॥
  স্থাথ থাকে কৃষীবল। সকল আশা হয় সফল॥
- ৬৪ আগে বাঁধো আলি। রোও তবে শালি<sup>।</sup>।

  না যদি ফল ফলে<sup>।</sup> গালি পেড়ো খনা বলে<sup>।</sup>।

[ > আমন ধান। পা—আগে থাকতে বাঁধে আলি। তবে থায় নানা শালি॥ ২ পা—তাতে যদি না হয় শালি। ৩ পা— থনা বলে পেড়ো গালি; খনার নামে দিও গালি।—নং ৪১১৭]

#### রবিশস্থাদি

- ৬৫ কাতির পূর্ণিমা কর আশা। খনা বলে—শোন্রে চাষা॥ নির্দ্মল মেঘে যদি বাত বয়। রবিখন্দের ভার ধরা না সয়॥ মেঘ করে রাত্রে হয় জল। তবে মাঠে যাওয়াই বিফল॥
  - [ ১ কাত্তিক-পূর্ণিমায় রাত্রি পরিষ্কার থাকিলে শদ্য প্রচুর হয়। ২ রবিশদ্য ]
- ৬৬ ভাদ্রের চারি আশ্বিনের চারি । কলাই রো'বি যত পারি॥
  [ ১ ভাদ্রের শেষ ও আশ্বিনের প্রথম চারি দিন ]
- ৬৭ আশ্বিনের উনিশ, কাত্তিকের উনিশ'।
  বাদ দিয়ে যত পারিস মটর কলাই বুনিস্॥

  [ ১ আশ্বিনের শেষ ও কার্টিকের প্রথম উনিশ দিন ]
- ৬৮ সরিষা-বনে কলাই মুগ। বুনে বেড়াও চাপড়ে বুক<sup>।</sup>।
  [১ অর্থাৎ, একসঙ্গে ফসলের আনন্দে]
- ৬৯ ফাগুনের আট, চৈত্রের আট<sup>১</sup>। সেই তিল দা'য়ে কাট॥
  ় ফাল্গনের শেষ ও চৈত্রের প্রথম আট দিন তিল রোপণের
  সময়]
- ৭০ কোদালে মান', তিলে হাল। কাতিরে ফাকার, মাঘে কাল'।
   ৄ সানকচূ। অর্থাৎ কোদাল দিয়া জমি পাট করিতে

হয়। ২ কার্ত্তিক মাদে দাদা তিল ও মাঘ মাদে কালো তিল বুনিবে]

- <mark>৭১ খনা বলে</mark>—চাযার পো। শরতের শেষে সরিষা রো'॥
- ৭২ যদি থাকে টাকা করবার গোঁ। চৈত্র মাসে ভুটা গিয়ে রো'॥
- ৭৩ ঘন সরিষা, পাতলা রাই। লেঙ্গে লেঙ্গে কাপাস বাই॥ কাপাস বলে—কোষ্টা ভাই। জ্ঞাতি-পানি যেন না পাই॥ ১ ডিঙ্গাইয়া ডিঙ্গাইয়া। পা – নেঙ্গে নেঙ্গে। ২ সরিষা ঘন করিল, রাই কাঁক করিয়া বৃনিবে; কাপাস এমন বৃনিবে যে ডিঙ্গাইয়া যাওয়া যায় ও দাঁড়াইয়া তোলা যায়। ৩ কোষ্টা পাটের জল লাগিলে কাপাস নিস্তেজ হয়, তাই এক ক্ষেতে বুনিবে না ।
- <mark>. ৭৪ হলে</mark> ফুল কাট শনা। পাট পাকিলে লাভ দ্বিগুণা॥
  - ৭৫ ঘন সরিষা বিরল তিল, ডেঙ্গে ডেঙ্গে কাপাস। এমন ক'রে বুনবি শন, না ঢোকে বাতাস॥
  - <mark>৭৬ আউসের ভূঁ</mark>ই বেলে। পাটের ভূঁই ক্রাটালে॥
  - <mark>৭৭ যত হয় কলা কাপাসে, তত হয় স</mark>রিষা মাষে।

#### ধান ও পান

- <mark>৭৮ খনা ডেকে ব'লে যান, রোদে ধান, ছায়ায় পান ॥</mark>'
- <mark>৭৯ এক আঘনে ধান। তিন শাওনে পান।</mark>
- ৮০ <mark>আষাঢ়ে পান চাষাড়ে খায়। শ্রাবণে পান রাবণে পায়</mark>ু। [ পাঠান্তরের জন্ম নং ৬৭৩ দ্রন্তব্য ]
  - ৮১ পান পোঁত আবণে। খেয়ে না ফুরায় রাবণে॥ । [১ পা—শাওনের পান, রাবণে না খান ]

# আলু, লাউ, কুমড়া, শশা, লঙ্কা

- ৮২ বাঁশবনে বুনলে আলু। আলু গাছ হয় বেড়ালু॥
- ৮৩ উঠান ভরা লাউ শশা। খনা বলে—লক্ষীর দশা।
  - ৮৪ চালভরা কুমড়া পাতা। লক্ষ্মী বলেন—আমি তথা।।

- ৮৫ ছাইয়ে লাউ, উঠানে ঝাল। কর বাপু চাষার ছাওয়াল।

  ৮৬ লাউয়ের বল মাছের জল। ধেনো মাটিতে ঝাল প্রবল।

  ১ পা—মাছের জলে লাউ বাড়ে। ধেনো জমিতে ঝাল
  বাড়ে
  - ৮৭ ভাদরে আখিনে না রুয়ে ঝাল।

    যে চাষা ঘুমায়ে কাটায় কাল॥

    পরেতে কাতির আগন আসে।

    বুড়ো গাছ ক্ষেতে পুঁতিয়া আসে॥

    সে গাছ মরিবে, ধরিবে ওলা।

    পুরিতে হবে না ঝালের ঝোলা॥

    ৮৮ আইল অন্তর শশা। যার যেমন দশাং॥

[১ নং ১৮৯]

## পটল, বেগুন, মূলা, আথ ইত্যাদি

- ৮৯ শোন্ রে বাপু চাযার বেটা। মাটির মধ্যে বেলে যেটা॥
  ' তাতে যদি বুনিস্ পটল। তাতেই তোর আশা সফল॥
- ৯০ পটল বুনলে ফাগুনে। ফল বাড়ে দ্বিগুণে ॥
- ব'লে গেছে বরাহের পো। দশটি মাসে বেগুন রো'।
   চৈত্র বৈশাখ দিবি বাদ। ইথে নাই কোন বিবাদ।
   ধরলে পোকা দিবি ছাই। এর ভাল উপায় নাই।
   খরা ভূঁয়ে' ঢালবি জল। সকল মাসেই পাবি ফল।

#### ১ মাটি ওকালে ]

৯২ খনা বলে—শুন শুন। শরতের শেষে মূলা বুন। মূলার ভূঁই তুলা। কুশরের পূঁই ধূলা।।

#### [ > 芝变]

৯৩ আখ, আদা, পুঁই, এ তিন চৈতে রুই॥ ৫৩

#### ওল, কচু

৯৪ কাগুনে না ক্র'লে ওল। শেষে হয় গণ্ডগোল ' ॥
ছায়ার ওলে চুলকায় মুখ। কিন্তু তাতে নেইক ছুখ।
[১পা—অওগোল। অর্থাং ওল অতি কুস্র হয়]

৯৫ নদীর ধারে পু<sup>\*</sup>তলে কচু। কচু হয় তিন হাত উ<sup>\*</sup>চু॥ কচুবনে ছড়ালে ছাই। খনা বলে তার সংখ্যা নাই॥

৯৬ ওলে কুটি', মানে' ছাই। এইরূপে চাষ করগে ভাই।। [১ কুটাকাটা। ২ মানকচু]

#### হলুদ

১৭ বৈশাখ জ্যৈষ্ঠেতে হলুদ রো'। দাবা পাশা ফেলিয়া থো'॥
আবাঢ়ে প্রাবণে নিড়ায়ে মাটি। ভাদরে নিড়ায়ে করবে খাঁটি॥
এর অন্যথা পুঁতলে হলদি। পৃথিবী বলে—তাতে কি ফল দি'॥

#### তামাক

৯৮ তামাক বনে গুঁড়িয়ে মাটি। বীজ পুঁত গুটি-গুটি॥ ঘন ঘন পুঁতো না। পোষের অধিক রেখো না॥

## আম, কাঁঠাল, তাল, খেজুর

- ১০০ হাত বিশ করি ফাঁক। আম কাঁঠাল পুতে রাখ।
  গাছ-গাছালি ঘন সবে না। গাছ হবে তার ফল হবে না॥
  শোন্ রে মালী বলি তোরে। কলমে রো' শাওনের বারে॥
  সকল গাছ কাটি-কুটি। কাঁঠাল গাছে দিই মাটি॥

  \*\*

#### [ ४ नः २८८४ । २ नः ५०१४ ]

১০১ এক পুরুষে রোপে তাল। পর পুরুষে করে পাল। অপর পুরুষে ভুঞ্জে তাল॥<sup>১</sup>

> [ ১ পা—তার পর যে থাবে দে থাবে। তিন পুরুষে ফল পাবে ]

- ১০২ বার বছরে ধরে তাল। যদি না লাগে গরুর লাল।
- ১০০ খড় বাতানে খেজুর ছড়া। আপনি দিবে মাথা কাড়া।

## কলা, নারিকেল, স্থপারি

- ১০৪ আগে পুঁতে কলা। বাগ বাগিচা ফলা।
  শোন্ রে বলি চাষার পো। ক্রমে নারিকেল পরে গোও।
  [১ গুয়া, স্থপারি]
- ১০৫ ডাক দিয়ে বলে রাবণ। কলা লাগাবে আষাঢ় শ্রাবণ।।
- ১০৬ তিন শ' ষাট ' ঝাড় কলা কয়ে। থাক গেরস্থ ' ঘরে শুয়ে ॥
  কয়ে কলা কেট না পাত।' তাতেই কাপড় তাতেই ভাত॥
  শতেক ধেনু, হাজার কলা। কি করবে আকাল শালা॥
  [১পা একশ' আট। ২ পা—চাষা। ৩ পা—কলাপাতে
  দিশ্নে হাত]
- ১০৭ ডাক দিয়ে বলে রাবণ। কলা রু'বি আষাঢ় শ্রাবণ। রু'বি বটে খাবি নে। কলা তলায় যাবি নে॥ লেগে যাবে জুঁয়ে'। কলা পড়বে শুয়ে॥

[১ পোকা]

[ আমাদের দেশে আষাত-শ্রাবণে কলা পুঁতিবার নিয়ম আছে; কিন্তু মতান্তরও দেখা যায়, যথা— ]

- ১০৮ সিংহ <mark>মীন বৰ্জ্জে'। কলা খাবে অৰ্জ্জে ॥</mark> [১ভাদ্ৰ ও চৈত্ৰ ব্যতীত সকল মাসে কলা রোপণ করিবে ]
- ১০৯ কি কর শ্বশুর মিছে খেটে। ফাগুনে পোঁত এঁটে কৈটে॥ বেঁধে যাবে ঝাড়কে ঝাড়। কলা বইতে ভাঙবে ঘাড়॥
- ১১০ ডাক দিয়ে বলে খনা। আষাঢ় শ্রাবণে কলা পুঁত না॥
- ১১১ যদি পোঁত ফাগুনে কলা। কলা হবে মাস-ফসলা।।
- ১)২ ভাদ্র মাসে রুয়ে কলা। সবংশে ম'লো রাবণ শালা॥ । ১ পা—ভাদ্রে ক'রে কলা রোপণ। সবংশে মরল রাবণ]

220	সাত হাতে তিন বিষতে'।	কলা লাগাবে বাপে পুতে।
	[১ দাত হাত অত্তর দেড়	হাত গর্ভ করিয়া। বিঘত = প্রায়
	আধ হাত ]	

- ১১৪ নলেক অন্তর গজেক বাই । কলা রুয়ে থেও ভাই॥ [১ আট হাত। ২ হুই হাত গভীর]
- ১১৫ আট হাত অন্তর এক হাত খাই। কলা পোঁত গে চাষা ভাই॥
  [১ উপরের বচনের রূপান্তর ]
- ১১৬ এক হাত মুটুম<sup>°</sup> কলা পোঁত। তবে দেখবে কলায় গোট॥
  [ ১ কর্ই হইতে বন্ধনৃত্তি পর্যাত পরিমাণ। মোট ১৮০ হাত ]
- ১১৭ নারিকেল বারো, স্থপারি আট<sup>১</sup>। এর ঘন তথনি কাট॥ [ আট হাত ও বারো হাত অন্তর পুঁতিবে ]
- ১১৮ গো<sup>°</sup> নারিকেল নেড়ে পো<sup>°</sup>। আম টুকুরে°, কাঁঠালে ভো<sup>°</sup>। [১ গুলা, স্থপারি। ২ পোঁত। ৩ ছোট। ৪ ভূলা। আম বা কাঁঠাল নাড়িল়া পুঁতিলে ছোট বা ভূলা হয়]
- ১১৯ আট চার গো'। আম নাড়ায় টুকটুকি, কাঁঠাল নাড়ায় ভো॥
  [১ আট বা চার হাত অন্তর গুরা গাছ। বাকি উপরের
  বচনের রূপান্তর]
- ১২০ তিন নাড়ায় গো'। ছয়ে ছয়ো, তিনে খাঁটি, আগে কাট কো<sup>থ</sup>। ্স্পারি গাছ তিনবার নাড়িয়া পু'তিবে। ২ গর্ত্ত
- ১২১ গো'য়ে গোবর, বাঁশে মাটি। অফলা নারিকেল শিকড় কাটি॥
- ১২২ শোন রে বাপু চাষার পো। স্থপারি-বাগে মান্দার থো॥ মান্দার-পাতা পড়লে গোড়ে। ফল বাড়বে বাট্পট্ ক'রে'॥ [১পা—বাট্পট্ তার ফল বাড়ে]
- ১২০ হাতে হাতে ছোঁয় না<sup>3</sup>, মরা বাাঁটি<sup>3</sup> রয় না। খনা বলে—যখন চায় তখন কেন লয় না<sup>3</sup>।
  - [ > নারিকেল গাছ এমনই বদাইবে যাহাতে একটির পাতা অপরের ঠেকে না। ২ মাথার শুকনো পাতা। ৩ যখন ইচ্ছা তখনি ফল পাওয়া যায় ]

- ১২৪ খনা ডাক দিয়ে বলে। চিটা দিলে নারিকেল-মূলে॥ গাছ হয় তাজা মোটা। শীঘ্র শীঘ্র ধরে গোটা॥ [১ ধানের আগড়া]
- ১২৫ নারিকেল গাছে লুনে মাটি। শীঘ্র শীঘ্র বাঁধে গুটি॥

#### বাঁশ

- ১২৬ শুন বাপু চাষার বেটা। বাঁশঝাড়ে দাও ধানের চিটা । 
  চিটা দিলে বাঁশের গোড়ে। বিঘে ভূঁই বেড়বে ঝাড়ে॥
  [১ ধানের আগড়া]
- ১২৭ কাগুনে আগুন<sup>2</sup>, চৈত্ৰে মাটি<sup>2</sup>। বাঁশ বলে শীঘ্ৰ উঠি<sup>9</sup>। বাঁশ ছেড়ে বাঁশেৰ পিতাম'কে কাটি।।
  - [ ১ তলার শুক্ষ পাতায় আগুন লাগাইবে। ২ গোড়ায় মাটি দিয়া কোঁড়কে বেড়িয়া দিবে। ৩ পা—তবে বাঁশের পরিপাটী। নং ৫৬৪০]
  - ১২৮ দাতার নারিকেল, বখিলের বাঁশ। কাট, না কাট, বাড়ে বারো মাস॥

্র নারিকেল কাটিয়া পাড়িলে বাড়ে, কিন্তু বাঁশ কাটিলে ঝাড় বাড়ে না।— নং ৪০৪৯ ]

১২৯ বাঁশের নাতি, কলার পো। বছর বছর তুলে রো'॥

#### গাছের সার

১০০ মানুষ মরে যা'তে। গাছলা সারে তা'তে। পচলা সরায় গাছলা সারে। গোঁধলা' দিয়ে মানুষ মারে। [১ পচা গোবর। নং ৬৬৬১]

#### গৃহনিৰ্মাণ

১৩১ পূবে হাঁস', পশ্চিমে বাঁশ, উত্তরে কলা, দক্ষিণে মেলা।
দক্ষিণ ছেড়ে, উত্তরে বেড়ে', ঘর করগে পোতা জুড়ে॥
[১ হাঁস চরিবার পুষ্ণবিণী। ২ উত্তর হইতে বাতাস ঘাহাতে
না আসে। নং ৫১৯৩]

-	18	سا
v	C	U

#### বাংলা প্রবাদ

- <mark>১৩২ নিম নিসিন্দা ভেঁতুল তাল, ঘরে পূ'তো না কোনো কাল ॥</mark>
- ১৩৩ বক বকুল চাঁপা, তিন পু<sup>†</sup>তো না বাপা॥

#### গুটিকাপাত

- ১৩৪ যেবার গুটিকাপাত সাগর-তীরেতে।
  সর্বাদা মঙ্গল হয় কহে জ্যোতিষেতে॥
  নানা শস্তো পরিপূর্ণা বস্তুন্ধরা হয়।
  খনা কহে মিহিরকে—নাহিক সংশ্র॥
- ১৩৫ সাগরে গুটি শস্তে ভরা। সুথবছরা বস্তুন্ধরা।

যাত্রার শুভাশুভ লক্ষণ দম্বন্ধে খনার বচনের জন্ম শব্দসূচীতে এই পর্য্যায়ে নিদিষ্ট সংখ্যাগুলি দুষ্টব্য।

# তৃতীয় পরিশিষ্ট প্রেহ্মাপ-শঙ্জী প্রবাদ ও প্রবচন

#### (ক) সম্বলন

Bengali and Sanscrit, with their Translation and Application in English. By the Rev. W. Morton, Senior Missionary of the Incorporated Society for propagating the Gospel in Foreign Parts. Calcutta: Printed at the Baptist Mission Press. Sold by Messrs. Thacker and Co. St. Andrew's Library, 1832. Pp. viii+148 (Bengali Proverbs), 149-160 (Sanscrit Proverbs).

[ ইংরেজী ভূমিকায় Chinsura, July 1832 এইরূপ তারিথ পাওয়া যায়। বাংলা প্রবাদের সংখ্যা দেওয়া আছে—৮০৩; সংস্কৃত—৮০৩-৮৭৩। দশ বারটি ছাড়া প্রায় সব বাংলা প্রবাদ-গুলিই লঙ সাহেবের পরবর্ত্তী তুইখানি সংগ্রহে পাওয়া যায়]

Bengali Proverbs, translated and illustrated by W. Morton, in Calcutta Christian Observer, vol. iv, 1835, Pp. 177-7, 303-7, 532-37, 590-94.

[ মুর্টনের উক্ত গ্রন্থের পর সংগৃহীত অধিক প্রবাদ ধারাবাহিক রূপে প্রকাশিত ; মোট সংখ্যা ১৫৬ ]

৩-৪ প্রাদমালা। বঙ্গদেশীয় বিবিধ জানপদ ব্যবহার মূলক। Two
Thousand Bengali Proverbs illustrating Native Life
and Feeling. Calcutta 1868. Printed by I. C. Bose
& Co., Stanhope Press, 172 Bowbazar Road, for the
Calcutta Vernacular Literature Society. পু ১-১৩৮।

[বর্ণাস্থক্রমে সজ্জিত প্রবাদ সংখ্যান্ত্র্যায়ী—২৩৫৮। সঙ্কনিয়তার নাম নাই। কিন্তু ইহা যে Rev. J. Long সাহেবের প্রকাশিত প্রথম সংগ্রহ তাহাতে সন্দেহ নাই] ইউরোপ ও একা খণ্ডৰ প্রবাদমালা। বিতীয় ভাগ। বদীয় ভাষায় অনুবাদিত। Proverbs of Europe and Asia. Translated into the Bengali Language. Printed by Jaganmohana Tarkalankara, Kavyaprakasha Press, 168 Cornwallis Street, for the Calcutta School Book and Vernacular Literature Society, 9 Government Place East. 1869. পু ১-১৪।

প্রেক্তিক সংগ্রহের দিতীয় ভাগ। ইংরেজী ভূমিকার Rev. J. Long সাহেবের নাম রহিয়াছে। ইহা বাংলা প্রবাদের সংগ্রহ নয়। ইউরোপ ও এশিয়ার নানা ভাষার কতকগুলি প্রবাদ রদ্ধাল বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক বাংলায় অন্দিত ইইয়াছে। ভাষাগুলি ইইতেছে—German, Italian, Spanish, Portuguese, Dutch, Danish, French, Russian, Badagar, Malayalam, Tamil, Chinese, Punjabi, Marathi, Hindi and Oriya]

প্রবাদমালা। এতদেশীয় বিবিধ জনপদ ব্যবহার মূলক। কলিকাতা পূর্ণচন্দ্রোদয় বত্তে মূদ্রান্ধিত হইল। ১৬ মার্চ্চ, দন ১৮৭২ দাল। Three Thousand Bengali Proverbs and Proverbial Sayings illustrating Native Life and Feeling among Ryots and Women. পৃ ১-১৭৪।

ি এই সংগ্রহটিও J. Long স্কলিত; পূর্বোক্ত (৩-৪) প্রবাদমালা ( তুই ভাগ ) হইতে পৃথক। ভূমিকায় লঙ সাহেব লিখিয়াছেন: This little book completes the series of Proverbs and Proverbial sayings of Bengal which I have brought out in co-operation with Pandit Nobin Chunder Bunarjyea and other Native Gentlemen ব্রায়ক্তমে স্ক্রিত প্রবাদের সংখ্যা—৩৪২১]

প্রবাদ সংগ্রহ। বিভূত ব্যাখ্যা সহিত। কানাইলাল ঘোষাল কর্ত্ক সংগ্হীত। কলিকাতা ১২৫৭। পু ১-১৩৮। A Collection of Bengali and Hindi Proverbs, with Annotations, by Kanai Lal Ghoshal. Printed by Pitambar Bandyopadhyay at the Anglo-Sanskrit Press, No. 2 Nobabde Ostagar's Lane. Published by the Author, No. 14

¢

৬

Jugal Kishor Das's Lane. Calcutta 1890. Price with Postage 13 Annas.

[দেবনাগর অক্ষরে ছাপা কতকগুলি হিন্দী ও সংস্কৃত প্রবাদও আছে। এগুলি বাদ দিলে বর্ণাকুক্রমে সজ্জিত কেবল বাংলা প্রবাদের সংখ্যা আমাদের গণনায় মোট ১২১৮। উল্লিখিত সংগ্রহগুলিতে ধৃত প্রবাদের অতিরিক্ত খুব কমই প্রবাদ পাওয়া যায়। ব্যাখ্যা সামাল ও সর্ব্ধত্র ঠিক নয়। অনেক প্রসিদ্ধ প্রবাদের দ্বপও যথায়থ ভাবে দেওয়া হয় নাই ]

 বাঙ্গালা প্রবচন। বামাবোধিনী পত্রিকা ১২৯৬, ১২৯৮-১৩०० ( ⇒ ইং ১৮৮৬, ১৮৯১-৯৩ )।

> [ধারাবাহিক রপে ও বর্ণান্তক্রমে ১৫৯৩ সংখ্যক প্রবাদের সংগ্রহ। সঙ্গলন্বিতার নাম নাই। অতিরিক্ত নৃতন প্রবাদের সংখ্যা অল্ল। ১২৯৭ সালের বামাবোধিনী পত্রিকায় (পৃ ২১৫-১৭) ১০২টি প্রবাদের পৃথক উল্লেখ আছে]

৮ প্রবাদ-পুস্তক [প্রবাদতত্ব ও প্রবাদমালা]। শ্রীন্নারকা নাথ বস্থ প্রণীত। কলিকাতা গিরিশ বিভারত্ব যন্ত্র ১৮৯৩। ১৪৮ নং বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রাট সংস্কৃত প্রেস ডিপজিটরি হইতে প্রকাশিত। মূল্য আট আনা।

> প্রিবাদতত্ব (প্রবন্ধ) পৃ ২-৪৮; প্রবাদমালা পৃ ৪৯-১৩১। প্রবাদগুলি বর্ণাহুক্রমে সজ্জিত। সংখ্যা দেওয়া নাই; আমাদের গুণনায় মোট ২২৭১]

ক বাক্যবিশ্যাস। শ্রীযুত মথ্রামোইন বিশ্বাসের দ্বারা বিরচিত। কলিকাতা ১২৫৫ সাল। (অন্ত একটি সংস্করণ—১২৫৭ সাল)।

> প্রায় ২০০ সাধারণ প্রবচন লইয়া পাদপূরণ ছলে পয়ারাদি ছন্দে বাক্যরচনা। প্রবাদ-সংগ্রহ হিসাবে বিশেষ মূল্য নাই]

১০ প্রবাদ পদ্মিনী। শ্রীযুক্ত মধুমাধব চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত। চন্দননগর তারা প্রেসে শ্রীরামতারণ ভট্টাচার্য্য দারা মুদ্রিত। প্রথম ও দিতীয় থণ্ডের তারিথ ক্রমান্তয়ে সন ১৩০৫ ( = ইং ১৮৯৮) সাল, ৫ই বৈশাথ ও ২৭শে আবেণ। পৃ ১১২ ও ১১৪। তুইথণ্ডেরই মূল্য। ৴০ আনা। তৃতীয় থণ্ড ভ্রগলী বুধাদয় যন্তে জ্বীকাশীনাথ ভট্টাচার্য্য দারা মুস্তিত। দন ১৫০৯ (= ইং ১৯০২) দাল। পু ১২০। মূল্য।/০ আনা।

প্রবাদ-দংখা। ঃ ১ম গড়ে—২২; ২য় গড়ে—২৬; ৩য় গড়ে—

১৭; মোট ৭৫। মোট ১০৪ সংখ্যক প্রবাদের দহিত চারি

থড়ে প্রকাশ করিবার ইচ্ছা গ্রন্থকার ভূমিকায় বির্ত্ত
করিয়াছেন; কিন্তু আমরা ৪র্থ খণ্ড দেখি নাই। ইহা পূর্ব্বোক্ত
(১) পুস্তকের ধরণে রচিত; দংগ্রহ হিসাবে বইটির মূল্য অতি

সামান্ত। এইরূপ আর একটি রচনা হইতেছে চক্রভূষণ শশ্মা মণ্ডল
রচিত ও চারি ভাগে প্রকাশিত 'প্রবাদ-পদ্ম'; ইহার পৃথক
উল্লেখ নিস্প্রোজন। প্রবাদের দংখ্যা অল্ল, গল্পের বহরই বেশি

১১ প্রবাদ-সংগ্রন্থ । বন্ধবাসী ১৩৩১ (= ইং ১৯২৪) । ধারাবাহিক রূপে প্রকাশিত ।

> প্রবাদ দংখ্যা ৬৮০৮। সঙ্গলয়িতার নাম নাই। ইহার cuttings শ্রীঅমরেন্দ্র নাথ রায়ের সৌজন্মে প্রাপ্ত

১২ বঙ্গীয় প্রবিচনাবলা। প্রবোধচন্দ্র মজুমদার সম্বলিত। উগ্রন্ধতিয়-প্রতিনিধি পত্রিকা, ২য় খণ্ড, ১২৯৯ সাল ( = ইং ১৮৯২ )। পৃঃ ২৩২-২৩৪।

ি মাতা ১০০ সংখ্যক প্রবচন সংগ্রহ ব

১৩ বাঙ্গালায় নারীর ভাষা। লেখক—শ্রীস্তকুমার দেন। বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ পত্রিকা, ৩৩শ ভাগ, ১৩৩৩ ( = ইং ১৯২৬ )।

> [ ২০টি প্রবাদ উদাহরণ স্বরূপ দেওয়া হইয়াছে (পৃ ২৪৯-৫০); এগুলি গ্রন্থকারের নিম্নে ধৃত ইংরেজী রচনার মধ্যেও রহিয়াছে ]

Women's Dialect in Bengali. By Dr. Sukumar Sen. Journal of the Department of Letters, Calcutta University, vol. xviii, 1928. Reprint, pp. 51-83.

প্রবাদের সংখ্যা আমাদের গণনায় প্রায় ৩১০। ইংরেজী অনুবাদ ও কোন কোন স্থলে টিগ্গনী আছে। শেষে ২৫টি প্রবচন, অনুবাদের সহিত, প্রাচীন বাংলা সাহিত্য হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে ]

১৫ ছড়া। ইন্বিকাশ বস্থ কর্তৃক সম্বলিত। পঞ্চপুষ্প ১৩৩৭-৩৯ ( = ইং ১৯৩০-৩২ )।

প্রবাদ-সংখ্যা মোট ৮০০

১৬ চল্তি র**সের ছড়া।** 'কুড়্নীর মা' সঙ্লিত। ম:তৃমন্দির, চৈত্র ১৩৩৩-বৈশাধ ১৩৩৪ ( = ইং ১৯২৬-২৭)।

[ প্রবাদ-সংখ্যা মোট ১৪২ ]

১৭ পূর্ব্বক্টের নেয়েলী শ্লোক। যোগেল্রকিশোর রক্ষিত (প্রতিভা, ঢাকা, ১৬২০-২১) ও গোপীনাথ দত্ত (প্রতিভা, ঢাকা, ১৩২১-২৩) কতৃক ধারাবাহিক রূপে প্রকাশিত (ইং ১৯১৩-১৬)।

পিরে ঢাকা সাহিত্য পরিষদ কর্ত্ব পুন্মু দ্রিত হইয়াছিল;
কিন্তু পুন্মু দ্রিত পুস্তিকার (পৃ :-৪৮) কোন পরিচয়-পত্র
নাই এবং সংগ্রাহকের নাম বাদ দেওয়া হইয়াছে। শেষে
প্রথম থও সমাপ্ত' এইরপ নির্দেশ আছে; কিন্তু দ্বিতীয় থও
প্রকাশিত হইয়াছিল বলিয়া জানা নাই। প্রবাদগুলি বিষয় বা
বর্ণের অন্তক্রমে নয়, যদ্চ্ছাক্রমে সংগৃহীত। মোট সংখ্যা
দেওয়া আছে—১০০৭]

১৮ পদ্ধীসাহিত্যের কুড়ান মাণিক। সংগ্রাহক ও পরিচায়ক

—মোহম্মদ হানীফ পাঠান। পাঠন-কুটীর, বটেশ্বর, চন্দনপুর, ঢাকা।

হৈত্র ১৩৪৩ ( = ইং ১৯৩৬ )। পৃ ৬০। মূল্য ।৵০ আনা।

[ পূর্ব্ববঙ্গের ২৫৩টি প্রবাদের ব্যাখ্যা-সংবলিত সংগ্রহ ]

Hill Proverbs of the Inhabitants of Chittagong Hill Tracts, by Captain T. H. Lewin. Calcutta. 1873.

[ এ পুস্তক আমরা দেখি নাই ]

Some Chittagong Proverbs compiled as an example of the Dialect of the Chittagong District.

[ Printed for Private Circulation ]. Hare Press: Calcutta 1897. Pp. 86.

ি সংক্ষিপ্ত ইংরেজী ভূমিকায় J. D. A. এই দন্তথত হইতে ব্ঝা যায় যে, ইহার সঙ্কলিয়তা হইতেছেন বন্ধভাষাত্রাগী J. D. Anderson সাহেব, যিনি চটুগ্রামের ম্যাজিট্রেট ও পরে কমিশনর হইয়াছিলেন। প্রবাদ সংখ্যা দেওয়া হইয়াছে মোট ৩৫২। Captain Gurdon সাহেবের Assamese Proverbs-এর আদর্শে সঙ্কলিত ]

২১ চট্টামী বাঙ্গালার রহস্তা-ভেদ। ভক্তর মহমদ এনাম্ল হক রচিত। কোহিন্র লাইবেরী, অন্দরকিল্লা, চট্গাম। ১৯৩৫। মূল্য এক টাকা।

> পরিশিত্তে (পৃ ৯৭-:২২) কিঞ্চিদ্ন এক হাজার চট্গ্রামী প্রবাদ স্থানীয় ভাষায় বর্ণাস্থজনে দেওয়া হইয়াছে ]

২২ প্রবাদের আবাদ। লেথক—কুমুদ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য। সৌরভ, পঞ্চন্য বর্ষ, ময়মনসিংহ, মাঘ ১৬৩৩ পৌষ ১৩৩৪ (= ইং ১৯২৬-২৭), পু ২ , ২৯, ৯ঃ, ১৫৩, ১৯৪, ২৫৭, ২৮১।

[ প্ধানতঃ ময়মনিবিংহের ৪১২টি প্রবাদ সংগৃহীত হইয়াছে ]

২৩ র**সপুরে প্রচলিত প্রবাদ**। সঙ্গরিতা – শ্রীতারাশক্ষর তর্করত্ব। রস্পুর সাহিত্য পরিষদ পত্রিকা, অষ্টম ভাগ, ১৩২০ ( = ইং১৯১৩ )। পু ৪৩-৪৮।

> প্রবাদ-সংখ্যা মোট ৬৫। ক্রমশঃ প্রকাশ্য বলিয়া চিহ্নিত হইলেও পরে আর পত্রিকায় বাহির হয় নাই। প্রবাদগুলির সামাত ব্যাখ্যাও আছে]

> মাত্র ৫৬টি প্রবাদ। ইহাও প্রেরিক সংগ্রহের মৃত ক্রমশঃ বলিয়া চিহ্নিত ]

২৫ স্থবলচন্দ্র মিত্রের সরল বাঙ্গাল। অভিধান। সপ্তম সংস্করণ, কলিকাতা ১৯৩৬। চতুর্থ ভাগ, প্রবাদরূপে প্রচলিত সংস্কৃত শ্লোকা-বলী, পু ১৪৬৩-৮০; পঞ্চম ভাগ, বাঙ্গালা প্রবাদ, পু ১৪৮১-১৫৮২।

> ব্যাখ্যা আছে। বর্ণান্তক্রমে দক্তিত। প্রবাদ-সংখ্যা, আমাদের গণনায়, ৩২০১; কিন্তু অনেক প্রবাদ একাধিকবার বিভিন্ন বর্ণান্তক্রমে দেওয়া হইয়াছে]

২৬ আ**শুতোষ দেবের নূতন অভিধান।** কলিকাতা সন ১৩৪৪, ১৯৩৭ সাল। পরিনিষ্ট

> প্রিবচন-সংগ্রহ, সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাসমেত, পৃ ১৪৯৫-১৫৫৭। অনেকগুলি সংস্কৃত শ্লোক ও বচনও ধরা হইয়াছে। আমাদের গণনায় প্রবাদ-সংখ্যা মোট ১৮৩০]

২৭ সংক্ষিপ্ত প্রবাদ-রক্লাকর। শ্রীসত্যরঞ্জন সেন। সেন আদাস এণ্ড কোং, কলিকাতা ১২৫৮। পু ৭,৩০০।

> [ ইহাতে প্রবাদ মপেক্ষা চল্তি কথা বেশি আছে। উদাহরণ ও তাংপর্যা সহিত প্রায় ১৫০০ ]

২৮ কবিতা-রত্নাকর। শ্রীনীলরত হালদার সম্পাদিত। দ্বিতীয় সংস্করণ, শ্রীরামপুর ১৮২০। পৃ॥ + ১৬৬।

> [ইহাতে ২০০টি প্রবাদরপে প্রচলিত সংস্কৃত শ্লোক ও নীতি-বাক্য বাংলা অন্থবাদ সমেত সংগৃহীত হইয়াছে। জন মার্শমান লিখিত ইংরেজী ভূমিকা ও প্রবাদগুলির ইংরেজী অন্থবাদও আছে]

২৯ ডাকপুরুষের বচন। ৺বক্রেশ্ব ভাষরত্ন সংগৃহীত। বেণীমাধব দে এও কোং দ্বারা প্রকাশিত। ২৭০ তারক চাটাজ্জির লেন,
অক্ষয় প্রেস হইতে জ্রীনন্দলাল শীল কর্ত্ক মৃদ্রিত। সন ১৩৩০
( = ইং ১৯২৮ ) সাল। পৃ ১-৩১।

[ ইহাই পুরাতন ডাকের বচনের একমাত্র প্রামাণিক সংগ্রহ ]

ত০ ডাকপুরুষের কথা। বর্দ্ধমান জিলার অন্তর্গত উথরা গ্রাম নিবাসী শ্রীত্র্গাগতি মুগোপাধ্যায় কর্তৃক সংগৃহীত ও প্রকাশিত। রাণীগঞ্জ ইউনিভারস্থাল প্রেসে শ্রীসারদাপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য দ্বারা মুদ্রিত। দ্বিতীয় ও তৃতীয় থণ্ড। সন ১৬১১ ( = ইং ১৯০৪ )। পৃ ১-৬৮।

> [ইহার প্রথম খণ্ড আমরা দেখি নাই। বর্ত্তমান পুত্তকে (বিতীয় খণ্ডে) কতকগুলি প্রবাদ বর্ণান্মক্রমে (পৃ ১-৩৫) ও কয়েকটি মাত্র পুরাতন ডাকের বচন (পৃ ৩৬-৪৪) দেওয়া হইয়াছে। তৃতীয় খণ্ডে (পৃ ৪৭-৬৮) কৃষিদম্বন্ধীয় বাবতীয় খনার বচন ডাকপুক্ষবের কথা বলিয়া ধৃত হইয়াছে]

ডাকের কথা। ভোলানাথ দত্ত দারা প্রকাশিত। আদি ব্রান্ধ-সমাজ যত্র, কলিকাতা ১৩০৪ সাল। পুঃ ১৮০ + ৭২ + ১৯০।

[ ইহা প্রাচীন ডাকের বচন নয়। কোনও আধুনিক ডাক-পুরুবের বচন খণ্ডে খণ্ডে প্রকাশিত। ইহা হইতে কোনও বচন আমাদের সংগ্রহে স্থান পায় নাই ]

#### (খ) আলোচনা

- '১ প্রবাদ-দ: গ্রহ, ভারতী ও বালক, চতুর্দিশ খণ্ড, ১২৯৭, পু ১৬৯।
  [কানাইলাল ঘোষালের প্রবাদ-দ: গ্রহের সংক্ষিপ্ত আলোচনা ]
- ২-০ প্রবাদ-প্রদদ্ধঃ শ্রীশৈলেশচন্দ্র মজ্মদার। ভারতী, ১৯শ খণ্ড, ১০০২, পৃ ৫৬৪-৮; ২০শ খণ্ড, ১০০০, পৃ १২৬-৩২; ১৩০৫, পৃ ৫৬১-৬৭। প্রবাদ-প্রদদ্ধ: শ্রীদীনেন্দ্রক্মার রায়। ভারতী, ১৩০৪, পু ১৪৩-১৫১।
- 8-৫ প্রবাদ প্রদদ : শ্রীব্রজন্ত্বর সাল্লাল। ভারতবর্ব, ১৩২০ ১ম বর্ব, ২য় থণ্ড, পৃ ১৪০-৪৪। ভারতচন্দ্র ও বাঙ্গালা প্রবচন: শ্রীহিমাংশ্রচন্দ্র চৌধুরী। ভারতবর্ব, আধিন ১৩৫৬, পৃ ২৯২।
- ৬-৭ প্রবাদ বাক্য আলোচনা। প্রবাসী, ১৩৩৪, ১ম খণ্ড, পৃ ৬৯, ২৬১, ৩৯২। ভারতচন্দ্রের কবিতায় প্রবচনঃ শ্রীনরেক্রনাথ ভট্টাচার্য্য। প্রবাসী,
  - ৮-৯ প্রবাদ-প্রদন্ধ: শ্রীবিমলাচরণ লাহা। আর্যাবর্ত, ংয় বর্ষ, ১৩১৯,
- D. Guha: Indian Culture, xiii, 1946, Pp. 63-64.

५७०१, २म् अख, १ ६०-७०।

১০ শ্রীকৃঞ্কীর্ত্তনের প্রবচনঃ শ্রীমতী গোপা হে**মাঙ্গী** চৌধুরী। আশুতোষ কলেজ পত্রিকা, শ্রাবণ ১৩৫৭, পৃ ৩৮।

#### খনার বচন

- ২ খলার বচল। মধুস্দন ভটাচার্যা স্কলিত। কলিকাতা ১৮৮৯।
- ২ সান্ধবাদ জ্যোতিবরত্ন বা খনার বচন। নং ৬১৯ অপার চিংপুর রোড হইতে শরচ্চন্দ্র শীল দ্বারা সংগৃহীত ও প্রকাশিত। কলিকাতা সন ১৬২৯ সাল।
- সাকুবাদ খনার বচন। ১৯নং বৃন্দাবন বদাক খ্রীট হইতে
   শ্রীমহেন্দ্র নাথ কর কর্তৃক সংগৃহীত ও প্রকাশিত। কলিকাতা সন
  ১৩৩৬ সাল।
- 8 জীবনী ও মর্দ্মার্থ সহ খনার বচন। বিভারত্বোপাধিক পণ্ডিত স্থরেন্দ্র নাথ ভট্টাচার্য্য সঙ্কলিত। কার্ত্তিকচন্দ্র ধর ব্রাদারের স্থলভ কলিকাতা লাইব্রেরী, ১নং গ্রাণহাটা খ্রীট, কলিকাতা, আধিন ১৩৩৬।

করাহমিহির ও খনা। একালীমোহন বিভারত্ব কর্তৃক সংগৃহীত। কার্ত্তিকচন্দ্র ধর ব্রাদারের স্থলভ কলিকাতা লাইব্রেরী, ১০৪ অপার চিংপুর রোড, কলিকাতা। নৃতন সংস্করণ। আখিন ১৩৩৩।

> [ উপরের নং ২ হইতে ৫ পর্যন্ত সংগ্রহগুলিতে যে খনার বচন ও তাহার ব্যাখ্যামূলক পছাত্রবাদ দেওয়া হইয়াছে তাহার ভাষা ও বচন-বিভাসের পার্থকা অতি সামাত্র ]

বামাবোধিনী পত্রিকা, ২০০১ দাল, 'বারমেদে' শীর্ষক প্রবন্ধে কতকগুলি রুষিসম্বনীয় খনার বচনের উল্লেখ ও আলোচনা আছে।

13

উলিখিত নং ৩০ ডাকপুরুবের বচন দ্বিতীয় খণ্ডেও কৃষিসম্বন্ধীয় খনার বচন দেওয়া হইয়াছে।

#### অক্সান্থ ভারতীয় ভাষায় প্রবাদ-সংগ্রহ

জগতের প্রবাদ-শাহিত্য বহুবিস্থৃত। নানা দেশ ও জাতির প্রবাদের প্রমাণপঞ্জী পাওয়া যাইবে নিম্নলিখিত পুস্তকে—

W. Bonser and T. A. Stephens: Proverb Literature. Glaisher: London 1930.

Selwyn Gurney Champion: Racial Proverbs, A Selection of the World's Proverbs. Routledge: London 1938.

ইংরেজি প্রবাদের বৃহত্তম সংগ্রহ (প্রমাণপঞ্জী সহিত) হইতেছে—

W. G. Smith: Oxford Dictionary of English Proverbs. Clarendon Press, 2nd Ed., Oxford 1936.

ভারতীয় প্রবাদ সম্বন্ধে নিম্নলিখিত সংগ্রহগুলি উল্লেখযোগ্য:

#### किन्हीं

- T. Roebuck: A Collection of Proverbs and Proverbial Phrases in the Persian and Hindustance Languages. Calcutta 1824.
- J. G. M. Lane: A Collection of Hindustani Proverbs. Madras 1870.
- S. W. Fallon: A Dictionary of Hindustani Proverbs. London and Benares 1886.

- W. F. Johnson: Hindi Proverbs with English Translations. Allahabad 1898.
- Gangadatta Upreti: Proverbs and Folklore of Kumaun Garhwal, Ludhiana 1894.
- R. C. Temple: North Indian Proverbs, in Folklore, vol. 3, London 1885.
- C. E. A. W. Oldbam; The Proverbs of the People in a District (Shahabad) of Northern India, in Folklore, vol. 41, London 1930.

#### অসমীয়া

P. R. Gurdon: Some Assamese Proverbs.

Assam Secretariat Printing Office: Shillong
1903.

#### গুজরাতী

Nasarvan Petit Jamshedji: Gujarati Proverbs. Bombay 1903.

#### মারাঠী

- A. Manwaring: Marathi Proverbs. Oxford 1899.
- Y. R. Date and C. G. Karve: মহারাই বাক্সপ্রাদায় কোশ। vol. i (অ-থ). Poona 1942. (In course of publication).

#### পাঞ্জাবী

- R. C. Temple: Some Punjabi and other Proverbs in Folklore, vol. 11, London 1883.
- R. Maconachie: Punjab Agricultural Proverbs.

  Delhi 1890.
- C. F. Usborne: Punjab Lyrics and Proverbs. Lahore 1905.
- Rai Bahadur Gangaram: Punjabi Agricultural Proverbs and their Scientific Significance. Lahore 1920.

#### সিন্ধী

Rochiram Gajumal: A Handbook of Sindhi Proverbs, Karachi 1895.

#### কাশ্মীরী

J. H. Knowles: A Dictionary of Kashmiri Proverbs and Sayings. Education Society Press: Bombay 1885.

#### তামিল

- P. Percival: Tamil Proverbs. Second Edition: Madras 1874.
- J. Lazarus: A Dictionary of Tamil Proverbs. Madras 1894.
- H. Jensen: A Classified Collection of Tamil Proverbs. London 1897.

#### তেলুগু

- M. W. Carr: Telugu and Sanskrit Proverbs..

  Truebner: London 1868.
- Do: A Selection of Telugu Proverbs. Madras. 1869.

#### সিংহলী

- N. Mendis: A Number of Singalese and European Proverbs. Colombo 1890.
- A. Mendis Senanayaka Aratchy: A Collection of Sinhalese Proverbs, Maxims etc. Colombo (no date).
- L. de Zoysa: Specimens of Sinhalese Proverbs, in Journal of the Royal Asiatic Society, Ceylon Branch, Colombo 1870-71.



# উদাহরণে উদ্ধৃত গ্রন্থ ও গ্রন্থকারের নাম-সূচী

অক্ষ্চন্দ্র সরকার

হেমচন্দ্র

অমৃতলাল বস্থ

একাকার

বাবু

বিবাহ বিভ্রাট

ভাজ্জৰ ব্যাপার

কালাপানি

বৌমা

গ্রাম্য বিভাট

নবযৌবন

চোরের উপর বাটপাড়ি

সাবাদ্ বাঙ্গালী

দাবাদ্ আটাশ

রাজা বাহাতুর

ডিদ্মিশ,

বিজয় বসস্ত

হীরক চূর্ণ

কুপণের ধন

অবতার

যাতুকরী

বাহবা বাতিক

সম্মতি-সঙ্কট

তরুবালা

থাস দ্থল

অশ্বোষ

সৌন্দরনন্দ

আজু গোঁসাই

আলাওল

পদ্মাৰতী

रेक्टनाथ वत्नागभाधाय

কলতক

পাঁচু ঠাকুর

ভারত-উদ্ধার ( রাম শর্মা )

ঈশরচন্দ্র গুপ্ত

কবিতাবলী

উদয়ন আচার্য্য

আত্মতত্ত্ববিবেক

উইলিয়ম কেরী

কথোপকথন

কবিকন্ধণ ( মুকুন্দরাম দ্রষ্টবা )

কবিচন্দ্র ( শঙ্কর চক্রবর্তী )

রামায়ণ

কমলাকান্ত ( সাধক )

পদাবলী

কান্সাল হরিনাথ

কালিদাস

মেঘদুত

অভিজ্ঞানশকুন্তব

কুমারদন্তব

কালীপ্রদন্ন কাব্যবিশারদ

মিঠে কড়া

কালী প্রসন্ন সিংহ

হতোম পাঁচার নক্শা

কাশীরাম দাস

মহাভার**ত** 

কুত্তিবাস ওঝা

রামায়ণ

কৃষ্ণকান্ত ভাছড়ি ( রসসাগর )

কুঞ্দাস কবিরাজ

চৈত্ত-চরিতামূত

कौरतांमश्रमाम विद्याविताम

**নিয়**তি

গিরিশচন্দ্র ঘোষ

প্রকুল

বলিদান

বিল্বমঙ্গল

আবু হোদেন

নভ্যতার পাণ্ডা

বেল্লিক বাজার

জনা

যায়িদা কা ত্যায়দা

হারানিধি

আয়না.

ভান্তি

নদীরাম

মায়|বসান

গৃহলক্ষী

শান্তি কি শান্তি

পূর্ণচন্দ্র

<u> এবংসচিন্তা</u>

রূপ-সনাতন

পাঁচ কনে

মলিনা-বিকাশ

মনের মতন

করমেতি বাই

নিমাই-সন্ন্যাস

মৃকুল মৃঞ্জর!

ভোট মঙ্গল

চণ্ড

বাসর

বিধাদ

শঙ্করাচান্য

তপোৰল

বড়দিনের বক্শিশ

শুণাট্য

কথাসরিংসাগর ( মূল )

গুণরাজ খান্

<u> একুফবিজয়</u>

গোপাল উড়ে

বিভাস্পর (গান)

গোপীচন্দ্রের গান

গোপীচন্দ্রের পাঁচালী

গোপীচন্দ্রের সন্ন্যাস

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত

গোবিন্দ অধিকারী

ঘনরাম চক্রবর্তী

ধর্মামঙ্গ ল

চণ্ডীদাস

পদাবলী

চৰ্যাচৰ্যাবিনিশ্চয় বা

বৌদ্ধ গান ও দোঁহা

জানদাস

পদাবলী

টেকচাদ ঠাকুর (প্যারীচাদ মিত্র)

আলালের ঘরের ছলাল

মদ খাওয়া বড় দায়

জাত রাথার কি উপায়

यःकिकिः

অভেদী

আধ্যাত্মিকা

রামারঞ্জিকা

তারকচন্দ্র চূড়ামণি

নপত্নী নাটক

তারকনাথ গলোপাধ্যায়

<u>ক্ৰিতা</u>

তৈলোক্যনাথ ম্থোপাধ্যায়

दोत्रवन

নয়নটাদের বাবসা

দাশর্থি (দাশু) রায়

ৰ্ণাচালী

নীনবন্ধু মিত্র

নীলদৰ্পণ

নবীন তপশ্বিনী

বিয়েপাগলা বুড়ো

জামাই বারিক

সধবার একাদশী

লীলাবতী

কমলে কামিনী

কুড়ে গরুর ভিন্ন গোঠ

যমালয়ে জীয়ন্ত মাকুষ

সুরধুনী কাবা

কবিতা

গরপর

-দেবেন্দ্রনাথ সেন

দধ্যকচ্

বিংশ শতাকীর বর

: বিজেশুলাল রায়

কব্দি অবতার

ত্ৰ্যেহস্পৰ্শ

বিবহ

প্রায়শ্চিত্ত

পুন জিন্ম :

সাজাহান

*নু*রজাহান

**5** मध्य

যেবারপতন

হুৰ্গাদান

ভীম

দোরাব-রুন্তম

বঙ্গনারী

সিংহল বিজয়

পরপারে

न्वीमहक्ष स्मन

পলাশীর যুদ্ধ

নিধুবাবু ( রামনিধি গুপ্ত ভ্রষ্টবা )

নীলকণ্ঠ মুখোপাধাায়

(যাত্ৰাওয়ালা)

নৃত্যগোপাল রায়

হরিশ্চন্ত্র ( অমৃতলাল বস্থর

নামে প্রকাশিত )

পঞ্চন্ত্র (মূল)

পতঞ্জলি

মহাভাক

প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

ষোড়শী

সিন্দু রকৌটা

রমাহনরী

রুত্দীপ

नवीन मन्नामी

প্রেম ও প্রহার

মনের মানুষ

জীবনের মূল্য

বাল্যবন্ধু

মাতুলী

কুড়ানো মেয়ে

সত্যবালা

সম্পাদকের কন্সাদায়

প্রমথনাথ শর্মা

(ভবানীচরণ বন্দোপাধ্যায়)

নববাবু বিলাস নববিবি বিলাস

প্যারীচাঁদ মিত্র

( টেকটাদ ঠাকুর দ্রপ্তবা )

প্যারীমোহন কবিরুত্র

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপান্যায়

ত্ৰেশননিদনী

বিববুক

ইনিরা

प्तरी की यूत्रानी

নীতারাম

আনন্দৰ্য

লোকরহন্ত

কমলাকান্তের দপ্তর

বিবিধ প্রবন্ধ

বড়ু চণ্ডীদাস

শ্ৰীকৃষকীৰ্ত্তন

বলরাম দাস

পদাবলী

বাচস্পতি মিশ্র

ভামতী

বিজয় গুপ্ত

মনস|মজল

বিজয়চক্র মজুমদার

বিছাপতি

পদাবলী

বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

পথের পাঁচালী

ভবভৃতি

উত্তরামচরিত

ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর

অল্ল নহল

ভোলা ময়রা (কবিওয়ালা)

মধুস্থদন কান

**দপ্**নসীত

মধুস্দন দত্ত

মেৰনাদ্বধ

কৃষ্ণকুমারী

একেই কি বলে সভ্যতা

ব্ড়ো দালিকের ঘাড়ে রে'।

মনোমোহন বস্থ

মহাভারত ( মূল )

মাণিক গান্দুলি

ধর্মামকল

মাণিকচন্দ্র রাজার গান

( গ্রিয়ার্সন সম্পাদিত )

মুকুন্দ দাস ( যাত্রাওয়ালা )

মুকুন্দরাম কবিকল্প

চ্ণীমঙ্গল মৃত্যুঞ্জয় বিত্যালন্ধার

প্ৰবোধচন্দ্ৰিকা

যজেশ্বরী (কবিওয়ালা)

যোগেন্দ্ৰনাথ বস্থ

কৌতুককণা

রবীদ্রনাথ ঠাকুর

চিরকুমার সভা

শেষরক্ষা

মানসী

**শোনার তরী** .

পঞ্*তৃ*ত

পল|তকা

গোরা

त्राभावस प्र

সমাজ

সংসার

রসিক চক্রবর্ত্তী

রাজকৃষ্ণ রায়

গ্ৰন্থাবলী

রাজনারায়ণ বস্থ

আত্মচরিত

তাফুলোপহার

রাজশেথর

বিদ্ধশালভঞ্জিকা

কর্পুরমঞ্জরী

রাধাকান্ত দেব

বাঙ্গালা শিক্ষাগ্রন্থ

রামনারায়ণ তর্করত্ব

কুলীন কুলসক্ষে

নৰ নাটক

রামনিধি গুপ্ত

গীতরত্ব

রামপ্রসাদ কবিরঞ্জন

বিছাস্পর

পদাবলী

রাম বহু ( কবিওয়াল। )

রামাই পণ্ডিত

শৃন্ত পরাণ

রামেশ্রন্থনর ত্রিবেদী

জিজাসা

রামেশ্বর চক্রবর্ডী

শিবায়ন

রপচাঁদ দাস পক্ষী

রপরাম

ধর্মকল

লোচন দাস

চৈত্ত মঞ্চল

শহর চক্রবর্ত্তী ( কবিচন্দ্র স্রষ্টব্য )

শঙ্করাচার্য্য

মোহমুদ্গর

শরংচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

গ্রীকান্ত ১—৪ পর্ম

দেবদান

দেনাপাওনা

যোড়শী

চরিত্রহীন

গৃহদাহ

মেজদিদি

পণ্ডিত মশাই

অরক্ষণীয়া '

বৈকুঠের উইল

রমা

বড়দিদি

\_

পল্লীসমাজ

নব বিধান

বাস্নের মেয়ে

একাদশী বৈরাগী

বামী

শেষ প্রশ

শিবনাথ শান্ত্ৰী

শূদক

মৃজ্কটিক

শ্রীমন্তাগবত ( মূল )

হরুঠাকুর (কবিওয়ালা)

হিতোপদেশ (মূল)

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

বাজিমাং



# প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

দিংখ্যার দারা প্রবাদের ক্রমদংখ্যা ব্রাইতেছে। বর্ণাস্ক্রমে সাজানো বিনিয়া প্রবাদগুলির প্রথম শব্দ অনেক সময় ধরা হয় নাই; স্বতরাং কোন শব্দ থু জিতে হইলে প্রথমে দেগুলি দেখিয়া লইয়া শব্দস্চী দেখিতে হইবে। প্রবাদ ত্ববার ব্যবহৃত বাবতীয় শব্দ সমস্তই ততবার স্চীতে লওয়া হয় নাই; কেবল বেগুলির দারা কোন একটি প্রবাদ সহজে থু জিয়া পাওয়া যাইবে, সেই বিশিষ্ট বা প্রয়োজনীয় শব্দগুলি, key-words হিসাবে অথবা বিষয়ের প্রয়োজনীয়তা হিসাবে, স্টীতে স্থান পাইয়াছে। ক্রিয়াপদগুলি সাধারণতঃ বাদ দেওয়া হইয়াছে। পাঠান্তবের শব্দ দরকার মত (\* চিহ্নিত করিয়া) চয়ন করা হইয়াছে। বিষয়ের অত্ত্রমে সাজানো বলিয়া দ্বিতীয় পরিশিষ্টের অপেক্ষাকৃত স্বন্ধসংখ্যক খনার বচনগুলি শব্দস্কীর জন্ম এখানে ধরা হয় নাই ]

অঝণী ১১ গ্ৰকাজে দড় > অকাজে রাজি ১৫৮৯ অকলি ২-৬ অকুষ্ ৪১৭৪ অকেজো ৯-১০ অকুর খুড়ো ১২২৫ অকুর সংবাদ ২৪৮৪ অ্কর ১২৫৩-৫৪, ১৭৩১, ১৭৮৪ (কালির), ৫২১৬ (কালির) অগড়-বগড় ৫৬৯৩ অগ্ৰস্তা ১১ অগাব ৪১৬৯, ৮১৮৮ স্থেণ :২ গুণ্ডক চন্দ্ৰ > তাগোচর ৬৪৩০ অশ্নি ১৪, ৪০০৪ অগ্নিবল ৯০ অগ্ৰগণ্য ৪৩০৭

ज्यारे ७६२०, ८४)४ ত্যোরে ১০৫ অত্রাণ মান ১১৮৬, ৫৭১৬ ज्ञ २४५४, १०४४, १७२२, ४७६५, ४८१२ ( दमानात ) অচেত্ৰ ৩০৬৩ অচেনা ১৯ অজগর ২০ অজা জালি \*১২৭১ অজাতা ৭৫২ • অজাযুদ্ধ ২৩ অজ্ঞাতবাদ ৫০০৮ অজ্ঞান ২৪-২৮, ৮৯১৫ অঝোর বা অজ্ঝোর ঝোরে ২৭২, ২৩৭০ তাপ্তন ৩০৮৮ অতি-আদর ২৯ অতি আশা ৮৮৪৮ অতি-ঘরন্তী 🕸 🛭 🕫 অতি-চতুর বা অতি-চালাক ৩২-৩৩ অতিদৰ্গ ৩৪ অতিদান ৩৫

তাগ্ৰীপ ১৫, ৮৪৭

অ্ঘ্টন ১৬-১৭

তানুপান ৬৫৬০

অনুরাগ ৬৭

অনুরাগী ৮৯৯ অভি-নিত্ৰ ৪২ অনেক পাওয়া ৭০ অতি-পিরীত ৩৮-১ অন্ত ১৯৫২, ১৬৫৯, ২৪২০ ( প্রেরা ), ৪৯০৬ অভি-বড় ৪০ च्ययुःकत्र १०८० অভি-বরন্থী 🕸 💆 🕫 অন্তঃশীলে ৫৩৩৬ অতিবাড ৪২ चन्त्र ( मन्त्र अट्टेवा ) \* २२७६ ६७०७, १६७० অভি-বিবাদ ৪৯ অন্ধ (নডি দ্রষ্টবা) ৮০-৮২, ৫৩৫৬, ৫৪৬৪ অতিবৃদ্ধি ৪৩ ( পুত্ৰ ) অতি-বোকা ৩৩ यक्तकात १४-२, २०००, ७३०६, ८४८० অভিভক্তি ৪৪ অভিভাব ৪৫ व्यम् ४५-२७, २१२६, २०३३, २०७२ অভিলোভ ৪৮ অন্নকাণ্ডালী ৮৪ <sup>–</sup> অতি-সুন্দরী ৩২ অন্নচিন্তা ৮৫-৮৭ অতি দোসর ৩৭ অমু চা ৭৩ অতিথ ৭৭০, ২৮৭২ অনুপূর্ণা ৮৯, ৮২৪৫ छाडिथि ७६१६, १७०६, ४२७० অনুপ্রাশন ৬০৪৮, ৮৫৪৫, ৯০৩২ অথবর্ব ৪,৬৯৮ यम्बन २० তাদন্ত ৫০-৫১ অরভাঙ্গা ২৪৬৮ অদিন ১৯৯১ অপমান (মান জটুবা) ৯৬, ১৩৩৫, ১৯১১, जापृष्टे ६२-६८, ७०७, ж ५७१२, ४८९२, ४ ७२६२ \$85¢, 8.008, 5.08, 5.00, 62.0 অর্হ্নেক ৫৬০৬ ( মানীর ), ৭৩৩৫, ৮৯৮৭ অৰ্দ্ধেক ফল ৬৬২ তাপ্যশ ৫৭৩৬ আন্ত 🕸 ৩৭৪৩ ু অপরাধ ৩১৮৯ অধ্ৰম্ম ৮২৮৪ অপাত্র ১৮২ অধিকবাতী ৭৮০ অপার কন্ত ৬ - ২১ जिविकाती \* ३६৮8, २৮६৮, ७५8৮ অপার নদী ১৮ অধিকাস (ও বিয়ে) ৫৯, ৫৮৪২ অপ্রবাদী ১১ তাধোগতি ৪৮৪৯, ৫৪৬৭, ৫৭৩৭ অফলা ১১৮ অন্ট্ৰ ৬১ অকুরানি ৬৪৭ অবতার ১০৯ (কলির), ৩৬০৪ (বাঁদর), অনপ্ত ৬২ অনয়ের ব্রত ৫২২ Pa87 ( 5/515 ) অনভ্যাস ১৩৫, ৬৩ অব্ভরের কোটা ৯০১৭ তান্থ ১৫৯ অবলা ১০০ অবলাজন ৫১৭৯ তানকি ৬০ অনাচার ৮৮৫৫ অবস্থা ১০১, ৭১২২, ৮২৩৭, ৯০৯০ অবহেলা ৩৬৭, ৭২৫০ তানাথ ৬৪ তানাথ (নাম) \* ৩৭০২ অবাক ১০২-১১৩ অবাক কথা ১১২ তানাবৃষ্টি ৪৭, ৬৫ অবাস্তে ৬৫২৬ অনাহার ৬৬১ অবিয়ন্ত্রী ১১৪ তানিচ্ছে ২১৯৬ অবুরা ১১৫ তানুগ্ৰহ ১০৭৪ অবুধ ৫৪৮৫, ৫৬৬৯, ৮৩৮৯

অবেধ ১১৭

व्यक्तिवा ३३७ অবোলা ১১৮ व्यवाक्ति ३३२, ३ ३७३ অভক্ত ১০৯৯ তাভদ ৬১ • ৪ व्यवमा ३२० অভাগা ১২১-২৪, ৫১৮২, 🛊 ৫৩৮৯, ৬১৪৪ অভাগার দশা \* ৮০২৯ অভাগী ১২৫-২৯, ৩৪৭, ৪৪২৭, ৫০৫০, অভাব ১৩০, ১৩৩৮, ১৯৭৭, ৪৪৯৩, ৪৫২৪, অভাব সভাব ১৩১, ৮৫১৩-১৪ অভিমান ২৮৫৮, ৪১৮২, ৬৮৭৯ অভিমানী ১৩২ অভিলাষ ৭২৬৩ অভুক্তা ১৩৩ অসর্বর মা ৬০ অমানুষ ২৭, ১৩৬-৩৭, ১৯০৮, ৬২৬৯ অমাবস্থা ১৩৮-৩৯, ১৯২৪ অমৃত ১৪০-৪১, ২৯০১, ৩০৭২ ( ফল ), ৬৮২৪ অসূতী ৩১৬৭ আমুতের খণ্ড ৭৯৬৪ ज्यून ১৫৫, ७৫०७, ७८८८-८१, ८१७१, ८६२৮, ৭৬৮৮, ৭৮৬১ অমলে আদা ১০২ তামু ৩৭৪৩ অ্বাচন্ত্রী ১৪ত অবোধা ১৪৪, ৭২৬৪, ৮৪৬০ অর্গুণ বরগুণ ১৪৫ অর্ণা ১৪৬-৪৭ -ভারাজ্য ১৫৩ অর্গধুনী ১৫৪ তারুচি ১৪১, ১৫৫, ৫৫৬৬ ( হুধে ), ৬৮০৪, ৭০৬৭ (যমের) व्यक्तिक ३६३, ३६२, ७७२, २३१३, ४२२८ তাশান ৬৯৮২ অলকাভিলকা ১৫৬ অলক্ষ্মী ১৫৭-৫৯, ২৫৯৮, ৬৭৫৩ ( আলক্ষ্মী ), ৮১৫৫ (পাওয়া) অলভি ১৬০, \* ২৬৬৮ তালি ১৭১

অল ১৬১-৭০, ১২৬০, ২৪০৮ (গল), ৪৯০৮ 6844 অল্ল কথা ৫৯ অই কাল ৪১৮৮ অল খাওয়া ৭০ অল্ল-বয়সে ৩২৯২ অশ্প ১৭২-৭৩, ৫৪০৪ व्यक्त ५६२२, ७४५२ অখতরী ১৭৪ অথথামা ১৭৫ অশ্বারি ৫২৫৩ অষ্টম-খন্তম ১৭৬ অষ্টরম্ভা ২৭৩০ অষ্টাঙ্গ ২০১৫ অসহরণ ১৭৮ অসং ১৬৫৪, \* ৬১০৪, ৮১১৪ অসং নারী ৮১১৭ व्यम्डो २११, १३४०, ४३३४, ४५२४ অসময় ৬১২৪, ৮১৯৫, ৮১৯৭-৯৯, ৮৪২২ অনোয়াদ ৮৪৯৪ তান্ত ২৮৯৩-৯৭ অব্রধারী ৪০৫০ অস্থান ১৮২ অস্থিত পঞ্চ ১৮৩ অন্তির ১১১১ অস্থির-পঞ্চম ১৮৪ অহলার ৪৩০৯, ৪৩১২, ৮৪১১ অহিরাবণ ৬৫২৪ আই-ঘর ১৮৫ আই-ঢাই ২১৭৪ আইবুড়ো ১৮৬-৮৮, ৮৭৫ (ঝি), ৬৫২৭ (মা) আইল, আল, আলি ১৮৯-৯০, ৮৭০, ১৫৪১ (কাচা), ২২১২, ৪১১৭, ৫৯৪২ (বাধা) আউড়া (বাঁকা) ৭৩৯০ আউদভূমুণ্ডী ৭৭০ আউপাতালি ৬৯১৬

অভিল, আউলে ১৯২, ২৯১১

আউল-থাউল ১৩১৩ ( পৃঃ ৭৬৭ দ্রুষ্টব্য )

অভিন ( शान ) ১৯৩-৯৫, ১২২১, ७৯৫ •

আউলিয়া ১৯১

আউশ পৌষ ১৯৪-৯৫

আইশ, হাউশ দ্রপ্তবা আওতা বেড়া ৭২১৬ আওয়াজ ৫৬৩৮ আওয়ালিয়া ২৮৫৩ क्षिक १ ११४०, ७०३8 আকন্দে মধু ১৯৭ তাকন্দের আঠা ৭৯৪৪ আকর ১৯৮ আকল (=আকেল) ৬৬১৯ আককাট, আথ দ্ৰইবা আকাটা নায় ২০০ আনাড়া ২০১ काकार \* ३०२१ আকার প্রকার ৫৯৪০ वाकान २०२-७, ६१४, २७२५, १)७8 আকলা-আকলা ২৪৯৮ याद्मल २२)-२२, २००७, ४२२१, ४२१७ আকেলরাজ ৫৬২ তাঁকিশলি ৩৭২৭ জাক্ষা ১৩২২, ৮৭৪২ जाकाल २०७-७, १७०२ আকলে কুল, ৬৮৯৩ ञ्काकाम २०१-३४, १६१, १६२, ४१२, ४२०६, ৬৬৩৫ ( ভেঃে পড়া ) कांक्ड़ा २३० আগ. আক ২২৩-৩০, ২৭৩১, ৭১১২, ৮২৯১ তাগকাটা ১৯৯ আখড়াই গান ৬৪১৮ আগবাড়ী ৮৮৫৪, ৮৯৯৫ 南门刘祖 ※ >940 আগা ৩০০০, ৪৩৮১, ৬৮৩০ ( বাসি ), ৭১৮০ আথালি ৪৩৯৬ ৰ্জাখি মেলা ১৩১৭ আগ ২৩১-৩৪ আগড়, আগল ৫৭৫৭, ৬০৭২, ৭৭০২, ৮১৩৮, 697 d আগড়া ৪৩৮৯, ৪৩৯২ তাগন ৩০৭২, ৭০৫২ আগলা ৩৯৬৯ আগকালে # ২৬৭ তাগ-ত্যার ৫৯১০

আগ-সুরতী ২৭৯

আগ-পাছ ( আগে পিছে ) ২৩৩-৩৪, ২৫৭, ২৫৮, २५), २५६, २४०, २७६७, २७११, ४७)६ আগা ২৭৮, ১২৭১, ২৬১৩, ৪৮৯৪ चार्धा अभन २१), २१२ चारत भरत २००, २५२, २५७, २५५, २५१, २१०, २१७, २१६, २११, २४२ আগে वाम २०० আগে শেৰে ২৪৯, ২৬০, ২৬৪, ৪০৪৬ ( আগ শেব ) . আগে পরে শেবে ২৫২, ২৬৮ আগু পিছু ২৪৮ আগাড়া ২৩৫ व्याखन २७१-८१, २८५, २८७, ५८५२ (८७वट)), ১৭১२ (कांशाद्भव ), २०१०, २७३२, ७२३८ (प्राप्त), ७०५४, ७४२), ७४४२, ४४८८, ४)२४. ৫৩৫৩, ৬০৫০ (জ্বালা), ৬৭৯৬ (ছোটা), १२२) ( छत्र ), १२१७, ४०११ ( छला ) অণ্ডিন ছে গ্রা ১৪১১ মুগে আগুন ৬৪৬৬, ৬৮২৫-২৬ কপালে আগুন ১০৮১ কাঠে আগুন ৬০৯, ১৯৫৭ পড়ের আগুন ২১৩৯, ৬৮৬২ টিকের আগুন ২৭৮০ নেকড়ার আগুন ১২১৯, ৪৭৪১-৪২ মুড়ার অণ্ডিন ৫২৬৬, ৬৮২৬ তুনের আগুন ১০৪, ৩৮৬২ পেটের আগুন ৫২৩০ আগুন গি ২৪৪, ২৭৯৬, ৩৫০৪, ৫১৮০ বেড়া আগুল ৫৯৯৯, ৮৩08 অল্ল আগুন ১৬১-৬২ হাপরের আগুন ৮৭৬৪ কোঁচড়ের আগুন ২০৩৪ वाधन वाधन २०५ অভিন উস্কান ৫৯৬, ২১৬৯ অভিন খাওয়া ২৩৬ অভিন খেলা ২৩৯ আন্তন চাপা ২৩৭ অভিন ছাই ৩১৭৮-৭৯ অণ্ডিন ঢাকা ১৭০৩ অভিন ন'রে খাক ৫৫০ অণ্ডিলের শেষ ৭৬৯২ অভিন দেওয়া ২৩৮, ২১৩৮, ৩৮৩৮, ৮৯৭৪

আগুন নিভান ৪৬৭৬, ৬৪৩১ অভিন পোহান ২৪০, ১৭৫৬ আগুন লাগা বা লাগান ২৪২, ৮৪৩, ৬৮১১, 6643, 5005 অভিনে মরা ১৭৪০, ৪৪৪৬ আহনবাণ ৪৩৯৭ অাগে-ইাট্নী ২৮৩ আঞ্চি ( সোনা দ্ৰষ্টবা ) # ২২ ৬২ আরুরা ২৮৬ আঙ্রা হাগা ২৩৬ আভিনা ৫৭০, ১৭৪১, ও৮৯৮ তাহ্ল, আফুল ২৮৮-৮৯, ৬৪৩, ৮৮৬, ১৭٠৫ (গ্যেচা), ২৪১৬ (গলায়), ৩০৮৯ (চোগে), ०३५७, ७६७६ (८६१८४), ४३१३ ( मीह ). ৭৫৫২ ( চোষা ), ৭৫৭১ ( রাজার ), ৭৮৮৩ ( চাটা ), ৮৪৬৩ ( সোজা ) আক আৰি ৫২১৪ जां १००३ জাঁচড় ২৯০, ৮৮৫, ১৪৩০ ( এক ), ৩২৬৩, ৪৭৭৪ ( নোকতার ), ৫২১৬ ( কালির ) क्षीहल २२), ७२)), १०१८, ४८५४ জাঁগজাঁচি ১৩৫৮ कीहिर्ति ७७, २३६६, ६६८२, ७३१४, ५२६०, আচাভুয়া ২৯২ জাচার ২৯৩-৯৭, ৭০৭৪ আচার বিচার ১৫১, ২৯৪, ২৯৬, ২৯৭, ৫৭৮৬, আহি বিষ্ঠ বিষ্ঠ ৪৪০০, ৪৪০০, ৪৫৫১, 8920, 6769, 6840, 4881, 6.60, 6800 আছাড়-বিছাড় 🕫 ৩৪৭ जान्ज् १३४२ আজকাল ৩০৫, ৩০৯-১৪, ৩১৬-১৮, ৩২০, ১৪১৭, ১৭৭১, ७२७२, ७१১১, ৪৫৯२, 80-80.6 ,600.0 আজব শহর ৬৭৮৯ আজু গোঁসাই ৩২১ আজুলী, আজুলে, আছুলে ২৭১৪, ৪৭৪৩ ঠাট ৩২৯, ১৫৬৬, ৩৬২৩ ( মুখে ( আটকপালে ৩২৩ আটকপালী ৪১৭০ অটিক ৫৩২৩

আটকা ৫৩৪২ আটকাজনা ৩২৪ আটুকাট ছোড়া ৩২৫ অভিকাম্রা ৯ ৩৯৯৫ অটেকাল ৩৩২৪ জাটকুড়ো, জাটকুড়ে ৩২৬, ৬২৭২, ৮২৪৬ অন্ত্ৰিক ৩৩৩৩ আটখানা ৭০২ অটেঘাট ৩২৮ অটিচালা ৩৯০০ আইচোকা \* ২১১৫ আট্দাট ৫৪৫ অট্রি ৩৩১-৩২ আটা ( আগ্রহ ) ৭৪২৭ ( কাজের ) कारिकारि ७७०, ४१२, ६२४०, १०४४, १२३३ আটাৰে ছেলে ৩৩৩, ৩২৯৭ জাটি (আম, কুল ভষ্টবা) ৩৩৪, ৬০১, ১৪৫১ (कार्छत्र), ४११२ कां कि ति स व 88 আঁটিসারা ৩৫৫১ कां हिन २७, ३२७२ ( मूर्थ ), ६८००, ७६६२ জাটুনি-ক্ম্নি ৩৩৫ আটে-কাটে, আটেপিটে ৩৩৬-৩৮ অঠা ১৪৯৬, ১৬১৬, ১৬১৮ (কাঁঠাবের), ২৬৭১, ৩২২৬ (কাঠালের), ৪৫৬৯ (কাঠালের), ( পিরীতের ), ৬৯৬৮, ৭৯৪৪ ( আকন্দের ) আঠারো ৩৩৯ আঠারোগাছি পথ ৪১৯৫ আঠারো ঘা ৫৫৪২ আঠারো মাসে বছর ৪৮৮৪ আঠারো মায়া ৩২৬২ আঠারো পাক ৬৬৮১ ' আঠারো লীলা ৬২ আড কাটা ৩৭১৯ আড দিক ৩৪০, ৬২৩ আড় দৃষ্টি ৪৬৮৬ আড় নয়ন ৩৪১ আড়া (কোটা ধান) ২৭২০ আড়া লাগা ৬৫০৫ আড়াআড়ি ৩৪২, ৫৭৫০, ৫৭৫৫ আড়াই ৩৪৩-৪৬, ১৭৩১ ( অকর )

আড়াই ফটা ২২৯৫ আড়াই পা ৬১৩৭ আড়াই প্রহর ১৮৬৩, ১৯০৪ আড়াই হাত ২৭৪০, ৩৭৬৭, ৫৭১৩, ৫৯৭৯ আড়ানী ৩৬৭৫ আড়া খাড়া ১৯৯৮ আড়া পাড়া ৩৪৭, ১•৫২, \* ১১২৫, ৬১৫২ আড়াল ৩৪৮-৪৯, ৩০৯৩, ৪৫০৯ ( নল্চে ), ৬১০৩ (পাতা) অড়ালে আড়ালে ৭১০ আড়ি ৫৫৪৫ (বাবের) আড়ি (পরিমাণ) ৪৩৭৫, ৬৭৬৯ (মৃড়ির), 6939 আড়ি-আড়ি ৮৪৯২ আড়ি-যু ড়ি ৬৪১৮ আড়ে চাওয়া ৬২৩, ৫০৪৭ আড়ে ফাড়ে ৩৫০ আড়ে হাতে ৩৫১ আড়ের মূড়ো (মাছের) ৭৬৬৩ আত্তা ৭১৩ জাঁত (দাঁত দ্রষ্ট্রা) ৩৫২, ৩৬০-৬২, ১৭৩৫ ( বুদ্ধি ), ৫৪৩৭, ৬৫৭৩, ৭৮৪৬, ৮৬৬২ আঁতে যা পড়া বা লাগা ৩৫২, ৬৬১ তাঁতে পুতে ৩৬২ আতর ১১৩, ৩৫৪, ৩২৪৯ আতরওয়ালী ৩৫৩ আতরের শিশি ৫৪২১ আত্সবাজি ৩২৫৪ অতার-বাতার ৪৭২৪ ত্রাতি পাতি ৩৫৫ জাতুড় ৩৫৬-৫৮ আত্র ৩৫৯, # ৯২৪ ত্যাতি ১৬৩৭ আত্মারাম সরকার ৪৬৭৪ जाशल ४६१, २२०२ আদর ৪১, ৩৬৭-৭৬, ৭১১ (মায়ের), ১২৫১ ( मामात ), २८६२, २८६८, ४००२, ६०२२, ৫৩৬০ ( সটার ), ৬২১৯ ( মাগের ), ৬৭২৫ ( मामीत ), ७१८) ( वारभन्न ), ७१६४, ७१७२ (মাদীমার বা সংমার), ৬৯১০ (জামাইয়ের), ৭৩৩৮ ( ছেলের ), ৭৫২৬, ৮০৩০, ৮৩৯১, ৮৪৬৯ (কারে)

আদর-বিবি ৩৬৮ আদরমণি ৩১৯, ২৩৪৭ অাদা ১০২, ৩৭৭-৮৩, ৩৮৫-৮৭, ১৭৬৪, ৸২০৬৯, ८५३८, ६८८८, ४२१२ আদার ব্যাপারী ও৮৬ আদা মুদ্ভি ৩৭৭ অদি। লবণ ৭১১৬ আদাড়, আদাড়ে ৬৮৪, ৬১৫১, ৭৩৯১ ( কচু ) আদাড়ের খাটি ১০১ আদায় ৫৮৬ ( গাজনা ), ২৭০১ ( কাসা ), V805 (37) আদি অন্ত ৩৮৮-৮৯ আদিকাপ্ত ৩৯৫ আহড়, আহল ( আউদড় স্বইব্য ) ২৭১৯, 2929 याष्ट्रती १३०१ আছুরে ( আজুলে ডাইব্য ) ৩৯০-৯১ আদেখলা ৩৯২ আদেখা ৩১৩ থা ব্য ৭৯৩৮ আগ্রি ৩৯৪, ১৭৭৯ আগ্রিকাল ৩৯৬ তাধ ৩৯৭-৪০০ व्यावत्कांही ( हान ) ১५८२ আধথান ৩৭৬ আধ্যব্লা ২৭৭৩, ৭২৭৮ আধ পয়দা ৩৯৮২ আধবয়দী ৫৩২২ আধ্যরা ৫৯১৮ আধ সের ৭০৪৮, ৮৮৫৮ আধা ৩৭৯, ৪০১-২, ২১৭০, ২৪৯২, ২৬৮৫, ७२०७, ७०४० আধার ৩৫২২, ৭৪১৩ জাঁধার ৪০৩-৬, ৬৪২-৪৩, ৮২১, ৩০৮৬, ৩৪৭৯, ৩৭৭৪ আধার কোণ ৪৯২৮ দাঁধার রাত \* ২৫৩৫, ৩১০৭, ৩৩৭৬ আঁধারের বা আঁধার ঘরের সাপ ৩৯৩, ৪০৪ আঁধি ২৬৩৯ আঁধিসাধি ৪৫৬৮ আধুলি ৫৯৮০ ( বেঙের) তাধেক ৪০৭, ৯০১১

## প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

আবাগী ৪২৩০, ৮৯৮৪ আধেক রাত্ত ৪৩২৯ ञ्जान् ४७, ८३०, ८३२-३८, ८९०, ८०८१, ८००२, আনচান ৮২৫ जामना ३२१, ३८७०, २३६२, २८३८, ६२०८, a824, 9888, 9600 অনেশময় ৮০৬৪ অনিলা ৪১১ আনহি ৪১৫ আন্দিরাম সন্দার 🗢 ৩৭০২ আনিরাম মহাজন ৪৩৭৬ আধা ২০৮ আন্ধ ( আন্ধা ) ৩১৯০ আনা ৮০৫৮-৫৯ ( বোল ), ৯০৩৬ আনাগোনা ৪১৬, ৯৪৭ আনাচ-কানাচ ৯০১৮ वानाष्ट्रि ४२१, ६५१० আনারস ৪১৮ আনি ( আনা ) ৮৫৬৩ আনী ৬৬৫৪ আপড়া ৬৪৯১ আপদ ৫১৭৪ আপনা আপনি ৪২৫৪, ৭০৪১, ৭২৪১, ৮৮৪৬ আপনাউলী ৩৪০৫ जाशि ६३8 আপ্ত ৫১৫-১৬, ৩৪৫৪ (দোৰ) আপ্ত পর ৮১৯৩ জাপন পর ৪১৯-২০, ৪২৮-৩০, ৪৩২-৩৪, ৪৩৬, 80r, 803-8c, 8c0, 8c2, 8c6-c9, 840-45, 896, 888, 888, 602, 608, CA), 7209' 5978' 0689' 888R' 8267' 8426-20, 8202-70, 4462 4467 আপনবৃদ্ধি পরবৃদ্ধি ৪৪২-৪৫ আপনার পর বা পরের ৪৬৮-৭ •, ৪৭২, ৪৭৪-৭৫, ৪৭৭-৮৪, ৪৯০, ৪৮৯৯, ৭২৭৬, ৭৩৩৯, A960 9000 আফিম, আফিড ৫১৮, ২৩০১, ৪৩১৩ আবজানো ১৭৯০ আবদার ৬৫৬১, ৮৯৭৭ আবিছল ২৯৮৯ আবর \* ১১৫, ৫১৯ আবাগা ৫২০, ৭৩৭৬

আবাতি ৫২১-২৬ , অবিথাবা ৩৮৮৩ আবাদ ১৩১৪ व्यावान १२१ আবালগৃদ্ধ ৫৩৫ আভরা ৫২৬ আম (পাকা আম দ্রষ্ট্রা) ৫৩০-৩১, ৫৬৮, ७००->, ১०२२ ( ८६१वा ), ১৫১० (मि मृत्त्र), ২৯০৯, ৩৫৫১ (বিলান), ৫৩৩৫, ৫৩৫৪, ৫৪৮১, ৫৭৮৮ (বিছুটি ঝাড়ের); ৬০৯৫, ৬৮০১ ( মিষ্টি ), ৬৮১৪, ৯০৩৫ আম আটি তেত, ৫৪৪ অ্ম আমড়া ৫২৭-২৮, ৫৩৪, ৫৩৬-৩৭, ৫৩৯ আম আমসী ৫৪৩, ৫৪৯-৫০ আম কাঠ ৫৩২, ৪০৭৯ আম কাঁঠাল ৫২৯ আমঘোড়দ ৮৯৪৮ আমতলা ৫৩৬, ৪৫৪১ আমবাগান ১৩২৫ আমের ক্ষয় ৬৯৮০ আমের ডাল ধরা ৬৯১৭ আমড়া (আম স্তুর্) ৫২৭-২৮, ৫৩২-৩৭, **60084**, 5964 আমড়াতলা ৫৩৬ আম্ড়া ভাতে ২০৩৯, ৮৩৭৩ আমড়ার আঁটি \* ৬৬৫৩, ৮৭৭২ আমন, আমন ধান ২৫৫৮, ৩৪২৯, ৬৯৫০ আ মরি ৫৪৭-৪৮ আমকল গাছ ৬৪৭৫ আমল ৬৬৮৮, ৮৮১৯ আমলা ২৪২৪, ৪০৯৬ আমলা ( আমলকি ) ৫২৭৭ আমসত্ ৫৪০, ১৬১৯ তামদী ( আম দ্রপ্তবা ) ৬৮১৫ আমানত ৩৯৪৩ আমানি ১৪৬১ ( টক ), ৩৫৫৩, ৫৪৪৭, ৭০৮৪, ४०२१, ४७२१ আমানি খাওয়া ৫৫২, ৬২০২ আমানি ভাত ৪৯২, ৭৮৭, ৪৯৪১, ৮৪৪৬ আমারণ ৩৭৪৮ আমাশা ৫১৩৯

আমীর ৯৪০ আমীর ফ্কির ৩০৬ আত্ম ৬৬৫৬ আম্র ৪২৭০, ৫৬৩৪ আয়ুনা ১৮৫১, ৯৬৪৪৪ प्याय वाय ७०२, ७०६, २४१२, १०२७ আয়ু ৩৭১০, ৪৮৩৩, ৪৯০৮, ৬৭২৭ আক্রিশ ৬০৬, ৫৪৭৩ আয়োলন ৪৫১৯ আর (=অহা) ৬০৯-১০, ৬১৮, ৬২২-২৪, 2022, 6626 আরশি ৬১৬, ৪৭৯৮, ৮৪৯৬ ৮৭১৮ আরশুলা ৬১৭ আরাকাটা ৬১৯ আরেবরে ৪৯৮৫ আল, আইল দ্ৰপ্তবা আলগন্ধী ৬৭৫৩ আলপ্ত ৬৫ আনকতির ১৪০৬ আলকুশি ২২৩২ আলগ ২১২৬ जान्त्री ७२६-२४, २७०७, २१३१, ६१०३ আলগোছ ২১৬৮, ৫৬৯৬ আন্তা ২৬১৮, ৫২২৮ আল্ভা হু'পায়ে ৫ - ৪৩, ৫৪২ ৭ আলতা পরা ১৭২ আলতার স্থটি ৬২৯ আলথাল ১৩১৩ আলপনা ২৫২৫ (পিড়ের), ৬৬৯৪ (জলের), \$6683 \$4668 তালা #৬৩৩, ৩৪৪১ আলাল ৬৩৩ আলাই-বালাই ৬০১ আলা ডালা ৬৩২ जालाश ३०७४, ३२०४, ७२२२ তালায়-তালায় ৮১৮০ আলি ৬৩৪, ৬৩৬, ৩১৩৩ আলি, আইল দ্রপ্টবা আলি পালি ৬৩৫ আলু ১২৩৪

b580

আলুনা খাওয়া ৬১৭ আলে-মালে ৪১১২ অলে-ডালে ৪১১১-১৪ আলেয়া ৫২৪৪ वाला ७८२-८८, २५৯१, २१२२, ६३३२, ४८४० আলো-আধারি ৬৩৮ আলোচাল ৬৩৯-৪১, ৫০৭০, ৫২৭৮ আনা ১৪৫-৪৭, ১৮৪৪, ৩১১৩, ৭২০৩ আল্লার নাম ১৭৫৫ আশ (ফলের) ৩৫৫১ আশ (আশা) ৫৯৮, ৫৬৫১, ৬৬৯, ৭৭০ ( जीवरनत ), २२२, ३२२२, २२७४ ( स्वर्गत ). ৩১১৮, ৪৪৭২, ৪৮৭৩, ৫৬০২ ( গায়ের ). ৬৯৮৪, ৭২৮৭, ৭২৯০ ( প্রের ), ৮৫৩৩ আশ্মান খ২০১, ১৫২১ क्षार्भ-शार्भ १०४१ জানা ৬৪৮-৬৪, ৯৯৩, ১৪৯১, ১৮৪৮-৬৪, ৬৬৫১, १ १ ८०१ ( त्याइन ), ४०७२ আশা করা ৫৭ অশায় চাই ৬৫৪ তা্ধিন ৬৬৮, ১৭৬৪, ৩০৭২, ৮২০১, ৮৮৬৬ আশার্কাদ ৬৬৬, ২৯৪৩ (টাদের) আবাঢ় ১১৯-৭৫, ১৭১৪, ৮৮৬১ আদ্ৰে ৬৮৪, ৬১১০ আঁস ( আমের ), আশ দ্রপ্তরা আনন (গাছ) ৭৮৯৫ আনক্ট্রেল্লা ৭২৪৬ আসল ৬৭৭, ১৪০৪, ৩৭৯৯, ৬৬৮৩, ৭৬১২ (মারা) আসল কথা ৬৯৭০ আসল ফুদ ৬৭৮-৭৯ আসলা ৮২২৬ আদান ৭০১৪, ৭৪৮৪ আসা যাওয়া ৬৮০, ৬৮৫, ৬৮৭ আন্ত তরদত षाँखाकूड़ ७२०-२२, ३०१७, ১১७१, ১१७१, ७১०८ আস্তাকুড়ের পাত ১১৩৪, ৫৭০৭ विस्वित्व %२৮৪৯ তাহা ৭৩১২ আহাম্মক ৬৯৩-৯৪, ২৩৬৫, ৩৭৯৬, ৮৫৩৭ আলুনা, আলুনি ৬৩৭, ১৩৯৬, ২৫৯৭, ৪৭১৮, আহার ৬৯৫-৯৭, ৮৪৯৭ আহার ওয়ুর ৯০৩৭

# প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

আহ্লিক ৬০৫৮ আহ্লাদ ৭০১-৬, ২২৫৩, ৪৮৯৯, ৮৯৮৪ আহ্লাদের টে'কি ৮৯২ আহলাদের বিবি ৮৮৬৭ আহ্লোদী ৬৯৮-৭০১, ৮৮৬৫ (বউ)

ই সিত ৭০৭ ইচড়, এ চড় স্তাইন ইচা (মছি) ৭০৮ इन्द्राभूति ।१११ इंग्डित् १२ ४१ 三555く 42 D-28, から8 5b इंद्रिम्बर्ग १३०-३७, ७२२०६, ७४३७ ইটা ( মাজ ) ৭১৭ इति सिक्ति-१२४-३२ ইতর ৭০০, জ্ড৮৬৯ ইতুপুলা ২৬৭৫ ইভিপিত্তি ৭২৩ चॅव्रत १८४, १२१-२४, १७२, २८२ ( नज़् ) २८२১ ( পেছো ), ২৬৫৫, ৬৩২৫৩, ৩৬৯২ ( ধ্রা ), ৪৩৭৭ (গোলভেরা), ৪৭৫২ (নেঃটি), 0228 ইত্র-কল ৭৩১

ইত্র-কাটা ১২৭, ৩৭৬ ইছুর বেরাল ৭২৬, ৭২৯, ১৬২৩, ৫৯৪১, ৮৪৯৫ ইত্র মারা ৭৩০, ৩৬৯২ ইঠুরের গর্ভ ৭২৫ इंगाजा १२8 इंगि ६२१२ इंग्र १७८, ७७११ ইনাম ৭৩৩, ৬৪০১ ইয়ার ৭৩৫-৩৬, ১০৫৪ ইলিশ ৭৩৭ ই্লত ৮৫১২ ইল্লি বিল্লী ৭৩৮ ইষের মূল ৮৩৬২ ₹₹ 902-82, 3890 ইন্তাদৰতা ৩৮৮ ইষ্টলাভ ৬৭৯৯ इंहानिहें 980 ইষ্টি ৩৮৬৯, ৪৩৯৮, ৬৮০৭ ( ব্ৰু)

ইষ্টি কুটুম ৭৪৪

ইপ্ট মিষ্টি ২২৯, ৬৮০৭, ৭১১৭, ৮২৫২ ইন্ট্রেন ৭৪৫ ইনবগুল ৮৯৪৮ ইনারা (বারালা ) ৫৬০৪ ইনারা ৭৪৬, ৫৬০৪ ইন্ট্রেক ৭৪৮-৪৯ -ইস্কাবন ৭৪৭ ইম্পাত ১৭১৫

🕏 দ, ঈদ প্রব ৭৫০, ৬১২৪, ৪৭৬০ ঈদে-চাদে ৪৮৫৬ ঈধ্র ৭৫২-৫৬

উই ৭৫৭-৫৯, ২৭৬২
ট্রন্সেন্ ৭৪৫
ট্রিল ৭৬০-৬১, ৫৬৩০
ট্রুন ৭৬২-৬৪, ২৫১১, ৫৬৬৫
ট্রেন ৭৬২-৬৪, ২৫১১, ৫৬৬৫
ট্রেন ৭৬২-৬৪
ট্রেন বাড়ি ৭৬৬
ট্রিচ কথা ৭৬৭-৬৯
ট্রিচ কথা ৭৬৭-৬৯
ট্রিচ নিচ্ ৭৭২-৭৩, ৬৬৭০
ট্রেচ বি৭৪
ট্রেচ ৭৭৪
ট্রেচ ৭৭৪-৭৬, ২১৯৬
ট্রেচ ৭৭৫-৭৬, ২১৯৬

২৫২০ (পাড়া), ০৮২৫, ৭৮০৪ (কর্মনা)
উজান ৭২৪, ২৯৮৬
উজীর আমীর ৯৪০; রাজা উজীর ২৭৪৮
উজুতে বুঝুতে ৫১৪৯
উজো ৭৭৮, ১৬৫৬
উট ৭৮২-৮৫
উটকপালী ৭৭৯-৮১
উঠন্ত ৭৮৪
উঠনার ৭৮৮
উঠান, উঠোন ৭৮৯-৯২, ২০৩৬, ৫৫৯৭, ৭১৭৫
উঠান চ্যা ২২৭৩, ৬৩১১
উঠানজোড়া ৫৩৭৩

हेर्रान वाँ 1 है 8२३१, ७৮१७

উঠোনময় ২৭৩৯

উপবাস ৩৯২৯, ৬০৬৭ ( ফুমের ), ৭১৬৪

উঠে-ধান ৭৯৪-৯৫ উপবাসী, উপাসী, উপোসী ৮২৫, ৮২৬, ১১৯০, উডानि २४०४ 17 cc, 0355, 8550, 86c2, c900 উদ্ভি, উদ্ৰুকি (ধান) ৫২৯, ৩৫১৬, ৪৩৯৩ উপরি মারা ৮২৬ উড়কি ধানের মৃড়কি ৭৯৭ উপরোধ ৮৩০ উট্ ৮০১ উপস্থিত ৪২২২ ऐएड ४०8, ६६७° উপাৰ্জন ওম৮১ উড়ো গই ৮০৬ উপাদ, উপোদ ৮৩৪-৩৫, ২৭৪৩ (ধর্মার), উড়ো পাখী ৮০৫ 8520, 8668, 6900, 9336, 9939 উংপত্তি ৭৩০ ০ উপোস পারণ ৮৩৭-৩৮, ৬৭৬৫ উৎপত্ত ৩০১২, ৫৮১০, ৮৪৮৩ উপুড়, উবুড় ৮৩২-৩৩, ২৩৫৮, ৩০১৩, ৫১৯৯, উতলা ৪৫৫৩ (মন) 9393, 9296 উত্র ৮০৮-০৯ উव ३०४० উত্তার ৮১০ ऐष्ट ७७६२ উত্তম অধ্য ৮১২ উত্তে কেরে ৮৪০ উত্তম নধাম ৮১১ উম, উমা ( উম্ম ) ১১০০, ১৬২৬ উত্তর ৮১৩-১৫, ৩৯৬৭, ৫১৯৩, ৭০৮৯ **উयान १०७**8 উত্তরদারী ৩৯৬৫ উরত ৮৪১ উত্তরপাড়া ২৫১০, ৫২৫৬ উन्कि ৮৪৮, 88२७ উত্তর পূব ৭৩৪১ উলক্ ৭৫১০ উত্তর শিয়র ২৬৯৩, রভ৫৪৪, ৬৬৪৭ উन्টা, উन्টো, উन्টে ৮৪৯-৫২, ৪৪০০ (काँछ। ), ८८७७ ( शाक ), ६०२७, १०४८, १०७४, উত্তর শির ৫৩০৭ উথান ৭৮৪৯ 9505 উদ ৮১৬, ৮৮৭০ উলটা রগ ৩৮৯৬ উদনারাণ ২০২২ উলী ৩০৮৮ উদবেরাল ৭০০, ৮১৯ (উদে), ৮৮৭০ (উদ-উলু দেওয়া বা পড়া ১৭৪০, ২২০৪, ৩৬৯৭, ৫৬৮২ বিড়ালী) উলুই ৮৪২ खेनती ৮১१ উলুংড়, উলুখাগড়া ৫৫৪৪, ৭৫৬৯ एकाम अ२१३२ উলুবন ৮৪৩-৪৫, ১২২৪, ১৮২৮ (কেন্তন), २৯৮৮, উদারী ৮৮৬৯ a 525, 6844 উদ্গল ৮১৮ উলুবেডে ১২২৭ উদো বুদো ৮২০ উলো ৮৪৬-৪৭, ৫২৯২ উদোম, উদ্মো ৫৪০১, ৬২১৫, ৬৬৪১ উলা তুলা ২৬৩ ऐत्मार्यना १४७२ উলাশ ২৯৫০, ২৩৯৪৪ एक्निन २७७ উদ্কো ৮৫৩ উন্ধার ১৭৬, ২৩৩০ উসর २२६১ উধার ৮২১, ৪৪০৮, ৮৪৯১ উপ্তল ৮৫৪ উনন, উনান, উনোন ৮২২-২৩, ৩৫৩১ ( यत ), উফল ৮৫৫ ৫৮৯২ (পাতা) উননমুখো দেবতা ৮২৪ ঊন ৮৫৯-৬১ উপকার ৭৬৪৩ উনচল্লিশ ৮৫৯ উনिশ विশ ৮৬২, ७৬১৮, ७১৭২ উপতে ৭৭৭৫

উদ্বৰ্গতি ৫৪৬৭

## প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

हिमा ५७७, १०७१, १०३९

अप १८, ७२८, ४०८, ४७८-७२, ११६०, २८०७, १३२३, १४९७, १३७१, १७२४, १६०४

भाग्त हुन्। ५७०, ६०७०

গণের শেষ ৭৬৯২

ফিদ্ধি ৮৩২৪

ফ্ৰি ৫৮৬৭

स्मान्त्र ४७२

अभी मन्म

এক চোপো ৯৩৬, ১৬৮৩, ৮৪১৭

এক ছেলের মা ৯৪৩, ২২৭০

ব্রহ্রের্ন ৮৭৭৩

अक्तरत २२७

এकस्याला ३०७३

একলা ১০৪৬-৫০, ৩৭৭৩, ৪৯৮২

এकदीष्ट्रे डाल १२३४

একা ১৯৭৩-৭৬, ১০৭৯-৮৩, ৮৮৭৩

একাদশী ৮৮৯, ১০৭৮, ১৮৫৪ ( রক্ষের ), ২২৭০৭,

0,28, 0926, 9292, 4222

একাদশীর ঠাকুরাণী ১০৭৮

একা একশ ১০৭৩

একা হাজার ১০১৫

এঁকারেকা ৭২৩৬

একাশী ৬৬৫

একুশ ৯০৫, ৯৩৪, ১০৮৯-৯০

এ-কুল ও-কুল ১০১১

এঁকে কাটা ৭১৪৩ ; আঁকে কাটা ২২০

এগুলে পেছুলে ১১২৭

व हर्ष, व हर्ष ११२२, ४१७१४

व ट्रेनि ३२२७, ७२६६

এটুলি-ভাগা ২৬৪১

वरिंदे ११७२, ६०४६

এটি কচু ৮৪৪১

व दिन ४०२१), ७८७), ८८०२, २०१७

এঁটো কাটা ১১৩২

व छोक्ड >>७८, ४००० -

এঁটো খাওয়া ৭০৪৭, ৮০৬৯, ৮৯৮৩

এটা পতি ৪৫০, ৩৫১৭, ৪৪৩১, ৮১৮৩, ৮৩২৫

এঁড়, আঁড় ১১৩৪, ১১৪২

এড়া ২৯৪, ৫৫৮, ১৫৮২ (কাজে)

এড়াএড়ি ৮৪৫৩ এড়ানে ৩১৯

এট্ড ১১৩৭, ১১৪৪-৪৫, ৩৮২০, ৫১৩৫

( সোনার কুরে ), ৭৮৭৪, ৮০০৯, ৮৮৯৮

এ ড়ে গ্রু ১১৩৯, ২৩৯৮, ৩৩৭৬, ৪৪৫৯

এডে ছেলে ১১৪০

এটে হাক ; ; ৪ ;

এঁড়ে বাছুর ২৭৬, ২১৬৪, ৪৬০৫

अला त्याही ३३७४

व-भाग्न व-भाग्न वट

-এ-পিঠ ও-পিঠ ২৫৬৮

এবেলা ওবেলা ৩৬০

এরো ১১৯৩-৯৪, ৫৬৫৮, ৮৩০১, ৮৩০৩

এয়োতী, এয়োত ৪৫৩৮, ৭৩২৪

এয়োতীর পুত ১১৯২

व्यव ३३२१-२४, १०५४

এনকা ৮৯১৮

এলাচ ২৭৪৬, ৬৫৩৫ ; এলাচি ১২০৩

এলাহি ১২০৪

এলো ১২০৬

अरनाइन ३२०६

ওকড়া বন ৬০০৬

उङ्ग ३२३8

ওঁচলা মাটি ৯৫০, ৮৪১৮

ওঁচা ৬৮৫৬, ৪৯৬৯

अञ्च ३२०१, २७००, ६८०२, ६१०२, ६१६७,

2008

ওজর ১৮৯৯

প্রকা ১২০২ ( গেয়ানী ), ১২১৬-১৮, ৭৪৫০

ওড়গা ১২২০

ওড়ন কাড়া ৭৭০

ওদা ৭৭০ ( হাত ), ১২২১-২২ ( ধান ), ৪০৬৭

( शान )

ওয়াকিবহাল ৮৯ •

ওয়ারেন হেন্টিন ৮৬৮৬

ওর ৪৬০১, ৯০৪৩

প্তল ১২৩৫-৩৮, ১৭৬৪, ৩০৭২, ৩১০৪,

৭৪৩৯ ( বুনো ), ৮৭৬২

ওল খোল ১২৪১, ১২৬৪

ওলা ১২৪০

ওলাউঠা ১২৩৯ ; ওলাবিবি ৬৪১৬

ভবুধ ২৫৬ ( থাওয়া ), ৩১৫, ৩৭৯, ৫৫৬, ১২০১, ১২৪৫-৪৬, ১৪৪৩ ( বৈন্তা ), ৩২৫১ ( ছুঁটোর গুঃ), ৩৬৬৫ ( মরণকালের ), ৩৪১৭, ৩৭৭২, ৩৭৯০, ৫৯৩৫ ( বুড়োর হাড় ), ৬৩০০, ৬৪৫৭, ৬৪৭৮ ( মরবার ), ৮২২৭, ৮৮৭৫ ভবুধ রোগী, রোগী স্কুলা ভবুবের হস্তা ৭৮৬১

**উ**বধ .১২৪৯, ৬৪৫৬

ক ১১৫০, ১২৫৩-৫৪ ( অফর ), ১৩২৬, ১৩৬৬, ৩২৯৩, ৫২২৫ ( অফর ) কসে, কংন মামা, কংস রাজা ১২৫০-৫০ ক-খ ১২৬৯ কই, কই মাছ ৭৭৭, ১৫৯৯, ১৬৪০, ২০০১, ৩৫২৩ (ঝাঁকের), ৩৯৯৪, ৫০০৫, ৫০৪৫ (বড়), ৭১৫০ ( পাড়ানে )

করণ গ ৮৭৪৬

কচ্কচ্ ৫২

কচ্কচি ১৬০, ৩৭২৮ ( টেকির ), ৭৬৫১ ( কানরের )

কচর-কচর ১০৪৫

কচি ৭৭৫-৭৬, ১০৪৫, ৭৭৯৫ ( শৃশা )

কচি পুকী ১২৭০

কচি পাঁঠা ১২৭১

কচু ৩, ১২৩৫, ১২৭২-৭৯, ১৬৯৩ (কান), ৩৯০৫, ৫০৮৫ (কোটা), ৫১৩৯, ৬৬৭২ (সেজা), ৭৩৯১ (আদীড়ে), ৭৪৪০, ৭৭৭৮, ৭৯৮৪, ৮৪৪১, ৮৪৮৮

কচু কাটা ১২৭২-৭৩

কচুপাতা ১২৭৪, ৩০৪৭, ৩২৬৫, ৬৬০৬, ৬৮৬৯,

৭০৩৪ কচুপোড়া ১২৭৫

কচুবন ১২৭৬ কচুর ভাঁটা ৫৭৯৩

কচুর বেটা ১২৭৯

কচুর মুখী ৬৭১৮

কচুর লতি ৬২৩১

কচুশাক ৯৬৭

काळ्य ३२४०-४३, ७७२३, ४८३२

ক্ষি ১২৮২-৮৩, ৫৭৭০ ( লড় ) কটক ৭৮৫, ৩৭১৪, ৪৬৬৫

কট্কট্ ৯০৯৩

কটকা ৭৮৭২ (ধান)

কট্মটিয়ে ২১ ১১

を引 シェニターコレ

कर्जाता ७८०२

কড়া ( শক্ত আর্থ ) ১৯৪, ১৫৯৭, ৩৫৪৯

কড়া ( বাসৰ অৰ্থে ) ১৩২৬

কড়া ( কপদিক বা পরিমাণ তার্থে ) ৩৪৪, ৩৬০, ৮৯১, ১২৬৬, ১৮০০, ২৬৩৬, ২৭৩২, ১৭১৯, ২৯২৬, ২৯৫৩-৫৫, ৪১০৭, ৪৫৭০, ৭০৩৮, ৮০৩০ ( কালা ), ৮৭৩১ -

কড়া কড়ি ৮৭৩৩

কড়া গভা ৪৮১, ৮৯৫২

কড়াইজ্টি ১৯৪০

কড়ি (কানাকড়ি, বৈয়ে কড়ি দ্রষ্টবা) ২৬৫, 25r, 309, eer, 559, 55r, 262, 37r, 2216-7303 7685 (本121) 7878 १२११, २२१४, २२१६ ( स्थात ), २६४३, ২৭৬০ (খরের), ৩০১২ (ভিংপাতের), ৩৩২০ (ছোটলোকের), ৩৪৪০, ৩৫৩২, ৩৫৭৬ (টাট্কা), ৩৬১৮ (দাদার), ৩৬৪১ ( মালে ), ৩৬৯৮ ( ঢাকের ), van), 8192, 8288, 8693, Co38 ( পাপের ), ৫১৬৮ ( পুতের মৃতে ), ৫৩৬৪ (কেলা), ৫৮৪১ (বিয়ের), ৫৯৭৫ (ধারি না ), ৫৯৯৬ ( বেটাবেচা ), ৬১৬৮ ( তেলে ), ৬৭-৫ (জমানো), ৬৭৯৪ (গোণা), ७२७, १३३४-२०, १८८७, १८२७, १८८ई (রাজাকে), ৭৭১৯ (লাগে), (লেখার), ৮০১৩ (মেছুনীর), ৮৪০৮ ( ফুনের ), ৮৫৩৫, ৮৭১৯ ( হাতে ), ৮৭৩১-৩৪ (হাতে), ৮৭৪৫ (হাতের), ৮৭৯৬, ৯০০৪ (শাকের)

কড়ি-কপালে ১২৮৬
কড়িকয় ৮২৫২, ৮৪২৪
কড়ি গাঁটে ২৪৭২-৭৩, ২৬৮৬
কড়ি, কড়িকাঠ ১২৮৭, ৩৯৭০
কণ্ঠা ১৩৫৫; কুচকি-কণ্ঠা ২২৯৫
কথবেল ৮৬৯৬
কথায়ী ৭২৪৭

कमा ८८२ ( निष्ड्य ), ४२२, ४५०-७३, ८৮०, ५ ५० ५- ५२, ५०२८-२० ( काशानत), ५०२९ (कड़ा), २३७६ (१६), २६७६, २८४३ ( ध्रात ), २९२७ ( भ्कान ), ४०३६, ७२७२, erac, cous, cora, cora, sico (मार्मात्र), १२४२-४४, ४३ ३ (ऋष्ट्रे), 3 · 03 - 8 · क्या ( आधार्षिका ) १२५० क्या क्षमा ५०५, ५०६, १२१०, १२४०, १०१०, 1731, 8250, CC99, 8 88, 45.00 कथानार्खी २०८२, ७२२), ৮৮१५ কগার গুণ ১৩৪৭-৪৮ कथात त्नाम ১०८५, ১०८० কগ। বাড়া ১৩৩৫-৩৭ क्रां कांज १२४०, १७७१, ४८७७ কণার যা ১৩৪৯ কণার চোট ১৩৫০ কগার জুনা ৭৯৬৭ কপার মার ১৩৬০, ৮৫৩১ क्षांय क्षांय २१७७ কণায় গুছি দেওয়া, গুছি দ্রষ্টবা কণায় টান ৭১৩২ कशोग होतां ७४२७ ক্রমতলা ৪৬৩৮ কত্ৰ ৩৫৪৭, ৭৫২০, ৮১৪৪, ৮৪৩১ করুশাক ৩৮৭১ কমুই ৮৮৮৫ करन ( वत फ्रेंबर ) ১०७৮-१२ करन-गरे ५৮२५ ক্ৰের বাপ ১৩৬৯ कार्बन मा ३३१०-१३, ६८५१ কন্তা, কলো ১৩৭২, ২৬০৬, ৫৬৭৯, ৫৬৮৭, १०४२ (शहा), १७२७-२६, १२२० क्लामान ४६२२, ४२४१ कन्मन ( दर्गामन जहेवा ) ६७७३ क्यनि ४६३, ६७६२, ७१६७ কপনি-পোদা ১৩৭৪ क्लां २२८७ क्रिक्त ३८१९-३८००, ३६१२, ३१६३, २३१३, २८०४ ( भिंही ), २७७८, २१४८, ८४८७, ৩৯০৪, ৪৮০৯, ৫৯৩৮, ৬৯৪৮, ৬৯৫৫-৫৯, 9958, 5384, 5399, 5993, 5525

পোড়া কপাল, পোড়া ত্রইবা कश्रीत स्त्रत २३३०, ७०६৮ क्ष्रात वा अग ११६२, १६५२ ৰূপাল গোপাল ১৩৭৮, ৭৩৯৬, ৮৮৭৯ কপাল খোলা ১৯৫০, কপালের ফল ৭০০৪ क्लाजित मना ३८०३ ক্পালের দোষ ১৪০০ কপাল ভাগ ৬:৫ন কপালে আঙ্ৰ, আঙ্ৰ সম্ভবা কপালের ভোগ ২৫৪৪ ৰপাল্ডাণ ১৩৭৬-৭৮, ৮০৮৯ কণালে ভাত ৬৬৯: কণালজেড়া ৫৮০৮ ; কপাল ফেরা ২৬৩ क्षात्व व हि। २२७७, ८३३४, ९३९०, ४४९४ क्रभात्त छ ३७४३ কুপালে বা কুপালজোড়া ফোঁটা ৬৩, ১৩৮৮, ١७٦١, ش٥٥७२, ١٦٢٥, و٥७٩, \$290, 600b, 900b, beco কপালে টাকে ১৭৯১ কপালে হুথ ১১৬৩-৬৪, ১৩৯৪ কপালে বাগা ৮৭৮৬ কপালে হাত, হাত সম্ভবা কপিলা ৩১২৩ क्छ ३८०२ কফন চোর ১৪০১ कवत ६४०२, ४६०२ কবি ৭০৯১ কবি (গান) ৭০৮৫ ক্ৰিওয়ালা ১৪০৩ ক্বিরাজ ১৪০৪, ১৮৮৩, ৪৬০২, ৭৭৫৫, ৮৮৯৩ কবিরাজি ১৩২৬, ৩০৫১ কবুতর ১০০৬ : কবুতরের রান্ ৭০২৫ ক্ষুব্কত ৫৩৮৯ ক্ষল ১৬০৬, ৮৩৩৫ কমলা ( নাম ) ৫২৭৭ ক্মলি-লতা ১২৪২ कम्ती (कथ्नी) ६२०, ४०५० কমিনে ৭৯৪৬ कर्ष्य ३८२, ३८८, ३८०५-१, ८६२४, ७२२०-२३, ৭৬৮৮, ৭৮০৪ (উছাড়) কয়লা ৩৮৯৯

क्ष्ली मुख्नी ३४००, ३४३३, १८६३

কয়লার ব্যাপারী ১৪১০ कर्क उतानि ४४४३ कर्क ३८२८-२१, २७०७ কর্বিব্র ( দৃতি ), ২৮৯৫, ৫৯৩৯ ( বৃদ্ধে ) कर्त्वा, कर्त्वा \*१३७५, १६७, २३२, १९००-०६, २०४२ ( ८७ तत्र ), २७७১, ०४२১ ( मत्त्रत्र ), 2822. bodo, bee's কর্মগিরি ১৪১৪ করিভিছা ৪৬৩১ কর্তার ইচ্ছা ১৮২৮ कर्भ त २०००, ७३७८ क्यं ( ४र्भ फ्रेंडेवा ) ७०, २१०, ०,७ (शिकृताहकत), Stat, 2328, 6589, 6568, 6566, ৩৯৮৯, ৬০২২, ৬৪২২, ৬৬৯৫, ৭১২১, ৭৩৯৯ ( কল ), ৭৪০০, ৮২৪০ কণ্মগতি ২৬০৬ কর্মদোব ৮৮৯২ কর্মনাশা ৩৭৮৬, ৫০৯৬ করকটি ৫২৮০ করণ ৭৪০৫ কর্টাল ১৮২১, ৩২৩৩ করলা ভাতে ৫২ করাত ৭৮৭৭ ( শাঁপের ), ৮৮২৭ করাল চন্ধবন্তী ৮৯৮২ করুয়া ১৩১ কল ১৪৭০ কলকলানি #৮৪৭ কলকে ১৪৩৯ ( পাওয়া ), ৫৭১৪ কলকে পোড়া ১৪৪০ কলকে বেচা ১৪৪১, ৭৭৪০ কলর ১৬০৬ (টার্লে), ২৯৪২ (টালে), ৬৫৯১ ( মাছরাঙার ), ৮০৮৪ ( মাছরাঙার ) कलिङ्गी ७२ १२, १४७४ কলপ ২৪৯৪ কলম ১৪৪৩, ১৫১৩, ১৬৯৪-৯৫ (কানে), ( কাৰে ), 8294-93 ३१७२, ७७२२ ( দোয়াত ), ৪৯৮০ (পাঁচ ), ৫১৭০ কল্মা ৫৬৮৫ কলমা-চোর ৪২৭৬ কলমি শাক ৬৭০০ কলসী ৫২৬ ( আভরা ), ১৪৪৪, ১৯৬২, ২২২৭ ( খালি ), ৩৩১১ ( ছোট ), ৩৯৪৯, ৪১০১,

ভন্তম (ভারেরে), ৬৬৬৬, ৭৯৬৮, ৭৯৮৮ b) ( 内切 ), b2)2, bb39 कन्मी-कन्मी ५१२8 कलमी क्षार्थ १८२८, २८२२, २৮१२ কলা ১৪৫৪ कला ७८১, ১८८६-६७, २२२७, २२७১ (कराला), ৩১০৭ (ছেলের ছাতে), ৩৫১৪, ৩৬০৬, ৩৯৮২, ৪৮৮৯ (পরের), ৫১৯৩, ৫৩৪১, ৫৭৩৩, ৭১১২ (চোষা), ৭৫১৫ (বেচা). ৮৪২৫ ( চোৰা ), ৮৬০৯ ( হার্টে ), ৮৯৪৯ ( পচা ), ৯০৩০ ( বাচে ) কলাজিত ১৪৪৬ কলা থাওয়া ৩৬০৭, ৩৯০৬ কলা খোসা ৩৭৪, ৬৭১৪ कलाशाह् २४४, ३८८४, ७०३४, ६१५५, ६१३४, 8 2 62 কলাতলা ৩০১৮ কলা দেগান ১৪৫০, ২২২৬, ৫৬১৬ কলাপাত ১৪৫১, ৭০২০ কলাপোড়া ১৪৫২ কলাবট ১৪৫৩ कलावडा २०১१ কলাবতী বউ ১৪৫৪ कवावन ১১७२ कवारा बना 1800 कवात कानि ८०७৮ কলার খোদা, খোদা দুইবা कवात् (छवा ३८८७ কলাই ১৯৬৬ কলাইয়ের ডাল ৫২৯৭ কলাই ভাতে ১১৪৯ কলি (কাল) ১০৫-১১০, ৪২৩১ ( ঘোর ), ৫০১৭, ৭৪০১, ৮১৩৭ ( মুগু ) কলির অবতার ১০৯, ১৪৬০, ৭৯৬৬ কলির কথা ১১৯৬, ১৪৬১ কলির চেলা ৭৫০৫ কলির দেবতা ১৪৬২ কলির বউ ১৪৬৩, ৪৪৭৮ কলির বাসুন ১৪৬৪ কলির সৃষ্টি ১১০ ; কলির সন্ধ্যা ৮১৮৭ कनिकान ১১১, ४०४৮, 3928. ২৬৪৪, . क्ष्रमण्य, र्मवर

কলিকালের পোলাপান ১৪৫৭ কলিকালের ব্রাহ্মণ ১৪৫৮, ১৪৬৪ কলিকালের মূসী ১৪৫৯ কলিকাতা, কলকাতা ১৪৬৮, ৬৬১৫, ৬৭৮৯, 9 599 কলু ১৪৬৬, ১৭**৪**° কলুর ছেলে ১৪৬৭-৬৮ कन्त्र नाउँ ४२३३ कल्त वलक ১৪৬৮-७२, ১৭०৮ ক্রত্র ৬৬৯০ ত কল্নাগ ৮৯৪৮ কল্লা ৯ ৬৬, ১৪৭১ (ব্লা) কশ্মালা ৪৩৬১ কশি ১৭৮০ ক্ষ দেওয়া ৫১৭৮, ৭৫০০ क्ट्रे २२७, ३८२७ ( भाउम् ), ३८१२-१८, ७२१८, 0284, PG.06 कम्बी ३८९७ कमाई ३८११, २७७३ কনি ( পেটের কাপড় ) ৪৯২২ কা' ২৪৬৩, ৭৯৮১ काउँ १२०४ का द्विता ८८३, ३८१४, ६१३०, १४७३ কাও ৬৫১ ক ওয়া ৬৬৮০ কাওয়ারী ১৯০৯ কাওরা ৭৪৫২ ১৪৯৭-১৫১১, ১৭০৮, ২৪৫৬ (হালে), ৩৩০৮, ৩৫১৩ ( ঝড়ে ), ৩৫২১ ( ঝড়ো ), ৩৬৩৮, ৬৮২৩, ৪৬৬৫, ৪৪৮৯ ( ন্বারের ), ৫১৯৪ (ডেওরা), ৬০৪১, ৬১৮৬, ৬৪৪৩ (পোষা), ৬৪৮১ (মরা), ৭৬৬৬, ৭৮৬০, ৮২৪০ ( শহরে ), ৮৪৮৪ কাক কায়েত ১৪৮৯, ১৭২৮ কাক পেঁচা ১৪৮৮, ৩০৫১ কাক বক ১০৮৪, ১৪৯৬, ১৫০১, ১৫১৪-১৫, कांक क्वांकिल ১৪৮०, ১৪৮২, ১৪৯১-৯২, 20.8-0, 20. W, 2003 কাক গু ১৩৮৯, ১৪৯৮ কাক ফিডে ১৪৮০, ১৫০৩

কাকে ঠোকরান ১৭৩৭, ৪৯৫৪ কাকের গোল ৩৪৪; কাকের বোল ১৯০৮ ক্রকের ছা ১৫০১, ৭৫৮৬ কাকে নেওয়া ১৩৩৩ কাকের মাসে ১৪৮৯, ১৫০৭ ' কাকের মুখে ১৫০৮-১০ कंकिछा ८७७१, ६२८१ काइडी ३६७१ काका १८६, २४२३, २२२७, ७६६१ कांकाल ३८२७, ६६७१ काकारन घड़ा ४०२४ কাঁকালে হতি ১০৫৫, ১৪৯৩ केंक्डि ३८४३, ६९६७, १४९०९ হাক্টের ক্ষেত্র ৭৯৯৯ कांग, कांक ১८२६, २६२२, २४१२ কাগ্র ১৫১৩ কাগজপত্র ৮৮৮০ কাগা ১৫১৫ ( শক্র ) কাগা বগা ১৫১৪-১৫ कानी वनी ३०४8 কাপ্তান, কাঙ্গাল ১৫৮, ৬৫৯, ১৫১৬-৬৬, ১৬৭০, २००४-२ ( दक्डना ), २,१४, ८८७६, १६६१ ( পুটি মাছের ), ৭৫৯১, ৮৮৮১ काडानी २१४७, ७२२४, ७४१) का धनी वांधानी ३१२२ কাঙালী-বিনায় ৪৬৮২ कोडानी भारा ১৫२७ কাচ ১৫৪০, ৮৪০১, ৮৪৬৯ কাচ কাঞ্চন ১৫৫১ কাচপোকা তেলপোকা ১৫৩৯ कांह, कांह कोंही २७१८, ८८४२, ८४०२, ८३७३, ६२३१ ( (स्ट्रं ), ४८२२ কাঁচকলা ৩৭৮, ৩৮৫, ১৪৯৪, ৩০০৬, ৪৭২০ ( দেখান ), ৭৪৪৩, ৭৫২২, ৭৭০৬ ( ভাতে ), 9970 কাঁচকলা ভাজা ৭৪০০ (পোঁদে) কাচা ( বস্ত্রখণ্ড ) ৫০৭০ কাঁচা ১৫৪১-৫০, ৮৯০০ (আমড়া), ৮৯৬২ (হলুদ) কাঁচা ডাঁসা ১৫৪৩ কাঁচা লক্ষা ৭৮৭৩ কাঁচা হতো ৩৮৯৭ কাচি ৩৯২৮

কাচের চাতি ১২১১ ( ফুলের ), ৭৩৪০ ( ছড়ান ), ৮৩৩৫ (জোটা), কাছা ১৫৫২-৫৫, ১৭০৪, ৪০০৮, ৫৫৬৮, ৭০৭৪ 2300 ( থোলা ), ৮৫১৭ ( খোলা ) के जिंकिते। २४९२ কাছা পোঁদ ৬২৫ কাটাগাছ ১৬০১-২, ৭৫১০ কছোয় টান ৭৭৩০ কাঁটা ভোলা ৩১১৪, ৩৩১২ कालांति ১৫२७, ১৫৫५-৫१, ६११२, २०७५ कंडिनिम ५७०६, ६६८७, ७६०५ কাছি ৪৩১৯, ৫৪০৭, ৬৫৯৫ (গুলায়) की देखि भागत २८३ কাছিম ১৫৫৮, ১৬৩৮, ৬৫৯৪ নাটা (মাছের) ৭৪, ৮৮২, ২৬৭৬, ৪৬৮৩, ৫৪৩২ কাজ ১০ ( তিন ), ৩০০, ১৫৬২-৭৫, ১৫৮২-৯৬, कंडिकिडी अन्न २२७४ ( भूहता ), २२१४, ७८३७, ७४४२, কাটা কুড়ান ৫০৬১ ৪৫৩৯, ৪৭७১-७२ ( त्वरें ), ६२১१, ६६४१ कांग्रेशन ३३११ (বাজে), ৬০৪৪ (কম), ৬০৪৭ (কম), কাঁটা (ওজনের) ৭২৯২ कांग्रेकांग्रिक ৭০০০ ( বাড়া ), ৭৯১৯ ( বুদ্ধিশৃন্ত ) काङकर्भ ३६७६-७७ কাটারি ৩২৬১, ৪৯৯৮, ৫১১৬ (পিতলের), काज कागाई ३६७०, ३६৮१ ৫২৪২ (পেতলের), ৭০৬১ (লোহার) কাজ লাজ ১২০৭, ৪০১১ काउँनी ७२२८ কাজে ন্ড ৬১০ কার ১২, ২৭৬২ ( গরের), ৪৪৯৮, ৪৫২২, ৪৬৬০, কাল্ডের ছাদ ৭৬৩৭ ৫৭৮৩, ৭৯৬৫-৬৮ ( শুক্রো ) কালের বেলা ৩৬৭, ২২০১-২ কাঠের চিঁডে ৩৫৭৭; কাঠের ডিম ৪৭৫৪ কাজ ( = প্রয়োজন ) ৫৬১৫, ৬২৫৫ <u>শর পোড়ার কাঠ ২৬৯৬, ২৬৯৯-২৭০০</u> কাজল ১৬৬৮ (কানা চোগে), ৩০৯৪ (চোরের), कार्छत व्याप्त ३७२०-२३ 55.2, 9263, boss কাঠের পিপড়ে ১৬২৪ কজিলের মাটি ১৮০০ কাঠের পাতৃল ৩৫৭২, ৮৪৯৫ कांकि, काञ्चि ३१७८, ७०१२, ७८८४, ६१३४ কাঠের পোকা ১৬২২ কাজি-ভক্ষণ ৩৪১২ কাঠের বেরাল ১৬২৩, ৮৪৯৫ কার্টা ১৫৭৬-৮১, ১৫৮৬, ১৫৮৯, ১৫৯১, ৪০৬১, कार्र कार्ने २७०२, २७३३, २०६७, ६६३७ ८०५१, ८०३०, ७८८८, ७१२२ ( ति ) কঠি গাওয়া ৫২৩৬ काकी भाकी २६२, ५६४५, ५६२५ कार्रक्रिका ३७३२ কাজীর গরু বা গাই ১৫৭৭-৭৮ কাঠপানা গুঁতো ৬১৯৬ কাঠে আগুন ৬০৯ কাজীর দরবার ৩৮০৬ कार्यंत्र थां ि ১८८७ काजीत वाडी ३६१२ কাঠকাটনে ১৬১০ काड़ीत विठात ३०४० कार्यकुडामी ১৬১० (सारा ), १०२১ कांकनगना १०२६ कार्रभंड ७४, ११०, २४४२, ८२५८ कार्षे (रेडलगल) ७५७ कार्रशाषी ३६२१, कार्डशाषी अहेता कार्रिशामि ३६२१ কঠেঘর ৬১৮৪ कांग्रेमा कांग्रे १५६, २०१४, ७६३१, ७৯२१, १६३० कार्विष्ठाली ১७००, ১७১৫-১७ কটিনা কামাই ৫৫৮৭, ৬৭৭৬, ৭১৪৬ कारी २०६७, १८२१ काउँगी ४२०० कार्रामा २०८, २२५५ 本日 2822-1800 本は同 3896、 3535-37、 2889 (別版) কটো কোটা ১৫১৪ ৩০৭০, ৪৫৯১ (না-দেওয়া), ৮০০১, ৮০৭১ কাটাম্ও ১৬০৭ \*कींगे ১৬०৪, ১৬०७, ২৬৫৩ ( গোলাপে ), ৫৩৫৫ ( 新版 )

कांग्रांत्वत व्यांगे ३८२७, ३७३७, ३७३४, ७२२७, ८६७२ कांश्रीस खानांद्रम ४३৮ কাঠাল খাওয়া ২৬০, ১৪৯৬, ১৬১৬, ৮৪৯৩ किंग्रिल श्रीकारना ३५५५, ४२१० मितिल खाडा ४२७०, ८७७७ কাঠালের কোষ ২০৩, ১৯০৮, ৪২৮৫ কাঠালের বীচি ৭২৭৩ আবাতি কাঠাল ৫২১ কাঠি ৮৯৫-৯৬, ২৬০৫ (বোহার), ৩৯৫০, ৪৬৯০, ৪৪১৬ ( ঘন ) कार्वि (मख्यां ४२२७, ४७२) কাঠি মাপা ৮০৩৮ কাঠি লাগানো ২২৩৭ काहि ७६७४ কাঁড ২০২৭, ৫৯৭৬ ( সোনার ) কাড়া ( চাল ) ১৬২৫, ৮৫৪০, ৮৫৬৮ কাড়া আকাড়া ৬২৮৭ कांडाडी #२४8 কাড়ার বাগ্যি ১৭৭৯ কাড়ি-কাড়ি \*৮৪ন২ কাও ৩১৬৫ কাওারী ২৮৪ কাত্ (কেত্ৰ) ৭৮৯৫ কৃতি ১১০৩, ১৬২৮, ২৭৮৬, ৩৪১৮, ৩৭৮২, १०७२, १७२२, १२१६ কাতলা ৬৫৭, ১৬২৭ ( ফেলা ), ২০১২ ( ধরা ), 9000 কতির ১৭০, ১৬৯১ কাত্রা ১৬২৬ কাতি ২৮৭২ काणशान ३७२२ काथा (व्हं ड़ा काथा अष्टेंग) ১১७८, ১७२७ ( लाइफ़ी ), ३७७०, २१७५ ( शांस ), २৮৮१, ६७२२, १३०४, ४३६६ কাথাওয়ালা ৭৯৩৪ কাণা কথল ৬২০ ॰ কাথা কাপড় ২৯৭৩, ৪৬৫৯, ৬৬৬৭ कांशांस युड्र व १६४४ কাথায় মৃত ৬৯৯৮ কাদা ১৬৮, ১৬৩৬, ৩১৬৯ ( খাওয়া ), ৬৫৩৮, READ' A076' A658' PAD. ৫৬

कानांखेलां ३७७२ কালাগোঁচা ৪৯৬৯ कामा भा ১१०२ কাদা মাখা ১৬৩৩-৩৪ কাদায় জলে ১৬৩৫ कानाम भए १३२१, १२७৮ কাদার ঢেলা ৬৯০৭ केलिल १৮४६ कामि २८८७, ८१७७ কাধ, কান্ধ ৭০১৮ কাধে কুড়ুল ১৬৩১ केरिय हमा २३७, २००२ कार्य युनि २२०७ कार्य या अग्रा ७८७১, ७२७८ কাষে বাডি ৩৮৪৯ কাধের ভার ৪২০১ কান ৪১২, ১৪৯৭, ১৬৪৬, ৪৮৭৯ ( পারের ) এক কান ৮৯৭-৯৮ ज'कान ४२१, ७२२७ তিন কান ৩৭৯০ কান-তুলদী \*১৬৪৭ কান নাক, ( নাক দ্রস্টব্য ) , কান মাথা ১৬৪৪ कान कांच ১१००, ७०१४, ८४७, ८४७४, 6974, 4844, 4609, 9.89 কান মলা ১৫৫৬ কান পুজলান ৮৯৫৮ কান বেঁধান ১৪৯৪, ৮৩২১, ৮৮৩২ কাৰে শোনা ৮৯৮ कारन कलम ३७२८-२६, ७७२२, १३४७ কানে কচু ১৬৯৩ কানে (বা কানের) সোনা ১৬৪১, ১৬৯৯, 2642, 0892, 8806, 8429, 8209, 6647 P80P কানে তুলো ১৬৯৬, ৬৭৪৪ কানের জল ১৬৯৮ কানে হাত ১৭০১ কান খাড়া ৭১৪৭ कान काठी, काठी कान ४४७, ४२१, ३७४०, २८४४, ६३८७, ६३१६, ६१६२, ७०६६, ७२७२, ४७५०, ४११६ কান দেওয়া ৮৬০৮ কান নষ্ট ৪০৪৫

কানায়ে ১৬৮২ (ভাগনে)

কান নাড়া ৩১৯৪ কান ছেঁড়া ৬৮৭০, ৮৩২৯ कान (वांछा ३२३१, २०३० কানাকানি ১৬৫১ कानकागजानि ১७৪२ কানচাপা দাড়ি ৫৬৮৪ কানপাতলা ১৬৪৫ কানবালা ১০৩ কানভাগানী ১৮৩০ কানসন্না ১৬৪৭ কানে তালা লাগা ৯৩ কাৰন ভোৱন ৬৪১৮ কানা (কলসীর) ১৬৫০, ৩৩১১ कानी, कानी ३७६२, ३७६८-६२, ३७७२-१०, 3699, 3665, 3666-62, 3900, 2866, ७८७७ ( हुँ हो ), ७७२१, ७३८), ४०७२, 0969 काना ट्रांथ ४२१, ১७७६-७৮, ७०१७-११, ७०४२, ७८३६, ७६३६, ७६३१, ७१४१, १६३७, प्रवेश, वे०३२ काना कुकुत ३७६०; काना शङ्ग ১२२२, ১७७১-৬২, ৮৮৮২; কানা ঘোড়া ১৬৬৩-৬৪; काना वक ১७१८; काना विछाल १२७, ১৬৭৫; কানা মাছি ১৬৭৮; কানা মুরগী 3692 কানা ছেলে ৩৮৪ কানা পুত ১৬৭১-৭৩ কানা ব্ৰাহ্মণ ১৬৭৬ কানার নডি ১৬৪৯ এक চোগ काना ३७६२ কানা মামা ৪৭৪০ काना किं ५७८४, २२४७, ४२०८, ४७०१, ४९७८ কানা কড়া ৮০৬০ কানা কানী ৭৫৯৩ কানা খোঁড়া ১৬৫২, ১৬৫৪, ১৬৫৬-৫৯, ২৩০১ काना काला २११७, २११४ কানা মেঘ ১৬৮০ কানা গণক ১৬৬০ কানা পেয়দা ৮৫৩৫ कानाई, कानू ১७७७-७८, ১७৯२, २८८८, ७०८७, ৬৬৮0 কানাইয়ের মা ৪৬০৬

কাত্র রাধা ৭৪৪৯ কানি (নেকড়া) ১৬৯০, ৩৪২২ (ছেঁড়া), ७००४ (मार्डेन), १२०० कानी, कानी ७७२३, २०२६, २०४७, ५७६८, १२४० ( চ্যাঙ্বুদ্রী ), १६३७ কাদাকাটি ৫৬৯৩ काना शमा २०६, ७३२२ কল্পন ৭৩০৪ : কান্দনা ৭০০ কালা (হাসি দ্রেরা) ২৭৭৫, ৩১৫৪, ৭৬২১, কান্নাকাটি ৩৯৭৪, ৭৩১১ কাপ ২৬৭৪ কাপড় (কাপা, ভাত দ্রপ্তা) ৫৮৫, ১৭০৬-৭, २)१७ ( शास्त्रे ), २७४२, २४१८ ( शास्त्रत ), ৩০০২, ৪৪৪২ (পরের), ৪৮৮০ (পরের), ৪৯০২ (নষ্ট), ৫৩৩০ (ফরসা), ৫৩৩৫ ( नामा ), ४२२० ( भूतान ), ७२१२, १०৮२ ( কাচা ), ৭৩৬৭ ( ধোপা ), ৮১৮২, ৮৪৬২ কাপড় কাছা ১৭০৪, ৪০০৮ কাপড় কাটা ২০৭৯ কাপড় কেনা ১৭০২ কাপড় ছেঁড়া বা ছেঁড়া কাপড় ৩২৬৭, ৩২৯৪, ৩৭৬৩, ৬৬৬৭ কাপড় ঢাকা ১৭০৩, ৩৭৪০ কাপড় দশ হাত ৪০০৮-৯ কাপড় পরা ৪৭৪৫, ৭৭৯৬ কাপত পচা ১৭০৫ কাপান ১৬৭৫, ৪১১৫, ৪৯৯২, ৭৫৯৪ কাপান তুলো ৪০৯, ৪১৭২ কাপুনি ৩৪৯৫ কাব্য ৬১১১ काम (काङ ) २७७, २४०, १६८, ३०२२, ३०७১, २ ३६२, ४७४४, ४७२२, ६१०६, ६४८१, 4006, 8674, 9004, 9849, 9698, 900F কামকুড়ানী #২৮৩ কাম (লালমা) ৮৪৯৭ काम् २२०, ७४১, ३२८७, ३२४১, ३२०० (কুকুরের), ২০৯৩, ২১০৮ (পিপড়ের), ২৮৪২ ( যোড়ার ), ২৯৪০ ( মশার ), ৩০২৮, ৩২১৫ (ছারপোকার), ৫৪০৫, (বিছার) ৬৩৯০ (মাছির),

৫৫২৪ (গোরা), ৬২৪৪ (মশার), ৬৫৮৫ (ছিপে), ৬৫৯৪ ( পেঁচা ), ( ছুলো ), ৬৫১০ ( গু ), ৬৮৯৯, ৬৯০৪, (মাছির), ৮৭১০ (মশার) ৬৯৬৫, ৭৭০৮ (পেঁচা), ৭৬৭০ (ছুঁচো), কামড় খাওয়া ৫০ ৭৭৯৯ (দাঁত) কামড়াকামড়ি ৮৯৯৫ काला हाना (वा हूना) ६२२४ কামলা ১৭০১ কালো ছোড়া ১৮০৩ ক্মিরূপ ১৭০৮ কামাই (রোজগার) ২২৮২, ২৬৮৬, ৩২১৪, কালো ধলো ৮৮৮8 কালো বাম্ন ১৮০৮ 0508-06 কামাই কাজ ১৫৬৩, ১৫৮৭, ২৮৮০, ৩৬০৯ कादना (वड़ान ১১১२-১७ काला ভाला ६०८, ১७१०, ७৯७६, १२६२ ( চাকরি ), ৩৭৫৪, ৫৫৮৭ ( কাটনা ) কালো রূপ ১৮০৫ কামাপ্যা ১৭১০ কালো হাড়ি ১৮১৫ কামান ১৫০০, ২৯০৫, ৬৫১১ ( দাগা ) काल कर्ता \$>०२, २१७, २>७४, ७२७६, ७११० कामात २৮७, ७०६, ३१३६-२८, २११७, ७३७३ কাল ( মৃত্যু ) ৩৭৫৬ ( टिस्ति ), ४८७६, ४४२६, ४४७३ কালজিরা ২০৬৭ কামার গাড়া ৪৬২ কালদম্ন ৩৮৮৩ কামারবাড়ী ৭৮০৫ কালনেমি ১৭৬৮ কামার লোহা ১৭১৫, ১৭১৮, ১৭২০-২১, ৬৫৭৪, কাল ভুজিনী ২৫৮৮ কালদাপ ১৭২৭, ৪১৫৩, ৭০৩৬ কামিনী ৪৮১৯ কালসাপিনী ৪৪৭৭ কামিলা, কামলা খাটা ৪৩১, ৭৮৮৩ काला ( विधित ) ১७६२, ১৭००, ১৭৭৫-१৯, २६११ কায়া ছায়া ১৭২৬ কালা ( কৃষ্ণ ) ১০৮৮ কায়েত ১৪৮৩, ১৭২৭-৩৯, ৪০৪০, ৪১৭৪, ৫৭১৪, কালার বাঁশী ২০২৩ 9603 কালা ( কালো ) ১৪১০, ১৭৭৪, ৩০৭৫, ৬০৮১, কায়স্থ ১৪৪৩ ৭০০৬, ৭৮৪৬ (আত) কারণ কার্য্য ১৭৪৭ কালা ( নাম ) ৬২০১ কারসাজি ১৩২৬ कानांनिष ४४०, ३२११, ४७१२ কারে পড়া ১৭৫৫ কালাপাহাড় ৫৮৫৯, ৮৮৮৩ কার্ত্তিক ৪৪৮৪, ৭৮০৯ (লোহার), ৮৫৪৬ कार्डिक ( माम ) ১१७८, ১৮२१, ७०१२, ४৯৯०, কালামুখ ১৬৪০ কালি ৮৪৮ (উল্কির), ১৫১৩, ১৭৮৩-৮৪, 4503, AARR ২৫০৫ ( মনের ), ৩৬০২, ৪৪২৬ ( উল্কির ), কারি ( কারিগর ) ১৩৬ ৪৪৪৪; ৫১৬৩ (পুতের), ৫৫৯২, ৭১৯৮ কারিগর ৫৮৬৮ ( মনে ), ৭৭৩৪ ( অন্তরের ), ৮৩১৬ ( মনে ), কারিগরি ৮৪৬২ ৮৪৭৪, ৮৬২৯, ৮৭২২ ( হাতে মুখে ) কার্যাসিদ্ধি ১১০৯, ৫৮৬০ ; কার্য্য নষ্ট ১৩৫৩ কাল (কলা, আজকাল দ্ৰষ্টব্য ) ৫৮৭, ১৪১৭, कालि कलम ১१४०-४२ কালির অক্ষর বা আচড় ১৭৮৪, ৫২১৬ काल ( मम्ब ) ३१७०-१०, ১१९२-१७, ১१०४-२०, কালিদাস ৮৬ কালী ১৭৮৫, ১৭৮৯, ৭৫০৩, ৭৬৪৪ ২৩৮৬, ৬২৭০, ৭২৯৩-৯৪, ৭৮৪৯ কালীর দোহাই ১৭৭৮ কালাকাল ১৭৯৮ काली ( नाम ) ১১०२ ( नार्नी ) काल-काल ३१३२-३५ কালীঘাট ঋদ৪৭, ১৭৮৪, ১৭৮৬-৮৭ काल, काला २०००, १८४०, १४००, १४०१-२ কালীঘাটের কুকুর ৪১৩১ ( 취성균 ), 기사 08, 기사 03 - 78, 02 08

কালু কেলে ১২৩৪, ৬২৬৮ কাশ, কেশে ১৯৭৭ কাশ ( পুস্প ) ৫৩৫১ কাশ ১৫৯৪, ২৪১৬ (ভোলা), ৩১১৮ (বাম্নের), ৩১৯৪ ( গরুর), ৪৮৭১, ৫১২৫, 3000 কশী ১৮১৭-১৯, ৩৬৫২, ৮০৪৮-৪৯ • কাশীধাম ১৭০৮ কাশী ঠাকুর ৬১৫ কাশীদাস ১৯৮১ কাশীবাস ৮১১৪ কাশ্যপ গোত্র ৮৭৭৬ কাঠ ৭০২৪ कामा २१०১ कामि २३६० (वाङान ), २६२८ (वामन ), ७१७৯ কাহনি, কাসন্দি ৩৪৪, ৫১৭৬ कार्ड ४४२४, २३२४, २३३६, ७२७०, ७७३७, 8900 কাহন ৪৬১, ৫৯০৫ কাহন-কাহন ৭০০৯ কাহার ৩৬৯, ১৮২২ কিংগাপ ১৮২৩ কিছুমিছু ৪৩৭৩ কিনারা ৬৬০৯, ৮০৯৩ কিরা, কিরে ১৩৫২, ৩৩৫৫ (পুতের), ৩৫৭৭, ৪৯৬১, ৪৯৬৩, ৭২৮৪, ৮৮৬৩ ( মাগার ) কিল ৫৩, ৬০৩, ১৮৬০, ১৮৭৬, ২৭৮৫ ( হাটের), ৩৮১৬, ৪০৯৪, ৪১০২, ৫০৩১ (পাঁচ), ৬১৯০ (মারা), ৬২১৮ (মারা), ৮১২৯, PPPC किल ठए ७१२६ কিলের ডর ১৮৬৯-৭৽ 🐪 😽 🔭 কিলে দড় ৮০৩২ : . . : কিল খাওয়া ৫৫৮, ৯০২, ১৮৬১, ১৮৬৩, 0260 কিল-গুতা ১৪৬২, ১৮৬১, ৮৯৭০ किलाइति ১৮७२, ७२१১ কিলের চোট ১৮৬৭-৬৮ কিল দগড়ী ১৮৬৪ কিলানো ৫৩, ৪৪১৯ কিশোরী ৬২৪৩ কিন্তি ( দাবা খেলায় ) ৭৮৮, ৬০৫৮

কিন্তি ( খাজনা ) ৫৮৪৪ कीर्डन, क्लब्न १६७, ১৮२৮ ( हिन्त्रान ), २०५७ (দশা), ৩২০৩ ( চাতারে ), ৩২৬৪, ৪৫৭৪ (नाष्ट्रावरन), - ৫১১৫, ৫৬২৫ (वीष्ट्रत) ৫৭৮১ (ছুটোর), ৬১১৫ (ভরা), ৬৩৯৭ ৮১৯১, ৮৭৬৯ ( দেওয়া) কীৰ্ত্তনপালা ৩৪৬৩ कीर्डनीय़ा, कीर्डान, कीर्जु (न ১৮२৮, ১৮৮०, ७२७७, কীর্ত্তি করা ৬২০ কীৰ্ত্তি ঘটা ৩৯, ৪৫ কুইচা-মোড় ৫০২০ কৃকড়ী, কৃকড়া ৭১৩, ২৭৩৯, ৫৩২৯, ৮৮০১ কুঁকড়ি ( জড়সড় ) ৭৭৪৬ কুকনিম ২২৭, ৮৮৫৪ क्कृत (क्छा प्रदेवा) २२६, ७४६, ४००, ४२७, २६४, ১०९७, ১৪৭৭ ( कमारेटावर्त्र ), ১७६७ (काना), ১৮२৫ (लङ्गकाण), ১৮৮१, ( 作 ) 888 ( が )。 ২৫২৩, ২৬৫২ ( হাগে ), ৩১৮৫ ( ছাইয়ের ), ৩২১৭, ৩৩০০ (বাচ্ছা), ৩৩৯৩, ৩৪৯৪, ७६४२, ७१०७, ७२७२, ४२०४ (वामी), (গ্রমের), ৪৫২৫ (নাইয়ের), ৪৫৬৬ (নাছের), ৪৬৮৩ (নিম্থা), ৫১৯৪ (বেজকাটা), ৬১৮৭ ( ७१का ), ७२०६, ७२४६, ७४०७, ७४२२, ৬৮৭৪ ( মৃচির ), ৭৪০২ ( মৃগুর ), ৭৫৬৩ ( মারা ), ৭৯০৩, ৭৯৮৩, ৮৭০৮, ৮৭৫৮, ৯০৫৭ (ধোপার) কুকুরের লেজ ১৯০৬, ৫৭৪১ কুকুর চাকর ১৮৯৯ কুকুর কামড়ান ৭২৯৫-৯৬, ৭৯০৩ কুকুরকে ঘি বা ঘি-ভাত ১৮৯৭, ১৯০২ কুকুরকে নাই ১৮৯১ কুকুর তুলদীবন ১৮৮৮, ৩৮৫২ কুকুর ঠাকুর ৪৯১, ৯১৫, ২৩৩৮, ২৩৬১৩, 8२७8, ४**६०४, ७**२२१ কুকুর ডাকা বা চেঁচান ১২১, ২৯৩৭, ৪৮৭১, কুকুর পোবা ৪৯২৪, ৫০২৪-২৫ কুকুর রাজা ৩৮৪, ৪২৬ কুকুরের মার ১৯০৪

কুঠার ৪৮৬৫ কুকুরের পৃথিট ৪২২, ১৯০৫ কুড়মন পলাশী क्ट्रांत्र विरा ३२०७ কুড়াল ২৯৩২ क्कृती २०३० कुड़ानी ( ७ कार्र ) ১२ কুকুরশোকা ২৬৫১ কুঁড়ি ( ফুলের ) ৩২৫৮ কুরুর-রতি ২৪০৬ कूड्व १७७२ (कार्य), १२२२-२७, ७२८६, ७२१४, क्सूबी १८२२ ৪০৯৪, ৪৪৫০, ৫১০১ ( দোনার ), ৭১৩৩ कृत् ७४० ( পৌদে ) क्ठ ३२०१ কুড়্ল মারা ৪৭৬, ৩৯৫৩, ৮৩৭৭ ক্চ (মাছ ) ৬১৪৬ কুড়্ল হারান ১০২ क्डरल ५५५२ কুড়ুলিয়া ১৬১১ কুচকি-কণ্ঠা, কণ্ঠা দ্ৰষ্টব্য কুড়ে ( অলস ) ১৫৮৫, ১৫৯৬, ১৬৬২ ( গরু ), কুচি ১৯৪৪ ১৯২৪, ১৯৩১ (পাঁঠা), ১৯৩২ (পাট্নি), কুচি-কুচি #২৫২৪ ১৯৩৩ (ভাতার), ১৯৩৪ (যোগী), কুচিন্তা ৪৭০৭ 1200-04 कुष्ठ ४२३, ४४१३ কুড়ে গ্রু \*১৯২৪, ১৯২৫-২৭ ক্রড়া ১৯০৯ কুড়ে পাথর ২২ ৫, ৮৮২ । (পাথরা) কুজড়া ধান ৫২৭ কুঁড়ে ঘর ১৯২৮-৩০, ৩৭৭৬, ৭৬৫৪ কুজ ( মঙ্গলগ্ৰহ ) ৬১৫৫ কুড়ো, কুড়া ( চালের ) ২৬৫৫, ৪৬২১, ৭০৭৮ कें स १४२, ७६२६ ' কুঁড়ো খাওয়া ১৯৩৯, ২৮০০, ৩৭১৫, ৪৮২৯ क्जन ( खूजन अहेवा ) १८४, ১৯১०-১১, १०७०, কুঁড়োর জাউ ৪৩•২ 68 0 ) ক্ঁড়োর নাগর ৬২০২ क्जी ३२३२, ७८१८ কুড়ো (পাত্র) ৮৫৪ र्क्ट्ज ) ७६२, १७६८-६७, १७६२, १२१७, ६२११ কুত্বদিয়া ৫৯৪৪ কুজান ৪৭৫৩ কুতা (কুকুর মস্টব্য) ৫০১, ১৯৪১, ৪৫২৫, ৪৭৭০, কুটকুটানি ৪৮৩৯ 8260, 9992, 6606 कृतिभी २१६ কুত্তী ১৮৪৮ कृती, कृति २७७६, २२२७, ७०७०, ७३०० क्ष ३२८० কুটোকাটা ১৬১৫ कुमत्र ६७३७ কুটিল ৬৮২৩ কুদরতি ১৮৪৪ कृष्ट्रिम ७९६-१७, १८८, ১১११, ১৯১৪ ( भाला ), কুঁহলে, কুঁহলী ১৯৪৩ ( নাড়ী ), ১৯৪৪ ( বউ ), २,२२, २२,७, ४७०७ ( धनी ), ४४७,४४, ८१७२, ८८०७ ( त्एं ), ४७०२८, ७२८० 8665, 6968 (জলের ভেতর), ৬৬৭৬ (মানুষের), কুনকী ( হাতী ) ১৯৪৬ কুনকে, কুনকো ১০৪২ ৬৭৬১, ৭৭০৪, ৯০৭৫ ( মাদীমার) कृति ७२७३ কুটুমবাড়ী ৭৭০৪ কুনো ১৯৪৬ (বেই) কুটুস্ব ৪৮৭৩ কুন্দার ৪৮৩১ কুঠ ৪০৫৮ कुर्छ २०१७, २०११ (शिष्टी)-२०१४ ( म्बनी), কুপুত্র ১৯৪৮ কুবুদ্ধি ১৩৭৪, ১৩৮৫ 2008,6666 कुर्फ़ (कुर्रि) ५७०२, १७७७, ७२७४, ७१४९, কুবের ১৯৫০ कुड़ा ३२६३ क्मणी, क्मणी ३२६२-६२, २३१७, ४०२२, ४०४४ 450A কুঠে পাঁঠা, পাঁঠা দ্ৰষ্টব্য

কুষাতা ১৯৪৮ কুলোয় শোহা ১২৭০ কুমানুৰ ৮৪১৪ কুলোর ডগা ৪৬৮৯ কুমার, কুমোর ১৯৫৬ (ইাডি), ৪৪৩৫ কুলাপানা ৫৮৮১ কুমোরবাড়ী ৭৪৫১ कुन ३३११ কুমোর বৃত্তি ১৭২২ কুশের পুতুল ৭৮৪৪ কুমোরের হাপর ১৯৫৭ কুশগু ২৮৮৬ কুনোরের চাক ৬৬৮১ কুশল ৩২১৪, ৭১৩৩, ৮৮৮০ কমিলা #১৭০৮ **不包 8008** कुमीत ( एं कि उन्हेंना ) # ८५ , ১৯८৪, २०७६, কুখাও ২, ২৯৮৩ २२२६-२७, २२१७ ( रूउग्रा ), २१७४, ७८४७, कुच्छि ४०१३, १२२४ তত্মহ, তত্ম৬, তিম্হ৽, ৪৪৬৬, क्यभ ७५०४ ও৪৮৪, ৬৫৮২ ( মেছো ), ৮৯২০ ( টাকার ) কৃপ ৪৮৭৩ नुख्कर् २)२, ३२६४, २०६८ কৃপবারি ৭৪ • क्यां, क्रायां ১৯७२ ( कलनी ), १२৯१, ৮१১৮ কুপো বা কুপোকাত ১৯৪৯, ৫২০৩ কুয়ো গৌড়া ২৪২, ১৯৫৯-৬০, ৪৪৭০ কুল ৯৭২ (গাংওর) ১০৯১ (হ'কুল) ১২৬৬ ক্য়া (ক্য়ানা) ৬৪৭, ৩০৭১, ৬৯৮০ ( গাঙ্রে ), ২৩২৪ ( গ্রুকুল ), 8846-42 कुतक्षि ७३६६ (ननीत्र), ৪৫৯৫ (নদীর), ক্রীত ৫১২৭ ( नित्रियात ) কুরুদ্ধেত্র ১৯৬৩ কূলে ডোবান ২৪৩৯ কুরুপাণ্ডব ১৯৬৪ কুল পাওয়া ৮, ৮২০৯ कुल ७३७, ३२७६, ३२१५, ३२१६, ७०६७, ४०२०, কুল ভাঙা গড়া ৯০৩, ৪৪৬৪ ৮১১১, ৮৪৯৭ ( মজান ) कू थु ७८२४ क्लकरा ८४२४, ७०८० ক্তিবাস ১৯৮১ কুলের অধিকারী ২৮৫৮ কুপণ ৩৫৪৮ তিন কুল ৬৯৯, ৩৭৯৩, ৭৮১৫ কুপণের কডি ৮১ কুল মান ৬৫৮ কুপণের ধন ১৯৮২-৮৭ कुटल कालि वा कैंग्रि ३२ 98 কুশান্তু ৩৪২৭ কুল (ফল) ১৯৬৬, ১৯৭০, ৩৭৭১, ৪৪১০, কুষাণ ৫২৮৭, ৮৭৭৯ ८१२१, २००१ কুৰ্ব্বি ৩২৯৬ কুলকাঠ ১৯৩৭ कृष १८२, ४७२, ১२४४, ১৯४२, ५६४१०, ७११६, কুলগাছ ৮০৮, ১৯৬৮ १६७६, ४५१३ কুলের আঁটি ৫৪৫, ১৯৬৯, ৬৭৮৭ कृष्णकश् ১৫०२, ১२४४, ७१७०, ४४४१ কুলজী ( কুলুজি ) ৮৪৭ কৃষণপুর ২০৪২ কুলবধু ৬৭৫৮ কৃষ্ণভজন ২৭৫০ कुलि ( गलि ) ७১२৮ কুফের জীব ৯০৪১ क्लोन ১२१२, ४७८८ কেঁউ ৪৫৬৭ কুলুই চণ্ডী ১৯৭৩ কেউটে ৯৮৬, ১৯৯৫, ২৫৯২, ৭০৫০, ৮৯৫৮ কুলো ১৬৯৬ ( পিঠে ), ২৪৭৭ ( লেজে বাঁধা ), কেওড়া ৭৪৫২ ৩১৮২ ( ভাঙা ), ৬৭০২ ( ঢাকা ) কেণ্ডড়া বন ৩৩৩৫ কুলো বাজানো ৮৪৭, ৩৬৮৭ কেঁকলাস ৩৮৬৬ কুলোর বাতাস ১৯৭৬ কেঁকাপেটা #১১৬৮ কুলার বায় বা ঘায় ৬৮৯, ১৮৬৮ <u> त्कॅरा</u> ५७००, २०५५, ७०५०

কোঁচা কাছা ১৫৫৪ কেটি কুকুর ৪০০ কোঁচার পত্তন ৫৭৮১ কেটো মুড়ো ( মাছের ) ৭৬৬৩ কোতওয়ালা ১৭৭ (नेराष्ट्र २०७, ३३८०, २७७०, ८४१२ किं ६२७-२६, ४०१४ (कड़ा ७१४२, ११२७ कांग्रेल ७०, १००४, ४७१४ কেতাৰ, কিতাৰ ২০১৪, \*৭৭৬৫ কোঠা, কোঠাবাড়ী ২৫১৬, ৭৪৮৩ কেতো (নাম) কামার ১০১৬ কোঁড়া ১০৮ন কেতুন, কীৰ্ত্তন স্ৰষ্ট্ৰবা কোন, কোনা ২০৩৫-৬, ২১২২, ৮০২৭ टकमात ताग्र २२२६ কোত (কোপ) পাড়া, কোঁতা ১৭৬২, ১৯৪০, किना (वहां > ७४८, ३४८० 9263, 9669 কেনে (কেন) ৬৭ (केशका ७४)२, १२)8 (केन्नि ३७६७, ३०१२, २०६८-६१, २६६०, ७६३), কেন্দ্ৰত ৬৩১২ ৫৮৮৬ (মায়ে ঝিয়ে), ৬৩৫৬ (মাগ-ভাতারের), ক্যোপাত ১৮১৫ কেয়াপাত ( অলহার ) কানে ৫২২৬ 9620 কেয়াবন ৬৩৯৭ কোদলের গোড়া ৪৬৯১, ৫২৫৬ क्लिलि २०६४, ७७६२, ७४६२, १११४, ४७८२ কেরাণী ৬৫৯৩ কেরামতি ৩৫১৩ কোদাল পাড়া ৮৩৫, ২০২২, ৪৩৩৩ কেলা ( ভাগের ) ৬১৩৪ কোনলী ৪৫৮৯ কোনা ( সাপের ) ৮৩৫৬, ৯০৩৬ ( মাছের ) কেলে, কালু স্তব্য (कान् २७)६, २०७२, ७६८६, ७१४०, ६०२४, কেলের মা ৬২৬৮ কেলে সোনা ৫৮৭, ১৮০৬ Grer কোমর ২৭৩৫ ( চাবিকাঠি ), ৩৮২৬ কেন্না ২০২৬ (4x) bb), 82)e, 8622, b260, 2006 কোমর-আহুড় ২০৭০ কেশ পাকান ৮৭১, ১২১১ কোমরাকোমরি ১২৬৯ কেশব সেন ৭৪৫ কোমরের জোর ৭৯৫৫ কেশেড়া ২০২৭ কোম্পানি ২০৭১ কোয়া (কাঠালের) \*৪৯৩০ কেশেল ১৮১৯ কেশো রুগী ৬৮১৩ কোরান ৭৩২ (करवा (कवा) 8७६8 কোরান কেতাব ১৪৫৯, ১৫৭৮, ২০১৪ কোল (=আলিঙ্গন) ৭২৭১ কেই ১৪৭৪ किल हरह, २०१२-४०, इ४१७, ६६३६, १७७४, (कार्डी विहें, २०२४ কৈফিয়ত ৭৩৩ A-66 4759 কৈবৰ্ত্ত ২০২৯ (করুণাময়) কোল ভরা ৪১৬৪ কো-কোঁ করা ১৯৪৩, ৪৩৪৯ কোলে-কোলে ২১০০ (南南 8024 কোলে করা ৭০৫, ৬৪২৩ কোকিল (কাক জ্বষ্টবা) ২০৩০-৩১, ২০৩৩, কোলে বসা ৫৮৭ কোলের ছেলে ২০৭৮, ২০৮১-২, ৬৭৯৫ 9882 কোকিলের বউ ২০৩২ কোলের মাগ ২০৮৩ কোচ বাগলো (?) ৭৫৪৯ কোলাকুলি ১৪১৬, ৮৪৫৬ কোলা বেষ্ট ১৭৯৫, ৩৪০৬ কোচ ১৬০৯ কোশ, ক্রেশি ১০৮০, ২৯০৮, ৩৬৬০, ৪০২৮, কোঁচড় ২০৩৪ কোঁচা ২৭৩০ (লম্বা), ২৭৪২ (তিন হাত) ७०८०, ७२९७, १७९६ ৩৪৪০. ৪৬৮৪ ( লম্বা )

## বাংলা প্রবাদ

কোৰ (কাঠালের) ২০৩, ১৯০৮, ৪২৮৫	কেপা, কেপী ৭৪০৩, ৭৮৪৯
কোষ্টা পাট ৮০৩৯	কৌরী ৪৬০২
কোষ্টা শাক ৬২২৮	
কোন্তা ৬৪৭২	213 902 toth ( 2001 ) 1000 2000
(कोंगे २०५१	খই ৭০১, ৮০৬ (উড়ো), ১৭৬৪, ২১২৬-
কৌরব ২০৮৪	২৮, ৬০৭২, ৬৩১০, ৬৪২০ (ধানজুদ প্র)
কাঁক্ ৪৯৩৬	
কাদিরা (কাদাধোয়া ) বা কেদেরা ১৮১৩	থই ভাজা ৩৫২ <sub>০,</sub> ৪৭৩১
ক্রিয়াপণ্ড ৫৭২৬	थहे क्लिंग ( मृत्य ) २००৮, ७৮२৮
ক্র ৬৮৩৯	अहे कला ८२८, टेम्बर सहित्सारिक स्टब्स
द्धि। ४ > •	প্ই-চাল্ <b>নি ৫</b> ০৭২
ক ( অকর ) ৮০৪৩	ধই জলপান ৬১৭
ক্ষয় বৃদ্ধি ২৯৪৩	थ <b>हे ना</b> ज् ७१७०
क्य, कृत्यक ८००२, ८৮১०	গ্ইয়ের মোয়া ৪৭২৩
क्तिरंद, किरम, कूदा २०१, २०४, २०४३-	পঞ্জন ৬৪৪৭, ২১৩০
२७, २১১১-১७, २४२०, १२४९ ( ८१८७),	সম্প্রনি ৫৬৩৮
68.6, 449.	গ্রচর ২১২৯
क्षीन ७८५३	<u> </u>
क्लीत २०१२, २०२१, २००२, ७०८७, ८०४७,	খটরমটুর ২১৩২
৬৬৫১	খটাশ ৮১৯, ১২৭৬, ৯ ৫৪৫০, ৬৬৬৮
কীরের হাঁড়ি ২০৯৮	খড় ৮২৮ ( খাড় ), ৮৭৩ ( খাড় ), ২১৩৫-৩৬,
कून ४८७, ४८४, २८०८-७, ६१०२, ६१२०, ७७६६,	২৭৩৩, ২৯৬১ (খ্যাড়), ২৯৮০-৮১
৬৭৬১	( अष्ट् ), ६२६५ ( পেয়ের ), ७৮৪৯ ( খ্যাড় ),
কুদের জাউ ২১০৯, ৮৪৮২	P.P. 0 5
ফুদ খাওয়া ২১০১-৩	খড়কুটো ৬৬৭০
কুদমলুকা ৭৭৫৩	थ <b>ড़-ना</b> ड़ा २১७৮
कून कूँड़ा २०৯৯-२)००	খড়ের অভিন ৫৭২৯
कूप्त ( कूम ) २১०१-४, २১०३, ८०८०	গড়ের বেনা ৮২৯
ফুদে ( নাম ) ১৪১৪	খড়ো ঘর ২১৪০
ফুঁয়া, ফুঁয়ে ( তাঁত বা তাঁতী ) ২১১৪-১৫	अंप्रिक २५७७, २५७६, २६०४, ७५८२
কু ন্মেবোনা তাঁত * ২১১৫ ·	বড়দা ২১৩৪
ন্দুর ১০৭, ১৭১২, ৩৫৬১ ( বুলান ), ৬৮৩৯	খড়ম (পা জন্তবা) ১৫১৮ (ভারা), ২১৩৭,
শুর নাপিত ৯, ১৭১১	২১৫৮, ২৩০৩, ৮৩৭১ খড়মঠেটী ৭৮১
শুরের ধার ২১১৭, ৩০৫২, ৪৩৪২, ৬৮১৫, ৬৮২৭,	
७৮७३, १৮२३	থড়ম-পা, বড়মপ∤য়া ৭৮০, ৪৪৯৯ থড়ি ৯১, ৫০১৯, ৮৭২৩
ক্ষেত ১৩১, ১২৯৫, ২১১৮-২৩, ৩৪২৯ ( চানার ),	
८ १०००, ४७०३०, १८८०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०, ४३१०,	খড়ি ( আথ ) ১৮৮৫
(করা)	বর্জন, বঙাল ৫৪, ৫৮.০৬, ৭১৬৭, ৭৭৩৩
ক্ষেতি ১৪১৯, ৫৯৫১, ৮২৯১	খত ৪৫৪০-৪১ ( নাকে কানে )
ন্তের কোণা ২১২২, ৭৭১৯	খতর ৪৬৮৭
ক্রেত্র ৬৬১৪	খতিয়ান ৩০১৭
ক্ষেপ্ ২১২৫	श्राप्तत्र ७२७
. L. I. L. M. A.	বছে ১৫২২

ধনার বচন ১৮৯, ৩০১, ৩০০, ৩৭৩, ২০৭৫, २)१०-१), २८२४-२२, २८७६, २८८), ७०२७, ७७१५, ४०४२, ४२५४, ४५५१, ४७५१, 807; 8387, 0)30, 0080, 0000, 09)3, 6344, 6664, 6464, 6464, 9065, 9065, 983-82, 9383, 8093, 8862, 8308, 4235 গনি ( ক্ষৌমবস্ত্র ) ৭১৭৩ খন্ত্ৰ ৫৬৩৯ ব্ধর ৪৫৫৫ থবর ৩৮৬, ৬৭৮, ৯৬০, ২৩১৫, ৫১১১, ৬৪৪০, ৬৫৩৪, ৮৬৪১ धवतनात ३२४२ প্রের, খ'র ৩৯২৭, ৪৬৭৯, ৮২০১ খ্যাগাশ ৮৭০৫ খুরুচ ১৯০৩, ২৩৬৪, ২৫১৬, ৩৫২৭, ৫৩১১, 0020 গরচি ২৭৩৪ থ্রসান ৩৮৭৭ ধরা, ধরান (রৌজ) ৩০৭০, ৪৯৪৮ भतिम २३८७ খরিশ ( সাপ ) \* ৭০৫০ খল ২১৪৪-৪৬, ৬১২১-২২, ৬৪০০, ৬৮২৫, ७२१६, ७२२) थल ( ঔष(धत ) ১२৪७ थन्त्र १७१ ( थनिंग ), ১১२४, २১८१ ( त्यांन ), ७०१२ ( ८वान ), ७४२७, ७८४३ খৃদ্ধদে ৪১৮ থস্থসি, খদ্যসানি ৩৮৯৫, ৬০২৯ খা ২৪৯২ चौट्टे २१२४, ७२४), ४०२७, १०)) থাই-খাই ৬৯৬৯ थाउँमी २३६१ খাউয়া ৫৭১০ व्याखन ७०६, २७६४, २००२, ४४६७, ६४७२, ८०७५, ४७७० খাওয়া-পরা ৬৯১৩ থাক (ছাই) ৫৫0 খাঁচা ২১৬২-৬৩, ৪৭৯৩, ৬৪৪৩ খাঁজ খোঁজ ২২৯৯ খাজনা ৫৭৩, ২১৬৫-৬৬, ৩১৬০, ৩৯৬৫, ৫৮৪৪ গাজনা আদায় ৫৮৬

গালা থাঁ ৪৪৯২ थां हें ( थर्व ) ३६३०, २३१७-१६, २१०७ वाहि ७४७, २३७१-७४, ८६१६, ७८३७, ४८४० (সোনার) খাটপালত ১৬১৩, ১৯২৯, ২১১১ अहिलाहि ६३३ शीं रिटल , १०६१, ४२१) খাটুনি ১৫৪৫, ৫৮১০, ১০১৫ থাট্রা ৬২ • ৪ খাঁড়া \* ৩৭০২, ৩৭০৩, ৭৬৮৪ গাঁড়ার ঘা ৬৩৭৬ গাঁড়ারী \* ২৮৪ খাড়া ১৭৩৯ ( বেগুনের ), ২১৭৬, ৩৯৫৬ গড়া ৩৫৭৮ থাড়া পাকা ২৬৭৪ প্রাট্র ৫৮৫৫, ৮৭৪৬, ৮৯৬৭ থাওব দাহন ২১৭৭ খাতক ১৬৫, ৭৫৭২ খাতা ৩০১৭ (চিত্রগুপ্তর), ৬৭৭৭, ৭০৬৮ ( यदभत्र ) খাতায় নাম লেখানো ২১৭৮ খাতির ২১৭৯-৮১ থাদ ১০৫০, ২১৮২-৮৩, ৩৪৮০ थाना, र्याना जहेवा থান্ত ৩০৩৭ খানকী ২১৮৬-৮৮ খান্-খান্ ৭৭৪৯ খানা ( খাল ) ৫১৭, ১৫৭৯, ৪৮১১ थाना ( नर्फ्स ) ३७७०, २১२०-२५ থাপছাড়া ২১৯৩ থাপি ধৃতি ৪৬৪৯ খাবলা-খাবলা ৪৫৩, ৩৮৪২ থাবি খাওয়া ৩৭৫৯ থামচি ৩০২৭ খামা ৪৩৯৮ থামার ৫৪২০, ৫৭৪৩, ৫৭৪৬ খাল ২১৯১, ২২২৬, ২২৩০, ৩৮৮৩, ৪৩৬৬, १०३५৬ খাল কাটা ১৫১, ২২২৫ খাল পার ২২২৬, ৭৪৪৮ থালাত ( ভাই ) \* ৬৭১১ थालाम ১৫৫१, २७५०, ४८२৫, ৮७१० থালি ২২২৭-২৯, ২৮৪৮, \* ৭৯৬০, ৮৭০৯, ৮৮৯৩

পালুই ৩৫৯৬ পেৎরা ( খ্যাংরা ) কাঠি ৫৫৬৯, ৮৯৬৪ থাদ্ ২২৩১ ( তালুক ) খেচড়া ৩১৭৪ গান বাগান ২২৩২, ২৯০৯ বেজুর গাছ ২২৫০, ৩৭৮০, ৮৮৯৪ খানা ৪৪২০ পেজরের চেটাই ৬৩৭০ গাদী ২২৩৩, ২৩১০ ( গোদার ), ২৫৯৯ ( কটা ), (श्र (श्र ) \* ३७२४, ४७२२, ६६९२ ৫৪৪২ (পোৰা) পেভবাড়ী \* ১৮২৮ ( গোড় ) পাস্তা ৩৭৯৯ (अंडावी २२०) পিডকি ২২৩৬ (थेना ( शंकां ) नाक ३४१३, २३४८-४८ পিড়কি সদর ২২৩৫, ২২৩৭ (शंनानाकी ৮৪৭২ পিচুড়ি ২১৮৯, ২২৩৪, ২৯৭৪, ৩৮৬৭, ৩৮৭৪ (अंनी ( नाम ) ১৮৭১, १५৯० পি-ধকুণী ১৪৪ পেমটা ১১০৭, ২৮৫১ ( নাচ ), ৩৩২২ ( নাচ ) বিয়ে ৭৪২৬ খ্যো ২২৭৪ পিল ৬৪২৪ পেয়ার কডি ২২৭৫ शिलि ७३५, २०४८ শ্বেয়াঘাট ৮০৮২ পকী ১২৭০ (भग्नाल ১९२० পুচরা ২২৩৮ পেল ৫৬১৩ পুঁট আঁপুরে ২২৪১ থেলওয়াড ২১৯৩ र्थ दित शु है ७५०२ বেলা ২৩৯, ৪১৪৪, ৪৫১৬ ( নদিবের ), ৪৮০৫, थुँ টि, পোটা ২১১, ১৬৩৬ ( कामांत्र ), २२८२-८७, ৫১৩০ ( পিরীতের ), ৮৩৪০ ২২৭৭ ( শ্রামের ), ২৩০০ ( জোর ), ৩৪৮০, (=|=| 2 a a b290 থেদারত ২১৬৫, ২১৮১ গুটনাটি ৮৯৭১ থেসারি ৩৬৪৮, ৩৮৫৯, ৮৫১৭ ( ডাল )। भूरड़ा, भूड़ा ( नाश-भूरड़ा क्ट्टेंबा ) २२६১, २७७১, গোকা ৮০৬১ ৩০৭৯, ৪৭৩২ ( গঙ্গাযাত্রা ), ২৫৪৪৪, ৮৫৭২ খোকশ ৬৬৩১, ৭৫৩০ পুড়োর নাচন ৫৬৮৯ পোঁচা ২১৬২, ২৯২১, ৬০৭৪, ৬৩০৫ गुडी ८७००, ७७४८, ४८८२ গৌস্থ ৩০৫০, ৩৩৬২, ৪৪৫৩, ৫৮৮১, ৬১০১, খুড়শাশ, ঠাকুরাগী ৬২২৪ 6664 PJ . 2 খুন ২২৪৫, ৪৩৬৬, ৫২১৯, ৮২৭১ ( সাত ) র্ণোজ খবর ১১৫৫ श्राम २२८६ খোটা দেওয়া ২০৬, ১৮৩৮, ৪২৯৮, ৪৪৮০, ৬০৯৬ পুনের দায় ১৯০, ৬৩৭৩ খোডল ২৮৬৯ भूत्र, कृत्र २১১७, २৮८७ त्यांज १७६२, १७६८, १७६७-६२, १७७६, २७०१-শুরপি ৮৬৫৬ ৫, ২৬৬২, ২৮৩৬ ( বোড়া ), ৪৭৫৪, ৮১৯৩ পরে ২১৬৭ ( গাধা ), ৮২০২ ( মেয়ে ), ৮৪১৩ ( হাঁস ), খুলি (পাছার) ৫৬৭৭ ४७७२ ( कंड ) थुलि ( त्रक्षात्नत ) ११७৮ শোদকারী ২৩০৯ পুসকি # ২৩১৭ খোদা ২৩০৬-১১, ৩২৩৪, ৪৭০২ (রাগাল), পুদী এমণম ৪৭৩৩ ( গোঁসাই), ৬১৭২, ৬৬৫৫, ৮০৯৮, शर्भ उप्र ৮৩২৩, ৮৭৯৪ থুরপি ৮৬৫৬ খোদাতালা ৭২৪৬ থেউড ২২৪৭ থোদার কল ২৩০৮ থেঁকশ্যোলি ২২৪৮ খোদা রাজি ১৭৫৩, ৪০০০ গেঁকি ২২৪৯, ৩৩১৬ খোদার হাট ৮৯২৪

গোলার দোহাই ৪৭০ থোদায় রকা কর ৩৬৩৪, ৪১৪১, ৪৯৮৩ পোদার মার ১১৬ পোদার চুরি ৩৭৬২ খোলকার ২২৩৩, ৮৮১৮ Med 484, ७०८४, ७८७४, ११८२, ३०२० শৌপা বাঁধা ৬২৬, ৩২৬৮ গৌপাবাধা দড়ি ৬১৮ গৌয়োড় ২৩১৩, ২৬৪৬ ধোয়াড়ি ২৩১২ গোরাভরা ৭০২০ [ভাত পোরা, ভাত দুইবা] গোরাক ৮৬৯৭ খোল ৬২৯৮ গোলনা ৪৩৩৮ খোলা ১২৩৩ ( ভাজনা ), ২৮৮০ খোলা (খোলামকুচি) ৮০৩৫ পোলা (পোসা) ১৭৫২ (কাটা), ৭১৫৩ খোলা হাতে ২৮৫, ৮৭২৫ शालागृनि ১৪১७ বোন খবর ২০১৫ গোশ-মেজাজী ২৩১৬ ঝোমাল ১১৫৯ খোদ্ ১০১০, ২৩১৭ গোলা ৩৭৪ (কলার), ১৯৬ (মাছের), ১৪৪৫ ( কলার ), ৫২০৮ (মগুার), ৬৭১৪ (কলার), १६२२, ४३८४ ( मटन्टनंत्र ), १३०० णानात्माम ३७**३** পোনাম্দে ৫১৪০ গাড়, খড় সম্ভবা গ্যান্থেনে ২৩১৮

গান ফাটা ২৯৫, ৬৮৪১
গাসা ১২১১, ১৯৩৭, ২৩১৯-৩২, ৩৪৮৩, ৩৬৩৫,
গাসা ১২১১, ১৯৩৭, ২৩১৯-৩২, ৩৪৮৩, ৩৬৩৫,
৩৭৫০, ৪৬২৮, ৫৮৩৩, ৬৪০২, ৬৪৫১, ৬৪৯৪,
৮৮৯৭, ৯০৭০
গাসাজল ২৩২২, ২৩২৬, ৩৭৬৫, ৪২৭০, ৪৭৭৬,
গাসাজল ২৩২২, ২৩২৬, ৬৭৬৫,
গাসাজল ২৩২৩
গাসাজাল ২৩২৩
গাসাজাল ২৩২৩
গাসাজাল ২৩২৩
গাসাজাল ২৩২৩

গ্রহামওল ১০৪২ গঙ্গা পূজা ২৩২১ গঙ্গা মৃত্তিকা ৭৯৮৯ शक्राय वा अयो ५२६३ গঙ্গাযাত্রা ২৩২৯, ৪৭৩২ গঙ্গার কুল ৮৯৪৮ গঙ্গার হাটী ২৬০৫ গঙ্গাম ২০৪৮ ( তেলী ), ৬৩৬০ গ্রালাভ ৪৪৩০ গ্রসাসাগর ১৭৯৪, ২০৫০ গ্ৰসামান ২৩৯১, ২৬৬৮, ৩৪৯৪ (কুকুরের), ৫০৬১-৬২, ৫৯৭০, ৬৩২০ ( ভূতের ), ৭০৭১ ( যমের মার ), ৭৬৯১, ৮৩০৬ গচ্ছা যাওয়া ৩৪৫ গুজ্গুজ্ ৫২১৪ গুড়া ৬৮৯০, ২ ৮৫৮৩, ৮৯৪৪ গুজুকচ্চুপ ২৩৩৩ গজপুটে ২৩৩১ গুজন্মর ৮৬৭১ গুজুরা হাতী ৪২৭৩ গুজু ২০৪২ গুজাল (মাছ)৮০১১ গড় (কেনা) ৬৫২০ গড় ( গৰ্ত্ত ) ৩৭২০ গড় খাই ৬৫৭২ গড় (প্রণাম) করা ১৫৩৭, ২৩৩৬-৩৭, ২৮৭৮, ७७८१, ४०७६, १२८२, ११६१ গড়গড়া, গুড়গুড়ি ৫৩১৩, ৭০১১ গড়ন ৩৭০১, ৭৪০৫ গড়গড়ি ৩৫৯৫, ৭৫০৯, ৮৮৯১ গড়াগড়ি ৬৭৩, ১১১৩, ১৯৭৭, ২৮৫৮, ৩০৭১, 6-47, Royo, 4070, A0AS গড়ডলিকা ২৩৪০ গড়ি ( বিলম্ব ) ৪২৫৯ গড়ে পড়া, গড় ( গৰ্ত্ত্ৰ ) দ্ৰষ্টব্য গ'ড়ে ( গ্রন্থ ) ২৫০৭ গড়ের মাঠ ৬৪০৭, ৮১০১ গণক ১৬৬ ( কানা ), ২৩৪১, ৫৭১০, ৭৩৬৯,

গ্ৰেশ ২৬৩৩, ৯০৪৩

গণেশের মাথা ৭৮৪০

গুওগোল ১৮৭১, ৮৬১১, ৯০৪৩

গভা ৪৮১, ১৩০৯, ২৩৪২ ( এভা ) গুড়া দশ ৫৫৬, ১২৬৮, ২৪৯৯, ৩৫৫৩, ৮৬৮২ গাড়ার ২৩৪৩, \*৬৭৪৮ গুত্ত ব ক্ষতত ২০১০ গতর ১১৫২, ১৫৭১, ২৩৪৪-৪৯, ৬১৯২ গতর্থাকী, গতরকড়ী ৩৬০৩ গতি ১৩১৮, ৭৪৪৩ গান্তি ২২৮৫ গদাইলম্বরী ২৩৫১ গদাহাতী ৭৩৯৫ গদগদ ৬২৪৩ গদ্দি ২৯৩২ (টাডালের), ২৯৯৫ (চাশার), ७७७५ ( ८हेकार्ड ) গন্ধ ৪৫৭ (আপালে), ৪৭৮ (বগলে), ১১১৪ ( বুনার ), ১৪৩৫ ( পালে ), ২১৫৯ (খাওয়ার). २०२७ ( शार्य ), २०७७ ( छ ), २०८३ ( १६८५व ), २०७०, ७२८४-०० ( इंटिइन ), ৫২০৫ ( পাপরে ), ৫২৫৫, ৫২৬০ ( ঝগড়ার ), ८७८७ ( कुल ), ७৯१७, १८२८ ( हिनित्र ), ৭৫২৩ ( গায়ের ), ৮১০২ ( ছ'চের), ৭৮৪৭, ৭৯৪৬ ( শুটকির) গ্ৰামাদন ২৩৫২ গদ্ধব্ৰ-জন্ম ২৬১১ গ্ৰচন্দ্ৰ, গৰ্চন্দ্ৰ ৭৫৭০, ৮৫৪৪ গ্ৰা ২৩৫৩ গভীর \*৭২, ৬৫৮৩ (জল), ৭৩০৩ (নীর) গ্রনা ১৩২১, ১৯১৪ (বালা), ৬২০৬, ৮৯৪২ गंबना ( परे, ५४, गारे, गंब प्रहेगा ) २०६६-७०. <del>२७७५,</del> २८७०, ७८५२, ৫०२७ शंग्रणानी ( शांग्राणी, शांग्राणिनी जहेवा ) ১२२० গ্রা ১৮৩৮, ২৩৬১, ৫১৬২, ৫৬৫৫, ৬৮২০ গर्জन २८०२-७, ८४१४, ११७२ গর্ত্ত ২৪০৪ ( সাপ ), ৪৮৯৭, ৫১২২ ( পিঁপড়ের ), ৬১১৩ ( পিপডের ), ৮৩৪৩ ( সাপ ) गर्फान २८७१, १२२२ গর্বে ৮৭২, ১০৯০ গর্ভ ২৪০৫-৬, ৩৬০৪, ৭৪০৪ গর্ভপাত ৮৫৫৩ গরজ ১৯২২, ২৩৬২-৬৯, ৪১২২ গরজী ৭৩৭৮ গ্রব ৬৪০, ১০৪৯, ১৩৭০, ৭৬৭২, ৮৭৭৪, ৮৯৬৬ গরবিণী ২৩৭১-৭২

গরম (তপ্ত ক্রপ্তরা) ১৫২৩, ২০৬২ (কাল), ৩৩০৫ ( দ্র্র ), ২৩৭৪৩ ( অখ্ল ), ৪০৮০, 8002,8505 গরম ভাত, ভাত দ্রইবা গ্রল ৫৩৭৮, ৫৫২৮, ৫২৯৯ গরীব (কাঙাল জন্তব্য ) ১৫১৮, ২৩৭৪-৭৫, २०२२, ६८७७, ६८७६, १६२२, ४१७६ গরু ( গাই, গোয়াল, এঁডে ক্রপ্তব্য ) ৯২১, ১৫৭৭ ( কাজীর ), ১৬৬১-৬২ ( কানা ), ২৬৮৫-২৪০১, ২৪১০ (গছের), ২৫০৭ (বিকান), ২৫৭০, ২৬৯৮ ( যরপোটা ), ২৭৬৪ (যুরের), ২৯২৭ (ভোলে), ২৯৯৯, ৩১৩২ (দোয়া), ৩১৪৫ ( চোরের ), ৩৯৭২, ৪১৯৩ ( হুই ), ৪৭৬৯ ( মেয়ের ), ৪৭৮৮ ( পটকা ), ৫০০৬, ৫০৯২, ৫০৯৪ (পালের), ৫৫৫৯, ৫৬০১ (वाडीव), १७२५ (वाका), १९३५, १९४८ (বার হাত), ৫৯০১-২ (বুড়া), ৫৯১১-১২ ( বড়ো ) ৬৪৮২-৮৩ ( মরা ), ৭১২৬ ( নেই ), ৭১২৭, ৭১৬৯ (নেই), ৭৩৬২, ৭৪৮৩, ৭৮১১ (মরা) গরু ( গালাগালিতে ) ৪২৬৩ গরদান ৩৪৬৪, ৫৭০৯ গ্রু ঘ্স ২৩৮৭, ২৭৬৪, ৩১৩৪, ৩৩৪৬, 6603, 6842-40 গরু গয়লা ২৬৯৫, ২৪৩০ গরু দুর্থ ২৩৭৬, ২৪৬০ গুরু চাব ১৮৩১ গুরু কেনা ৩২৪, ১৭০২, ২৩৭৭, ২৪২৮-২৯, २१०७, ७०२७, ४२०२ গ্রু চরান ৪৬৩, ২৪৪৮, ৩২৯০ গরু (বা গাই) বাছর ২৪৩৩ গুরু হাল ৩০০, ২৩৮৬, ২৩৯৪, ২৪০১, 574, 6276, 6854 গরু হারান ৬০৭, ২৪০০ গ্রুহারা ৬৫৫১ গরু গোয়াল, গোয়াল এপ্টবা গরুচরি #৭৪৯, ২৬৬০ ৬৩৩৭ গরু-রাখালি ৫৫৪৮ গরু মানুষ ২৩৮৬, ২৩৯০ গরুর শত্রু # ২৪৬৩ গরুড ২৩৮৩-৮৪, ৩৫৮৮ গলদ ২৬১৬ (গোড়ায়)

গলগ্ৰহ ২৪০৭ গলগার ২৯৮৩ গ্লা ( কণ্ঠসর ) ২২২২ ২২৮৩, ২৪১৩-১৪, ७३६७, ७६४१, ८६३७, ६७४८ গুলা, গুল ১৯৪৪ (লখা), ৩৬৬৪, ৫৬৫৮ ( व्हाउ ), ७६२६ গলাগলি ৮৫৭৮ গলায় গলায় ২৪১৮ গুলায় গাম্জা ২৪১৯, ৮১৩০ গলাফুলো ২৪১৫ গলার মাহুলি ২৪২৪ গলা পানি ১৪৪৬ भनाय बाह्न २४३७ গলা চলকান ১২৭৮ গলা টেপা ২৪১১ গুলা কাটা ৬৮৬, ৬১৭৬ গুলা বিষ ৮৮৭৬ भनाग्र मिं ७७, ८७, ১६७२, ६०७८, ६८७৮, 6929, 9328 গলায়-দড়ে ৮০৪, ২৪২০ ( জাত ) গলায় ধ'রে বলা বা কাঁদা ১৬৩৭, ২৪১২, وم بعده معده গলায় পড়া ৪৪২, ২৪২১-২২ भनाग कांत्रि २८२०, १३८२ গলায় কাটা ২৪১৭, ৬০৩২, ৬৫৭৭ গলায় বা গলার মালা ৯৯৮, ১৫৯২, ১৭৭৪, 9626 গলার হার ২৪০১, ২৪২৬ গলি ৯৮০ গলুই শ ২০০ গল্ল ৬৭১ ( আষাঢ়ে ), ২১৮৯, ২৪০৮, ২৪১০, ৫৩২৬, ৫৩৬৩ গল্পসল্ল ৩১১ গলহাজারী ২৪০৯ গাঁ ( গ্রাম দ্রষ্টবা ) ৩৮৪, ৪২৬, ৯১৩-১৫, ১০১৬, ₹ -84, ₹₹85, ₹894, ₹888, ₹896, 2846, 2842-20, 2822, 2000, 2010, २०१२-७, २०२२, २४०१ ( जांडा ), ७१०१ ( नष्टे ), ७१२० ( त्वज्ञान ), ४)२४, ४४०२ ( माउ), ६७०२, ६१३८, ६११७, १७७२ ( প্রার ), ৮৫৮৯ গাঁ উজাড ১০১৫, ৩৫৯৯

গাঁ হন্ধ ৯৯৪, ২৫১১, ২৭৮৯ গাঁয়ের মাতব্বর ১১২৬ . গাঁনই ২৪৮৫ ভিন গাঁ ২৫১১ গাঁৱের ওঁচা ও৮৫৬ গাঁয়ের মোডল ২৮০৭ গাঁয়ের শক্ত ২ ২৪৮৫ গাই (গরু ডাষ্টবা ) ১২৩৯ (ভঙ্গলের), ১৫৭৮ : (কালীর), ২০৬০, ২১৪৪ (ছ'দিয়া), २७६७, २८२१ ( वृद्धा ), २४२४-७४, ७०७० ( (लंडड़ा ), ७२१८ ( हाता ), ७)२२-२७ (চোরা), ৪১৫৪, ৪২৭৭ (দোরা), ৪৩৭৩, ৫৩৫৯ ( চোমরা ), ৫৩৭৯, ৬৭১১, ৬৭৭৭ (মিঞার), ৮৮০৪ (ইছর), ৮৮০৫ '( বনেচরা ), ৮৮৯৮ গাই বাছর ২৭০, ৫৪০৬ গাঁই ৪৭৮৬ গাইত ই ২০২২ গাও (গাত্র) ১০২৮ গাওনা ৭৪০৬ গাগরী ৩৯৭ গা ২১৩ ( নিজের ), ২৪৯৬-৯৯, ২৫০৪-৬, ২৫২৬ (গিল্লীর) গায়ে জ্ব ১৫৩৭, ২৫০০, ৬১৫৫ গায়ে হাত ২৫১৪, ৫০৮২ গা কাপা ৯৪৩ গা চলকান ৬০ গায়ের মাছি ৩৭৫৩ গা ঘোরা ১০৫ গা थम्थम् २८१४ গা ফাটা ২৪৮৮ গা সরা ৫৬৫ গায়ে খড়ি ৯১, ২৪৯৪ গায়ে পড়া ২৫০১, ২৭৩২ ় গায়ে লাগা ১৫১৮ গায়ে-গায়ে ৯৬৪, ২৪৯৫ शास्त्र भी २००६ গায়ে গতর ১১৫২ গাঙ ৫৭৯, ২৪৩৭-৩৯, ৩৫৮৩ ( শুকান), ৪০২৯ (মাঝ), ৪১৪৭ (ভেটেন), ৫৮১৩, ৬৪৮৪-৮৫ (মরা), ৬৪৯০ গাঁও পার ১১২৩, ২৪৩৬, ৪৮৭৭, ৭০৪২

গাঙ্গ বাতরান ১১১২ গাড়ু গামছা ১১৬৩ গাঙ্গে জোয়ার ৬৬১০ গড়েয়ান-৫৭০৪ গাঙ্গের কুল ৯৭২, ১২৬৬, ৮৮০৫ গতি, গাঁত ( গাঁও ) ২৪৭৭, ৩৪১৯-২০, ৫৫৮০ গাঙ্গুলি ৪৪৩৭ शींडि २३१३, ६७१७ গাছ (বড় গাছ দ্রপ্তবা) ২২২, ৯২৫, ১০৩৪, গাতিছাল ১১২২ ১৮৪৯, ১৮৭৭ (মরা), ২৪১০ (ওঠা), গাখনি, গাঁধ্নি ১৫৪৫, ৪৩৪৫ (পাণরের) २<mark>88॰,</mark> २88२-४७, २88**৫-७**৪, ७२৮७, 88१२, গাদন ৭৪০৮ ৪৮০১ (পড়া), ৬৪৮৬ (মরা), ৬৬৫১, গদা ২৬৩৪ (গোবর), ৫২৯০ (পোয়াল) ৭৩৩৩, ৭৩৬৮, ৭৪০৭, ৭৯০২, ৮०१३ शावा २८१३, २४२७, २४८४, ७७२०, ८०१०, (কাটা), ৮৩৭৭, ৭৯৩৮ ( শুক্লো) ৪২১৩, ৪৪৩৮ ( ঝোপার ), ৫৬৩১, ৬৯৯২, গাছ কল ১১৫৭, ২৪৪১, ২৪৫৪, ২৪৫৮-৬১, ৮১৬৬, ৮৪২৬, ৮৪৮১ ( নোনার ), ৮৫৯৮ গাধা (লক্ষণায় নিৰ্কোধ) ৩৮৩, ৪০১, ৮০৯, ১৪৯৯ 2006, 6629 গাছ বাওয়া ৫৬১৫, ৫৯২১ গাৰা ব্যেড়া ২৪৮০-৮১, ৬২৫৭ গাছে চড়া ৬৭৭১ गापि ६२२२ গাছে ধরা ১০০৬ গান (গীত দ্ৰষ্ট্ৰা) ১৮৫৫ (রক্ষের), ২৪১৪ গাছের গোড়া ৯৬১ ( গাওয়া), ২৪৮৩-৮৪, ২৪৮৭, ৪৯৭০ গাছের ছাল ৯১১ (গাওয়া) গছের শক্ত ২৪৬৩-৬৪ গান তান ১৪১ গাছ গাছালি ২৪৪১ গান্ধা ৪০৮১ গছিড়া ৬৬৬৯ शास्त्रि (शोकां) हुमा धान ६৯०२ গাছ পাপর ৫৪৭২ গাপান্ডপা ৪২৯ গছা ২৭৬৫ ( ঘরের ), ৪৮৭৩ গাৰ ৬১৩ গাজন ৭৫, ২৪৬৫-৬৬, ৬১১৬ ( ভরা ) গাবতলা \* ৫৩৬, ৬১৩ গাজনের ঘটা ৭৯২৩ গাবর, গাবুর ১৮৯৭, ৭৪০৯ গাঁজা ৫১৮, ২৪৬৭-৭১, ৮৩৮৫ গাবান ৫১৪২ গাঁজাথোর ২৪৬৭ গাভীন ৩১১ গাঁজার ধর্ম ৯১২ গামছা ১১৬৩, ১২৬৮, ১৯১৩, ২৪১৯ ( গলায় ), গাজী ৫৫২৩, ৬৩৯৪ ২৪৯১ ( নোড়া ), ৪৬৯৫ ( পরণে ), ৮১৩৩ র্গাট, র্গেট ( গ্রন্থি ) ৩৮০, ৩২২২ ( গলায় ), ৮০০৮ ( গায় ), ৮১৬৩ ร์เญิ-รักเชิ จลลง शांगला ३३८१ গাঁট, গেঁট ৩৬২৩ ( কাটা ) গায়ক ২৪৯৩ গাঁটে কডি, কডি জন্টবা গায়ত্রী ৫৯১৩ গাঁটে পয়সা ৮২০০ গায়েন ২৪৩১ शाहिकाही ७३६४ গাল ৫৪৭ (চাটা), ৫৪৮ (তোবড়া), ৬০৬ গাঁড # ২৬২১ ( ভাঙা ), ২৫১৭ ( ফুলো ), ৭৪১৽, ৬২৬৬ গাড়ল \* ২৩০০ (পোডা) গাড় ১৯১, ৩৪২৩ গল हरू २०১৮, ७०১२, १८১० গাড়া ২৩৫৬ গালে চূণকালি ৯১৬, ২৫১৯ ( কালি) গাড়ি ১৯৯৩, ২৪৭৪-৭৫, ৫৫২৯, ৯০৪৩ গালে দেওয়া ৫২৫৯ গাড়ি খোড়া ৭৭৮১ গালে গুঁতো ১২৮, ১৮৩৯ গাড়ির চাকা ৭৬০ গালে ঠোনা ১৮৬১ গাড়ু ৫৫৩৮ গালে হাত, হাত দ্ৰপ্তব্য

গালি ৩০ হে, ৬৪৫৫, ৬৪৯৮, ৭৪১৫, ৭৭০৩ ন্ত্ৰগ্ৰহল ৩৮৭০ अ१०६ खोछ গালি ৯৭৪ শুছি দেওয়া ৫৮৯, ১৩৩৯ গাল দেওয়া ২৮৯, ৪৮১৪ গুজর, গুজার ৫৬২৩, ৬৫৫২ গাল পাদ্র ৩১৩, ৭৭০, ৭৩৬৫ खर्का ११४ গাল ( = গাল্যা ) ২৫১৫ গালগল্প ২৫১৬ एक्षाफ्न ४१३२ শুটি ২৫৩৪ শিল্লী ৪৯৫, ৯৬২, ১০৪৮, ১০৫০, ১৩১৩, ১৩১৩ ( গুহু ), ১৪৯৫, ২৫২৩-২৯, ২৭০৭, ২৭২২, एएट , ५१७६ चीछ-चीछ ৪১৪০, ৫৩৮১, ৫৫৯৩, ৮২৭২ (সাত), গুটিপোকা ২৫৩৪ **७५ ०८१, २०७७, २०७३, २०८२, २३७६, ७३**३०. PC05, P486, PP2P ६४२१, 8664, 6306, 6886, 9339, 6366, গিলীপনা ২৫২৫, ৫০৩৮, ৫১৬৪, ४५७८, ४३०६ ( किटिं ) 9695 গুড় পিপড়ে ২৫৪১, ৬৮০৫, ৭৭৬৯ शिल्लो विष्ठ ১८७३, २०२४, ०७१८ एट मड़ा इदरड গিল্লী-বউ ৬৮৯৭ **एटड वा**नि ৮८८६ গিমা, গিমে ৩০৭২ (তিতা), ৬৮৭১ (পচা মাছে), গুড়াছালা ১০৫ ৮৯০৮ (তিতা) গুড় মৃড়ি ১০৭ গিরগিটি ৮৮৩৯ িারা, গিরে (গেরো স্তর্গ ) ১২৬৮, ২৪৭২, গুড়ের নাদা ২২৮ 0290, B290 গুড় মিষ্টি ১১০, ১৪০৮, ২৫৩৫, ২৫৩৭-৩৮, গিরি ( নাম ) ৮৩৩১ 9036 গিল ৪১০২ গুরের তার ১৭৯৬ शिन्টि २०७३, १२०० গুড়গুড়ি, গড়গড়া এইবা গীত (গান স্টুবা) ১৬৯২, ২৫৩২, 5000 গুড়গুড়ে পাথী ২১২ (মহীপালের), ৩০৭৩ (চৈতের), ৪৬৮২ গুড়া ৮১১৮ ( নায়ের ) ( শিবের ), ৫১২৬, ৭৯৩৩-৩৪, ৮১৯৯ গুঁড়া, গুঁড়ো ১১৭৪ (বুড়ার), ১৮৮৩ (কীর্ত্তনীয়ার), গীতা ৩০১৫ ২৫৪০, ৩২৮০, ৪৫৭৯ ( নাড়ুর), ৭৩৮৭ গীতি ৪৬৮৬ ( পিটের ), ৮৫৮১ ( হলুদের ) গু (পোঁদ দেইবা) ৪৭৭, ৭০৮ ( মাথার ), ১৩৮৯ গু ড়ি ৬৪০, ৫১০৬ ( কপালে ), ১৫৪৬ ( কাঁচা ), ১৮৭৯, ১৮৯০ গুঁডি ( গাছের ) ৬৮৫৬ (কুকুর), ২৪৯৬ (গায়ে মাখা), ২৫৬১ (মাড়ান), ২৫৬৩ (চেলা মারা), ২৫৬৭-গুড়ি ( দাতের ) ৪২১৯ ৬৮, ৩২৯৯ ( ছেলের ), ৩৪৮৫ ( জোয়ারের ), গুড় (নাম) ৮০১ ৩৬০০ ( বকের ), ৪৮২৮ ( পথের ), ৫৩২৯ গুড়ক ১৪৩২ ৬৫১০ (কালো), ৭১৩০ গুড়ুকওয়ালা ৫১৮ ( কু কড়ার ), গুড়ুক তামাক ৫৯৯১ ( গায়ে ), ৭৩০৪ ন্ত থাওয়া ১৪৮৯, ১৮৯২, ৩৪৬৯, ৩৬৫৩, ৪৫৩৩, গুড়ুম ২২১ ८११०, ६६७७, ४०४१, ४३२६ ন্থণ ( যাতু ) করা ২৫৪৩-৪৪ खन ( ज्ञान अष्टेचा ) ১२, २७८, ৫৫৫, ৫७० (म्टेरप्रज), গুর্রি \* ২৯১৫ ১২৩৭ ( ওলের ), ১৮৪৭ ( দেশের ), ২০৮৮ ভথেকৈ ২৯৯৯ (বড়), ২৩২৮, ২৩৫৭, ২৫০৭ (গাঁয়ের), গু গন্ধ ২৫৩৩, ২৫৬৪, ৪১৭৬, ৭৯৪০ ২৫৪৬-৪৮, ২৫৫৭, ২৯৯০ (কর্পুরের), গুয়ে গোবর ২৫৬৪-৬৬ ৩০৪৩, ৩৯১৭ ( নামের ), ৪৭১৫-১৬ ( মুন ), গুইসাপ ২৪৭৭

৫১৫৬ ( গাওৱা ), ৬১৭৭ ( গাওৱা ), ৬২৬৬ - গুরুত্ব ৮৫২৫ ( ভালবাসার ), ৮০৭৩, ৮৭৫৯ ( মুন ) ধ্যক্ষশাই ৪৬১৬ ভাগ কৰা ৫২১৯ ধ্যক্তর ব্যৱস্থ ৭০৯০ ध्यत यां ३००३ : छन सून २०४०, २००२ গুরুর সেবা ৬৪২১ क्ष्य भिन्न २०१८, २०११, २०१३-४०, २०४०, গুণার আদর ২৫৫৩ धारणन कथा २००० 5 PAS - PBC . গুণের বালাই ২০০৬ হাক (বহুম্পতিবার) ৭৫১৯ গুলোর সীমা ২৫৫৪ ध्य नय, नय प्रहेवा कार्त कार्त २०२६ গুলজার ৪৪৯৭ खन् छनि २८४१, १३७८ গুলি ৮৮৮, ৯২০, ৪৮০৬ গুণচট ২৫৩৮ গোলা ২৬৪৮ প্রণ চ চ তত্ত্ব গুলি, গুলিপোর ২৪৬৮, ২৫৮৪-৮৫ গুণজান ২৫৪৪ গুলি-গুলি ৩০৮৮ হাণতি ৬৬৯৬ हिंदि २०४७, ७८७२, ८०४८, ८००, १७२० গুণনিধি, গুণমণি ৭৪২৮, ৮০৭৩ ( वावट्यत ) গুণকেলা ১৬৩৫ गहिनी ११० २६४१-४४, २४१२, ७१४७, १६१६ ध्वतंत्रम् ८७८१ (ताव) গুণারিত ৬৫০২ গহস্তালী ১০৬০ छनी २००७ গেছো ২৫৯১ গুণোগার, গুণাহগার ৪৭৬৪, ৬৬১৪ েটি ৫২২৬ (সোনা) র্ভাতা (কিল দ্রস্তব্য ) ১৮৩৯ (গালে), ৫২৫৭ গেড়ে, গেড়ে ১৬৭৪, ২৫৯৩, ৪১৪৭, ৫১৩৫ (ভাতারে মারে), ৬১৯৩ (কাঠপানা), গেডের বাট ৬৮৩ ৬২৫৬ ( গরুকে ), ৮০৩৭ ( খাশুড়ী মারে ) গেডি ৮৭৯৩ ছেতি ৪৭৯৭ গেডিগুগলি ৫১৯৪ গুঁতো ৯৮৮, ২৫৫৮ গেডিভাগ্র ২৫৯২ গুঁতোগুঁতি ৮৫৪৮ গেঁড়া ৪৭১৭ ( ভাতার ) গুঁতো সামলান ৫১ গৌতি ৩৪২১ গুলো (গোল দ্ৰপ্তবা) ৮৮৩৫ গেদার, গ্যাদার ৩৬২৭, ৪০৬১ ( গ্যাদারী ) क्ष्यलीला ५०४ গ্যোনী ১২০২ গুপ্তিপাটা ৮৪৬-৪৭, ২৫৬٠ গেঁয়ো ২৫৯৪ গুরুরেপোকা, গোবরে পোকা দ্রষ্টবা গেরণ ( গ্রহণ জন্টব্য ) ২৫৯৫, ২৯৪১ হামার ৩৮৩৯, ৪২৬৮, ৫৩৭০, ৫৬৮৭, ৮৩২৯ (भावस् ४६), ४८७१, २६२१ ( महे ), २६२१-२७०२, গুলা ২৭৯, ৩৯২৭, ৪৫১১, ৪৮৭৩, ৫৮১৮, ৮৭৮৭ 2906, 0000, 8209, 6000, 6780, 6882, গুয়াপান, গোপান ২৫৬২, ৪০২৫ ( দীড়া ), ৬২৬৯ ७००२, ७७३७, १२६२, १७०६, १४१८ গুয়াবন ৬৭৩ গেরস্থ গরু ২৬০১, ৩৪৮০ शुक्त २७७ ( रेटकर्त ), २७२१ ( नाक-कारनर ), গেরস্থ চৌর ২৬০০-১, ৩১০৬, ৩১৩৭ २६७३-१३, २६१७, २६१६, २६१४, २६४), গেরস্থালী ৫১৬৪ ৩৪৭৭ ( নাটের ), ৪১৩৬, ৪২৬৩, ৪৫১৫ গেরাস ( গ্রাস ) ৪৬৪২, ৪৬৪৪, ৫৪১১, ৭৭৪৮, ( নষ্টের ), ৪৫৭২ ( নাটের ), ৪৫৮৯, ৬০৪৯, 6989 6026, 6830 গেরুয়া ২৪৬৯ গেরো ( গিরা ডেইব্য ) ২৬০৩, ৫৪০০, ৫৬০৮, গুরু পুরুত ২৫৭৬ প্রুক্ত চেলা ৯৬৩, ৭৪১১ 9689, 8868

গো ২৬০৬ গোড়না ২৬১১ গৌ ৭৯৮৭ ( শহরে ), ৮০৫২ ( বাঁডের ) গোঁকল ২৬০৭-৮, ৩৯০৮ (भाश्रद्धा ( मान ) १००० Caltatt ausa · গোট ২৬১ • গোঁচ চডচ গৌত ৩৪৪১, ৪৯৬৪ र्शीका १६७२ গোঁজনা কাটা ৫৬৫২ র্গোজামিল ২৬১২ CTITE WYOR গোটা ২৪৩৪, ৩৭৮৫, ৪৬৪৩, ৮৪৯৪ গোঠ ১৬৬২ (ভিন্ন) গোড় (গোড়া) ৭২৩, ২২২৮, ৩১৮০ গোড়া ৯৬১, ১৫৬১, ১৬৫৪ ( অসতের ), ১৮০৩ (ঠকের), ২৬১৩-১৪ (কাটা). (কোপ.), ২৬১৬, ২৯৬০ (চাষের), ৩৩২২ (কানের), ৩৫৮১ (বাদার), ৪৫১৫ (নষ্টের), ८७३ (कॅमिटनत्र), ६२६७ (किंमिटनत्र), ৫৯৮৭ (নষ্টের), ৬০৬৩ (নষ্টের), ৬৭৬৭ ( ठेटकत ), ११४८ গোঁড়া ৫৮২৬ গোডিম ২৬১৭ গোণা-গাঁথা ৩৬৮৫, ৪৭০১ গোত্র ৪৬১২, ৮৭৭৬ ८११मि १२८७, १७६२, २७२०-२७२२, ७८१०. ७८७४, ७६६८, ८८३२, ६०१२, ४१२७ (गामा २७२०, ७७६६, ६०४४ (वीत ), ६०२६, ₩289 त्शामा हिन १४२० গোদা বাডি ৩২০৮ গোদান ( গৰুদান দ্ৰষ্টব্য ) ৪৮৮১ द्यामि भी २७४६, २७७४, ६७४७, ४७८२, ४२२७ গোদা পায়ের লাখি ११२, ১২२১, २७১৯ গোদী ১২৪৩ গোধুলি লগন ৭৩৬৯ গোন ২৬২৩ গোপন ১৫৬৭ গোপাল ৩৯০, ৫৫৭, ৫৮১, ১৩৭৮, ১৩৯৯, ৩৫৫৭ (জোঠা), ৮৭২২

গোপাল (দেবতা) ৫৩৪৩, ৭৩৯৬ গোপাল ঠাকর ১৩৭৬, ৭৮৯৯ গোপাল ভাতী ১৩৭৭ গোপাল দাস ৭৪৪০ গোপাল ভাঁড ৪৭২২ গোপাল সিংগ ২৬২৪ গোপালের নাতি ৬২ ০ গোপীনাথ (দেবতা) ৫৭৮৮ গোপীনাথ ঘোষ ১৫ গৌল গৌপ ৫৪৮, ১৪৪৩, ২৬২৫-২৬, ২৬২৮, ২৬৩০, ৬৭৬৩, ৭৯০৬, ৮৬৫৮ ( নষ্ট্র) গোল জোডা ৫৪৮৮ গৌरू नाि २०४२, २४७৯, २७२० গোঁক রাখা ৫৪৮ গোঁকে তা ২৬২৯, ৩৭৬৪, ৫২২৭ গৌফের আতর ১১৩, ৫৪২১ গৌফের বাহার ৫৪১৭ গোবদা ১৬৭৯ (ছুরি) গৌবধ ১১৭, ২৬৩১, ৫৫৪৬, ৬৫২৯ গোৰকন ২২৯৪, ৮৫৬৭ গোবর (গুয়ে দ্রষ্টব্য ) ৩৭১, ২২৭৮ ( ঝেঁ তলায় ). २७२२, २७७६-७७, २४)२ ( घुँ छि ), २२६०. 6930. 4737, 4772, boco গোবর ক্ড ২৬৩২ গোবর খাওয়া ৫১৯ গোবর গরু ২৩৯৩, ২৩৯৭ গোবর-গণেশ ২৬৩৩ গোবর গাদা ২৬৩৪ গোবর ছড়া ৩৯৭৪ গোবরে পোকা ২৬৩৭-৩৮ গোবिन्म ७०२, ४०७, २८१७, ८२०८, ७১२८ গোবিন্দি ৫২৭৯ श्रीविम-नामनी ८१८० গোবিন্দ ( নাম ) ১৪১৫, ২৬৪৫, ৭৬০৩, ৭৬৫০ গোবিন্দ কানা ৬৫৩৮ গোবিন্দপুর ৪৪০১ গোবিন্দের মা ২৫১৭

গোভাগাড ২৬৪০

গোভাগা ২৬৪১

গোমডক ২৬৪২

গোমাংস ১২৫৩

গোমস্তা \* ৩১৫৯, ৫৭২০

গোমাংসের চাকা ৬৯১১ নৌয়ার ১৩৪৪, २৬৪৫-৪৬, ২৩৬৬১, ৪৮১৪ ্গোয়াল ১৭৪৯, ২৮৪৪ ( ঘোড়ার ), ২৯৯৬, ৪৮৮১ ( প্রের ), ৬৭৭৭, ৮১৭৭, ৮৫৬০ ( इतिरावारमञ् ) গোয়ালবর ৬১৮৫ গোয়াল গরু (বা গাই) ২১৬, ৯২১, ২১৪৪, २११३, ७३८६, ८३२७, १३७३, ४२१८ গোয়ালপাড়া ২৬৪৩, ৭৮৪৬ গোয়ালী ৩৬৪৪ श्रीयानिनी १३४० त्तात्र २७४१, ४२१७ গোরা ৩৪৪৯, ৫৫২৪, ৯০৮৯ গোরা গা ১০৯৬ গোরাটাদ ৮৮০, ৪৪৭৬ গোল, গোলমাল ১০৯৫, ১২৩৬, ২৬৫৬-৫৭, গ্রাম (গেরাম দ্রষ্টবা ) ৩৮৭০, ৮৭৬৮ **9268, 8928** গোলক ২৩১১ भावा, श्रीन प्रहेग গোলা ( ধানের ) ২৬৪৯, ৫৪০৬, ৫৫১৬ ( রাজার) **ट**भाजामात्र १८०० গোলার ধান ৮৮৭, ২৬৪৪, ২৬৫৫, ৭১৩২ গোলা (প্রলেপ) ৩৩২৭ গোলাপ জল ২৬৫০, ৫৩৬১ গোলাপবাগ ২৬৫১-৫২ গোলাম ১৬৪৮ (কেনা), ২৬৫৪ (বাদশা), ৩২৫৩ (ছু চোর) ८१ (तन्ना १४७) ८शाला २७६४ গোশত ৪০৮১ গোষ্ঠা ( গুষ্টি দ্রম্ভবা ) ৫৪৫ গোসল ৮২৪৪ ट्यामा २२७, ६८७१, ४०२२ গোঁসাই ৮৯১, ২৬৫৯-৬১, ৩৬১৬ (নাটের), ৩৭৫৮, ৪৫১৪ ( ছুস্টের ), ৪৫৭২ ( নাটের ), ৪৭৩৩ (থোদা), ৪৮৭৩, ৬১৫৬, ৬১৭৫, ৮৭৬২ মা গোঁদাই ১৩২৭ গোঁসাইয়ের কলা ৩৯০৫ র্গোসাইয়ের নাম ১৮৬৫ গোঁসাই রক্ষা কর ৮২৬৮ গোঁসাই পূজা ২৭৪১ ( গুড়ের ), ২৬৭৯-৮২, ২৬৯১ (বাবুই ). গোঁসাই-সোঁগী ৫২৩৬

গোদাপ ১৫৫৮ গৌর ৬৭, ২৬৬৩, ৭৫২৫, ৭৯৫৩ গৌরচন্দ্রিকা ২৬৬২ গোরহরি ৭৯৫৩ গৌরহরি (নাম) ৭৩৯৪ গৌরাঙ্গ ২৯৬৮ গোরী ২৬৬৪ গৌরীদান ৫৮৩৬ গৌরীলেন ৭৭৪১ भागवा, धानात सहैता গ্রহ ৩৯৬৮, ৬৭৭২ धर्ग ३०२७, २७७६ গ্রাম \* ২৪৮৫, ৪৮৭৩, ৮১০৩ গ্ৰান্দেৰতা ৪৪২৮ গ্রাম-নাপর্ক ৫৬০০ গ্রিশকাফ ৩৭২১ घि ४१७, २७७१, २७१२ ঘটক ৯০১৬ ঘটকালি ২৬৬৬ यही ४३२२, ६१२७, ७४४) যটাবটি ৬২৪৫

चि १४, २७७४-१३, ७२१४ (इंम्), ४७११, **४२१७, ४७७**६ गरिवारि २७१४, २०७६ ঘটি হারানো ৩২২ ঘটোৎদর্গ ৫৯৯৬ ঘড়ঘড়ানি ১৮৭১ ঘড়া ৫৬১৭ ( মদের ), ৮০২৮ ( কাঁকালে ) ঘডি ৫১৭০ ঘড়ির কল ৬৬৮২ ঘডি ( ঘণ্টা ) ৪৪৫৭ যড়িকে ২৬৭৩ ঘটেল ৫২৯৩ ঘণ্টা ২২৯৫, ৮৬৯৮ ঘণ্টাগরুড ২৬৭৪ ঘণ্টা নাড়া ২৬৭৫, ৫৫৯৫, ৭৭৮২ ঘণ্টার বান্তি ১৭৩৬ খন তুধ ২৬৭৬ घत्र २२२-२८, ১१८७, ১৮५७ ( मामात्र ), २०८२ ২৬৯৫ (পড়া), ২৭০৩ (ফালা), ২৭০৫, २१०७ ( दीवा ), २१३८, २१३१, २१२०-२७, २१८৮-८२ ( वॅटन ), २१६७, २१७२-७७. २११०, २११७-१२, २२६४, ७३३१ ( सङ्गान ) ৩২১১, ৩৫৪১, ৭৪২০, ৮৬৮২ ( ভাগে) ঘর জোড়া ১২৯৫ नत्र घाउँ ८००८ धत शिल्ली ३०८४, ३०८०, २३१३, २७४७ गातत शक २१५६ দরের কড়ি ২৭৬০

गात्रत कर्णा २१६३ খনের গাছা ২৭৬৫ ঘরের গুণ ২৭৬৬-৬৭

णत्र श्रुत २१५७, २१७১, २१७२, २११२, २११६,

७१२३

घटत जाना ३७३७, २३३० ঘরকরা ৭৭০, ২৬৭৮, ৪১৪০,

ঘর করা ৩৩৬, ১০৯০, ১১৪৮, ২০১৯, ৬৭২৪, 9200, 9880

ঘরগের ৩৮২৮

घत वाह्ति ee२१, e७৯৮. ৮৮२७

ঘরগোষ্ঠা ১৫২ ঘরগুম্ভি ৮৯৫৭

चत्र-याखनी २१১२

ঘরচোর ২৬৮৪

ঘর হাওয়া ৮৭৯, ২৭০৩, ৭৬৯৬, ৮৯০১

ঘর লেপা ৮০৩৩, ৮০৭৬, ৮৩৭০

घत विदय, विदय अष्टेना

ঘর সন্মাস ৩৯২৯

ঘরের শত্রু 🛪 ২৪৮৫, ২৭৭৭, ৭২৭৫

ঘ্রজ্বালানে ২৬৯০

ঘরঝ টি 🕸 ৭৪৯ चत्रकृत्रात्र, चत्रामात्र ६१১, ७१६, २७४১, २७२२, २७२८, २१०१, २१७३, २१६७, ७७১०,

**4269** 

ঘর বাড়ী ৪৭৩৪, ৮৩১৪ ঘর ঘাট ৯০৫৭ ঘরে-ঘরে ৫৩৮২ ঘুর বুর ৯৭৩, ১৭২৫, ২৬৭৭, ৭৪১২

ঘ্রপানে ৪৪১, ৬৪৬৭

ঘর পাঁদাড় ৩১০

ঘরপোড়া ১২৪৪, ১৬১০, ১৭৫৬, ২৬৯৬-२१०२, ७१६६, ७२६२

গর নাই বা নেই ২৬৯৩-৯৪, ২৭২৭-৪৫

ঘর-ভারানী ৫৮৯, ১৪৬৩

ঘরভেদী ২৭০৯-১০

घत्रमकानी क २१११

घतम्या २१३३, १८३३ গরের স্ত্রী ৮২০০, ৮৬৭৮

ঘরে দেশে ২৯৯

ঘরে ভাত ৮৭, ৭৫২, ২০৬৩, #২৭২৪, ২৭৪২– ८७, २१६३-६७, २११३-१२, २११६, ७८८७, ६८१७, ७३२१, १८७१, १८११,

घरत नाउँ ১८२२

ঘরের আপদ ২৭৫৭

ঘরের পাপ ২৭৭০

ঘরের টে কি ১৭৩০, ২৭৬৮

ঘরের কোণ ১৮৬১

ঘরের ইঁতুর ২৭৫৮-৫৯

चत्रनी ४०, २२७, २१,७, १२७४

খরজামাই ২৬৮৫-৮৯, ৪২১২, ৪৯৫০, ৭০৮৪,

4000

घत्रस्री ८ •

ঘরদেবী মা ২০২৪

ঘরামি ২৭১৭-১৯

ঘ্যাঘ্সি ৭৯৩০

घमिषमि ६२०७

ঘা (আঘাত) ৯২৪-২৫, ১৮৬৮ (কুলোর), ২৮৮৫ ( চড়ের ), ৩২১২ ( নোড়ার ), ৩৭৮৪ ( তালের ), ৩৮৯০, ৬৩৭৬ ( খাঁডার ), ৬৫৯২ (নরাজের), ৭১১৩ (পানির), ( সতীনের ), १२२०, P>50 ( কামারের ), ৮৯৯১

যা ( ফত ) ৫৭৪, ১১১৬, ১৬০০ ( মুন ), ২২০৪ ( মুখে ), ২২৩৯ ( খুঁ চিয়ে ), ২৪৬৩ (খুঁ চিয়ে), ২৭৯১ (মাছি), ২৭৯২ (লক্ষা), ২৮২৮ ( भाष्टि ), ७०४১ ( हूल्टक ), ६६४२, ७५४८ ( মাথার ), ৭১২৯, ৭১৩৬ ( পোড়া ), ৬২২৭ ( স্কাঞ্চে )

ঘায়ের পোকা ২৭৮১ ঘা শুকান ২৭৯৩-৯৪ ঘাউয়া ১৪৭৮

गाँउ ७०१, ७४७, २७०७, २१२०, २१४२-४८, ( ঢালা ), ৭৫৭৪, ৭৮৭৩, ৮০০৩, ৮১১০, ०२४४, ७४८०, ४७२०, ७६६२, १७७८, ४२,४, 7835 যি তাল্ল ৮৮ ৮২৭৫-৭৮ ( সাত ) ধি আগুন, আগুন দ্রপ্তবা यां हे अचा है ७८२६, ६४३४ যি কেলা ১১৫৩ ষাটে না ২৭৮৪, ৮৬১৩, ৮৮৮৬ चि ४। ७য় ১৪৩७, २०७১, २१৯৯-२৮००, ৪৮१৪, যাটের কডি \* ২৭৬০ पांठे ( घांठेडि ) ১२৫१, २৫৫১ ( ६८१ ), २१८८ ७०२८, १६६१ ( বড়ে ), ৩০৭৭ ( ঘুমের ) যি তুধ, তুধ যি দ্রষ্টব্য ষাড় ৮২০, ১২০০, ১৪৭১ (ভাগ্রা), ২৫২৩ খি-ভাত ৭৪২২, 🛊 ৮৩২৭ ( নাড়া ), ২৭৮৬-৮৮, ২৯০**৫**, ৩৪০৬ যিয়ের হাঁড়ি ৭৩২৬-২৭ ( বুড়োর ), ৪৮৮৬ ( পরের ), ৫৩৬৭ (কাত), থিয়ের পূপ্যি 💠১৯০৫ 🔝 ৭৫৭০ (কাত্), ৮৬৬৫ (ধরা), ৮৮৫৯ খিয়ের মুড়ো (মাছের ) ৭৬৬৩ ঘি ভাত ৫৫৯, ১৬৬০, ১৮৯৭, ২৭৩৬, ২৮০৬ (পরের) वि-कृषि २१०, २२७२ যাড়ে পড়া ৭২৫৭ यिन ३०६२ যাড়ে বোঝা ৭১৯১ युं क्रि ७०२७ যাড় ভাঙা ৪৫০১, ৮০১৬ युय् ১८८, २४०८, ८२८७, ४८८५ ঘাড়মোচড়া ২৩৭৯ যাড়ে চাপা ৮৯৩৯ তুবুর বাদা ১৮৪৯ যাড়ে ওঠা বা চড়া 🗢 ১৮৯১, ৩৪১৪ ঘুঘু চরান, ভিটা প্রস্থব্য ঘাড়ে চাপান ৩৮৬৬ যুধ্র ৭৫৮৮ যাড়ে কিল ৬০৩ যুটি ৪৯৫৭ (পাকা) ঘুঁট্টে ২৮১২ (গোবর), ৬২৩৮, ৭৭৮৪ (কুড়ান) যাডে লাখি ৩৬১৯ বাড়ে নাথা ১৭৪৬ युँ एउँ कार्ठ २४०६ ঘুঁটের ছাই ৮২৪, ৫৫৬৯ ঘাত ৩৪৮১ যাতক ৪১৮৪ यूँ रिक्ड़नी \*२०६५, २४०७, ४८४० धानि ७६४६, १४३२ ঘুটেকুড়নীর বেটা ২৮০৭-১১, ৪৩১৩ ঘানিগাছ ১৪৬৬, ১৪৬৮ যুদ্ভি ২৮১৩ घानि টोनो ১८७४, २१४३ যুড়ী, যোড়া ড্ৰাষ্টব্য ঘাপটি মারা ৭৬১ ঘুরঘৃটি ৩১৫৫ যাম ২৭৯০, ৪৬৮৮, ৫৫০৪, ৮৮৯৫ ঘুরঘুরে ১০৮৭, ২০৩৩ ঘামাচি ২০৬২ वृष २४२८, २४२७, ४२४८ ঘাস ( গরু দ্রেষ্টবা ) ২৬৩৫, ৫৬০১ ( মাঠের ) घूषिक, युवकी ১৯०४, २४२६ ঘাস কাটা ২৮৪৫, ৪৪৭১, ৬৪৮৩ ঘুনসি ২৮১৫ यान व्यापा २५७६, ७३६२, ७२६१ युम ১८७७, ১७७७ (कोना ८५१४), ১৯০১ ঘাস খাওয়া ৪৮০৬, ৩৬২৬, ৭২৯০ (क्क्रात ), '२०२४, २১১১, २৮১৫-১७,

দাসী ২৮৪১

বি (পাস্তা ভাত, মৃত দ্রস্টবা) ১৩৩৭, ১৩৯৩,
১৯০২ (কুক্রের পেটে), ১৯০৬, ২১০০,
২২৬৪, ২৩৮৮, ২৭৯৭-৯৮, ২৮০১-২, ৩৮৭৪,
৪৮৮৭ (প্রের), ৫১৭৭ (পুরান), ৬১২৩

যাস-জল ২৩৮৭, \*২৬১১

যাসের বীচি ২৭৯৫

घूमछ वाच २৮১৮-১৯
घ्न ७७२, ১৫৪৮, ৪৫৫১, ৫०२৯
घ्नाक्षत्र २৮১৪
घ्रास्थरका २०৮
घृठ ১११, २৮১৮, ७৫२৫, ७৫७०, ११०७

৮১২৩

७०११, ६८२२, ६६०४, ६६१७, ७२४१,

শেউ-শেউ ৭২৯৫ ट्यंडेट्यिं ४०० বেট্ ১২৭৯, ৬৬৭৩, ৭৯৮৪ स्व हुं भू छा २४२२-७०, ७०६३ বে ট্মন্সা ৬৯৬৬ থেলো ৫১৩৯ व्योगं ववहरू শেজা তহ্৪ শেড়িনওয়ার ২৮৩৮ বোড়া (हाडी अष्ट्रेवा) ३७১, २১२३, २७१३, २७१७, २४७५-८०, ७३७७, ७२२०, ७८१८-৭৫ (টাঙ্গল), ৬৬১৫, ৩৬৭৩, ৩৯৪২ ( शानत ), ६८२७, ८८२१, ८८७२, ८७४८ ( তুর্কী ), ৫৩৮৯, ৭১৩৭-৩৮, ৭৫৭+, ৮১৯৩, **७५७५, ७७३२** নোড়া চাবুক ২৮৩৭, ২৮৫٠ যোড়া ভেড়া ২৮৩৯, ২৮৪৪, ৬৭০৬ ঘোড়া রোগ ১২১২, ১৫২৬ याजा मन्ना ३२३२, ७८৮१ আনাড়ির ঘোড়া ৪১৭ বেটো ঘোড়া ৫৯৯৮, ৮৬৮১ ঘোড়া চড়া ৭৭৮৪, ৮২৫৪ গেড়া লাগাম ৫৬৮৬, ৬২৫৮ যোড়ার বাল ২১৭ ঘোড়া ঘাস, ঘাস দ্রপ্তব্য যোড়া সিপাহী ৫৬৪৯, ৫৬৫১, ৮৪৪৯ যোড়ার চাল ২৮৪৬ ঘুড়ী ৭৫৫৯ ( রাজাদের ), ৮৭৩১ যোড়ামুখো দেবতা ৭৪১৩ যোড়াশালা ২৮৪৯ ट्याम्टो ३०००, २४०३, ८०७३, २०३० रचाल ( जूद महेवा ) ८७७ ( हेक), ३१७८, ≑२०७, २१२१, २४८४, २४६७, २२११, ७७७०, ৪৭৪২, ৪৮৮৮ ( পরের ), ৬০৩৪ ( শিকের ), ৬৫৪১ (টক), ৭০৮১ (যাচা), ৭৪১১ ( টক ), ১৮১১২ ( ঢালা ) ঘোল খাওয়া ১১৮৮, ২৮৫৫ 'ঘোলের শেষ ১২৭১ যোলের হাঁড়ি ২৮৫৭ যোলা ৭২৪ त्याय रम्दम-दन ঘাান্যেনে ২৩১৮

৪ ( অফর ) ৯০৭১ **ठ**हेंब \*>२४, \*२७३ চক-চক ৪৬৮৫ চক্র, চক্রী, চক্রপাণি ২৮৬৩ চক্ৰৱী ৪৩৫৬, ৫৯৯৪, ৮৯৮२ हरकाडी ३७३२ <u> इक्ते (</u> हिम्हे **इक्ट्रा २५७२** চক্ষু ২৮৬৪-৬৮ চকুলক্ষা ৫৫৪৭ চ্চড়ি ৫৭৭৮ : . ठिएक २७७०, ६७२१, १२६९ চটক (পাথী) ২৮৬৯ ठेव ७१४६ ठठाठिए ७२८६ চটিজুতা ২৮৭১ ठाँ ५४२७ हर २०२४ ( शांत ), २८१४-१२ ( माता ), २४४०, ৭৩৯৯, ৭৪১০ (গালে), ৭৫৯৮ (খাওয়া), ৭৭৫৯, ৮২৭৯-৮০ ( সাত ) চড় চাপড় ২৮৭৫-৭৭, ৫৯৪৩ চভক ( ধৃতি ) ২৮৭২ **ठ** ज्व २४१७-१८, ८२८०, ७८४३ **ठ**एकशोष्ट् २४७७, ७०४२ চডকপাক ১৪৯৫ চড়কা ২৮৭২ চডকী ২৮৮২ চড়চড় ৬৩, ৮১৪৫ চড়চড়ানি ৫৩৭৪ চড়া ( আকর্ষণ ) ১৮৭৪ ( ধনুকে ) চড়া, চরা, চর ২১৪২, ২৮৮১, ৩৫৮৬, ৭৪৫৪ চড়ুই ২১৩০, ২৮৮৪, ২৯৫৩, ৪৯৫৩, ৫৪০১ চড়ুকে ২৮৮২-৮৩ চন্ডাল ( চাড়াল স্তব্য ) ৩১১৫, ৬০৯৩, ৭৫৩৮ চণ্ডী ২৮৮৬, ৪০০৩, ৪০৬৫ চঙী-ওল ৬৬৩২ চণ্ডীচরণ ৭৭৮৪, ৭৭৮৪ চত্তীপাঠ, চত্তী পড়া ৭৪৯, ১৭৮৪, ১৭৮৭, ২৬৫৬, ७७४४, ६१२२, १७६० চণ্ডীমণ্ডপ ২৯৫৩-৫৪

চন্তে পাগলা ৫৮৬৬

চত্র ৯২৪, ২৮৮৮, ৫৯০৫, ৬৯৮৯, ৯০১৬ চাকা ৭৬০, ৯২৮, ২৯১৪, ২৯২০, ৩১০৩ চতুরালি ৮০৮, ২৮৮৭, ২৮৮৯ চাক্ত ৬৯২ চতুৰ্দশী ৪২৭২ চাকা ৬৪০২ চতুর্জ ২৮৯০. চাঁচর চুল ৩০৫৩ চন্দন ১৩, ১৩৮০ (পাছায়), ৩২৪৭ ৭৩০৪, চ্চা ৭৮৬, ১০৬৬ ( স্থোধনে ), ২৯২৫-২৮ 6064 চাচীর নেয়ে ২৯২৪ **ठन्मरनं वन ३७७७ ठा**ऐ ८७७, ८२११, ८৮०१ চলনবিলাস ২৮০৯, ৬৭৩৬ চাটগাঁ ৮১৮ **इन्त,** हीन जहेगा চাটনি ২০৯৪ চলকলা ৪৮৮৯ চাড় ( চাওড় ড্রম্টব্য ) ৪২০, ২৯৩১ हल पूर्वा २५२७-२१ চাড়াল ২৯৬২-৩৩, ৫২৯৯০ <u> ठिल्</u>यानिमा ७३८७ চাতক ২৯৩৪ **इ**ल्यायी ५८२२ চাতর ৭২০ চন্দ্রর ১০৯, ১৭৯১, ৬৭৬৮ ठीप, ठच्च ১२२, ১७৮, २১৫ (४त्रा), २১९, **हमरकात ४०, २०४** ৫৫১, ৭৫০ (ঈদের), ১৬০৬, ১৮৭৩, চমংকারা ৮৬, ৮৭ ২৫৯৫ ( গেরণের ), ২৯৩৭, ৩৩৮৪, ৪২৮৯ চমরা ( চোমরা দ্রষ্টবা ) ৬০০৫ ( বিত্তীয়ার ), ৫১৯৪ ( পূর্ণিমার ), '৫৩৪৫, চর্বির ৭৬০ ८८७८ ((म्था), ८९०८ क्य २३ টাদ-ধরা, টাদ-চাওয়া ২৯৩৮ (ছেলে), ৫৬০৯, D3 €3 0 9950 চরকা ২৮৯৯, ৬৮৯৫, ৭৪৩৬ টাদের আলো ৬৯১, ৯২৯, ২১৫২ চরকা-কাট্নী ১৪৪ টাদের হাট ১৯২৮, ২৯৪৭ চরকায় তেল দেওয়া ৪৬৭ টাদে হাত ২১৪, ১৩৪৫, ১৪৯১, ৫৪৩৮, ৫৭০৬-৭ চরকিবাজি ২৩৮, ২৯০০ টাদ ( সম্বোধনে ) ৭০৫, ২৯৩৬ চরণতরী ৫০৮৬ ठान्म २०४ চরণপাত ১৭৯৯ টাদ-কপাল ২৯৩৫ চরণামৃত ২৯০১ চাদ মিঞা ২৯৩৯ চরায়-ব্রায় ৫৫৯৯ চাদ মোনা ৮৯৬০ চরে-বরে ২৯০২ টাদ রায় ২২২৪ চলন-ফেরন ৫৩৮৪ টাদ সওদাগর ৮০৯, ১৬৯১ ठलाठल १००८ চাদর ৩৬৮, ২৯৪০ চলাফেরা ৯০০১ চাঁদা ২৯৩৬, ২৯৩৯ চশমা ১৬৬৭ निषि ३७३ চাই ৬১৪৭, ৭৩১৪ টাদোয়া ৬৭৭, ২৭৫৩ চাউনি ৭৯৫১ চানা ৫৯৯৮ (কাল) চাওড (=চাড়) ৩৭৬১ চানার ক্ষেত্ত ৩৪২৯ চাক ২৯২১, ৬৩০৫, ৮৮৮৭ ( বোলতার ) চাপ ্ ২৯৪৮-৫১ চাকতি ২৯১৩ চাপাচাপ ৭০৪৫ চাকর ২৬৮৫, ৪৬৪৬, ৫৮১৪, ৭৪৪৫, ৮৯৫৯ চাপ্-চাপ্ ১২৮৫ চাপন-চোপন ৪৮০ (রাজার) চাকর কুকুর ১৮৯৯, ২৯১৫, ২৯১৯ চাপড় ২৮৭৫-৭৭, ৩৭৮৩, ৫৯৪৩, ৬১৯৪, ৬৭২৮ চাকরি, চাকরী, চাকুরী ২৯১৫-১৮, ৬৭৫২, ৭৪২২ ( মায়ের ), ৮১৯৯ ( গালে মুখে )

ठाशनां ि ६७१६ চাপা ৮১১৫ ( নতর্ঞের ) हां भाक्त ६७३२, ६८४४ চাপা রাই (নাম) ৫৮৪ চাবি ৩৩১৩ ( ছোট ), ৪৬৫৫ ( নলের ) চাবিকাঠি ১० ८४, २१७६, २१७६, ६६७१ চাবুক २४७१ ( पाड़ा ), ६३३४ ( घाड़ा ), ४०१८ চাম ২৪৯৭, ২৯৫২, ৩১৬২ (পৌদের), ৩৩০৪ ( वृद्धात ), ४७२२, ६२४३ ( लीएन ), ६७५२ ( ফোড়ার ), ৮৬২৫ চামড়া ২৩৪৩ ( গণ্ডারের ), ৩০৯৫ (চোখের ), ৩৫৩৩ (লাল), ৫৯০৯ (ছেড়া), ৮৭৭২, 50 64 ,00 6A চামকটো ডালা ১০৮৭ চামচিকে ২৬১৭, ৭২৮, ২৩১৩, ৩২৫৩, ৮৬৯৩ চামর ৮০৩৯ ( খেত ), ৮০৭৫ চামার ১৭১৯, ৪৪৩৫ চামেলির তেল ৫৬১৩ চার ( মাড়ের ) ২৯৫৯, ২৯৬২, ৩৫৯৭, ৩৫৯৭ চাল, চাউল (ধান স্তব্যা) ৩৯৯-৪০০, ১০৪২, ১৬২৫ (কাড়া), ২৭২৪ (ঘরে), ২৯১২, २२७६, २२७१, २२९६ ( धूठनी ), २२४२, ৪৪২০-২১ ৪৫৯২ (না-দেওয়া), ৫১৭৭ ( পুরান ), ৬২৮৭ ( ভিক্ষার ), ৭৩৮৯, ৮২৯৮ (খোয়া), ৮৪৫৫, ৮৫৪০ (কাড়ান), ৮৫৬৮ (কডা) চালের দর ২৯৮৭ চাল কলা ২৯৬৩ চাল চিঁড়ে ৮৯০৩ চাল ভাত ১৬৪২, ২৯১১, ২৯৭৬, ৪৫২১, ७३११, ६२७६, ३१६३७, ४२४२ চাল-চাপানি ১১৯৩ চাল কোটা ২৪৯৮, ৫৩৯৬ আকাড়া চাল ২০১, কাঁড়া চাল দ্রষ্টব্য চালের প্রমান ১৯৪ চাল পিটে ১০৫৯ চাল পাত ২৭৩৬, ৪৫২১ চাল ভাল ২৯৬৮, ২৯৭৪ চাল চড়ান ৮০২৩ চাল চিবান ৩০৮, ७२১, ১२७१, ७১१৮ **ठाल ( श**र्फ़) घरत्त्र ) २८७, २৯१०, २৯४८-४७, 8490

চালের বাতা ৩৪৭, ২৯৮৮, ৪৫৯৭ চালচুলো २२१১-१२, ८१७६ চালে খড ২৯৮০-৮১ **हाल. हलन २७६३, २२४८, ७२२६ (हिनोद्यात)**, ६२२१, १२४७, ४७३४ চাল্কি, চাল্কে ২৬৫৫, ৪৩৬৩ চালকুমড়া ২৯৬৪, ৩১৮৪ চালচিত্তির ২৯৬৬ চাল্তা ৫৩৫, ৩৬০৩ ( কোটা ), ৭২৫৭, ৭৭৪৮ চালতা-বোঝা ৫২৭৬ চালতা-তলা ২৫১৭ চালতা-বেচুনী ২৯৬৯ **ठान्मा \$89**€ চালবাজি ৩০৫৯ চালভাজা ( ভাজা চাল ) ২২৭০, ৫২১১, ৭১৬১ চালশে কানা ৪৭৪৩ চালা ১৩১ চালাক ৩৩, ৮২৪৩ চালিস ৪১२१ ठान्नि २०७०, २२११, **१२०**६ চালুনি ছু 5 ২৯৭৮-৭৯, ৩২৪০ চাৰ ৬৬২, ৪১৫, ১৫৯৪, ১৮২৭, ১৮৬১, २५२७, २२४२, २२२७, २२२७, 8२२६, 8000, 8865, 8895, 8665, 8666, 6666, ৫৬৭১-৭২, ৫৬৭৬, ৫৭২৫ (বাস্নের), ६११७, ७१८४, १२७३ চাবের গোড়া ২৯৬০ 514! 660, 662, 200), 2220-200), 88CC, ८१०६, ८१२६, ८४७७, ७४२४, १०७६ চাষার ঝি ৪৬৬২ চাষার বৃদ্ধি ৭৪১৪ চাষাড়ে ৬৭৩, ৬৭৪ চিংডি মাছ ১৯৬, ৩০০৮-১০, ৮০১০ চিওন ৭২৩৩ চিকণ ৩০০২, ৩৬২৯ ( কথা ), ৬৯২৭, ৮৩৬৭ চিকণ-চাকণ ৮২৮, ৮৮০২ চিকিৎসা ৪৬১৮, ৭১০০, ৮০১৮ চি চি ৪৩৫০ চিজ ৬১৭২ চিটা ৬৮১২ চিটে গুড় ৮৯০৫ চিডিয়া ৮৮৮

চিডিয়াধানা ২৩১৬ টিভে, টিভা ৭৯৭, ১২৩১ (ছুভোরকোটা), ২৯৬৫, ৩০০৩-৪, ৩০০৭, ৩৪৩৫ (স্কু थारनत ) ७६०२, ७६११ (कार्छत्र), ४७१२, ৫২৪৭ (স্ফু ধানের), ৬২১২, ৭৮৬৩ ( স্কু ), ১০০৮ চিঁড়ে কোটা ৪২৪, ২২৩৩৭, ৬৯৬২ চিঁড়ে পাওয়া ৬১৫ हिं ए परे १२२२, १७६२, १७६७, ७००८, ७४२०, 682°, 67°0, 9696, 7855 চিঁডে ফলার ৪০৬৯ চিঁড়ে ভেদ্রা ১৩৪৩ ( কথায় ), ও৮০৬, ৭৯৪৯ (कथाय), ४२२१ हिँ ए मृष्डि २४२०, ७००७, ८०१), ७७४८ চিং ৮৩২, ১৮৯৭, ১৯১৩, ৩০১১ ৩০১৩-১৪, ৩৮৮৩, ৪৯৩২, ৫৯৭৭, ৬৭৪৬, ৭৯৭৫ চিংপাত ৩০১২ চিংবাত্ত ৮৮৮৮ : চিত ১৩২১-২৩, ৮০৬৯, ৮৯৭৮ চিতল পিটা ৪৭০৬ চিতা ৩০১৫, ৭৬২৬ ( রাবণের ) চিত্তী ২৯২৯ চিতেন ৩০১৬ চিত্রগুপ্ত ৩০১৭ চিল ১৪, ৫৩২৯ চিনম্ভ ৩০১৮ চিনি ৯৪, ১৬২৪, ১৭৫৭ ( চুধে ), ২৯৩৩, ৩০১৯-२०, ७०२२, ७०२७, ६१२७, ६१२१, ७५८० 9828, 4756, 4876 চিনি খাওয়া ১৬২৪, ১৬৯০, ৭৩২৮ চিনি মণ্ডা ৫০৭১ ু চিনির নৈবেত ২৮২৯, ৩৬৪৫ : চিনির পানা ৪৭৪৩, ৮৯০৫ **किनित वलम ८८८, ७०२**३ চিন্তা ২২০৭, ৩০২৬ (চিন্তে), ৩০৫৯, ৪৩০৬, ৬৪৩২, ৭১৬৮ চিন্তামণি ১৩১৫, ১৬২৪, ৭৩২৮ চিন্তের মা ৩০২৬ : চিন্তে কানী ৬৭৩৪ हिमिं कि को । १०७, ७०२१ চিম্ড ৩০২৮ চিমড়ী ২১৬১ চিরুণদাতী ৭৭৯-৮০

চিল ২১২, ৮০২, ১৭০১ (কান), ৩০১০ ( কুটো ), ৩০৩১ ( বিল ), ৩০৩২ ( ছে ়ু), ৩০৩৩ (মাছ), ৫৭৪২, ৫৮৬৩ (বিলের). ৬৯৯০ (ব্রেক্ত) ৮৯০৬ চীৰ ৮৮১৬ চীনে সিঁ দুর ৩৫৬3 চীনের ছাতি ও৮৫১ क्रिक उद्युष्ठ, ७१८७ চ্চ্যার স্থ ২৫৮৫, ৩০৩৪ চুটকি ( অলঙ্কার ) ১৩২৩, ৩৯৩০, ৭৫২৭ চুড়ি ৬২১৬ চৰো ৩০৩৫-৩৭, ৬৯৩৭ **हरश** ३३७ চুবড়ি ৩৯০৯, ৬৪৯৫ ( ভাঙা ) চুম, চুমো ৫৩৬৫, ৮৩৬৩ हम्क २७७ 8३०० চুয়াচন্দন ৭১৫৩ চুরি (চোর স্ক্রিবা) ৯০২ (ছুঁচ), ১৪৬৫, ১৭২০ (লোহা), ১৯৮২, ১৯৯৪, ২০৬৩, ২৭২৩ ( ঘরে ঘরে ), ৩০৩৮, ৩৪০৪, ৩৭৩৩, ৪৬৩৭, ৪৭৪৬ ( ঘরে ), ৫১৪৩ ( পুকুর ), ৫৬৬৭, ৬০১৮ (ধনে), ৭৩৪১ (করা), ৭৫৭৯ (রাজার বাড়ী), ৭৭২৮(হাতী), ৮৩৩), ৮৪৬৮ (लाना), ৮৪६२ (क्जा), b829 চরি-বিগ্রা ৩০৩৯ চুল ২৩১ ( আগ ), ৬২৬ ( আল্গা ), ১৯৭১, ৩০৪০, ৩০৪২-৫৩, ৩২৬৮ ( ছেড়া ), ৩৫১১, ৫৪৬৯ ( পাকা ), ৬৩৭৭ ( মড়ার ), ৭২০৫ (कार्ला), १५५४, ४०१६, ४१२५, ४१४६ চুল দাভি ৫১৯৮ চুলের মৃঠি বা মুঠো ৪৪৫৮, ৭৮০১ চুলের সাকে ৩০৫২, ৫১৩০ চুলে গুছি দেওয়া ৫৮৯ চুলের গোপ্তী ৫৪৫ চুল চিরে বিচার ৬১৪৮ চুল দিয়ে ঢাকা ৪৮৬ চুলোচুলি ৩০৫৪ हुलवेशि ६ तेर, ४१७, ७०८७, ४७७०, ६७५४, 9862 চুল माथा ১১२, ४১७८८, ১৮०১, ७८२१, 5006

চুল্বুলনি ৫৩২২ চুলা, চুলি, চুলো ১৬১২, ७०८८-৫৬, ৭৬২৬ ( त्रावरनंत ), १९७৮ ( त्रावर्नंत्र ) চুলোমুগো ১৮২৪ চূড়া, চূড়ো ১৯৭৩ ( নৈবেজের ), ৩০৫৭, ৭২১৫ (वैक्षा), ৮১১৮ ( पर्वराउत्र ) চড়াকরণ ৫৯০৩ **इंडाउ ३१७९, ७०१**२ हरावानी ३२००, ७२७१ চুব ( পান अहेवा ) ৫৫७, ১৮৪৭, ७०६२, ७२२१, 6.05, 6535, 92.08 हर्वत दक्षिति हर्म्स, प्रवेश **ह** १ को लि २३७, ३०७० **ह**पवालि १८३२ 5ª 5000 **5 वि ≈8300** CBS 1822, 2020, 8189, 6032 চেৎ্ৰদ্ৰা ৩০৬০ ( বৈহা ) টেচানি ৪২১৩ क्विंदि २२६८, ७००६, ७०७३-७२, ७७१० (খেজুরের) ८न्द्र हार्चेक ८५छी ११०, १६४३ চেতল ৩০০৪ **চেতলার হাট ৬৬৬** চেপটা ২৬৩০ ( নাক ), ৬৩৭১ চেরার ২৬৪৩, ২৭৩৭, ৪১১৪, ৬৫১৬ চেরাগদার ৭১৩৭ চেরাগী বাদী ৬৭৩৫ চেরাচেরি ৮৪৬২ Com eoo, ७८६८, १८०६ (कलिय ), १८४२ (মোহন্তের) চেলা গুরু, গুরু দ্রম্ভবা टिंग हैं। ७०१६ চৈত, চৈত্ৰ (মাস) ১৭৬৪, ২৭৬১, ৩০৬৭-৭৪, 00cv. c080-85, 6c6r চৈতা, চৈতে ( পিটে ) ১৭১ চৈতা ( নাম ) ৪৭৫৬, ৭৫০৫ (=চৈতন্ত ) চোকড়া, চোকলা ২৯০৯, ৩০০২ চৌথ ২১৪, ৪২৯, ৯৮৯, ১৭০০, ২১৬০ ( বাঘের ), ২৯৫৬ (চার), ৩০৬৫, ৩০৭৯ (খাওয়া), o. 48-27, 0. 28, 0. 22-07.

(কারি), ৩৫৯৫ (টেরা), ৪৬৬৬ (বাঁকা), ৪৭৯১ (পটোলচেরা), ৪৮৯১ (পরের), e२ae ( ट्रांक्तान ), ७७६६, ४८२१, ४१०) (হাতীর) চোখ কান. কান এইবা চোপ টেরা ৫০৯৩ 'চোপ পাকান ২১৮৩, ৪১৭২ চোৰ টাটান ৪৯২৬ চ্যেপর জল ১৩৬৯, ৩০৯৬, ৪৬৩২, ৫৯৬১ চোধের আডাল ৩০৯৩ চোখ বেচা ৮৮৫ চোখের মাথা খাওয়া ৩০৮৪ हात्र काना ४२१, ३७७६-७४, ७०१७-११, 00 by, 00 ac, 86 ac, b00b চোথ গেল বা যাওয়া ৮৪১, ১৬৩১ চোগ মৃথ ৯০৪৭ চোধে ছানি ৫০৭২ চোথে তেল ১৬৯৩ চোধে আঙ্ল দেওয়া ৩০৮৯, ৩৫৩৫ চোগ ঢাকা ১৪৬৯ চোগ পাকান ৮৮৬২ চোপঠারা ২০০৭, ৩০৮১, ৬৩৯৯ চোগে ধলো দেওয়া ৩০৯২ চোথ রাপ্তান ১৬৮১, ৪৮৩০ চোৰে ধুলি ১৪৬৮-৬৯ চোথে পানি ৭১২৮ চোখে, মরিচ ৩৪৭ চোথের বালি ৩০৯৮, ৫২১৩ চোথের বিষ ৪১৪৫ চোগ-গোলে ৩০৮০ চোথা মালা ৭৬৭৯ চোঙা ২৩৫৮ ( গয়লার ), ৩১০২, ৫৭৪১, ৮২৮১ চোট্রা, চোর দ্রপ্টব্য চোট ১৩৫০ (কথার), ১৫০০ (কামানের), ৫৩৫৩, ৬৮৪১ ( মুখের ), ৮৪২৮ ( লাখির ), ৮৮৬৫ (গলার) চোদ্দ আনা ৪৮১২ চোদ্দ টাকা ১৩৯১ চোদ্দ পুরুষ #৫৬৮৬ ह्यांक वृद्धि ६६४, २६३७ চৌদ্দ শাক ৩১০৪, ৪২৭২ চোদ্দ সিকে ৩২৫৩ ৬৬৯২

চ্যাঙ্বুড়ী কানী ৭২৮০

क २०१७ চোদ্দ হাত ২২৫৯, ৭১৮৬, ৭৯৭২ इ'कड़ां ८४% ७३७८ চোদ্ধ পোয়া ৮৯০৭ চোনা ৯০৬ (গরুর), ৪১৫৮ চুক ৬১২, ১১৭৩ চোনা ( মিষ্ট ) ২১০০ ছक नाना ७२ (BINI 689, 9682, 6885 চ'কডি ৭১৩ ছটকট, ছটকটি ১৬৩, ৮৭৩২ চোপায় দত্ত ২৩৪৯, ২৭৫২, ৩১১১, ৮৬৮৩ চোমরা ৫০৫৯ চটকে ৩৮৬৭ চোয়াড় ৭৪১৫, ৭৬০৮ ছড়ছড়িয়ে যাওয়া ৮৪৩ (कृति ७८, ३२), ७८८, ८१७, ८२९, ८३४, २०१. 551 8949 ১০৬১, ২২১৯, ২৬০১, ২৮১৬ (ঘম), ছড়া, ছড়া দেওয়া ৭৭০ 030e-0333; 0338-23; 0308; 035F-ছদ্ৰা হাঁডি ৭৪৩৩ ৩১৪১, ৩১৪৪-৫০, ৩৫৩১ (বাদী), ৪১৩০, ছত্রিশ জাত:৩১৬৫, ৬১০১ 860), 8602, 6012, 6610, 6708. জন ২৯৮৫ ৮১৫১ (সন্নাসী), ৮২৮২-৮০ (সাত). ছন্ছন বা ঝনঝন ৪৪০৯ 4865 PAG. ছল (কথার) ৪৮১৬ চোর, চুরি ১৪৬৫, ৪২৩৩ চন্নতাদা ৯২ চোর চোটা ৩১১০, ৮৭৭৯ চপ্রর ২৩০৭ চোরের প্রাণ ৯৫৯ ছ'নাসের পথ ২৩১৫, ২৮৬৪, ৭৬৮৬ চের-ডাকাত ৩১১২ ছবুড়ি ৩১৬৭ চোর গেরন্ত, গেরন্ত ডাইনা ছরত ( দেহ, গতর ) ৩১৭৩, ৩২১৪ চোর নাধ ৩১১৯, ৩১৪৭ ছরত ১৪৭, ৮২৮৬ চোরের কিল ৩১৪১-৪২ ছল ৫৮২৯, ৬৯৯১ ८६ एवं ८६ एवं ७३७७, ७३७६, ५८८२ ছলতে আসা ৯০২২ চোর কামার ৩১৩১ ছल वल २२६४,७১१७-११, ६२७७,६६०४ চোরদায় ৩১১৩ ছল ছল ৩৯৭ চেরে-থেকো ৩১৩২ ছা, ছা। ( मा जहेवा ) १७, ১२१১ ( भारकत ), ১৫०১ क्ति वि ४६३-६२, २७००, ७३२८-७०, १२३१ ( কাকের ), ১৬০৯ ( কাঠবিডালীর ), ৩৪১০ চোরা গাই ৩১২২-২৩, ৩২৭৪, ৫৯০২ (কাকের), ৩৫৭০ (ময়নার), ৫৩৭৮ চোরের পুরুত ৩১৩৬ (भागूरवत ), १७७७, १८৮७ (कारकत) চোরা ধান ৫৯০১ ৭৯৮৫, ৮৪৫১, ( ঘ্রর ), ৯০২৬ চোরের পার্বণ ৩১২৮, ৩৯২৬ इंडि ६७४, ७३२२ চোরের মন ৬২৩, ৩১৫১-৫৩ ছা থাওয়া বা মারা ৪০৬, ১৮৩৫ চোরের মা ২১৩৭১, ৩১৫৪-৫৬, ৩৪৭৬ ছাই (আগুন, মুখে জ্ঞষ্টবা) ১০১৭, ১৪৫৫ চোরের লক্ষণ ৪৪ (इन्स्म), १३७०४, ७३४५-४६, ७६४०, চোরের সর্দার ৭৫২৯ ৪৩৭৩, ৫৫৯১, ৬৬৮৭ (মানের গোডায়), कोकिमाति २२२२, २२४२, ७३६२, ७१६२ ৬৮৩০ ( আখার), ৭৩০৯ (রতন), ৮০২১, চৌঘরি ৩১৬১ চৌতার ২৫৮৩ ছাই খাওয়া ১১৭৮ চৌধরী ৯৫৭; ৩১৬২ ছাইমাখা ৫৭৪২ চৌধুরীর পুত ৭১৮ ছাইমুঠো #৬৬১৬ চৌপহর ৮২৬৪ ছ ই ৬৮০৮

ছাউনি ২৯১৬ ( তালপাতার )

होश १६१४ চাগ-বলিবান ৩১৮৬ চাগ্মাংস ৬৫৬০ ছাগুল ৪৪২, ৪৬৮, ১৪৪৬, ২৬৮৫, ২৫৯৮, ২৬৯৫, 0302, 0349-26, 8680, 8409, 8622 (বাধা) ৫৭১১, ৬৮৬১, ৮০৯২, ৮৬০০, **5388** ছাগল পাগল, পাগল এন্টবা ছাগলী ৩১২২ চাগী ৩৯৯, ২০৮৫ क्रांजनमां ५०४६, १८७८ চাগলে মুড়ান ৪২, ৭৭৩ চাগুলে ৩১৯৭ हत-नदर्ध दी व क्राङ्गा \*४२७० ह ि 8246 ছাড়াছাড়ি ৫৫৮৯, ৫৭৫০

ছাত বরগা ১২৫৮ ছাতা ৫৪৮৫, ৫৯৮৬ ( বেছের), ৭৩৫৩

ছাতা ( বুকের ) ৫৩২২ ছাতা মাথা ৩২০১, ৪৫৬৫

ছাতি ১৫৫, ২১৭১ ( মাণায় ), ২৮৯৬ ( বুকের ), ७८७८, ६२३२, (काँद्र ), ४७०৮ ( माथाय ), ৫২৮৩ ( মাথায় ), ৫৯৮৪ ( সোনার ), ৭৬৭১ ( ধরা )

ছাতা ( ময়লা ) ১৯৫৬, ৮৬৫৯ ( দাঁতে ) ছাতার, ছাতারে ২৮৯৬, ৩২ •২-৬, ৬৪৪৮ ছাতু ১৮৭৯, ৩২০৭, ৬৯৭৭, ৮৪৯০ ( যবের )

ছাতু খাওয়া ১৯৯১, ৫৩৯৯

ছাতু গোলা ৩৯৫৪ ছাতু মুঠা ৮২০৬

हाम ७२२२

इंग्नि-मिछ ७२०४

ছাদ্নাতলা ৫৮৪৩

ছ'াদা ৩২০ন

ছানা (ছা দ্ৰষ্টবা) ২৪৪৫, ৪২১৮

ছানা ১০৭৯, ৮৮৯১

ছানাবড়া ২৮৬৬

ष्ट्रानि ७०१२

ছাপরবন্দ \*২৭১৯

ছাপ্পর ৩২১০

ছাপ্পান্ন গাঁই ৪৭৮৬

ছায়া ১৭৩ ( অশ্থের), ১৭২৬ ( কায়া ), ২৯১৭ ( মেঘের ), ৩২১১ ( ভূত ), ৩৭৭৭ ( তাল-পাতার), ৫৪১০, ৭৪৭৬, ৭৮২২ ( তালের)

ছায়ায়-ছায়ায় ৫২৯

ছाয়। রৌস ৪২৪৫, ৫৯৯৭

हात ১०১৯, ১৪৯১, ७२১२ (क्लाल), ७२১७ ( अप्तिम् ), ७৮८७, ६२६२

ভারখার ৭৭২৮, ৮৪৮৯

ছারে-খারে ৬৭১৬

চারের ছার ১৭৩৪

ছারত, ছরত প্রস্টবা

ছারপোকা ৮৩৬, ৩২১৫-১৬

ছाल २२२ ( शांट्डत ), २১১, २८१२ ( वाट्यत ), ७२३१, ६१८२ ( चार्छत )

ছাল চামড়া ৮৯০০

ছাল ছাড়ান ৫০৩৫ ( পাধরের ), ৮৮৮৪

ছাল-বাকলা ২৪৯৮

ছালন ৪২২৮

ছाना ১७६२, ७२১१, ४२०१, ४४२४, ४४२७

हालि ८६२२, १३२४ (क्लाल)

हि ४०३२, १२६३

ছি চকাত্তনে ৩২১৯

ছিটে ১০৬, ১৬০০

छिएछ-दर्वाछी ३७४४

ছিটে-বেডা ৬০৯৪

ছিদাম ঘোষ ৬৪২৩

ছিদাম তেলি ৩৮৯ ৽

ছিম্র ৪৩০, ৪৮৯২

ছिनाর, ছিনাল ৩১১১, ৩১৪৯, ৩১৫২, ৩২২৫,

ছिপ २२७२ ( क्लां ), ७२२१, ७६৮६

ছিয়াভূরে ৩২২৮ ছিরি ৩২২৯

ছিরিখণ্ডী ৫৫৬৫

ছিরে বুড়ো ৬২২

ছিলিম ১৪০ (গাঁজার)

ছিষ্টি ( সৃষ্টি ) ১৪৩৮

ছুঁচ ১৭১৬ (বেচা), ৩২৩৬ (কেনা) ৩২৩৭ ( থোঁজা ), ৩২৩৮-৪৬, ৩৫২৪ ( ঝাঁঝরি ), ৫৮৫৯ ( গড়া ), ৬৭৯৮, ৭৩০৬ ( স্তা )

ছু চ চুরি ৯০২

ছুঁচ হাতী ২২৩৫, ৮২০৪

চূঁচল ৩২৪৬ हुँ ति ১०৯, ১৭৯১ ( हिन्स्होत्र ), ১৭৯৪ २०७७, ৩২৪৭-৫০, ৩২৫৩-৫৬, ৬২৪৪ (কালো), ৭৬৭০ (কালো), ৮১০২, ৮৩৫৭ ছুটোর কেত্র ৫৭৮১ ছু চোর গু ৩২৫১-৫২ ছুটো ( নিন্দার্থে ) ৩২৫৫, ৩৭৮১ क ही अर ८२8 ছুছু ৭৯৩৮ (কলসী) চুতুন্দর ৫৬১৩ চুটোছুটি ৬৯৩৭ ष्ट्रंडी (क्ष्मांडा सहेवा) ১०७৫, ১२১৯, ১৮७७, ২২৭০, ৩৫৬৩ (কানা), ৮৪২৯ ष्टुँ ही तूही ५७२०, ७२६४, ७५२१, ४२४६ ছুতা ১৮৩৯, ৫২৫৭, ৮০৩৭ ছতানতা ২২১১ ছুতার, ছুতোর ৬০৫ ७२६२-७०, ७१२३ (ট কিগড়া), ৪৪৯৮ ছুতোরকোটা চিঁডে ১২৩১ ছুতোরের ঝি ৪২৬১ ছুরি ১৬৭৯ (গোবদা), ১৮২৩, ২৫১৫, ৩২৬১ ৪০৭২ (বারে), ৫২৬২ (পেটের), ৫৬৯৫ (বগলে), ৬৭৬৮ (মিছরির) **ए एउ ७३३६, ७२७**२ ছেইচেইড়া ৩২৬৪ ছে চড় ৩১১৫ ছেঁচা ২৩১১৯ ছেঁড়া ১০৯৮-৯৯, ১২৬৮ (গামছা), ১৩৯৬ (পাত), ৩২৬৫ (কচুপাত), ৩২৬৭ (কাপড়), ৩২৬৮ ( চুল ), ৩২৬৯ (নেকড়া ), ৩২৭০-৭১ (পাত), ৩৪২২ (কানি), \*৪৪২০ ( বন্তা ), ৬৮৭০ (কান), ৭০২৩ ( কলাপাত ) ছেঁড়া কাথা ১০৯৮, ৩২৬৬, ৫৪১৩, ৬৬৯২ ছেঁদা \*২৭১৭ ( ঘর ), ২৯৭৮ (পৌদ ), ৩২৪০ (পৌদ), ৩২৭৪ (ঘটি), ৫৭০৯, ৭০৮১ ( মালা ), ৭৪১১ ( মালা ), ছেঁদো ৬২৭৬ (কথা) ছেদ্দা ৮১১২ ছেপ ১০২৯, ১৫১৯, ১৬৪২, ২৯৪৫, ৩২৭৭-৭৮ 8445 ছেলে (বাপ, মা, মাগ, বউ দ্রন্থব্য) ৫৫৭ (আপনার, পরের), ৯১৭, ৯৪১-৪৩ (এক), ১০০২, ১০৩৬

( अकत्रति ), ১२४८, ১৪२१, ১৫२१-२४ (কাছালের), ২১৬৭৩ (কানা), ১৭৩২ (কায়েতের), ১৮৪৩ ( তোর মোর), ১৮৪৫ ( राँहे ), २०७२ ( ४ता ), २०११-४, २०४১-२ (কোলের), ২৫৬৬ (গোবরা), ২৬০৯ (গোগা), ২৭৪৫, ২৭৭২ (পরের), २४००, ७:७० (क्विकात्वन), ७२०० ( ছুঁচোর), ৩২৭৯-৮১, ৩২৮৩-৩২৯২, ৩২৯৪ ৩২৯৭-৩৩১০, ৩৩২০ (ছোটলোকের), ৩৪০৬, ৪১৬২ ( জুবের ), ৪৩২৬ ( ছুটি ), ৪৬৫০-৫১ (নিজের), ৪৭৩৬ (ঝির), ৪৯০৯ (আপন), ৪৮৯৩-৯৪ (পরের), ৫১৯৯, ৫৪৩৫ (বড়মানুদের), ৫৯৮৪ ( রাওা ), ৬০৪৮ (বেগ্রার), ৬৩৭৮ (বুড়ো বয়সের), #5246, 9302, 9009-05, 9992, 5233, ৯০২২ ছেলে वत्रां दा निउन्ना २२०७, २२०७, ७२৮८, ८६६४, ६६३७, ४४३६ ছেলে পোঁজা ৫৩৪৯ ছেলে-বয়দ ৯৭২ ছেলের হাতে ৩৩০৭-৯ ছেলের মা ১৪৩, ২২৭০ ছেলে বা ছেলের মূখে ৩২৯৫, ৩৩০৪-৫ ছেলে বুড়ো ৩২৮০, ৩২৯৫, ৩২৯৭, ৩৩০২-৪, 8063, 0000 ছেলে খাওয়া ৬৭৭৮, ৩২৮২, ৩৬৪৮, ৮০৪৭ ছেলেবেলায় ৩২৯৩ ছেলে-পিলে ৬২৯১ ছেলে মেয়ে ৩২৯৬ ছে । ৩০৩২ ( চিলের ), ৩৩০৮ ( কাকের ) ह्याँ हा ८०४१, ७०१८ ছোঁচা বেরাল ২৫৯ ছেঁচাৰ ২৬৫০, ৫১৪৫, ৮০২৭ ছোট ২৭০৬ (গ্রহ্ম), ৩৩১২, ৩৩১৪, ৫৩৫৮ '( भना ), ७৯२२, ४२२० ( माना ) ছোট वर्ष ১१७७, ১৯৯৮, ७७১১, ७७১७, ७७১৫-১৭, ৩৩১৯, ৩৩২৪, ৩৬০৮, ৫৪৩৬, ৫৪৩৯, ¢886, 9869, ৮৬62-66 ছোট্ ( ধৃতি ) ৫৫৩২ ছোট্की १৮१२ ( वहें ) ছোট ঘর \*৬১০৪ ছোট ঠাকুর ১১৪৯

ভোট ঠাকুরপো ৫৪২১
ভোট দানা ৫৪১৫
ভোট বউ ৫৪২১, ৮৯৫৭
ভোটমোট ৩৩১৮
ভোটলোক ১৬১, ৩৩২০-২৩, \*\*৬১০৪, ৬৫১৪
ভোঁড়া ২৭৪৪, ৩৩২৬
ভোঁড়া ছুঁড়া ৩২৫৭
ভোঁড়া ছুঁড়া ৩২৫৭
ভোঁড়া ৪২২৮
ভোলা ৪০৩২
ভোলার ছাতু ৬৯৭৭
ভোলা (পরিষ্কৃত) ৩৩২৭

জ্বার ৪৫৮, ৫০৬, ৫০৯, ৯২৯, ১৮০৪ ( ফালো ), ৩৩২৮-২৯, ৩৮৫২, ৫৩৯৮ জ্বারশ্যে ৩৩৩০ জ্বাস্থা ৬৬৫৬

জগন্নাপ ৪৫০, ১৮১৫, ২৩০২, ২৬৪৪, ৬৩৬২-৬৩, ৩৬২৩, ৪৩০৬, ৫৮৬৮, ৭৪১৬, ৭৭২০

জগা ( নাম ) শণ্চণ্ড জগাথিচুড়ি ৩৩৩৪ জঃলা ৩৩৩৫-৩৬ জঙ্গল ১৯, ৩৩৭৬ জঙ্গলের গাই ১২৩৯

জগদল ৩৩৩১

কট ( কটা ) ৭২৭ ( মাণায় )

জটা ৩২৭৬ (মাপায়), ৩৭৯৭ (পা পর্যাস্ত)

জটে ৪৩৫১, ৬২১৮ জটে বুড়ী ৮৮৩৩ জটায়ু পক্ষী ৩৩৩৭ জড় (শিকড়) ৩৩৩৮

क्षरं ( ख्रा ) ००० ह

জড়সড় ২২০১

জপ্তাল ১৫৩১, ৪৮১০

জন (জ্যোশা?) ৮৮৩৭

जन (धनजन जुष्टेवा) २११८, ७७८२, ७७८७,

2608

জন্বল ৩৩৪৪

জনক জননী ৩৩৪১

जनम २,२६, ७२२२, ७६६२

জনমহুখিনী ৩৩৪৫ জনম শোধ ৮৭৪ জনার্চন ৬২৩৫, ৮১০০ হার ৫৫৬০, ৮১৬৬

জন্ম ৯৪৯, ৩৩৪৭-৫৪, ৮২৮৪ ( সাত )

জনতিপি ৪৩২৬

জন্মদিন ৬৩২১ ( ভূতের)

জন্ম-পাধ ৩৯০৩

ভাৰ ৩৩৫৫ ৫৯

জপ-তপ ৩০৬০-৬১

জবাই ১০৩০

জবানী ৬৭০৭

क्वांव ८०८१, ७६६२

खन २१२२ ( त्नाहा ), ७६७६

জমি ২৬১০, ৩৩৬৩ (বাপের), ৩৪৪৬, ৩৬২১ ( ঠিকের)

জমিন খ২০৯, ৪৫৭১

ক্রমিনার ৩৩৬৪, ৫৩০০, ৮৩৪৭

জমিদারি ৩৩২২, ৯০৪৮

জ্য় ২৫০৯, ৩৩৬৬, ৪০১৬, ৪৩৩৯ (ধর্মের), ৫৪৪০, ৬৭১২ (মামার বা দাদার), ৭০২৮ (ধর্ম্ম), ৭১১৮, ৭৭৭২-৭৩, ৮৪১০, ৮৭৯৫

জয়কেতে ৩৩৬৬ জয়ধর আলি ১৭৮৫ জয়চাক #২৬৯২

ङ्ग्रहका ४०६६

জয় মিত্তির ৯ • ৫৫

জয়নসাহী ৮৮১ ০

জরজর ১১৮৬

জরা ৫৯১৪

জনাসন্ধ ৩৩৬৭

জরি ১০৫৭

জরির কাজ ২১০২

জরির জুতা ৭৯৫৭

জরীপ ৪৯২৭

জরু ১৪৭৬, ২৩৭৯-৮১, ৪৯৫০

জল্দি ৮৬৮৬

জল ১৯ (অজানা), ৩৯৭, ১৬৪৭ (পানা-পুকুরের), ১৬৯৮ (কানের), ২০৪০, ২৯০১, ২৯৮৬ (চালের), ৩৩৬৮, ৩৪০০, ৪২৬১ (তোলা), ৮২০৭ (চালা), ৮৬৬৭ (গলা)

জলে ধান বাড়া ১৩৩৫

জল থাওয়া ১৮, ৫২৯, ৬৮৩, ২৫৬৯, ৩৬৬৪-৬৬, ৩৬৭০, ৮৪২৬

৩৬৮১ ( হোটের ), ৫২৫২, ৫৫৮৪, ৫৯১৫ জলভার ক্রেড জলপান ৬১৭, ৩১৮১, ৩২০৬, ৫৭৮৩ ( পাকা ), ৭০৬২ ( হারানো ), ৭১৮৫, ৭৬৯ : ( AZ ), 9289, bree, 2082 জল মাছ ৬৫৮৩, ৭৩০৭ जन्मी फि ११०८ ভাত ভাত ৬১৯৯-৬২০০ কাত্রের ভয় ৫৫৮২ জলসত্র ৩৭৫০ জাতের বিচার ২১৮৭, ৩৩৭৫ জল সেঁচা ৬৫৭, ১০৫৫, ৭৯৩৯ জেতের দেষি ৩৯১২, ৪৪৮৩ ভালাব্র ৪১৮৯ काउ नहे २०६६ জলের ছিটা ২৬৯, ৩৬৯৮ জাত-গয়লা ৩৪১২ জলের জালা ৭৮৩ ভাত মারা ৭৪৫ জলে ভাসা ৮৭১, ১৭২৮, ৭৭৭৯ জাত-ভিপারি ৩৪১৬ জলে স্থলে ১৮৩ জাতের ধারা ৬৯৭১ জলের তিল্ক ১৩০৮, ৩৩৯৪ জলে ফেলা বা দেওয়া ২৫৪৯, ৮৪৮৬, ৮৬৭৫ জাতের পোঁটা ৮৯৩৫ জাত যাওয়া ১২৬২, ২২৯০-৯১, ২৬০৪, জলের ঝারা ২৬১৪ জলের বিচার ৩৩৭৫ 0833, 0200, 0820 छ। उवावना ७८३६, ७८२৮ জলের ছাঠ ৬৪৫২ ভাত-প্রাব ১৫০৫, ৩৪১৭ জলে ডোবা ৬৬০৩ জলের ঘাট ৭২৪৪ জাতি ২১১১, ৫১৭৯, ৫৯৩৯, ৬৩০১, ৯০১৬ জাতিকুল ১১৮৭ জলের ধার ৭৮৩৭ জাতা, ( যাতা স্কুল্ ) ৬৯৬৪ জ্বলে পড়া ৩৩৯০, ৯০৬৫ জান ৩২৫৯, ৩৪৩১ ভালা ৬২১৮ জলুই ৬২১৮ জ্বান বাজ্য ৩৪২৩ জহর, জহুরী ৩৪ • ১ জানাজানি ১৬৫১ জ্ব ৪২৩৪ জানু ৩৪২৭ জায়ের মা ২৭৮৩ জাফর আলি ৫৯৪২ জা-জাউলী ৩৪০৫ জাবর ৩৪৩২ জাইড়, (জাড়ি ) জাড় কলসী ২৫২৪, ৬১৭৪ जाय ०७१, ००३, १४२० জাউ ৪৩০২ জামদানি ৩৮৯৭ জাওয়ালি বা জালি ১৯৫৩ ( কুমড়োর) জামকল ৫৩৭ क् कि 1826, २१२३, ७१७७, ६२४७, ६७२६, জামা ৩৯৮৮, ৫২৮৩, ৫৩৫২, ৭৬৪৮ ৮৯০৪, ৮৯৮১ ( ভূয়ো ) জামাওয়ালা ৭৯৩৪ জা'গা (জারগা ) ৫০১ জামাই ( ঘরজামাই দ্রষ্টব্য ) ২৬০, ১৮৬৪, ২১৫৯, জাগ্ৰত দেবতা ১৪৬২ ২৬৮৫, ২৬৮৭, ২৮৮৭ (ভুত), ৩২১৪, जांडाल ३६२१ <u>७७८२, ७८७८-८०,</u> ८२०६, ८२३२, ६००६, জা'ড়, জাইড় দ্ৰষ্টবা ৬৭০৮, ৭০৭৮, ৭৫৮৯ (ফলনীর), ৭৬৬৩, bo 23, bose-58, bbbe, baso, baco জাঠা ৮৭১৭ জাড় ১০২৩, ২০৬২, ৩২১৩, ৩৪০৬, ৫৩৪১ জামাই-আদর ৩৪৩৩, ৮০৩০ জানাই মেয়ে (বা ঝি) ২২৮২, ৩৪৩৭-৩৮, ৩৫৩৮, জাড়কাটা ২০৬২ জাত ১৬১০ ১৭৪০, ২৩৯৮ (নেড়ে) ২৪২০ 82 ad , 1986, 9869, 0669 ( গুলায়-দড়ে ), ২৭৮৬, ২৮০১, ৩৩৭৬ জামাইয়ের বেটা ৩৭২৩ ( নেড়ে ), ৩৪০৭-৯, ৩৪১০ (কাক), ৩৪১৩-জামাইয়ের ভাই ৩৪৪০-৪১ ১৪, ৩৪১৮-২৽, ৩৪৬৮ (বাটা চড়ানো), জামিন ২৪৪৬, ৩৫৮২

## প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

জুয়ার ৩১২১

জ্লজ্লু ৪৩৯

জামীর ৩৪৯৭ ज्ञायुशी २००-६२, ७८४७, ६ :२४ क्वांत्र ४६४२, १३७०, १३४० জারি ৪৬৮৪, ৫৩২৫ ক্রারিছুরি ৩০৩৮ জ্বাল ৫৭৪২, ৬৭৫৬ ( বোনা ), ৮৭৯০ জাল ছেঁড়া ৩৪৪৭, ৫১৫১, ৫৪৩১ काल मुडा २१७ काल रमना १७১, ४६८, ७०२२ জাল মাছ ২২২ জালে পড়া ১৯২ জালি, জাওয়ালি জইবা জাহাজ ৩৪৪৮-৫২ জাহাজের খবর ৩৮৬ জিওন-কাঠি ৬৪৫৩ জি জির ৮১০৫ जिन, ८जन ১১১৫, ७८१১ জিন ২৮৪০, ৮৬৮৬ জিনিস ১৩০১ ( কড়ির ), ৮৭২৭ ( হাতে ) জিব ১৩৩৩, ৩৪৫৪-৫৫, ৭২০৬ ( চেরা ), ৯০৫০ জিয়ারা ৪৬৩৭ জিরা, জিরে ২৯১০, ৪৮৭৩ জিল ৫৩৬৬ জিলিপি ৩৪৪৮, ৩৪৫৬, ৯৬৪১ ৫ জিহবা ৩৪৫৭ জিহ্বা মেলা ২৫৬ জীব ৩৪৫৮-৫৯, ৪৮৩৩, ৭৩৪৩, ৯০৪১ জীব শিব ৬৭২০ जीवन ऋग ৮१२8-२६ জীয়ন্ত ৩৪৬০-৬৩ জীয়ন্তে মরা ৮৭, ৪৬৩১ জীয়তি ৭০৭৬ জুড়ি ৫৫২৯ জুত ৪৬৭৫ জুতা, জুতো ৯৯৮, ২১৩২, ৩৪৬৪-৬৬, ৬৫৫৭, ৬৬৯২, ৬৮৪২, ৭৩৪০, ৭৬১৮, ৭৯৫৭ জুতা থাওয়া \*১০৮৯, ১৯৫১ জুতো দান ২৩৯২ জুতার বাড়ি ৬৭৫১

জুতা সেলাই ৭৪৯

জুয়ান, জোয়ান দ্ৰষ্টবা

জুশ্মা ৮২৪৪

জ্লজ্লুতে ২২০৯ জ্লপি ৫৭৩৩ ভেঠী. ভিঠি ( টিকটিকি ) ৭৭২৪, ৮৫৯৭ জেদ, জিদ্ এপ্টবা (डम्मडा ७०५२ জেরবার ২৯২০, ৩৯৯২ ८ङ्ग्ल २,१७, ७८१०, १८७२, ४१४० জেলের ডিডি ৩৪৫০, ৩৪৫২, ৫৬৪৫ জেলের পৌ ১১০১ ছেলের হাড়ি ৩৪৭১ জেলেনী, জেলে দ্রস্টবা জে ৩৪৮১, ৭১৪১, ৭৩৬৩, ৭৮২১ জো ( যোত্র ) ৯৫৩, ৩৪৮২, ৬৭৫৮ জৌক ৩২২৬ ( ছিনে ), ৩৩৮৪, ৩৪৭৪-৭৫ জেকা ৩৭৩0 জোগাড় ৮৬৮৩ জোচ্চোর, জোচ্চোরি ২৬৬, ৩৩৭৮ জোচ্চোরের বাড়ী ঋ৬৬ জোচ্না ৩৪৭৬ জোংকা ৪০৫ জোড়া ( যুশ্ম ) ৫৭২, ৮৭১, ২৮৩২-৩৩, ৩৪৭৭ ( ভুরু ), ৩৪৭৮ ( পায়রা ), ৩৬৪৬ ( পাঁঠা ), 699C জোড়া-জোড়া ৭০৫০ জোডা দেওয়া ২০১৩ জোড়া লাগা ১৩৮২, ১৫৪০, ৩২৭০, ৬১৬০ জোনা ৪১১৩ জোনাকি ২৮৯৩, ৪১১২ জোনাকি পোকা ১৩৬, ২৯৪৪, ৩৪৭৯-৮০, ৬৪০৬ জোয়ান, জুয়ান ৩৪০৬, ৪৮১৬, ৫৩২২ (র'ড়), 6099 জোয়ানি ৮৫৬৪ জোয়ার ৩৪৮৫-৮৬, ৪২৯৪, ৫৯৪২, ৬৬১০ জোয়ার ভাটা ৩৪৮৩-৮৪ জোয়ারের পানি ৭৪৯৮ জোয়াল ১৩৬৭ জোর ২৪৬৭, ২৫০৭, ৩৪৮৭-৮৮, 6630 ( বাতাসের ), ৬৬২৫ ( মাড়ির ), १२३२, १७०३ ( क्म ), ४२७३ জোর-জবর ১১৫৫

জেরমন্ত ৮৮১ মাদ্ৰ জল ৪২৮৭ জোরের লাঠি ৩৪৮৮, ৭৬৫৮ মুদ্র বর্বা ৮৯৩ জোলা ২১৬৫৩, ১৭২৯, ৩৪৮২, ৩৪৮১ कर्ड हेडान हर জোলাপ ২৭৩৪, ৩৩৭৮, ৩৪৯০ नेए डोड़ी ११७, ४८२४ জৌ ঘর ৩৪৯১ বন্ধন ৪৪০৯, ৭৮৭৫, ১০৯৩ ব্রুতি ৩৯৩৪ বালক ৮০৮৯ জ্ঞাতিশক্র ৩৪৯২-৯৪, ৬৭৮৬ ঝরঝর ২৯৭৯ জ্ঞাতির হাঁডি ফেলান ৫০৭ সরকরে ৪৮৪১ छान २४, २१७, ३२०४, २४०७, ४३३४, ४७३७, युवा ३७३, २७१० 4863, 6830, 9336, be88, b890. यां कि ७६२२-२७ bb89, base यां व ८८२३ ज्ञानवान २७, 8) १ নাশরি ৩৫২৪ জ্ঞান হওয়া ২৪-২৫ স্বাটকা ওংগঙ कानी, পেয়ानी अहेवा নাট ৪৪২৯ ब्लाही ३२३६, ७७६७ ম'টো, ঝেঁটা ( কপালে দ্রষ্টবা ) ৩৩৩২ ( হাড়ীর ), জ্যেঠী খুড়ী ৬৬৮৪ ७६२६, ७७७७, ८०१२, १२७७ জ্যেষ্ঠ ৩৪৭৩, ৪২৬৬ ('বেটা ) ঝাটা পাওয়া ৩৩৩২, ৫৪৭৮ জ্যেষ্ঠ ১৭৬৪, ১৮৪৬ ঝাটা মারা ২২১৬ জ্যোতিয়া ৭৬৬৯ याँ। नाथि १७३३, ११८७ क्त ३४७१, २७३४, २१३४, २१७३, २१৯०, ৩৪৯৫-৯৬, ৩৪৯৯, ৩৬১৭, ৪৮৬৩, ৫৮৩৽, ঝাটার মৃডি ৩০৪৮ ७२४२, १७७६, ४४७), ४४११, ४४३६, ४२३० জ্বন্দা, জ্বো ৩৪৯৭, ৩৫০১, ৩৫০২-৩ জর পর ৯৬৯, ৩৪৯৮, ৩৫০০ 9600, 6986 জ্ববিকার ৫৯১৮ ঝাড়ে মূলে ৭৩৪৫ জর বিচ্ছেদ ৬৪৫৪ জ্বল ১৮২৯, ৪৪১৪, ৪৪১৬, ৬৩১০, ৬৯৯৪ ঝাড় বুটা ৩৫২৭ জ্বালা ৯৩, ৫৯৬, ১০৮৭-৮৮, ২৫০৮ ( গারের), ঝাড়বাতি, ঝাড় ৩৫৩০, ৬৪০৬ ७२४२, ७८०८, ७६८२, ७८६२, ७८७१, ঝাড়াঝাডি ৪৩৮০ ও৮৭০, ৬০০০ ( রোগের), ৭৮৭১, ৭৮৯৬ ঝানু ৩৩০৭ বাক্ষক ৫১১৬ ঝাপ ৫৬৮২, ৫৯৬২ ঝক্যারি ৩১৫৯, ৩৫০৮ ঝাঁপড়ী ২৮২৪ यां भाग भर्8 ७०

यकि ११०६ ঝগড় ৫৬৯৩ ঝগ্ডা ২৬৭৮, ৩৫১৫, ৪৮৯৮, ৫২৬০, ৬০৩০, ७१३०, ४७२०, २०४२ বাগড়াঝাটি ৩৫০৯ বাগড়াটে ৩৫১০-১১ ঝাড় ৭৫১, ১৪৮৮, ২৪৮৭, ৩৫১৩-২০, ৩৭৭৬; 680b, 9068, 9b60 ঝড ওঠা ২১৬

वां होत्र वाड़ि ४०००, १८१०, ४०७১, ४৯৮० বাদ্ত ২১৪০, ৩৫২৬ (উচ্ছের), ৩৫২৮-২৯, ৫৭৭৪ ( বাঁশের ), ৭৩৩৩, ৭৩৪৫ ( বাঁশের ), সাড়ের বাশ ১৫৪, ২৩৩৪০, ৩৫২৮ ( কঞ্চি) ৰ`তেলা, ৰে'তলা ২২৭৮, ৩০০৪, ৩০৬৯, ৭০০৩ वांशि ७६३२ ঝামা ৪৫২৯ ( ঘ্রা ) ঝারা ২৬১৪ (জলের) ঝারি ১৩৬, ২০৫, ৩৫৩১ ( চোখ ), ৮৬৪৩ बान ( = बानि ) ७६७२ वान ७৮१, ३६७३, ३৮२३, ३৮७८, ७६७७, ७६४७, ৩৫৪৯, ৩৭৫৬, ৪৩৯১, ৪৬৯৪, ৫৩৯৯, ७२७७, ४२२२

## প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

টক ১৪৬৮, ১৪৬১ ( আমানি ), ৩৫০৩, ৩৫৪৮-ঝাল খাওয়া ৪৯৩৪, ৬৬৯৯ ৫২, ৫২৯৭, ৫৬৬৬ ( খাওয়া ), ৬৮১৪ योदनव शाम 89४) টক ঘোল ৪৬৬, ৬৫৪১, ৭৪১১ যালাপালা ৭৮৩, ৪৫১৩ টঙ্ক ৬২০৪ (বুড়ী) ৰি (মা ঝি, বউ, বাপ ঝি জন্তবা) ৮৮, ৭০০, ৮৭৭, ২৬৬৪ ( গৌরী ), ৩৫৩৫ (জন), টকা ৬০৪৯ हेनक, हेन्क 8२.08, ७১७১ (नज़ा), ४७२° ७२८५-६७, ८९०५, ८०८५ ( सहे ), ७७५८, (কথায়) ৭১৪৭, ৮৪৭১ ( আদরের ), ৮৮৯৮ प्रमाष्ट्रम् २०२०। त्रि खामारे, जामारे वि अष्टेवा हेन्मन ८७४१ ঝি পুত ৩৫৪২, ৫১৬২, ২৮০০৩ টলা ১৩৪ -ঝি বউ, বউ দ্রষ্টবা हेम २२१०, ७६६७ ঝি (দাসী অর্থে) ৭৮৭৩ **हेम्हेमानि १६००** ঝিকর ৯৫৫ हेक ७०६३, ७६६८, ४८३१ শিবরে ওঠা ২৭৬৬ টাক চুল ৬৪৯৭, ৮৪৯৭ নিক্ট ৪৯৫৮ (পাকা) টोक्ना २०२२, ७६८२-८७ বিন্ত্রে ৩৫৩৬, ৪৬৭৩ টাকা (লাথ স্রস্টব্য ) ৭৪৪, ৯৫৬-৫৭, ১১৫৩, বিংক্রে ফুল ৩৫৩৭, ৬০৫৫ ১৩৬৫ (হাতে), ১৩৭০, ১৩৯১, ১৪২৭ নিঞ্জে ভাজা ১৬৮, ৬১৭০ (कर्छ), १४०२, १४०१, २२०४, २६२०, विस्कृक २६३३, ७६७२, ४३७१ ২৬৪৪, ২৮১১ (পণের), ২৮২৬ (মুষের), ৰু কি ৮৭১৮ ७८८८-१७, ७४७६, ६३२१ (नहें), ६४४४, बृहे, बुहो, बुहो >>१२, २७४६, ७७६० ৬৮৯৩ (মেকি), ৬৯১১ (মেয়ে-বেচা), ঝুড়ি ৯৫৪, ৪০৮৩, ৬২৮৯, ৭১০৫ ৭১৪৮ (টেকে), ৭৪২৬, ৭৫৪৬ (রার্ডা), ঝুনো ৪৪৪৮, ৫৬৪০ ৭৭৪১-৪২ (লাগে), 9909 মুপড়ি ২৬৮০ ৭৮৭৫ ( ঠন্ঠন্ ), ৮৬০০ ( হাজার ), ৮৯২০ ঝুমকো ১৩২৪ টাকাওয়ালা ৭৭৮৩ ঝুরুঝুরে মাপন ৪৮০ ঝুলি, ঝোলা ১৩৮৮, ২৯০৬, ৪৬৮৭, ৫৩১৮-১৯ টাকা পয়সা কড়ি ১৯৭৭ টাকার পুটিলি ১৩৭১ (ফ্রকিরের), ৬০১৫ (বেদের), ৬২৮৮ ট ্যাকশাল খঙ্হতণ (ভিন্দার) টাঙ্গন ঘোড়া ৩৫৭৫-৭৬, ৫০৬০ युनि कांशा ४३६६ টাঞ্জি ৭৮০৮ ঝোঁক-ঝিক্ক ৩২৯১ होडि ७६११ ঝোড়া ৭০০ টাটকা ৩৫৭৬ ব্যোপ ৩৫৪৪, ৩৬৩১, ৩৭৮০ होिं 88७२, ६६७१, ६७२१ ঝোর ২৭২, ২৩৭০ ঝোল ১৪৩৭ ( বৃদ্ধি ), ১৮৭১ ( পাটশাকের ), টोन् ১৯४, ১१১৯, २६४১ ( दिंडको ), २७४४, २) ८१ ( थन्त्मत्र ), २७२४, ७०१२ (थन्त्मत्र), ७६१४ (मिछ), ४१४६ (कथाय), ७६३४ (কাছায়), ७८८८-८१, ६००० (त्रंशि), ( মহতের ), ৭১৩২, ৭৭৩০ 9085 ৭৮৫৬, ৭৯০৬ (পরাণের) ( শিভি শাছের), 9293 ( ব্যপ্তনের ), টানটোনি ১২১০, ৪৫৪৮, ৮১০৯, ৯০৭৭ १७८६ (बाक्षन), १२७१-७४, ৮৯৬৮ টায়ে-টায়ে ২৮৩৪ ( ওঁটকির) हिकहिकि ७६४३, ७६२३, ४६३४ ঝোল টানা ৪২৫ টিকি ৩০৪৯ ঝোল, তিত পরোলের ১৩৭ हित्क २१००, ७६४२, ४४६४ বোলে ভাতে ৪৩৯, ১২৬৭

টিটির পাথী ৩৫৮৩ िन १२६६ টিপ ৬৯০৪, ৭১৬০ (ফেডি) টিপমারা ৩৫৮৭ টিপ্টিপ্ ১৩৯, ২১৮, ৩৫৮৪ हिन्दोन ७६४७ हिनिहिना ७६४६, ६१८२ টিপি-টিপি, টিপে-টিপে ৪৬৯৯ টিয়া, টিয়ে ৩৫২২, ৫৪৫১, ৬৪৪৩ ট্ৰুট্কি ৪৭১৭ টকনি ৬০৬৯, ৮৫৫৮, ৮৭২৮ ( হাতে ) টুকরা, টুকরো ৩২৯৮, ৬৭৬৯ ১৯৫খ কিট্বিক্ট हेनहेनि ७६৮৮ हेंनी ७८४२ টুপ ভুত্রন্থ ৩৫৯০ **টि** शि २ ३ ० २ । টপিওয়ালা ১৭১৪ টুরি ৬৪০ ২১১০২ हेलि #२१३२ क्ट उ-क्ट उ २०३ एक कि कि कि चें টেঁক ( কটির কাপড় ) ৪৮৩৬, ৫০০২, ৬৪০৬ টে কে কডি ৬৮৬৯ টে কে টাকা ৭১৪৮ (उँटको ১७३२, ७६३), ७८३१ টেকা ৭৩৬, ৭৪৫, ৩৫৯২ টেওরা ৩০৬০, ৮০৮৭ টেডা কথা ৫৮৩০ টেনা ( পোঁদে দ্ৰষ্টব্য ) ৪১১, ৯৪২, ৩৮০০, ৪৪৩৩, 6992, 6909, 9390 টেপা মোডল ৩৫৯৪ (हे भ ४६२४ টেৰো গালি ৪৭৫ टिमर्गाभान ८७३२ টেমটেমি ২৯৪৪ टिंत २१६४, ७७७६ টেরা ২৫৫৭, ৩৫৯৫, ৫০৯৩ টেরি, টেডি ৩০৪৫, ৩৫৯৫, ৫৬৯৪ টে সো ৩৫৫১ टोकना ७७१७

টোকা ( আঘাত ) ২৫৯০, ৮৬৩৭

টোকা (পাতার ছাতা) ২৭০৪, ৩৫৯৬, ৭৩৫৪ টোপ, গেলা ৬৬০০ টোপ क्ता ≉৯৫৫, ७৫৯٩ টোপর ৫৪৫১ ( সোনার ) টোল ফেলা ৫৪৬ পুরান টোল ৫১৭৮, ৭৫০০ हें तिन-हें तीन व≥व ঠক ৩৫৯৯-৬৬০০ उक्ठाठा उद्यम ঠকের গোড়া ১৮০৩, ৬৭৬৭ ठेकठेकि ३१२८ ঠকঠকালে ১৬৯৩ टशह एड ঠগের গুরু ৯৬৩ र्वनर्रम् ७७०३, ६७३२, ६१४०, १४१६, १३४० ठंमक ১৮৫৫, ७७১৮, ৪৫৩৪, १७०० ( तस्मृत् ) हैंहिं ७६, ८८४, ১১१२, ७১१७, ७८०८, ७८८७, ७७०२, ७१२७ ( जिन ), ७১১०, ६२२১, ৫७२०, ७२१४, ७४२), ४८६० (कडिंग), ৮৬২৩, ৮৮৬০ ঠাঁই ভাই, ভাই দ্ৰম্ভব্য ঠেঁয়ে দড় ৬১৬২ ঠাকরণ: ৩৪৬০, ৩৬০৩-৪, ৪৮৭৩, ৬২৫০, ঋ৮৭৪৬ ঠাকুর ৪৭৪. ৫৫৮-৫৯, ৫৯৩, ৬৪১, ৮৩৮, ৯৯১ (বাপের), ১০২১, ১০৭৬ (মাথার), ১১৫৯, ১৬৫৭ (ভাগের), ২৩৩৭-৩৮, ২৬৫৯ (গোঁসাই), ৬৬০৫-৮, ৬৬১০, ৬৬১২, ৬৬১৬, ৩৮৪২, ৩৯০৬, ৫৮৩৬ ( পুরোহিত), ७२०२, ७०४०, ७७०० ঠাকুর কুকুর, কুকুর দ্রস্টব্য ঠাকুরঘর ৩৬০৭, ৭৬৫৯, ৮৯৪৯ ঠাকুরজামাই ৩৬০৯ ঠাকুরঝি ১২৬৬, ১৫৬৫, ৩৬০৯, ৫৩৭৯, ৫৪৯৫, ७२००, १२०१ ঠাকুর ঠাকুরাণী ১১৫৯ ঠাকুর দাদা ৪৬৯৫, ২৬৮২৩ ঠাকুরবাড়ী ১৫৮৪, ৩৬১১ ठीकूत वााधि ১৫२२ ঠাকুরাণী ১০৭৮ ( একাদশীর ), ৬২২৪ ঠাকুরালি ৩৬১৪ ঠাকুরের ক্ষেত ৭৯৮৮

হাট ৩২৯, ১৮৫১ (মুগের), ২৩৮৯, ৩৬১৬, ৫৭৭৮, ৫৯০৪, ৭৫৯০, ২৮৩৫৩

ঠাউঠনক ৩৬১৫

হাটে-পাটে ৮৯১৭

शाखा ( इस ) ७७०६, ७१९७

ठाम १०६८

रेति २१२, ३८२३, ६४२६

ठावाठावि ১১२६, ७७১१

হারে-হোরে ৩৬১৮

टेर्रात-ठ्रेत्त ७७३२

ঠাস ক'রে ৬১৯৪

ঠিক, ঠিকানা ২৪৬৬

विको, व्हिक ७२०, ३०३८, ७५२३, ४४६४

ঠিকে ভুল ৪৭২৭

ঠিক্জি কৃষ্টি ৪৫৮৪

ঠুকুঠাক ৮৪৩৯

ঠুক্ঠুক্নি ৮৪৩৬

कृक्त-ठाक्रत ७७२२

कें हो, केंदिर ११४, ७७२७-२८, ४४६०

ठूनकोत वाषी ১১৪

ঠেকাঠেকি ৯৫২

ঠেকারে-গেদারে ৩৬২৭

ঠেঙ্গা ৬৪৭৭

ঠেকাট তন্ত্

ঠেড, ঠ্যাড় ১৩০০, ১৮৮৮, ২৯৪০, ৩৪০৬, ৫৬৫৬, ৫৯৭৭, ৭৯৯৭, ৮৬৩২ (খৌড়া)

ঠেঙা-গুতা ১০১৫, ৪৭৯৭

दिंग ७७७२-७७

टीना २२६२, ७७७६-७७, ६७०१

ঠেলাঠেলি ৩৬৩৪

८ठेम ४१३8

ঠোকর, ঠোকর ২৯৯৫, ৮০৭৯, ৮৬৮৫

ঠোকাঠকি \*৯৫২

८१ हे १७१४, २४०७, ७७०२, ७७७३-८०, ६८०१

टॉिंगिंगिंगि ७७७४, ४३२)

ঠোটে আল্তা ৫২২৮

ঠোনা ১৮৬১ (গালে)

**ভ**গ ( ডগা ) ৫৩৪৭ ( লাউয়ের )

ভগ্মগ্ ৬২৪৪

ডগা ৩৩১৮, ৪৩৮৯ ( কুলোর )

एक १६७४

ভবল প্রদা ৩৬**৪**১

দ্র ১৪২৩, ১৮৬৯-৭০ ( কিলের ), ২১০৪, ৩৪৯৬, ৩৮৪৩, ৩৯১৬, ৪৮৮৩, ৭২৪১-৪২, ৭৫৭৭,

৭৭৫৭, ৮০৩৩, ৮৯০৬

ভ্রাৰ ১৮৪১, ৩৩৬০, ৩৪৯৫, ৫৪১১, ৬৯৯<mark>৫,</mark> ৮৫৮৩

ড'রপানি ১১০

ভুহা ৬৯৯৬

ডাইন-হাতি বাঁও-হাতি ৪৮১৮

ভাইনে বাঁরে (বা বামে) ৩৬৪২-৪৬, ৬১২২,

4285

দান হাত ৫৪৩০

ভান হাত বাঁ হাত ৬০৮২, ৬১২৯

ডাইন, ডা'ন, ডাইনী ২৭৪৯, ৩৬৫৫-৫৮, ৬৭৩০,

৭৫৮৪ ( রাজার মা ), ৮৮৯২

ডান, ছেলে খাওয়ার ৩২৮২, ৩৩৪৮, ৬৭৭৮

ডাৰঝাড়া ২২৮৩

ডাইন, ডান দ্রপ্তব্য

E 19 667

ভাক ৯৫৫, ৩৬৫০, ৪৫৪৪, ৮১২৬, ৮১৭৩, ৮১৭৬

ডাক গোয়াল ২৮৭২

ড়াকের বচন ৩৬, ৮৩, ১৩৩, ৩৮৮, ৪১৫, ৭৭০, ৮৬৩, ৮৬৬, ১২৭১, ১৭৬৪, ২৪৪৩, ২৮৭২, ৩০৮৮, ৩১২১-২২, ৩১৮৯, ৩৩৪৯, ৩৬৪৪,

७२१७, ८२४४, ४०२६, ४६३३, ४६७४, ४६४३,

8646, 8932, 8999, 8490, 8586, 6089 6256, 6823, 6846, 6665, 6636, 652,

७०१०, ७३२२, ७२७२, ७१७०, ७१६४,

6947-92, 6950, 6950, 9003, 9300,

9360, 9062, 9820, 9606, 9206, 9262,

 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 6000
 <td

ডাকাত ১২৭২, ৩১১২

ডাকাতি ১৯৮২, ৪১২৩

ডাকিনী ১৭১০, ৫৩৭৮

ডাক্তারি ৩৩৭৮

ডাগর ১৫৭, ১১৪০, ২০৭৫, ৩০৪৭ (থোঁপা),

৪৩৭৫ ( আড়ি ), ৬২ ০২ ( পেট ) ডাঙ্গা, ডাঙা, ডেঙা ১২২০, ১২৮০, \*১৮৪৪

( গুকনো ), ৩৬৮৬, ৩৬৯৬, ৩৪৪৭, ৫৫৫৮, ৬৯৫৬ ( গুকনো ), ৭৯৪১-৪৩ ( গুকনো )

डाँगि, डाँगि ४०२२, ६१३७

ডা'ন, ডাইন দ্ৰপ্তব্য ডানপিটে \*৩৬৬১ ডানা ৮০৫, ৩৬৫৪ ( কাটা ) **डावा** ८১२२ ভারপাড় ৯৩৬৬১ **जान ( जारेन, जान अरे**वा ) ১১১१ ( मस्त्र ), ১৫१৯, ७२२६, ४४৯० ( श्रात्रंत्र ), १३३० ( পাতে ), ৭৭০৩ ( ঘুতশুন্তা ), ৭৮৬৯, ৭৮৭৩ (旬) ডাল থিচুড়ী ২১৮৯ ডাল ভাত ৭৯৪৮ ডাল ভাতে ১১৫৪ ডাল (গাছের) ১৬৪, ৩৬৫৯, ৫৪০৯, ৬৫৮৩, ৭৩৪৬ (কটো), ৭৩৪৭ (ভাঙে), ৭৯৮১ ( গুকনা ) ডাল-পালা ৮১৩৪ ডালভাগ্রা (কোশ ) ৩৬৬০ ভালে থালে ৩৬৬১, ৩৮৪৮ ডালে-ডালে ৩৮৪৪ ভালে-পালে ৩০৪০ ভাষা ১৫৪৩, ৬৫৯৫ ডি ২৮৮৬ ডিগর ৩৬৬১ ডিগরা \*২৯০৪ ডিঙি, ডিঙে ২০৪৪ ( তালের ), ৩৪৫০ (জেলের ), ৩৪৫২ ( জেলের ) ৪৭৭৬, ৬৩২৭, ৬৯৫৬ ডিম ১২৮০ (কচ্ছপের), ১৪৯৯ (কাকের), ১৫৫৮ (কাছিমের), ২৮৪৭ (যোড়ার), ২৮৬৯ ( বাছড়ীর ), ৩৩৩৬ ( পাধীর ), ৪৭৫৪ ( কাঠের), ৭৪৬৬ ( ম্রগীর), ৮৭৪৮ (পাখীর) ভগভূগি ১৪৫, ৩৬৮৭, ৮৬২৫ ডুব্ ৩৬৫০, ৩৬৬৩-৬৭, ৩৯৫১ ড়ব দিয়ে জল (বা পানি) খাওয়া ১০৭৮, 0666-69 ডুমুর ৮৭২, ৩২০৪ ( গাছ ), ৩৬৭২ ( ফুল ) ভূমুর ( নাম ) ৮৮১৭ फुलि ७७१७, ६७६७, ६७११ ডেওঢ়াকনা ৬৬৯৫ ডেকর ১৬৫৫, \*২৯০৪, \*৩৬৬১ ८७६८७ हिट्स ४७४१

ভেড়র ৩০৬০ (ভাই), ৫১৯৪ (কাক)

র্ভেন্ডে ৭৫৫৩ ডে ফল, ডাও, ৬৫১, ৩৬৭৪ ডেঁয়ে, ভেঁও ( পিঁপড়ে ) ২৫৪২, ৩৬৭৪ <u>डिला ८०६२</u> ডোকলা ৪৯৮২ (FIE) 0.33, 0889, 886. ছোবা ২৬৩৭, ৩৬৭৭, ৫৭৬৮, ৮৬১৯ দ্রেম ৫২৪ ৩৬৭৮, ৩৬৮ (পণ্ডিত), ৩৬৮১, ৩৬৮৩ (পুত), ৫৭৬৭ (কানা), ৭২২৮, **5388 ভোমের চবট্টি ৩৬৮২** <u>ডেমি-ডে</u>কিল ৩৬৭৯ ডোমনী ২২৯২ ছোর ৭৩০১ **ভোর কপনি ৪৫৯ (ड)** ल २,०२१, ७७४८, १३८० ভ্যামডেমিয়ে ৩৬১

**ট**ক-টক ৪৬৮৫ ঢকঢক। নি ৫২৬ ण्ड २०४०, ७३३४, १००४ 55-55 60 b8 छम्छम् ३६६२, \*9४9€ 59, 380b **টলটল ৭৬৭**০ টলা-টলা ড৬৮৫ চল্চলে-কাছা ৪৭৪৪ টাক \*১৭৭৯, ২৬৭৫ ২৯৪৪, ৩৬৮৮-৮৯, ৩৬৯৬, ৩৬৯৮-৩৭০১, ৩৭২৮, ৬১১৬ (ছেঁড়া) চাক ঢোল ৩৫৮৭, ৩৬৯৬-৯৭ ঢাক বাজা বা বাজান ৪৭১, ২৪৬৬, ২৭৩১, ৩৬৯১-25, 8080 PEC) ঢাকন ৩৬৯০ ঢাকা ৪৭২, ২৭৯৭ ঢাকা ৬০৫৩ ঢাকাই কাজ ৫৭৮২ ঢাকাই শাড়ি ৪৭৩৪, ৬৭২৭ ঢাকী ১৭৭৭, ৩৬৯৪, ৭২১৩ ঢাপের ঝি ৮৩৫৩ ঢাল ২১৯৩, ৩৭০৩ ঢালী ৭৬৮৪

ঢ়াল ভরওয়াল ১০৬৯, ৩৭০২ <u> जिन्द्रल ७१</u> BM 3908 ডিপলা **৩**০৪৭ **6िश.ती २**५७३ ঢোল পেটা ৮৬১৯ চিবি ৩৭০৫ টিল (শিপিল) ১৬২৫, ৩৭০৭, ৩৭১০ চিল ৯৬৪, ৩৭০৬, ৩৭০৮-৯ চিল মারা বা ছোঁড়া ৭৮, ৩৪৮, ১৫৪৬, ৬৩৬১ पुनी १১१२ (उड़े २८७२, ७१३३-३७, ६११४ ঢেকা ৩৭১৭ ঢেকাঢ়েকি ৬৫৭২ एक १४३७ एं कि ১১৫, ७८२ ( मार्क्स ), ६७১, १४१, ४२२, ১৩০৭, ১৩৯২, ১৭৩০ ( ঘরের ), ২৭৬৮ ৫৯৯৭ ( ঘরের ), ৩২৩০ ( শূল ), ৩৭১৮-৩১, ৩৯৬৭, एका ११२३ ८०१० , ४८५८ । नातरमन ), তজ্বিজ ৮৮১০ (কোপরা), ৫৭২২, ৫৯৪৬.( বুদ্ধির), ৬৬২৪ (সাতপুরুষের), ৭৪০৩, ৭৭৫৯-৬০ ( লাখির ), ४४७२, ४४७१, ४३२२ (ए कि क्मीत २०७६, २१७४ তত্তকথা ২১৫১ ए कि कृत्ना २२१३, ७१२२ তুরুকা ৪৬৬৪ টে কি গেলা ৮৩০ ত্প ৩৩৬০-৬১ টে কিখর ৩৭২২ ত্ৰপন ৩৮৭৪ টে কি পড়া ৯১৩, ৫৫২৯ টে কি মুসল ৬৭২৯, ৭১৩৩ টে কিতে কোটা ৫১২৯ টে কিতে বারা ৩৪২, ৩৭২৩, ৮০২৮ তৰ্ক ৫৮৭০ ঢেঁ কির পাড়, পাড় জ্রষ্টব্য টে কিশাল, টে কশাল, টে কিশালা, ট্যাকশাল তর্কবাগীশ ২৬০৯ ७११, २१७७, ७१३८-३७, ८७२३, ८८२८, नर्वप प्रवर्ष তর ৫০০৯ টে কিশালের কুঁড়ো ৭০৭৮ তরওয়াল ১০৬৯ টে কর ৬৮৮৬, ৭৪৬৮ তরবার ৭৪১৮ টে ডি ( কানে ) ১৩২৪ টেঁড়ো ( শাক ) ৩৭৩২ তলবার ৩৭০২ তলোয়ার ২১৯৩ চেঁড়রা ২০৭৮ তলফুটো ৬২৮৯ টে পের খই ৭০১ टिमन, टिमनी ३२७४, ३६३२, २৮३७, ४२१७ তরঙ্গ ১১১৯ চেমনী ৮২৮৬ Cहला १४, २७७७, ७७३२, ७७२० ( मात्रा ), ७७७७, তরমুজ ৮৭৭০ ৩৭৩৪-৩৫, ৬৭৫১, ৬৯০৭ ( কাদার), ৭৪৬২, তরাস ৪৬৪২, ৭৯৪৫ তরী ১৯৮০, ৮৮৫৯ ৮৭৪३ ( হাতের )

ঢেলা বাভি ২৮২**০** টে ড়ি ২৯৮৬, ১৪৬৪, ৩৭৬৬, ৫৮৭৭-৭৮ টোল ২৮৬৯, ৩৬৮৯, ৩৬৯৬, ৩৭৬৮-৪৽, ৪১৭৯, ৪৩২৪, ৬১৫৫ (ভাঙা) **টোল বাঙান ৫৪৬, ৯১৪, २৪२১, ७१७१** ঢোল সানাই ২৮৩০ ঢোলের তৃডি ১০৯২ ঢোলের বাড়ি ৩৭৪০ তক ( পর্যান্ত ) ৬৯৩৮ তক্তা ২৪৮৩, ৪৩৬৮ তড় ( = তট ) ৭১৫৯ তওল ৩৮৬০, ৫৭০৯ ( দান ) তথ্ৰ ৫৬৭, ৬২৮৪, ৮১৮২ তপস্থিনী ৫৫০, ৯০০, ৬৫৭৮ তপ্ত ৩৭৪৩-৪৫, ৫০৫০, ৬৯৩১ তপ্ত ভাত ৩৭৪৬, ৩৮৭৪ তৰ্জন গৰ্জন ৩৭৪৯ उर्भन ७१८०, ७०८४ তরকারি ৫৬৯৭, ৭৩৮০

দাঁত মাডি ৬২২ দা কম্ডা ৪০২২, ৪০৮৮ দীত ২০. ১৩৪৪, ২৮৩১, ৪০৪৫-৪৯ দাঁও মারা ৪০১১ দভেয়া মাডা ৪০২০, ৫৬৫০ माञा कर् २१२८, 8०88 দীতল ৪০৫০-৫১, ৬৪০৯, ৬৬২৮ দাওয়াই ৮৮৫৩ দাওয়ালিয়া ২৮৫৩ দীতে কাটা ১৯৬৯ দাগ্র ১৪৪০ (দেওয়া), ১৭০৭, ৪২৯৮, ৮৩১৮ দীতে কটো ৪০৫২ দাগাদারি ৪২৩৩ मार्ड मिछ ४०६४ जाना क्या e = 88 দ্বীতে ছাতা ৮৬৫১ দা'ঠাকর ৪০৯০ দাঁতে কৰ ৩৬০ দাঁড় ৪০৩২, ৮৪৮৪ ( সোনার ) দাতে মিশি ১৩২১, ৪০৫৬ দাঁদকাক ৪.২৪, ৫৫৪১, ৮৭৭১ দাতের গুড়ি ৪২১৯ मिंडिं ६०२६-२७ দীতের বালি ৪০৫৭ দাঁড়া গোপাল ৪০২৬ नाउ ( (नत्न उद्देश ) २८४४, ४०६४, ७६६) मांडि ( शीक स्टेंग) #88४, ३२७३, २०४६, দাদ ( প্রতিশোধ ) ৪০৫৯ %২৬২৭ (ছাগীর), ২৪৯৪ (কলপদেওয়া), नाना ( वाश नाना अहेवा ) ६४२, ६२১, ४०७०-१६, ৪০৩০-৩১, ৫৪১৫, ৫৬৮৪ (কানচাপা), ৫৪৪৪, ৭৪২৮ ( গুণমণি ) ৮২২২ ( ভাকে ), ৫৬৮৫ (পাঁজাভরা), ৫৬৯৩ (পাকনা), 48 . D. 444. ৬০৭৩, ৬৬৩৭ ( লখা ), ৬৮৫৯ ( ছেঁড়া ), नान। निनि ७७३४, ८०७८ ৭৯৯৫ ( মোলার ), ৮৫৮৬, ৮৮০৫ ( হিন্দুর ) দাদার গর ১৮৬৩ দাডি ওপডান ৫৮৯১ দাদার ভাই ৭১১৬ দাডি মৃডান ৬৫৯ मामा (मत्याध्यम् ) २०७४-७०, ००४०, ००४७, পাড়ি চুল, চুল দ্রস্টবা দাঁটো ৩৮৩৪, ৪০২৯ দান ৮৩, ৯১৩১, ১৩৪৪, ১৪৫৮ (ব্রাহ্মণ ), ১৪৭২, দাঁত (দন্ত, হাতী ক্টবা) ৫০, ৫৫২, ১৭২৫ ১৬৬১ ( राम्नरक ), २०४४, २४७), ८०८८, ( বৃদ্ধি ), ২৩৩৬, ২৬০৪, ৩৩১৬ ( পাতা ), 8.85, 8.50, 8.50-50, CF33, 6835. ৩৩২৭ (ছোলা), ৩৪৫৫ (জিব), ৩৬৪০, 9562, 6622 8000, 8009-80, 8082-80, 8008-00, मान मिक्सि ४० ११-१৮ ৪১৮৭, ৪৪৬১ (ন্ড়া), ৫৬০৪, ৭৭৯৯ नानशान ১৯৯२ ( কালো ), ৮০১০, ৮৬৮৯, ৮৬৯১ ( হাতীর ) দানসাগর ৩৮১৬, ৫৫৬২, ৮৯৩০ দৃতি আঁতি ৪০৩৩, ৪০৩৬, ৪০৪১, ৫৪৩৭, ৭১৫১ দাননামগ্রী ৪০৭৯ দাঁত পড়া ৩০০২, ৪৯৯৫, ৬১৭৯ দানা ( ঘোডার ) ৩৯৪২ দাত সিটকেল ১৫৩৩ माना ১२৫, ७०**১১, ४**२२२ দাঁতে বিষ ৭৭০৬ দানা ( বুদ্ধিমান ) ৪০৮১ দাতের কানি ৬৫০৮ नानी ३०४२, ६८४८ দাঁতের গোড়া ৭২২৩ দাপ ৩৩৬৩ দাতের বল ৬৬২৫ দাপুনি ৭৯৩৮ দাঁত-কডমডি ৪০৩৪ দাম ( मूला ) २७७, १১৪, १७६२ দাঁতকপাটি ৪৭৯, ৮১৫, ৬৮৬০ पोम ÷১७८१, ३७৯৯८ দাঁতথাসটি ১৬০৭, ৬৪৯২ দামড়া গরু ৬৬৯০; দামড়া বাছুর ৮৪২১ দাঁতখিচুনি ৭৬৫৫ দামাল ৩৩১০, ৪০৮৬ দায় ১৯০, ১২৪<mark>০, ২২৬৯,</mark> ৪০৮৭, ৪০৮৯-৯৩, দাঁত-গজা ৩০৮০ ৪২৩৯, ৫৩৫৮, ৫৬৬৪, ৭৫৯৯, ৮০৯৩ দাঁত ছিরকটি ৯৭০

দায়ের ৪০৯৬
দায়েচিনি ১২০৩
দারোগা ৪০৭৫; দারোগাগিরি ৪৫২৩
দাল ( ডাল ) ২৬৮২
দালাল ৭৬১
দাস ৭৫৫, ৪১০২
দাস্থত ৪০৯৮
দাস্থত ৪০৯৮
দাস্থ ৮০২০
দাসন্সী ৭৭০, ৪২১৭, ৮৯৬৬
দাসী ২১৫৬, ৩৫৫৫, ৩৯৩৭, ৪০৯৯-৪১০১, ৫৩৭৩,

দাসের দাস ৭২৫৭
দাসের দাস ৭২৮৭
দিগগেজ, দিগ বিজয় ৪১০৫
দিগম্বর ৪৪৪৩
দিগম্বর হালদার ৮১৫৬
দিদি (দাদা জন্তবা) ১৩১১, ২৫৬৬, ৪১০৮
দিদি দাদা, দাদা জন্তবা
দিদি (সম্বোধনে) ৭৫৬, ১৩৮৮, ১৪৬১, ২১৩২
দিন ২৯৪৬, ৪১১৭-১৮, ৪১২১-২৮, ৬৫২৮, ৭০০০,

দিন ক্ষণ ৪১০৯ , দনগত ৪১১১ দিন রাত ১২৬৫, ১৩১৪, ৪১১০, ৪৮১০, ৫৩৬৭, ৫৩৭৮, ৮৮৩১, ৮৯৩৬, ৯০১০

দিন রাত্রি ৮০ দিন যাওয়া বা গেল ৮৭৩, ৮৮৭, ৪১১২-১৬, ৪১১৯-২১, ৪১৩৭, ৭৩৫৯-৬০, ৮১৬৮

দিনের বেলা ৫৭৭, ৭৬১৪
দিনাজপুর ২৯৬৫
দিনে তারা দেখা ৫৭৭. ৪১২৪, ৪৭০০
দিয়াপাত ৫৪৮৫
দিল্লী ৪১৩৫
দিল্লীকা লাড্ড ৪১৩৪

দিশাহারা ৭৪৬, ২১৯৭ (দিশ)
দিন্তে ২৫০
দীক্ষাগুরু ৪১৩৬
দীঘল ৪০২১
দীঘল ঘোমটা ১৬৪৭
দীঘি ৬৮৫৯
দীন ৪১৩৭

मी**श २३৮, ८१७७** 

দিবা ৪১২৯

দীয়া ১৮৫০, ৮২৫৬
দুইমেগো ১০৩১
দু'কাঠি ৪১৪২
দু'ক্ড়ি ৪১৪৪, ৭৭৩৭, ৭৭৪৭
দু'ক্লি ১০৯১, ২৩২৪
দুগ্গা পুজো ৮৮০২
দুগ্গা ভবানী ৭২৫৩
দুগ্গো-টুন্টুনি ৫৪১৯
দুগ্গ ১৬০১, ৪১৪৮
দুগ্গ ( শ্ব দুইবা ) ৩০১, ৬৩০, ১৭৪৮, ২১২৩, ৩০৬৬, ৩১২২, ৩২৪৭, ৩২৬৭, ৪২০০, ৪২০৪

-6. 8230, 9002, 9303, 8326

হুংখে জরজর ১১৮৬
হুংখের ভাত ৪২০৭-৮
হুংখের রাত ৪২০৯
হুংখী ৪২০১-৩, ৬৬৬১
হুখ ৬৫০, ১০৪৭, ৩৭৭৯
হুখের হুখী ৯৭২
হুখী ৯৭২, ৮০৬৬
হুংসময় ৪২১১

gu ( शङ्ग प्रहेवा ) ७०১, २८১১, २७१७ ( घन ), ৩৩০৫ ( গ্রেম ), ৩৮৬৮, ৪১৫৭, ৪১৬২-৬৪, ৪১৬৬, ৪২৮০ ( দোরা ), ৪৯০৩ ( পরের ), ७८२८, ७१७७ ( मारबुत ), ७৯৯৯ ( मारबुत ), ৭১৯৬ (বেচা) তুধ-আপ্রটি ৪৪১৬ क्रथ चि २१२२ प्रथ मुरे ७२७১, ४७१४, ४२०२ जुस खल ১७১२, ७७१७, ८১৫२, ८५६२, ४०७४ ত্র্ধ থাওয়া ১২৭০, ৫৪৮৫, ৮৩৮৯ তথ ক্ষীর ১০৭৯, ৪১৫৬ दूर्यकला ७३६७, ८३६५ ত্রধ যোল ৪৯৬, ৪১৫০, ৪১৬৫, ৫৫০৭, ৬৩৮৬ দুধ-তোলানি ৫৯১৬ ত্রধ বাটি ৬৪৮, ৪১৫৫, ৮৪১৮ দুধ্ সূর্ ৪৭৭৫, ৭৫৪৭, ৮৪৩৩ हुंध कृषि ১১৯৯, \*२२७२, ৫०৪०, ४৯৫७ তুধে চোনা ৯০৬ দুধে চিনি ১৭৫৭, ৪১৬১

দুধ্ দেওয়া ২৭০, ২৪৩৩, ৪১৫৪

তুধভাত ১৩১৪, ২৬৪৪, ৪১৬০, ৮৪৮৩

ত্ৰিক ৪১৮৮ ত্রবিভাতি ৪৭৯৭ ত্রধিয়া গাই ২১৪৪ ; তুধে গরু ৪১৫৮ ত্রভাগ্য ৭৩ দ্রধাল ২৬৪৪ **प्रत्याधन ८५**४२-३५ ष्ठधम्थी ७१९७ প্রব্র ৭৭৯৩ छ'नहेच्युडे ७४६७ দুলা কড্ডেড ত্রনিয়া ৭১৭, ১৬৯৪, ৩৫৬১, ৪১৬৭, ৫৮০৫, ৬৭৭৯ গুলাই বি৷ ২৯ ত্রনিয়া দারি ৪১৬৮ দ্রলাল ৬৩৩, ৬০৮৮ ( ব্রংকর ) कूरना, क्रना ४७०-७১, ১১२०, ১०८०, ১৬१७, ছুশ্মন ১৯৬, ২১৪৪, ৪০৮১, ২৭৮৩৪, ৪৬৫০, ২১৭০, ৪৫৮৭, ৬৪৯১, ৭৬৮৪ (বোঝা), 6033-32, begs ৮১২৩, ৮৬৯২, ৮৭৬৮ ( গ্রাস ) इरे, इर्हे। २७२३, ७১२১-२२, ८১२७-२७, ४८**३**८, দুৰো লাভ ৬০৮৬ 8644, 4084, 674, 6648 দুৰো বায় ৬১, ১৫৩০, ৪৫৮৬ 57 8 CCF ত্ৰাকা ৪১৬৯ হ'হাত ৯৩০, ১০৬৬, ২০৯০, ২৪৯৬, ৪১৯৭-৯৯ দুপুর বেলা ৬০, ৩৬২০ তুপুর রাত ১৭৪৩ प्रजी ६४२३ ভবভবিয়ে ৪১৭০ पृत ४२३७-३७ তুবেবাবন, তুর্ববাবন স্রপ্তবা नृत-जामाई ४२)२ তুবার কোন্তা ৬৪৭২ দুর্বা, দুর্বাঘাস ( ছ্রেবা ঘাস স্কইব্য ) ২৯৩০, তুৰ্বো যাদ ৫৮৪, ৩৮১২, ৫৬৭৬, ৮৭১৩, ৮৯৩৮ 8356-59, 566. ছয়ার (খর ও দোর জইব্য ) ৪১৭৪-৭৪, ৪৩১২, দূৰ্ববাক্ষেতে বাঘ ১৩৮৪, ৬৯৫৯ 5096 BOOD দুৰ্ববাবন ৬৯৫৯ ভয়ার ধরা ৯৫৮ **प्रहे** 8२১१, \*৮১२२ ছয়ার-ধরণী ২৭১২ দেউল ৫৫২৯, ঋ৮১১৮ চয়ারে আগড় ৭৭০২, ৮১৩৮, ৮৬১৭ पिउरान ३৫, ३०२७ তুয়ারে আছাড় ৮০৮৩, ৮৩৭০ দেওয়ানজী ৮১৩৫ প্রয়ারে হাতী ২৮৯৯, ৩১৭৫ দেওয়ানা ৪২৮৮ ছুয়া ( হয়ো হুয়ো ক্রষ্টব্য ) ৪১৭২ मिख्यान, मियान सरेवा ভয়ো মাগ ৮৪১৮ দেওন ৬৪৭ ज्या भागी 830 পেওর ৭৭°, ২১৭৫, ৬২১৪ ( সোদর) ত্ররক্রকাী ৬৩**৫** • দেওর (দেবর) ৫৪৯৫ তুৰ্গতি ৪০৮৪ দেখনা ২৯২৩ দ্রগা ৪০৬৫, ৪১৭৮, ৬৯১৬ ( হুগ্রা) দেখন্তী ৮৫৯৬ তুৰ্গাপুজন ৪৯৯০ দেখদি হুরে ৪২২৩ তুর্গাপুজা ৪১৭৯ प्रशापि १२२६-२ १ ত্রগামৃত্তি ৬২০ দেড ২৫0 তুগার কাঠামো ৯৫৪ দেড় বুড়ি ৪২৩৬-৩৭, ৮৯৪২ হুগারাম ( হুগুগোরাম ) ২৭৪৪ प्पा वतम, १८४२, १६४६ তুর্গোৎসব ২৫৬২, ২৬৭৫ দেঁতো ৪২৬৮-৩৯ দুৰ্জ্জন ৪১৮০, ৪৮৭৩ (দাদ অন্টব্য) ৪২৪০-৪১, क्टर्पनव ४ ३४ ३ (भागी) দুৰ্বল ৪১৮২-৮৫ प्तना ४२४२, ४०२४ मिन \*१३३€, 8२€€, ७२३€ পুৰ্বাকা ২৫৫৫

দেবতা ৮২৪, ১৪৬২ (কলির), ১৫৪৪ (কাঁচা থেকো), ১৮৩১, ২৪৪৯, ২৮৮৪ (হওরা), ৩৪২৬ (হারে), ৩৬৪৭ (বিষরী), ৩৭২৪ (টেকিবাহন), ৪২৪৩-৪৬, ৬৩৬৪, ৬৬৮০, ৭৩৬৪ (গড়া), ৭৫৪১ (বারো), ৭৬৮১

দেবতার বর ১০০৬, ৭২৪০

নেবতা মানুষ ৩৯৪, ৭৬৮, ৬৬৫৭, ৬৬৬৬, ৬৬৭৯

দেবচরিত্র ৪২৪৫

দেবপিতৃ ৪২৪৮

দেবলীলা ৬২

দেবর ৪২৪৯

मिवा मिवी १८७०

(मवी ४२६७, ४२६६, ४४२१, १२४२, १४७)

নেমাক ৪২৫৬

দেয়ান ( আদালত ) ১৭২৯

দেয়াল ৬৯০১, ৮৯৪০

দেয়ালগিরি ৩৫৩০

দেরি ৪২৫৮

দেল্কো ৭৭২ •

দেশ ২৯৯, ৫৭৮, ৯৭৪, ১১৫৬, ১১৭৬, ১৬২৭, ২১২৮, ২৯৬৯, ৩০৭৬ (কানা), ৩৫৫২ (ছাড়া), ৩৫৬০, ৪২৬১-৬৫, ৪৩১৭ (পুণা), ৫৭৯৪ (জয়), ৬৪১৭ (ছাড়া), ৭০৯৪

দেশ বিদেশ ৪২৬৪, ৫৭৯১

দেশের গুণ ১৮৪৭, ৪২৬০

দেশান্তর ৮২৬

দেশী বিদেশী ৩১৩০

८न्ट् ४२७७, ४२७४, ६१६७, ७६७०, १११२

দৈত্যকুল ৪২৬৯

रिन्व ७८, ४३४४, ४२९०

দৈবকী ৪৩৩, ১৯৪০

দৈব্জ \*৪৩৩, ৪৩৮, \*২৩৪১, ৭৯৭৯

দোকর ১০৮৩

দোকান ২০১ ( মারের ), ২৭৭৬ ( কামারের ), ৪২৭১ ( থোলা ), ৬০১৯ ( বেনের ), ৬৫৭৪

(কামারের)

দোকানদারি ৫৫৩৪

দোক্তা ২৪৮৩

**ए**ना जिली ४०३३

দোজবরে ৯৯৪-৯৬, ৪২৭২-৭৪

দোটানা ৪২৭৫

(मिर्निल ४२१७

त्तान २०७६

লোয়া ৪২৭৭, ৪২৮০

দোয়া গরু ( বা গাই ) ২০৩৬

দোয়াড ২৭২৪

দোয়াত কলম ৪২৭৮-৭৯

দোর ( ঘর ও ভুয়ার স্রষ্টব্য ) ৯৭৫, ২৮৯৭ (হাতী),

८२४३, ७६१२

লোর দেওয়া ১৯৩৮, ৭১৮৪

লেল ৩৬·€, ৪২৮২, ৮২**৫৫** 

নেলা ৬৮৯, ২৯৬৯, ৪২৮৩

লোম ২৮৬, ৪৩১-৩২, ১০১০ (নানা), ১৪০০
(ভিটার), ১৬৫৯, ১৯০৮, ২৬০২ (ভিটার),
২৯৭৮ (আপন), ৩০৯৭ (চাথের), ৩৬২৩
(রীতের), ৬৪৫৪ (আগু), ৩৫২৯ (ঝাড়ের),
৩৯১২ (জেতের), ৪০২৮, ৪০৭৭, ৪২৮৪৮৭, ৪৪৮৩ (জেতের), ৪৯০৫-৬ (পরের),
৫৪৬৬ (বয়সের), ৫৭৪৫ (বুড়োর), ৫৮১৮,
৫৯৪৭ (বুদ্ধির), ৬৭৫১, ৬৮৮০ (মুর্থের),
৭৪৫৯ (আপন), ৭৪৬২ (টেলার), ৭৫৭৫
(গৃহিনীর), ৭৫৭৭ (স্ত্রীর), ৭৬২৭

(माब्खन २०१२, २०४४, ४४७१

দোষ দেওয়া ২০২-৩

( त्रावत्वत )

দোষের ঝুড়ি ৮৮৫৯

দোসর ১০৮২, ৪২০৬, ৭০৬৭ ( ফ্যের ), ৭৮৩৯

দোস্ত, তৃস্তি, ৬৩০৬, ৪০৮১, ৬০১১, ৭২২৪

माराहे २१४४, १८६४, १८५६, १५४२ (एउठात)

দৌড় ৩৫৮১, ৬৯৩৮, ৮৪২১ (মারা), ৮৭১২

(যোড়ার)

मिज़ामिङ \*४०४२, ४०८७

क्लिक २४३३, ६३१°, १३६७

দ্ৰব্য ৬২৬২

দ্রোণ ( দ্রোণপর্ব ) ৭২৭০

<u>ज</u>ीशनी ४२२४

चन्त् २६१७, ४४५७, ७४५६

দ্বিগুণ ১৫৭, ১৯৮৬, ২৫৭০, ৩৫৪৮, ৪৬৪৮, ৬২২৮

দ্বিজ ৪২৮৮

দ্বৈপায়ন হুদ ৬৩৮৩

**श**फु ४२२२

ধ্ডফড় করা ৭৩৩৬

श्रुक्राफ् २०२, ३०२२

स्न ८७७-७८, ८९७, ६९७, ५७०, ५३४२, ५६२५, ১৫৩৬ ( কাঙালের ), ২২১৯, ২৭৬৯ (গরের), ७३७४, ८२, ८२, ८२, ६२, ८००, ३२, ৪৬৯৮-৪৭০০ ( নির্মানের ), ৪৭৩৭, ৪৮৫৩, হাতে), ৫৪৪১ (বড়লোকের), ৭১৫৪-৫৫, ৭৬০৬ (রাড়ের) • ধনকাতর ৩৯০৭ धन्कय ३२४२-२७, ६८४२ थ्नात्म ১৯৯१, २२४°, ७७८८, ८२०७-৯८ ধনদৌলত ৪২৯৮ ধন ধর্ম ৪২৯৬, ৪৩০১ ধনপতি ৪৩০০ ধন প্ত (বা পুত্র) ৪৩১০-১১, ৮৪৯৮ धननान #859 धन मन ७৯७৮, ६२६९, ६२৯९, ६७०৯, ६७১६, ৪৯৯৬, ৬৪০৩, ৬৪৩৫, ৭৩১০, ৭৪৪৪, 9899, 9400, 6900, 6983 ধননোহাগী ৪৩০২ ধনা ( নাম ) ১৩০৯, ৫৭০৫, ৮০৮৫ <del>ধনী ৫৫৩,</del> ২৮১৬ (ঘুম), ৪৩০৩ (কুটুম), ৪৩০৪-৮, ৪৮৭৩ ( কুট্র ) ধনু ( ইন্দ্রধনু ) ৪৯৪৮ বস্তু, ধনুক ১৮৭৪, ২০২৭, ৩৪৩৩ ( সোনার ), 2000 ধনুর্নর ৫৬৬৫ ধনু উঙ্গ ৪৩১৫ ধনে ১৫১৬ (বেণে), ২৩০১ (বেণে), ৪৩১৩ (বাপারী) थरम-शन्ता ३४९७, १३९७ ধুরা ৪৩১৬ খ্যা ১৩৪১, ৪৩১৭ ধন্তা ৭৪৯৯ ধন্মি ৫৮৩৩ ধন্বন্তরি ৪৬১৮ ধ্পাস ৬৯০৭ ধবলা ৬৭৪০ ধ্মক ৪৩১৮, ৬০৪০ ধরণ ৪৩২০, ৬৪৬২ ধ্বু ৬৫, ৯১২, ২৩৬০, ৩৯৮৬, ৪২৯৬, ৪৩০১, ৪৩৪২, ৬৫১৮ ( মহতের ), ৭০২৮, ৮১৩৯ ধ্রম ৪০৮০, ৪৩২৩, ৫৪৯৯

ध्तम क्तम ४७२२, १२৮७ धार्म्य मन २०२, ०००, ७०१४ ধর্ম্ম অধ্যম ৪৩৩৯ सम्ब कता ४७२०-२१ ৪৯০৭-১৪ (পরের), ৪৯৩৮-৪০ (পরের ধর্ম কর্ম ৫১৬ ৮৩৫, ২৪৪৩, ৪৩২৪, ৪৩২৮, ८७७५, १६६७, १२४३ ধর্মানাস ৪৬১৯ ধর্মপত্রী ৮০৪২ ধর্মাপথ ৪৩২৯ ধর্ম্মপুত্র ৪৩৩০ ধর্ম বাপ ৭০৪৫ ধর্ম্মান্ত্র ৮২৪০ ধর্ম্মের উপোস ২৭৪৩, ৪৩৩৩ ধর্ম্মের কল ৪৩৩৪ ধর্ম্মের কাহিনী ৩১২৬ ধর্ম্মের ঘরে ৪৩৩৫-৩৮ ধর্মের ডাক ৯০৫৬ ধর্মের ঢাক ৪৩৪০-৪১ भर्मात यल ১२৫० ধলো ১৮০৯, ৬৮৯৯ পাই (দাই দ্রষ্টবা) ২৮০ (বউয়ের), ৫৪০১৮, 6999, 4544 शका २५२, ४७०७, ८८१) थ कि, य कि ९९६६, ७०७७ ধাড়ী ৪৩৬০ পত ১০২৬ বাতু ৫৯৩৯ वीवा ४२७२ ধান ( আউশ, আমন, আগুণবান, কুঁজড়া, উড়ি <u> जरें</u>बा) ४७७, ६७५, ७००, १२५, १२१ (সরু), ৯৮৭, ২২১৫, ২২৬৯ (পাকা), ২৩৮০-৮১, ২৬৪৪ (গোলায়), (শাস্কে), ২৯৯৬, ৩৪৩৫ (সরু), ৩৮২৯, ৪০৬৭ (ওদা), ৪৩০০ (পাকা), ৪৩৬৩-৯৯ ৫০০২, ৫৬৭৬, ৫৯০২ (গারিচ্যা), ৬৬২২ (মাঠে), ৭৮৭২ (কটকী), ৮০৫১ ( খাওয়া ), ৮০৯২ ( খাওয়া ), ৮৪৯২ धान कांग्रे ३०२२, १७१२ ধান কাপাস ৪৯৯২ ধান কেনা ৬৭৯৩-৯৪ ধানা কোটা ৮৮৩৭ ধান ক্ষেত্ত ২০৬৮

ধিকি জাল ৬৩১০ ধান খুট ৪৩৭৪, ৩২৩১, ৬৪২০ ধান গাছ ৪১১৭-৬৮ ধিক্লি ৮৩৮৩ ধ্নি ঘাটনী ৪৩৬৯ ধান চাল ১২২১, ১৩১৩, ৪৩৭০, ৪৩৭৫-৭৭, धीत 8826-25 5644 6646 ধান চাল মিশান ৬৫২, ১৫৭০ ধুকুড়ি ৭৭৪৭ ধান চিবান ৪৯৩৫ ধান তুষ ৪৩৬২, ৫৫৭৬ (রূপের) ধান বোনা ৫৯৫০, ৬৪৩৪, ৮৭৭৯ थानङाना ১১६, २००१ ( होल ), २०७१, ७९७১, ८०४२-४७, ६६१७, ६४७१, ७६७६, ७५२१, १४२) ধানভানানী ৩৩১৭ ধুকুড়ি ২০৩৭ ধান মান ৪৩৭৮, ৪৩৮৬, ৭০৩৯, ৭৩১৩ ধান শুকান ১০৫৮, ২৪৪৮, ৪১১৩, ৭০৮৪, ৮৮৩৭ ধ্রুমার ৪৪২৩ थान एकांनी ७२२६ ধান সিজানো ১৩৭০ ধুমধুমনি ৭৩৮ ধানহাটা ২০৪৬ ধুমধাম ৮৩৭৫ धारनत भीम ८५४१, ४२७४ ধুমনী ৪২৮৫ ধানাই ৪৩৯ -र्मा ३३०० ধানি ৪৩৯১ ( वका ) थाना २३२० ধাপ দেশ ৪৪০০ 8885 ধাপধাড়া ৪৪০১ ধুরা ৪৩৮০ বাপা ৪৪০২ ধাপের গাঁতি ৫৬৭৩ ধামা ৬৭১৩ ধামা চাপা ৪৪০৩ ধামা ধরা ৪৪০৪ ধামা ভরা ১৭১১ ধামালি ৪৭০৪ ধার ( ঝণ ) ৩১২, ৫২৪, ৮৩৪, ৪৪০৫-৮ ধূলাপায় ৪৪৩০ ধার ধারা ২১৫০ ধার করা ৯৭২, ৭৩৭৩, ৮৬৮৭ ধার দেওয়া ২৭০৩ ধার ( তীক্ষতা ) ১৭৩৪ ( হীরার ), ২১১৭, ৪৪০৯, ৮৩৬৯ ধার ভার ১০৯৪ ধার ( কিনারা ) ৩৫৮৬ ধার্শ্মিক ৪৪১০ ধেনু ৩৭৪৭ ধারা (ধরণ) ৩৪০৭, ৫৯৭৩ ধারা ( জলের ) ৪৪১২

ধিকি-ধিকি ছাল ৪৪১৪ ধুকড়ি (ধোকড় স্টেবা) ১৩৫৪, ২০৫৭, ৩৭৩৩, 8458, 8832-23, 7660 युटनि. युटनी, युट्नी २२१६, ८६७४, ४३०७, १७१० **अ्ट**ता फ्ल ১৮००, २७०७, ४८२२ ধৃতি ২৮৭২, ৭৬৪১ ( তোলা ) ধৃতি-উড়ানি ৪৩১৩ ধৃতিওয়ালা ১৭১৪ ধুনার গন্ধ ১১১৪ धूम ६८८२, ०७७६, ७६८२ धुँ या, (धुँ या) ( वृत्र अष्ट्रेवा ) २८०, ८२१, ১৭৪२ (দেওয়া), ২৭০২ (খাওয়া), ৪৪২৪, वुश ८८२१, ६६७३ ধুম, ধুমা ৪৪২৮, ৫২৫৩ ধুম, বহিং ৭০২৭ ধূৰ্ব্ৰ ১৪৮৩, ৩২৭৪ ( ভাই ), ৬৬৮০ ধুলগুজরা ৩১৭৪ वृता, वृत्ता १८२२, ६०१२, ৮६२८ ধূলো-উড়া ১৬৩২ ধুলো ছোড়া ২১৪ ধুলোপড়া ৮৩৬১ ধ্লোম্ঠো ২৬৬১৬, ৬৯৬১ (अपूर्वा १७०, ३४२६१ থেড়ে ( অগ্ৰন্থাগ ) ৬৮৮৮ ধেড়ে রোগ ৫৯১৭ থেড়ের চুল ২৮০৩৯ (श्रान-(श्राम ३१०४

## বাংলা প্রবাদ

নড়ি ( লড়ি ) ৮১ ( অন্ধের ), ১৯০ ( অন্ধের ), ধোকড, ধোকড়া ( ধুকডি দ্রষ্টব্য ) ১৩৫৩, ৪৩৮৫, 6422 ৪০১৪ ( দশের ), ৪৮৭৩, ৮৩৩৮ ধোঁকা ৪৪৩২ নতুন বউ ৫৪২১ ধোপ ৪৪৩৩, ৭৭৯৩ नडा ४८२३ ধোপ কাপড় ৫৫৯২ नथ ১०७, ১२२७, २১৮৫ ( (श्रेंमा नाटक ) বোপা, ধোবা ২৬৩৭, ৪৪৩৪-৪৩, ৪৬১১ नथनाष्ट्रा २३१२, २८४२, २৯१৫ 8982, 4920, 4929, 6368, 6886, ন্থের দ্ধ ৪৫৩৪ ৭১৭৮, ৭৩৬৭ (কাপড়), ৭৬৪৯ (রামা), नथनी ८८२३ בשהף নদারত, ২১৭৯ ধোপার কুকুর ৯০৫৭ নদা ৯৮, ১০৮০, ৪৪৬৪-৭৩, ৫৪১৬ (বড়), ধোপার বাড়ী ৫৮৫, ১৯১৩ 2860, 6690, 983 8, 6006 ধোপার নাট ৪৮৮০ नमी कृल २२२, ४८७४-१२, ४८२८, ४४८८ বোপা নাপিত ৪৪৪১ ननी हुए। १८८४ (थार्थानी २८००, १८৮० नमी नाला २४२ (बं । या. वं या जहेवा मनी भात्र ১२२७, ১৫०२, ১৯৫৪, १०१८ ধোয়া কাপড ৪৪৪৪ নদীর তীর ৪৮৭৩ ধোয়া ভাদ্ৰ ৪৪৪৫ नत्म, नत्छ ( नमोद्रा ) ১৫२२, ८८५५, ६९५৮ ধ্বজা ১৯৭৫ নদে (নাম) ৪৮৯০ ধ্বনি-ধ্বনি ৭১৭৩ नमित्र ठीन १८७२ ধ্যান ৯৭৬, ১৯৩৪ नामत भारत \*৮८१ নন্দ ২১০৭, ৩৪০৫, ৪২৩৪, ৪৪৮১, ৮০৩৩ নই (বাছুর) ৫৩৮০ ननमनाडा 83.8 নইয়র ৮৯৬৭ ननिमनी ४८११-१२ নওকর ৬০১২ नन्ती 88५0 নকল ৩৭৯৯ ननी ००७, ১०१२, २७८१, ४८४२, ४५२० नकीय ८১७० ननी (नाम) ১२२१ নক্ষত্ৰ ৮৫২৩ नन्द्रवाव ४५৫১ নথ ৪৪৪৯-৫০, ৪৬০০ नन्न द्यास ८८५७, १००१ নথদৰ্পণ ৪৪৪৭ नमनवन १३२७ নখে মারা ৭৬২ ; নখে কাটা ৪৪৪৮ নন্দরাম সরকার ৪২৭৯ নগদ ধার ৩১১ नन्।ई ८८०८ নগর ৩৪৫১, ৪৮৭৩, ৫৭৭৫, ৮২৫০ নন্দা সাউ ৮৬১২ নগর-হাটী ৮৯৬৪ ন বউ ৫৪২১ নগরে নগরে ৮৪ নবকুষ্ণ (রাজা) ৭৫৬১ নঙ্গর, নঙ্র ৩৪৫১ নবডকা ৪৪৮৫, ৬০৪৯ নজর ৭৭১, ১২৮০, ৩৬৫৫, ৫২০৯ নব্যী ৪৪৮৮ निर्देशक ७४६७ नववावूत लक्ष्म ७८३৮ নবা ( নাম ) ২২০৩ ( নকার মা ) न'टि भाक, नाटि जरेग निम 880४, ६२८२ নবান্ন ৭৯১, ২১২৽, ৪৪৮৯ নট, নঠ ( = নষ্ট ) ৩৩২০, ৬৯৯৪ নবাব ৪৪৯০-৯২, ৫৩২৫, ৮৫৪১ ( হঠাং ) न्डा, नना जहेवा नवावजाना ७००२ নড়া দশা ১৩৮৫ নবাব সরকার ৪৪৯৩

নবিশিলা ৮৯০ ন'মন ৪৭৭ ( গু ), ৫৩৫৩ ( ঘি ) নমসার ৪১৮০ নমাজ ২০৩৭, ৩৪৮৯ নয় ছয় ১১২৪ ; নয় ন্বৰ্ই ১২৩১, ৮৯৯৩ নয়ত্রয়ারী ৪৪৯৫ নয়নতারা ৫২১৩; নয়নবাণ ৫৯১৮ नत (नाती ऋहेवा) २५४८, ७२১०, ७৪১৫, ৪৫০৭,৮৯৪৪ (নরা) নর বানর ৪৫ ০৬ नदत्रत्र मुख ७०१५ নরক ৪০৫, ২৫৭৩, ৪৪৯৭ নুরুক্বাস ৪৮৬৯ নরক স্বর্গ ১৯৮২, ৪৯৮৬ নর্ক ৬৮৯৭ নরম ৪০৮০, ৪৪৯৮-৪৪৯৯ (বিবি), ৭৮১৪, নরম মাটি ৯৮৫৩, ৪৫০০, ৭৩১১ নরশে ৮৮২৪ নরসিং ৪৭৫৬ নরাজের ঘা ৬৫৯২ नक्ष ८००६, ८६८७ नल, निल ४६०४, ४७८६, ६२०२, ६११४, ७०३४. निल-निल ७१७२ नवा, नज़ २२६8 নলখাগড়া \*৫৫৪৪, मनारा ४००४ নল্চে খোল ৯০৫৮ नष्टे ১७১, २८४६, २८२१, २१३०, ७००४, ७२१८ (স্ত্রী), ৩২৮৮, ৩৭০৭ (গাঁ), 8°8¢, 8७१8 ( धान ), ४৫১১-১৫, ४३०२, ८०६১, ৫১২৭ ( টাকা ), ৫১৭০, ৫৯৪৭ ( রবিবার ), ৭৫৭৫, ৭৬৯৬, ৮১০৬ ( গ্রাম ), ৮৪৬৭ নষ্টের গোড়া ৪৫১৫, ৫৯৮৭, ৬০৬৩ ' নষ্ট কোষ্ঠী ১৭৬ নধী ৪৬৮৬ निमित् ४६১७, १०४১ নহবত ৪২১৩ না ( নিষেধার্থে ) ৩১৪৯, ৪২৮৪,:৪৫৩১ না' (নৌকা, গলুই দ্ৰষ্টব্য) ২০০ (আকাটা), २७४, २१०२, २१७०, २१४४, ७२७४, ७७५६,

৪০১৫, ৪৬২৪, ৪৭২১ (বুনের), ৪৯৫১, ששל , אשל , אשל , אשל , אשל , אשל ל , हत्त्वत 'क्टिव नां ९ २७३३ ( थोमांत ), २८१६, २१४२, ७१३२, ८८२१-२৮, ८१७२ (वामून्तत्र), (ডোবান), ৫১৩১ (পিরীতের), ৬০২৫, ৭১৫৯, ৭২০০ (ভাড়া), \*৭৯৪২, ৮৭৭৮ নাও বাওয়া ১৪২৪, ৭৩৭১ नां घाटी, घाटी उन्हेंवा নায়ে চড়া ৫৯৯ নায়ের কডি ৪৬২৫ নায়ের গুড়া ৮১১৮ নায়ের ঠাট ৩২৯ নায়ের সাজ ২০০ नाहे ( প্রশ্রর ) ১৮৯১, ৩২৮১, ৩৪৫৭, ৪৫২৫ नाউरभाना ५२२८ নাওয়া-ধোয়া ৩১১ नाक २२)१, ७१०), ४८७०, ४८७७, ४८७७-७२, ৪৫৪৪-৪৭, ৫৪১৭ ( বড় ), ৫৯৮৩ ( বেঙ্রে ) नांक काणे ७०४०, ४७६२, ७०६१, ७১१६, \*6330, 9333 नाक कान ১৬৪७, ১৬৯৭, २७१२, ४৫२৯, 8680-83, 9689 নাক মুখ ৪৫৩২, ৪৫৪৩, ৬৮১৬ नाक त्नरे ১১७, ८६७८-७६ नारक निष् ८०८२, ७२४১ নাকের উপর ১০১০ नारकत जल ७०२७, ८८८८ नारक ( र्यंमा अष्टेवा ) नथ ১०७, ১२२७, २১৮৫, २७१२, २८४२, २२१६, ४६७४ नाककाछी ४२8६ नाग २०२३ নাগর ৮৩৮, ২৯৫০, ৬৮৪৭, ৪৫৫৩, ৪৬৬৮, \*৬১৭৭, ৬২০২ ( কুঁড়োর ), ৭৮৮**০** নাগরটাদ ৪৫৫২ নাগরীর হাট ১৫ নাগাদ ৭৪৯ নাগাল ৬৮৬১, ৭২৭৪, ৭৩৪৫ नाह २१६८ ४७१०७, ४७२१ নাঙখাটানী ২৭৯ •নাওচোর ৪৫৫৫ নাওলা ২৩৩

নেড়া ৩৭৬৬, ৪৭৫৭, ৪৭৫৯, ৫৫৯৬ ( গিল্লী ), নিক্ষলা ৪০৮৪, ৪৭০৮ ৭৫৫৪ ( দরবেশ ) নিসিনা ৪৩৭৯-৮১ নেড়া নাচে ৩০৯ নিস্তার ৪৩৪২ নেড়া নেড়ী ৪৭৫৮, ৭৪৩৩ নীচগামী ৮৫ 08 मीठ ११२-१७ तिही ३१७७, ७२३८ নীল্মণি ১৩১১, ৮১৮৯-৯০ নেডা-ভেড়া ৫৮৫ নীলাচল ৮৭১৯ (ना.फ ४०८, २७३४, २४८२, ७०१७, ७४७२, মুদ্রি ৩২৫৮, ৮১৬৯, ৭৮৮৮ ৪৭৬০-৬১, ৮০০৯, ৮৬১৮ ( হাটের ) সুদ্রা, সুন্টো ৫২৬৬, ৬৮২৬ নেতা, নাতা; স্থাতা স্তইবা सुन ७७०, ६६६, ६७४, ३७०० ( सूरन्त्र हिट्डे ), নেপো (নাম) ৭১৫৫ ৩৪৭৫ (জৌকে), ৩৫৪৮ (ক্র্য়), ৩৭৪৮, त्नवू ( त्नवू म्रहेवा ) ४१७६ ৩৮৮১, ৪৭১৪ ( পাস্তা ), ৪৭১৫-২২, ৫০৫৩ নেবুর রদ ৪৭১৭ ( পাতা ), ৮১১0, ৮৫৮১, ৮9৫৯ নেমপুর ১৯৪, ৪৬৪৬, ৮৫৪২ নুন খাওয়া ৪৭১৫ নেয়াল, নেয়ালি ৪৭৬৭, ৭৮৩৭ মুন খাইয়ে মারা ৩৫৮ নেয়ে ৮১৪, ৩৫৮৬, ৩৮৩৭, ৪৭৬৮-৬৯, ৬৩৪৭ মুন তেল, তেল দ্ৰষ্টবা নেলে কুত্তা \*৪৫২৫, ৪৭৭০ মুন দিয়ে ( ভাত ) খাওয়া ১০৪৬, ২০৮৯, ৩৭৪৬, নেশা ৪৭৭১-৭৩ P 5044 ,4669 ,0068,0460 म्बर्नी ७३२२ ( प्रष्टें। ) নুনে ফেনে ১০০২ নোকতা ৪৭৭৪ মুনে বিষ ১০১৭ নৈবেন্ত, নৈবিন্তি ৮২৪, ১৯৭৩, ২৮২৯ ( চিনির ), সুরু ড়ি ৭৬৩৬ ७८११ (हेरिहेंत्र), ७७०७, ७७०४, ८२८८, মুর ১৯০৯ בישט , כבשא, בישט, שיפא, שיפא, שיפא মূলে ২১৬৫২, ৮৬৭১ নৈরাকার ৮৫ नुउन् ६१२७-७० নোটে, ন'টে শাক ৫৭১, ৪৪৫৬-৫৭ নৃত্য ৩২০৩-৫ (ছাতারের) **नाड़ा ( निम क्टेंग) ७२**)२, ८७२७, ८৮२७, নেউল ৮১৬ १२२७, १४२०, ४०४० নেওন ৮৬৩৯ নোদ ( তালের ) ৮৭৬২ নেওপেটী \*৮১১৬ নোনা ২১৯০ ( জল ), ৬৫৬৮ ( মাটি ) নেকড়া ১২১৯, ৩০০২, ৩২৬৯ ( ছেঁড়া ), ৪৭৪১, নোলক ২১৮৪ ( খাঁদা নাকে ), ৫৯৮৩ ( মিনের ) . 9265 নোলা ১২৩৩, ৪৭৭৫, ৭১৭২ নেকডাকানি ২০৬৪ त्निका ( ना, नाख प्रहेवा ) २०० ( छाँ छो ), २१४, নেকরা ৬৯০৮, ৮৪৩৭ ১৪২৫ (ভেটেল), ২০৪৪ (সোনা বাঁধা), নেকা ২৭১৪, ৪২২৬, ৪৭৪৩-৪৪, ৬৭১. ২৪৩৯ ( ডোবান ), ২৬৪৩, ৩৮৩৫, ৪১৬৯, নেকার ৪০০১ ৪৭৭৬-৭৮, ৪৮৯৪ ( বাওয়া ), ৬১৫৬ (ভাঙা), নেপ্রটা ৩৯১, ৭০৩, ৪০০৯, ৪৭৪৫-৫১, ৫৯৪৯, 6664 9838, 9887, 6260 নৌকাড়বি ৬৬০৯ নেটুটি ৩৩১৮, ৪৭৫৩, ৪৮৫৭, ৭৫৮৩, ৭৬৪৮ স্থাতা ১০৫৭, ৪৫৮০-৮১ নেঙটি ( ছোট ) ৪৭৫২ ( ইঁতুর ) পইছা ৮৬৬৯ নেওড়া ৪৭৫৪ त्नहारश्रहा १८६० পক্ষ ৭৬৯৯ পক্ষী ৩৩৩৭, ৬৬৬১ নেঙো বাই ৪৭৫৫ নেটিপোট ১৩২ পগার ৪৬৯২, ৪৭৭৯

পক ৪৭৮০ পচা ১৭০৫ (কাপড়), ২২৬২ (পুটি), ৩৭৫৮ ( ভুর ), ৪০০১, ৪৭৮১ ( আদা ), ৪৭৮২-৮৫, ৭১০৭ ( ভাহুরী ), ৮৯৪৯ ( কলা ) পচ্চা ৬৫৬৬ পঞ্চকোট ৫৫৩২ পঞ্জাদী ২৭০৭ পঞ্চ গোত্র ৪৭৮৬ পঞ্চ ভুত ৪৭৮৭ পঞ্চা তেলী ৭৫৫৫ शकानन ३৮8 পঞ্চামৃত ৪১৫৭ পটকা ৪৭৮৮ পটের বিবি ৪৯৮৯ পটোল ১৪০২, ৪৯৪৪, ৬১৭০ পটোলচেরা ৪৭৯১ পটোল ভাজা ৬২০৯ পটোলতোলা ৪৭৯০, ৭০৫০, ৮৫৫৯ পটোলের বীচি ११६-१७ পট্টবস্ত্র ৪৭৯২ পড়তা ৬৯৬১ পড়ণী (পাড়াপড়ণী ফ্রষ্টবা) ৯৫৫, ২১৪৪-৪৫ ( খল ), ৩১২১-২২ ( খল ), ৩২৭৪ ( পাপ ), ৪৭৯৯-৪৮০০, ৬১২৫, ৬৩০২ (বাপ), ७८२१, ४३३२ পড়াগুর #৭১১২ পণ ( প্রতিজ্ঞা ) ৪৩১৫ পণের টাকা ২৮২১, ৫৪৭৭ প্রণ ( পরিমাণ ) ৪৫০৮, ৭১৬২ পণ मिख २<sup>६</sup> • গণেক ৪৮১৫ পত্ত হওয়া ৬০২২ পণ্ডিত ২৯৭, ১৭৯৭, ৩৬২৮, ৩৬৮০ (ডোম), obo), 8622, 8674-74, 8244, 6549, ৫৪৯৪, ৫৭৮৬, ৬৮৭৫, ৬৯০২ . পণ্ডিতী ৮৯৩, ৪৮০২ পতি ৪১৩৯, ৪৮১৯-২০, ৮১১৮ পতিতপাবন ৩৮৪৫ পতিসঙ্গ ৬১০৬ পত্তন ৭৮৪, ২০১০ পত্তন, পাটন ৭৫৫৪ পথর ৪৮৩১

পুথ ৭০৯, ৯৭৯, ২০২৭-২৮, ২৪১৩ (বাওয়া), ২৪৭৪ (আগলান), ২৬৬০ (দক্ষিণম্থী), 23.8, 83%¢, 8628, 8624, 8629-26, ৭০১৩, ৮০৮২-৮৩, ৮৮২৯ (ছাড়া), ৮৮৮২ পথ কানা ৩৬২৭ পথের বালাই ১৯৬৬ প্রথের সহল ৪৬৬৫ পথের বন্ধু ৮৭৫১ অচেনা পথ ১৯; পথ বদলান ১৮৭ প্রধূচনা ১৩০৩, ৪৮৯১, ৫৮১৭, ৫৮৯৯, পথে কাঁটা ১০১৬, ৪৮২৪ প্রে-প্রে ৪৬৮, ২৭৬৮, ৬৪২২, ৬৪৯৬, পথে বদা ৪৬০, ৪৮২৬ পথে হাগা ৪৮২৯-৩0 প্রির (প্রা) ৭৯৫, ১৯০৫, ৬০৬৬, ৮৮৭৫ পথিক ৬৪৩৬ পদ্ধলি ৮৯৬৫ পদ পুরাণ ১৩২৭ . পদদেবা ১৪১৮ ( গুরু ) পদার্থ ১১৮৩ भनी ६६०६ ; भनीत मा ६৮७१ প্রতলা ৪৮৩২ পর্নাভ ৭৮৫০, ৮৮৪৫ পদ্মপত্ৰ ৪৮৩৩ পদ্মপিদী \*১০২ পদ্মফুল ২৬৩২ প্রমধু ২৬৩৮, ৬৩২৯ পদ্মমুখী \*৮৪৭২ পদ্মরাণী ৬৭৩৪ পদ্মলোচন ১৬৭৩ পश्चिमी ७६७, ६२११ প্ৰনা ( নাম ) ৫৭৫৮ পয়গ্রুর ৫১৩৪ প্রজার ৪৭৬১ (কাঠের), [৫০৮০ (পায়ের), প্রসা ৯৮১ ১১২৬, ১৫৪২ (কাঁচা), ১৯৭৭, २२२°, २८४६, ४४७६-७२, ६००२ ( हैं मिल ), ৫৭৩৯, ৫৮১২, ৭২১৭, ৮২০০ ( গাঁটে ) পয়সা কড়ি ১৮৫৭, ৭১৭০, ৮৯৪৬

পয়সা না থাকা ৯৮০, ২১০১, ৬৪০৬ পরামাণিক ( = শ্রেষ্ঠ ) ২০৫৯, ৩১০৪, ৩৩৪৬ পর ( আপন পর ও পরের উঠুব্য ) ৪৮৪০, ৪৮৪৩, পরামাণিক ( নাপিত ) ৪৮৬১ 8886, 8888, 8860, 8850, 8899, পরিচয় ৪৮৭২ 8642-67 8627-8287 পরিণাম ২৪৬৬৮ পরিপাটি ৮১৫, ৪৫৫২, ৪৭৬৩, ৬১৭১ পরকাল ৩১৭৭, ৪৮৪১-৪২, ৪৮৬৬ পর্থ ১৮২৩, ১৯২৩ পরিবার ৪২৯৩ প্রগণা ২৮৪৩, ৮৮১০ পরিহর ৪৮৭৩ পর গর ২৭১৩, ৪৮৬২, ৪৮৯৮ शती ७५**८** ८ পর্যরী, পর ভাতী ৪৮৪৪, ৪৮৫৯-৬০ পরীক্ষা ৭১০২, ৮২১৭ প্রচালা ৯৩১, ২৭৩৩ পরুরা-বরদার ৭৯১ • পরচিত্র ৪৮৪৫ পরের পাওয়া ৫৬৫ পরচ্ছিত্র ৫১৫ পরের মর ৬৯৪, ১২৩৬, ৩৮৮৭, ৪৫১১, পরতাপ (নাম) ৫৩৬২ ८४४२-४८, १४७१, ४८१२, ३०७७ প্রদার ৪৫১১ পরের ---প্রনিন্দা ৪৮৪৯ পরের ভাগা ৬৯১৩ পর-প্রত্যাশী ৪৮৫২-৫৪ পরের কথা ২২৪৫, ৪৮৭৮ পর-ভরদা ৩০৬৫, ৪৮৫৮ পরের ভিটে ৫৯২৭ পরব ( পার্ব্বণ দ্রস্টব্য ), পর্ব্ব ১৫৭৬, ৩১২৪ ( ঈদ ), পরের ছেলে ৫৫৭, ৪৬৫০-৫১, ৪৮৯৩-৯৪ 89७० ( अप ), ४४७७, ४४९३ পরের পুত ৪৩৯, ৪৪০, ৪৯১৭ পরবাদ, প্রবাদ ৫০২৬, ৭১৬৪ পরের পোলা ৪৪১ পরদা ৩০৯৫ (চোখের) পরের দায় ১৭৪৫ পরযুবতী ৪৮৭৩ পরের বেলা ৪৭৯-৮২, ৪৯৪, ৪৯২০ পরবৈরাগ্য ৩৬৫ পরের মন ৪৮৩, ৪৯২৮ পরভুলানে ২৬৯০ পরের ভাত ৪৭১৩, ৪৯০২, ৪৯২১-২৫ পরমাল্ল ৯৯৪, ৬৪২৫, ৬৭৪৩ পরের চাল ৪৮৮৯-৯০ পর্মানন্দ ৫২৬০ পরের বাড়ী ৪৫৮৯, ৪৯১৫ প্রমায় ৬৪৭৯ পরের ভাল ৪৮৪, ৪৯২৬ পর্মেশর ৪৮৪০, ৮৭৬২ পরের মেয়ে (বা বেটা ) 8232, 6582, পরমেশ্বরী ১৫৩৭ 9025 পরক্রচি ৫১৭ পরের মাথা ৪৯২৯-৩৩ পরশ, পরশ পাথর ২৭৪৬, ৩২৮৭, ৪৮৬৪ পরের ধন ৪৯০৭-১৪, ৭১১৪ প্রশম্পি ২৩৪৮ পরের হাত ৪৫০, ৪৯১৮-৪১ পারশ্র ৩০৫, ৩১১ পরোল ১৩৭ ( তিত ) প্রজ্বাম ৪৮৬৫ পল্তা গাছ বা শাক ৪৯৪৪-৪৫, ৭৯৫৬ পরসাদ ( প্রসাদ দ্রষ্টবা ) ২২৭১, ৪১৪৯, ৫৭১৭ পলা ( অলঙ্কার ) ২৫২৮ ( রাঙা ) প্রসানো ৭৬৭৮ পলা ( তেলের ) ৬০, ৩৮৯০, ৩৮৯৫, ৮১১২ প্রহিংসা ৪৮৬৯ পলাশী প্রগণা ২৮৪৩ পর্বত ১৯৭, ১১৩৬, ২৮৬৯, ৩২৫০-৫১, ৩৭১৬, পলো ৫৭৪২ ৩৯৫০, ৪৮৭০, ৫৫৩৬, ৮১১৮, ৮৬৬৪, ৮৭০২ পলেভাছা ৩৪৪৭ প্রজায় ৫০৩০, ৫৯৬৩ পলোয়ার ২১৯৩ প্রাণ ৯৬, ৩০৭০, ৩৯৮২, ৫২৩৭, ৭৪৫৬, ৭৯০৫ পশরা ৭৬৭ ০ পরামর্শ ৭৪৫৯ পশলা ৯৮২

পাকনা দাড়ি ৫৬৯৪ প্ৰতিম ৮০৯, ২৩৩২, ৪৯৪৮-৪৯, ৫১৯৩, ৫৩০৭ পাকা ১৫৪৩ পশ্চিমন্ত্রারী ৩৯৬৫ পাকা আম ৪৯৫৫-৫৬, ৫৬৪২, ৮৭৭১ পদার ৪৮৩৮ পাকা চুল ৭১৬১ পাস্রি ৮৪৫৭, ৪৩৬, ৮১৬৪ भाका धान २२७२, ६७००, ६৯६२, ९७५७ পস্তা \*98, ৮২৩৫-৩৬ পাকা পান ৪৭৮৫ পাহলা ৪৯৫ • পাকা ফলার ৪৯৬০ প্রিচত, রচ৫, ২৭২১, ৫০৭৭-৮২, ৭০০২-৬, পাকা মেষ ১২৭১ ৮০৫৬ ( ভারা ), ৮৪১৪ পাকা দেতথানা, সেতথানা স্কষ্টব্য व्याप १००३, ४०४० পাকাল মাছ ১৬২৯, ৪৯৬২ পা খড়ম ১৫১৮, ৮৩৭১ পাকী ( সের ) ৭০৪৮ পায়ে তেল দেওয়া ৫০৭৩ পাকীর কাজ ৬৯০১ পা দিয়ে চাপা বা মাড়ান ৫১৪, ৫০৩৭ পায়ে দড়া বা দড়ি ৩০৩৯, ৪৩৬৫ পাথ ৪৯৬৫ পাথনা ৩৪৬৬ পা তোলা ৬৯০ পাধা ৮০৮, ৩৫৮৮ ( গরুড়ের ), ৫১২১ (পিপড়ের) शा (मध्य ३०८३, ३००० পাথी २)२, ७१४, ७)१, १८१, ४०१ ( छेएं। ), भी किया वहमं ৯৬৪-৬৫, ১৪৯২ (কোকিল), ২২১৪, পা ধোয়া ৬৯৭৩ ৩২৭৯ (তোতা), ৩৩৩৬ (জন্তলা), ৩৪৮৩ পায়ের তল ৭৭৫৬, ৮৫৭১ ( টিটির ), ৩৬৫১, ৪৯৬৭-৭০, ৫৪১৯ ( বড় ), পা পদা ১৬৬৫ ৫৬১২ ( মারা ), ৬৪৪৮ ( ছাতারে ), ৬৫৮৬, পায়ে গেরো ৬৩৪১ ৬৬৮০, ৮০৮৪, ৮৭১৭, ৮৭৪৮ (ঝাড়ের) পায়ে কুডুল মারা ৪৭৬ পায়ে গড় ৩৯১৪, ৫৬৭০, ৬৬৪০, ৭১৬৫ পাপী ডানা ৮০৫ পায়ে গোদ ৩৯০৩, ৫০৭২ পাথীর পাখা ৬৬৬৪ পায়ে ধরা ২৬১৪ পাগী পালক ৪১৭৪ পায়ে টলা ১৩৪০ পাথী পড়া ৪৯৬৬ পায়ে ঠেলা ৭৭, ৫০৭৩, ৮৭৫৩ পাথী গাছ ৭৩০৭ পায়ে পড়া ৫০৭৫, ৮১৮১ পাথীমারা \*৪৯৫৩ পায়ে হাত ১০৬৭ भीत ६२८१, ७६६७, ७१००, १२०३, ४२६६ পায়ে বেড়ি ৩৩ পাগের বড়াই ৬৫৬৩ পায়ের মুড়ি ৪২১৯ পাগড়ি ৯৮১ (তেড়া), ২০৭০, ৪৯৭১-৭২, शिर्य-शिर्य ४६३४, ६०१७ ৬৪৭৬ (তেড়া) পাইক, পা'ক ৪০৬৪ পাগল \*১১৭, ৪৪৭, ৮৪৬, ১৬৬৮ (রূপে), পাইক পেয়দা ৬৩২ ১৮৩৩ (করা), ২৮৩৮ (যোড়া), ৩৯৯৮, পাওনা ৭৪০৬ 8390, 8399-96, 8360, 6203, 6232, পাক (রারা) ৭০৫৩ ৬০৭২ ( সেয়ানা ), ৭৬৫২ ( হওয়া ) পাক ২০৮০ ( দেওয়া ), ৪০৬৩ (দেওয়া), ৪৯৬৩, পাগল ছাগল ১৮৪০, ৩১৯০-৯১, ৪৯৭৪, ৭৩৪৮, ৫৩১৫ (প্রেমের), ৬৪১৫ (জিলিপির), P>88 ৮২৬৫ ( সাঁড়াশীর ) পাগলা ২৫৫০, ৩৯৬৯, ৪৯৭৬, ৯৮৪৪৭ পাকমার ৪৯৫৩ পাগলের মেলা ৫০০ পাকসাট মারা ৪৩৪৯ পাঁচন ৬০৬৫ পাক ৫৫০, ৪৯৬২, ৪৯৬৪, ৮৬৮৭ পাঁচ জন ৪৯৮১-৮২, ৪৯৮৭ পাঁকে পোঁতা ( কথা ) ১৩৩২, ৭৮৯৩

পাঁচ দিকা ৮৬০০ পাঠা ৪৩৭, ৬৬৮ (কুঠে), ১২৭১ (কচি), পাঁচ হাতি ১৪০৩ ১৭৮৮ ( খাওয়া ), ৩৬৪৬ ( জোড়া ), ৪২৫৩, পাঁচালী ৪৯৬৫ ८४८८ ( नवसीत्र ), ४००४-०८, ४००५-८००२, পাঁচিল ২৮৭, ৪২৮১, ৫৯০৬, ৮৭২৭ ৫৭২৩, ৬০৮৪ ( খাওয়া ), ৮৮৮৪ शांकि ७३०६, १८८० ৰ্ণাঠা কাটা ২৫৩, ২৮৪, ৯৮৪, ৪৯৯৯ পাছ, আগ দ্রপ্তব্য भारी ४२३२ পাছ-দুয়ার ৩৭২২, ৪২৮৪, ৫৯১০ পাঠান ২৮৯৭ পাছা ৩০১৪, ৫২০১, ৮৮৯৪ ' পাড় ( টে'কির ) ১৬২৫, ৩৮৬১, ৫৩৭০, ৫৮৯০ পাছায় চন্দ্ৰ ১৩৮০ ( বুকে ) পাছায় হাঁডি ৩৪৭১ পাড় ( নদীর ) ৪৪৭২, ৫০০৬ পাছার খুলি ৫৬৭৭ পাড়া (পদচিহ্ন ) ১৫৩২ পাছা ( কাপড় ) ৬৯৩০ भाष्ट्रा ७८२, ६६७, ১०७८, ১৮৭১, २०६५, २७६७, পাছাড় ২০২২, ৩৬৮৯ ২৪৮৯ ( মাঝের ), ২৫২০ ( উজাড় ), ৪৫১৯, পাছডি ৩৮৭৪ ৪৬৪৩, ৪৬৯১ (কোদলের), ৫০০৪-৫. পাঁজ ৭৬০৪ 6906, 9290 পা-জটে ৪৯৮৯ পাড়ার লোক ৪২৩৩ পাঁজনা ৮৬২৪ পাদাক্তম ৬৬৮৩ शाजा २०८० পড়ো-পাড়া, পাড়ায় পাড়ায় ২৫২৪, ৪৪৭৯, ৫৩৮১, পাঁজা, পাঞ্জা ২৪৬৭, ৫৩৮৬, ৬২৩০ 96.39 পাঁজাভরা দাড়ি ৫৬৮৫ পাড়ি ( কাপড়ের ) ৫৫৭০ পাজी २०२, ১৫४১, ১৫৯১, ३८७२७, १०२० পাড়া খাওয়া ৬৪৮৭ পাঁজি ৪৩৮, ৪৯৯০, ৫১৪৮, ৮৭৩৭ ( হাতে ) পাড়াগাঁ ৭৪১৪ পাঁজিপু পি ৭০৬৯ পাড়ান ৭১৫০ পাঁজি (পাঁজাল) ৬৭২৯ পাঢ়াপড়শী (পড়শী জন্তব্য ) ৩৩৬, ২১৫৬, \*২৫০৭, পাট ৪৯৯২ ७८७८ ( ङ्ब ), ६००७, ७७৯२ পাটশাক ১৮৭১ १४८७-८१, १४४२, १२०२, ४४७२ ( मांत्री ), পাট (কাপড়ের) ২৩৮৯ 2644 পাট ( পীঠস্থান ) ১৫, ৭৮৭ পাটকেল ৭১৫-১৬, ১৯৩৩, ২০৯৩, ৫৪০৫ পাড়াপাডি ২২২৮ পাড়াবেড়ানী ৩১৯৫ পাটখানা ( সহচর শব্দ ) ৩২৭ পাণিহাটি ৭৬৫৮ शांचन १६६8 পাত্তৰ ৫০০৮ পাটনা ৪৯৯১ পাণ্ডব-বৰ্জিত ৫০০৭ পাটনী, পাটুনী २२१८, २०४२, ७०६२ পাড়পুত্ৰ ৪৩২৭ পাটরাণী ৩৩১৭ পাড়া ৩৮২৪ পাটা ৪৪৩৯ পাত (এঁটো দ্রপ্টবা) ১১৩৪ (এঁটোকুড়ের), পাটারি ৫০৬০ ১১৪৯ (ছোট-ঠাকুরের), ১১৫৪ (বট-পाটानि २०७७ ঠাকুরের ), ১২৩৪, ১৪৩৪ ( কর্ত্তার ), ১৪৬১ পাটি ৪৯৯৩, ৫৪২০, \*৫৬৯৯, ৬১৯৬ (রাঙ্রা), ( গিন্নীর ). ১৭৬২, ১৯১৯ ( কুঠের ), ৩২৭০-৭৫৮৫ (বেখার) ৭১ (ছেঁড়া), ৩৪০৮, ৪৬৪৬ (পাওয়া), পাটিকাটা ৮৩৯৫ ৫০০৯-১২, ৫০১৪-১৫, ৫৯৪০ ( মাগের ), পাটে-পাটে ৪৩৮৪ १२७६, \*१७०२, १७४० পঠ ১০৯৫, ৮৬০৭ পাত কাটা ১৫৭৯

পাত পাতা ৭৩৭৯, ৯০২৪ পাত পাড়া ১৯৪, ৩৮৮৩ পাত বাধা ৭৯৬0 भार हाला वा स्वया ७१६, १७५० পাত ভাত, ভাত দ্ৰষ্ট্ৰা পাত-পাত ২৯১২ পাতে ভোজন ৪৫২৫ পাতের কুকুর \$8৫২৫ পত ১৭৮১ পাততাড়ি ৫০১৩ পাত ৫০১৬ পাতরা ( = পাণর ? ) ২৭২০ পাতৃশা ৫২৮০ পতি ৩৫১৯, ৩৮৪৪, ৫০১৭-১৯ পাতা আড়াল ৬১ ০৩ পাতা চাপা ১৭৫৯ পাতান ৪৪১১ পাতাল ৩৫, ২০৯, ৩৬৭১ ( কতদূর ) পাতালফোঁড় ৫০২০ পাতাল যাওয়া ১০৮ পাতি ৫০২২ পাতি নেড়ে ৫০২১ পাতি ( শাস্ত্র বাবস্থা ) ১৫৫, ৪৮১৮ পাতিল ২১৮০, ৭০৪৬ পাত্র ৮৮, ৪৫১, ৪০০২, ৭৮৪২, ৮৫২৩, ২৮৫৪৪ পাত্রের মা ৫০২৭ পাথর ১৭০ (শোকে ), ২২০৫ (কুড়ে ), ১২৭৮০, ৩১০৮, ৩৩৩১ (জগদল), ৩৩৯১, ৩৫৮৪, ৪৬৪৫ ( গাঁথনি ), ৪৪১৫, ৪৬৮৭ ( ঝুলিতে), ६०२४-७७, ६७३०, ७८७७, ७७६७, ७७१८, ৭৩৩৪, ৭৬৬৯, ৭৮০৭, ৭৮৭৪ পাথর কাটা ৩৫৬৫ পাথরচাপা ১৭৫৯ পাথর (বাসন) ৭৮৭, ১৫৭১, ৩৫৫৩, ৫২০৫, ७२२२ পাথরবাটি ৮৪৮৫ পাথরা ৮৮২ ৽ পাথার ৭ পাথুরে বোকা ৫০৩২ शीम ३८०६ পাদরি ৫৪৮০

পাত কুড়ান ৪৩৪

পানাড় ৩১= পান্ত অর্ঘা ৮২১০ পান ৬৭৩, ২৭৪৬, ২৮৩২, ৩৯২৭, ৪৭৮৫ (পাকা), ৫০৪৩, ৫৯৪৪ (কেনা), ৭৪৮১ (সাজা). ৮৪৭২, ৮৬০৮ (বেচা) পান চুব ৫০০৮-৩৯, ৫৮৯৭, ৬২৬৬, ৬৮১১, 6008 পান পানি ৫ - ৪১-৪২ পান-বাটুনী ২৮৩ পানের থিলি ৬১১ পানের চির ৯৩২ পান স্থপারি ১৮৪৭, ৫০৪৮, ৭৪৬৪ পানা (পুকুরের) ২৪৮৫, ৭০০২ भागा ( मन्म ) २००० পানাই ৪৩৯০ পানান ( দুধ ) ৫ - 88 পানাপুক্র ১৬৪৭, ২৪৮৫ পानि ৫७১, ७८१, २७१, ১১৯७, ১२०२, २১৯२, ২৮৭২, ৩৫৮৫, ৩৬১০ (ঘোলের), ৩৬৬৩ (খাওয়া), ৬৬৬৭ (খাওয়া ), ৩৭২৩ (পুকুরে), ৪২১৪, ৪৩২০, ৪৩২৫, ৪৩৫৩ (মাছ), 8834, 4.83-82, 4.84-89, 4844, 4842 ( কচুপাতার ), ৬৬১৮, ৭১১৩, ৭৩৬৫, ৭৪৯৮ ( জোয়ারের ), ৮১১৩ ( ঢালা ), ৮৫৬৪, ৮৭৮২ ( হালে ), ৮৮৫৩ পাनियाउँ २७२२ পানিহাটি ৭৬৫৮ পাস্ত, পাস্তা ৪৭১৪, ৬৬২৪ (খাওয়া), ৬৭১০ ( ধাওয়া ), ৬৯৩১, ৭০৮৪ ( ধাওয়া ), ৭৮৬১ পাস্তা ভাত ১৫৩০, ৪১২৯, ৫০৪৯-৫০, ৫০৫২-60, 937, PO00 পাস্তা ভাতে ঘি ১১৭৮, ১৮৭৫, ৬৭৪৬, ৪৭১৬, e 0 63, 4332 পান্তামারী ৪৮৪৪ পोर्थ २४, ७৯, ७३७, ४३८, ३०४३, ३३०७, ३८७८, ১৮৮০, ২৩২০, ২৩৬১ (গ্রার), ২৫২৭ ( গিন্নীর ), ২৭৭০ ( ঘরের ), ৩২৭৪ (পড়শী), ৩৯৮৬, ৪২৪৬, ৪৩৩৮, ৪৩৪৩, ৪৪০০ (विठात), ६०६४-६३, ६०७१-७४, ६०४८, ७८७० ( मरनत्र ), ७२६५, १०२४, १८११

(রাজার), ৭৭১৪ (লঘু), ৭৮০২-৩

( লোভে ), ৮১৩৯, ৮৯১৫; ৮৯৫৫

পাপিষ্ঠ ৫০৬০ পাশ (বন্ধন) ৩৭৮৭ পাশতলা ৬৫৯০ পাপী ৩৮৫৩ (পুরান), ৪৪১০, ৫০৬১-৬২, পাশনেড়া ৭৮৪৯ 6296. 6000 পাশ্বা, পাঙ্লি ৮২২৬ পাপক্ষ ৪১১১ পাশা ২৯৯৭, ৩৭৮৬-৮৭, ৪৮১৩, ৫০৯৬ भाग भूता ८०८१, ६२८२, १२३३, ११५७ পাপ বাপ ৫০৬৩, ৬৯৫১ পাশা থেলা ৬৫৬ পাঁইচা কদ০৮৭ পাপের সাজা ৭৬ পাপ করা ২৪-২৫, ৪৩৩৪, ৫০৫৪-৫৫ পাশুলি ২৬১৮ পাপ তাপ ৭৪৩৪ পাৰ্ণি ৩৬৬৯, ৫০৬৯ পাহাড ৩৩০১, ৩৩২০, ৪০১৫, ৪৭৫২, ৪৮৩১, भाभ-काभ ०००७ পাগে ভরা ১০৬ 6000, 6303, 6303 भारभेत थन c · ७ ६ - ७ ७ পিছনে, পেছনে ৬৯৩ পাপে মজা ৬৫ পিছল-ঘাট ৪৮৭৩ পিছ পিছে ( আগু দ্রস্তব্য ) ৫১০২ পাবে-পাবে ১৭৬০, ৭৭৩৯ পাররা ৫৬১, ২৪১৫, ৩১৮৯, ৩৮৭৮, ৪৯৬৫. পিটপিটে ৬৭৯১ ৭৬৯৭, ৮৩৯৯ ( সুথের) পিট্নি ২৩৮২, ৫১৫৩ পায়েদ ১৮৯০, ৬১৯৫ পিটে, পিটা, পিঠে (পিষ্টক), ২৬৮৪, ২২১৫, পার করা ৫০৮৩, ৫০৮৬, ৮৮৯৭ २७७७, २६२४, २२६६, ३००७, ७०१२ পারণ ৮৩৭-৩৮ ( তাবের ), ৩৪৪২, ৩৯১৫, ৪০৩৫, ৪৯১৬ পারণা ৬৭৬৫ ( পরের ), ৫০৪২, ৫১০৩-৬, ৬৩৮১, ৮৩২৮, পাৰ্বতী ৭৯১৬ 2093 পার্বণ (পরব দ্রষ্টব্য ) ৮৬৫, ২৭৪২, ৩১২৮, পিটে ( আদকে ) ৬৮৪, ৬৩১০ ৫৭৪৭ ( তের ), ৮৬০২ পিটে পায়েন ১৮৯০, ৬১৯৫ পার্শচর ৫৪৪১ পিটের গুঁড়ো ৭৩৮৭ পারা ৫০৮৩ পিঠ (পৃষ্ঠ ) ২০৫৮, ২০৭৬, ২৮৪৮ (গাধার ), পারা ( তুলা ) ৪৭০০ २४४७, ७६२६, ७७२२ ( छारकत ), ६३०१-४, পাল ( গ্রুর ) ৩২৪, ৫০৯২-৯৫, ৭১২৫, ৭৯৯০ 4556 ( गृंशदत्रत्र ) পিঠে কুলো ১৬৯৬, ৬৭৪৪ পাল (নাম) ৫০৮৭ পিঠফোঁড়া ২৮৭৪ পাল তোলা ৭৩৫৭ र्थिं <mark>एड़, थिंड़ा, थिंड़ि १००, ১१७१,</mark> २०२० পালক ৭৫৯, ৪১৭৪ (ভাঙ্গা), ৫১০৯ (উচু), ৫১১০, ৭৮৩৩ পালকি ২০০২, ২৩৭৫, ৮০৮৮, ৮২৫৯ (電子) পালা ৩৪৬৩ (কীর্ত্তন), ৩৫০৭ পি ড়ে দেওয়া ১৮৯৭, ৩৪৩৫ পালত (শাক) ৩৫৫০ পি ভে পেঁড়ো ৫১১১-১৩ পালान ১৯२१, २०८७ পিঁড়া বওয়া ৪৪৯ পালি (পংক্তি) ৬৩৫ পি'ড়েয় বসা ১৮৯২ পালি ( পরিমাণ ) ৯৮৭, ২৩৪৯, ২৫১৯, ৪৪৫২ পিঁড়া (ভিত্তি) ৫৯৮৯ পালিশ ২৫৩১ शिखनान ६७६६ পাল্লা ৪৩৯৯ পিণ্ডি ৮২০, ৮৭৪, ২৫৮৬, ৫১১৪-১৫ পাশকুড় \*২৫৩২ পিতপিত ৭২৪৫ পাঁশ গড়াগড়ি ১১১৩ পিতল ( পেতল দ্রষ্টব্য ) ৫১১৬, ৮৪৭০ পাঁশ পেড়ে কাটা ১৬০৮ পিতাপুত্র ৫১১৮-১৯

পিতামহ ৫১১৭, ৫৩৪, পিতামাতা ৩৩৪৫ পিতৃপুরুদ ২৩৩০ পিতৃমুগী মাতৃমুগী ৫১১৯ পিত্রনাক ৫১৬ পিন্ত, পিন্তি ১৪০২, ১৪৭২, ৫৩১৬ ( প্রেমর ) পিত্রের কোপ ৭৭৯৫ পিত্ৰনাশ ৩৮৮৭ পিত্তিরক্ষে ৫৮৩১ পিতোশ ৬৬৫0 পিদ্দিম ( প্রদীপ স্তর্ভীবা ) ১৩৯, ২২৮৪, ২৬৩৯, ७१४८, ७१२) भिभए २००४, २०४३, ६३२०-२८, ६३२६, ७১১৩, ৬৬৩৯, ৬৮০৫, ৭০১০, ৭৭৬৯ পি'পড়ে ভাজা ৭০৭২ পি'পড়ের গর্ত্ত ৫১২২, ৯০৬১ পিপুল ৬৮৩৮, ৭৭৮০, ৯০৬২ পিরান ৪৬৭৪ পিরীত, পিরীতি (প্রীতি দ্রষ্টব্য ) ১৬৬৫, ১৬১°, २১১১, ২১১৮ ( থানকীর ), ২৩৯৬, ২৪১৮, ২৬২২, ৩০০৩, ৩০৬৩, ৩৪০০ (খলের), ८०८९ (४'ता (वैर४), ८९२७ (मूजन), 8299, 6756-52, ৪৮০০ (পড়শীর), ৫১৩১, ৫২১৭, ৫৪৩৮ (বড়র), ৬২১৭ (সতীনে), ৬২৭৫ (খলের), 500b, १०१७, १३२८ (कर्ता), १२२६, १७११ ( द्वेंटन ), १७२०, १४२० ( भारतेत ), ४८०० ( স্জন), ৭৮৯৮ ( শশার) পিরীত বিচ্ছেদ ৩৩৫৩, ৩৫৫৮ পিরীতের খেলা ৫১৩০ পিরীতের ছন্দ ৫৮৩ পিরীতের পথ ৬৪৩৬ পিলা, পিলে ৫২৩৪ ( চমকান ), ৫৫৭৩ ( ভাঙা ), ৭১০৯ (পেটে) পিস্শাশুড়ী ৮৮৬৮ পিনী ( মানী দ্রষ্টব্য ) ৫৮৬৭ পিসের ভাই ৬৭১৫ পীঠ ৬২৯৫ शीत ७२८, ००७७, ०,७८-७७, ०७८१<mark>, ०</mark>८८९, @@\$\, \$8\$\$, \$\$@\$, 9888 পীর শিন্নি ৩৯০৬, ৫১৩৭, ৫৮৬৩

পীর বদর ৩৮৩৬, ৫৮৬৩

भू हे ७२८, ६३७२, ७७०८, १४१२ পুঁই-আলাড ৩১৫১ পুইথাড়ি ২৩৬৪৮ পু ই-বাদাভ ৩৬৫৫ পুকুর ২১৮২, \*২৩৩°, ২৪৮৫ (নষ্ট), ২৬৭৯ ( দেওয়া ), ৩৪৮০, ৩৭২৩, ৫১৪২, ৫১৪৩ ( চুরি ), ৫১৪৫-৪৬, ৫৮১৯, ৭৯১৯, ৮৯৫৬ পুকুর-কাত ৫১৪০ পুকুর কেনা ও কাটানো ৯৫৬, ২৩৭৭, ৫১৪১, @388, @298 পুকুর মাছ ৬৯৪, ২৪৪৪, ২৬৪৪, ৫৭৫৫ পুক্র পাড় ৭৫৭৯ পুকুরের শক্র #২৪৮৫ পুঞ্জির ভাই ১৪৩০ शूह ३८३२ পু"জি ১৯১২, ২১০৩, ৫১৪৭-৫০, ৭৬০৭ (র'াড়ের) পুঁজিপাটা ২২১৬, ৪১১৮, ৭১৭১ পুঁটলি ১৩৭১ ( টাকার ), ৬২৪৩, ৮৭৯৬ ( বাঁধা ) পুঁটি ( মাছ ) ৬১৩, ৩৯২, ৬৫৭, ১১৯৭, ২২৬২ ( পচা ), ৩০৩৫-৩৭ ( চুনো ), ৫০৪০ (ফুদে), a 3 a 3 -a a , a a a 9, a a 3, b a b 9, b o 38 পু টী (ছোট) ৩৯৩০ পুঁড়া ২২৯৩ श्रु एकं १३६१ रूना ३१७८, २०४४, ४७३१, १३८२, १७२३ পুণাবান ১৯, \*৬১ • ৪ পুণ্যবতী ১৭৪০ পুত ( বাপ, মা, মাগ, পেটের, বউ, ঝি, নাতি দ্রষ্টবা ) ৫৩, ১২৫ ( অভাগীর ), ৪৪০, ৬৭২, ৯৮৯-৯৩, ১১৯২ (এয়োতীর), ১২৯৫, ১৮৩৽, ২১২১, ২৬৪৪, ৩১৬৮, ৩২২৩ ( নিজের ), ৩৬২৮ ( পণ্ডিতের ), ৩৬৮৩ ( ডোমের ), ৪৩১০, ৪৮১৭ ( পণ্ডিতের ), ৫৩-৫, ৫৫৩৭ (বাগদীর), ৫৮০২, ৫৯৪৯ ( সাত ), ৭৫১২ ( পেতেন ), ৮০৭২, ৮১২১-২২ (সতীনের), ৮৪০২, ৮৭৯৮, ৮৯৫৯ ( আমার ), ৮৯৬৩ ( সাত ) পুত ভূত ১২৫, ৪৮১৭, ৫১৫৮-৫৯, ৬৩১৫, bood, bees পুতের ভাত ৫১৬৫, ৫৬৯৩ পুতের মা ৬৩২, ৮৯৮৪ পুতের মৃত ৫১৬৬-৬৮

```
পুতম্ভী ১৯৯০
                                             পুত্ৰা ৫১৯২
  পুতরা ৩১৭৪
                                             পुर ४०३, ४) ६, ६३६४-६३, ६३३७, ६७०१, १०४३
  পুতৃপুত্ ৬৯৭৭
                                             পূর্ণিমার চাদ ৫১৯৪
  পুতুল ৬৯৮, ১৪৭০, ৩০২০ (চিনির), ৩২৬৯,
                                             প্ৰব্যায়ী ৩৯৬৫
     ৩৫৭২ (কাঠের), ৪৪৮২ (ননীর), ৮৪৯৫
                                             পর্বা পর ৭২২
     (কাঠের)
                                             প্ৰিশী ৭৮৯
  পুত্ৰন্চ ৫১৬০-৬১
                                             পেচক ১৯০৮
  পুত্র র ৩৮০২
                                             পেঁচা ( কাক দ্রন্তব্য ) ৯১২, ১৪৮৮, ২০৩৬, ৩০৫১,
  পুত্র ২১, ১৭৭, ১০৪৩, ৩১২১ (জুরার), ৩৩৪১,
                                                ७२०८, ६३৯६, १६८२, ११०৮ (कारना).
     ৪৩১১, ৪৫১১ (নষ্ট), ৫৪৬৪ (অফা),
                                                ৯০২৩ (রাজা)
     b286, b826, beco
                                             পেঁচাপেঁচি ১৩৫৮
  পুত্র কন্তা ১৬৬০, ৪০০২, ৮৫৫৩
                                             পেঁচোর পাওয়া ৫১৯৬
  পুত্ৰবভী ৭০৭৩
                                             পেঁচো ( নাম ) ৩৪৯০
  পুরশোক ৫৪৬৫, ৬৬০৫, ৬৮৮৪
                                            পেট ৯৫৮, ২১৭৪ (খাটো), ২৭৭৮ (ফাড়া),
  श्रीव ८०३७, ८३१०-१२
                                                ২৮৪৮ ( বোড়ার ), ৩৫৯৬, ৪৯০২ ( নৃষ্ট ),
  পুনকে ৫১৭৪ ( শক্র )
                                                e2>>->2, e2>8-22, e200-08, 660>-
  পুরাণ ( গ্রন্থ ) ৭৩২, ১৩২৭, ৬৯৬৭
                                                ७२, १७४२, ४७१३
  পুরান ৩৮৫৩ (পাপী), ৪৭২৩-২৪, ৫১৭৫-৭৯,
                                                পেটের কথা ৫২৩১
     ৫৯২০ (কাপড)
                                                পেটে বৃদ্ধি ৩৩০২, ৫২২৪
  পুরাণ টোলে ক্ষ ৫১৭৮, ৭৫০০
                                                পেটের ছাও বা ছাঁ ৫৬৮, ৬৫৯৬
  পুরি (খাছ) ৬১৭৮
                                                পেটের ছেলে ৫১৯৯, ৭০৮৭, ৮৬১৬
  পুরী ৫১৮৬, ৭৬২৮ ( রাবণের )
                                                পেটের পুত ২৮৯৪, ৩২১৪
 পুরুষ (স্ত্রী দ্রষ্টব্য ) ১৩৯৫ (কপালে), ২০৬৫
                                                পেটের বাছা ২৭৬৫
     (कान्), २००७ (इरे), २०२० (शूर्स),
                                                পেট বাড়া ১২৫৬, ১৩৩১
     ৪৬৩৩ (খোজা), ৪৬৯৫-৯৬ (নিগুণ),
                                                পেট মোটা ২১৭৪, ৫২১২, ৮৫০৩
     ৫০৪৭ ( আন্ ), ৫১৮০ ( খ্রী ), ৫১৮৪-৮৬,
                                                পেটের জালা ৭৭৯৬
     ৫৪৯৬ ( নির্ধানী ), ৬৬৯১ ( মাপানে )
                                                পেটের দায় ৬৬৬১
 পুরুষের দশা ৫১৮১-৮৩
                                                পেট ভরা, ভরা পেট ১০৭, ৩৬০, ১২৬১,
 পুরুবের লক্ষণ ৫০৫০
                                                    २३२८, २२२२, ७०४४, ७८०२, ७८११,
 পুরুষ্ট #৭৯০১
                                                    ८४१६, ६२००, ६२०७-३०, ६२७७,
 পুরুত ১৪০৬, ১৭৭৫, ৩১৬৬, ৫০৬৯, ৫৬৫৮,
                                                    ८८२४, ७३३४, ७७८१, ७७८४, ७५०७,
     ৫৭০৯, ৬৯৩৭
                                                    49r), 90r2, 9600, bonn, bene,
 পুরোহিত ১২০৮
                                                    beog, bbao, 2009
পুলি ১°১; পুলিপিঠে ১৬৯৩ ( লেজ ), ৬৩১০,
                                               পেটে যি ১৯০২
    4826
                                               পেটে বিষ ২১৯৭, ৮১২৩
পুলিপলাম ৫১৮৭.
                                               পেটে গোঁজা ১৭৪৮ ; পেটে পোরা ৩১১২
পুলো ৫২৯২
                                               পেটে ভাত ২২৫৯, *২৭৪২, ৫২২৬, ৫২২৬,
পুকণী ৫৮৩৩
                                                    ६२२२, ६२७१, ७५१७
পুষা ৩২৯৬, ৫১৮৮ ( এড়ে )
                                               পেটের পাপ ২৭৭০
পুৰ্বাপুত্ৰুর (পোষা পুত দ্রষ্টবা) ১৮০৭-৮
                                               পেটের ভেতর ৫২৩৭-৩৯
পূজা, পূজো ২৬৭২, ২৮৭২, ৩৮৫২, ৫০৮৭, ৫১৮৯-
                                           পেট ( গর্ভ ) ২০৮২, ৪৩১৮ ( খ্যান ), ৫৯১৯
   ৯১, ৫৭৯৩, १৫२८
                                               ( বুডোবয়সে )
```

```
- পোটাচুন্নী ৬৭৩৬
  পেটিরাভরা ৬১৮১
                                             পোড়নের ঘা ৬৪৬১
 পেটুক ৭৮৩৩
                                             পোড়া ৪২১১ (শোল), ৫০৭১, ৫২৬৭ (মাটি),
  পেটো পাড়া ৩ - ৪৬
                                                ও৯৫৭ (মাছ), ৭১৩৬ (খা)
  পেঁড়ো ( চুবড়ি ) ৫৬৯
                                             পোটা কপাল ৩৬০১, ৫২৬৪, ৬২৭৯
 পৌড়ো ( পাতৃয়া ) ৫১১১-১০, ৫২৪০-৪১
                                             পোডাকপানী ৮৩০১
 পেতল, পিতল ৪২৩২, ৫২৪২-৪৩
                                             পোড়া মুখ, মুখ দ্রপ্তবা
 পেতে ১২৩০ ( সারের ), ২৪৭৮ ( শাকের )
                                             পোতা ২৯৫৮, ৫১৯৩
, পেতেন পুত ৭৫১২
                                             পোদ (জাতি) ১৮৩৭, ৮৭৬১, ৮৮৩৫
  পেত্রা পেত্রী ৭৪৩৫, ৮২৫৮
                                             लान को भूती २६१
 পেক্সী ২১৩৮, ৪২৩২, ৪২৫৫, ৫১৩২ ( পিরীতের ),
     ৫২৪৪-৪৫, ৫৪২১ (শেওড়াগাছের), ৭৯৯৩
                                             পোদের বামন ৭৪২৪
                                             পোদ ৪৫১, ৫৩১ ৬২৫ ( বাড়া ), ৭৫৯ (উইয়ের),
     (শেওড়াগাছের)
                                                ১৮৭৩ ( বাদরের ), ২৫৯১ ( ইঁজুরের ), ২৮৫৭
  পেনী ৮৮৩২
                                                ( ডোবান ), ২৮৯৩-৯৭ ( জোনাকির ), ২৯৩৯
  পেয়দা ৬৩২, ৪৩১৬, ৫১৯৭ ( পোদে ), ৫২৪৭-৫২,
                                                (চাদার ), ২৯৭৯ ( চালুনির ), ৩১৬২ ( চাম ),
     ८१) ( भिरिन ), ७७२), ४७७७, ४१७६
                                                ৩২৪০ ( চালুনির ), ৩২৪৫ ( চু চের ), ৩২৫৭,
     (काना), ४६३२, ४४८२, ४१३७
                                                ৩৪২১, ৩৫১০ ( ঘ্সা ), ৩৮৯৯ ( ঘ্সা ), ৪২৩২
 পেয়দাগিরি ৪০৬১
                                                ( পেত্রীর ), ৪২৪০ ( দেদো ), ৪৭৮২ ( পচা ),
 পৌয়াজ ১০৬৩, ৩৯৬১, ৫২৫৩-৫৪, ৭৫২৩
                                                ৫১২৩ (পিপড়ের), ৫১৯৭, ৫২৭০-৭১,
 পেরত, পেরতী ১৫১৯, ২১২১
                                                ६२१७-११, ६२१३-४५, ६२४६-४७, ६६५३
 পেলা ৮২৭ ০
                                                ( বাপের ), ১৯৭৩ ( খাড়া ), ৬৯৫৮ ( বৃদ্ধি ),
 পৈঠান ৭১৪১
                                                ৭৪০০ (কাঁচকলা ভাজা), ৭৪৬৬ ( মুরগীর),
 পৈতা ৩০৬৪, ৪২২৪, ৫২৬১-৬২
                                                 ৮৭১১ (ফাড়া)
 গৈতাওয়ালা ১৪০৪
                                                পৌদের তল ২২৫৮, ৭৭৮৮
 रेश्थान *१३८३, १८६१, १२१४
                                                 निडिंग (र्लीम ४१४६, ६२१२
 পো (পোয়াতী স্তব্য ) ৭০০, ২০৬৪, ৩০৬২
                                                 হেগো পোদ ৪৮৯৭
     ( চেটার পো ), ৩১২২ ( মূর্থ ), ৩১২৯
                                                 পোদে হাত ৬৬৮৯
     ( চোরার ), ৩৬৫৮ ( সমর্পণ ), ৪৮০৩, ৪৮৫১
                                                 শিকেয় পৌদ দেওয়া ১৭৮
     ( পর আপন ), ৮১২৪ ( সতীনের ), ৮২৮৮
                                                পৌদে মালা ৮৭২৫
  পোয় জোয় ৯৫৩
                                                 পোদে আঠা ৭৯৪৪
  পোয়ে ঝিয়ে ৭০০
                                                পৌদ চাপড়ান ৩১৩
 পোয়ের মা ১০৯৬
                                                लीम कांची ७१७१, ६२१८-१६, ६८५४, ६४६१,
 পো, পোয়া ৫১৩, ৪০২৮, ৬২১২
                                                     १२६३, ४७२२, ४१०६, ४४५५
 त्री ८११२
                                                लीए हा ६२७२, ६६६३
 পৌ ধরা ৭৮৭৮
                                                পোদে ফোড়া ৮২৩৮
 পোক (পোকা) ৭৭৯৪
                                                 পোদের ছালা ৮১৮০
 পোকা ( জোনাকি দ্রন্তব্য ) ১১৪৪, ২৩৪৪, ২৭৮১
                                                পোদে নেঙটি ৫২৮৩
     ( ঘায়ের ), ৩৪৬০ ( পড়ান ), ৪৯৫৫ ( আম ),
                                                 পোদে কুড়ুল ৭১৬৩
     ৫২৬৩ (বাছুনি), ৬২৬০, ৬৭৫৭ (ধরা),
                                                लीटिन छ ४११, ১১०১, ६२१४, ६२७३,
     ৬৭৯৩ (ধানে) ৬৮০১ (আমে)
                                                      9500
 পোখরী ৪৩২৫ ৪৬৮৬, ৪৮৭৩
                                                 পৌদে চড়া ৮৬৯৩
  পোটা ৩০১১, ৪৪৬০
                                                 পৌদে মূলো ৭৮৬৬
 পোঁচড়া ৬৩৫
```

পোদে টেনা ৯৪২, ৩৪৭২, ৫২৮২, ৫৯৯১, প্রতিজ্ঞা ৬২৪১, ৬৩০৭ 9365 পৌদে তেল হওয়া ৬৮৬৮ लीएन मिछ 80 लीए वीम ১१७०, ७२४८, ६२४८, ११७२ পৌদের হাড়া ৭০৩৮ পৌদে মাথা ২৬৫৫, ৮৫৭৯ পোঁদের ডাক ৮৫৯৪ পোন্দার ৩১৪, ৫২৮৭ (পো) পোদারি ৪৯১২ পোনা ৮০১১-১২, ৮৩৪৮ পোনা মাচ ৭০৭৮ পোপান ৭৪৯৩ পো-পোয়াতী ৩৫৪৯, ৪৩২৬, ৫২৮৮, ৫২৯১ পোয়াতী (পো স্তেষ্ট্ররা) ১৫৬৫, ৬৪২৬ (বউ), ৮৮৬৬ পোয়াতী ছেলে ৬৮৪ পোরাল ২৯৯৬, ৪৩৮৭, ৫২৯০, ৮৯০১ (भाल ६२ २२ <u>-পোলা ৫১॰, ১৪৪৯ ( স্থোলান ),</u> \*৩২৮৩, ৫००৫ (খাশুডীর) পোলাপান ১৪৫৭ ( কলিকালের ) (भानां अ #6 १३४ পোষ, পোষ-মান, পৌষ মান ১২২, ১৯৪-৯৫, ১৭৬১. ১৭৬৪, ৩০৭২, ৩৯৩২, ৫২৯৪, ৫২৯৬, 1224-22 6557, 47.0 4.02 পোষ মানা ৭৯৮, ৮০৭, ৪৩৬০, ৫২৯৩, ৫৯২৯ পোষাক ৫২৪৯, ৬৪৬৫ ( রাজার ), পোষাকী ৬৪১৮ পোষাণি ২০৮০, ৫৭৩৯ পোষ্য পুত ৬৭০৮ পোস্ত ৫২৯৭ (शोहि #8७६१ পাঁচ ২৮১৩, ৩৪৫৬ প্যানপ্যানা ৭১৭৩ প্যারী ১৮৫২ ( বাশবনের ), ৭৫৭৬ প্রকৃতি ৩৫৫৪ প্রজা ২২৩১ প্রজা জমিদার ৫৩০০ প্রজাপতি ৫৩০১

প্রণাম ৭৭৪, ৫৩০২, ৫১১০

প্রতিগ্রাস ৩০০৩

প্রতিমা ৮৪৮৬ প্রত্যাশ ৫৪১, ৬৬৫০ প্রদীপ (পিদ্দিম দ্রষ্টব্য ) #২৮৪, #৬৪৩, ৪৮৮৭, 9549 F333 প্রবঞ্চনা ২৪৭০, ৫১৪৭, ৬৭৮৭ প্রবাস ৩৫০৭-৮, ৬৭৫৮ প্রবীণ ৫৪৭০ अक्र ८७०७, ११२० প্রয়াগ ৫৩০৯ প্রদাব ৬১০৬ প্রদাব-বেদনা ৫৫৮৫ প্রসবের ব্যপা ১১৯৬ প্রসাদ ( পরদাদ দ্রষ্টবা ) \*২৮৪, ১৫৭১ (পাওয়া), 0533, e358, 60e3 প্রদাদ ( অনুগ্রহ ) ৭১৭৬ প্রহর ১৮৬৩, ১৯০৪ প্রহ্লাদ ৭০৬, ৪২৬৯ প্রাণকৃষ্ণ হলেদার ৪৩০ ৭ প্রাণপতি ৯৩৯; প্রাণস্থা ১০৪০; প্রাণকান্ত ১০৭৫ ; প্রাণবন্ধ ১১৮০ প্রাণে নরা ১৯১ थान यावब्रा ५৮, ६०, ७৮৮, १७७, ১৮६६, २००७, ₹8°७, 8७°٩, 8७७>, ¢¢88, 9°99 প্রাণ ফাটা ৪০৪৮ প্রাণ বাঁচা ৪২১৮ প্রাণের কথা ৫৯৫২, ৮৬৭৮ প্রতিঃক্রিয়া ৫৩১৩ প্রামাণিক ৭৯৩২ প্রায়শ্চিত ৫০৬৫ প্রীতি ৫৭৬১ প্রেম ১২, ১৩৭৩ ( কপট ), ৩০৮৩, ৭৩৪৯ থেমের গান ৮৪৭৮ প্রেমের দায় ৭০৪৭ প্রেমের পাক ৩১৫ প্রেমের পিত্তি ৫৩১৬

ফকির ৩০৬, ৫৭৮, ২২৬৬, ৪৩০৬, ৫২৪১, ৫৩১৭-২১, ৫৩৪৮, ৮০৯৮, ৮২৯৫, ৮৭৬৫ ককির দরগা ১২৫৮ ফকির বাদশা ৪৪৪ ফকিরের কেরামতি ৩৫১৩

रक्षा ४१८७ ফক্তি ৭৭১০ मिकिकाती ७७२३ क्टाक ७७२२ ফটক ৫৩২৩ कड़का ५२२२, ८६२२ ফটিক ৩৪৭৬ ( ফোটে ) ফটিকে রাগ্র থোপ ২১০২, ৩৩৬২ क्ष्मिड २७१६, ७६३०, १७८७ तनी १७२८, ७७४० क्कूब २२६, २४४४, ७२४२ ফতো, ফুতো ৪৬৮৪, ৫৩২৫-২৭, ৮৬০৮ ( মাগী ) ফ্রে ২০২৬ कफ़फ़-मालानि ६७२४, ३७३६३ क्यूडा ८७२२, ८७८२, ७२७७ क्यम ७४१६ ফর্ফর ৭৯৯ ফরফরানি ৩০৩৬, ৫৩৭৪ कत्रमान ३२०२, ००७८ ফরমেশে পাগ ৬৭০০ ফ্রুসা ৪০০৫, ৫০৭৮, ৫৩৩০, ৫৫০০ ফরাসডাকা ২৪৬৮ ফল ( গাছ স্রষ্টবা ) ৫৮০, ৬৬২, ১০০৮, ১০৩৬, ১১৫৭, ১৯৮৫ ( তেড়ত ), ৩০৭২ ( অমৃত ), ৩৩০৮ ( ছেলের হাতে ), ৪২৭০ ( আম্র ), ৫৩৩২-৩৫, ৫৪১০, ৫৭৪৮, ৭৩৮৩ ( খাওয়া ), ४९२७, ४१८२ ফলবতী ২৯১৩ कलनी २७४६, २७४१, १६४२ ফলার ঋ৬৬, ৩২২, ১৫৬৬, ৪০৬৯, ৬৯৩৪ कसुनमी ৫७७৫ ফস্কা ৫৪০০ ফ্রল ১৭৯০ ফ্ষ্টি ২৭৩৮ कि व ८२००, ४८६३ ফাঁক ৮২৭, ৫৩৩৭, ৫৩৩৯, ৬১৩৬, ৬৩৪২, ৮১৪১, V208 ফাঁকা ৫৩৩৮ কাকি ৮৮৩, ১৭১৫, ৫৫৩৫ ফাগ ৬৫৬৪ क्षांञ्च, क्षाञ्चन ১৭৬৪, २७११, ७०१२, ৫७৪১, ७८७४, ७७०४

ফাগুনে আগুন ৫৩৪০ ফাগুনের জল ৫২৮ ফাটুকা ৫৩৪২ काषी २२३२ ফাটাফাটি ৪৭৬৩ ফাড় ৩৫০ ক্তির ৭০৮৫ ফাঁদ ৫৫১, ২৫৩৪, ২৮০৪ ( ঘৃঘু ), ৪৭৮৭, ৪৮৯৬, ৭৬৩৭ ( কথার ), ৮৪৫১ ( যুঘু ), ফাদ পাতা ২১৫, ৫৩৪৪, ৫৬০৯ ফানা ২১৬৫২ ফারুদ ৫৩৪৫, ৬৬৬২ ফাঁপর ৮২৬, ৪৭৪৫ ফাপা টুরি ৬৪ • ফারদী ২৮৯৭ ফাল ( লাগুলের ) ৩২৪৩, \*৪৮২৫, ৪৮৭৯ कान ( नमः ) ९६२६ ফালা ৬১০ ফাস ফু স ৪৩৭ • ফাসাফুসা ৩৪১৫, ৭৫১৯ कॅानि २१७, २०७७, ८७८७, ७४४१, १३८२, 9083, 9660, 9680 ফিকির ১৭২৮, ২৯৩১, ৫৩৪৮-৪৯ क्टिड ३८४०, ३६०७, २०८८, २१०२, ४२६१ ফিতে ২৮৭১ ফিনকি ( আগুনের ) ২৪৫ ফু" ৬৪৮, ১১২১, ১৯৯৯, ৩৩০১ (ছেলের), ৫০৪৯, ৫৩৫৩, ৫৭৭২, ৮৩৩৭ ( সানায়ে ), १२३२ (शिष्ड) ফু দেওরা ১০৪, ২৫০২ ( গায়ে ), ৪৯০৩ ফু কি ৫৩৪৯ ফুট ৫৩৫০ ফুটকড়াই ৭০৪, ৫১২৯, ৬৫২৮ कृष्टोनि ७১৮, ৫७६२ ফুটি ফাটা ৮৭৯৭ ফুতো, ফতো দ্ৰপ্তব্য ফুইম বিখাস মুন্শী ২১৭৮৩ ফুল্কি ( আগুনের ) ২৪৬ कुल ३२७७, २८८६, २८६७, ७७१२ ( पृभूत ), ७৮৪२, ६७६६-७०, ७७७৪, ७৪৮७, ७৪৮१, ৭৯২৪ ( শিমূল ), ৮৫২৯ ( স্রোতের ) कुलानम्ब ७४७६

ফুলশ্যা ৩৫৪৪ ফুলের শধ্যা ৯৪১ বুলের ক্ ড়ি ৩২৫৮, ৮৬০৪ ফুলের তোড়া ৪২৪০ কুলের মালা ৫৬৪৩ ফুলের সাজি ৪৯৮৪ ফুলেল তেল ২৫০৬ ফুলের ঘায়ে মৃচ্ছ ১০৮৯, ২৮৮৫, ৫৩৫৭ ফুলুয়া ৮৬৭১ कुली (जालनी #२०६), १७०३ ফেউ ( বাঘ দ্রষ্টব্য ) ২৩৩৪ কেকো ওড়া ১২৬৭ কেঁতড়ী ২৪২৮ (कन )००२, २०६८, २३)२, ६७७)-७७, ७२२७, ৮৭৭৩ ( খাওয়া ) क्ष्मशानुनी ১०१२ क्लिस्किन ४०० ফেনী ( বাতাসা ) ১২২৭ ফের (বেড়) ৮৪০, ১৩৯৮, ৩০০৭, (কোঁচার), ৫১৩৩ (পিরীতের), ৫৫৫৯, ৭০৪৮ (সময়ের) ফের ( পালার ) ৪৩৯৯ ফেরত ৭৭২২ ফেরার ৫৫৫৩ ফেল্না ৪৫৩৪ (বেটা) *दणनारमित्र* ४८४ ফেলী (নাম) ৬৯১৯ কোকলা, ফোগলা ৫৩৬৫ ফোগলা দাঁতে মিশি ১৩২১, ৫৩৬৬ ফোগলাদাতী ১৩৭৭ ফোটা (কপাল দ্ৰষ্টব্য) ১১৯ (দীৰ্ঘ), ৬৩৭, २७१७ ( ज्रांधन ), २२७६ ( मीर्च ), ६६५८ ( বহুধারার ), ৭৯৮৯ (গঙ্গামৃত্তিকার), ৮৪৯৪ किंछी-किंछी १६१३ ফোঁটায় দড় ৫২৯৯ ফোটা বৃষ্টি ৭১ কোঁড ৬৮৪, ৭১৬০, ৮১৯৮ ফোড়ন ৩৬৫৬, ৫৩৬৮ কোড়া \*২৬২১, ৪৯১৮, ৫৩৬৯ ফোপরা ৫৩৭০ ফোঁপানি ২২২২, ৬৪৮৫ ফোস্কা ৪৩৪৮

কৌজদারি ৪০৭৫

₹:¥ 830€, €393, 3002, 9343 বংশাবলী ৫৯৭৩ বংশ (বাশ ) ১০৪৩ বংশলোচন ১২৮৩, ৮১৭১ বংশীধারী ৩৮৪ বংশারব ৬৩১৯ বই ৫৩৭২ বউ ( গিন্নী, খাশুড়ী দ্রপ্টবা ) ৩৪৭ ( ভাইয়ের ), ৩৯১ (আছুরে), ৭৯২, ১১০৭ (নাচনী), ১২২৩ ( ওদের ), ১৪৬৩ ( কলির ), \*১৫৭০ (নিকামা), ১৫৯০ (কাজের), ২০৬২ ( ज़िंभनी ), २०७७ ( ङाल ), २५०८, २६२८, ২৬৮০ ( খুপড়ি ), ২৭০৬ ( কালো ), ২৭১৮ (বিভির), ৩৩২৪, ৩৫৩১ (মৃথর), ৩৫৩৫ ( জব্দ ), ৩৬০৩ ( গতরথাকী ), ৩৬৮২ (তোলা), ৪০৬১ (গ্যাদারী), ৪১১৫, ৪৪৭৮ ( রোজা ), ৪৬৫৩ ( নিজের ), ৪৭৩৪, ৫১০৫, ৫১৪৬ (গেরস্থের), ৫৩৭৩-৮৭, ৫৪২১ (বড় হইতে ছোট), ( নিড়বিড়ে ), ৭১৭৯, ৭৪২৮, ৭৭৪৭-৪৮, 9295, 8828 वर्षे याना २८२४, ८७००, ७२७১ বউ ঘর ১১৮৪ वर्षे वि ३२७०, ७६७४-७१, ७६४०, ४४१२, 45-1664 वर्षे भूच ১८००, ८७६२, ८७७८-७८ বউয়ের বেটা ২৪৩৪, ৫৩৮০ विष्टायत मूथ ১७১२ বউ ছেলে ২৭০৮, ৩২৬৮ বউ কিল ৪১০২ বউ কিলানো ১৫৮৮, ৩৫৩৫ বউকে মারা ৪৬৭৩, ৮১৩৩ বউয়ের ভাত ৬৬১২ বধু ৩৯৪ বহু ৪৫১১ বহু ঝি ৭১৩৩, ৭১৮০ বহুড়ী ৪৮৭৩ বউড়ী ১, ৭৯৬৬ বউকাটকী ৩৮৯০ বউ ছোটকী ৭৮৭২

বউয়ের ধাই ২৮৩, ৫৭৭৯

न्म १००१, ७७००, ०७४४, ०७४२-७, ६८०७,

0207, 66PA, PAPO, PPPA

বকধাপ্মিক ৫৩৯০

বক্ধানি ৫৩৯১ व्यक्त हा ५६०५

ব্কের পা ৭৫৫০

বকত ১২৬, ১২৭ ( ফাটা ), ৫৩৮৯, ৭২১৭

বকনা (পাত্র) ৭৫৪২

বকনা (গ্ৰহ্ম) ৭৭৮৯

বক্তা ৫৪২২

বকল ৫৩৯২

可塚 (1) 28

বিশ্ব ৪০৪৬-৪৯

ব্যাল ৫৩৯৪-৯৫, ৬৪১৩

वशरल कांशा ১১७८

বগলে গন্ধ ৪৭৮

বুলা ১৫১৪-১৫, ৫৩৯৬

বগী ১০৮৪, ৫৩৯৬

বক্ত ৩৮৪৬, ৪১২৫

वहन २२३, ३०४०

ব্ছর, বংসর ৩৩৯, ৪৮৮৪, ৭৮৯৫ ( বার ), ৮৩৭৫,

2000

বছর-বিয়েনী ৫০০৩

বজরা ৬৩২৭

বজর ৮৯৩১

ব্ৰহ্মত ৩৫৯৫, ৪০৯৪

বজ্ৰ ( বাজ দ্ৰম্ভবা ), বজ্ৰাঘাত, বজ্ৰপাত ১২৭৪,

5286, 6800, 6476, #6456, #9206

বভ্ৰদন্ত ৮৯৪৮

ব্টঠাকুর ১৮৮, ১১৫৪, ১১৬৭, ১৬২৯, ১৯৫২,

বটক্ছায়া ৭৪০

বটপত্ৰ ৬১০০

বটফল ৫৯৫৩

বঁটি ৬৪৪৪

वर्द्धनी ७१६८, ७१७১, ४७२७

ব্দ ১৭৩৩, ৫৪০৩-৩৩

ব্দ গাছ ৫৪০৭-১০

বড় গলা ৩৫৮৭

বড় ঘর ৪২৩৪, ৫৪১২-১৪

বড ছোট, ছোট দ্ৰপ্তব্য

ব্ড মাছ ২৬৭৬, ৫৪৩১-৩২

वड़ मामा बहुद्र बहुद्र বড় বাপ ৫৬৫২, ৫৬৬০, ৮৯৫৭

ব্ডমানুষ ৫৪৩৪-৩৫, ৭৬১২

বডমাসুখী ২২১১

বড বউ ৪০৭৪, ৫৪২১, ৮৯৫৭

বড়লেকি ৫৪২৬, ৫৪৪০-৪২, ৯৬১০৪

বড বাড ৫৪২৪

वड़ वाड़ी ८८२८-२७

वड्हे (कुल) ३७७

বঁড়শি ৯৫৫, ৪৭৯৯, ৫৭৪২, ৮৩৭৩

বড়াই ২২১৩, ৩১৯৮, ৬৫৬৩, ৮৪৪৮

বভাই চতী ৫৫৬৫

বড়াই বুড়ী ৫৪৪৮

বড়ালের ঝি ৫৪২১

বড়ি ২৬৫, ২০৫৩, ২০৬৯, ৩৯৫৬

বডি ( বৈহ্যের ) ৬০৬৭

বত্রিশ নাড়ী ৫৪৪৯, ৮৫৮৮

বদনা ১৩৬

वननाम १०८

বদফরমাস ১২৫২

বদ্মাশ ৫৫৬৪

বদর, পীর বদর ক্রষ্টব্য

বদ্বিকা ৮৮৯৩

বদলা বুড়া ২২৯৩

বদ্যি, বন্দি ( বৈত্য দ্ৰম্ভব্য ) ৮৫৬৯

বগ্যি বুড়ো ৩৯৬

বিগ্রির বউ ২৭১৮

वंध् २८८२

বধ্য়া ৫৭০

वन ১৯২২ ( कांग्रे ), २১७० ( উङ्गांड् ), २८७७,

२१७२, ६८६३-६७, १२১१

वन वाच करत, ८८८४, ८८७२

ব্ৰময় ১৬৩৯

বন মন ৫৪৫৪, ৫৪৫৯

বন পানে ৪৪১, ২২১৪

বনের বালুই ( বা বাবুই ) ৬৫২৬

ব্ৰে যাওয়া ৪৭৩৭, ৫০১৮, ৭৩৮৩, ৮৯৯৯

বনে বনে ৮৪

বনের ধার ৬৭৬০

ব্দের বাদর ২৮৮৪

বনের মোষ ২৭৬৩

বন (বন পর্ব ) ৭২৭০

১৭২২, ১৬৬৪ ( বুড়ো ) ২৮০৬ ( রাজপুতুর ), ব্ৰগ্ৰু ১২১৮ ৩০৭৯ (বৃদ্ৰে), ৩৫৪১ (চ্ৰাপ্ৰয়া), ৪৯৮৫ বনগাঁ ৫৪৫০ বনপুই শাক ৭৪৩৩ (পাচ), ৫৪৭৬-৭৭, ৫৮৪০, ৮২০২ ( ক্লা), वनवान २११२, ८८८८, १८३६, ४८७७ वनवानी ७३०१, १३८३ वत कान ८८१८, ८८११, ८८५५-५৮ বর-দোহাগী ৫৪৭৮ বন্বের্ল %৮৭৮ বরের বাপ ৪৯১৩, ৪৯১৭ বনভোজন ২৭২২ वन्याञ्च अप्रक, ६८६७ বরের মা ৫৪৮৭ वनमाली (नाम) २१४८, २८७६-७७ বর মাগা ৫১৮৯, ৫৯৯২, ৬৭২৩ व्यम्बरी ८८८१ বরকত ৪৬৮৭, ৬৪০১ व्यानि १८७० ( यत् )-७১, ३७५०८ ( यत् ) व्यवशास्त्र २ ३८ नजभा ५२०४, ५२४१ वन्तक वाट्ड अ२२०६, ७२७२ ( वाग्रना ), ४४६२, वत्यः ५८६ 8666. 9985 বরণ (ব্রণ) ১০১ वन्तानि २५७०, ७४२७ वत्व ४००६ वक्ता नात्री ०८७८-७० वत्री ८८५१ वक् १७२, १२२२, ६८७७, ७१२८, १०८२, ४१०४, বরত (ব্রত ) ৮৭৬ (কথা) b239, b202, b822, b006 b006, b963 বরতী ( ব্রতী ) ৫৬৫৯ (পথের) वत्रशी \*80 বন্ধলোক ৬৯৪৮ বরপুত্র ৮২৩১ বকলে ২৩২৩, ৯৫৭০২ বরষাত্র, বরষাত্রী ৩৫৮৯, ৭২৭৫, ৭৭০৯ विभि ३४२१, ४२०३, १८४१ বরা ৮৯৪৪ वयम, वरम्म ১७७, ६८२, ১১১०, २৯৯৮, ७६১२, বরকে ৫৪৮৪ 8 - 82, ६८७७-१७, ४२६७ বরাখুরে ৮৫৮ বয়দকাল ৬১৪ ব্যতি ৮১৮. ৩১৬৯, ৪২৩৬, ৯৫৪৮৪ ব্য়দ লুকান ৬০৬ বরা পাগলা ২৫৫0 ব্রগী ৫৪৭৯-৮০ বরাবর ২৬৮২, ৬৪৩৭, ৬৬৫১ বর্ণ ১৪৮২ বরাহ ( নাম ) ৩৩৫১ বর্ণচোরা ৫৪৮১ বরিশাল ৪৩৬৬ বর্ণপরিচয় ৫৭৯২ वन ১००, ८०५, ১२००, ५७५७, ५२१४, २२०४, वर्कमान ६२१, ১৮৪৮, ११७० ২৫০৪, ৩৩৭৭ ( বাহুর ), ৩৩৮৩ ( জৌকের), वर्तव १३२, ३२४१ ৩৫৫৬, ৩৬৪০ ( দিতের ), ৪১৮৫ ( ফুর্বলের ), वर्षन २८०२-७, ८४७६ (ছুতোরের), ৪৬৩২ (নারীর), বর্ষা ( বর্ষণ ও বৃষ্টি দ্রেষ্টব্য ) ২৮৭২, ৪৯৪৮ ৫১২৪ (পিপডের), ৫৪৯৭-৯৮, ৫৫০০, বৰ্ষা ঝড ৮৯৩ e २८६, ७६२६, १३२१ ( प्रानी ), ४९१३ বৰ্ষা বাদল ৩৩১৫ বলবতী ২৯১৩ বৰ্ষা শীত ৮৬০ বলক্ষয় ৭৮২৮ বর্ষার ছাতি ১৫৫ वलन ३১८६, ১১৮১, ১৪৬৮-७२ ( कलूत ), ১৭৩৮ (कन्त्र), २८२० (कना), २८७२ ( शार्टे ), বর্ষা ১২০ ২৯৯৮, ৩০২১ (চিনির), ৪৫৩৭ (নাক-বরিষা ৫৪৮৫ ফোড়া), ৫৪৯৪, ৮৭১৪ ( বেঁড়ে), ৮৭৮১ বার্ষে ৫৩৫১ বর ( ঘর দ্রেষ্ট্রবা ) ৪০, ৬৮২, ৭৯২, ১১৮৪ (হাবা ), বলদের ছুধ ৮২৯৬

ব্লালা ৫৪৯৩, ৮৯৪৪ বলদা থাল ৮৮৩০ বলবাম ৩৮৪৯ বলা ( নাম ) ৬৬২০, ৭৫০৫ ( = ব্রাল ) वलाई ১३७२ विन ( नाम ) ७८ ; विन बाङा ३८०२ नि ३०७८५ বলিনান ৫৮৩৬, ৫৮৫৬ निव्हाति ६३२, २७७० वली ६६०६ 可期 2892 ( 本期 ) ব্যত ৪১৫ বসত করা ১৭২, ১৮১৬, ৫৪০৪ বসতি ২১৪৫, ৮৯৮৬ ব্দন-ভাতি ৫১৭৯ वस्यात ४२२२, ६६३४ व्यक्तता ७৮৮१ বসুমতী ২৬০৬ ব্স্তু ৫৮৭০ বস্তুবিচার ৩০২ वर्षा ११२३ বস্ত্র ৪৭৯২, ৫৯০২ ( পুরাণ ) ব্রদান ৫৭০৯ বপুহরণ ৪৭৫১ বৃহ্নি ১৯৮৩ বা' ( বাতাস ) ৪৬৩০, ৭৬৩১ বাই ৭৮৫-৮৬ वार्रे ( वायू ) ১৪०२ বাইঅন ( বেগুন ) ৭২২৯ বাউ ৮৬৬০ বাউরি শদ্ভ৪৫ বাউল ২৯১২, ৫৫৩০ ইাও ৯০৬৫ বাকল, বাকলা ২৪৯৮, ৬৬৫৯ বাক্স, বাসক দ্ৰপ্তব্য বাঁক ( ভার বহিবার দণ্ড ) ৮৪০৮ বাঁক ১৯৪৫ বাঁকা ৩৪১ ( ভুরু ), ৫৪২, ৫৭৯, ৩৩৫৯, ৪৬৬৬ ( চোখ ), ৪৮৪৭ ( মুখ ), ৫৫৩১-৩২, ৬০৫৩, ৬৭৩৭ (টেরি), ৭১৪৮ (কথা), ৭২৪৩ ( চলন ), ৭৯৯৩ বাকি ২৬৬৩, ৫৫৩৩-৩৫, ৫৭৯২

वाक्डावामी २३२ বাঁকা ৭৪৭ \_ বাক্য ৫৫৩৪, ৬৮২১ বান্ধ্য ৩৪১৩ বাগ্দী ৩৬৮২, ৫২৯৬, ৫৫৩৭, ৭৫৩২, ৮৮৩৫ বাগ্দিনীর ভাত ১০৫৫ বাগ ৮১৩ বাগ-বাগিচা ৫৬০৩ বাগবাজার ৫৫৩৮ বাগান ১৬১৪ ( ভাগ ), ২২৩২ ( থাস ), ৫৩৫৪ বাগে আসা ৬৩৪১ वाच ( वन मुहेवा ) ১৯২, ७৮৪, ৮৭৮, ৯২০, ৯৯৫, ১২৭৬, ১৮২৫, ২৪৭৯ (ছাল), ২৮১৮-১৯ ( ঘুমন্ত ), ২৮৯৩, ৩৬৮৬, ৩৬২৬, ৩৮৫৪ (তুলদীবনের), ৪২৭৪ (দৌদর বনের), ৪৫০২ ( নরমের ), ৫২৯৩, ৫২৯৬, ৫৫৩৯-৫৬, ৫৫৭৫, ৫৬১৯, ৬৪৮৯ (মরা), ৬৫৬৯, ৬৯৫৯ ( ব্রবেবাবনে ), ৭৫৭৮ ( মারা ), ৭৭২৬, ৭৯২২ (ধরা), ৭৯৭৬, ৮৩৮২ (খাওয়া), 4439, 42Cb, 2053 বাঘ কুকুর ৫০১, ১৮২৫, ৭৮১৪ বাঘ গরু ৪৬২০ বাঘ দেখা ১৩৯৭ বাঘ মোৰ ৫৫৪৪ বাঘ ফেউ ৪০৭, ১৮৯৬, ৪৭৭৮, ৫৫৫২ বাঘের বাসা ৮৮৪৮ वार्य शोग्न २०४, २२८१, ८७७१, ६६८७, ७२११, ११४६, १४३२, ४०६८ বাঘের পা ২৭৮৩ বাঘের গাল ১২০ বাঘের কাঁধ ৬৪২৪ বাঘের শত্রু ১৫১৫, ১৮৯৬ वारचत पूध ३२२२ বাঘের চোখ ২১৬০ বাঘের ভয় ১৩৮৪, ৭৩১৬ বাঘের লেজ ৮৯৫৮ वृशि ६०३, ३६३६, ७२३१, ४६३६ বাঘিনী ৫৩৭৮, ৫৫৫৫, ৫৮৩৫ বাঘের মাসী ৫৫৫৩-৫৪ বাঘনাপাড়া #৮৪৭ বাঘ-ভালুকের রাজ্য ৫৫৪০ বাঘাটে বা বাঘা তেঁতুল ৭৩৯১, ৭৪৩৯

বাস্থড়ী ১৫৩৭ বাংলা দেশ ৮২৬০ नाञान, नाहान ১৫२२, २১६४, ७५১२, ८८७८, eceq-65, 6566, 9020, bb 16, 2065, 2000 राञ्चली, बाङ्गली ১৭२२, २१১১, ७৮१১, १८১১ বাচা (মাচ) \*৭৩৭ ৰাচাল ৫৫৬৪ नाष्ट्रा ७७००, ७६ १८, १५५२ বাছ কডি ৫৭৫২ বাছের বাছ ৬৪৭৫ वाका (माखाशान) २१२, ८६১, ७०४, ১৮৪४, 8988, 6524 বাছা ২১৬৩, ২৭৪৫, ৪৮৭৩, ৫২০১, ৫৫৬৫-৭৪, ७७१४, ७१६२, १० २८, १८८७, ४०६१ বাছার বাছা ৫৫৭৪ বাছর ( গাই, এঁড়ে দ্রপ্টব্য ) ২৭০, ১১৪৫, ৩৯৬৯, ८६१६, ७७७४, ४०६७ বাছুরের পাল বা দল ৭৯০৯ বাজ (বজ্ৰ দ্ৰম্ভব্য ) ৩২৭১, ৭৭৫১ (পড়া ) वाजना ১৫৯, ७७৯, २১७७, ७১७०, ৫८१७-११, eeod, ab88, 9900, 5000 বাজনি ১১০৭ বাজা ৮২৬০ বাঁজা, বাঁজী, বাঁঝী ৩১২২ (ছাগলী), ৪৬৫৩ ( নিজের বউ ), ৫০০৩, ৫৫৭৮, ৫৫৮৬ বাঁজীর ছেলে বা পুত ৫৫৭৮-৭৯ ৫৫৮৬, ৬৯৭৮, be85 বাজার ২০৫৯, ২৫১৬ (খরচ), ৩৬১১ (ভাও), 8863, 6640-42, 4284 বাজি ৫৫৮৪, ৫৭৯৮ (বিধাতার), ৬১০৮-৯ (ভবের) বাজিকর ৫৫৮৩ বাট ৭৭০, ৪৮৭৩, ৭০৩১ विछि ४०२३, ४२४० বাঁট (গরুর) ২৩৯৭ বাটনা ৫৩৭৫ বাটনা বাটা ৭৮৮৭ বাটপাড়, বাটপাড়ি \*১৩২৯, ৩১৩৮, ৩১৪৮, 8940, 4408 বাটা ( শুক ) ৩৪৬৮ বাটা (পানের) ৮৪৭২

বাটি ৬৪৮, ১১০৩ ( মধুপর্কের ), ৮১২৫ (সতীনের) বাটল ৭৬৯৯ বাড় ক্রী, ২৩৫, ৫৮৮৪, ৬৯১৪, ৮৯৩২ বাড ( মাটির ) ২৯৮১, ৬৪১২ ( লোহার ) বভি সওয়া ৪৩৬৯ नाफां ( यदिक ) ১৪७, ১৬৫৮, ১৭৯०, ১৮২२, 0000, 8308, 8990, 8830, 0080, ৬০৬৪, ৬৪৯৮, ৬৭৮৬, ৬৯৭৬, ৭৪৪৭, 9659, 9900, 9909, 6500 नाजानां ५ ३३०, ८६१०, ८८४२, ४९७८ বাড়া ভাত, ভাত দ্রুরা বাড়ি ( দণ্ড, লাঠি ) ৭৬৬, ১১২৫ ২৮২০, ৩২০৭ ( পড়া ), ৩২০৮ ( গোদা ), ৩৫০৭ (পালার), ৩৮৪৯ (-কাধে), ৪৯৩২ (মাগায়), ৭৬৩৪ ( মারা ), ৬০৩১ ( ঝাটার ), ৮৭৫১ (হাতের) নাড়ী ৯৭২, ১৫৩২ ( কাঙালের ), ২২২৮ ( সারা ), ২৪০৯, ৩১৫০ (চোরের), ৪০৬৩ ৫৫৯৬-৫৬০৫, ৫৭৪৬, ৭৭৯২, ৮৮০৫ (গাড়ের কূলে), ৮৮০৬ ( হিতর ) বাড়ী কর্ত্তা ১৯৯ বাড়ী বাট ৭০৩১ वाफी-वाफी ७०२, ७०१७, ७११८ বাড়ীর গিন্নী ৯৬২ বাড়ীর বালাই ২৭৭০, ৬৩১৩ বাঙীয়ালি ৪৫৮৯ বাড়ই, বাড়ই ১৫৭৪ वान ১১०८, १७८७ वानिका ১७०, ৫৬১, २১२२, ८৮৫১, ८১८१, 6606, 9933 বাণিয়া ৫৯৮৭ বাণী ১৯৮৮, ৩৩৫০, ৪২১৩, ৮১১৩ বাণ (নাম) ১৭৯৭ বাত (কথা) ২২৭, ২৪৮, ২১৭১, ২৮২৫ ( ঘুষ্কি ), ৩৭৫৫, ৪২৮৮, ৬৪৬৮ (ম্রুদের), . ৬৫১৯ ( মহতের ), ৭১৮৫, ৮৭০৩ ( মহতের ) বাতকর্ম্ব ৪০০৫ বাতা ৩৪৭, ২৯৮৮, ৩৯১৬, ৪৫৯৭ বাতাস ৫৪১, ৩৩৭২, ৪৩৩৪, ৫৬০৮-১২, ৫৮১৩, 9000-09, 5303 বতাস ৫০৮৭, ৫৬০৭ বাতাসে ৩২৯৭ বাতি ২১১১, ২৮৭২, ২৮৯৩-৯৭, ২৯৮০, ৪১২৬

বাতি জালানো ৮২১৯, ৮৬৫৪, ৮৯৮২ বাতি দেওয়া ( স্বৰ্গ স্কষ্টবা) ১০৪৩, ৩৮৫৩, ৫৩৭১, 9000 PEST বাতিক ৩৪৯৯ বাতের রোগী ১৪০৪ বাগান ১৯৩১, ৪৩৩১ বাদ ১১১৫, ২২৭২, ৩১৯২, ৬০৮৩, ৬৪৩৩, 9200, 4050, 4068, 4409, 4220 বাদের ভাত ৫৬২৬ বাদা ৩৫৮১ বাদাবুনে ৫৬১৯ वैं मित्रे २७२, ७१२, ८८१, ১१७६ ( वृक्ति ) ১१२১, ১৯৫৪, ২৫১১, ২৮৪৯ (ঘেড়াশালায়). ৩১০২, ৩৬৫৯, ৩৮৯৩, ৫৬১৫ (বুড়ো). ৫৬১৬-১৭, ৭৫৮২ (রাজার), ৭৬৫৫, ৮৩৯১, ৮৪০৫ (রাজা) বাদর গড়া ২৫৬০, ৭৩৬৪ वीपत नाह ३५७२, ६७३8 वीमरतत विरय ११३००७ বাঁদর (লকণায়) ৮৪৬, ৩৬০৪ (অবতার), 9642, 9236 বাদরামি ২২৫৩ বাদরী ৫৬১৮ वीपूर्त ७५२६ वापन ১৯०४, ७७७६, ६९३৯, ६४४७, ७७६७, 9255 नामना व বাদশা' ( ফকির দ্রষ্টবা ) ২৬৫৪, ৬৪৭১, ৯৮৩২৩ বাদশা-বেটা ৬৪০০ বাদশাহী ৩৪৬ वाणिश्रो, त्वरम अष्टेवा वीं हो ३७२, ७६७, ३७४७, ३१२६, ८६६६, ६७२०-२७, १२२०, 980%, ४98% বাদীর ছেলে, পুত বা বেটা ৫৫২২ ৭৫৪০, ৮২৬১ वानी नानी ৮৯৪२ नामी ४२०४, ४२४७, ८४०० বাহুড় ৫৬২৪, ৮৪২৫ বাতুড়ী ৮১৭, ২৮৬৯ বাদে ২৫৫, ৩০১৩ (=ব্যতীত) বাল্মি ১৭৩৬ ( ঘটার ), ১৭৭৯ ( কাড়া ), ৩৭০০ 9800 ৩৭২৮ (চাকের), ( ঢাকের ), (বিয়ের)

वांव ( = वांवा ) २०२२ वैश्विम ७२४, ३०६२, ७१३० वाँधा (मञ्जा ६७७०, १४४२ वीध्नी १२२२, १८७१ वान ७००, ६६७७, ६७७२, ६७६६-६४, ६९३२ বান ঢাকা ৮০৫০ বানের জল ৫৭৬২; বেনো জল ৬০২০ বানে ভাষা ৫৮৯৮ ব্লি, ব্রাধ্ ৫৬৩২, ৭৯০৫ বান্চাল ৩৮৩৫ বানর ২৮৪৪ ( বনের ), ৪৬২৯, ৫৪২৩, ৫৬৩৩-৪৪ বানরের নাট ১৩ বানরের ভাল ২১৭ वानात ३८८१ বানরের কচকচি ৭৬৫১ বানরের হাতে ৫৬৩৮-৪৪ वार्य ३२८० वान्ना ७९१, ४२१७ वान्भी २३८८ বান্ধা ৮৬৬ वाश ३५४०, २२०४, २२०४, २२४३, २२६३, ৩৩৬৩, ৪২৩৪, ৪৭০০, ৫২৮০, ৫৪৭১, ৫৬২২, ৫৬৪৯-৯৫, ৮৩৩৩ ( ব্লা ), ৮৪৫৪, ৮৪৬৫ বাপের আদর ৬৭৪১ বাপ রে বাপ ৪৯২৭ বাপের ঘাড়ে ২৯৪৯ বাপের পোঁদ ৫৫১৯, ৫৬৮৪, ৫৮৫৭ বাপের কালে ৬২০৬০, ২৫৬৫৬, ৫৬৭১-৭২, 90179 বাপের জন্মে ৫৬৭৬-৭৭, ২৮২৯৩ বাপের বয়সে ৫৬৮৫-৮৬ বাপ ছেলে ৮৪৩, ৫৬৬৫-৬৬, ৫৬৭৫, ৫৬৮১, ७१२२, १३४७-४१, ४६७२ বাপ ঝি ৫৬৬৭ বাপ ভাই ৮৭৮১ বাপ পুত ৪৩১, ৯৬৭, ১৩৩৭, ৫৬৬৮, ৫৬৮৪, ৬৫৭0, ৮৫৪৭, ৮৭৬৯, ৮৯৩০ বাপ পুত্র ৮২৪৬ বাপ পো ৫৬৫৯, ৫৬৬৯, ৫৬৭৪, ৬৫৫৮ বাপ পোলা ১৪৫৭ বাপ বেটা ১৮৩৮, ৫৩১৩, ৫৩৬২, ৫৬৪৯, ese), eses, esso, 1801

বাপকে বিখাস ৪৯৭ বাবুরাম ৫৭০৫ বাপ্রে শালা বলা ২৪৬৫, ২৯৫৫, ৩৫৬৭, বামৰ ১৪৯১ (টাদে হাত), ১৪৯০, ৫৪০১, ৫৭০৬-৭ (টাদে হাত) ८४) १. ६५७२ বাপের ভাত ৫৬৯৩ বামন ( ব্রাহ্মণ ), ৩৪২৯ বাপের বিয়ে ৫৬৮৯-৯০ नामन ३४७३, ७३११, ७८३६, ७८४०, नाभ-भाषा ४०२०, १७६०, १७४३ 9635. 2000 বাপের শালা ৭০০৬ नामनी २२৯२, ৮৪৪७, १৯৪৮, ৮৮৪७ नाश-मामा २८७१, २७४८, ४८८८, ८७८७, वामरभग्नवी ७१०৮ বাম্ন ( ব্রাহ্মণ স্তেইবা ) ৮৬৮, ১৪১৫, ১৪১৪ বাপ মরে ১২২ (কলির), ১৬৬১ (দান), 3962 বাপ-মা মা বাপ জইবা ( পোলা কটো ), ২৮৮৬ ( ডি ), 2200. বাপের ঠাকুর ১৯১, ১৫৭৩, ৫৬৭৮ ় ২৯৬৩, ৩০৬৪ (চেনা), ৩১১৮, ৬৬৪৮ বাপের ঘর ৪৭৭৫ (অধিকারী), ৩৮০২-৪, ৪৭৯৫, ৫২৬১ বাপের নাম ৫০৫, ২১৮১, ৪০৭০, ৫৬৬০-৬১, (হওয়), ৫৭০৯-২৯, ৫৭৩৮, ৬০৫৮ (বেহারের), ৬১৯৯ (জাত), ৬৪৯০-৯১ वारशंद्र वांड़ी ১७७६, २७५०, ४२১५, ६०६১, ( মরা ), ৬৫৪৭, ৬৮১৩ ( মুগচোরা ), ৬৯৬৩ 0359-65, 6025, 6859, 6965, ( यज्ञमानी ), १२८४, १११४, ४२४७, ४४६० 5265 বাম্নের বা বাম্নবাড়ীর ভাত ২৯৮৭, ৫৭১৬-১৭, বাপের পুক্র ৫৬৮২, ৮২৭৫ 3925 বাপের বাপ ১১৮১, ৫৭০০ বামন ঘোঁৰে ১৯৮১ বাপের পুণা ১১৬৯, ৫৬৮৩, ৫৬৯২ বাম্নবাড়ী ৯৮৫ বাপের শ্রান্ধ ১২৯১, ১৪১৫, ৩৫০৯, ৩৯৩৫, বামুন বেগার ১৫৩ 8487, 8778, 6866 বাম্ন ভিপারি ৯৫৭, ৬৫৪৩ বাপের দেশ ২৫৮৯, ৯০৩০ वासून बाँधूनी वा तक्ष्या, बाँधूनी ७ तक्ष्या कठेवा निश ६७२२, १३४३, ४३३६ বাম্নকে দান ৫৭০৯ বাপান্ত ২৬ বাম্নের গরু ৪৬৩, ৫৭২৪ বাপের জামাই ৭৫৭৬ বাম্নের বাপ ৪২০০ বাপের ঘরে ছেলে ১৩৯০ বামে ৩৬৪৪, ৮১৪২ বাবলা ৩৭৭৩, ৩৭৮১ বার ব্রত ৫৭৩২ वावना कार्र ३७०१ বায় ১৯৩৮, ৫৭৩১, ৬৫০৯, ৬৫৬৭ বাবলাপুর ৫৬৯৬ বায়না ৩২৩৯, ৮২৮৭, ৮৪১১ বাবা ১১১১, ৫৩৭৭, ৫৬৯৮-৫৭০০, ৮৫৪৬, বায়া ( ঢাকের ) ৩৬৯৯ FAFE বীয়, বাঁয়ে ( ডাইন দ্রন্টব্য ) ৩৬৪২, ৪০৭২ ( ছুরি ), বাবা দাদা ৫৫৭৮ 6755 বাবা ( সম্বোধনে ) ১৪১৮, ৩৮৮৩, ৩৯৪৪, ৬৯২৬ বাঁ, বাঁও ; বাঁয় বাঁয়ে দ্ৰন্তব্য বাবাজী ১৮৭০, ৩৬৩৭, ৫৬৯৭ বায়েন ২৪৩১ বাবু ৬৮৮, ১৮৪৯, ৩৮১৫, ৪৩০৭, ৪৯৪৯, ৫২৪৭ বার্ত্তা ১৩৪৮, ৫৭৩১ ( পেয়দা ), ৫৩২৬ (ফতো ), ৫৭০১-৪ বার ভাতারী ৮৩০১ ৬৪১৮ ( বাবুর লক্ষণ ), ৮৫৪১ ( হঠাং ) বারা \*১১৫, ৩৪২ বাৰ্ই ( পাখী ) ২৬৯১, ৩৭৬৬ ( বাসা ), ২৬৫২৬ বারা বাঁধা ১২২২ বারা ভানা ৫৯৫, ৪০৬৭ বাবুই ( ঘাস ) ৭৮৩৭ বারাণদী ২৩৩২, ৫১৯৪, ২৮০৪৮ বাবুয়ানা ৮২৯, ২৭২৯, ২৭৭৯

বারুই ৮৬০৮ नार्त्रम् ३४०४, ७०७० वालामाम ४४१ ववर, २०४४, ७४४१, ४०४व, ८८८७, ६९८७-६०, ७३६७, १२८७, ४३३७ नारवायामा ১१७८, ७०१२ বারোহাত ৫৭৫৩-৫৫ त्त २३१, ३६७४, ७२३१, ६७४८, ६१६७, 6960-68 9666 नान हान ७४२० नालक अम्रक, म्रेड नामछी ६१६१-६४ বালসে ( বা বালশ ) পোয়াতী ১৫৬৫ বালা ( কিশোরী ) ২৯৬১ বালা ( গ্রনা ) ১৯১৪, ২৫২৮ ( সোনার ) বালাই ৬৮৯, ১৯৬৬ ( পথের ), ২২৪১ ( গাঁয়ের ), ২৩৬৩ ( গরজ ), \*২৭৭০ ( বাড়ীর ), ৪১২২ (গ্রজ), ৪৫৩১ #৪৭৪৮ ৩০৫৫-৫৬, ৬৩১৩ ( বাড়ীর ), ৬৫৯৯, ৭৬-৫ বালাই নিয়ে মরা ২৫৫৬, ৫৭৫৯, ৭৬৭৪ বালাই যাওয়া ৫৪৭, ৩৯৩৩, ৩৯৩৯ वालाशाना ১৪১७, ১৫७६, ७১६० বালি ৬৩৪ (ভাজা), ১৭৫৭ (শাকে), ২৮৮১ ( চড়ার), ৪৪৭১, ৫১৬৩ ( গঙ্গাজনের), ৭৭৩৪ (শাকে), ৮৪৪৫ ( গুড়ে ), ৭৯৫৪ ( ভরা ) বালির তাত ৭৬৯৫ वानित वीध 889७, ৫8७৮, ৫९७১-७२ বালিশ ৪১২৭, ৫৩৮৫ বালী (গ্রাম) ১৫১৩ वालीत मुख २४६४ বালুই ৬৫২৬ বালুচর ৩২৩৪ বাল্তীর ১১৩ বাশ ৫২৫, ৯৫৪ (ঝাড়ের), ১৫৪৮ (কাচা), ১৭৬० ( लिएन ), ७३४२, ७२४४ ( लिएन ), ৩৩৪০ ( জড়ের ), ৪০৪৯ ( বথিলের), ৪১৮৭, ४२२६, ६३२७, ६७४० (काँगो), ६९२४, ৫৭৬৫ (কাটা), ৫৭৬৮-৭১, ৫৭৭৩-৭৪, ৬৫০৯, ৬৮২৬ ( বুকে ), ৭৩৪৫ (ঝাড়ের), ৭৭৩২ ( লম্বা ), ৮০১৭ ( গুৰুনো ),৮১৭১ বাশতলা ৫৭৬৬, ২৬৭১১ বাঁশপাতা ( পাতানো নাম ), ৬৩৬ বাঁশের পাতা ৫৭৬৩

वीमार्ग ১८६, २२१२, ८१७१, ७८१८ বাশবনের পণরী ১৮৫২ বাশ বাজি ৬২৬১ रीम-मात्र १२४७ বাশমাকাটে ৩৮৪৬ বাশী, বংশী ৩৮৪, ১০৮৮, ২০২৩ (কালার), ६११२, ७७०२ বাদ (কাপড় ) ২৭৫৯ वान २२, १७०२, २०७১, २३६७, ७२६७, ७७३२, 5665, 5500, 8893, 8b66, 6606 ( लक्दीत ), ८११८-१७, १७२२ नाम ( शक्त ) ७२६७, १७२२ वानक, वाक्न ६१३४, ६१७४ বাসকের গুঁডি ৬৪• বাসন ১৫৪০ ( মাটির ), ১৯১৪, ৬২৭৫ ( সোনার) বাদন কোদন ৬১০৭ বাসনা-পথ ৭৩১৭ বাসর ৪৫৫১ বাসরসজ্জা ৬৭৭৫ বাসা ৬৫৯, ৯৯৩, ১৮১৭, ১৮৪৯, ২০৩১, ৩৬৫১, ৩৭৬৫ (বাবুইয়ের) ৪৯৫৩ (চড়ুইয়ের), ৫৫৪৯ (ঘোগের), ৫৬০২ (শকুনির), ৫৯৮৮ ( সাপের ), ৮০২৯ (জামাইয়ের ), ৮৩৯৬ ( রূপের ), ৮৬২৪ ( বানানো ) বাসি ৬৮১, ১৫২৪, ২৭০৭ ( ঘর ), ৪১০০, ৪৪৪১, 6960, বাসি আখার ছাই ৬৮৩০, ৮৪১৭ বাসি খাওয়া ১০৭৪ বাসি গুঁড়ি ৮৮৯১ वामि विषय ८००> বাসুয়া ৩৬১০ বাস্ত ৩৭৭১ ; বাস্ত ঘৃঘু ৫৭৭৭ বাস্তনাশ ৫৭১৮, ৫৭৬৯ বাহন ৭৪৩১, ৮৩৫১ বাহবা ৩০১৬ -বাহাতুরে ৫৯৩২ বাহার ১০৮১, ৭২৬২ বাহার ২৬৩০, ৫৪১৭ বাহির বাড়ী ৫৭৭৮-৮০ বাহুর বল ৩৩৭৭ বাহ্য, বাহ্যে ২১১১, ২৩৭৫ বিউলেখরী \*১৫৩৭

বিকট মূর্ত্তি ৮৫৪২ বিধিলিপি ৫৮০৮ বিকার ১৫৪৭, ২২৯৪, ৭৬৮২ নিধির ছন্দ ৫৮৯৪ বিকারী রোগী ৫৭৮৩ विधित्र विख्वहन। ১०৮० বিকাল ( সকাল দ্রন্থীরা ) ৮০৩৬ विधि वाथा ১১०२ বিক্ৰম ৯১৭ विधि (नियम ) १६७ বিক্রমপুর ৫৭৮৪, ৭৯৬২ বিনয় ১৩২৮ বিক্রি ৩০৭৪ বিশতি ( বিনিময় ) ৯০৪৯ বিগুণ ১৩৮১ বিনাশ ৮৯৪৭ বিঘত ৮৬৯৯ वित्नामिनी ४२६४ বিচার ২৭৩, ৩০২, ২০৪৭, ২১৮৪ (জাতের), विन्तृ १४३२-२०, ४७४४ ২৯৭৯, ৩০৪২ ৩৩৭৫, (ভ্রের), ৩৯৫৯ বিন্দে দৃতী ৫৮২১ (ভাঁডের), ৪৪০০ (পাপ), ৪৭২৯ (রাজার), विञ्चा, द्यानां उन्हेवा ৫০৪১, ৫৬৯৬ (বাবলাপুরের), ৫৭৮৫-৮৬ विद्यारकां प्र ८०२० 358F বিপরীত ২৯৯২, ৫৮০৩, ৮৮০০ বিচালি ১৯২৫ विश्रमिका १४२४ বিচ্ছেদ ওও৫৬, ৩৫৫৮, ৫৬১৫ বিপত্তি ৮২৪২, ১৯০৫ বিছা, বিছে ২৯৭০, ৫৭৮৭ বিপদ ২৪২২, ৫৮২২-২৬, ৭০৫৫, ৮৯৬১, ৮৯৭৫ বিছানা ৬৯০, ১০০৫, ২৯৮০, ৭৬৮৭ বিপাক ৫৮২৭ বিছুটি ১৪৬২, ৫৭৮৮ (ঝাড) বিপাকে তরা ১১৮৪ বিছেলেজা ৩২৪ বিবাহ ৩৩৫১, ৫৮৩১ বিটকেল ১৫৩৩ বিভা (বিবাহ) ৭৭০ বিড়াল (বেরাল দ্রপ্টবা) ৭২৯, ৫৩৯৩, ৬৯৬৪ विवाप २०८, २३९७, २४७८, ८४२२-७० ( যজ্জির ), ৮৪৯৯ বিবি ২৭৯ ( মাঝের ), ৪৫৩, ৪২৮৩ ( দোলার ). বিড়াল-তপদ্দী ৫৭৯৯ ৪৪৯৯, ৪৫৫৫, ৪৫৭৫, ৪৭৮৯ (পটের), বিডাল মাসী ৭২৯ 6864, P385 विडालनी ५३३७ বিবেচনা ১০৮৫, ৩৯০২, ৫৮৩৩ বিহালী ১২ বিভীষণ ২৭৭৭ বিদ্রর ৫৭৯০ বিমাতা ৫৮৩৪ विस्मा, विस्मा ७১७०, ६१৯১, ৮৫०৮ বিম্থ ১৩৯৩ বিশ্বান ১৪৯৯ विद्या, त्व' ६२, २५८, २००७, २२१२, २७४१, বিভাষান ২৩৮০ ১৪৪৮, ১৭৭৯, ১৯০৩ ( কুকুরের ), ২০০৩, বিজা ১৬৭, ২৫৪৮, ২৫৭১ (গুরুমারা), ৩০৩৯ ২৭০৫ (জোড়া), ২৮২১, ৬৩৫২, ৬৫১৬ ( চুরি ), ৫১৭১, ৫৭৯২, ৭৯১৯ ( বয়স ), ৩৭৩৭, ৪২৩৪ ( দেওয়া ), ৪৭৮৩ বিছো ১৭, ৭২৯৪ : বিছো-সিছো ৫৭৯৪ ( হু'বার ), ৫৩০৬ ( হরের ), ৫৪২৭ ( বড় ), বিতা (নাম) ২৫৪৮ ৫৪৭৫, ৫৬৫৩ ( হোগলা বনে ), ৫৮৩৭-৫৮, বিধবা ৫৭৯৫-৯৬, ৬৮৭৬ (মেয়ে), ৮১৪৫ ৬৩২১ (পেয়দার), ৭১৮৪, ৭১৮৮-৯০, বিধাতা ১৬৯৩, ২৯৭১, ৩৩৫২, ৫৭৯৭-৯৮ ৭২০৭, ৭৬৮৮ (মন্ত্র), ৭৪২৬, ৮২৯৩, ৮৫৫৬, ৮৮৪১, ৮৮৪৪ (বিধাতা) POCO, POCO, PAJ. বিয়া ১৮৫০, ৫৪৯৭, ৮২৫৬, ৮৪৪৪, ৮৫৫১, বিধান ৪৬৬৯ ৮৮৬৮, ৮৮৮৮ ( রক্সের ), ৯০০১ विवि १७, १०४७, ११४४, २२४१, २१२७ २२०४. ৩০৮৪, ৫৭৯৯-৫০০৯, ৬৪২০, ৬৪৩৩, ৭২৫৪, বিয়ের ঘটা ৭২৭৯ **୩୦୩୯, ୩**৯৬৯, ৮৪৮୩ বিয়ের জালা ৬২০১

বিয়ে বালি ৭৪৩৮ নাতনীর বিয়ে ১০৯৩ বিয়ের জল ৫৮৫٠ বিয়ের ফুল ফোটা ৫৮৫৩ বিয়ে দেওয়া ৫৪৮৮

निस्य कर्ता २०३, ३२२६, ३७२४, २७७७, 2328, 0,00, 0466, 8730, 8376, 6052, 6025

বিয়ে জোড়া ৬৬৭ বিয়ের ঘর ২৭৫৭ বিয়ের আশা ১৩৬৮ বিয়ের শপ্ ৭৬০০ वित्य-वाछी ६२७८, ६৮८१ বিয়ের রাত ৬৩৬ বুড়োর বিয়ে, বুড়া জন্তব

निरम चत्र ६४८३, ६४८६, ६४६४

বিয়ের করে ৫৮৪৯-৫০ বিয়ের দেনা ৮০২৪

বেটার, ছেলের, পুতের বিয়ে ৬৬৭, ৩১৬০, ७५१६, ६५५६, ६४६६, ६३८६, ७६६०,

विश्रन, विश्रातन ১०७८, २१७१, ७३२२, ७७०८, Cbo5, 6250, 6690, 6250, 6490 विद्यम, विद्यान ১००१, २८२१, ७२১७, ७৯১১,

9000

বিয়ন্ত ৫৮৩৫ বিয়ানিশ ৫৮৩৬

বিয়ালিশ কর্ম্মা ৫৮৬৫

বিরাগ ৭৩৩৫ বিরাপাক্ষ ৫৮৫৯

বিল ৮০২, ৩০৩১, ৩৮২৬, ৫৮৬১-৬৪, ৬৫৩২,

বিল ছেঁচা ২০০১

বিলের গরু ৫৮৬৩

বিলের ধান ৭৩২৫

বিলের বক ৫৪০৬ বিলের বারি ৫৯১৮

বিলের মাছ ১৮৬৭

বিলক্ষণ ১৪৮ বিলাসিনী ৯০০

বিশ্লী ৭৩৮

বিশলাকরণী #২৩৫২

বিশকর্মা ৫৮৬৫

বিশ্বকর্মা ৫৮৬৭-৬৯

বিশ্বস্তব ৫৮৭২

বিশ্বেশ্বর ৯৫৮৭২

বিশে পাগলা ৫৮৬৬

বিষ ( সাপ, মধু দুষ্টবা ) ৩৯৮, ১০১৭, ২২৯৬, २००६, ०४१२ (शाउम्र), ०४११-४३,

७८१८ ७४२८, १२०७ (भूत्थ), ४२८२

( ওলা ), ৮৮২১ ( হলে )

বিষ ওঠা ৪৬

বিষ খাওয়া ৫৮১২, ৫৮৭২, ৮৩৮৮

विष काष्ट्रांन ७६२६

বিষের কাটা ৪৪৮০ বিষের ঘর ৫৮৩৪

विष्यत दें। छि २७२५, ४२७१

বিষ্ণাত ৫৮৭৩

বিষধরী, বিষ'রী ৩৬৪৭, ৮৩৮৮

বিষ্ফাড়া ৫৮৭৪

विषय २८०७, ८৮१८-१७, १७७७

বিষু ৭৬১১, ৯০১৩ বিন্তা ৫৮৮২, ৮৯৬৯

বিষ্ণবে নমঃ ৭৭৫৮

বিষ্ণুতেল ৪৭৮২, ৫০৫৩

বিষ্যপ্তদ ৬৯৮১

বিকুপুর ২৫৮৪

বিসমিল্লা ৫৮৮৩

বিদৰ্গ ৫৮২০ বিসৰ্জন ৩৬৯৪

বিস্তর ২৮৯৪, ৩২১৪, ৫৮৮৪, ৮৪৪০

বিহান ৫৮৮৫-৮৬

বীচি ১৬১৭ (কাঁঠালের), ২৭৯৫ (ঘাসের),

৪৭২৪ ( তেতুলের ), ৫৭৫৩ ( কাঁকুড়ের )

বীচি কচকচ ( করলার ) ৫২

নীচি ( অওকোষ ) ১১৩৫, ৩০১৪

বীচে কলা ৯০৩০

বীজ ১০০৮, ২২৬৩, ৩৪০৮

বীজধান ১২১৩, ৩৯১৩, ৪৬৭০

বীর ৭৫৫৬, ৭৭২৪

বীরভোগা। ৫৮৮৭ বীরভূম ৫২৯৭

বুক মুখ ৫৮৮৮-৮৯, ৫৮৯৩

বুকে হা ৫৭৪

বুকে ছুরি ১৩৭৩ বুকে বৃদা ৩৩৬, ৫৮৯১-৯২ বুকের গোঁচা ৩18২ বুকের ছাতি ২৮৯৬ वृत्कत्र वन ११६७ বুকডি (চাল) ৪৪২১ বুঁচো ৩২৫৫ বুজো ১৭৭৮ (শোলার), ৮৮০২ (খড়ের) বুঝ-ব্যবস্থা ৫৭২০, ৮৯৪৩ বুট ( ডাল ) ৩৮৫১, ৬২৫৭ বৃটি-বৃটি ১৫৭৯ नुष्ता, नुष्क्त ( रहरन अहेना ) ६२, ३०५১, ১৭७৪, ১৮৮৩ (কবিরাজের), ২২৯৩ (বদলা), ২৬৬৪ ( বর ), ৩০০২, ৩০৭৯ ( বর ), ৩০৮১, ७२४०, ७२४), ७८०७, ७४१२, ८४२३, ६८२२ (রাড়), ৫৪৭৩, ৫৪৮৩ (সতী), ৫৫৩৯ (বাঘ), ৫৭৩৭, ৫৭৪৫, ৫৯১৪, ৫৯২৩-২৫, eaus-us, ७२७:, ७७०८ ( मार्क्त ), ७৮००, 8099, bb66 বুড়া গুড়া ১১৭৪, ৫৯১৫, ৫৯১৫ वुष् विदय २१२, ३२४२, ४०१२, ४०२० বুড়ার বাঁচন ৮৬৩৯ বুড়ো শালিক ৫৯২৮-৩০ বুড়াকালে ১৯০০ वूड़ावसम् ६३०७, ६३५७-२०, ६३२१, ७७१४, বুভো দাদা ৫৯১৩ বুড়ো বাঁদর ৫৯২১-২২ বৃড়ি ( পরিমাণ ) ৫৫৮ ( চোদ্দ ), ১০৩৬ ( বার ), ১২৮৫ ( ছয় ), ২৫১৬ ( চোন্দ ), ৩১৬০ ( তিন ), ৩৪৪০ ( হু' ), ৪২৩৬-৩৭ ( দেড় ), ৫৯০৫, ৭১৬২ (বার), ৮৯৪২ (দেড়) वृद्धी ४४३, ३०३०, ४३३०२, ३७७३, ३৯२३, २११०, ७२६४, ৫৯०७, ৫৯०৯-১०, ७८७४, 9363. 9660, 9960, 5350, 5098, ०हहर्च বুড়ী ছেঁায়া ৫৯০৭ বুড়ী দিদি ৫৯০৮ ধড়ফড়ে বুড়ী ১০৯২; নাচুনী বুড়ী ১০৯৩ तूड़ी ছूँड़ी, ছूँड़ी उद्धेवा বুড়ো গুরু ৫৯০১, ৫৯১১-১২ বুড়ো বর ২৬৬৪, ২৪৬৭৯

वूड़ावूड़ी, वूड़ावूड़ी १००, ३३२०, ४৯२७ বুড়ো মাত্ৰ ৪৬৭১ द्राम ३७८१ वृत्ता, छात्। अहेवा वृक्ति ১०১२, ১৭৩৫-७७ (काराउत), ५७४२ (তিনশো বিরাশী), ২৬২৯ (পাকান), २२०१ ( ठलिंग ), २२२२ ( ठायात ), ७३३७ (বাড়া), ৩১৯৭ (ছাগুলে), ৩৩০২, ৩৩২০ ( নষ্ট ), ৩৭৯২, ৬৮০৭, ৪৬০৩ ( নাপিতের ), ৫৪৬৭-৬৮, ৫৪৭০, ৫৫০০, ৫৬২৫ ( বাঁহুরে ), ৫৮১৬, ৫৯৩৭-৪৭, ৬০৬৯ (বৈরাগার), ও৯৩৪, ৬৯৫৮, ৭৪১৪ (চার্যার), ৮২৮১, ৮৬৮৫ (বাড়া) ৮৮২৭, ৮৮৬৬ (নই), PP 3, 6235 বুৰিগুণে ৪৫১২, ৫৯৩৬ বুদ্ধিনাশা ৫৭ বুরিমন্ত ৩৫৬০ বুন্ধিমান ৪১৭, ৫৯৪১, ৫৯৪৩, ৫৯৮৯, ৬৮৭৯ বুন্ধি যোগান ১৫৬২ বৃদ্ধিস্থদি ২৪২২, ৫৯৩২, ৫৯৪৮ বুনিশ্স্য ৭৯১৯ বৃদ্ধিহারা ৮৬ বুধ (বুধবার অর্থে) ৫৯৪৯, ৬৩৬৮, ৮৪৯১, **७७७**७ व्यवात ७८१১ বুনি ৫৯৫১ বুনো ওল ৭৪৩৯ वूत्री १२३१ ধুলবুল ৫৯৫৩, ৬৪১৮ वृत्ववृत्ति ६२६२ বুলি ৯৭৪ বুলো-বুলো ২৯৭১ वृक्त ८०४८, ८८२८ বৃত্তান্ত ৮২৪৯ বৃত্তি ৫৯৫৪ বৃদ্ধকালে ৫৭৩২ বৃদ্ধ বেডা ৫৫০, ৬৫৭৮ वृक्तिवन २६३, ३४११, २६६३, ६३६४-६३, ७६१४, १७०४, ४९५९ বৃষকাঠ ৫৯৬০ বৃষ্টি ( বরষা দ্রষ্টব্য ) ৭১, ১৬৮, ১৬৮০, ২০০৭৭, ৫৮১৯, ৫৯৬<u>১-৬২, ৬৯</u>৫৪<mark>, ৭০১৫,</mark> ৭৬৯৬

(বাবুর), ৫৯৯২, ৬০৭৫ (বোঁচার). यष्टि-वानन ८८७ 4550 ন্তনুলা ৫৯৬৩ বেটা বউ ৫৯৯০ নুহুস্তি ১০৭৭, ৩৮০৫, ৫৯৩৭, ৫৯৩৯, ৭০৫১ বেটার বিয়ে ৬৬৭, ৫৮৫৫, ৫৯৪৪, ৭১৯০ (বার) বেটা ( আদরে, গালি বা সম্বোধনে ) ২৪১, ২৫৩, নেআকেলে ৫৯৬৪ > > > 0. > > 0. 2942, 0000, 8260, বেইমান ১৯৬৫, ৬৮৭৭ 6982, 6242, 622), 622-28, 9000 বেউগ্রা ( বেগ্রা ) ৬৪৭১ (রাড়ীর), ৮১৭২, ৮২৪৭, ৮৮৭৮ G3 2828 বেটা (উপরোক্ত অর্থে) ৩০৩, ৩৪৯, ১৭৯৫, त्ववता वहरू ७७३४, ४६७४-७६, ६२२१, ७७३६, १७०० বেঁকা ৬৯৪২ (রাড়ী), ৮০৩৭ तिकार्णता ५८१४ বেটা ৬৭৪, ১৬৭১ (রাজাবেটী), ২৪৩৪ त्कात ३३२१, ६२५५ ( शहिरात ), २११७ ( विशान ), २४०१-১১ ८तकृत् ७५२२, ६६५८ ( ঘুঁটেক্ডুনীর ), ৫৬২৭, ৭৭১০ ( লক্ষ্মীর ), বেগম ৫৯৬৭ বেগার ১৫৩, ৬৩২, ৯০৪, ২৬২৪, ৪১৩৫, ৪৬৯২, ৮৯৬৬ ( আমার ) বেটা বেটা ৫৯৯৫ ৫৫১৮, ৫৯৬৬-৬৯, ৬৩২৩ বেটে ৩২৩৮, ৩৮১৩ বেগার গঙ্গাস্থান ৫৯৭০, ৭৬৯১ विति ३४०१, ३७७७२ বেগারঠেলা ৫৯৬৮ বেটো ঘোডা ৫৯৯৮ বেগোন ২৬২৩ त्वधन २०४, २२००, ७०४७, ७৮४४-४३, ६३६९, বেড়, বাড় স্কষ্টবা বেড়া, বেড় ১৬৯৮, ২৭৫৮, ২৯৬০, ৩১০৫ (ভাঙা), ৫৯৬৭, ৫৯৭২-৭৩, ৬৮৮৯ ৩১০৯ (ভাষা), ৩১৫২ (ভাষা), ৪৭০৩, বেগুন ক্ষেত্ৰ ৪৬৬২, ৫৩০০, ৫৯৭১ 8000, 6009, 6266-66, 6000-2, 6028 বেগুনগাছে আঁকশি ১৩২২, ৫৯৭২ (ছিটে), ৭২১৬ (আওতা) বেগুন পোড়া ১১৫১, ১২২৮, \*১৮৭৫, ১৭১৩ বেডা আগুন, আগুন এইব্য ( পরের ভাতে ), ৪৯২৫ ( পরের ভাতে ), বেড়া ঘেরা ৮৭৭ 6060, 6500 বেডি ৩৩ বেগুন ফুল ৮০৬৭ (वैद्यु २०२, २२७१, २२२४, १९१०), ४२१२ বেগুন বাড়ী ১১৬০ বেঁডে কলা ৬৪১ বেগুনভর্জা ১৯১ বেঁড়ে গরু ৬০০৫-৭ বেগুন ভাজা ৭৯৫০ বেঁডে চিল ৬৯৯০ বেগুনের গাড়া ১৭৩৯ বেঙ, ব্যাঙ্ড ( সাপ ক্রষ্টব্য ) ১১২৮, ১৩৫৬, ১৪৯২, বেঁডে বলদ ৮৭১৪ (वर्त, (वरन ७३८, ১७১०, ८८५৯, ७०५৯, १०८७, ২৬৩৭, ৩৬৭৭, ৩৯৬৩, ৪০৩৯, ৪৩৬৫, ८४०८ , ६४५८-४५, ४२२७ त्वरन धरन (धरनत्वर्घा) ১৫১७, २७०১, ७०১৮ (वंड कृत्या ३०६०, ३०७) বেণু ১৩৬৪ (35) 5000-03 বেতন ১৮২৮ বেড়াচি ৫৯৭৮ বেতাল ৫৫৬৪, ৬০০৮-৯ বেজার ११४, ४२७१७, ७১৪৫, ४८७१-७४ বেতের বাধন ৬২৮ বেতো ( ঘোড়া ) ৩৫৭৫, ৮৬৮১ বেজ ( বৈগ্ৰ ) ৫৯৮৭ বেঁজী, বেঁজি ৫৯৮৮, ৬৪৭৩ বেখো ( শাক ) ৭৭৪৪ বেটা (বাপ, মা, বউ দ্ৰষ্টবা) ৫২০, ১১৫৮, বেদরদী ১১২০ ১२১৮, ১৪০১, ৪२७७ (ब्लार्घ), 6908

বেদ বিধি ৬০১০ বেলপাতা ৮৭৬, ৮৯৪৮, ৯০৬৭ বেলা হওয়া বা বাওয়া ৬৮৭, ৬৮৯৭, ৮৮৩৭ বেদ পুরাণ ও৯৬৭ বেদের বচন १७६ : বেদব ক্য ৯০৬৬ देवलचारी १३१३ বে-দানা, বেদিল ৬০১১ বেলিক # ৬৬, ১০১৫, ৪৬০৪ বেদিয়া, বেদে ৫৪৬, ১৭৩৩, ১৭৩৪ (বাদিয়া বেহ্নিকের নিম্পুণ ৬৬ বুড়া ), ৯২৯৯০, ৪৭৩৫, ৬০১৪, ৮৩১৪ तिम २०४७, ८२५०, ८४५७, ८२८०, ४४२५० বেদে সাপ ৬০১৩, ৬০১৫-১৬ 2006 বেদো নারী ১৭২৭ (वर्षाञ्चना ५०८२-६ ३ বেনা, বিল্লা ১৯৭৭ বেশর ৪৫৩৫ বেনাগাছ ৩৪৬২, ৩৫১১ त्ना ८८७२ বেনাবন ২৮৪৪, ৬৪৩৪ বেঁশো ৪৯৬ বেনো, বান দুইবা বেগ্ৰা ১৭৭, 0885, 6.80, 6.86-00, दिवस, राक्षम छहेरा 9000 বেপার ৬০২১ বুদ্ধা বেগ্ৰা ৫৫০ विवाक २३०८, ७०२२ বেশ্রে ২৭৫ বেয়াই, বেহাই ৫৮৬, ১২৯১, ২৩০৫ (বুড়ো), বেখাবাড়ী ৮১০৫ ৫০৮৯ (মোড়লের), ৬০২৩-২৬, ৮৪৬৫, বেদতি ৬৬২৭ ৮৯৬০ (মোনার) বেহাতী ৩৭০৩ त्यानि ११० বেহায়া ৫৯৪, ৬০৫১-৫৭ নেরসিক ৬০৫৩ বেহারের বামন ৬০৫৭ <u> त्वत्राम ( विष्डाम, ईँड्ज अडेवा)</u> २०३, २०৯ বেহারা ৩৪১৪ (ছোঁচা), ৭২৬ (কানা), ৮৫৩ (হাগে), বেহুলা ৭৭২ ৽ ৮৭৮, ১১১৩-৪ ( কালো ), ১১৬২ ( মেনী ), বেহেন্ত ৪২৭৬ ১১৮৫, ১৬২৩ ( কাঠের ), ১৭২৪ (কামারের), বৈক্ঠ ৪২০৩ ১৭৩১ ( কায়েতের ), ১৭৯১, ১৮৩৫ ( ছী ), বৈকুঠে গ্ৰন ৭৪২ ২৬২৬ ( শিকারী), ২৮৯৩, ৩১২৭ ( চোরা ), বৈতরণী ৬৫৩ (নদী), ৬০০৭, ৬০৫১ ৩১৯৪ (ইাচি), ৩৪৪৪ (হারামখোর), বৈছা (বেজ দ্রন্তবা) ১৪৪৩, ১৬৯৩ ৩০৬০ 8000, 8520, 8920, 6036, 6359 ( চেড্ড়া), ৩২৩৫, ৩৭৭২, ৩৮৭৩, ৪০০৪, ८८२७, ८८८७, ८७१२, ७०२२-७०, ७०७२-৪৬০১, ৪৭১৩, ৪৮৭৪, ৫৫৬৩, ৬০৬২-৬৮ ৩৯, ৬০৩৪-৩৫ (শিকে), ৬০৯৩, ৬২৯২ বৈগ্রের কড়ি ৩৬০, ২২১৮, ৩০৮৮, ৮০৯৫, ২২৮৪, (ভিজে), ৬৪৯২ (মরা), ৭৯০৬, ৭৮৭৬, ৬০৬৭, ৮০৯৫-৯৬ ৭৯০৮, ৮০৪৬ (ষ্ঠীর), ৮২৭২, ৮৬৮২, বৈঅনাথ ১৯৩৬, ৫৬৯৮, ৬১৬০-৬১ ৮৪৩৬ (সেকরার), ৮৪৯৫ (কাঠের), বৈত্যবাটি ১৪৫১ ৮৫৩৮, ৮৯২৮, ৯০০৬ (শিকে) বৈশাধ, বোশেখ ১৭৬৪, ৩০৬৯, ৩০৭২-৭৩, বেরাল ভাত ২৩৭৩, ৩৩৮০ 60 bb বেরালের বিয়ে #১৯০৩ বৈফৰ ( বোষ্টম দ্রম্ভব্য ) ৭০৪০, ৭০৫৬, ৮৯৬৫ বেরালের মার ৬০৩৭-৩৮ বৈফবক্ল ৩৭৫৭ বেরালের দ্রধ ৬০২৭-২৮, ৬০৩১ বৈঞ্বপাড়া ১৫৮২ বেরাল কাঁদে ৬৫৮৮, ৭৬১৯ देवस्ववनम्मा \*१४० বেল ১৩৩, ১৭৬৪, ৩০৭২, ৩৮০০, ৩৮৮৫, ৬৯৬৭ বৈরাগী, বৈরেগী ৮৯৯, ১৬৩৮, ৪১৪৯, ৪৬০১, ৪৮৯২, ৬০৪১ (পক), ৭৫২৮ ৬০৬৯-৭০, ৬৭৫৪, ৮৩৩৪ বেলতলা ৪৭৫৭ বৈরাগ্য ৩৬৫, ৮০১৯

## প্রয়োজনীয় শব্দের সূচী

तित्री ७८३१, ७८०४, १७७३, ४०४३ বৈরেগীপাড়া ৬০১০ বোকড়া ৬০ ৭১ বোকনা, বকনা ৩৪৪, ৫৯৯৩ বোকা ১০১৬, ৩০৯১, ৪৭৪৪, ৫০৩২, ৬০৬২, ७१२७, ४४१७ নোকার শালা ৪৮৪ বৌচকা ৬২৩, ২৬০০, ৩১৫৩, ২৩৭৩৩, ৬০৭২, বোঁচা (বুঁচো এইবা) ১৯৯৭ (কান), ২৫১৫ ( কান ), ৩৭৮১, ৬০৭৩-৭৫ বোঝা ১৬৯, ২৯৪৯, ৩০৫০, ৪০১৪, ৫০৬৭ (পাপের), ৬০৭৬, ৬:৪৫ (ভাগাবানের), ৭১৯১ ( ঘাড়ে ), ৭৩৮৪ ( হুনো ), ৭৬৯৪ ( ঘাড়ে ), ৮৬২৮ বোঝা-বোঝা ২৯৯৬ বোঝাপড়া ৬৯৭১ বোঝাবুঝি ৮৪৬৪ বোঝাভরা ৯ বোটকা ৩২৫০ বোটা ৬০৯৫, ৮৭৭০ বোড়া \*৯৮৬, \*২৮৩৩, ২৮৬২, ২৯২৯, ৫৯৮৭, 6060, 9060 বোড়ে ৬০৭৮ त्वांवा >>७ বোন্ ( ভাই দ্ৰষ্টব্য ) ৪৪৬, ২৪৩৮ (বোনে-বোনে), ৫৬৯১, ৬৭৪৩, ৭৮৯৬, ৮২০০ বোন্পো ২০২-৩ ং বোন্-সতীন ৪১৩-১৪, #৪১৪১, ৪৬৭৯ বোনাই ৫৪৭১ त्वावा क्षेत्रक्षेत्र, २६११, ६७११, ७०१३-४३ বোমা ৫২২৫ বোম্বাচাক ২৯২ বোয়াল মাছ ৪৯৪০, ৮০১০, ৮০১৪ বোলতা ৯৬৩০৬; বোলতার চাক ৮৮৭৭ বোল্দের বাই ৬০৮২ বোল ১৩৭, ৭৭০, \*১১২১, ১২৪১ (রুমণীর), ১২৬৪ ( ঢেমনার ), ১৯০৮ ( কাকের ), ২৽৭৪ ( ফোটা ), ৪২৬২ ( মারহাট্রা ), ৮৬১১ বোস ২৮৫9 বোষ্ট্ৰম ৩৪১১, ৩৮১৪, ৪৯৯৭, ৬০৮৩, ৮৩২২ বোষ্টমী ২৭৫, ৬০৮৪

বাঞ্জন, বেল্লন ৩৭৩, ১৩৯৬ ( আলুনা ), ১৮৩৪, २) ३२-३७, ४४१७, ४२४८, ७०२४ ( लद्न-शैन ), १०८७, १२৫७ ( श्वालात्र ), १७৫৫, A928 4960 ব্জুন ভতি ১০১৭, ৬২০৫, ৬৫৫৭, ৬৯৯৪ वाशा २२२७, २०२४, ७०४८, १३२०, १३७२, ८५६४, ८७०१ বাপা পাওয়া ৩৯৫, ১৯১০ নাপায় হাত ২৯৮ वाशी ७०७६ वारक्षा ১०১, ६१२७, ६४१७, ११२२ वावमा ६६४०, ७०४७ ব্যভিচারী ২০৮৫ বায়, আয় দ্রস্টবা वाय मक्ष २५> वाजि ११ वाधि ३८, ३६२२ ব্যাপার ২৪৭৬, ৩১৮৬, ৩৯৬৪, ৩৯৬৬, ৪৪২৩ ব্যাপারী ৩৮৬, ১৪১০, ২১৪৩ ব্ৰন্থ ৫০৮৮-৯০ ব্ৰণ তোলা ৩০৪১, ৫২৬৯ ব্রত (বরত দ্রপ্টবা ) ৫২২, ৪৮৮৯, ৮০৮৫-৮৬ ( করা ), ৮০৯১ ( করা ), ৮৯৩৭, (হু'চোখো) ব্ৰদা ৪৭৮৭ ব্ৰহ্মকুল ৩০৫৩ ব্রন্যচারী ৩৮৪, ৩৮৬৪ ব্ৰগজান ৮৬২০ ব্ৰদ্যজানী তেনত ব্রন্দবিচার ১২৫৪ ব্ৰহ্মশাপ ৬০৯২, ৭৯৩৬ ব্ৰন্দহত্যা ২০০৬ ব্রহ্মার বাপ ৮৮৮৯ ব্রহ্মাও ৭০৯২ ব্রুক্ষাত্তর ২২০, ৫৭৪৬ ব্রান্ধণ ( বাম্ন জ্রষ্টবা ) ১৪৮৫ ( কলিকালের ), ৪২৪৮, ৪৭১২, ৪৭৮৬, ৫৯৩৯, ৬০৯৩-৯৪ **जि**ल्ल ६८२४, ७०३६, ७०३३, १४३१-১४ ভক্তি ২৮৬৮, ২৯৬৬, ৬০৯৫-৯৮, ৮০৯৪, ৮৬৩৪ ভক্তিপথ ৬১০২ ভক্ষক ৭৪৭৯

ভক্ষি ৭৭০৭

ভগবান (নাম) ৩৯৯৬ उश्वाम ४३४), ६२७२, ३६४०६, ७०३३, ७७६२, 9320, 9380, 5293 ভংবান ভাগাবান ৬১৪১, ৬১৪৪ ভগৰতী ৭৪৪৩ उद्भार्थित ५० वर्ष १०० ভদ্রা জেলে ২০৪৯ ভটচাব, ভটচাব্যি, ভট্টাচার্ব্য ৫৭৯৬, ৬১০২-৩, ৭৯১৯'( বিভাশ্স ), ৯০৩৯ ( কথার ) ভটচাঝার পাঁতি ১৫৫ ভণিতা ৭২৬৯ ভণ্ড ৭৯৬৪ ভদার লোক ৫৪২ ভদ্র ৪৩৫৯, ৬২৩১ ভদ্লেক ৬১০৪ ভনভনানি ৬৩৫৩ ভবানন্দ ৫৭৪৬ ভবিশ্বং ভাষা ৬১০৬ <u>डवी ( नाम ) %३०२, ७৮१৮, ७३०१</u> ভব্য ৬১১০-১১ **उयक्त**ती ३७१ ভর্তা ৮২১৬ ভরত ৩৩৩৯ ভরম ৪৫০১ ভরমের টাটি ৫৫৬৭, ৬১১৪ ভরম সরম ৩৯২৭ ভরসা (ভয় দ্রেইব্য ) ৪০০৫, ৫০০২, ৫৩৩০, 6600, 9903 ভরা ৩৪৯৭, ৪৩৪৩ ( ধর্ম্মের ), ৬১১৫-২২ ভরা ডবি ৬১১৭, ৭৯১৩, ৭৯৪৩, ৮৩৭৮ ভরা পেট, পেট দ্রপ্টব্য ভরা ভাত ৮৬১, ৬১১৯ ভয় ৬৯৭, १५৬, ৮৬৭ ১৪৩, ১৩৮৪ ( वारघत ), ১৭২৪ (পাওয়া), ২০৬৫, ২৮২৭, ৩১১২. 030F, 00Fo, 0829, 0883, 8900 (বাটপাডের), ৫০১৮, ৫৪৯৬ (লাগা), ৫৫৮২ ( জাতের ), ৫৫৮৮, ৫৯২৫ (মরবার), ৬৪৬৫ (মরতে), ৭২২১ (আ্ছনের), ৮২১১ (শিশিরের), ৮৫৯৫ (বাঘার) ভয় ভরুসা ৬১১২ ভসা ১০১৯, ১০৮৪, ৩৩৬১, ৬১২৫

ভাংনা (মাচ ) #৭৩৭ छारे (मार्याधन मार्ज्ज ) ১२०२, ১२०२, ১৮०२, ২৯১৮, ৪০৬৮, ৫৬০২, ৭৯১৯, ৮১ ১১ ভাই ৫৭০, ৫৮২, ২০২১, ২১৪৪-৪৫, ১২০১, २ ३१ ६, २०३२ ( मिछातत ), ७०७० (८५४। १ ৩১২১ ( গুষ্ট ), ৩১৩৫ ( মাসভুটো ), ৩১৭৩, ৩২৭৪ (ধুর ), ৩৫০৫ (সভীনের ), ৩৬৮০, ৪২৬৫ (দেশের), ৪৩৯৫, ৪৫১৬, ৪১৪৪ ( নিচেনা ), ৫৬৬৭ ( রাজা ), ৬১২৪-৬০, ७८२७, १०३८ ( जुड़त), १७८१, १७८५, ४२००, ४०७७, ४०४०, ४२७१ चिह्ने हेर्हि २०६७, ६७२०, ७५२६, १७५४ ভাই-যর ১৮৫ डाई त्वा १७७१, १४१७ ভাইয়ের ভাত ৫৬৯৩, ৬১৩০ ভাইয়ের বৃট ৩৪৭, ৮৯৬৬ ভাও, ভাউ ২৩০১, ৩৬১১ (বাজারের), ৪৩১৩ ( আফ্টিএর ), ৫২০০, ৫৭৪২ ( টিপ্টিপার ) ৬০২৫ ( কুটুমের ), ৭৩৭১ ( দেশের ), ৭৯১৯ ভাগ ১১৫৫, ২০৪৫, ৩০৪২ ( চুল চিরে ), ৪৩৪৬, ৬০৭০, ৭২০০, ৭৫৬৬ (হারাণ), ৮৬৮০, resc. 2008 ভাগ করা ৮১৯ ভাগ বদান ৯৩২ ভাগ ভাগ্য ৬১৩২ ভাগনে, ভাগনা ১৬৮২ (কানায়ে), ( কানাই ), ৩৩৪২, ৬৭০৮, ৮২০০ ভাগ্ৰত ৬৯৬৭ ভাগা ৭৩৭০ ভাগাড় ৬১৩১, ৬১৮৯, ৭৮১০ ভাগারী ৭০৬১ ভাগী ৬২৭৬ ভাগারণী ২৩২০ ভাগে ১০১৪ ভাগের মা ৬১৬৮ ভাগের কড়ি ৬১৩৩ ভাগের ঠাকুর ১৬৫৭, ৬১৩৫ ভাগের ভাগ ৬১৩৭ ৭৩১৬ ( বাঘের ), ৭৬১৪ ( ভূতের ), ৭৭৪৫, স্পাস্তান্তি ৫৬৯২, ৬০৩৫ ( বেরালের ), ৬১৩২, ৬৬৬০, ৬৬৭৯ ( মানুষের ), ৬৯১৩ ( পরের ), \*৬৯৪৮, ৭৪৪০, ৭৬০১ (রাড়ীর), ৮৭২৬, APRO . 4495

ভাগো ( ভভাগাক্মে ) ৯৪, ৬১৪৬-৪৯

ভাগে ভোগ ১৭৫০

छाप्रस्त ३३७२, ५३९०

Elite of 1211, 9090

डाधावय ३२२

ज्ञाति १८०२, २२२१, २३७५२, ०१०५, ७५८२,

ভাগাবানের কপাল ৬১৪২-৪৩

ভাতভ্রা ক্রণ্ড ১

छाडा यत २३६२, ७३६२-६८, ४२६७

ভাগ্র কুলা ৩১৮২

खाडा शिंद्ध २०२०

लाहा भी २४०१, ७३१३

डाहा मा ५३३५

जाड़ा तिजा ७३०६, ७३०৯, ७३६२

ভাগে মঙ্গলচ্ডী ৬১৫৭-৫৮

ভাঙা হাট ৬১৬২

3151 x15000

डाज ८१४८, ७३७०

ভাজনা খোলা ১২৩৩, ৬৮১৫

ভালা ৩৮৮০, ৬১৬৮, ৬২২৭, ৭২৬৬

ভাজা চাল, চাল ভাজা দ্রপ্তবা

ভাজা বালি ৬৩৪

ভালা-ভালা ৮৬২৯

ভারাভুলা ২৭৪১, ২৩০০৬

ভাজা মাছ, বা মাছ ভাজা ৫২০৬, ৬১৬৯, ৬৬০১

ভাট ১৭৩৪ ( বুড়া ), ৬১৬৪

ভাটের বি শদত ৫৩

ভাটা ( জোয়ার সম্ভব্য ) ১৪২৪

তাটি ২৯১১

ভেটেন গাঙ ৫১৪৯

ভেটেল নৌকা ১৪২৫

ভাটাকুল ১৮০১

ভাটা মারা ৭৩৩৭, ৮৭১৭

ভাটি ( মদের ) ২৩১৪

উড়ি (পাত্র) গণ্ড১৬৫ ( বি ), ২১০৬, ২৬৬৯, ৩২৭৫ ( ছেঁপা ), ৩৮৪০, ৩৯১১, ৩৯৫৯-৬০,

৪৭২২, ৬১৬৫, ৬১৬৭, ৬৯৩৯

ভাড় (ছলনা) ৪৭৪৮

ভাড়ান ৪০৮২

ভাড়া ৭৭০

ভাড়া ৭৭৫৩

ভাদ্রা ৭২০০

जा**डानी ७७**१६, 8२७७

ভাঁড়ারী ২২৮৪, ৪৪৩৬

ভাও ৭০৯২

ভাঙার ১৯৫০, ৬৭৪৮, ৭৭১১

ভাওারী ( ভাঁডারী স্রষ্টবা ) ২৮৪

ভাত ( ভাতার, ঘরের, চাল, পেট প্রভৃতি দ্রষ্টবা )

২০৬ ( আকালের ), ৪৪৫, ৮৬১ ( ভরা ),

১১১१ ( ब्रांट्डिव ), २१६७ (मिकान), २२३३,

২৯৮৭ (বাম্নের), ৩১৬৯ (ছ'মাদের),

৩৩৮০, ৩৪০৮, ৩৪৩৬ (ইাড়িতে), ৩৫৫৩, ৪০৪৩ ( চিবান ), ৫৬৯৩, ৫৭০২, ৬২২৫-৩০,

৭১৫০ (ডোলে)

ভাত চাল, চাল জইবা

ভাত-খোরা ২০২৪; ভাত-পাধর ৭৭৫৬

ভাত পাত ১৭৬২, ২২৮৮, ৪৫২১, ৫০১০-১১, ८०२८-२८, ८८०२, १०७४, ४९७३

ভাত মাছ ১৭২৯

खाउ त्नरे ७३२६, ६२२४, ७३४३, ७३४७<del>-</del>

७२००, ७२१७, ७७४८, ४७७८

ভাত উপলান ৮২২, ৬১৭১

ভাত-ছোঁয়ানি ৩৭২৩ ; ভাত ছড়ান ৬১৮৬-৮৭

গ্রুম ভাত ৭৭৮, ২৩৭৩, ৮৫৩৮

ভাত হাঁড়িমুদ্ধ ৯৬০ ; ভাতের হাঁড়ি ৫৮৯২

ভাত আমানি, আমানি দ্ৰষ্টবা

ভাত দেওয়া ৫৯৪, ৩২৬৫, ৩৯৩২, ৩৯৮৪, 8660, 6682, 6626, 9020, 7029

ভাত না পাওয়া ৪৪৬, ১৪০০, ১৮২৭,

२०२७, 8১৪०, 88১৪, 6386,

७२० ५-२, १७७२, ४२४१

ভাত মারা ৮৯১, ৪২২৪

ভাতের থালা ৮৩৩৪

ভাতে ভাত ২৯৭৬

ভাত চাপান বা চড়ান ২০৬৬, ৬৬২২

ভাতে বৃদা ১৮৭৬

ভাত খাওয়া ১৮৫, ৩৪৯, ৬৯৪, ১০৪৬,

১०६६, ১८२६, ১६७८, २००२, २०२२, २)००, २२२), ७)७२, ७२२६, ८८८৮,

৫৩৬৩, ৫৭১৩, ৫৮১০, ৫৯৪০, ৬১৭৫-

७७, ७३४७, ७८Bद, १३६१, १३७४,

4024 4892 ASSA

ঘরে ভাত দ্রষ্টব্য

ব্যপ্তন দ্রন্থবা ভাত জোটা ১৩৯৬, ৮৯৭২ ভাত-বর ৫১৮৪-৮৫ ভাত-কাপ্ড ৬৪৫, ২৩৪৬, ৪৮৭৮, ৫৫৬২, رهکا, ۵۱۹۵-۹۵, ۵۱۸۶, ۵۲۶۳. שאבא. שאדם ভাত রাধা ৫৮৯২, ৭৬১৭ ভাত-ডাল, ডাল-ভাত দেইবা বাড়া ভাতে ছাই ৫১১০ ভাত দিজান ৪৫২২ ভাত টেপা ৯৬০ ভাত ৰাড়া, ৰাড়া ভাত ৪৯২, ১১৮৫, ১৫৬৫, 2028, 8381, 0050-38, 9251, १७२२, १৮१७ ভাত ভাতার ৩২, ৩৬৮ ভাতে-কাঠি বা ভাতের কাঠি ২৪৮২, ২৯:২, 8804, 820, 6191, 608 ভাতদলা ৩৪৬৩ ভাতাদি ৬১৮২, ৬২০৭ ভাতার (মাগ জন্টবা ) ১২৬ (জোয়ান), ১৩০, ৫০০, ১১৯৬, ১৪৫৪, ১৮৬৫, ১৯৩৩ (কুডে), २३७२, २३१६ ( थारही ), २७०६ ( स्थिति ), २७५৮ ( घानरघरन ), २७४२ ( घतुङ्गामारस ), ৩২০৬ ( জলপান ), ৩৫৪৯ ( কড়া ), ৩৭৩২ ( হাবা ), 9060 8 . 90 8900 ( নিভাভারীর ), ৪৭১৭ ( গেঁড়া ), ৬২১৩-২৪, ७१२) १०७७, १४२७-२८, १२४२, १२८८, 9266, 4020 4775, 4555, 4876, 4864 ভাতারের ঘর করা ১০১০ ভাতার ঝি ৬৭০৩ ভাতারতী ৬২১৪ ভাতার মরা ৪২৮২, ৪৫৫১, ৬২১৭ ভাতার পাওয়া ৮৭৩, ১৩২০, ৬২১৬ ভাতার চাওয়া ৬২০৬ ভাতার খাওয়া ৭৮১, ৫৯৯২ ভাতার মারা ৮২৬, ৯৩৭৬৬, ৪২৭৩, ৬২১৮ ভাতার-কাম্ডা ৬২১৩ ভাতার শালা ৬০৪০ ভাতার-চিন্তা ৪১০ ভাতার পুত ২৮৯৯, ৪৩৭৭, ৬৮৩৭ ভাতারের বেটা ভাতার ৩৮২৮ ভাতারের মা ৬২২৪

ভাত্রি মাগ, মাগ-ভাত্রে দুইকা ভভিারের ভতি ৫৮৮, ১৬৭৭, ৬১৯০-৯২, 52 · 6. 9:08 ভালা ৬৬২৯ ভাদ্দর বউ ৬২৮৩ **टाप्त. टाज्यान, टान्त्र ১२२, ১१७८, ১৮२१, ७०१**১, 60 00, 6505-00, 9926, FF66 ভাতরী ৭১০৭ ভামু ৩৪২৭, ৭৪৪১, ৮৭৪৩ ভারমতী ৭৩৯৩ ভাব ২৪৩০, ৩০৮৩ (প্রেমের), ৩৯১৮, ৪৩৫৭, ৬০৮৯ (ব্রুরে), ৬২৩৬ (থাকা), ৬২৪৬-৪৬, ৬৬৬, ৭২২৫, ৭৩৩৪ ( নেই ), ৭৯৬৮, be96, 6232 ভাব ভাষা ৬৩২৯ ভাৰগ্ৰাহী ৬২৩৫ ভাবরঙ্গী ২১৩২ ভাবটি ৬৮২ ০ ভাবুন, ভাবুনী ৬২৪২ ভায়া ৭৬৫২ ভার্য্যা ৮২৬৭ ভার (লোকবহনের বাঁক) ২৭১৪, ৯৬২১০, ७२८२, १०२४ ভার ৫০৬৭, ৬২৬৫ ভার ধার ১০৯৪ ভার (কঠিন) ৭১২, ৫०৭৫, ৫১৩°, ৬১০৯, ৭২०৫ ভারত (মহাভারত) ৬২৪৭, ৭০৯৩ ভারতী ৪৬৭১ ভারি ১৫৮৪ ২৪৫৮, ৩২৯৯, ৩৬৪১ (দমে), 9392, 5605 ভারী ৬২৪৮, ৭৯৮৩ ভাল ( কপাল ) ২১৭, ১৩০৮, ৮৯৮৬ ভान ४८१, १६४, ১७१०, ১७४७, ১৫२৫, २,४४, २১৫२, २१०७, २१०४ (च्त्र), २१२२, २४८०, ७७२৮, ४०४१, ६५७२ ६६२४, ७२६६-७२, ७२७४, ७२७६, १७६४, १७७०, ४००८ ४४१२ ভাল ( বিশেয় ) ৬২৭৪-৮০ ভाল मन्न ১৫७०, २६१७, ८১৮১, ८२७२, ८८७२, ८७०० ८२६६, ६९२६, ६४२८, ७२६२-६८, ७२७०, ७२१७-१४, ७२४०, ७८४२ ভালা ৪৮৪, ৫১৮, ২২৬৬, ৬২৮০, ৭৫৮৯, **७८४**७

ভালবাসা ৭২৯, ৩৬০৯, ৩৮৯৮-৯৯, ১৮৫ (পুরুষের), ৫৪৪২ (বড়লোকের), ৬২৬৩-৬৭, ৬৭১৪ (মামার), ৭৭৯৫ (লোক-দেখানে), ৮৭৮৪ (দূর থেকে)

ভালমামুষ ১১৭৮, ৪০৯৪, ৬২৬৯-৭৩

ভাল লাগা ৪০১

ভালুক ২৫৬৩৯, ৬৬৮৬

ভালুক ৬২৮১-৮২

ভাষা ৬২৩৯

ভাশুর, ভাশুর ১০১৬, ১৮৩৯, ১৮৪<mark>৩, ৪৭০৬,</mark> ৬২৮৩-৮৪, ৮০০৮, ৮৮৬৫

ভাস ২৮৩১, ৬৯০৬

चिक २७८১, २६२६, ७७२४, ७६८७

िक् १७६७, ४७७४, ४९२४, ७२४६-४४, ५६४९, ४५४२

ভিথারি, ভিথারী ৩১৮, ৭৭০, ৯৫৭ (বাম্ন), ৪৫৬৬ (নাছের), ৬২৮৯, ৬৫৪৩ (বামনা), ৭৭১২

ভিটা, ভিটে ৭১৮-১৯, ৩৫০১, ৪৯২৭, ৬২৯৩-৯৬, ৭৩৫০ (বেচা ), ৮৫১৫ ( শ্রু )

ভিটার দোষ ১৪০০, ২৬০২

ভিটেয় যুঘু চরান ২৪৬, ৫৬৬, ৪১২৬, ৬২৯৬,

ভিড় ৬২৯৭

ভিতর-বৃঁদে ১৬৪৭

जिन ८०८७, ७७००

ভিরক্টি ১১৯৯, ১৫৭৯, ৮৯৫৩

ভীম একাদশী ৬৩০৬, ৮০৮৬

ভীমে ছেঁড়া ৭৮৪৯

ভীমরতি ৫৯৩৩

ভীমরুল ৬৩০৪-৫

ভীম্ম ৬৩০৭

তুক্ ৬৩০৪

₹ 984¢

ভুক্তা অভুক্তা ১৩৩

ভুজাভাঙ ২৭৪৪

ভুপ্তনস্থ ৪৮৭৩

कृष्टे ७५०२, ४७३७६

ভুঁড়ি ৬৮৫৬, ৭৬৮০

ভুঁড়ো ১৯৩৯

ভূঁড়ো হুর ৭১১২

ভুড়্র ভাই ৭৩১৪

ভূতুড়ি ৬৩-৮, ৭৮৭ • ভূতো ৬১৯৩

ভুরা, ভুর ( পচা ) ৯৪, ৩৭৫৮

ভুর ৩৪১ ( বাঁকা ), ৩৪৭৭ ( জোড়া )

ভুল ১৪২০, ৬৯৭০, ৭-৬৭ ( যমের ), ৭৭৭৯

ভূলি ( নাম ) ৬৩১ •

ভৃত্নতী বা ভূষতী কাক ১৪৮৬

ভূসা ৪৩৯৫

जुँहै ७१६७, ६७१२, ६७१२, ७७३३-३८, ७६०७,

.0000, 4.25

कृत्य १५०४, ७१७२, ४५६६, ५५७२

ভূঁরে পা পড়ে না ১০০০

ङ्रेश ১১৪१, १००६

তৃত ১২৫ (পুত), ৫২০, ১৮৬৮ (পালার),
২৫০৬ (পালার), ২৮৮৭ (জামারের),
৩৬২০ (টেলামারে), ৩৬২৮ (মুর্থের),
১৯৯৬-৯৭, ৪০১৭, ৪৬১৪, ৪৮১৭ (পুত),
৫১৫৮-৫৯ (পুত), ৬৩১৫ (পুত), ৬৩১৬১৭, ৬৩২৩, ৬৩২৫-২৬, ৬৭০৫ (পাঁচ),
৬৭০৮ (পাঁচ), ৬৭৫০ (ভাগে), ৭৪৬০,
৭৪৯১ (সর্বেতে), ৭৬১৪, ৭৬৬৮ (পালার),
৮১২১ (পুত), ৮২৩৪ (সর্বেতে), ৮৬৯৩

ভূত ঘাড়ে ( চাপা ) ১২১৭, ২৭৮৭, \*৭৬৯৪

ভূত ছাড়ান ৬৩১৮,৭৪৯১

ভূত পেত্নী ৪২৫৫

ভূতে পাওয়া ১২৪, \*২৫৯৮, ৬৩১৭, ৬৭০৫

ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ ৩৫০৯, ৬৩৩২

ভূতের বাসা ১৮১৭, ৬১৫৪

ভূতের বোঝা ৩৫৪২, ৬৩২৪

ভূমি ৮৫২২

ভূমিকম্প ১৮১৮, ৬৪৭০

ভূমিশযা ২১৬৮

ভুয়োজ কি ৮৯৮১

ভূষণা ৯ ০৬৮

ভূষা ৩৪১৫

ভূক্ত ৬৩২৯

তেক ৩৪১৬, ৫৯৯৩, ৬৩২৮

ভেকধারী ৬৩২৭

ভেক (বেঙ) ৫৩২৪, ৬৩২৮

ভেদ্রাল ৪০৮, ৬৩৩১

**ए** ३५७२

**ए**उँकि १७१, ४२२७२ ভোলনাথ ২৯৬৬ ভেটে ( = ভেট করে বা লয় ) ২৪৭৬, ৬৩৩২ ভোলা নেয়ে ৬৩৫১ ভোটন গাঙ, ভোটল নৌকা, ভাটা দ্ৰষ্টব্য ভাবেখন ১১১ ভ্রমর (ভেমরা জ্রইন্য ) ৮৪৯৭ ভেটেরাগানা ৩৩৬৪ ভেড়া ৬৩৯ ২৫৩২, ২৮৪৪, ২৩১৮৮, ৪১৬৭. उर्दे २३७ 84.8, 4.20, 9008-04, 908., 4590 ভেড়া বানান ৫৭৭, ২৫৪৩, ৬৬১১ अह ( नि डि ) २८६२ ভেড়ার গোয়াল ৬৩৩৬-৩৯ महे, महें (मध्या २) १४, ७४०१, ४৯०२, १४२), ভেডুয়া, ভেড়ো ১৪৭৬, ৭০৮৩ ৮৮৬৪ (লোহার) टिए १००७, १४98 यहे ७৮०৮ ভেদ্রের ভেদ্রে ২৫৭, ১১৮৩, ৫১৩৫, ৮০০৯ মউচাক ৬৩৬১ মউমাছি ২৯২১, ৬৩৬২, ৬৩৮৮ ट्यां वांधानी ७०८८ ভেমো নড়া ২১২৬ মকা ২৮২, ৭৮৬, ৩৪৯৩, ৪৩০৬, ৯৭৭১৭ ·ভেয়ে ( ভাই ) ৬৩৪৭ মগ ৬৩৬৫ ভেরেতা গাছ ৩৮৮৪, ৮৭১৫ মগ্ডোলের ফুল ৬৬৬৪ ভেরেণ্ডার কাঠি ৩৭৬ मधरवस्त्री १००० ভেরেডা ভালা ৯০৬৯ ম্বা ৬৬৬৬ ভেলকি ৫৭৭, ৬৩৪৮, ৮৬৫৩ নকল ( গ্ৰহ্ ) ৩৮০৫, ৭৮৪২ মঙ্গলচতী ৬১৫৭-৫৮, ৬৬৬৭ ভেলকান ২১৪৮ मकल, मकलवांत्र ১৪৯७, ८৮৮६, ८७२১, ७७७৮, ভেলা ২৪৩৬, ৬৩৪৯, ৭৯৩৭ ভেলা (ভেলি গুড় ?) ৩৮৭৩ ७६४७, १६३२, १४८३, ४१७१, ४३३२ ভৈরবতলা ১৩১৯ মচমটে ৩৮৮০, ৪৭২৩ ভৌ ৭৩৬৩ মছলি ৪০৮১; মুদ্ভ ৭৭৭৪ ভৌগ ১২৯০, ঋহ৩৩৭, ২৫৪৪ (কপালের), মজবুত ৬৯৫, ১৪৪৩ ত্রপ্ত, ৬৩৫১, ৬৯৮৩ মজা ৯৪০, ৯৬৮, ৪৪১৮, ৪৯৭৭, ৫৮৩৮, ৭২৬৬ ভোগ বালাই ৭৬০৫ (वाप्रत्वत ) ভোগরাগ ৬৩৫0 মজুদ ১৪১২, ৫১০,৬ ভোগী ১০০১, ২৮১৭ ( বুম ), ৭২৭২ মজুর ২১৭২, ৬৩৭০, ৬৮৫০ ( মুজুর ) ভোজ (রাজা) ২০৪৮ মজুরালি ৩৬১৪ ভোজবাজি, ভোজের বাজি ১৫৮৬, ৬৬৫৪ মজুরী ৮৮১৪ ভোলন ১০, ৩৭৩, ৭৭০, ১৩৩৬, ১৫৮২, ১৫৮৪-মটকা ২৭১৯, ৮৮১৭ ४६, २) १४, २२१७, ४६२६, ४६६७, ४७२७, মটর ৬৩৭১ 0824, 6707, 6045, 4650, A600. মটম-হাত ৮৪৫৬ **bb09** মঠ ৭৯১৯ (শিবশৃন্তা) ভোজন দক্ষিণা ৬৩৫৩, ৭৪৪২ মড়ক ৪৮৭৬, ৬৩৭২, ২৬৪৮১ ভোতা, ভূঁতি ( কাঁঠালের ) ২৬০ মড়া ১৭৩৭ ( কায়েতের ), ২৩২৫, ৪৬৬০, ৬১৩১ ভোতা ( অতীক্ষ ) ২৩৭৩, ৩৯৫৭ ( মুখ ) ( ভাগাড়ে ), ৬১৪৮, ৬৩৭৪-৭৭, ৭৩২০ ट्याम्ड ७७६६ ( শক্নি ), ৭৫৫) ( দডি ), ৭৮৩৯ ( শনি-ভোমরা ( ভ্রমর দ্রষ্টব্য ) ২৫৫৩, ৫৩৫৯, ৭৫২০ বারের), ৮১৫৭ ( সন্ধ্যার ) ভোষলদাস ৮৩৮২ মডাকালা ৬৩৭৬ ভোর (শেষ) ৬১০৯, ৮৩৭৬ মড়ুঞে ৬৩৭৮ ভোরের বেলা ৬০০০, ৬৩৫৬ मिन ১७১৫, २৮७১

মণিকাঞ্ন ৬৩৭৯ মন-আগুন ৬৩৯৬, ৬৪৩১ মণিকোঠা ৪২৬৬ মন ওঠা ৯৪৭ মণিহারা ৬৩৮০ মনকলা খাওয়া ৬৩৯৮, ৬৪০০ মঙল ৪২১৪ মন পোড়া ৮৩১৯ মনপ্রাণ ৯৭৬ यडा. (यांडा ४८५, ७२११, ७৯५२, ००१), ०२०१-মন বোঝা ৭০৭ ५, ७७४३, ४४३३ মন মজা ৭২২৮, ৮৯৬৯ মভায় ঝাল ১১১ মন ভার ৪২০ মৃত্বু৯১৪, ৪৫৯৬, ৭০১৩ মন ভোলা ২৮৫ মতলব ৬৩৮৩ মন রাথা ১৪৮ সংস্থা গাঁচবদর মন্ত্রপি ২৪, ৬৮৬৫, ৭৫৬৬, ৮৫৪৭ মংস্তর জেন্দ্র ৭৩৭ মনের দুঃখ বা কন্ত ৭০০, ২০৫৬ মতিচুর ২৫৮৪ মনের দাগ ১৭০৭ মতিগতি ৭৪৪৩ মনের ছার ২২৪৬ ম্পন ১৩৩৭, ৩১৪২ মনের সাধ ৬৪৩৩-৩৪ মথুরা ৬০৪২ मनिव २१८१, ७८১१, १८८६ মথুরা পার ৫৮১১ मृत ६२८, २१), २००३, २८१७, २८२४, २००३ মনিয়া ৬৪১৮ ( माहार ), ४११७, ८४२२, ७७४४-४८, মন্তর ১৩০৬, ৩৭৯০ মন্ত্র ৬৪৯৭, ৭৩৮৮ (বিয়ের) 9680, 9586, 9bb3 মন্ত্র পঢ়া ৫৭২৩, ৫৮৩৬, ৫৮৫৬ ম্যা ৪৭১২ মন্ত্ৰ ভেদ্ ৮০৪১ মদগোর ৮৪০৪ मञ्जूषां ১৯৫১, १०३७ মদন (নাম) ৮৮৯১ মন্ত্রী ৫৫৪১, ৬১৫৫, ৬৪৩৮, ৮৫৪৪ মদনগোপাল ৩৬০১ মন (ভাল দ্রষ্টবা) ৫০৬, ১৩৮৪ (কপাল), মদন্মাহন ৬৩৮৬ \$600, \$960, 500 P8, 6880-82, 688P, म्द्रात्री, २०२०, ८८५७, ५७৮१-२०, ५৮०१, 9286, 5260 ৬৮৩৯, ৬৯৬৮, ৭০১০ ( যতনের), ৭৫২০, মন্দকারী ৫৮৯, ১৬৪৭ ৮৮৮৭ মন্দির ৫১১২ মধু বিষ ৩৯৮, ৬০৪৫ মন্দিরা ২৪৯৩ মধুবাণী ১৩৫৫ মন্তর ৮৭৬৫ মধ্র বাণী ১৯৮৮ ময়দা ৩৮৭৫ মধুর স্বর ৬৮৩১ ময়দাওয়ালী \*৩৫৩ মধুর হাঁড়ি ৮০৩১ ম্য়ন্ ৮০৮, ৫৩৮৮, ৫৯২৪, ৬৪৪৩-৪৪ মধুপর্কের বাটি ১১০৩ মধুস্দন (মেধো ডাষ্টবা) ২৫১২, ময়না (নাম) ৫৬৪ 6659 ময়রা ৬৪৪৫ (মধো) মধুসুদন ( বিষ্ণু অর্থে ) ৩৯৯১, ৫৮২৫ ময়রার বাড়ী ৭৩২৬ মহলা ১৪০৯, ১৪১১, ৬৪৩২ ( মনের ), ৬৪৪৬ ম্ধাস্থ ৬৯৪, ৪৯৭৫, ৭৮৯৮, ৮১৮২ মনসা ১১১৪, ৩৬৯৮ ( বিকান ), ৫২৭৫, ৬৪১৬, (কাপড) ময়ুর, ময়ুর পাখী ২৮৯৬, ৩২০৫, ৬৪৪৭-৪৮ मन ( धन अष्टेंग ) ১৫৪०, ১৬৪७, ১৯৮৯, ७०७४, ( নাচ ) ময়ুরছাড়া ( কার্ত্তিক ) ৪৪৮৪ ৬৩৯৯-৬৪১৫, ৬৪২০-৩৫ ময়ুর-পাথা ৩০৫৭ মন-হর্ষ ৩০১৫

मस्त्रि, सहत, सहित ১১১९, ১৬১०, ७७४०, ময়ুরপুজ্ছ ৪০২৪ মরণ ( মৃত্যু দ্রষ্টব্য ) ১৫২৭, ১৫৩৩, ( কাঙালের ), ১১৭১, ৮১১০ ( তলে ), ৮০৮০ ( বাটা ) ১१७६, ১৯১১, २७४७ ( ट्रीय्रास्त्रत्र ), ७०७६ মপ্রবীকরণ ৬২৪ ( কাল ), ৩৫৫৪, ৩৬৬১ ( ডিগরের ), ৬৮২৬, মহং ৯৬১ ০৪, ৬৫১৮-১৯, ৮৭০৩ ৩৮৪৮ ৪০১৩ (ভাল), ৪০৩৭ (ভাল), মহন্ত্রত ৩৪৩১ 8740, 8790, 8020, 8832, 8427, মহন্মন ২৬১ ৫১৪২ (মাছের), ৫৪৯৮, ৬০১৬ (বেদের), মহাকাল ১৫১৫ 6883-60. 6866-69, 685)-65, 699), महाजन, महाज्ञी ১७८, ८८১, ७८२० १७८१-८४, १२००, १८७१ ( छेनू शर्फ्त ) মহাভারত ৯৮৭, ৬৫২২ মুর্ণকাল ৪৬৬৮, ৬৪৫১-৫৪, ৮১৫০ মুছার্থী ১১৪৭ मत्र निकरि ১२८४, ७८८७ মহারাজ ৭৬১৩ মর্ণ নেই \* 485 মহাশয় ৩৫৭১, ৭১৬৩, ৭৮৫৫, ৭৮৮৩ ( ম'শায় ) মর্ণবাড ৬৪৫৯ মহাপ্রভু \*২৩৩৭ মরণপাথা ৬৪৫৮ মহিষ, মোষ দ্রষ্টব্য মর্দ, মর্দ্দ ২২৬৭, ২৩৬৭, ৩৪৩৭, ৬৪৬৮ ( বাত ), মহীপাল ২৮০৫ ৬৪৬৯-৭৭, ৬৫৫৪, ৬৯০৬ (বৃতি), ৬৯৬২, মহীরাবণ ৬৫২৪ 9630 मा १७, ১৭७, ১२১७, ১৮৭৭, २११८ ( घटतत ), মর্দানি ৭১৯ ৩০০৬, ৩১৪৯ (ছিনালের), ৩৫৪১ (ঘর), মরজি, মর্জি ৭৩৭৮ ৫২৫০ (পেয়দার), ৬৫৩৪-৩৫, ৬৬৪৬. মৰ্ক্মান কলা ৪৩০৪ ७७४४-४२, ७७४४-४६ ( तहें ), ७१२)-४७. यत्रयी १२७६ মায়ের পেটের ভাই ৬৭৩৯ মবা ৬৪৮১-৬৫০০, ৭২৬২ মরাই ২৭৪০, ৩৭২৬, ৬৭৮৮ ( মিগাার ) মায়ের কোল ৬৭২৬ মরিচ ৩৪৭, ৪৭৮৩, ৭৯৩০ মা মাগ ৫৫৭১, ৬৫৭৩, ৬৭৬৮ মরিচা ৬৫০৩ মায়ের আদর ৭১১ মায়ের মায়া ১৭৩ মরিয়ম বিবি ৮৪৭১ मार्यात छर्न २०६१ भन ( विक्री ) ३२८०, ७०२० मन ( जनकात ) २ १४६, २७ १४, ७२०४, ४२२४, মার্ধিনী ৪৮৭ মায়ের পুত, মা পুত দ্রষ্টবা ৮৪৩ ( থসান ), ৯০২৭ ( গড়ায় ) মলের আগে চুটকি ১৩২৩ মায়ের সোহাগ ৬৭৪১ মলয়ার বায় ৬৫০৯ মা ( সম্বোধন সাত্রে ) ১০৫০ मलां ( मग्नलां ) २०১১ মাইট \*২৫২৪ মাইয়া ৩৮০৬ মলকা ২১০৫ मन् २००४, २०४०, ७६३३-३६, ७०४३, १७११ মাইরি ১৩৮৮, ৬৫২৮ (রেতে), ৮২৮০ (মারা), ৮৭১০, ৮৯৭৪ মাইনে, মাহিনা ২৭৪৭, ৩২৫৩, ৫৮১৪ মাওড়া পোকা ২৩৪৪ মশান গাওয়া ৮৫২ মাক্ড ৬৫২৯ মশারি ৮৯৭৪ মশাল ৬৭৭, ৩২৩৭, ৬৫১৬ মাকড়, মাকড়দা ৩৫৩০, ৮৬৮৮, ৮৭১৬ মাকাটি ৬২৯ মশালচি ৬৫১৭ মুস্করা, মুস্করীকরণ দ্রস্টব্য মাকাল (ফল) ৩৭০৫, ৫৫২৪, ৬৫৩১ মসজিদ ২৭৩৭, ৬৯৩৮, ৮২২১ মাকাল (মাছের দেবতা) ৬৫৩২, (ঠাকুর) भगौविन्तु ५५६२

माकमा १२४३ মাধাল ( ? ) পূজা ৬১০২ ম্া ০০৮, ৬১৪ ( वर्यनकारनत ), ७৯৪, ১০১১ (বুড়োর), ২০৮৩ (কোনের), ২১৭২ (মেগ), ৬২৬০ (ছুতোরের), ৩৩১৭ ( ছোট বড় ), ৬৩৫৫ ( গোদার ), ৬৪৩০, গ্রহতঃ ( জন্দ ), ৬৬২১ ( নিকের ), ৪২৭২-१६ ( माझबरत्रत ), १५२१, ६२२४ (ईंक्र्त्तर), ৫৩৮৯, ৫৪২৯ (ভাইয়ের), ৫৫৭১, ৫৯৪০, ७७३२ ( दिलापुर्), , ७१७७-७४, ७६१७, 9000-98, #554), 48.2, 4854, 4862, मांग (नरे २८३८, ७८८८, ७৮৮८ মাগ ঠেগ্রান বা মারা ৩৯৯৩, ৯০১৩ মাগ কিল ৩৫৩৫, ৭১২৬ মাগ ছেলে ২৬৯৪, ২২৯৭১, ৩৬০১ মাগ পুত ৩৩৫৫, ৪৭৩৯, ৬৫৫٠ মাণ ভাতার ১৯৬-৯৮, ২৪০১, ৪২৭২, ৬১৯১, ७२) २-२ -, ७७६७, ७६७१, ७६८१-८२, ७६७५-७२, ७६७६ মাগ-সোহাগী ৫৪৭৮ মাগ সতী ১৪৪০ মাগের বোল বা কথা ৫১৯, ৭৮৯৩ मान मत्री ३२६, ६४३४, ६२००, ७६६३-६२ মাগ্ৰ ৪৫৮৮, ৭০৫২ মাগ্ৰা ৩৫৩৯-৪৩ মাগন্তত ৬৫৪৫ মানী ৪১০, ১০২২, ২২২২, ২২৮৩, ৩০৪৭, ৩৪০৫, ७१७७ (त्म्डा), ४०७७ (मष्टे), ४०४२ (ভোকলা), ও০৫৭, ৭০৪৭ (দেলো), ৮১২৭ ( সতী ), ৮৮৬২ ( পাড়াপড়শী ) মাগী মরদ ৬৫৫৪ मांगी मिन्टम ७८८६-८७, ७१२२, ७१२८-२८, ७१२९ মাগীর কথা ৬৯৪, ৮৬০৮ মাগুর মাছ ৭৩৭ (মদ্গুর), ১২৩৪, ৬৫৬৽, 6692, bo >6, \*bob9 মা গোঁসাই ২১৩৪ মাগ্রি ৪১৭২, ৬৫৬৬ भाष (भाम ) २०२७, १२७४, २७११, ७०१२, 8074, 4526, 6464-65, 6424 মাচা ১৫৩৫ (বাঁধা), ৬২৩৮ (ভরা), ৬৫৭১-

92, 6698, 6048.

মাচার ধান ৮০৩৪ মাছ (পুকুর, জল জ্রষ্ট্রা) ৭২, ১৬৪, ২৭২৪ ( माद्यारफ ), २२६२ ( हारत ), ७०७७, ७०७० ( क्टिंडता ), ७२२१, ७८४१, ७८৯१, ७৮১১, ৩৮২৬ (বিলের), ৪০৯৫, ৪২১১ (শোল), ৪৩৪৬, ৪৩৫৩, ৫১৪২, ৫২০৬ (ভালা), ७७६६, ७८२६ ( मत्रा ), ७६१६-२०, ७६२४-৬৬০৪, ৬৮৭১ (পচা), ৭১০৪ (থাবার), १८२६, १७०२, ११८२, १२०२, १२७१-७४, ৮০৮৪ ( খাওয়া ), ৮৯৯৭ ( মরা ) মাছ কাঁটা ৭৪, ৮৮২, ২৬৭৬, ৬৫৯৯, ৮১৬০ মাছ ভালা, ভালা মাছ এইবা মাছ ধরা ৮১৯, ১৬৩৩ মাছ বেঁধা ৯৫৫ মাছের কোনা ১০৩৬ মাছের ঝোল ৬৫৮০ মাচ গাঁথা ৫৪৪৩ মাছ পোড়া ৬৫৮৬ মাছ ভাত ১৭২৯, ৭২০২ মাছ মাংস ৬৫৭৮, ৬৫৮৪ মাছ বেরাল ৭৪, ৬৫৮৮ মাছরাটা ৬৫৯১, ৮০৮৪, ৮৯০৬ मारहत्र मां १९७, ১२१১, ७७०८ মাছের মুড়ো ১৪৩৪, ৭০৭৮ মা ছা' ১৮২৪, ২৪৩৫, ৬৭৩১, ৭৪৪৬ माहि ३७१२, २०२४, २১১१ (काँहो), २१२३ ( যায়ে ), ২৮২৮ ( যুক্ত ), ৩৭৫৩ ( গায়ের ), '৪১৬৩ ( সুবের ), ভৎন৪-৯৫, ৬৭৮৪, ৬৮০৫, ৬৮৫৩ ( মৃড়কির), ৭৫৩১, ৭৬৭৭ ( দিনে ), 9600 6665 মাছি মারা ২৬৫১৩, ৬৫৯২-৯৩ মাছির কামড ৬৩৯০, ৬৫৯৪ মা ছেলে (মা পুত, ছেলের মা দ্রম্ভবা) ৩৩১৫, ७६२७-२१, ७७२२, ७१२२, ७१७७-७१ মা মেয়ে ৬৭৩৫ মাজতো ( বউ ) ৬৮৪৪ মাজন-মিশি ৫৬০৪ মাজা ৬৯৩০ মাজার বার্থা ৪৫৫৬ মাঝ গঙ্গা ৬৬০৯ मा वि २०६, ३०४२, ১०७১, ३७७१, २७६१, क्रात्रक १६७३, हल्ड्य<sup>ा,</sup> हल्चेष्ठ<sup>,</sup> हम्मले

७८८४, ७८१०, ७७०७, ७७३३-३२, ७९०७, **७१२७, ७१२२, १०४**८, १८८१, ४२१२ মাঝি ৫৭৯, ১৯৮০, ২৭৮৪, ৪০২৯, ৬৩৯৪, মা ভারা ৫৫০১ \$330, F033 মারের ঢেঁকি ৩৪২ মাঝের দোকান ২০১ মানোর পারো ২৪৮৯ মানের বিবি ২৭৯ মাটি ৬৭৪, ১৫৪৯ (কাঁচা), ২০৮১, ২৫৬০ ( গুপ্তিপাড়ার ), ২৭৬৬ ( মেমের ), ২৭৬৭. २२४) ( वार्ष ), ६७६०, ७६७४, ७७५६-२०, ७१८२, १०६१, १०२४, १३३६, १२३२, १८७३, ৭৫৮৫, ৮০৭১ (বেওয়া), ৮৪৩২, ৮৫১৫ (থোঁড়া), ৮৮২৬ (হেঁটে) गाँछ मुर्छ। ७७३७ উদকো বা নরম মাটি, নরম স্তইবা মাটির বাসন ১০৪০, ৬২৭৫ মাটি খাওয়া ৪৩১, ৮৬৭৯ মাটি মাডান ৪২৫৬, ৬৬১৩ মাটি কেনা ৯৭২০০, ৮২৩৬ মাঠ ৪৪০২ ( বাপার), ৬৬২২-২৩ मार्ट वार्ट ७৮७, ८५३६ মার্ফের ঘান ৫৬০১ मार्क हाटि १२८८, १८८६ মাঠা ( যোলের ) ১৩৪২, ৮৮৭৬ মাঠাকরণ ৬৬২১ মাড (ভাতের) ১৬৫৩ মাড (মগুপ) ৩১১১ মাত্ত ভাত ৮০১ মাড়া ( ঘোলের মাঠা ) ৭২০৩ माछा ४०२०, १७६० মাডি (দাতের) ৬২২ মাডির দাঁত ৫২৩৯ मानिक ४०७, ३०२४, २२४४, ७४४०, ७१५७, 9092, 4263, 4002, 4944 মাণিকজোড ৬৬২৬ মাণিক পীর ১৫ মাত ৭৮৮, ২৯৮৪, ৩১৬১ মাতব্বর, মাতব্বরি ৬৬২৭ মাতওয়ালা ১৭৭ মাতা কন্থা ৫১১৯

মাতা পিতা ৬৭৬৬

নতাল ২৪৭৩, ৩১৫৮, ৪০৫০, ৪৮১৭, ৬০০৮, 48.00. 4426 নতিজ্ঞান ১২৪৯ মাণ ৭৪৯২ নাপা (ছাতা দ্রপ্তরা) ১৭৪৬ (ছুটো), ৩৬২১ ( কড়পের ), ৩৪৯৬, ৩৮০৭ ( তিন ), ৪৫৯৭ ( নোয়ান ), ৪৯২৯-৩৩ ( পরের ), ৫০৩৪ (শক্ত ), ৫৩২২ (কেশবিস্থাস ), ৬৬৩১-৪৪ মাপা-কাপুড়ে ৬৬৩০ माथा नाडा 80 00 নাপা উকুন ৬৬৩৯, ৬৬৪১ মাপায় জট বা জটা ৭২৭, ৩২৭৬ মাথায় তেল ২৫০৬ गांभा कृत २०१, ३१५२ মাপা কান ১৬৪৪ মাপার কার্ট ৬৬৬ মাপার কেশ ১২১১, ১৪৮০ নাপার ঠাকুর ১০৭৬, ৬৬৪৫ মাথার কিরা ২০৬৭, ৮৮৬৩ মাপার ওপর মাছি ওড়া ৭৮০০ মাণায় বাজ পড়া ৭৭৫১ টেকো মাথা ৬৪৯৭ लिए। योशी ४१४२ কৃক মাপা ৩২৬৭ মাথায় পাগড়ি ২০৭০, ৯০৭১ মাথায় পাগ ৬৫৫৩, ৬৭০০, ৭২০১ মাপায় ছাতি ২১৭১, ৩২০১, ৪৩০৮, ৫২৮৩ माश्रो किंछ। याख्या ১৯৯२, ৫৪১৪, ৮৬৪२ মাণা কাটা ৬৬২৯, ৮৭৩৮ ( হাতে ) ৰাপা থাওয়া ৪৮৫, ১৩৮৮ ( শপুণে ), ২৩৪৪, ७२७७, ४८०२, ४७८२ মাথা ঘোৱা ৯৭১ মাথা ধরা ৬৬৯৪ মাথা গোঁডা ১৪৩২ মাথা চুল ১১২, ১৮০১, ৬৪৯৭, ৬৬৩৭ মাথা ফাটা ১৯৬২, ৫৩০২ মাথা ছাড়া ৫১৭৭ माथा वाशा ६७०, २५७, ५०२४, ५६७१, ১৬৪২, ৩৩০৪, ৩৬১৭, ৫৮৩০, ৬০৬০, ৬৬৩৩, ৭০৫৩ মাথায় ঘোল ঢালা ৪৭৪২, ৬৬৩৪, ৮১১২

মাথা ভাঙা ৩১৯৮, ৭২০৪ মাণা মুড়ান ৭৬৪, ৯০৭, ৫৩০৯, ৬৬৩৪, ৮১১২ माथा दरें वि वहरण মাপার রতন, চূড়ো বা মণি ৬১৪, ৬৬৪৫ মাপায় ওঠা ৪৫২৫, ৫০২৫ মাগায় গু ৭০৮ মাণায় চড়া ১৭৯৫, ১৮৯১, ৫০৮০, ৫৭৬০ মাথায় পড়া ৬৩১ মাপায় পা ২৩৬৯, ২৬১৪ মাণায় বাড়ি ৪৯৩২ মাণায় লাণি ৪৩০৮, ৬৬৪০ মাণায় হাত ৪৩৩, ১০৬৭, ৪৮৯৯, ৪৯৩১, মাথায় হাত বুলান ৪৯৩৩ মাথাঘদা ৬৯২৫ মাদল ৩৬৯৩, গ্ৰহণ্ডৰ মাদার (কাঠ) ৬০৯, ১৯০৮, ৩৫১০ (গাছ), ৩৭৭৪ (গাছ) মাজুর ৬৬৪৭, ২৭০০৩ মাহুরী ঋড৬৪৭ মাহলি ৮১৫৩ গ্ৰাধা এ৮০ ১ মাধাই দাস ৮৫৭২ মাধু ১৭১৩ মান (ধান স্তাষ্ট্রা ) ১৪৩, ৪৪৮, ৫০৬, ১৩৫৩, ২০৫৬ ( নষ্ট ), ২১৮৬ ( ধানকীর ), ২৪৮৩, ২৬৫৯, ৩৯৪০ (ছাড়া), ৪২৫৭ (রাখা), 809F, 80Fb, ६800, ७३२१, ७६७६, 5628-66, 6686-89, 6890, 9006 (বেচে), ৭৭৪৫, ৮৩২৯-৩০ ( বাড়া ), ৮৫০২, ৮৮৩৬ ( নষ্ট ) মান অপমান ৬৩২৭, ৭৩৩৫ মান প্রাণ ৫৩১২, ৭০৭৭, ৮৫৬৯ मान, मानकष्ट् ১२७७, ১२७७, ১२१२ মানপাতা ১২৬৩, ৫১২৮ মানভূম ৬৮৩৪ মানা ১৫৭৯, ৭১৮৮, ৮২৪০ मानी ७७०४-६०, ७२०७ মানুষ ১৩৬, ১৯৯, ৩৯৪, ৭৫৪, ৭৬৮, ৮০৯,

> o o b, > 5 b b, > b b b, 5 o b p, 5 8 p 8,

२६७६, २७८८, २৮१७, ७७६८, ७७८८,

৩৮২৯, ৪২৪৬, ৪৩৯২, ৫০৮২, ৫৩৩২

( তিতা ), ৬৪৯৬ ( মরা ), ৬৬০৪, ৬৬৫৬-४७, ४३७२, ४७१२, ४३१**८-**१७ মানুষ চেনা ২৮৩১, ৬৬৫৮-৫৯, ৮৭৭৪ মানুষ দেবতা, দেবতা দ্ৰষ্টবা মানোয়ারী ৩৪৪৯ মাজাতা ৬৬৮৮ মারা ৬৬৮৯ माल ८८००, १२२२, ४२१) মা পুত ৬৩২, ১০২৫, ৪২০৫, ৬৫৮৩, ৬৬০৭, V660 , 3000 মা পো ১০৯৬, ৬৫৫৯ মা বউ ৬৭০৪, ৬৭২৭, ৬৭৩৮ মা বাপ ২৫৮৯, ৩০৭৯, ৩২৯২, ৩৩৪১, ৩৫৩৮, ६७०६, ६६०२, ६६१७, ६७६७, ६७६४-६३, ६७७९, ६७१९, ६११७, ७४७०, ७६२७, ৬৫৯৭, ৬৬২৪, ৬৬৪৬, ৬৬৪৯, ৬৬৯৫-৯৮ ७१२२, ७१००, ७१७७, ७२१२, ४८४६, ४७४५ মা বেটা ৬৫৩৫, ৬৭০০ মা বেটী ৬৫২৭ মা বোন ৬৭৪৩ यां मानी ১১৯०, ১৮৭৭, ७००७, ७७৯२, ७९०३, ७१२६, ७१७२, ७१८० মা মাগ, মা ডাইবা मा ख्वांनी ६०६१, ७३७१ ু মামদোবাজি ৫১৩৬, ৮২৭৩ মামলা ৩৫৫৬ (টাকা), ৩৫৬৮ (টাকা), e-20 pe , e60 8 মামা ২৫২২, ৪৩৯৮, ৪৭৪০ (কানা), ১৯২৫, 6909-26, 4042 ৫৩৫২ (ফুটানির), ( সিঞ্চির ), ৮৬১৪ মামাতো ভাই ৬৭১১ মামা ভাগ্নে ৬৭০৮-৯ মামা মামী ৬৭১০, ২৩৫৫৩, ৮৪৩৩ মামার আদর ১২৫১ মামার বাড়ী ৬৫৩৪, ৮৯৭৭ মামার ভাত ২৯৮৭ মামী ৬৭১৮ মামী ভাগনে ৬৭১৭ মামুদ #২৬৩ মায়া ১৭৩ (মায়ের), ২৯১৭, ৩২৬২, ৩৬৫৭ ( ডাইনের ), ৬৫৮৩ ( ফুতের ), ৬৮২০ ( ৰূপট ), ৭৮২২ ( শঠের ), ৮৯৭৮

নায়াকারা ৬৭১৯ सानी (मा मानी जहेना) 85%, २७%, ५७%, ন্য়েন্য ৪৫৮ 6963-65, 45259 - মায়াযুক্ত ও মৃক্ত ৬৭২ • মাদীমা ১০৭৫ মার্গ ( = মার্গণীর্ষ ) ১৭৬৪ মাদীর দোশ ২০৩ মার ৫৮০৫ ( বিধির), ৮১৪০ ( সত্তোর), ৮২৮৩, मानी शिनी ३৮१७-११, ७००७, ८५७३, ८८৮७, \*৮৩৬৮, ৮৫৩৯ ( কথার ), ৮৭৯২ ( হাসির ) 0490, 6950 मात्र वाल्या ५२८, २८१১ মাসভূতে ৩১৩৪, ৯৬৭১১ মারণ ৩৪৮১, ৬০৩৮ মাস্থল ৩৪৫২ নারপেঁচ ১৩৫৯ মাহাকা ৫৬৮, ৮৭২৪ मात्रशाष्ट्री ४२७२ माञ्चा २७२१, २६१৫ নরো ৪৯৩ মাহিনা, মাইনে জইবা মারামারি ৪৫৯৩ মিচকে পোড়া ৬৭৬৭ মারীচ ৬৭৪৯, ৭৬৩০ (কুরুজ্ব) মিছরি ৫৪৩৫, ৬৭৬৮-৬৯, ৭৪৪০ মল (= মল ) ২৫১৫ মিছা, মিছে ২৯৭০, ৩৫৭০, ৫০৯১, ৫১০২, ৬০৪২, মাল ৬৯৪, ২০৭১, ৩১৪১, ৩৯৪৩ 6992-90, 6990, b880 गानशाना ८८२७ মিছা কথা ৬৭৭০, ৬৭৭৪ মালগুজারি ৪৫৮৭ মিছা কাজ ৬৭৭১, ৬৭৭৬ মালঞ্চ ৬৪৯৭ ; মালঞ্চা ( শাক ) ৮৯১৮ মিঞা ৫৮৩২, ৬৭৭৭ मानको ( नको प्रष्टेवा ) ७१८७ মিটমিটে ডান ৬৭৭৮ মাল্যা ২২৮৯ মিঠা ২৬১, ৫২৩, ৭১৭, ১৪২৭ (খাওয়া), মালদাট ২২২৩ ২৪৬২ (মুখের), ৩০৭২, ৪৭০৬ (বচন), মলা ১৯১৪, ৩২২১ ( ছেঁড়া), ৬৭৫৪, ৮৩৭২ ৫০৪২, ৫১০৩-৪ ( পিটে ), ৫২৮২, ৫৩২৯ মলা জপ ১১৮৩, ৪৮৩১, ৬৭৫৫ ( ফয়তার ), ৫৩৩২ ( ফল ), ৬২৬০, ৬৮১২, माला ( नोतिरक्रलत ) ३०००, १०৮३ ( रहँ मां ), ৬৯৬৮ (মধু) ৭৪১১ (ছেল) মিঠা বোল ৬৭৮০ योला-याला ४৮२ নিঠে ২৩০, ৩৮৩ (বেচা), ১৯৪১ (খাওয়া), मालिमी १३४० ৬০২২, ৪৯১৬, ৫৪৪৭, ৬৫৮৪, ৬৭৮৪ (লাভ), মালীর পুত ৮৯৯৬ ১৮২৯ ( মুখে ), ৮৬৩৩, ৮৯৮৩, ৯০৭৬ गाल्म ১৮७०, १२७१ মিঠে কথা ১০৫৯, ৬৭৭৯, ৬৭৮১ মালো ৬৭৫৬ মিঠাই খাওয়া ৯০২৪ মাশুল ৩৫০৮ মিঠাইদান ৫৬৮১ माय ७२८१, ७१८४, १७१२ মিত, মিতা ২১০৮২, ৮৪৮৭, ৮৬৭৮ মাধকলাই ৬৭৫৭, ৭৪১৩ मिज २४६४, ७:२८, ७१४७ मां वछी ३०२ মিড়মিডে ৬০৮৫ মাস ৩৩৯, ১১৮৯, ২২১০, 8360 মিগা কথা ৬৬১৫, ৬৭৮৭-৮৯, ৮১৩৯, ৮৫১১ 5958-5C मिन्मिन् ७१२३, ४१३२ মাদেক ৮৭৬২ मिन्रन ( मानी उन्हेंना ) **६**८४, ১১८४, २६२२ যাদায়াদি ৬৭৫৯ ( মৃচি ), ৪৬৯৪ ( নিগুণ ), ৬৫৫৫, ৬৫৮১ মাংস ১৪৮৯ (কাকের), ১৫০৭, ১৫৭৯, ১৫৯৮; ৬৭৯২-৯৭, ৭৮৬৭, ৮৮৪৩ ७७४२, ७६२६, ७६१४, ७६४८, १४१७ মিনের কাজ ৮৪৭৭ মান ১৩০০, ৩৪৩৯, ৫৭৬৫ (কাটা) মিনের নোলক ৫৯৮৩ মির্জ্বা ৬৭৯৮ মঁ াসকাটা ২০৪৬

मिनि ३७२३, ७७२१, ७२२६ মিষ্ট ৪১৯৪ ( কথা ), ৬৭৯৯ ( মৃথ ), ৬৮০৬ মিষ্টি ( ইষ্টি, গুড় দুষ্টবা ) ৬, ২২৯, ১৪৬৮, ১৫২৪, ১৮২৪, ২৯২১ (মধু), ৩৭০০, ৩৮৬৯ ( ७००), ४१२५ ( क्त), ७४०)-५०, 9339 মিষ্টি গুড় ১৪৩৮, ২৫৩৫, ২৫৩৭-৩৮, ৭০১৫ মিষ্টি লাগা ২২৫ মিষ্টি কপা ৬৮ •২-৩ মিষ্টি হাসি ৬৮০ন মীন ৮৪৯৭ भीतवहत ६६०५ মুই ১০১৬, ৬৬০৪, ৮৯৮৪ মৃক্ল জমাদার ৩৭ -২ मूला ७६७৯, ७৯०७, ৮३७१, ४१४४ ( वहत ) ম্কা ছড়ান ৮৪৪ মৃত্যাভশ্ন ৬৮১১ মৃত্তার মালা ৫৬৩৪ मृद्धि ७०२१, ४०३8 মু' ৬৪৬৯, ৪৯০৩ মুগ ১০২৭-২৯, ১৬১২ ( বউয়ের ), ২১৫৪, ৩২১৮ ( ছালার ), ৪৮২৯ (ধোয়া ), ৬৮১২-৪৩ ম্থতোরা ৬৮১৩ মুখের ঠাট ১৮৫১ মুথ চেনা ১০৫২ মুথ আৰা ১৬১২ ম্থ চুলকাৰ ৬৩৯ মুখে মধু ১৩৭৩, ৩৮৩৯, ৮৮২১ মূথ দেখা ৪৮৮, ৬১৬ মূথে মোতা ১৭৭৩ মৃথ জাবড়া ৫০২০ মুথ নাড়া ৪৯১৯ মুথ বাড়া ১২৫৬ মুখপাত ৬৭৯০ মুখ করা ৪৯১৯ ; মুখ ছোটান ৯০৩১ মুখপোড়া, পোড়ামুখ, পোড়ার মুখ ১০৪, ११०, २७৮৮, ৫२७७, ७०৫०, ११५७ মুখহলদে \*১৬৪৭ মুখে আগুন, আগুন দ্রপ্টবা मूर्थ ছोर्डे ১১৭৫, ১১৮৭, २৯১৮; ७৯७১, ৬৮৩০, ৭৮৩৪ ( শক্রর ), ৮৪৯৫ मृत्थत हैं। म १८७२

মুখের গ্রাস ৬৮৪০ ম্থের কথা ৬৭৬৬, ৮৭৪১ भूरथ लाचि ४२:२, १४२० মুগ্ৰাকানি ৫১৩৮ মৃথটি ৬৮২৩ মুংলমুগী ৮৬৬৬ মুখসাপট ৮৮২৬ মুগ ১৮৫৪ মুগের ডাল #১৪৩১ মুপ্তর ৩৪৮০, ৪৫১০, ৭৩৯০ ( ফুরুরে ), ৭৪০২ (कुकूत) মৃ্ধ্রের বাড়ি ৭৩১৭ মুচ্কি হাসা ৭৭০ মূচি ৯৮৮, ৬৮৪৪-৪৮, ৭০৫৮ মৃচি মাগী ৪৬২২ भृति भिन्त २०३३ মৃচির পার্ব্বণ ২৬৪২ भूठि एठि ५३१, ७४८४, १०८३ মুচি ( পাত্র ) #২৫২৪ মুছলমানের বালা ২৯৬১, ৬৮৪৯ मुक्कुमि ११२० মুজরা ২২৩৮ মুঞ্জোদরী ৭৩৯৪ মুট্ম হাত ৮৪৫৬ मूर्ड ६१२१, ७४६३ মুঠা, মুঠো ৬৬৫০, ৫৬৩৬ ৬১১৭ (লাভ), ৭৮০১ ( চুলের ) মৃত্কি ৫২৯ ৭৯৭, ১৫৩৪, ৩১৮১, ৬৮৫৩ म्ड्किम्थी ७৮৫२ म्ड़ा, म्ड़ा ( हिना ) १७६, १८७६ মূড়া ( সন্তান ) ৬৮৫৫ মূড়া (মাছের) ৩৮৭০, ৫৩০৩, ৭০৭৮, ৭৬৬৩ মৃড়াগাছা, মৃড়ো গাছা দ্রপ্তবা মুড়ো ( অগ্রভাগ ) ৭৩৮৭, ৮১৭৪, ৮৭৯৯ मृष्टि ( मृख ) ६६२३, ७४६४ মৃড়ি বা মুড়ো ঝাঁটা ৩০৪৮ ' মৃড়ি কোদাল ২৫০৪, ৬৮৫৯ मूर्षि २११०, २४२० १३७३ মৃড়ির আড়ি ৬৭৬৯ মুড়ির কাঠা ৭৪২৭ মুড়ি খাওয়া ২১৯, ২১০০, ৪৩৭২, ৮১৪৭

মৃড়ি গুড় ১০৭; মৃড়ি আদা ৩৭৭ মুড়ি-মিছরি ৬৮৫৭ मृष्डि मूड़िक, मूड़िक मृद्धि ३৮७०, २৮०७ মৃতি ভাজা চাল ২২৭০ मृष्डिं चूँ डि ७४८७, १७४० মুদ্রোগাছা ৩৭৮১, ৬৮৫৪ मूछ, मूछ ১२०० (घारफ़), ७०१১ (नरब्रह्न), মুওমালা ৬৮৬ ৽ म्ड, मृज २०४०, २४०७, ७७४३, ७५७४, ७४७५-५७, ७३६६, १२११ মুতে আছাড় পাওয়া ৪৮৯ म्रामा २४३८ মুন্দী, মুন্শী ১৪৫৯ ( কলিকালের ), ১৭৮৩ यून्मीयाना ७८२१ म्बि ६०३७, ७४७६-७० মুর্গী ২৬৮২, ৫৭৪৪ ( ধান ), ৬৮৬৭ ( ধানচাল ), ৭৪৬৬, ৮৮০৩ ( খাওয়া ) ম্রগী জবাই ১০৩০ মুর্গী পোশা ৫১৮৫ ম্রগী মোলা ৬৮৬৮-৬৯ म्तर ४२), २४), २०६२, १०१८, ४७४८, 6590-92 ম্রারি ৩৯২৩ মুশিদাবাদ ৩১১০ म्लुक, म्लूक ७८৮९, ७७०১, ७७७६, ४२२६, 680 A মৃলুকজাদা ৮৩১৭ মূলুকজোড়া ৭৬৮৩ মুশকিল ৩২১৮, ৭০১৪, ৭৪৮৪ মৃষ্টিভিক্ষা ৬৮৭৩ মুসলমান (মুছলমান, মোছলমান अष्टेवा) 8-00-9 মুসাফিরি ৪১৬৪ মুহুরী ৪৭২৭ মূর্থ ১৭৬৮ ( কায়েতের ), ২৫৭১, ৩২৭৪ (ছেলে), ৩৬২৮ ( ভূত ), ৪৯৮৬, ৫৭২৬, ৬৮৭৬ ( পুত্ত ), ৬৮৭৭ ( বৈগ্ৰ ), ৬৮৭৯-৮০, ৭৩৩২, F>00 মূৰ্থ পণ্ডিত ৬৮৭৫ মুরুখ ৩১২২ (পৌ) মৃচ্ছ (ফুলের ঘায়ে)

মৃত্যা বাওরা ১০৮৯ (ফুলের ঘায়ে), ১৫০২ ( কাকের ডাকে ), ৩৯৬১ मृत २२७७, ७०८८, ७०৮৮, ७८७०, ७८२७, ४८२८, ७४४२-४६, ४३३७ (काँगे) নূল-দেবতা ৬৮৮১ मृत ( मृता ) ३४००, २७७७, ४४०३ म्ल, म्ला, म्ला १४८, २२२२, २२६२, ७४६६, ७४४७-४२, १८८५ ( त्राह्य ), १४५५, २००१ মূলোক্ষেত ৫৯৭১ মূলো-চচ্চড়ি ভাত ৫৭৭৮ মূলো চুরি ২২৮১ ; মূলোচোর ৬৮৮৭ মূলোবাড়ী ১১৬০ मृग ३२ মৃবিক ও৮৯০ দুণী (রোগ্) ৩৪১৭ मुन्क ३३०२, ७३३६, ४८७२ মৃত্যু ৩৩৫০-৫৩, ৭৮০৩ মৃত্যুলেগা ১৩৯৭ (मेड्या ४३४५ নেও ধরা ৬৮৯২ মেকমার ১৪০১ মেকমেকানি ২০৪৩ মেকলা ১০৪৭ মেকি ৬০১৯, ৬৮৯৩ (টাকা) মেব ৭৫১, ৮৭৯, ২৬৯৮ (সিঁছরে), ২৯১৭ (ছায়া), ২৯৩৪ (ঝরা), ২৩৩৭৭, ৫৮১৫, ও৮৯৬ ( জল ), ৬৮৯৭, ৭৯৫৮ নেযদ্ধায়া ৮২১৫ त्मच दृष्टि ७२६८, १०३६ মেঘভাগ্র ৫৩৭৪ মেঘের শীত ৬৫৬৭, ৬৮৯৮ মেচকো ৫১৩৩ মেছুনী ৩৫৩, ৮০১৩ মেছো কুমীর ৬৫৮২ মেছো হাটা ৬৮১৫ মেজো বউ ৫৪২১ মেঝের মাটি ২৭৬৬, ৫৪২১ মেটে ( কলসী ) ২৬৬৭, ৫৩৬৩ ( হুঁকো ), ৬৯০১ ( पिछम्रान ) মেটেলি ( সাপ ) \*৭০৫৩ মেড়া ২৩০০, ৬৯০২-৩ মেড়াকান্ত ৩৫৬০, ৫৬৫৭

মেলিনীপুর ১৯০৯ মেধর ১৮২২ त्मास। २०१२, ७२०४ মেধো ভাটী ৭৩৯৩ মেনি-বাদর ১৮৭৩ মেনিম্পো ৬৯০৮ त्मनी त्वताल ১১५२, ७०५२, ५४५४ মেয়ে ( ছেলে, জামাই, মাইয়া, ঝি সম্ভবা ) ৮১৪, ७८१, ३०४१, ३३४३, ३००६, ३७१०, २२४२, २००१, २०३० ( शिर्मत्र), २०२८, ७४२० ( জাতের ), ৩৫৮৬, ৩৮৩৭, ৪২৩৮ (দেঁডো), ৪৪১৪, ৫১৬৮, ৬১২১ (ভর্রি), ৬৯০৪, ৬৯০৯, ৬৯১১ (মেয়ে বেচা), ৬৯১৫-২২, १४०६ (जम), १४१७, ४०४४, ४२०२ ( থোড়া ), ৮৪৬৭ ( মষ্ট্র ), ৮৭৮১, ৯০০০ মেয়ে চেনা ৬৯০৫-৬ মেয়ের ছিরি ১৮৫২ মেয়ের মেয়ে ১৮৫৩ মেয়েছেলে ৬৯০৭ শক্ত মেয়ে ৩৩৬ মেয়ে পুরুষ ৬৯০৫ মোরে মরদ ৬৯০৬ মেয়ের মা ৬৯২০-২১ মেয়ে-মূল্যনি ৬৯১২ মেয়ে-নেকরা ৬৯০৮ (गर्यमासूच ६ ১৮७, ७२ ३७- ३८ মেলমাদার ৭০৫৪ মেলা ৩১৩০ খেল, মেলা (সম্মেলন) ২৫৯৯, ৪৩০৪, 6000 মেলা ( খোলা ) ৫১৯৩ মেলাই ( = অনেক ) ২৭৩৫ মেষ ১২৭১ মেলো ৪৩৮৭, ৫১৩৯ মৈথুন ক্ষত্মণ মোকাম ৫৯৮৯ মোগল ২৮৯৭, ৪৮১১, ৬৯২৫ মোচড় ১৩৫০ মোচা ১৪৫৪ মোচাল ৪০৫১ মেছिলমান্ ১৮০৭, ৪৩৯৭, ३६১৮६, ७৯२७ যতু ৭০২৩-২৪ যুত্র রুত্র, যুত্তন রুত্তন ৪৮৭৩, ৭০০৮, ৭২৫৫ মেচ্ছিব ৫৪৮০, ৮৩২২

মোছ, মোচ ৮৬৮, ৫০২০ (ছয় জাত), ৫৬৯৪, 5000 त्यांडे ६१२१, ४३७७ भाषा २२१८ ( ( १५ ), e • > ८, e २ > २ ( १९७ ), ৬৮৮৮, ৬৯২৮, ৭৫৭১ ( আঙুল ), ৮৫০৩ মোটা সরু ৩২৪, ৬৯২৭, ৭৪৮৩, ৮২৩৩ মোডল ২০৮, ১৩৪৪, ২৫০৩ ( আপনি ), ২৮০৭, ৩৫৯৪ (টেপা), ৫২৪৪ (আলেয়া), ৫৬২২ (বাদীর বেটা ), ৫৮১৪ (চাকর ), ৬১৫১ (রাজা), ৬৩৩৮ (বাছুর), ৬৯৩২ মোডলী #৬১৫১ মোডলের বেহাই ৫০৮৯ মেডিলের মা ২৪৯২ মেড়া ৮৩৪২ মোড়ামুড়ি ৮৭৩৩ মোতি ৪৭৯২, ৭৫৭৩ যোতির ম্লো ১০৮৭, ৪৭৪৭ त्याना २१६ মেকিয় ৪০৮৭ মোয়া ৩৩০৯, ৪৭২৩, ৬২১২ মোরগ ৩২২৫, ৬৯৩৩, ৭৩৬৬ (माहा ७८७, ३०७७, ३८६२, ६३४६, ६८४०, 6565-62, 6206-05 মোরার দড়ি ২৫৯৩৫, ৬৮৬৯, ৭৯৯৫ মোষ, মহিষ ২৭৬৩, ৩১৯৩, ৪১০২ (মহিষ), ৫০০১ (বলি), ২২৯৬, ৫৫৪৪, ৬৩৩৫ ( বলি ), ৬৯৩৯-৪৩ মোষশিগ্রা ৫০২০ মোধের মুড়ি ৫৫২৯ মোহন্ত ৭৫৮৯ মৌলবী ১২৩৯ শক ৬৯৪৬-৪৭ যুগুলা ৮১৭, ৭২৩২ यक्तमान ১৪৫४, ১११৫, ४२६१, ६९०२, ७१२१ যুজ্মানী বামুন ৬৯৬৩ যুক্ত ২৮০২, ৪৬৩৬, ৬৯৬৫ ( যুক্তি ), ৯০৮৬ যজ্জেশ্বর ( নাম ) ৯৬৩ যজেখন ৬৯৬৬ यजनी, यजिनी ९६२७, ७६४४, १००,२

বতনের মধু ৭০১০ यर्थरे ७०८ যত্ৰংশ ৭০৬৩ यञ्चना १०५७ यशी ७१८८ যব ৬১৮৮ ( মাডান ), ৬৯৬৪ ( য' ) ব্য ১২৩, ১৫৮৩ (পেতে), ১৫৮৮ (ব্ট-কিলানোর), ১৮৮৫ (খাবার), ১৯২৫ ( ধাবার ), ২৪৯৬, ৩৩০৪, ৪০৬৮, ৪৫৪৮ (মানুষ), ৪৬১৮ (চিকিংসায়), ৪৬৮৬ (কাঁটা পাবার), ৫০৯১, ৫৭০৯ (বজমানের), abab, 599b, 5699, 5880, 9055-92, 9356, 9853, 9659, 9529, 2099-95 ব্দপ্ত, ব্দের দূত ১০২৫, ৩৬৮৩, ৩৭৪৩, ৪৭৩৯, 2209, 6380, \*FREZ, FFZZ বুমে নেওয়া ৬৯১৯ ব্যের কৃষ্টি ৩২৯৬ रामत वासी १७४७, १०७৯-१० যমের ভয় ৩৬৭৮, ৫০৫৫ যমের হাত ৫৮৪ বম্না ১০৮৮ यम्ना नामी ०७० হশ ২৮৩, ২৮৪, ৪০০৭, ৪০৮৫, ৬০৬৪ যশমী ৬৪১৮ বশী ৮০৮৬ শ্ৰাদা ১৯৪০ (রাণী), ৭০৭৩ হাওন ৩০৫, ৮৬৬৫ ্যাচন ৮৮৩৬ यानं १०४४-४२ যাত ৬৬৮৯ য তা ৬৯৬৪ যাতায়াতি ৫৬৯৩ থাকা ১০৩৩, ৩৮০৪, ৫৭১৮, ৮৮৪৪ যাত্রাভঙ্গ ৪৬৫২ যাত্রার গুভাগুভ লক্ষণ ৮৬০ ( ডাক ), ৩৬৪৪ (ডাক), ৩৬৫১ (খনা), ৫৭০৮, ৬১১২; (.ডাক), ৬৩৬৬, ৬৩৬৮ (খনা), ৭০৫১ (খনা), ৭৩৬৯ (ডাক), ৭৫১৯ (খনা), ৭৮৩৮ (ডাক), ৭৯৮১ (ডাক), ৮৮৫২ ( থনা ) . যাতা (গান) ৭০৮৫ যাত্র ৭৫৯, ৪৬৫৪, ৮৮৯৭

यामिनी ४५३२ गुड १२७७ वृश् ७४२३, १०२८ युगी (रमानी अहेना) २००८, ६५०५, ६५२४, ६०२७, १२०२, १२७४-४३ নুগের পোটা ২০৬ गुक्ति ३०७८, २२३७, १२७१, ४००२ যুদ্ধ ১৯৬৪, ২৩৩৩, ৫৯৩৯, ৭২৭০, ৭৬৪৬ ( রাম-রাবণের ), ৭৮০৭ (লোহা-পাপরের ), ৭৯৭৩ ( ৬৪নিশুন্তর ), ৯০০৯ ( মাডে वं ।उ যধিষ্টির ৪৩৩০ युवडी १०७३, १२५७, १२१४, ४৮७५ নুবরাজ ৭৫৮৯ युवा ४८৮১७ युवाकादन ६१७० শোগ ভ্ৰম্ভ वानी (यूनी उन्हेंना) ১००১, ১৪०৪, २৮১৭, ৭২৭২, ৭৯৬৮ যোগী জটা ৩৭৯৭ व्योश-यादश २७१५ योजन ४२२४, ४२२१, ४७२४-१८००, ४२३८ যৌবনভরে ২৩৭০ যৌবনের জ্যোর ২৭২

রক্ত ১৫৯৮, ৩০০৯, ৩২১৯ त्रक्रमञ्जी काली १८०२ রক্তপড়া ৮৪১, ১৬০৮ রক্তপতি ৮৯৯৬ রক্রবীজ ৭৫০৩ রক্তহাগা ১২৬ রক্ষক ৭৪৭৯, ৭৫০৪ রগড ২১৫০ রঘু ১৪৪, ৭৫ • ৫ র্থ ঠাকুর ৯৭৮১৯ রঘু ডাকাত ৭৫০৭ রঘুনাথপুর ১৭১১ রঘুনাথ ভূঁইয়া ৫৬৬. রজ (ব্রজের) ৬০৯০ तु १४१०, ७०४८, १६०४, १६०२, ४६४० बैक्ट ३७७२, १२८८, ३७५७<mark>, ५४८८-८८, २०२८,</mark> 6309, 6966

রঙ্গটো ৩৪২৫ রক্ষা চক্ষা ২৩১৯

तुक्ती ३२८८

इक्टिइ इक्टी ३२३३

तरेखी ३वव०

ब्रह ७८२४, ७२४८

রব ৭৫৬৯, ৮০০৮, ৮১০০, ৮৩০০, ৮৬১৩

त्रगमूर्भ २१३३, १८३३

त्रग्रम् ८७७

तटन, तब (यटन, यब अहेगा) ७১৪, ४৮৭৩, ताकाड़ा ১৫०৫, ৮২৭৯ 9000, 9038

রতন বাবু ৭৫১৩ রভুগর্ভা ৭৫১২

तङ्गा ३२२०

রতি ১১৪৭, ২৩২০

রতি-পিয়াস ৪৮৭৩

রত্তি ১০৩৫-৩৮

त्रुप २२४, २२७८, ७७०७, ७७७१, ८२४२, ४४२४,

१७८१, ४३२४

त्रभे (मभा ७४२७, १६३६

রণ দেওয়া ৬৮৭২

त्रशी ४७१२, २४२६, ६२७०

त्रक्रम \*8२२), १६५७

রফাুগত ১১১৮ ( শনি ), ৭৫১৭

রকা তমণন

त्वि ১७১१, १०२১

রবিবার ৫৯৪৭ ( নষ্ট ), ৭৫১৯, ৭৮৩৮

রমণীর বোল ১২৬৪

রুমাকান্ত ২২৯৪

রমানাথের এঁড়ে ৭৫১৮

রম্ভা ১৩১৮

র'য়ে-ব'দে ১৭৮৪

त्रम २२७, ১०७२, २२१०, २८२२, २८७२, ८०४८, ७**२७, ७११२, १००), १७००, १००४**, १८२८-२१, १७०० ( छनात्र ), ४४८८, ४२७२

রস-কাহিনী ৭১৮০ রদ পাওয়া ৪৯৮৮ রস্সিন্র \*৪৬৬৮ রসের নাগর ৭৫২৬

রসের সাগর ৩৮৪৭, ৭৮৮০

२०७१, ८३२६, ६८२७, ८९६२, १२३७, अमाउन ৮७১, ১२६०, २३६७, २६०६, ६६०४,

तमाल २७७०

রুদালা ৬৭৬১

त्रिम ४२६७

রসিক ১০৩৯, ৩৮৪৭ ( নাগর ), ৭৫২০-২১

तुल्न ८१८, ७३७३, ८२८६, १६२२-२०

तुस्रा वाभून \*२৮8, १६२8

त्रश्मि १७८२, १७८८

রা ৩৫৭০, ৬৭৩১, ৭৫২৯, ৭৫৭৮, ৭৬৩১, ৮৪১৪,

রাই ( সর্বে ) ৭৫২৮, ৮৯১৮ ( শাক )

त्राहे २७१३, २६७२, ७२७१, ७०६७, ४८८८

त्राक्षम २১১०, ७७७১, १६७०-७১

ताकनी ०३२२

রাগাল ৩৬১২, ৪৭০২

রাথালগাছি ৩৭৫৩

রাধাল সভা ৭৫৩৪

রাগালি ৫৫৪৮

রাগ ১০১১, ৩১৩৯, ৫৩৮৭, ৫৫৩৯, ৫৯৯৫,

৬০৩৯, ৭৫৩৭-৩৮, ৭৫৪০-৪২,

৮৯৫৬ ( পুরুষের )

রাগ ভাগ ৬০৭০, ৭৫৩৬

तानी २२७४, १६७२

वार्ध-वार्ध २०८

রাঘববোয়াল ৩০৩৭, ৭৫৪৩

त्राध्य तांग १८८८

রাও সোনা ১৫৩৫, ২৩৪৫, ৩৯০২

রাঙা ১৯২৭ ( পালান ), ২৫২৮ ( পলা ), ৪২৩৩ (বউ), ২২৪৫ (শাখা), ১৯৮৪ (ছেলে),

৬১৯৬ (পাটি), ৭৫০৯ (কড়ি), ৭৫৪৫

( টাকা ), ৭৫৪৬ ( মূলা )

রাধ্রা থোপ ২১০২, ৩৩৬২

রাগ্রাই ১৫২৮

রাজকন্তা ৬২৭৭ রাজত্ব ২৯৭২, ৮৫২০

রাজপথ ৩৮১২

রাজপুত ১৪৪৩, ৫৭৫১ ( বার )

রাজপুত্র ২৮০৬

ব্রাজবাড়ী ২৬৩৬, ৪০৬৩, ৬২৭৭

वाजरेकां ६००७

রাজভোগ ২৪৭১ রাজমতিধী ২৮৭৪৬ त्राङ्गाथवी १८८१ ज्ञाङ्गाहिक १८८৮ রাজরাণী ২০৯৩৭ ( দাসী ), ৮৪১৯ রজিনভা ৭৩৩, ৭৫৩৪, ৭৫৪৯ ज्ञाङ्ग्रीम १००० রাজা ২৪১, ৪৫১, ৪৬৫, ৯৪০, ১০২৬, ১৬১৩, ১৬৮০ (কানার দেশে), ১৮৯৫ (কুকুর), ১৯৮৩, ২৬৩৭ (ধোৰা), ২৯৮৫ (মন), ৩২০৪,৪৩১৭ ( ধন্ত ), ৪৫০৮, ৪৭২৯ ( নৃত্র ), ৪৭৭০ (নেশার), ৫৪৪১, ৫৬৬৭, ৫৬৬৯, 6992, 6650, 9062, 9663-68, 9669, ৭৫৫৮-৭৫৯৭, ৭৭২৩ (হাতে), 9660, baca ( किट्ड), beac, babs नाजाजी १६८६ রাজায় রাজায় খহ৪৩৮, ৭৫৬৮-৬৯ রাজার পাপ বা দোষ ৭৫৬৬ রাজার পোনকে ৬৪৬৫ রাজা প্রজা ৬৬২০, ৭৫৬৬ तांका तांनी १८७०, १८२३, १८२७, ४२८८ রাজা ভিথারি ৩১৮ রাজা মন্ত্রী ৫৫৪১, ৬১৫৫, ৮৫৪৪

রাজা গবতন্দ্র ৭৫৭০
রাজা তেজচন্দ্র ৭৫৫৭
রাজা নবকুঞ্চ ৭৫৬১
রাজা নোকুঞ্চ ৭৫৬১
রাজা রামকুঞ্চ ২০৪৯
রাজার ঘর বা বাড়ী ৭৫৭৬-৭৪, ৭৫৭৯-৮১
রাজার ঝি ৭৫৪৭
রাজার নন্দিনী ৭৫৭৬
রাজার মা ২৭৪৯, ৭৫৮৪, ৭৫৮৬-৮৮
রাজা, (রাজস্ব দ্রেইবা) ৬৫, ৬১৫, ২১৯৪, ৫৬২০
(ফ্কিরের), ৬০৫১ (বেহায়ার), ৭৪৪৮
রাজা দেশ ৭০৫১

রাজার ছেলে, পুত বা বেটা ৫৬১২, ৭৫৭৮,

রাজা-উজীর ২৭৪৮

রাজা-বেটী ১৬৭১

রাজা বাদশা মারা ৮২৩

৭৫৮৩, ৮৯৯৬

রাজ্যনাশ ৭৫৬৪, ৭৫৭৭

রাজাপাট ৩৮৭০, ৭৫৯০, ৭৫৯৬

রজিবাস ৭৫৯৫ রাজরাজাতা ৫৪৪২ রাজি ১০৮৯ ( অকাজে), ১৮৭০, ৪০০০, 8 . 79, 5008 রাজী (নাম) ৫৩৭৯ त्रां १६१७, ४६२० त्रीष्ठ ८८२, २३२४, २७१०, २७२८, ४७३४ (পেট), ৪৫৫১, ৫৬২২, ৫৯০৪, ৭৫৯৮ ( খাঁট্ৰে )-৯৯, ৭৬১৬-৭, ৭৭২০. ৮০৪৮-৪৯, ৮৩০৩, ৮৭৫৪ ( হাত ) র ডের ভাত ১১১৭ त्र (एउत्र मा १८४० ब्रॅंडिंग ( विक्वा ) ७७, २०२, ५०२०, २०५०, 5230, 9500-B तां है ३३२६, १७०४ রাণী ৫৭৩৩, ৬৫০৮, ৭৫৬০ রাণী ভবানী ২০৫১, ৭৬০৯ রতি ৩২৮৪, ৩৬৮১ ( আবেক ), ৪১১৪-১৫, 8)२१, 8)२१-२४, \*१७)७, १७२२, 9696 রাত পোহান ১২১, ১৪০০, ২৯৮০, ৬৮৯৭, 9066, 9880, 9635, 9896 রাতি ১০৫৩, ৭৪৯৩ রাত-উপাদ ৭৬১০ রাত-উপোদী ৫২৯৯ রাতকাণা ২৫৫৫ রতারাতি ৭৬১২-১৩ ; রাতারাত ১৬১০ রাত্র ১৫৫২ রাত্রি ১০৪০, ৫৮১৮ রাত্রি দিন ৮০ রাত্রিবাস ৩১৫৭ র ধন ৪৫৫৩ র ধিন-বাড়ন ৩০৫ র্বাধা বাড়া ৭৬১৬, ৭৬৭৮, ৭৭৯৬, ৮৮৬২ রাধা ৩৮৭২, ২০৯৩৭, ৭৪৪৯, ৭৮৩৮, ৮১৬৬ त्रांधा ( नाम ) ১०२, ४२२२ त्रांशकृक २६३, ८०७२, ६३४५ রাধা শ্রাম ৩৮৪৯, ৫৩৩৫ तों धूनी ४४१, २७१, २०१२, २२२२, ७२२४, ८२२२, ८८२४, ७२२७, १२७४, १८४३, १७३२-२०, ४९१२, ४३२४, ३०.२२ वांधूनी वामून २৮८, १७১৮

রাধনী বামনী ৯২৩ রান ৭৩২৫ ( কবুতরের ) त्राञ्चा ४२), ४४३४, १७३२, १७३७ त्राञ्चाचत्र १७२२ त्ति >>२१, २११०, १५२३, १७२१-३०, 9920 রাবণমুখী ৭৬২২ রাবণের চুলি বা চুলো ৭৬২৬, ৭৭৬৮ त्रात्व ताङ्ग ६१२, १४८४ রমি ২০, ৮৪৯, ১০৮২, ১৪৪৭ (রামচলর), 8624, 6824, 64.2, 66.8, 9268, १२४६, १७७२-४२, १७६४-४६, १७६७-६१, **6664, 6884** त्राम तोङ्गो ১११১, २०८८, २०६२ র্মিরাজা ৭৬৪৫ রাম রাবণ ১১২৭, ৭৬৪৬, ৭৬৫৩, ৭৮৪৮, 2003 রামের বাণ ১১০৪ রাম লাক্ষাণ ৬৩১৫, ৭৬৪৭, ৭৬৫৪, ৭৬৫৬ বাম দীতা ৭৪৪৯, ৮৩৯১ রাম ( নাম ) ৫৬১, ৭০৮৪, ৭৬২৪ রামের মা ৭১৭৬, ৭৬৪০ রামা ( নাম ) ৩৫৬১, ৭৬৪৮, ৭৬৫০ রামার মা ৮০৯২ রামা গ্রামা (ধোপা) ৭৬৪৯ রামা গ্রামা ৩৫৬১, ৩৮০১ রাম কামার ৭৬৩২ রামকুঞ্ ১১৮৮, ২০৪৯ ( রাজা ), ২৪৯৭ রাম খোদা ৭৬৩৩ রামচন্দ্র ১৬৩, ৮১১৭ রামটাদ ৭৬৩৪-৩৫ রামকলা ৭৬৪১ রামহাগল ৬৯০২, ৭৬৩৬ রাম দত্ত ৫৬৭ রামদাস ৩৯০৫ রামদাসের মা ৭৬৩৭ রামহুলাল সরকার ৪৩০৭ त्रामनाम २४०, २४१७, ६७२७, ६४२६, ६৯२४, ७७२७, १७७४ রামনারাণ ৪৩১৬ রামপ্রাণ ৮৯৯৮

রামশ্রণ ৯০০০

রাম সমা ৭০২২ রাম্থ্রনার ৩৪৯ • র্মানক ৫৪২৮ রামায়ণ ৯১৯, ৯৭৭, ১৮৩২ ( গাওয়া ), ৭৬৩৯. b259 রাম ( নাম ) ২০৫৩, ৭৬৫২ রামু গ্রামু ৭৬৫২ রায় ২৪৭৬, ৮৪৩৪ दाग्रवाधिनी 8899-92 র্য়ে মহাশ্য ৪০৯৩ त्राम ७०६४, १७६४ রাসমণি ৭৪২৮ ( বউ ) রাস্তা ১০৪১, ৫৪১৬ ( বড় ), ৬৮৬৮, ৮১৮৪ রাস্তা বেড়ানো কাপড় ৭৬৫৯ রাহা ৮৩৪৬ রাই ৭৬৬০ রীত ৩৩২৩, ৬৩০১, ৬৪২১, ৬৫৭৭, ৭২১১, ৭৬৬১; রীতি ৫৭৬১, ৭৬৯২ तीय ১७১১, ७७४১, ७४१२, १७७२ कुड़े भार १८८, ८१८७, ८१२१, ७७०८, १४७२ রুই কাতলা ৬৫৭ রুই ভেটকি #২২৬২ রুইয়ের মুড়ো ৭৬৬৩ কৃক্ মাপা ৩২৬৭, ৩৮৮৫, ৭৬৬৪ রুক্ত গা ৩৮৭৭ ক্ত ৮৫৮৬ कृष्टि २३३७, २४२४, ७८०७, १०६४ রুগী (রোগী জন্টবা) ৩৫ ০২-৩ কৃটি ১৮৪৪, ২৬৪৭, ৩১৭৪, ৪৬৫৬ রুণাঝুনা ৪৮৭৩ রুদ্দুর ৩৮০৩ রুদ্রাক্ষ ৫৯৫০ রুধির ( সম্পত্তি ) ৭৬৬৬, ৭৮৪১ রুষ্ট, তুষ্ট দ্রষ্টব্য রুষা ৪৫৩৮ রুহি মাছ ৪৯৪৫ রূপ ১৭০৫, ১৮৫৩, ২০৫৫ ( নৃষ্টু ), ৪৩৫৭, ( ঘ'সে (म्राङ्क), ९९७२, ७२७१, १२७६, १५७४, ৭৬৭০, ৭৬৭২-৭৪, ৭৬৯৩, ৮৩৯৬ রূপ গুণ ৭৬৭১, ৭৬৭৫ রূপসী ১৬৮৫ ( কানার দেশে ), ২০৩২ রূপা ৪২৯, ৪৩৭৩, ৭৬৬৯

রূপার কুচি ৭০৪৯ नाउँ ( तकः ) ১०४२ রূপের সাগর ৭৫২৬ লকড়ি, লাকডি ৩৮৮১, ২১৬১২, ৮৫১০ রেও ( ভাট ) ৭৬৭৬ वका १७२१ ; लक्टि १७३४ दिक २०८२, २५३७, २८७१ लक २०८७, १७३३ রেগা #২৪৩৭ লক্ষ্ণ ৩১৫, ৪২৪৯, ৭৭০১ (ফল ধ্রা) রেবতী ৭৩৯৫ লক্ষ্য সাহা, লক্ষ্য হড়ী ৭৭০০ द्धियुष्ट १६१२ লক্ষ্মী ২৯৭, ৬৮৯, ১৮০২, ২০৭৫, ৩৪০৩, ৩৯৩৩, বেঁায়া ৫৯৬০ **७३५१, ८२८२, ५८)), ५५०७, ६३६८,** রোকা কডি ৭৬৭৯ ७८२०, १८११, १७१८ (क्राप्ट्र), ११०२, রোগ ১২১২, ১৫৯৪ (কাশ), ১৬৭২ (নানা), ৭৭০৮-১৩, ৮৬৮৫ (ছাড়ে), ৮৫৩৬ (ছাড়ে), ১৮৫৬, २०६६, २८१३ ( अयुत्त्रत्र ), ७२७७, ৮৬৫৫-৪৬ (হাড়ীর), ৮৭৫৬ (হাতের), ७६६७, ७३१७, १७४०-४२, १७०२-३७, ४८४०, ৮৮৫৫, ৮৯৭৮ ( ছাড়ে) beb9, 5690 नक्तीक्षांज्ञा ১७६७, ७२১०, ११०७-१, ११১२, রোগ ওব্ধ ১২০১, ৩৪১৭, ৬৩০০ 6963 রোগ ওকা ৭৪৫০ লক্ষ্মপূজে ১৭৭৮, ২৩৩৫৯ রোগ ভোগ ৬৪৪ लक्दोवात २७४२ রোগের গুঁডি ৬৮৫৬ लक्षीयनि ५०२७ রোগের জালা ৬০০০ লক্ষ্যার মা (বা পো ) \*৭৫৮৭ রোগা ৪৬৬৬, ৭৬৮৩-৮৫ লন্দীলাভ ৪৩১১ রোগী ( রুগী দ্রষ্টব্য ) ১০০১, ১৪০৪ ( কাডের ), লক্ষ্মীর স্থিতি ২৮৭২, ৬৭৮০ ২৮১৭ ( যুম ), ৪৬৬৩ ( নিতা ), ৫৭২৬, वक्तोक्रिशी २०४४ 9659, 9620, 5520, 5285 लक्षीयती ४२ ४२ রোগী অম্বল ৩৫০৩, ৭৬৮৮ लगलग ४५६७ রোগী ওবুধ ৭৬৮৯, ৭৬৯১ লগির গুঁতো বা গুঁতা ১২৮, ২৬৯ রোগী রোজা ১০০৪, ৭৬৮৬ লগ্ন ১২৯, ৮৪৪৪ রোজগার ৪৭৬৪, ৬৫৪৮ লগন ৭৩৬৯, ৮৩৩৭ ( বিয়ের ) রোজা ( উপবাস ) ৩৪৯, ৮৮৯, ৩৬৬৭ वय कानी १२०० রোজা (রোগী, সাপ স্কষ্টব্য) ১০০৪, ৪৪৭৮, लयू छङ्ग ११५७-५८, ४৯৫৫ ८१२७, १७२८ লক্ষা (সবজি বা মশলা) ৪৭২০, ৭৮৭৩ রোজার বাপ ৫৪৫২, ৭০৩৬ (कांहा) রোজে ৩২০ লন্ধার গুঁড়ো ২৭৯২ রোড়া ২৮৩৩ लक्षा ७८, ১১७১, २१०२, ८८२७, ११১१-२১, রোদ ( ছায়া দ্রন্তব্য ) ২৪১, ৫৫৩১, ৫৯৯৭, ৭৬৯৬ ৮৪৮৯ ( সোনার) রোদের তাত ৭৬৯৫ লম্বাকাণ্ড ৭৭১৫ রোদ পোহান ১১৩৫ লক্ষাপার ৪২০১ রোদ্ধুর ৫৩৭৪ লঙ্গাভাগ ১৭৬৮, ৬৪২৭ त्त्रोम ४२४० লন্ধায় আগুন ৬৮১৮ রোশনচৌকি ৩১৬০ লঙ্কা রাবণ ৭৪৭১ বোষ ৫৮১৮, ৭৪৯৩, ৮৯৪৫ লঙ্কার কোণ ৭০৪৩ রোহিণী ১৩১১ वाङ्ग्न ३६७५ রোহিত (মংস্তা) ৭৩৭ লটঘটি ৩২৩৪ রৌদ্র ২৮৭২ লড়বড়ি ৮৯৬৫

লদ্রাই ৫৬১১, ৬৯৬৩, ৬৯৯৫, ৭৭২৪-২৫, ৮০৫৬, 6884, 6930 नडानिंड ४०४२ লড়ি ( নড়ি ) ৪৮৭৩ लाङ्घ ५००१, २४२१, ४०७०, ४७०८ লক্ষ্যশারম ৭৭৯৬ লঠন, লাঠান ৩৫৩০, ৫৭৮০ लाडा २८५८, ११२१ লতা পাতা ৭৭২৮ ( চুরি ) লব কুশ ৭৭২৯ লবণ (লোণ দ্ৰষ্টবা) ২১১৩, ২৯৩৩, ৩০৮৮ (माटि), ६१२१, ७०२४, ७६७०, १०३७, F448 लवगक्तम ५००० লবণী ৬৬০৬ लया ट्रार १२२१ লম্বা ছোট ৫৫৩২ লমা দাড়ি ৬৬৩৭ ननाउँ-निशम ११७७ লাউ ৩-৭৪ ( চৈতের ), ৩৫৪৭ ( ঝোলের ), 0900, 9204, 4803, 4935 লাউকোটা ১, ৭৯, ৬১০, ৩৬০৩ লাউ গাছ ৭২৩, ১০৬৫ লাউ শাক ৭৭৩৪ ( বালি ) লাউয়ের ডগ ৫৩৪৭ লাউয়ের পাতা ৩৬৮৫ ला**उ**टम्रत वीि > ॰ ८ ६ লাগ ৭৭৩৮ লাগ কথা ৭৭৩৫-৩৬ লাখ টাকা ৭১৪, ৯৫৭, ১৪৪১, ১৯০৩ ( স্বপ্ন), 8000, 6400, 9909 नाथ नाथ ४२१, २८१२ লাগাম ১৬২১ ( সোনার ), ৬২৫৮ ( সোনার ) नागानागि 8२२¢ लाञ्चल, लांढल ১১१७, ১७७१, ६१०১, ६१১२, ७८२४ (केंदिस ), १२७२ লাঙলের গাদা ৪৪০ লাঙলের মৃট ৬০৫৮ লাজ ( লজ্জা দ্রষ্টব্য ) ৭৭, ৫৬২, ১২০৭, ১৯১১, २४१२, ४०३३, ४४१७, ६२३१ ( मूर्थ), ৬০৫১ (খাওয়া), ৬০৫৪, ৬২২৩, ৬৭৭৫ ( প্রাপ্তরা ), ৭৭৪৪-৫১, ৭৭৫৫, ৮৫৯৬

नाङ नाज ३৮४२ লাল্টনা ৬০০০ नाज्या ४७५३० नाइ वास १३० লাট সাহেব ৭৭৫২ वाहिम, वाह्ने ६६१, १७२४ লাঠালাঠি ৩৩০ নাঠি ১৬৮৮, ৩৪৮৮ (জোরের), ৬২২২, ৯৬৭৫০, ৭১২১ ( বাজা ), ৭২১৯, ৭৬৫৮ ( জোরের ), १४८७, ४१३१ লাঠি সাপ ১০৫১, ঋচতওচ লাড়ার মা ৭৭৫৩ নাডড়ু ৪১৩৪ ( দিন্নীকা ) नाथ २८४, ३७२४, ६१२७,११६४ লাথি (গোদা পা দ্রষ্টবা) ২৪৩৬ (ভেলায়), ২৭৮৫ ( ঘাটের ), ৩৬১৯ ( ঘাড়ে ), ৪২১২ (মুপে), ৫৮৪৩ | (ছ'দিনাতলার), ৫৯৮৫ ( (वाध्त ), ७४००, ११७३, ४४२४ नाभि वं हो। वं हि। अहेवा লাখি মারা ৭৭৯, ২৬১৩, ৩৯৬৩, ৪২৭৩, ৪৩০৮, 9896, 9692, 9969-66 लाथि-ठड ८७२, १७৯৯, ११६८ লাখি চাপড় ৪৮৭৮ লাখির ঢেঁকি ৭৭৫৯-৬০ लामि (नामन ऊर्हेवा) ६२२२, ६१०२ (लामा) লাফ ৪১৯৯, ৫৫৬০, ৫৯৮৫ (বেছের), ৬০৩৬ ( বাষের ), ৭৭৬২ लाफिएड २२०६, \*७७७३ लांख २)१), २२७४, ७)८८, ७)८१, ७७७७, ७८१२, ७७४७, ८२०७, ६८७७, ७०२२, \$6)20, 6660, 9226, 9966, 9990, 00 Cb লাভ অলাভ \*২৩৬৮ লাভ লোকসান ৭৭৬৫ লাভে মূলে ৮৬৬, ৩০৮৮, ৬০৮৬, ৭৭৬৭ লাভের থুলি ৭৭৬৮ লাভের গুড় ৭৭৬৯ नाराक ६४७२ লাল ১২৬৮ ( গামছা ), ৩৫৩৩ ( চামড়া ), ৭৭৭১ ( কুত্তা ), ৭৭৭২ ( চোখ ), ৮১৭৫ ( হওয়া ), ৭৮৯৪ ( হওয়া ) লাস (লাস্ত ) ৪৮৭৩

विशि वदवम लीला ७२, ६६९७. লীলাখেলা ৪৯৪, ১০৮৬, ৪২৪৬, ৭২৫০ লেটো ৭৮০১ লুকোচরি ১৩৭৩ বোণ ( লবণ ) ৭৬০৬ ( শ্রার ) লে বি ৮৬৯৩ লুচি ৭০৫৮ : লুচির ফোস্কা ৭৭৭৬ লেনা ৪২১৬ বেশা ৫০৩৬, ৭২৯৮, ৭৭৮৫, ৫৫৫০, ৯০২৮ বেভি ২২৫৫, ৫১০৪, ৭৭৭০, ৭৭৯৫, ৭৮০২-৬, (কাজের) a • ৭৬ ( নিঠের ) লেখাজোখা ১৮৩৭, ৭৭৭৯-৮০ লোম ১৯৪১ त्नरक मुनी \*३७४१ লোমবাছা ১৪০৭, ৭৮০৪ লেখাপড়া, লেখাপড়ি ২৬৪৪, ৪৩৭১, ৪৫২৬, লোহা ( কামার স্রস্টবা ) ১০৮৫, ১৭১৮ ( শক্ত ), 2485, 9945-48, \*969c ১৭২০ .( চুরি ), ১৭২১ ( জন্দ ), ১৭৯৯, ব্ৰেড্ডা ১৬৫৫, ৩০৬০ (গাই) ২৩৬৮ (বেওয়া), ২৫৩৩ (শক্ত), ২৫৪০ লেচ্ছা ১৬২৬ ( रुं जो ), २११७ ( श्रत्तत्र ), ७७६९, ७६१८, লেছ, ল্যাজ ( সাপ দ্রষ্ট্রবা ) ২০১৫, ২৪৭৭, ৩১২৭ ৭৮০৫ (জন্দ), ৭৮০৭ (সন্তা), ৮১০৬ ( চাটা ), ২০২১৭ ( নেই ), ৫১০৮, ৫৫৬০. (ভাসে) ৫৯৭৮ (খনা), ৬০০৭ (ধরা), ৭২২১ লোহা তুলা ২৬২, ৫১৩ ( খড়ের ), ৭৩৪৩, ৭৭৮৮ ( গৌজ ), ৭৭৮৯ লোহা পাধর ৭৮০৭ (ভোলা)-লোহাপিটনে ১৬১০ লেজ গজান বা বেরোনো ১৭৯৩, ৫৭৯৪ লোহার কাটারি ৭০৬১ व्यक्त नांडा १९२०, ५८८४, १৯१५, ४०)७ লোহার কাঠি ২৬০৫ লেম্ব ফোলা ৬০০৫ : লেম্ব মোটা ৬০৩৩, ৯০৮২ লোহার বাটি ৭০৬৩ বেরে পা ৪৯৩৬, ৭৭৯১ ৮৩৬৫ লোহা, হাতের ৮৭৫৪-৫৫ বেজকাটা ১৮২৫, ৭৭৮৭, ৮৮৩৩ লোহার বাড ৬৪১২ বেজে কটো ৪৩৭, ৫১৯৪ लाश माना, माना फरेवा লেজা ১১৭৭ लोकिक १४४१ (विश्वानी) লেজামুড়ো ৭০২, ৪৬১৬ লেজে-গোবরে ৭৭৯০ শকার বকার ৯০৮৩ বেঠা, ল্যাঠা ১৬১৬, ৩২৭৬, ৬৯৬৮, ৬৯৮৫ শকুন ৭৬৩ व्यमा, नामि उद्देवा শকুনি (নাম) ৪১৯১ (মামা) লেপ, লেপা ৩২৭৮ শকুনি ২৬৪০, ২৭৭১, ৫৪০১, ৬১৩১, ৬৩৭২, লেগা-গোঁছা ৫৫২৫ ৬৬৪৩ ( ওড়া ), ৭৩২০ ( মড়া ) লেপাফা ৭৭৯৩ শকুনির দৃষ্টি ৭৮১০ লেবু, নেবু স্কষ্টব্য শকুনির বাসা ৫৬০২ লেলা ঝি ৯০০১ শক্ৰির শাপ ৭৮১১ লোউ (রক্ত ) ১০৫২ শক্ত \* ৮৫৩ (মাটি), ১৭১৮ (লোহা), ১৭৯১ লোকদেখানে ৭৭৯৪ ( হাত ), ২৫৩৩ ( লোহা ), ৩৪৪৭, ৭৩১১ लाकविवामी १०७२ (মাটি), ৭৮১৩ (মদি), ৭৮১৪-১৮ লোকলজ্ঞা ৭৭৯৬-৯৭ শক্ত ঘানি ৭৮১২ লোকাচার ৯০০২ শক্তি ৭২৬৭ লোকসান ৭৭৬৫ শক্তের হাতে ৪৭৯৬ লোক হাসান ৫৪৮, ৬৯৯ শথ, সথ স্তুরা *(वांक्र) ६७२१, \*६९०२* শঙ্কর ৭৭১২

< ক্লার গোবে ১৩৯৮ শহর চক্রবন্তী ৭৮১৯ শক্তরের মা কং২০৩৪ শ্রারা ৫০৩ শম্ (শাখ দুইবা) ১৯৪ শঙ্গ চিল ৭৮২০ 451 908 नार ६१७३, १४२३-२७ শতরক্ষ, সতর্ঞ স্তব্য শুকু ১৫১৫, ১৫৭৫ ( মারা ), ২৪৬৩-৬৪, ২২৪৮৫ (बाढ़ीत), २१९१, ७००३, ७४२२-३४ (জাতি), ৩৮০৮ (তিন), ৩৯৩৯, ৪১৮৩, ८११४, ६०१७ (शास-शास), ६६३६ ( বাদ্রা ), ৬০৮০ ( বোবার ), ৬৩৪৭, ৬৭৮৬ (জ্ঞাতি), ৭২৫৮, ৭২৭৫ ( ঘরের), ৭৮৩৩-৩৬, ৮০৫৪ ( ষ'ড়ের ), ৮৪৫৩ ( সেয়ান ), ৮৬৫৭ (বাড়া) শতক ৭৮২৫ भाउमल १४२७ শতমারী ৭৬২৭ শ্ভিক ৭৮৩০-৩২, ৯৮৩০৩, ৮৬৬১ শতেকখোয়ারী ৪৪৯৫ শক্ত মিত্র ৬১২৪ ≁ক্রির শেষ ৭৬৯২, ৭৮৩৫ শ্ৰ ৭৮৩৭ শন কাঠি ৬৪৭৭ শন দড়ি ৬১৪০ শনের হুডি ৮৮১, ৩২৫৮ শনি ১১১৮, ৩২০০, ৬১৫৫ (রাজা), ৭৫১৭, 9683 শনি ঠাকুর ৫৮৮৫ শনির দৃষ্টি ৭৪৮০ শনি, শনিবার ৬৫৮৬, ৭৮৩৮-৩৯, ৭৮৪১ শ্ৰুৱী ৮১৫৯ ¥|ব ৭৮88-8¢ শ্মन १৮৪৮, १৯२६ শয়তানের দাদা ৫৫২৫ শ্রুন ২৯৭৩, ৫৪৯৮, ৭৮৪৯-৫০, ৮৬২২ শ্যা, শ্যো (শেজ দ্রষ্টব্য ) ৯৪১, ২০৯৪, ৩৪৩৮ শ্যাকণ্টকী ৯০৮৪ শ্যার সাথী ১০৫৩ শর্থ ৮২১৫

শরবন ৬৪৬৭ **अंतर्मा** २८१० শরা ( শরীয়ং ) ৫৫২৩ শরা ১৫৫০ (কাঁচা), ২৫২৪, ৩৩২৪, ৩৫৬১ ( তুনিয়া ), ৫২৪৩ ( পেতল ), ৫৬৮১, 6:30 শ্রাজান ৪৩৫২ শরার রুধির ৭৮৫১ শরার লোণ ৭৬০৬ শরা হাঁড়ি ৭৪৫১, ৭৪৫৪ শরীর ২৯৫২ ( চামের ), ৪৬৪৮ ( জ্লা ), ৫৮১০, ৬৪৩৯ (পাতন), ৬৬৭৭, ৭৪৮৪, ৭৮৫৩, 2246 শলতে, সলতে দ্রষ্টবা শলা ১৯৪৪ শ্লা ২৮৯৫ শৃশা ১৮৯, ১৫৩৬, ১৭৬৪, ২০০৪, ৩০৭২, ৭৭৯৫ ( কচি ), ৭৮৫৬ শশা-বেচুনী ৭৮৫৭ শ্শী ১৭৮৯, ৪৮১৯, ৭১১৪ (220 医学 শহর ৮৯৭, २०१४, २८१२, ४६६४: শহরে ৮২৪৩ (কাক) माउन ७०१२, ८०२३, १४७० শাক ( চোল শাক দেষ্টব্য ) ১৮৭১, ৩৫৫০ (পান্ত), ৫৪৪৪, ৬২৮৪, ৬৫২৫, ৬৬০৪ (পুই), ৭৪৩৩ (বনপুঁই), ৭৮৪৬ (নাল্ডে), 9665, 9666-66, 9692-90, 6302 ( সজনে ) শাকচোর ৭৮৬৩ শাক্ষাত ৫৫৮১ শাক মাছ ২৩৫৩, ৭৮৬৪-৬৫, ৭৮৬৮, ৭৮৭০-৭১, 2040 শাক সজনা ২২৬৪, ২৭৭৯ শাক সিজান ২৫৯৯, ৩৭৩২ শাক ভাত ৭৫৯২, ৭৮৭১ শাকে বালি ১৭৫৭ শাকের আঁটি ৬০৭৬ শাকের কড়ি ৯০০৪ শাকের ক্ষেত ১৫১৭ শাকের ছা ৭৭৬, ১২৭১ শাকের পেতে ২৪৭৮

শ্লা ( স্থ্য়ে ) ১৬১৪, ০০৯৭, ৬৭০০-৮, ৬৭১<sup>৯</sup>-শ্বাথ ( শন্তা দুইবা ) ২০৪৩, ৪১৭৯, ৬৩৫০ 59, 9629, 6589 শ্বাপের করতে ৭৮৭৭ শালা শালাজ ৬৬৯৫ শারের হাডি ৬৪৬৪ শালা (গৃহ বা আগ্রয় ) ৭৩৬৫ শ্বিচন্নী ৬৩১৫, ৭৮৬২ শালি (ধান) ৭৩৬৫ भौक्षा ८८२, ४२२१, ४৮४१, ८२४८ (ताहा), भाविक, भाविश ६७७६, ६৯२१-७० ( नए। ). 5350 ( SIST), 9090, 9598, 5809, 7949. 2006 9৮৯৮, 9৯B¢ শলী ৪৪৬, ৪৭৫, ৩১৩১ শাখাছাতী ৭৮৭৬ শালুক ১১১৯, ৩৯২০, ৭৭৯৯ ( খাওয়া ), ৭৮৯৯ শাগা মাছা #২৩৫৩ শালকপাত ৭১৮৬ শাঁড়াতলা \*৫৩৬ শালক-ফুনী ৫৩০৪ শাডি ২৪০৯, ৫৩৭৬ ( পাটের ), ৫৭৭৯, ৬১৮১, भा इंडो, बा इंडी प्रदेश ৭৫৮১, ৮৪৯২ ( প্রা ), ৯০০৫ শাস প্রেমা ৭৯০০ भाषि कती ३०६१ শাঁদ ছোবড়া ৬২৩৯ শান্কি ১০৫৪, ৩৯৪৬, ৩৯৪৮, ৩৯৮৪, ৭৮৭৯ भागाई, जानाई उद्वेता শাস্তি ৩৮৩৩, ৬০৫৭ শাস্ত্র २৯১৪, २৯৬১, ৬৮৪৯, १८९१ শান্তিপুর ২০৮, ৮৪৭, ৩৭৫৮, ৭৮৮০ শাহতাদা ৪৪০ শাপ ১৪৮৮ (পেঁচার), ১৮৮০ (লোকের), শিক্ড, শেক্ড দুইনা ; শিকল, শেকল দুইনা ৪২০০, ৬৮৬৫ (মুনির), ৭৮৮২, ৮৮৮৯ শিকদার ৩২৫ ( छঙालात ) শাবল ৩২৩৬ শিক্তনি ৪৫৩০ শিক্ৰি নাকী ২৫১৩ শামলা ৭৮৮৩ শিকার ১৮৮৭, ২৮১৯, ৪৮৮৬ भागक २२२१, ४१৮४ শাল ( গাত্রাবরণ ) ১৪০৩, ৪৬৯৫, ৭৮৯৪ শিকারী ২৬২৬, ৭৯০৬ (বেরাল) শাল দোশালা ৭৮১৭ শিকরে (পাথী) ৮৭৫৮ শিকে ১৭৮, ৬০৩৪-৩৫, ৭৯০৮, ৮০০৩, ৯০০৬ শাল (মাছ) ৯৪০০১ শাল (গাছ বা কাঠ) ৪৪৬৮, ৭৮৮৫, ৭৮৮৬, শিকেয় তোলা ৭৫০১, ৭৫৩২, ৭৯০৭, ৮৬৩৬ শিক্ষাগুরু ৪১৩৬ শাল ( বংসর ), সাল দ্রস্টবা শিক্ষায় নীত ১২০৮ শাল, শ্ল ৩৬৭৬, ৩৭৭৫, ৩৭৮৪, ৭৮৫৩, ৭৮৬৩ শিষ্ট ৩১৯৬ ( ছাগলের ), ৫৭৫৪ ( গরুর ), ৬৯০৩ শালগ্রাম ৫৫৯৮, ৫৬৪৪ ( শিলা ), ৬৬৫৩, ৭৮৮৭, (ভেড়ার), ৬৯৪২ (মোবের)-৪৩, ৭৯০৯, 9690-97, 6060, 6769 ৮৫৬২ ( হরিণের ) শালগ্রাম খাওয়া ৭৮৮৭, ৭৮৮৮ শিঙ্গে (= শিঙ্যুক্ত ) ৬৬২৮ শালগ্রাম বাঁধা দেওয়া ৭৮৮৯ শিঙা, শিঙে ১৪৫, ৮১৬ (বাজান), ৪৬৭৩ শালগ্রামের দশা ৩০০১ ( वाङान ), ८११२, १৯১১-১२ শালগ্রামের পৈতা ৪০৮৯, ৭৮৮৯ শিঙা-বরদার ৭৯১ ০ শিঙি মাছ ৭২৭১ শালগ্রামের দোনা ২৭৫১ শিতেল ৪০৫০ শাল্টন ৭৮৯৩ ' শালা (গালাগালিতে) ৪৮৪, ২৫১০, ৫৯১, बिटिं ७६४८ ১৪१७, ১৫१৪, ১৫৯२, २२७७ २२१8, শিগান ১৯৩৩ ৪৫১৬ (ভাইকে), ৫৯০০, ৬০৪০ (ভাতার), শিল্পি ৩৯০৬, ৪৫৭০, ৫৪৮০, ৭৯১৩-১৪, 620), 62) by, 6260, 9629 P308 শালা বাপকে, বাপ দ্রম্ভব্য শিল্লি বাঁটা ৪৫৩

শিন্নি, সতাপীরের কলপথও শিব ১৭৮৯, ৩৬৬৫, ৭৮৪৫, ৭৯১৫-১৭, ৭৯১৯-২৩, ৮৩৪৫, ৯০৮৬

শিবের গীত ৪৩৮২ শিবের গোঁড়া ৫৮২৬

শিবের বাপ ৩৬৬৫ , শিবের বাবা ৪৭৭২

শিবপূজা #২৭৪১, ৮৯২৭

শিবরাত্রি ৭৯১৮

শিব-সাধনা ৬৯৭২

শিম ৪১০২

শিম্ল কাঠ ৯৬০১

শিম্ল গাছ ৫২৮, ২৪৮৩

শিম্ল ফুল ৭৯২৪

শিয়র ১৮৪৯, ১৯৩৭, ৬৫৯০, ৭৯২৫

শিয়াল ( শেয়াল দ্রষ্টবা ) ৩৮৪, ৩১৯২

শির ৪৩৭৯ ( শির:পীড়া ), ৫৩০৭, ৭২২২, ৭৫৫৬,

१२२१-२४

শির-পাল ৭৯২৬

শিরে শশী ১৭৮৯

শিল ৪০৯৪, ৫২৮৬

শিল নোড়া ৭২২৩, ৭৯২৯-৩০

শিলা ১৩০৮

শিশির ৭৯৬১, ৮২১১, ৮২১৩

শিশুপাল ৩৯৮০

শিশু প্রামাণিক ৭৯৩২

শিষ্ট ২৩২৮

শিশু, গুরু দ্রস্টবা

শীত ৩৪২৭, ৫৫৩১, ৫৭০২, ৬৫৬৭, ৬৫৬৯, ৬৮৯৮, ৬৯৭৯, ৭৭৪৬, ৮০৬৯

শীত গীত ৭৯৩৩-৩৪

শীতের কম্বল ১৫৫

শীতের সম্বল ১৪২

শীতলা ৩১১১

भोष ( शास्त्र ) ३५३8

শুক ৭৯৪৫

एकना, एकरना १२७६-८८, १२৮১

শুকুর ১৬৮৯

শুক্র, শুক্রবার ৫৪৭৫, ৮৪৯২

শুচি ৩১৭, ৬৮৪৮

শুটকি ( মাছ ) ৩৯৬১, ৭২২৯, ৭৯৪৬

ও টকিব ঝোল ৮৯৬৮

শুঁঠ ( শুন্তি দ্রষ্টবা ) ১৫১৬, ৭৭৮০

ভট্ডি ১৩২৯, ৩১৫৮, ৬৮৪৬, ৭৯৪৭, ৮০০৯,

F 48 5

শুন্তি (শুঠ দুকুরা ) ৬৫৬০, ৮৫৬১ শুন্ধি বামনী ৭৯৪৮

ভূত ৭৩৪২ ; শুভকরী ৮৮৬১

ভ্রত্তর ১৪১২

শুভালি ৩৬৪৪

শুসনি পাতা, সুষণি পাতা দ্ৰষ্টবা

তৃস্নি শাক ৭৯৭৯

गुप्त ३७१७

শৃদ্র ১৮০৭-৮ (কটা), ৩৮০২-৩, ৩৮০৯, ৬৪৯১

শৃক্ত ১৩০৮, ১৩৪১ (কাজে), ৪১৯৩, ৬১২২, ৭২৯১, ৭৫৫৪ (দেশ) ৭৯৮০-৮২, ৮৫১৫

( ভিটা )

শুম্ভনিশুম্ভ ৭৯৭৩

শ্রর ৩:২০, ৬৬৭৩, ৭৪৫২, ৭৯৮৩-৯০, ৮৬৪৫,

৮৬৮৯, ৮৭১৭ শয়রনী ৭৯৮৫

मुर्भन्था ८ १२, २७०१, १३३३

শুলপাণি ৭২৮০ (দেব),

भृत, भृत्नो २२६२, ६२१०

শৃঙ্গ (ভেড়ার) ৪৮০৪

শৃঙ্গধারী ৪৪৬৫

শ্গাল ৬০০৮, ৮৩৭৯-৮০

শেওড়া কাঠ ১৩, ৭৯৯৩

শেওড়া গাছ ৫৪২১ (পেত্নী), ৫৯৯৪, ৭৯৯২ (পেত্নী)

শেওড়াতলা ২৫৩৬, ১৩১৯

শেওলা ৩৩৭৪, ৩৬৬২, ৮৫২৯

শেকড়, শিকড় ২২৯, ৩১০৮ (গাড়া), ৭৯০২ (কাটা)

শেকল, শিকল ৪০৩২, ৫৫৭৩ ( গলায় ), ৭৯০৩,

শিকলিকাটা ৭৯০৪

শেথ ২২০৪৩, ২৫৯৩৫ ( দাড়ি ) ৭৯৯৪, ৭৯৯৫

( দাড়ি ), ৮৯৪৩

শেখ পরাণে ১৭৮৫

শেখ ফরীদ ৬৪১৩

শেখের বেটা ৬২০৯

শেজ, শেজা ৫৮৩৮, ৭৯৯৭ শেজমৃতনী ২০৫১, ৬৯৯৩

শেয়াকুল কাঁটা ৭৯৯৮

শেল্পতো, শেলে-মুতো, শেলে মোডা, ১২২৬, 2000, 6002, 4092, 4033 শেতথানা, সেতথানা দ্ৰম্ভবা শেয়াল ( শিয়াল দ্রস্টবা ) ১৪৯২, ১৫১৫ ( সিজি ), ৪১২৮, ৫৪৫০ (রাজা), ৬৭৪৬, ৬৮১৭, 9979, 9000, 9222-0002, 5296, 5226 শেয়াল ককুর ৪২১০, ৪২৬৬ শেঘালের ভাই ৭৭৭১ শ্রোলের শক্ত ১৫১৫, ১৮৯৬ **८**भग्रानी ७५८८ শেরেক, সেরেফ এইনা শেন হার ৮০০৩ শেষ রাখতে নেই ৭৬৯১ (बाक ১१०, ১५०১, २२६६, १४८६ শোকী ২৮১৭ ( খুম ) শোকান্ত কি ৬৮২২ শোপ ১৬৬ (नाथ २००६, ७६६८, १२३२ শৈতি ১৭৮৯, ২৮৮১, ৩৪৭৯, ৪৪৪২, ৫৩৫৯, 2308, 2957, 9295 শোর ৮০০৯ শোরশার ২৯২০ শোল, শোল মাছ ৫১৫২, ৭৪৮৬, ৭৯৪৮, ৮০১০-36. FOSF শোল ( মাছ ) পালায় ৪২১১, ৮০১৫ শোলা ৪৭৪২ শোলার বুজো ১৭৭৮ त्भावां मिमि १४०१ শৌচ ৩৬০ শ্ৰশাৰ ১৯, ৮০১৭-১৯ শৃশুর ৮০২৭, ৮৮৬৫, ৮৯১২ খণ্ডর বা খণ্ডরের ঘর ১৮০ খশুরবাড়ী ১৮৫৭ (মজার), ২৪১৪, ৪৭৭৬, ৫२८४ ( প्रिशामांत्र ), ६७०१, ६४३४, ७६२१, 9000, 9360, book, bo29-02, b230. PP 60 খণ্ডের বউ ৮০২৭ খশুর বাড়ীর ভাত ৬৯৪ খাওড়ী, শাশুড়ী ৪৪৯ ( নানীর ), ২৮৭২, ৩৪০৫, ৩৬৪৯, ৪২০৫, (৽জামাই), ৫০০৫ (জামাই), ७२२8, ७१४०, ४०७६-७४ খাঙ্টী ননদ ৮০৩৩

খাওড়ীর ঝি ৩৮৭৪ শাহুটী বউ ২৯৬, ৩৯৮, ১৬১২, ৮০৩৪-৩৮ শাশুড়ী বউ ঝি ১২১০ শ্ল ৬৯৮৪, ৭১০০ বেত চামর ২১৭, ৮০৩৯ যেত হন্তী ৮০৪০ গ্রাম (রাধা গ্রাম দ্রেইবা) ২২৭৭, ৬-৪২, গ্রামটার ৭৬৩৪-৩৫ গ্রামা নারী ৭৪০ श्रामा, श्राम् ( द्वामा, द्वाम् ऋहेदा ) ७०७১, १७०२ ₹কি ৩৯৮৫ শান্ধ ১২৯১ ( বাপের ), ১৩৫১ ( কপার ), ১৪১৫ (বাপের), ১৭৫২ (করা), ২৬৬৫ (গ্রহণের), ৩৫০৯ ( ভূতের বাপের), ৫২৪৪ (পেড়ীর), Ae57 4050-58 শাদ্ধ গড়ান ২০৪১, ৪২৩৫, ৮০২২ শাবণ ১৭৬৪, ৮৮৬৬ ছী ১১৯৪, ৯৫৩৮২ শ্রীঅসুরী, শ্রীআঙ্গটি ৩৯৩০ श्रीवत ४०२६ **ब्रोकृक्ष २८८८** শ্রীপঞ্চমী ১২২৯ শীকল ৩৮০০ सहेकर्ष ৮०৪३ ; बहेकर्म ৮०৪२ ন্ডামার্ক ৮০৪৩

বস্থ ণত্ব ৮০৪৪
বন্ধী ১৫২, ৮০৪৫-৪৭
বন্ধী পূজো ২০০৫৯, ৪১৭৯, ৫২৪৬, ৬৫৪৯
বান্ধী, ষাইট, ষেঠ ২২৫২৪, ৪৩৯০, ৮০৫৭
বাঁড় ৯৫০, ২০৬৮, ২৬০৮, ২৭৭৮ (ঘরের),
৪৩৪৪ (ধর্মের), ৬০৬১ (বৈজনাথের),
৭২৩৯, ৭৫৯৯, ৭৯২২ (শিবের), ৮০৪৮-৪৯,
৮০৫১-৫৬, ৮৮২৯ (হেটো)
বাঁড়ের নাট ৫৯০৪
বাঁড়াযাঁড়ি ৮০৫০, ৯০০৯
বোল ৬৭২ (ব্য়স), ৮০৬১ (বজ্র)
বোল আনা ৪৬৯, ৪২৫১, ৮০৫৮-৫৯, ৮৪১৭
বোল কলা ৯০৮৭
বোল কলা ৯০৮৭

সংস্ত বা সংস্কৃত্যুলক প্রবচন ২২, ৫৫, ৫৬, ৫৮, 8e, 89, 380, 38b, 39e, 398, 368, ces, oee, ere, 122, 101, bes, 5002, \$008, \$82b-22, \$800, \$892, \$620, 300b, 3992, 3636, 360b, 3668. 1244, 2066, 2026, 2060, 2664, 2661, 2640. 2625, 0026, 0080, 0802, 0886. 0985, 0982, 0902, 0500, 0560, 0585, ७२५६, ४०२१, ४३७४, ४२६०, ४२७१, ४२४७, 8220, 8002, 8868-66, 8898-96, 8866b9, 8838, 8834, 8c.0-8, 8c)9-5b, ८०तम, ८७००, ८७४०, ४४२०, ४४०४, ४४७१-45. 8285, 8284, 6742, 6340, 4600b, eo>0, eo>8, eooo, eoa9, e898, e842, eele. eell, eest, els, ers, erg), caec-ev, 6020, 600e, 6000, 620e, ७२৮७, ७७०७, ७७३२, ७७७०, ७७२३-२२, ৬৩৯৫, ৬৪৬০, ৬৫২১, ৬৬৯৩, ৬৮০০, \$500, 6566, 6598, 6595, 688-80, 9022, 9022-00, 9000, 9006, 9068-७६, १०१६, १०४७, १३०७, १७१८, १८४१, १८२७-२१, १६०७, १७३६, १९७८, १४२७-28, 9629, 9622, 9680, 9662, 9668, ৭৮৮১, ৭৯৭৪, ৮০২৬, ৮০৪২, ৮০৬৩, P)69, P220, P202, P28), P600-), Ac . 5-70 Acco ' 5079 ' 5056

সংক্রান্তি ৭৯২৮, ৮০৬২

সংসার ১৮০, ৯১০, ৩৯৭৬, ৪৩৪৫ (ধর্মের), ৫৯৬৪, ৬৭১৬, ৭৬২৫ (রাবণের), ৮০০৩,৮০৬৪-৬৫

সংসারী ৮০৬৬

সই ( স্থী ) ৫৮৯, ৭২৮, ১২৯৩, ৫৩৮০, ৫৯৫২, 8000 Bood

সওদা ৬১৮

সওদাগর ৩৯০ গ

সক্সক্ ৪৭৭৫

সকল ঘর ৪০৪, ৬৩৫, ১০৩৭

मकाल ४, ८४१, २३६६, २२३४, ४०७७

সকাল বিকাল ৮০৩৬, ৮০৯৫, ৮০৯৮-৯৯

সকাল সন্ধ্যা ৬২৮৪

সকাল-সকাল ৩০০, ৭৩৩২, ৮০৯৬-৯৭

স্থা, শ্থ ২৩১৬, ৪৫৩৪ ( নথের ), ৫৩২১, ৬৪০৬,

6303

স্পা ৬৪, ২৬০৭, ৮১০০, ৮৫৭১ मशी ६५२९ সগর রাজা ৬০৯২ मृद्ध २६४६, ७०७६, ७३५४ সৃহট ৭৭৪, ৮৩৯ সকলেবি ৮১০২-৬ नकी ४०७२ मजना, मङ्गान ≉६२৮, ६६६७ সজনে খাড়া ৫৯৯৭ সভনে শাক ৮১০৯-১০ সজানে অজ্ঞানে ২৫ मक्य २५३, २२३२ সটা ৫৩৬০ म्ड म्ड ४७६६ নভনতে ৮৭১১ সভা ৮৩৭৭ সডেল ৫২৯৩ 45 F705 9077 নংপুত্র ৮১১১ म्रमा ६७१०, ४३३२-३७ স্তর্ঞ, শ্তর্ঞ ৬০৫৮, ৭৮২৮, ৮১১৫ সতী ১৪৪০ (করা), ৩৮৫৩, ৪৫১২, ৪৮২০-২১, c - 89, c8b0, c902, 6205, 98bb, b529, 6303, 6366 সভাসতী ৮১১৬

সূতী অসতী ১৭৭, ৮১১৭-১৮, ৮১২৮-২৯

সতীন (বোন-সতীন স্কুষ্ট্য ) ১৭২, ৮৮৩, ১০৭৬, 2389, 6000, 6606, 6239, 6888, 9066, १३२८, १७१६, १७७२, ४३३२-२७, ४७०८, ৮৮৭০, ৮৯৫১, ৯০১৭ ( সতি )

সতীন কাঁটা ৮১২০

সতীনের ঘর ৪১৪০-৪১

সতীনের জালা ৪১১৬

সতীনের পো বা পুত ৮১২১-২২, ৮১২৪

সতীনের বাপ ৬৯, ৫৬০৫, ৭৬৬২

সতানের ভাই ৩৫ • ৫

সত্য ২৫৭৫, ২৯৭০, ৩৮১০ (তিন), ৬৩৪৮. ৬৮৭৫ ( কথা ), ৮১৩৪ ( কথা ), ৮১৩৮-৪ .. re33

সত্যপীর ১১১১, ৫২৭১, ৮১৩৫

সতাবাদী ৮১৩৬

সভাযুগ ৮১৩৭

সমূদ্রে বাস ৪৪৫৩, ৮২১১

नग्रान्त जल ৮२३२-১৪

সম্পত্তি ৫৬৩৭, ৮২৪২

সম্পদ বিপদ ৮২১৬-১৭

স্দর অন্তর \*২২৩৫, ৫৬০৩, ৯৮২০৪ স্থায় ৫৮৩, ২৪১৪, ৩৪৫৫ সদার পিড়কি ২২৩৫, ২২৩৭, ৮১৪১ मर्द्रा ६११४, ४२३२ नमन नार्यव २५५० नयन १८२, २८१७, ८৮११, १११२, २०१८ नमानम ৮১৪२ नशानना २१२२ সদাশিব ৮১৪৩ নশ্বান ৯৬, ৮২:৮ সত ৮১৪৪ নশাননা ৮৯০৫ সদগুরু ৯০০২ नवकात ६१७, ४२२५ স্ধ্বা ৮১৪৫-৪৬ সরকারি ৩৪২৮ সন্থান ৭৬, ৮৩৭৯ नतम ४०२२ मन्त १७०२, ६१७३ नदरम २२७, ১১७५, ८৮৯२, ८०१४ ( मृत्स् ), সন্দেশ ৮৭১, ১২১১, ১৫৩৪, ৮১৪৪, ৯০৩০ ৫२२०, १२७०, ४२२२, ४७०७ ( मृ उ ) বলেশ ওয়ালা ৮১৪৭ সর্বেতে ভত ৭৪৯১, ৮২৩০ नत्मर-वार्डे ७५८० नवरम क्ल ७३०५ সরা ১৯৭৭ নৱনে কেডিন ৩৬৫৬ সরিপাত ১৯৫৫, ৮১৫০ नवरम-नाउँ। २०७० স্ক্রাস ৩৯২৯ সরবের তেল ৪৫৪৭ मन्नामी १६, ७२१ २৮१८, ७५४८, ७२११, ৮०८৮, मतम, मत्त्रम ४२७, २०७२ 8045, 8343-66 সরস্বতী ৭৬৭৫, ৮২৩১, ৮৯৩৯ ( 58) नाम ১७२० নর (নোটা জন্তব্য ) ২৯৯৯, ৬৭৮০ ( সরুজ ), সন্ধ্যা আঞ্চিক ৮১৫৬ ৭১৩২, ৭৪৮৩, ৮৬৭১ ( স্ক্য়া ) সন্ধ্যে, সন্ধ্যেবলা ৩১৯০, ৩৩১৪, ২৪১১৫, ৬১৮৪, নরু ধানের চিডে ৩৪৩৫, ৫২৪৭, ৭৮৩৩ 9036, 6369, 6392-96 দদার ৩৭০২ नकाकित 8818 দর্দ্দি ৫৯৮১ (বেণ্ডের) নপিণ্ডী ২৮৮৬ त्रर्भ ३७०३, २०४४ সপ্ত রথী ৮১৫৮ স্পাঘাত ৭৯২৭ मक्त्री, भक्त्री सहेत नर्खकान ७०३, २৮१२ ; नर्खकान ৯०७२ সংবশে নিধন ৭৪২ नर्काङ्मा ७ ३७२ সব্র ৮১৮৬ मर्वनाम ७०, १२४, १८६, ११७५, २२८१, २७३५ সভা ২৩৯৯৩, ৪২৮৪, ৪৭৯৪, ৪৮০৩, ৮১৯১ ৩১৯৪, ৪৪৬৯, ৪৮৬৯, ৫৪০৯, ৭২৮৭, ৮১১৪, সভাকর ৫৬১৭ **५२३**8 সময় অসময় ৮১৯২, ৮১৯৪, ৮২০০ দর্কনাশা ১৩৮৫ নময়গুণ ১২০, ৮১৯৬; নময়ের ফের ৭০৪৮ সর্বনাশী ৪১৩৩ সম্প পেছন ৮২০৪-৫ नर्वतन्तर्भ ३२५३ সমুদ্র, সমুদ্ধুর ১০২০, ৩৬৬৯, ৭৩৮৬ नर्खय २१५८-५६, ४२२६ সমুদ্র পান ৯৩৩ সর্বস্বাস্ত ৬৪৯৮ সমৃদ পার ৭৯০, ৩১৯৯, ৮৮২৮ मर्काञ्च २৯१४, ७१७२, ४२२७-२१ সম্দ্র-বন্ধন ৭৬২৭

সন্তে, শল্ভে ৭৯১৮ সলতে উদকান ২৮৪ সলা করা ৯৬৭ मिल २१८० मञ्जूष ६४२७, ७)२८, १०६६, ४२,६ দলিমানের চশমা \*১৬৬৭ সলিল ৮৫০৭ ( স্বংগত )

সম্ভা ৬৫৬৬,৭৭২১ ( সোনা ). ৭৮০৮ ( লোহা ), b200, 2000 मश्चनी ८७१२ সহর, শহর দ্রন্থবা স্থিত ১৪৩ সাই ৪৮৭৩ সাউ, সাছ এইক দাকো ৩০৫২ (চুলের), ৫১৩০ (চুলের), b > 8 S माकार ४२86-89 माकी ३१५६, ७६६४, ४७२२, ४४३२, ६९७६, P589, 4600 माकीरभाषान ४२8४ माध्य ६११६, १७४२ সাগ্র ছেঁচা বা সেঁচা ৭৮৮৫, ৮২৫১, ৮৮১৫ সাগর পার ১৪৫৬, ৫১৩০, ৬৩৪৯ সাগর বাধা ১১৬১, ১৬১৫, ৩০৬৭ সাগার শুকান ৫০৫৯, ৮৭৬৬ স্ভিত ৪৮০৮, ৫২২৭, ৮২৫২ माझ, माझा ३२२७, ७३७७ माञ्चा ( विवाह ) २७<sup>२६</sup> নাঙ্গার কড়ি ৮২৫৩ शह ह वास সাচা, সাচ্চা ৬০৮, ২২৫৩১ ( গুড় ), ৩৫৭০, ৬৫২০ ৬৫৬৬, ৬৫৭২, ৮২৫৪ ( কপা) সাচি পান ৮৯৫৭ সাজ, ( সাজা দ্রষ্টবা ) ২০০, ৩০০, ১০৫৭, ১৯১৪, ২৪৮০ ( ঘোড়ার ), ৫৭৮২ ( সাদা ), ৭৫৮৮, b2 ca माजा ३२४८, १८०० সাজা গোজা ৮২৫৭, ৮২৫৯, ৮২৬১, ৮৪৪৪, 2050, 2050 माज, माय २४१२, ४२६५ সাজো বেলা ৮২৬৪ সাজপুজনী ৮০৮৫ সাজা (শাস্তি) ৮১১৯ সাঁজাল ৪৪২৭ দাঁজেক ৮২৬২ দাঁজের বাতি ৬৭৮০

সাজো (টাটকা) ৪০০১

দাঝাসাঝি ৬৭৫৯

সাটা ৭৪৯৩

नाम १२३, २६६, १२१० मां जिल्ली ४२७६, ४९७० সতি কাও ৯৭৭, ৮২৬৭ সাত গোঁয়ে ৮২৭৩ সাত ঘর ৪৫৮০ নাত লক্ষ্ম ৮২৮৪ সাতজোডার ঠাকুর ৮৭৫৮ সাত ঘাট ৮২৭৫-৭৮ সাত চড ৮২৭৯-৮০ মাত্ত চোর ৮২৮২-৮৩ সাত্ৰলা ৩৭৮ সতি পুত ৫৯৪৯, ৬০২৬, ৮২৯১, ৮৯৬৩ সাত পাঁচ ৮২৮৯-৯০, ৮৩১১-১৩ সতি পুরুষ ৩৪১৯, ৪৪১২, ৪৪৭১, ৬৬২৪, 86-0654 সাত বেটার বাপ ৭২৯১ ু সাত ভাই ৮৩০০ সাত ভাতারী সাবিত্রী ৮৩০১ নাত রাজা ৮২৯৫, ৮৩০২, ৮৫২৫ সাত সাগর ১০২৪, ২৮২৫২, ৮৩০৫ ( সমুদ্র ) দাঁতার ৮৪৫ (উলুবনে), ৩৩৮৫ (শেখা), ৩১৯০ (শেখা), ৩৮২৮, ৪৪৫৩, ৬৫৭৬, PO03-10 মাতার-জল ৭৯৭৭ সাঁতার-পানি ৬৫৮৮, ৭৩৮৬ সাঁতার ৭২৭ সাঁতারে পড়া ১৯৬১ সাতৃল ৮৯০৯ माथ ७०४६ माथी ७०४६, ७३२६ माना १७४, १८००, २४७०, ४१८०, ४८२६, ४७१७ ( 자리 ) সাদা সাজ ৫৭৮২ সালা (ঠেটা) ৮০৯ मामी ४৯३৫ সাধ ২২৭১-৭২ ( থেতে ), ২৩১৭, ২৫২৯, ৩২৬৫ ( মাগের), ৬০৮৩, ৬৪২৪, ৮৩১৯-২১, ৮৯১৮, माथ यात्र ३२२१, ३२७३, ३७२३-२६, ४७२३-२७ সাধাসাধি ৪৬০ া সাধের ঝি ৩৬৯

माय १८), ১६७১, २१७२, ६२६२, ४२१२, ६०७२. P503-02, 8835 সাধগিরি ৫৩৬৭ সাধজনা ৮৩৪৮, ৮৪৪২ সাধেসক ২৮৬৮, ৮১০৪ সাধ (নাম) ১৭১৩ সাধ ( ফুদুখোর ) ৭৫৭২ সানাই ২৮৩০, ৭৮৭৮, ৮৩৩৭ সালে ৭৭০ नाथ ( (वर्ष जहेंवा ) ७२७, ४०४ ( गरत ), ३०४३, ১৪৬৪, ২০১১-১২, ২০৫৩৫ ( জক ), ৪১৭১ ( তুমুখো ), ৪৩৩৮ ( যুৱে ), ৫০৩৭, ৫০৬৬, · (((0) b) 28, b2(2-66, b00b-85, 50)b সাপ রোজা ৫৪৫২, ৮৩৪৯, ৮৩৫৫, ৮৩৬৪ नान त्वड ३१२६, ६२१६, ७६४४, ४७६२-७० (ভেক), ৮৩৬৩ দাপ বেজি (বা নেউল) ৫৯৮৮, ৮৩৫৪-৫৫ দাপকে হুধ ১৬০১, ৮৩৩৯ সাপের পা ৩৬৭২, ৮৩৫৮ সাপের বেজ ১৯৯৫, ৮৩৪৫, ৮৩৬৫, ৯৮৯৫৮ নাপের ছে । ৮১২৬ সাপের বিষ ৪১৫১, ৪৭৩৮, ৭৬৬২, ৮৩৩৯, 6565 নাপের ছানা ৪২১৮; নাপের কোনা ৮৩৫৬ সাপের হাঁচি ৬০১৩ সাপের হাঁডি ৮৩৬৬ নাপা বেগ্রা ৮৩৫ ০-৫১ নাফ ৭১৫১, ৮৩৬৭ मारालक २७६६ নাবিত্রী ৮১৩০ নামস্তভ্ম ৩৮৭৭ নামায় ৪২৮০

নাপা বেঙা ৮৩৫০-৫১
নাফ ৭১৫১, ৮৩৬৭
মাবালক ২৩৫৫
নাবিত্রী ৮১৩০
মামস্তত্ম ৩৮৭৭
নামায় ৪২৮০
নামাল ২৪৯, ৪৫১, ১২৩৩, ৩৩১০, ৪০৮৬,
৪৭৭৫, ৬৪০৯
সামলা ১৭০৯, ২০০৮, ৪০৯৬
নায়র ২৪৭২
নার (উর্বরতা সাবক) ১৮১, ১৮৩১
মারের পেতে ১২৩০
নারকৃড় ২২৬৩২, ৫৪৬০
নার ৭৪৯২, ৮৩৬৯, ৮৯৭০
মারপি ৪৬৭১, ৬১২৪
মারা দিন ৮৩৭১-৭৪

সারা বছর ৯০১৩ দারা রাত ৮৩৭৬ সারালো ৮৩৭৭ সারি (গান) ২৩২৮ नावी ६२३६ मात्री ( नादी ) १८२७ ৰাল 8339 নাহা ৭৭০০ সান্ত, সাউ ১৩২৯, ৪৫০৮, ৮৬১২ নাহেব ৫২৫২ (পেয়দা) সিংহ ৩০০৮, ৮৩৭৯-৮০ সিংগী ৪৩৫০ मि:शामन २७७१, ७**३**०८ मिडेनि ३०६६ সিটকেল ( দাঁত ) ১৫৩৩ সিকি, সিকে, সিকা ৩২৫৩, ৬৬৯২, ৮৬৮১ ( পয়সা ), ৮৬০০ সিকনি নাকী, শিকনি দুষ্ট্রা নিকা ৮৭৩৬, ৯০৬৪ निकि ३६६६, ५७४५ নিক্লীরেশ ৮৩৮৩ দিটা জল ৬৭৭০ সিজের মূল ২৩৫৩৫ निं डि २१४, ४१३३, ४०६२, ४०७६, ४७४४ निं थि, ने ौत्रि, मिं थि, मिं थी ১১৯৩, ৫৫৩২, ৭৩২৪ নি'থি ( অলঙ্কার ) ৬৮২ দি পির দি ছর ২১৩১ সিঁহুর ৭৮১, ৩৮৭৮, ৪৩৭৭ (কপালভরা), 9605, 6069, 6580 সি"ছুর পরা ৫৫২, ৪৯৬১ দি হরে ১৫১০ निम्नि ४७७, १३७, ४७७, २८२३-२२, ४७२८, क्रविद्य সিদ্ধিপথ ৭৩১৭ সিন্ধি ( নেশা ) ৮৩৮৫ সিন্ধেখরী ৬৬৯৫ मिँ४, मिँ न ४३२२, ४२३८, ४११३, १८७८, १८१३, সিঁধকাঠি ২২৩৭, ৩১৩১ मिं देशन, मिं देशन ( क्लांड ) ७००, ७১৪० নিধা সাচা ৬০৮ मिनान ६६६४, १६४७, ४२३४, ४२२९

দিলি, শিলি দুইবা সিম্বা ৮৩১০, ৮৩৮৮ নিম্বক ৮৩৮৭ সিপাহী ৫৬৪৯ নিয়াপাত ৮৬৮৯ সিরাজনৌলা ৪৪৯০, ৮৩৯০ সীতা (রাম দ্রষ্ট্রা) ৩৩৪৫, ৭১০১-২, ৭৪৪৯, ४२७१, ४७२३ नी शि. नि शि जहेता भीभागा २८৮७ भीत्म, भीमा ১৪৩०, २२२४, २६६৪, ०১৪८, ৩১৮৯, ও৮৭১-৭২, ৮৮৫৪ সীসা ১৮৭৩ ফুকাল ২০২-৩ মুগ ( কপালে মুক্টবা ) ১৪৮, ১১৬৩-৬৪, ১৩৮৬, 2008. 2000. 2800. 28bb, 26bb, 6598. 6800. 6005 শুল ৮০০৭, ৮৩৯২-৮৪০০, ৮৮৭১ সুগ দুঃপ বা মুগ দুখ ২৬৭, ৬৫০, ১০৪৭, ২৯৯৪, সুষ্ণি পাতা ৪৫৩৬ ८२०१, ४७०२-७, ४७१२, १२४४, १११४, सुम्रम् ४४२२ 9926, 6028 সূপ স্বস্তি ৭৩২৩, ৮৩৯৭ स्थी ७१८४, ४०७७ শুপের ঠাই ৭৯৬৩ মুখের দশা ৭৮৫৭ সূত্রীব ১০৮২ মুজন ১৯১১, ১৯৮৬, ৩২৪২, ৬০৫৪, ৭০৫৯, マセカル সুজন কুজন ৭০৬০, ৮৪০১ সুকো ৭৬৪৩ ' স্টাটি ৬২৯ ( আলতার ) সুদ ৬৭৮-৭৯, ৮৪০৬, ৮৪০৮ সুদ্রোর ৮৪০৪ প্রদর বন ( সৌদর দ্রন্তব্য ) ৮৪০৫ ফু ভরে (কাঠ) ৭৩৯০ সুদিন ৬৫৫, ৮৪০৭ ख्या ८२२२, ४०४४, ४४३० रू थी, रू मी, भाजूक अहेवा সুন্দর ১১৮৭, ৮১২১, ৮৪০৯-১১, ৮৪২৪ মুন্দর্বন \*১৪৪ সুনাম ৮৪১২

अनावी ४०, ১১৮७, १२८१

মুন্ফুনি ২৪৮৭ মুপারি ৩৮০০, ৪৭৮৫ (পচা) মুপারির আটি ৪৫৫২ মুপারিশ ১৩৪২, ৮৮৭৬ अवहनी ७७७९, ७৮৮১, ৮৪১७ শ্বল স্থা ২৬০৭ स्वाम २०२२ মৃবৃদ্ধি ৩৭০৪, ৩৮১১, ৪৭১০ ফুবোধ ৩০৯৯, ২ ৩৭০৪, ৮১৭৭ মুভালা ৭৪১৬ সুমানুষ ৮৪১৪ মুদ্রা ২৭৯ ञ्यां ज्यां, स्ट्यां जूट्यां २०२, १७१৮, ४८১६-১৯ 광경 ৮8२ · - 국 > মুর (নাম) ৭১১২ মুরতি ( মুর্ত্তি ) খেলা ৫৬৫৪ ফুরাপান ১২৪৯ সুলতান খা ৬৭৩৫ সূতা, সূত, মূতো ৩৪০, ৬৭২, ২৯১২, ৩২২২-২৩, ৩৪৪০, ৬৬৯২, ৭৩০৬ (ছ চ), ৮৩৭৪ (কাটা), ৮৪০২ (ছরি), ৮৪০৩ (হাতে) 79 8b90 সুর্য্য ১৩৬, ২৮৯৩-৯৭, ৯०৯२ সৃষ্টি ১১০, ১১৩, ৩৪৩, ১৮২৪, ৪২৮৭, ৫৪৯৪, ৫৮১৯ (পুকুরের) সৃষ্টিছাড়া ৬০৬৪ স্ষ্টিনাশ ৬৮১০ সেকরা ১০১৮, ৪৪৩৪, ৮৪৩৫-৩৯ সেকরা-মাগী ৮৪৩৭ সেকাল ৬১২, ৮৪৪১ সেকেন্দর ৮৩২৩ নো'গী ( সোহাগী ) ৫২৩৬ সেঁজনী ৫৪২১ সেজো বউ ৫৪২১ সেত্থানা ৮২২৫, ৮৯০১ সেথো ২৩০২ (मार्थ) ५७०२, ७२६४, ४१०२८, ४४८१ टमन १८६ সেনা, সেনাপতি ৮৪৪৮

(मशाई २१३), ७११४, ८७३०, ८७८३, ११२८, দোনার বাসন ৬২৭০ **দোনবিধা ২** 088, ৮৭ 08 **6884 নেলা** ম্থ ২১০০ সেবক ৩১২১ সেয়ান \*৫১০, ১৭২৯, ৫৫৫৮ ( বাঙাল ), ৫৯০১-দোনাম্পী ৮৪৭২ 2. 8863-65 मिनाय माथ ०८४४ সেয়ানা ৩৬৩, ১৪৮৭, ১৬৬৯, ৬০৭২ ( পাগল ), দোনাম্ঠা ৬৬১৬, ৬৯৬১ **নোনার ফুরে এঁড়ে ৩১৩**৩ সের ৫৬০, ৫৮৮০, ৮৪৫৮-৫৯, ৮৪৬১, ৮৭৬৭ সেনোর আগুটি ৫২১০, ৬২০৩, ৮৪৭০ দোনার গ্রনা ৮৮৩ সেরা ৩০৫৩, ৫৯৩৯, ৭২০১ সোনার কাঠি ৮৪৭৮-৭৯ সেরেক ৪১৬৮ म्नाइ ७७৯२, ৮८७२ দোনার চাক্ষ্য ৬৯২ त्नाम ३७१६, ७४६०, ४५७६ সেনিরে ওজন ১৯০৭, ৮৪৭৬ দেলামি ২২১ দেশার লগেম ১৬২১ সেলামালি, ছেলামালি ২২৪ সোনার পার্ট ১৩২ रिमक्षत सुन २००० দেশির মনে ৩৯৩৬ সোজা ১৯০৬, ২২৯৮, ৩০৮০, ৪৪৭৮, ৪৭৯৬, দোনার দংসার ১১০ বেনা বেকরা ১০২৮ **6983, 9366, 9330, 8383, 8865** · <u>লোজামুজি ৮৪৬৮</u> দোনার পরীক্ষা ৩৮৮৯ নোটা ৫০১৪ দোৰার গাঁ ৭৯৬২ ति 10 ३१७२, ४३२४ বেনির বেণে ৮৪৮৭-৮৮ নোনা মিঞা ৮৪৭১ শোদর বন ৪২৭৪ নোদর ৪১, ৫৬৬৬, ৮৪৬৫ নোন, দোমবার ৩০০৮ ( ন্ট্র ), ৮৪৯১-৯২ সোদর দেওর ৬২১৪ **নোয়াগ** ৫২৯৮ সেঁ দাল ২৩০ নোয়াদ ২৯৯১ (মদের), ৮৪৯৪-৯৫ त्नांना २२३ ( फाँकरल ), ১०৮৫, ১৫৩৫ ( हांड ). **নোয়াদী ৮৪৯৩ माशामी ( सामी उद्देश) २৮৮१, ৮৮५२, ৮৮**५२ ১৭৪৫ ( ঘরের ), ১৭৫৪ ( পরা ), ২১২২ (বাণিজ্যের), ২১৬৯ (গাটি), ২৩৪৫. <u>শোয়ামীর ভাত ৫৬৯৩</u> (রাঙ্জ), ২৭৫১ (শালগ্রামের), ৩২৪১, দেরে ৫১৮ ৩৮০০, ৪২১৬ ( দূরের ), ৫২২৬ ( গোঁটে ), সলা ৪২৮৩ ও৫৬৮ (মাটি), ৬৬২০, ৭০৮০ (রাও), নোহাগ ৩২৫৭, ৫৩৬০, ৬৭৪১ ( মায়ের ), ৭৩১৪ ৭৭২১ ( সন্তা ), ৮০১১, ৮৩৫৬, ৮৪০১, (কেনে), ৮৪৯৬ 6844-90, 6890-98, 6860-20 **নেহাগা** ৩২৪২, ৮৪৭৩ সোনাধন ৪৬৫0 নোহাগী ৬২২ • কানে সোনা, কেলে সোনা, রাঙ সোনা দৌরভ ৮৪৯৭ দেইবা স্ত্রী ১৩১, ৪৯৩, ১১৯৪ ( এয়ো ), ৪৫৮৯, ৯৫৩৮২, সোনাদানা ৯৪২ সোনা দিয়ে ভরা ১০২৭ 9899, 9526, 6200 সোনা পাওয়া ২৫৮ ন্ত্ৰী পুৰুষ ২২২, ৮৪৯৮ সোনা লোহা ২৩৬৮, ৪৮৬৪ খ্রীভাগ্য ৮৪৯৮ সোনা রূপা ৪২৯, ৪৩৭৩, ৮৪৭৯ C35 66.8 দোনার ভাগারী ৭০৬১ শুতি ৮৩৯২ मिनात वाला २६२৮ স্তপ্তর, স্তম্রা ৩৪০৫, ৪৬৩১

স্থান ৮৫০০, ৮৯৮০ প্ৰকল্ম ৮৫০৬ অনুদ্ৰ ৮৫০৮

ব্পন ৬৪২৫, ৭৬০৪, ৮৩৪৮

বপন-মিলন ৬৩৪৮

यथ तमा ३७४१, ७०७३, ७६०२-७, ६७५१, be33, 6283

विच्या २७३, ७३३२, ५६२२, ५३३२-५०

यहारतत त्नाम ४०३०

वश्वता ४२०

न्यां ३८२२, २०२० ( (नयां ), ७५०२, ७२२८, १००२ (तिया), १०२१, १७१७, ४०३७, resa, rezz

বর্গ নরক ১১৮২, ৪৯৮৬, ৮৫২০ 🕝

সুণ্ মুক্তা ৮৫১৭

सर्ग-लाङ ४२७८, ४८१८

মুর্গ বাতি ৪৫৮৫, ৫৭৩২, ৫৯৩৯, ৭৫১৩, ৮৫১৯ यार्श गाउम ১১७८, २८१८, २৮১১, ७१२८, 0905, 8240, 6029, 9989, 4090, 4258

সর্গের সিঁডি ৭৬২৯, ৮৫২১

वर्ग ४०२२

স্বৰ্ণপিতি ১৭৬৭

স্বস্তি ৬০৫৮, ৭৩২৩

विशासन ७३०२

স্বাতী (নক্ষত্র) ৮৫২৩-২৪

সামী (সোয়ামী স্তব্য়) ৭৭০, ২৮৭২, ৬৬৯৬, १६११, ४६२६, ४४१०

সামী পুত ৬৮০৮ স্বামীর দেবা ৬৭৮০ सामी जी ४०२७

শ্রেতি ৩৩৯৩, ৮৬২৭-২৯, ৮৮৩৪

হ্র ( অক্ষর ) ৩২৯৩, ৮৫৪৩

হ্ৰ ৮৫৩৫ ( কড়ি ), ৮৫৪০ ( চাল )

হক কথা ৮৫৩৬-৩৯ इटल्ड्बि ४६८२

হতবৃদ্ধি ২৯০৮ হতভাগা ৫৮৯৮

হতভাগী ৪১৭০

इप्त ३०२, ७६०२, ४२७६

হন্তু ২০১৫, ৭৪৪১

হনুমান ১১০৪, ৫৩৫৪, ৭৬৫৭

হব ( বু ) চন্দ্র রাজা ৮৫৪৪

হবিষ, হবিষ্যি ৫২৭৮ ( আলোচালের ),

হবািষ ৪০২

হৰু ছেলে বা পুত ৮৫৩২, ৮৫৪৫, ৯৩২৭

ইর ৪৮৩১

হর্শ ৬০৪

হরি ১২৯৮, ৪৮৩১, ৫০৮৬, ৫৯৫৯, ৮৫৬৬, ৮৫৬৯,

ba93-92

হরিপদ ৮৫৬৫

হরি বল ৬৮৪৩, ৮৫৫৮-৫৯, ৮৫৬৭-৬৮, ৮৭২১

হরি যোষ ৮৫৬•

इतिग २२१, ४८७२, २०१२

হরিণবাড়ী ৮৫৬১

रुदिनी ३२०

হরিদান ৮৫৬৩

হরিদাস পাল ৫৭৬৪

হরিদান বাবাজী ৫৮৩

হরিদার ২০৫০

হরিদ্রা ৭৭১৮, ৮৫৬৪

হরিনাম ২৩৩৬২, ৪৬৬৮, ৫৪৮০, ৫৭০৯

হরিবাসর ৮৫৭০

ङ्क्तितान २७६१, १১১२, १२१১

হরিভক্তি ১৩৬২, ৬৯১৫

হরিভজনা, হরি ভজা ৫৭৩, ৬৮৪৮

হরিমটর ৮৫৭০

হরির মা ২৯৮৩

হরির লুট ৮৫৭৩

হরিশচনর ৮৫৭৪

হরিহর ১৩৪, ৮৫৭৬

হরিহর দাস ৩৪৫৪

হরি হরি ২০০০

হরি হরি বোল ৬২৯৮

इक् १५७२

হরে ১২৩০, ৫৩০৬, ৮০৯০

হরে ছুতার ৭১৯৩

হরে-দরে ৮৫ ৭ ৭

হরে শুড়ি \$৫৬৬১

इडी ४००७

হল্দে ৩০৯৭

হল্হলে ৩২৯৩

হল্দি কোটা ৭২৭৯

হলাহলি ৮৫৭৮

হলুদ ৯৬২, ২০৫৩৫ ( জব্দ ), ৫৯৮৪ ( খাওয়া ), ৮০৮০ (বটা), ৮৫৮০-৮১, ৮৯৬২ (কাঁচা), ৯০২৯ (হাতে) इन्त मार्था ১१२১, ১৮৪৫, ७৮२७, ६६१२, ४६१२ उन्दान छाई ३८६८ হন্ত্রী ভত্তদ, দর্ভত-৮৪ • হা, হা ১৮৪৫ (মুখের হাই), ২২০৪, ৫৫৭২ ( মুখের হাই ), ৭৭৪৮ ই। করা ২০০৯, ৩৫৭২, ৫৪০৯, ৫৯৪৮, ৮৫৮৮-৮৯ হাঁ বলা ৮৭৬৩ হাই (জ্ঞা) ৮০৮৫ হাই ( সামী ) \*১৮৬৩ হাইকোট ৯০৬৩ হাইকাই ৬৯৭৮ হাউশ ( আউশ ) \*৮৩২১, ৮৫৮৬ হাওদা ৮৬৮৬ হাওয়া আলো ৮৫৮৭ হাক-পু ৪৬৮৫ হাকাই ২২৬১ হাকিম ৮৫৯০-৯২, ৮৮১২, ৯০৩১ হাগা ( হেগো দ্রন্তব্য ) ২৩৬, ৫৭৫, ১০০৩, ১৮৪১, <del>२०७७, २১৯৫, २৫७७,</del> २७०२, २१৮৮, ४৮२৯-७० ( श्राय ), ८४६३, ७३६६, १२७७, १७०२, क्ष्मिर्द, भ्रत्र न्द्र হাগা পাওয়া ৫৭৫ रांगी मिमि २०७७ হাগুন্তি ৮৫৯৬ হেগে ভরান ১২৬৬ श्वामा ७८१२ হাঁচি ২৩৯৯, ৩১৯৪ (বেরালের), ৫৫৮৬, ৬০১৩ ( সাপের ), ৮৫৮৫, ৮৭১৬ ( হাতীর ) ই।চি-জিঠি, ই।চি-টিকটিকি ৮৫৯৭-৯৮ হাজাম ৩৩০৬ হাজার ৩৪৪, ২৯৫৭ (টাকা), ৯৭৫, ১৬৫৯ (দোষ), ৮৫৯৯ (কথা), ৮৭৭৫ (টাকা), ৮৮২৯ (মার) হাজাশুকা ৬৯৬৩ হাজির ৭৭২৪, ৮৮১৩ হাজী ২৫২, ৭০৩০ হাট ১৫ ( নাগরীর ), ১৫৯ ( অলক্ষীর ), ৬৬৬ ( চেতলার ), ১০৬৩, ১৯৪১, ২৬৩৬, ২৭৮৪, ২৯৭২ (রাজ্ত্ব), ৩০৩৬, ৩২৮৮, ৪৮৭৩

(ভাণ্ডা), ৫৭৫২ (বার), ৬১৬১ (ভাণ্ডা),

9500, 9900, 9606, 6396, 600 ( নাত ), ৮৬০১, ৮৬০৯-২২, ৮৭৬৩, ৮৯২৪ ( ८थ(मात्र ) है।रमन शहे, होन अहेना হটি. করা ১৪২২, ৮৬০৮ হাটকাণা ৮৬০১ इएके क्लिय २०७२, ४७०२ হাটবার ৮৬০৬-৭ डाएँडे पत्र २०७२, ४७२७ হাট বদানো ২০১৭, ৩৮৭০, ৭৩৫০ হাটে পাঠানো ৬৯৪ হাটে বেচা ৮৮৪, ১০৬৩-৬৪ স্টের বাজনা ১৫৯ হটি বাজার ৮৬০৪ **ठाउत हाउँ ১०৯**€ शहि याख्या ४३१२, ४६१०, ४७७१, ४৯৯১, 9003, 6628 হাটে মাঠে ৭২৪৪, ৮৬১৩; হাটে বাটে १२६२, ४७२२, २०३०; शार्ट बार्ट PC98, 8239 হাটগোলা ৮৭৭, ২৬৪৩ रैं हिना १८१८ शंगी ( दश्ही अहेग ) २७०० र्री कें ४६७२, २२२७, ७७८१, ७२১১, २०२८ হাঁটু পানি ১৪৪৬; হাঁটু জল ২৪৩০, ৮৫৭৭, ৮৬৮১ दर्गी ८७२ হাটরে ৮৬৯৮ হেটো ৮১৭৮, ৮৮২৯, ৮৮২৯ হাড় ১১৫১, ৩৩০৪ ( ছেলের ), ৫৩৪১, ৫৯৩৫ ( বুড়োর ), ৬৭৪২ ( মায়ের ), ৮৬২৯, ৮৬৫০-8.8 হাড কাটা ৩১ হাড়গোড ৮৬২৬ राष्ट्र माम \*७७१२, ४२०১, ४७२७-२৫, ४७२१, V484-85 হাড় ভাঙা ৬৭২৮, ৯০৯৫ হাড়ে-নাড়ে ৮৬৫২ হাড়ে-হাড়ে ১৪৮৮, ৮৬৫৫ হাডগিলে ৫৪০১ হাড়পেকে ৮৬২৮ হাড়া ১৭৩৯ ( কায়েতের ), ৭০৩৮ ( পোদের ) হাঁড়া ( পাত্ৰ ) ভাত ৫৭৯৮, ৭৭৫৩

হাডিকাঠ, হাডকাঠ ৮৬৩১ रै। ড়ি ১৭৬৬, २०२४, २७२১ ( वि:यत्र ), २४८१ ৩৬২২ ( জালান ), ৪৫৮০, ৪৭১৯ ( মুনের ) ৫০৯৮ ( পরের ), ৫২২১, ৫২৩৭ ( বিষের ), ৫৪৪৭ (বড়), ৫৬১২, ৫৭৫১ (তের), ৫৬১৬০ (ভারা), ৬১৬২ (ভারা), ৬৭৭৪ ( মিছে কণার ), ৭৩২৬-২৭ (খিয়ের), ৭৪৫৩, ৮০৩; (মধুর), ৮৬৩৩-৩৫, ৮৬৩৯-৪;, ৮৮০৬ ( মুসল্মানের ), रांडि कांगे २२६७, २०७० হাঁড়ি চড়ান ৮২৩, ৫৮৯২ হাড়ি ছোওয়া ৮৫৩১ হাঁড়িতে পাত বাঁধা ৭৯৬০ হাতে হাঁডি ৪৯২, ৪৯৪১ হাড়ি ভাঙা ৭৮৬৯, ৭৯৬৭-৬৮, ৮৬২১ (হাটে) হাঁড়ি ধানসিজানো ১৩৭০ হাঁড়ি ঘটোংসর্গের ৫৯৯৬ হাড়িতে চাল দেওয়া ৫২৫১, ৭২৩৪ হাড়ি কুড়ি ৮৯১৮ হাঁড়ি খাওয়া ৮০৭২ হাঁড়িখেকো ৬৫ • ২, ৮৬৩২ হাডিখাকী ৫৮৩৯ शिकि हाड़ी २३६ হাঁড়িতে হাঁড়িতে ৯৫২ হাঁড়িফেলা ৫০৭, ১৮৯৩ হাঁড়ি ভাত ৯৬০, ৩৪৩৬, ৫০৯৮, ৬৭২১ হাড়ি শরা, শরা দ্রষ্টবা

दै। ডि्रमूथ ৮৬৩৮ হাতী ৭০০ হাতুয়া ৮৬৫৬ হাটো ৮৬৪৩-৪৪ হাড়ী ডোম ৭২২৮ হাড়ীর কোদাল ১৯৯২, ৬৮১৫, ৮৬৪২ হাড়ীর ঝাঁটা ৩৩৩২ হাড়ীর ঝুড়ি ১৫৪ হাড়ীর ভাত ৮৭২৪ হাডীর লক্ষ্মী ৮৬৪৫-৪৬ হাডিনী ৪২০০ হাত ( পরিমাণ ) ১০৬৫, ২১১৫, ২২৫৯, ২৭৪০, ২৭৪২, ৪০০৮-৯, ৫১২০, ৫৭১৩, ৫৭৫৩-৫৫,

হাঁডি পাতিল ৮৬৩৬

८४८८, ८२१२, ७५८२, १३४७, १२१२, ४७०४, F333 ( ঘোলের ), ৩২-৭ (ছাতুর), ৩৪৭১ (জলের), স্থাত ৪৫০, ১০৬৫-৭০, ২০৬১ ( শোকা ), ২১১৪-১৫, ২৫২৮, ৩২৪৮ (গদ্ধ), ৪৯২১ (আপন), ৪৯৬৮-৪১ ( পরের), ৬২১০ ( চাটা ), ৬৫১৩ ( কালো ), ৭২৩৫, ৮১২৬ (সতীনের), ৮৬৬০-93, 6926-60 राउ भा १७७३, ११११, ७७०७, ७१२७, ६२७४, 9090, 6698-99, 6992, 6926, 6926 আড়ে হাতে ৩৫১ হাতে চাদ, চাদ স্ৰষ্টবা हाटि होको ३७७६, १२७७ হাতে কডি ৮৭১৯, ৮৭৩১-৩৪ কপালে হাত খৎ৮৮, ৫৭১৬ গায়ে হাত ৪৬৪, ৫০৮২ মাপায় হাত, মাথা জন্তবা शाल शेंड ६४४, ३०७३, १२१२ হাতে কলম ৭২৩৭, ৮৭২০ কানে হাত ১৭০১ হাত তোলা বা উঠান ৫০৩০, ৫৩৮৫ হাতে পায়ে দড়া ৩০৩৯ হাত-আল্সে ৮৬৫৭-৬০ হাত দেওয়া ৮৪৯৯ श्रु ध्रा ८२६२, १३७६ হাত নাড়া ৮৪৭, ৭১৫৪, ৭৬৭৮ হাত পাত ৮৭২৯, ৮৭৪৪, ৮৭৫২ হাত মারা ১২১৪ হাত পাতা ৭৩৭৯, ৮০১২, ৮৬৭২-৭৩ হাত জোড়া ৭৮৬৮ হাত ধোয়া ৮৪৪৭, ৮৬৭০ হাত্যশ ৫৫৬, ৩৯০৪ হাতে খড়ি ৫০১৯, ৮৭২৩ হাতে খোলা ২৮৫, ৮৭২৫ হাতে টুকনি ৮৭২৮ হাতে দড়ি ৪৩, ৫৪৩৮ হাতে ধরা ৮৭৩০ হাতে পাওয়া ২১১ হাতে হাতে ৮৭৫৯-৬০ হাতে লাঠি ১৬৮৮ হাতে সূতো ৩৪০ হাতের পাঁচ ১১৩০, ৮৭৫০

হাতী ১৯৩০, ২২৩৫ (গলা), ২২৩৬ (চড়া),

২২৭৬ ( হওয়া ), ২৬১৩ ( সৌয়াড়ে ), ২৮৯৩ ( ४ता ), २४२२ ( प्रमास्त्र ), ७८७२, ४১१८ ( হয়ারে ), ৪২৭৩ ( গছরা ), ৫০৯৯ ( প্রে), ৫২৮৫, ৬০৯৩, ৬৫০০ (মরা), ৬৭৪৮, ৭৯৮৬, booo, b2 08, b66b, b6b1-b919, baa6 হাতী রাজাদের ১৬৩৭ হাতীর পাড়া ১৫৩২ হাতী পাঁকে বা দ'কে প্ডা ১৫১২, ৩৯৬৩ হাতী পাওয়া ১৩৩১ হাতী কেনা ৪৪০৬ হাতী যোড়া ৯৬১, ৪৫৬২, ৮৬৮১, ৮৬৯২ হাতীর ভোগ ২১৬০ হাতীর পোরাক ৮৬৯৭ হাতীর পা ১৩৩০, ৮৬৯৫, ৮৭০৬-৭ হাতীর পিঠ \*৮৫৮৩, ৮৭০৯-১০ হাতী মশা ৫১৮১, ৬৫১৫, ৮৭১০ হাতীর দাঁত ও৪৬৮, ৬৫১৯, ৬৯০৬, ৮৬৮৯, beas, 6900-8 হাতী চুরি ৭৭২৮ (রাজার)

হাতা ৫০১৬
হাতা (হস্তা ) ১৯৯২
হাতিয়ার ৮৬৭৮
হাত্তে ৫০০৬, ৬০৬৪
হাদা ৮৭৬১
হাদারাম ৪৫৯০
হাদ্য হৈ দ্রন্তা
হাছড়ি ৫৬৪৬
হাপর ১৯৫৭, ৮৭৬৪
হাপানি ৪৭৮৮
হাবড \*৭১২৭, ৮৬৮০

হাবলা ৩৮৪২ হাবলে-হাবলে ৩৭১৫ হাবা ১১৮৬, ৩৭৩২ হাবাগোবা ৫৯৩ হাবিলাস ২৯৯৩

হাবী ৬২৩৭

হাবু ৪৯৪৯

হাতাত \*৪৬, ৪৪৫, ২১৭১, ৫৯৩৬, ৬৮৮৫,

হাভাতে ৪৬৯৯, ৮৭৬৫-৬৯, ৯০৩০

হামজার পোল ৭৩১৯

হাস্বারব ৮.৫৮৩

ञागाश्चि ६६६७, ५७०६

হায়া ৬০৫৭

ङात २८०३, २८२७

হার (পরাজয়) ২৫০৯

ইব্রি ৪৯৩

হার্ম ৫১৩৭, ৫৬২৩, ৭৯০৮, ৮৪৮৮, ৮৮০৪

হরিমধের ৩৪৪৪

হারামজাদকি ৮২০৫

হারামজাদ, হারামজাদী এ৮৩, ৯৬৫৯, ১৬৫৫, ২৮২৩, ২৮২৫, ৩১১০, ৪০৭০, ৬৮২৩ (চট্ট)

হারামজাদী ২৬৫৯, ৪৯১৫

হাল, হালি (গরু হাল ক্রেরা) ১৩৬৭, ৬৯২৯, ৭৫৯৭ (রাজার), ৮৭৭৯-৮১, ৮৭৮৩, ৮৮৪১

হাল ( অবস্থা) ২৫৩°, ৮৬৪১, ৮৬৪৭ ( হাড়ীর ) হাল ( নৌকার ) ৩৭১১, ৩৮২২, ৩৮৩৫, ৩৮৩৭,

**४१११-१४, ४१४**२

হাল্কা ৬৩৭৭

ञालामात ठाक्त ७५७०

হালিয়া ( হেলে ড্রন্টেন্য ) ১৬১১, ৮৭৭৯

হালিশহর ৮৪৬

হাস ২৮৩১, ৪৪**৭১** 

হাঁৰ ৩১৮৯-৯০, ৩৪৩৯ ( মারা ), ৫১৯৩, ৮৪১৩ ( গোড়া ), ৮৭৯৩

ইাসের ডিম ৪৪২

হাস-হাস ২২৫৭

হাসি ৫১, ৪১৬, ১৮২৫ (পাওয়া), ২৫২৪, ২৮৮২, ৩৪৭০, ৪২৩৯, ৪৮১৬, ৫৩৬৬, ৬৯০৫-৬ (হাস)

হাসিকান্না, হাসা কালা ৭৭০, ৯৩৬, ১০৭৪, ৪২৩৮, ৭০২১, ৮৭৮৪, ৮৭৮৮-৯০

হাসিম্থ ৭৭৭২, ৮৭৯১ হাসিথুশি ৫৫২৮

হাসিল ৩৮৮২

হাহাকার ১৭০৮

হাহতাশ ৮৭৯৪-৯৫

হিচ্পিচ্ ৮২৭২

হিজড়ে ৪৬৩৩

হিজলের মুড়ো ৮৭৯৯ হিকমত ঃ৮৮১৬

रिंख २३३२, ६४०७, १४७७, ४४००

হিতু ১৯৯১

हिए जाना १७७১

হিত্, হাঁছ ৮৭৬২, ৮৮০১-৬

হিন্দু ৮৮০৭

হিন্দুর পরব ১৫৭৬

हिही निही ४४०४-२

হিদাব ৫৯১০, ২৭৭৮৫, ৮৮১০, ৮৮৫৮, ৮৯১৩

হিসাব কিতাব #৭৭৬৫

হিসাব নিকাশ ৮৮১১

হিঁ সা ৪৩৯৫

হিংসা ২০৮৭, ৩৯৮৬, ৮৭৯৬-৯৮

श्रिक 8 • 8 व

হীরা, হীরে ২৯১০, ৫৩৭৬, ৬৬৭৪, ৬৯০৩

হীরার আঙ্টি #২২৬২

হীরার ধার ১৭৩৪, ৪৮০৪

হীরের কাঠি ৬৫৬৮

হীরের টুকরো ৩২৯৮

शैता (नाम ) ১२७১

সূদ ওচত্ত

हैं ५७३२

ত্ত্-জরা ৮৮২ ৽

ल्क्म ४६२५-२२, ४४५२

হুকো ২২৭৯, ৫৩৬৩, ৫৬৯৯, ৯০৯৯

इंगली ७৯२६

হুজুগ ৮৬১৮

হুরুর ৬৮৫০, ৮৮১৩-১৪

হজ্জা, হজ্জত ১৪৫৯, ৮৮১৬

হড়মো ৮৮১৫

হুডক ৭৪৫৫ (বাডী)

হড়ে ৬৩১৩

হড়োহড়ি ৩০৪৮, ৩৫৬৩

হুমুরে ৮৮১৬

হুমূর ৮৮১৭

হল ৬৩৮৭

হলে ৮৮১৮

हम ५३७२

হ্সেন শাহ ৮৮১৯

হেগো পোন ৪৮৯৭

হেগো রুগী ৮৮২৫

হেগো-মৃতোর মা ৮৮২৪

(रहेंना )) १२

হেন্দা ৬৪৭৭

(रैंडका होन २०४३, ४२०१

ट्टेंडे a 8२७, \*७७७२

दिंग्छ २৮१२

হেটাটিঙরা ২৯০৪

ट्टि ४४२७-२१, २८००

ट्रिंग, शंवे अहेवा

হেঁডে রাক্স ৬৬৩১

दंभी ४४३२

হেপা ৮৮৩৪

হেঁপো ৮৮৩৫

হেয়ান, সেয়ান এপ্টবা

ट्ला ७४९, ७७५२, १६२७, ४४७५-७४

ट्नारक्ना २२४, 833७

(रहा ( शनिया <u>जर</u>ेवा ) ৮१৮०, ৮৮৪०-৪১

হেলে ( সাপ ) ৯৮৬, ৭০৫০, ৮৮৩৯

হেসপেসে ৮৯২৮

र्द्रामन ३०१२

ट्यका ४०००

হোগলাবন ৫৬৫৩

হোটট ২০৪১, ৪৫৯৪, ৮১৮৪, ৮৮৪৫

হোড়মোড় যাত্রা ৮৮৪৪

হোডেল ৩৬৮১

হোম ৪৬৩৬

হোল ( অওকোষ ) ৭৩১৯ ( কুত্তার )

হাদে লো ৮৮৪৬

হম্ব দীর্ঘ ৮৮৪৭

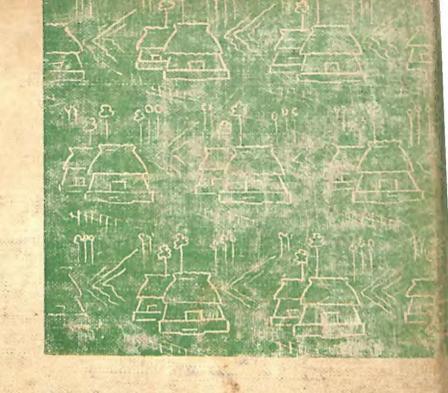
## **म**९८भाशन

ি সবিশেষ যত্ত্বসত্তেও তু'একটি লিখনের ক্রটি বা মৃদ্রণের তুল রহিয়া গিয়াছে।
আশা করা যায়, তাহার অধিকাংশই পাঠক স্বয়ং সংশোধন করিয়া লইতে পারিবেন।
যেগুলি চোখে পড়িয়াছে বা বেগুলি নিতান্ত অশুক সেগুলি এখানে নির্দিষ্ট করা
হইতেছে। কিছু কিছু বানান-বৈষম্যও ঘটিয়াছে, যাহা সকল সময় সম্পাদকের
স্বেচ্ছাকৃত নয়। কলিকাতায় অবহিত ছাপাথানাতেও 'র' ও 'ড়' এবং চক্রবিন্দু
বিভাট বিস্মাকর হইলেও আজকাল প্রায় গা-সওয়া হইয়া যাইতেছে। আশা করি,
তাহাতে বা অন্থবিধ বানানের অসম্বতিতে কোনও অস্থবিধা বা বিষয়বস্তুর ক্ষুগ্রতা
হইবে না

পৃষ্ঠা	প্রবাদ-সংখ্যা	অশুদ্ধ	শুদ
228	7778	তাই	ভাষ
200	১७८२ ( हिश्रनी )	<b>b</b> b99	6649
२२ऽ	2 @ 98	বাড়	বাড়ুই
२७५	১৬৯২	গীত	গীত্
582	2200	হাতি	হাতী
२७७	२०७२	র'গাড়ী	রাড়ী
२१४	२२७৮	রাগী	রাগীর
२४०	२२२२	থোঁজে থোঁজে	থোঁজে-থাঁজে
२२५	20%	নামে	নাম
٥٥.	2663	কুকুর শোকা	
७७२	07.65	চোরে-থেকে	কুকুরশোকা
000	७১७२ ( हिंश्रनी )	পৌদে	চোরে-থেকো
		2000	পা—পৌদে
৩৯১	৩৬০৩ (টিপ্পণী)	역기=	2829
879	৩৯৪৪	<b>₹</b> 5@\$	에—
		11000	२ २८०

Story	প্রবাদ-সংখ্যা	GIGT (TA	2
587		व्यक्	ত ক
	s२०० (हिंश्री)°	पेठेंचे	<b>bbba</b>
८५३	८१० ६ मःशांत भरत	ь	
522	s৮০১ প্রথম লাইন	হরি	٥.
650	৫২৯২ সংখ্যার পরে	७२५६	• रुत्र
asa	4429	যাতিনীপানা	०२४०
abz	6223	বেজ ১	যতিনীপানা
662	৬২১৫ সংখ্যার পরে	<b>८०</b> ५९	रङ
७३७	৬৪১৫ সংখ্যার পরে	दहह	99
400	৬৬৫৪	মনের	3,
686	৬৭৯১ (টিম্বণী)	৬৭৮৬	৬৭
569	৭৪০৯ ( টিপ্পণী )	२५२१	· <b>6</b> 7 ¢
965	৮৫৯২ ( টিগ্রণী )	6008	<b>८८८</b> न
500	<b>५५०</b> २	दंगी क्य (भंगीरक दंगी करा ।	
		—বোঝা লো,	বুঝালো,
659	৪৯ ( টিপ্লণী )	८०वर	८०० व





## TIOCAL AND TO

